

مواقفت الصلاة صحيحة.. ومن أفتر بعده الفجر صومه فاسد

4

تستمر طوال الأسبوع

موجة حرّ تصل
40 درجة بولايات
الشمال

5



رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يتحمل الصواب

وزير الاتصال الناطق الرسمي للحكومة يكشف:

هذه خطة الحكومة لمواجهة "خسائر" أزمة البترول بسبب كورونا

- العائدات ستتراجع عند حدود 16.8 مليار دولار.. واحتياطي الصرف إلى 44.2 مليار دولار
- 10 ورشات لإصلاح قطاع الإعلام بعد رفع الحجر

3

بسبب استهتار مواطنين واللاوعي وخرق تدابير الوقاية من الوباء

العودة إلى الغلق مجدداً

4-3

- القرار يخص الحلاقة
والألبسة والأحذية
والحلويات والكهرباء المنزليّة

- جمعية التجار، زبائن
يرفضون الاحتياط
ويتساجرون مع الباعة

- تجار يجرون للبيع
الإلكتروني والتوصيل
للمنازل



• "أفافا أينوفا" .. شاهدة
على أيقونة الطرب القبائلي



• الفنان إيدير
في ذمة
الله

12

• الطاهر علاش
لـ الشروق:
كورونا كبدت مطار
الجزائر 13 ألف مليار

5

كاريكاتير

الاستهلاك الرمضاني.. الوجه الآخر للعلمانية؟!

عبد الحميد عثمانى

مع حلول الشهر الفضيل من كل عام، يُعيد الأئمة والوعاظ نفس الخطاب عبر المنابر المسجدية والإعلامية المتعددة، لتنذير بمقاصد الصيام في شريعة الإسلام، والتي ترتبط بتربية النفس على الصبر والجوع والحرمان من كافة الشهوات المباحة تقريباً لله عز وجل، ودفعاً للإحسان بحاجة الفقير لسد رمقه طوال أيام السنة، فضلاً عن كونه ترثياً إيمانياً وسلوكياً للتمرن على عادات كثيرة مهجورة في غالب الشهور، مثل تلاوة القرآن وقيام الليل والصلوات.

لكن الملاحظ المأثور في حياتنا الرمضانية، إلا من رحم ربنا، هو أن السلوك الاستهلاكي لدى الصائمين قد توسيع حد الإفراط والتبذير والفساد المالي، ولم ينفع معه زجر الآئمة ولا توسل وزارة التجارة ولا توجيهات جماعيات المستهلك، حتى صار واقع شهر رمضان منافياً تماماً لمقاصده الدينية، رغم ما يبرهن من ظاهر محدودة للتكافل الاجتماعي خلال السنوات الأخيرة، غير أنها تبقى في الحقيقة مثل الشجرة التي تقطي الغابة، قياساً إلى مستوى العادات السليمة التي طفت وطفت في موسم العبادة والقربيات.

هذه الثقافة الاستهلاكية المفرطة لدى الكثرين، لم تعد فقط خروجاً عن قيم المدرسة الرمضانية التي تستهدف تربية الفرد سلوكياً، وتدربيه عملياً على مواجحة نوازعه البشرية المغفلة نحو عوالم الشهوات، بل إنها تتفق اليوم حانياً خطيراً في طريق التدابير الوقائية وتهدى حياة الناس في عز الوباء العالمي لفيروس كورونا.

أليس من العجب الغجان أن يتدافع المواطنون على الحالات دون تقدير لحجم المخاطر الصحية الملكة والإحداد بها، وهم يتراحمون بالمناكر، فقط لأجل الظفر بقطع من الحلويات التقليدية التي لا تفهم في شيء، بل إنها قد تكون ضارة وغير منصوح بها، بينما لسان حالهم يكاد ينطلق "لا يصح صيام بدونها".

هل من السليم شرعاً وعقولاً أن يتردد بعضهم كل صباح على المخابز ومحلات المربطيات، فيما أكياسنا من الخبز والحلويات بكل أصنافها، وبعيد الإفطار تجدها هرمونية في القمامنة؟ حتى إن السلطات المحلية وعمال النظافة صاروا يشتكون كل يوم من تضاعف حجم الفضلات المأكولة خلال شهر الصيام، وفاحت المزاح، أكركم الله، بروائح الطعام من كل الأنواع، فضلاً عما تقدمه وزارة التجارة من أرقام مرعبة عن حصيلة تبذير مادة الخبز سنوياً في الجزائر، والتي تتجاوز 300 مليون دولار.

لماذا يتقلب سلم القيم في المجتمع إلى هذه الدرجة من الانحراف الأخلاقي الجماعي، حيث يصبح التبذير عند عموم المسلمين من السمات الملزمة لشهر التزكية النفسية؟ كأنهم بذلك ينتقمون من الامتناع عن الأكل والشرب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس، فيطلقون العنان لشهواتهم البطنية، تلتف كل ما يقع عليه البصر فتشيره دون حاجة فعلية، ثم تلجز سريعاً للتخلص منه بالزرمي وسط النفايات.

لا شك أن هذه النزعة الاستهلاكية سلوك بيولوجي غريزي في الإنسان، إذا لم يوجهها وفق القيم الدينية والصحية السليمة تتحول إلى عادة سيئة قد تورده المهالك، فضلاً عن كونها تخل خادشة بسلامة العبادة وشراثتها التربوية.

أما طفيان الاستهلاك وسط المجتمعات الإسلامية الحديثة في شهر يفترض أنه شرع للاقتصاد فهو على رأس الفكر عبد الوهاب المسيري، رحمه الله، الوجه الآخر المستبطن للعلمانية لأن هذه الأخيرة وفق ما يطرحه الرجل تبقى من دون تعريف جامع مانع، باعتبارها ليست ظاهرة محددة المعالم، حيث تتم دوماً من خلال آليات واضحة.

إذا أقسّطنا على واقعنا الرمضاني مفهوم "العلمنة البنوية الكاملة" الذي يعتبره "المسيري" أهم أشكالها وأكثرها شيوعاً، إذ تتصرف لنا وتتغلّب في وجودنا دون أي شعور من جانبنا، سنجده أن تنامي معدلات الاستهلاك في شهر الصيام هو في الحقيقة صورة سلوكية للحياة العلمانية وسط المتدينين، لأنه في نهاية المطاف فصل للعبادة عن روحها القيمية ومقاصدها التربوية، لا تختلف كثيراً عن تلك الصلاة التي لا تنهي صاحبها عن الفحشاء والمنكر.



ال العاصميون يلزمون بيوتهم



● قلت، أمس الأحد، أعداد العاصميين في الشوارع بعد صدور قرار والي الجزائر بإعادة إغلاق الكثير من الحالات التجارية، بعد نحو أسبوع من فتحها، وهذا بعد أن لاحظ الجميع أن عدم احترام المواطنين تدابير الحجر الصحي قد أفضى إلى ارتفاع أعداد الإصابات بوباء كورونا.

وكان قرار الحكومة بإعادة فتح الحالات المغلقة، ك محلات

الحلويات التقليدية والملابس والأحذية والحقائب والتجميل وإنواد الكهرو منزليه والأواني... قد لاق انتقادات واسعة وتحذيرات من أن يؤدي إلى تفشي الوباء، وهو ما حدث فعلاً لتعترف الحكومة بغلطتها وتوزع لعدد من الولايات الذين تفشى كورونافي ولاياتهم بإعادة إغلاق الحالات مجدداً.



● قالت منظمة "برس إيميليم كامبين" إن 55 صحيفياً من 23 دولة توفوا منذ مارس الماضي، جراء فيروس كورونا، مشددة على أنه من غير الواضح ما إذا كان الجميع أصيبوا بالمرض خلال عملهم الصحفي. وحذرت المنظمة من أن العديد من الصحفيين يعرضون أنفسهم للخطر أثناء إعدادهم التقارير حول الأزمة الصحية العالمية، وأصيب الكثير منهم بمرض "كورونا" خلال أدائهم عملهم.

وفاة 55 صحيفياً خلال تعطيلهم وباء كورونا

● وأكدت المنظمة، أن الصحفيين يواجهون خطراً كبيراً في أزمة الصحة، لأنه يتquin عليهم الاستمرار في تقديم المعلومات عن طريق التوجه إلى المستشفيات وإجراء مقابلات مع أطباء وممرضات ومسؤولين سياسيين وأخصائيين وعلماء ومرضى.

الجزائر: 03 مايو 2020

بيان اعتذار

تبعد ردود الفعل حول السلسلة الفكاهية "دار لعجب". نحن الممضون على هذا البيان: السيد أمين بومدين، كاتب السيناريو ومخرج العمل الفني، وكذا مجموع الممثلين في هذه السلسلة الفنية. نؤكد أننا لم نقصد بأي طريقة أو صيغة الإساءة إلى أشغالنا في تونس الحبيبة وأن عملنا لا يعود أن يكون منتوجاً فكاهياً ترفيعياً.

لكن، وبعد ردود الفعل السلبية حول العمل، نتقدم بخالص اعتذاراتنا إلى الرئيس التونسي قيس سعيد والشعب التونسي الكريم عن أي إساءة أو إسقاط خاطئ لمحاتي العمل الفني، ونجدد احترامنا لأشغالنا في تونس شعباً وحكومة، ونطلع إلى كل ذير لشعبينا.

عن الممثلين / كاتب السيناريو والمخرج
أمين بومدين



30 مليون أورو لتسرير بن ناصر

● ذكر موقع "كالتشو ميركتو" الإيطالي أن إي سي ميلان قد حدد مبلغ التفاوض مع بن ناصر، ولن يقل عن 30 مليون يورو، أي ضعف المبلغ الجزائري من فريق

إمبولي في الصيف الماضي.

وأحتاج النجم الجزائري اسماعيل بن ناصر إلى بعض الوقت، من أجل التأقلم مع الأجزاء في ملعب "سان سيريو". قبل أن يستحوذ على قلوب جماهير إي سي ميلان في 10 أشهر فقط، وأظهر قابلية للتطور نظر الصغر سنه. ولا يعيّب موسى إسماعيل بن ناصر الأول في نادي إي سي ميلان سوى كثرة البطاقات الصفراء التي تلقاها، حيث أدى 12 إنذاراً، لكن أفضل لاعب في كأس الأمم الأفريقية 2019 يحتاج فقط للخبرة لتجنب الإفراط في التدخلات العنيفة.

ويعد البرازيلي ليوناردو المدير الرياضي في نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، ومسؤول ومدرب إي سي ميلان السابق، من أشد المعجبين بالنجم الجزائري إسماعيل بن ناصر، لذا يود إيقاعه بالقدوم إلى فريق العاصمة الفرنسية.

نوزاري مدرب المولودية الأسبق يتقادم



● قرر الفرنسي روبر نوزاري، ترك منصبه كمسؤول عن الانتدابات بمركز التكوين لنادي مونبولييه، والذهاب إلى التقاعد، بحسب ما ذكره موقع سبور نيوز ديزيراد ويعتبر نوزاري البالغ من العمر 76 عاماً، من الوجوه الكروية المعروفة في فرنسا، حيث بدأ مشواره كمتواضع ميدان في نادي ليون سنوات السبعينيات من القرن الماضي ولعب أكثر من 130 مباراة، وافتتح نوزاري مسيرته في الأسبانيات، التدريب على

السبعينيات، حيث تولى الإشراف على عدة أندية منها مونبولييه (3 مرات)، ليون، سانت إتيان، كان، تولوز، باستيا، كما درب منتخبات كوت ديفوار، غينيا والكونغو الديمقراطية. وأشرف نوزاري أيضاً على مولودية الجزائر في موسم 2005-2006، لكن مقامته لم تستمر سوى 6 أشهر، ورغم قصر المدة، إلا أن نوزاري نجح في كسب قلوب الأنصار الذين لا زالوا يحتفظون بذكريات جميلة معه.

تهمة ساحة حرية الصحافة بمناسبة يومها العالمي

● بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة المصادر ليوم أمس، قام عمال بلدية سيدي محمد بالتعاون مع مؤسسة صيانة شبكات الطرق والتطوير لولاية الجزائر "آفسروت" ومؤسسة النظافة "نات كوم" بعملية تنظيف، غسل وطلاء أجزاء من ساحة حرية الصحافة وهي ميدانة بن بوعلي. بعدها قامت بتنبيتها وتزيينها بالنباتات والأزهار من طرف مؤسسة تطوير المساحات الخضراء لولاية الجزائر "أوديفال".

وفي سياق متصل هنا والي ولاية الجزائر يوسف شرقه عبر الصفحة الرسمية عبر موقع التواصل الاجتماعي "الفايس بوت" كافة الصحفيين ومهنيي قطاع الإعلام والصحافة بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة المصادر ليوم 3 ماي من كل سنة ممنينا لهم المزيد من النجاح والتألق.

لصوص يستقلون إجراءات الوقاية من الوباء

● برزت ظاهرة خطيرة بوهان في عز الوجه الصحي، والمتمنلة في سرقة أحذية المواطنين، الذين يأتوا ببعضهم أمام عتبة المساكن، من باو الوقاية والحماية من فيروس كورونا، الذي قيل إنه يعلق بالأحذية ويشكل خطراً على الصحة العمومية، غير أن هناك صصارات استغلت الفرصة، لتقوم بالسطو على الأحذية خاصة الجديدة منها، وتحويلها للبيع بأبخس الأثمان، ملقاً بذلك راحه سكان العمارات في هذا الظرف الصعب، فمن جهة الكورونا تأخذ الأرواح وتخلق التوتر والخوف، ومن جهة أخرى يتواجه لصوص منعدمو الضمير يخطفون للأضرار بالمواطنين فإن المرض؟

يفرون من أمريكا إلى الصين

● مع تفاقم أزمة فيروس كورونا في الصين، فضل الأجانب مغادرة البلاد والعودة إلى بلادهم هرباً من الفيروس المميت، لكن سيدة أمريكية اختارت شيئاً مغايراً. ونشرت صحيفة "ساوث تشاينا موريجن بوست"، تفاصيل قصة جون شيه، التي تعمل في إحدى جامعات مدينة شنغهاي الصينية وهي في الأصل أمريكية تسكن في ولاية فرجينيا.

وقالت شيه إنها سافرت من شنغهاي إلى فرجينيا من أجل اصطحاب ابنته التي تقيم هنا، وذلك بعدما لاحظت تبايناً كبيراً بين تعامل واسطنطن وبكين في احتواء الفيروس، وقالت إن أداء السلطات الأمريكية كان مثيراً للقلق.

1.1 مليون شخص تحاولوا من كورونا

● ارتفع عدد الإصابات بفيروس كورونا إلى نحو 3.5 مليون حالة حتى صباح أمس. وأظهرت بيانات منصة "ورلد ميتير"، الدولية المتخصصة في الإحصائيات، أن إجمالي عدد المتعافين ارتفع إلى 1.12 مليون حالة. وأشارت أيضاً إلى أن عدد الوفيات يقترب من 245 ألف. وتتصدر الولايات المتحدة دول العالم من حيث عدد حالات الاصابة والوفاة، تليها من حيث الإصابات إسبانيا وإيطاليا والمملكة المتحدة وفرنسا وألمانيا وتركيا وروسيا والبرازيل وإيران والصين.

وتجاوز عدد الإصابات في الولايات المتحدة المليون و160 ألف إصابة إلى جاوب نحو 67 ألف وفاة. وسجلت إسبانيا نحو 246 ألف ونحو 28 ألف وفاة. أما الصين، البؤرة الأولى للفيروس، فسجلت 877 ألف إصابة و4633 وفاة.

حق الرد

صحفي وأفتر

جمال لعامي

كلما عاد العيد العالمي لحرية التعبير والصحافة، يتوقف الصحفيون مشدوهين "مدهوشين": هل يحتفلون؟ هل يقمنون التجربة والنجاحات والانتصارات؟ أم ماذا يحصلون؟

مصلحة الصحفة، أن "الصحف-آفة"، وأن الصحافة "تاكيل ولادها"، وأن حرية التعبير أزيد لها من طرف البعض أن تكون حرية للتدمير و"التکویر" و"التبیر" و"التشکیر". بينما يرفع ابناء المهنة باضطرة "صحفي وأفتر"؟

مصلحة الصائب، أن "النجم" هو من يسب وبشت ويسبي للأخر، ويوبن هذا أو

ذلك، و"المحترف" هو من ينشر الأكاذيب والأباطيل والاشاعات والدعایات الفرضة، ويزيف الحقائق بالبلبلة والغوض؟

الطامة الكبرى، أن العاقل المتمرس أصبح في منظور المتهورين "جياباً"، والحكيم النزيه يحول إلى مظلل، والمهني الشريف أضحي في قاموس الافتخارين مجرد "كومبارس"، لا علاقة له بهمة المتابع والصادب؟

مصلحة الإعلام، اليوم، هو أن الفاسديين أصبحوا منافسا شرسا له، والصحفين المترفين ليسوا من تخرجوا من المدرسة العليا للصحافة، أو معهد علوم الاعلام والاتصال، وإنما هم أولئك "الرهوط" التي تجلس في "القاويا" وتنقل كل شاردة وواردة عبر "العواجل" و"الضايك نيوز"؟

وجع الصحفيين الحقيقيين، يأتي من تلك البطاقات التي وزعت قبل سنوات، يمينا وشمالا على أشياخ الصحفيين، وعلى كل من هب ودب، وأصبح فجأة ودون سابق إنذار، مشوهون ومعتوهون، حاملين لما سمي زورا وبهتانا ببطاقة الصحفي المحرر، علما أن الصحفي الحقيقي ليس بطاقة فقط؟

صبيتنا أن دخاله تسللو إلى قطاع مريض، في وقت اخترق فيه "يقاراء" وأصحاب "الشکارنة" الإعلام، وأصبحوا ينتظرون ويترسلون في ما لا يعنفهم، ومنهم من اعتقاد أن "السلطة الرابعة" سلاح فتاك لجنى المحاصل في الفضول الأربعية، وجمع الغنايم في السلم والحرب، والضغط والإبتزاز والمناورة وشراء الذمم، طالما أنها حاضنة للمساواة والعدل بين الكفاءة والرداءة؟

مصلحة الصحفيين الحقيقيين، إنهم سيحيون هذا العيد، مع "اخوانهم بالرضااعة". في مهنة تحولت في كثير من زواياها إلى مهنة لا مهنة لها، وصدرت للربع، ولذلك تكاثرت الجرائد، وتم تفريح القنوات التلفزيونية، من طرف "المحرر والمجرم"، علما أن العدد الفعلى لوسائل الاعلام التي تستحق البقاء والثبات، وتتوارد على وسم الائتمان واللؤلؤة والمهنة، لا تتعذر الكمشة؟

نقولها بالفم المليان، صخ عيد كل الصحفيين "الصحفين" ولا عبد مبروك ولا هم يحزنون لأنشائهم ومارقى البطاقة، فالصحافة ليست "سخافة". ولا هي وظيفة للتطبيلة والتربيبة؟

إن الصحافة، رسالة، وعد، وعد، مع الآيات، ومع الجمهور.. مع الوسيلة التي تعتبر "صدر الخبرة"، مع المنهة، ومع الوطن.. كذلك، الصحفي، لا هو شيطان ولا هو ملاك.. هو بشير، إذا أخطأ، فلكل إنسان مغفرة، وكل جواد كبوة.. إذا حاول وأصاب فإنه أجران، وإذا حاول وأنخط فله أجرا؟

لكن، يا جماعة الخير، الصحفي هو أيضاً "مواطن" يحتاج إلى قوت، ورزق، حلال، وحماية اجتماعية، واستقرار، وأمان، وضمان، حتى يطلع في مهنة الإبداع وتطوير المهنة ببراعة الاختراع.. وكفى

الصحفين شر القاتل و"الهبال"؟

djelalami@yahoo.fr

4 وفيات.. و179 إصابة جديدة بكورونا وشفاء 64 مريضا

أعلنت، أمس الأحد، وزارة الصحة، أن عدد الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا خلال 24 ساعة الأخيرة، وصل 179 حالة جديدة، 4 وفيات.. وحسب الناطق الرسمي للجنة الرصد والمتابعة لفيروس كورونا، جمال فورار، فإن إجمالي عدد الإصابات ارتفع إلى 4447 تسجيل 179 حالة مؤكدة خلال 24 ساعة الأخيرة. بينما ارتفع عدد الوفيات إلى 463 وفاة، بعدها توفى 4أشخاص بفيروس كورونا خلال 24 ساعة الأخيرة. كما تأثر للشفاء 64 حالة خلال نفس الفترة، ليارتفاع إجمالي عدد الحالات التي تماطلت للشفاء إلى 1936.

■ س.ع

الحدث

الإثنين 04 مايو 2020 الموافق 11 رمضان 1441 العدد 6477

يرى أن إدماجهم يطرح عدة مشاكل

هذا ما قاله وزير التربية بخصوص وضعية معلمي محو الأمية

■ 3.2 مليون جزائري تحرروا من الأمية بين 2008 و2019



قال وزير التربية الوطنية، محمد وجعوط، في رده على مسألة برلمانية كتابية، أن قضية إدماج الأعوان المكلفين بمحو الأمية، يطرح مشكل تصنيفهم بالنظر إلى مؤهلاتهم العلمية المتقاوتة. ومن جهة أخرى، أن ممارسة المهام مرتبطة بتواجد أميين، وهو ليس مؤكدا في كل مكان وزمان". يشير الوزير.

المواض 46 و48 من المرسوم الرئاسي رقم 07-308، المؤرخ في 29 سبتمبر 2007.

وأشار المتحدث أنه "بما أن السنة الدراسية لحصول محظوظ معلم مكلفين بمحو الأمية تمتد من الفاتح أكتوبر إلى غاية 30 جوان، فتقدرت فترة العمل الفعلي بستة أشهر فقط، ويستفيد المتعاقد من راتب شهر جويلية كعطلة مدفوعة الأجر، في حين يعتبر شهراً أوت وستعتبر عطلة غير مدفوعة الأجر" مضيقاً أنه خلال السنوات الثلاثة الأولى 2008 و2009 و2010 من تفاصي الإستراتيجية، كانت رواتب الأعوان المكلفين بمحو الأمية تتغير بطريقة مركبة على مستوى الديوان، والتي تصرف مرة واحدة في إبرامه للعقد بالصيغة الواردة في القرار الوزاري المشترك، المؤرخ في 6 مايو 2008، ولتدارك هذا الأمر وتسهيل عملية الصرف، فقد تم اللجوء إلى اللامركزية، وتعوييل

المجتمع المدني، وبتوريه خاص بدور الأعوان

المكلفين بعملية التدريس التي سمحت بتحريك من الأمية، أكثر من ثلاثة ملايين 200 ألف جزائري وجزائري، بين 2008 و2019 حيث تم في هذا الصدد، تخفيض العدد المطلوب في قائمة التسجيل لإبرام وتحديد العقود إلى حيز يتراوح بين 20 و30 مسجلاً. أما فيما يتعلق بأبحية هذه الفتة في العطلة الصيفية، فقد أوضح الوزير أن القرار الوزاري المشتركة المؤرخ في 6 مايو 2008 الذي يحدد كيفيات توظيف أعوان متعاقدين مكلفين بمحو الأمية، ودفع رواتبهم، وتخص الماد 10 أنه "يتناقض المكلفين بمحو الأمية رواتبهم على أساس فترات العمل الفعلي، وفترات التكوين، وكذلك الفترات الأخرى المنصوص عليها في ع. تقومنت

وكشف وجعوط - في نفس الوقت - أنه مع انطلاق تنفيذ الإستراتيجية الوطنية لمحو الأمية سنة 2008، كان عدد الأميين يقدر بستة ملايين و49 ألف شخص، حسب الإحصاء العام للسكان والسكنى لسنة 2008، الذي أشرف على إنجازه الديوان الوطني للإحصاء، وهو العدد الذي دفع إدارة الديوان الوطني على عقد أو تجديده بتسجيل القائمة المقدمة في ملفه ما لا يقل عن 50 أمياً في السنوات الأربع، ثم 40 أمياً فيما بعد، وذلك لبلغ الأهداف الإستراتيجية. وأضاف الوزير أنه "أخذ بعين الاعتبار الانجاز المعتبر الذي حققه الإستراتيجية،

رئيس الهيئة الوطنية لترقية الصحة وتطوير

البحث بالجنوب للشروع:

تجاهل المواطن للحجر يدفنا إلى المجهول والخريطة الوبائية ليست تشخيصا

حكيم عزي

تقديم خريطة وبائية تضم ولايتي ورقلة والوفيات لترقية الصحة وتطوير البحث بالجنوب أن تتطور فيروس كورونا في الجهات الجنوبية، ينذر بخطورة كبيرة سيماما بولاية ورقلة التي سجلت أكبر حصيلة في عدد الإصابات الأيام الأخيرة وارتفاع الوفيات.

وطالب المتحدث الذي نزل ضيفا على منتدى "الشروق"، السلطات المحلية والمرکزية بوجوب اتخاذ إجراءات صارمة في اقتداء 80 شاحنة من الحجم الكبير و20 شاحنة من الحجم الصغير وأكثر من 50 مرضحة. واعترف، في هذا الصدد، وزير الموارد المائية، ردًا على استفسار أحد البرلمانيين، بشأن نقص العتاد والإمكانات التي تعاني منها وحدات الديوان الوطني للتطهير، عن تدعيه هذه الأخيرة قريراً بعثاد جديد يتمثل في اقتداء 80 شاحنة من الحجم الكبير و20 شاحنة من الحجم الصغير وأكثر من 50 أرواح.

وعن تحليل الجانب الكمي في الموضوع من إحصائيات وغيرها، أشار الدكتور عبادو رئيس الهيئة الوطنية لترقية الصحة وتطوير البحث بالجهات الجنوبية، عقب انتشار فيروس كورونا في ولاية سيماما بولاية ورقلة، وبين أن الخطر الداهم ناجم عن التجمعات المجتمعية النسوية منها الأعراض قبل رمضان التي قد تكون العامل الأكثر تأثيراً في انتشار الوباء. وأكد المتحدث أن الخارجية الوبائية ليست للشخصين أو التجريم مطلباً بضرورة احترام خصوصيات العائلات والأفراد المصابين رغم عدم ذكرهم في الخريطة، باعتبارهم ضحايا وليسوا مذنبين، بل وينبغي التضامن معهم والشد على أزرهم ولا يوجد عن الوباء يعد جريمة مسكوناً عنها كونه حتى رئيس الجمهورية في آخر لقاء مع وسائل الإعلام، الذي اعتبر تجاهل المواطنين للحجر قد يطيل الأزمة، موضحاً أن تأكيد إصابة شخص ما بهذا الفيروس، وفي نفس الوقت عدم قبوله لفكرة الفحص أو الكشف حتى رأس الجميعة في آخر لقاء مع وسائل الإعلام، الذي اعتبر تجاهل المواطنين للحجر قد يطيل الأزمة، موضحاً أن تأكيد إصابة شخص ما بهذه الفيروس، وفي نفس الوقت عدم قبوله لفكرة الفحص أو الكشف عن الوباء يعد جريمة مسكوناً عنها كونه حماية المجتمع مسؤولية الجميع.

وفي سؤال حول الخريطة الوبائية التي استحدثتها نفس الهيئة من أجل مراقبة الوضع الصحي والتي أصبحت محل مصدر موضوع من طرف وسائل الإعلام على المستوى المحلي، في ظل انعدام مصادر أخرى للمعلومة، قال محدثاً إن الفكرة جاءت انتلاقاً من مبدأ حق المواطن في بقية النشاطات التجارية والأسواق، وأماكن تجمع المواطنين، معتبراً عنأسفه الشديد لعد تفادي السكان للحجر بشكل سليم، وهو ما ساهم في تسجيل حالات جديدة خاصة خلال الشهر الفضيل وقد تتضاعف الحالات في حال مواصلة السكان عنتهم.

وعاتر ذات المسؤول قرار العودة إلى غلق بعض المحلات التجارية، من أجل معاصرة الفيروس الذي أضعى يهدى الجميع في ولاية تعد منطقة عبور وتحمل الطابع التقطعي أيضاً، غير أن هذا حبس قوله غير كاف، وينبغي على السلطات التجارية والأماكن بقية النشاطات التجارية والأسواق، وأماكن تجمع المواطنين، معتبراً عنأسفه الشديد لعد تفادي السكان للحجر بشكل سليم، وهو ما ساهم في تسجيل حالات جديدة خاصة المحلية والمرکزية. وذكر ضيفنا أن الهيئة الوطنية لترقية الصحة وتطوير البحث بالجنوب ارتأت توقيف عصابة القنبلة الهندي والمؤثرات العقلية بالعاصمة

العاصمة 160 غرام من لولية الجزائر ورود معلومة مفادها قيام شخص مشتبه فيه بتروج مخدرات عقلي ومبينا مالي قدره 10 آلاف دينار، وهذا في إطار محاربة الاتجار غير الشرعي بالمؤثرات العقلية، حيث تكفلت بمحاربة التحريرات المباشرة عن موبيه المشتبه فيه، بمواصلة تجارة وترويج المخدرات "القنبلة الهندي" والمؤثرات العقلية وعرضها للبيع، وحيازة أسلحة بيضاء محظورة دون مبرر

ضبط 228 مخالف للحجر الصحي بالبيرة

وضعت مصالح أمن لولية الجزائر السابعة تاريتين في المحشر، مع تسجيل 228 مخالفة، للاشخاص الراجحين خلال أسبوع بـالولاية، وهذا في إطار التدابير الوقائية التحسيسية الرامية للحد من تفشي عدو فيروس كورونا كوفيد 19، حيث سخرت لهذه العملية كل الإمكانيات بحملات تحسيسية يومية، باستخدام مكبات الصوت لتحسين المواطنين، وتذكيرهم بالالتزام بمنازلهم، وكذا الإجراءات الوقائية الصحية من كورونا. رحاب. ع

وزير الموارد المائية:

تدعيم الديوان الوطني للتطهير بعثاد جديد قريبا

ع. تقومنت

الجديدة، ولضمان موارد مالية إضافية للديوان يفرض تغطية بعض المصادر كافتتاح الألبسة الوقائية والمعدات الخفيفة قنوات الصرف الصحي وتنظيف الأودية لصالح البلديات.

وأشار الوزير إلى أن مصالح الديوان

كشف مراسلة صادرة عن وزير الموارد المائية، ردًا على استفسار أحد البرلمانيين، بشأن نقص العتاد والإمكانات التي تعاني منها وحدات الديوان الوطني للتطهير، عن تدعيه هذه الأخيرة قريراً بعثاد جديد يتمثل في اقتداء 80 شاحنة من الحجم الكبير و20 شاحنة من الحجم الصغير وأكثر من 50 مرضحة.

واعترف، في هذا الصدد، وزير الموارد المائية أرزيقي براقي، بإشكالية نقص العتاد وأضاف الوزير أنه "بالرغم من كل الإجراءات التي تعياني منها وحدات الديوان الوطني للتطهير، لا تزال وحدات الديوان الوطني للتطهير تعاني تقضي في العتاد والإمكانات، وتقى غير قادر على تغطية العجز، مقارنة مع التقديرات السابقة، كما يتبع القطاع عن كثب وبراعة إنجاز كل منشآت التطهير لاستلامها في أجراها المحددة.

وأضاف الوزير أنه "بالرغم من كل

اللجنة الوزارية للفتووى:

الموقت الرسمية لصلاوة صحيحة.. ومن أكل بعد الفجر فصومه فاسد

عن ع

وهو لا يتعارض مع السنة النبوية في تأخير السحور، داعية من أسمتهم ب أصحاب الرأي الشاذة إلى ضرورة التقيد بما ذهب إليه جمهور العلماء، ولا يكونوا سبباً في اثارة البلبلة والغوض على مذهبهم.

وثمنت اللجنة موقف المواطنين التي

شددت، أمس الأحد، اللجنة الوزارية للفتووى، التابعة لوزارة الشؤون الدينية، أن الوقت الشرعي للصلوة المذكور في الرزنامة الشرعية صحيحة، ويدخله يدخل الوقت الشرعي للصلوة، ويجب فيه الإمساك عن المفطرات.

وأكملت اللجنة الوزارية للفتووى في بيان لها، أن من أفترط بعد صلاة الفجر ضصمه فاسد، وغير صحيح، ووجب عليه القضاء، ويترتب عليه القضاء وفق الشروط المنصوص عليها في الفقه، وحول تقديم الإمساك بعذر دقائق، قالa اللجنة إن ذلك جاء على سبيل الاحتياط،

ضبط 3 قناطير من اللحوم الفاسدة بالعاصمة

من اللحوم الفاسدة

بالعاصمة

تمكنت مصالح أمن المقاطعة

الإدارية بالرويبة التابعة

للعاشرة من حجز ما يفوق 3

قناطير من اللحوم البيضاء

القاتدة، التي كانت في طريقها

للبيع بسوق الرغابة..

الم giozorozed تم اتلافها بالطرق

المتعارف عليها، مع معاقبة

المخالفين بالاتلاف الأجراءات

القانونية الالزامية ضد المخالفين.

وأعادت، أمس الأحد، وزارة الصحة، أن عدد

الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا خلال 24

ساعة الأخيرة، وصل 179 حالة جديدة،

4 وفيات.. و179 إصابة

جديدة بـكورونا وشفاء 64 مريضا

أعلنت، أمس الأحد، وزارة الصحة، أن عدد

الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا خلال 24

ساعة الأخيرة، وصل 179 حالة جديدة،

4 وفيات.. و179 إصابة

جديدة بـكورونا وشفاء 64 مريضا

أعلنت، أمس الأحد، وزارة الصحة، أن عدد

الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا خلال 24

ساعة الأخيرة، وصل 179 حالة جديدة،

4 وفيات.. و179 إصابة

جديدة بـكورونا وشفاء 64 مريضا

أعلنت، أمس الأحد، وزارة الصحة، أن عدد

الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا خلال 24

ساعة الأخيرة، وصل 179 حالة جديدة،

4 وفيات.. و179 إصابة

جديدة بـكورونا وشفاء 64 مريضا

أعلنت، أمس الأحد، وزارة الصحة، أن عدد

الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا خلال 24

ساعة الأخيرة، وصل 179 حالة جديدة،

4 وفيات.. و179 إصابة

جديدة بـكورونا وشفاء 64 مريضا

أعلنت، أمس الأحد، وزارة الصحة، أن عدد

قال إنه حان الوقت لتطهير القطاع.. مدير "أذاب":

التحقيق في قضية منح بطاقة "الصحفى المحترف" لدخلاء

وقال المتحدث إن الحل يمكن في مدى احترافية الصحفيين في تقديم المعلومة الموثوقة، والالتزام بأخلاقيات المهنة، مشيراً إلى أن الصحفيين المحبوبين حالياً ليس بسبب آرائهم، فيما شدد على ضرورة أن تؤدي كل الصحافة الخدمة العمومية، سواء كانت عمومية أو خاصة.

كما أوضح ونوجي أن المؤسسات الإعلامية تكاثرت بشكل كبير في السنوات الأخيرة، فيما شبهها بالجمعيات الخيرية التي تنتظر الأشهار العمومي، في حين أنها في انحرافات كبيرة، وأثر في أداء الصحفيين المحترفين، لافتًا بالمناسبة إلى أن وزارة الاتصال ستفتح تحقيقاً معمقاً في قضية منح بطاقة الصحفي المحترف لأشخاص لا علاقة لهم بالمجال الإعلامي.

مؤشرات تصعيد خطير بين الجزائر وفرنسا

جي-ش "الاحتلال" الفرنسي يرتكب حماقة جديدة!

ارتفاع قيادة أركان الجيش

الفرنسية هذه الصورة على صفحتها على تويتر، تزامنت والحملة التي تشنها منظمة "مراسلون بلا حدود" على الجزائر، على خلفية مزاعم التضييق على حرية التعبير، حيث وضعت الجزائر في المرتبة 146 على المستوى العالمي من حيث حرية التعبير والصحافة.

ومنظمة مراسلون بلا حدود لم يجهل هويتها، فقد أسسها روبرت مينار، وهو أحد الفاعلين في حزب الجبهة الوطنية المتطرفة، التي ترأسها مارين لوبيان، وهو الحزب المعروف بتشبعه بشقاوة الحقد والعنصرية، وبعدها للجزائر، وللجالية الجزائرية المقيمة في فرنسا.

ولم يكن هذا الموقف من المؤسسة العسكرية الفرنسية سوى حلقة في مسلسل استعداء الجزائر، فقد كانت قناة فرانس 24 التابعة لوزارة أوروبا، والشؤون الخارجية الفرنسية، قد دشنت حملة ضد الجزائرمنذ اندلاع العراق الشعبي الذي أتى على منظومة بونيفيلية المتهمة من قبل الكثير من الجزائريين، بخدمة المصالح الفرنسية، وكانت آخر ما قامت به هو استضافة شخصية مهودية من أصل جزائري، معروفة بدعائها لكل ما هو جزائري، كي يتهم على جدع شجرة، يوضح وضعية الجيش.

وعلمون أن قيادة أركان الجيش

الفرنسية، كانت قد نشرت عبر صفحتها الخاصة على "تويتر" صورة تمس بالوحدة الترابية للبلاد، من خلال محاولته الإيحاء بأن منطقة القبائل غيرتابعة للسيادة الوطنية، في خرج يجهل الغرض منها، وإن كان الجزائريون يدركون حقيقتها وخلفياتها، لمجرد أن من يقف وراءها هو الجيش الفرنسي.

وتنظر الصورة الضاحكة، جندياً

فرنسياً وهو يوضع سهماً على جدع شجرة، يوضح وضعية الجيش

الفرنسي تجاه العديد من الدول، ومن

بين هذه الأسماء يوجد سهم يشير إلى

الجزائر، ويتضمن العلم الوطني

ورمزها الدولي dz.

أما الأمر الآخر فهنا تكمن

المشكلة، فقد حمل السهم ذاته

صورة تبرز الرأية "الآمازيغية"،

مقرونة باسم تizi وزو، وهي إحدى

ولايات الوطن، مع كلمة "بولكا" التي

يتم تداولها في شبكات التواصل

الاجتماعي، على أنها رمز لمنطقة

القبائل.

موجة حر 40 درجة تضرب المناطق الشمالية إلى غاية نهاية الأسبوع

الأسبوع، أول موجة حر قبل نحو

شهر عن دخول فصل الصيف، حيث

ستشهد ولايات الشلف، غليزان،

معسكر، سيدني بلعباس، البليدة

ووهان، درجات حرارة تصل إلى 40

درجة مئوية.

فيما تستعدى 36 درجة على

السواحل الوسطى، خاصة على

العاصرة، تبازة، بومرداس وتizi

وزو، وهي موجة حر يرتفب أن

تنقل إلى المناطق الشرقية للوطن،

ضمن تيات جنوبية شرقية بدأية

من يوم الثلاثاء.

■ س. ع

إعادة بعث ورشات إصلاح قطاع الإعلام عقب الحجر الصحي

■ المجلس الوطني للصحافة بثلاثة أجهزة لضبط الصحافة المكتوبة



قال الرئيس المدير العام للمؤسسة الوطنية للنشر والإشهار، العربي ونوجي، إن وزارة الاتصال ستفتح تحقيقاً في قضية منح بطاقة "الصحفى المحترف" لأشخاص لا علاقة لهم بالمجال الإعلامي.

وأضاف ونوجي لدى نزوله ضيفاً

على برنامج "ضيف الصباح لقناة

الإذاعية الأولى، أن الدوس على

قانون الإعلام، تربّع عنه تواجه

دخلاء على مهنة الصحافة، وأدى إلى

انحرافات كبيرة، وأشار في أداء

الصحفين المحترفين، لافتًا

بالمناسبة إلى أن وزارة الاتصال

ستفتح تحقيقاً معمقاً في قضية منح

بطاقة الصحفي المحترف لأشخاص

لا علاقة لهم بالمجال الإعلامي.

■ س. ع

أكد وزير الاتصال الناطق الرسمي للحكومة، عمار بلحيمير، أنه سيتم إعادة بعث ورشات إصلاح قطاع الإعلام، بمجرد انقضاء فترة الحجر الصحي الذي قرره السلطات العليا للبلاد، تفادياً لتفشي وباء كورونا العالمي.

■ س. ع

وأعلن وزير الاتصال في حوار للتلفزيون الجزائري، أول أمس، بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة، "الشرع بمجرد انقضاء فترة الحجر الصحي، في العودة إلى ورشات إصلاح قطاع الإعلام، التي تم الإعلان عنها شهر جانفي المنصرم. وأضاف بلحيمير، أن هذه الإصلاحات، التي تندمج ضمن الالتزامات التي تعهد بها رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، تأتي أيضاً طبقاً لمسعى الحوار، فيما ذكر في هذا الإطار أن هذه المبادرة تضم

عشرين ورشات، عندما أنه تم شهر في فبراير الماضي تنظيم ورشة خصصت لـ"الصحافة الالكترونية"،

للتدبر، والمنصوص عليها بشكل خاص في قانوني المنافسة والعقوبات، وتهدف الورشة أيضاً إلى موضوع التوفيق بين الحرية والمسؤولية الإعلامية. وتحت عنوان "إجماع مفاهيمي من أجل ممارسة هادئة لحرية الصحافة"،

ستسلط هذه الورشة الضوء على مسألة "التوافق بين الحرية

والمسؤولية في الممارسة الإعلامية".

منه قطاع الاتصال والإعلام عموماً، وهو الأمر الذي "يتطلب إعادة النظر في تنظيم الصحافة المكتوبة،

والإلكترونية، نشاط القنوات

والبطاقة المهنية، جهاز الوساطة، جهاز قياس

التجارة في الاتصال، وكذلك ضبط

في اليوم العالمي للصحافة:

حركة البناء: ندعم في كل وقت أصحاب "مهنة المتابعة"

وليد. ع

أكدت حركة البناء الوطني، أمس الأحد، أن مشروع الجزائر الجديدة، سيكون أمام امتحان حقيقي، لكسب رهان دولة الحق والقانون، ودولة الديموقراطية وحرية التعبير التي حلم بها الشهداء، فيما أكدت بأنه حان الوقت لوضع حد لابتزاز الصحافة ووسائل الإعلام.

وأعلنت حركة البناء في بيان لرئيسها، عبد القادر

بن قرينة، عن تخندقها الدائم مع خيار الحريات،

وعلى رأسها حرية التعبير، فيما أكدت دعهما في كل

وقت لـ" أصحاب مهنة المتابعة"

وهي التي تتصدر المعايير التي

يسير وقت العصابة بالمحسوبيه والمحاباة

والولاءات، مما انعكس سلباً على حرية الصحافة

والإعلام في بلادنا. فيما طالب بالمزيد من الالتزام

بالمبادئ الأساسية لحرية الصحافة، وصيانته وسائل

الإعلام من الاعتداء على استقلاليتها، بالاتفاقات

الى الأوضاع الاجتماعية والمهنية لرجال الإعلام.

بن قرينة، عن تخندقها الدائم مع خيار الحريات،

وعلى رأسها حرية التعبير، فيما أكدت دعهما في كل

وقت لـ" أصحاب مهنة المتابعة"

وهي التي تتصدر المعايير التي

يسير وقت العصابة بالمحسوبيه والمحاباة

والولاءات، مما انعكس سلباً على حرية الصحافة

والإعلام في بلادنا. فيما طالب بالمزيد من الالتزام

بالمبادئ الأساسية لحرية الصحافة، وصيانته وسائل

الإعلام من الاعتداء على استقلاليتها، بالاتفاقات

الى الأوضاع الاجتماعية والمهنية لرجال الإعلام.

بطلب من دواوين الترقية والتسيير العقاري

قواعد اجتماعية لمنتسبي التربية المسجلين في سكنات الترقوي المدعوم

فاتح. ع

طلبت دواوين الترقية والتسيير العقاري، في عدد من الولايات، من مديريات التربية والتكوين، وشهادة للموظفين الراغبين في الاستفادة من السكن الاجتماعي، وشهادة للدينار، وذلك بالتنسيق مع شهادة عمل وكشف راتب 3 الأشهر الأخيرة، ورقم الضمان الاجتماعي، وشهادة الدخل بالنسبة للعمال غير الأجراء، واستماراة الصندوق الوطني للسكن.

ولا يعلم إن كانت خطوة دواوين الترقية والتسيير العقاري، من الموظفين (العملية

الترقية والتسيير العقاري، خطوة لتسهيل الحصول على هذه الصيغة

من مكاتبها، تقديم ملف يشمل

بطاقة التعريف الوطنية، وشهادة عائلية للمتزوج وعدم الزواج

للعزب، وشهادة عدم إعادة الزواج

للمطلق، وبطاقة إقامة، مع شهادة

عمل وكشف راتب 3 الأشهر الأخيرة، ورقم الضمان الاجتماعي، وشهادة "او" بي جي اي".

وطلبت دواوين الترقية والتسيير العقاري، من الموظفين (العملية

الترقية والتسيير العقاري، خطوة لتسهيل الحصول على هذه الصيغة

من مكاتبها، تقديم ملف يشمل

بطاقة التعريف الوطنية، وشهادة عائلية للمتزوج وعدم الزواج

للعزب، وشهادة عدم إعادة الزواج

للمطلق، وبطاقة إقامة، مع شهادة

عمل وكشف راتب 3 الأشهر الأخيرة، ورقم الضمان الاجتماعي، وشهادة "او" بي جي اي".

وطلبت دواوين الترقية والتسيير العقاري، من الموظفين (العملية

الترقية والتسيير العقاري، خطوة لتسهيل الحصول على هذه الصيغة

من مكاتبها، تقديم ملف يشمل

بطاقة التعريف الوطنية، وشهادة عائلية للمتزوج وعدم الزواج

للعزب، وشهادة عدم إعادة الزواج

للمطلق، وبطاقة إقامة، مع شهادة

عمل وكشف راتب 3 الأشهر الأخيرة، ورقم الضمان الاجتماعي، وشهادة "او" بي جي اي".

وطلبت دواوين الترقية والتسيير العقاري، من الموظفين (العملية

الترقية والتسيير العقاري، خطوة لتسهيل الحصول على هذه الصيغة

من مكاتبها، تقديم ملف يشمل

بطاقة التعريف الوطنية، وشهادة عائلية للمتزوج وعدم الزواج

للعزب، وشهادة عدم إعادة الزواج

للمطلق، وبطاقة إقامة، مع شهادة

عمل وكشف راتب 3 الأشهر الأخيرة، ورقم الضمان الاجتماعي، وشهادة "او" بي جي اي".

وطلبت دواوين الترقية والتسيير العقاري، من الموظفين (العملية

الترقية والتسيير العقاري، خطوة لتسهيل الحصول على هذه الصيغة

من مكاتبها، تقديم ملف يشمل

بطاقة التعريف الوطنية، وشهادة عائلية للمتزوج وعدم الزواج

للعزب، وشهادة عدم إعادة الزواج

للمطلق، وبطاقة إقامة، مع شهادة

عمل وكشف راتب 3 الأشهر الأخيرة، ورقم الضمان الاجتماعي، وشهادة "او" بي جي اي".

وطلبت دواوين الترقية والتسيير العقاري، من الموظفين (العملية

الترقية والتسيير العقاري، خطوة لتسهيل الحصول على هذه الصيغة

من مكاتبها، تقديم ملف يشمل

بطاقة التعريف الوطنية، وشهادة عائلية للمتزوج وعدم الزواج

للعزب، وشهادة عدم إعادة الزواج

طالبوا الوالي المنتدب ورئيس البلدية بالتدخل

سكان حي السبالة بالدرارية يشتكون الانقطاع المتكرر لمياه الشرب



عبر سكان حي السبالة ببلدية درارية، بالعاصمة، عن استيائهم الشديد إزاء مشكل انقطاع تزويدهم بشبكة يومي، الصالحة للشرب بشكل ثابت كل يومي، منذ بداية الحجر المنزلي، جراء الوضع الصحي الذي تشهده البلاد مع انتشار فيروس كورونا المستجد، وفي شهر رمضان المبارك، حيث أبدى سكان الحي سخطهم لانقطاع هذه المادة الضرورية خاصة في الوقت الحالي الذي يستعمل فيها الماء بكثرة في عمليات التطهير والتعقيم.

منير ركاب

ويؤكد سكان الحي، في تصريح لـ«الشروق»، استيائهم الشديد لانقطاع الماء على مدار طوله، منذ بداية شهر رمضان، علاوة على الانقطاع الكلي وبشكل ثابت كل يوم جمعة، مطالبين السلطات المعنية بما فيها شركة «سيال»، والمصالح الولاية والبلدية، بضرورة التدخل لإيجاد حل لهذا المشكل الذي أرق سكان الحي، حيث أصبح هاجساً نفسيًا أثر على حياتهم اليومية.

ويقول المشتكون إنه ومنذ عدة سنوات يعاني حي السبالة من انقطاعات متكررة، في حدود مرتين أو ثلاث أسبوعياً بشكل ثابت، ثم تطور الأمر مع بداية الحجر الصحي ووصل إلى انقطاع

شركة «سيال» لإنها معاناتهم في التزود بالماء، خاصة في هذه الظروف التي تقضي القيام بعمليات تطهير وتعقيم بشكل كامل، بالإضافة إلى تراوحت هذه فترة الحجر الصحي مع شهر رمضان الكريم.

وأكمل السكان أن موظفي مصلحة الرقم الأخضر المخصص للمراكبات الاستعجالية والاستفصار، التابع لمؤسسة «سيال» يفاجئون الأحياء السكنية من مختلف الصيف، بالإضافة إلى عدة مشاريع قيد الإجاز حالياً لمئات السكنا، كما يضم عشرات المحلات التجارية ومختلف المرافق التعليمية والصحية والإدارية.

يومي لمدة 15 يوماً، وما زال الانقطاع يشوب خاصية في هذه الظروف التي تقضي القيام بعمليات تطهير وتعقيم بشكل كامل، بالإضافة إلى تراوحت هذه فترة الحجر الصحي مع شهر رمضان الكريم.

وأكمل السكان أن موظفي مصلحة الرقم الأخضر المخصص للمراكبات الاستعجالية والاستفصار، التابع لمؤسسة «سيال» يفاجئون الأحياء السكنية من مختلف الصيف، بالإضافة إلى عدة مشاريع قيد الإجاز حالياً لمئات السكنا، كما يضم عشرات المحلات التجارية ومختلف المرافق التعليمية والصحية والإدارية.

إلى غاية 8 مايو الجاري

قرار ولائي بغلق كل محلات بيع الألبسة والأحذية في المسيلة

أحمد قرطي

اللجنة الولاية للأمن المتعلق بالتدابير الوقائية لمنع انتشار فيروس كورونا كوفيد 19 على تراب الولاية، تقرر غلق كل محلات بيع الألبسة والأحذية إلى غاية 8 مايو، وذلك كإجراء احترازي للوقاية من انتشار فيروس كورونا.

وستناداً إلى القرار المذكور، فسيتعرض كل من يخالف القرار، ويقوم بانتهاك التدابير الوقائية إلى غضبه الشديد، وسيتم توقيف نشاطهم، وبقاء سلعهم وغيرها، وإغلاق محلات بيع الحلويات التقليدية.

الأول تعريف الإجراءات الاحترازية وسبل تبادل الكثرين اعتبروا القرارات صائبة، بالنظر إلى الافتراض وتواتر العائلات والأطفال دون احترام شروط الوقاية، تراوحت عن أنهم الالتزام بالتدابير لتقديم انتقال العدو من شخص لأخر، مطالبين بالمزيد من القرارات المماثلة، وإغلاق محلات بيع الحلويات التقليدية.

قانون العقوبات. وسبل تبادل الكثرين اعتبارها صائبة، إلا أن مستوى الوعي والإجراءات التي تراهن على تطبيقها على الجميع، خاصة من ناحية إعداد قائمة المستفيددين من منحة فقة رمضان، تراوحت عن أنهم الاستفادة منها العائلات التي تم إقصاؤها من عملية إعطاء العائلات الفقيرة والمعدورة، وقد عبرت العائلات التي تم إقصاؤها من عملية إعطاء العائلات الفقيرة والمعدورة، وقد هدد المحتجون بتصعيد الاحتجاج ما لم تتدخل السلطات الوالائية وإيفاد لجنة تحقيق، من أجل الوقوف على حجم التجاوزات الحاصلة في مصالح البلدية، والطريقة التي تمت بها دراسة ملفات طالبي المنحة التضامنية والأسماء التي حملتها.

رئيس بلدية سيدى موسى رفع شكوى أمام مصالح الأمن على مستوى الطريق البلدي رقم 2 ابتداء من

المتواجدة بالطريق البلدي رقم 2، في سيدى موسى بالعاصمة، إلى التحقيق من طرف شباب منحرف أعادت إثارة المكان تفتيذ عملياتهم في قطع الطريق على المواطنين وسرقة ممتلكاتهم

حسب سكان المنطقة، على إثرها رفع رئيس

المجلس الشعبي البلدي لسيدى موسى علال بوتجة شكوى ضد مجهول وجهها إلى مصالح

الأمن، موضحًا فيها أن الممتلكات العمومية التي خربت تمثل في أكثر من 102 نقطة ضوئية متقطورة، والتي كلفت البلدية ميزانية قدرت بمليار و600 مليون سنتيم.

وأكمل رئيس البلدية أنه بعد الانشغال الذي

طرحه سكان حي الهاواة بخصوص الاعتداءات المتكررة على المارة وأصحاب

السيارات من طرف المخربين من المدنين على الخمر والمخدرات والذين سلوكهم أموالهم

وهوافتهم النقالة، قررت البلدية النظر إليه من

خلال إنجاز مشروع الإنارة العمومية والذي كان

سبباً في القضاء على الظاهرة، حيث كان

الصوصون يستغلون الظلام لتنفيذ عمليات

السرقة.

وبحسب مصدر مطلع فإن ملابسات القضية

تعود إلى ليلة أول أمس، عندما قامت مجموعة

من الشباب بعملية تخريب لمصابيح الإنارة

العمومية ثلاثة مرات على التوالي والمتمركزة

الأسواق قد تفجر عدد الإصابات بكورونا بولاية المدية

ب. عبد الرحيم

يتوجهون من تفاقم الوضع وزيازدة طول الأزمة الصحية ما سيتجرّ عنده في حال بقاء الوضع هكذا أزمة اقتصادية وتضرر العائلات لاسيما ذات الدخل اليومي أو الضعيف فضلاً مدعومي الدخل. تبعات يمكن تجاوزها في حال تغير الصورة في أسواق الخضر والفواكه وفي محلات اللحوم والحلويات التقليدية وكذا بتطبيق التباعد الاجتماعي وتفادي الاحتكاك بالغير ووضع كامل الاحتياطات الوقائية الالزامية. وفي سياق ذي سلة أشرف والي المدينة على إطلاق عملية تعقيم واسعة النطاق سخرت لها إمكانيات مادية وبشرية معتبرة مسّت جميع الأماكن العمومية والأحياء الكبرى بمدينة المدينة وذلك في إطار التعقيم الرّوتيني والدوري لمختلف مدن وبلديات الولاية الأربع والستين.

إقصاء عشرات العائلات الفقيرة التي لا تملك قوت يومها

احتتجاجات ومطالبات بالتحقيق في قائمة المستفيدين من منحة رمضان بالجافة

أحمد خطاوي

عشرات الأسماء من الأشخاص الذين يملكون المحلات والسيارات، وعشرات روؤس المواشي، بينما تم إقصاء عشرات العائلات الفقيرة التي لا تملك قوت يومها، إضافة إلى إقصاء عدد من اليتامى والأرامل، مطالبين بضروره إيفاد لجان تحقيق إدارية وأمنية من أجل التتحقق والتدقق في عمل اللجان التي شكلتها السلطات المحلية والتي أوكلت لها مهمة إحصاء العائلات الفقيرة والمعوزة، والتي نتج عنها تكرار القضية التي حدثت خلال السنة الماضية. أين تم تسجيل عدة أفراد من أسرة واحدة ضمن قائمة المستفيدين من قفة رمضان والتي تم سبها في حساباتهم البريدية، وإقصاء المئات من العائلات الفقيرة والمعدورة، وقد عبرت العائلات التي تم إقصاؤها من عملية إعطاء العائلات الفقيرة والمعدورة للاستفادة من الإعانة، التي توجهها الدولة لهاته العائلات كل سنة والتي تم زيادة المبلغ الخاص بها هذه السنة إلى مليون سنتيم. وأكد عدد من العائلات بأن عملية إعداد قائمة المستفيدين، عرفت عدة تجاوزات، حيث حملتها.

رفع 33 ألف طن من الخبز عبر 26 بلدية في العاصمه

في اليوم الثاني فقد سجلت المؤسسة تراجع كمية النفايات إلى 165 طن بسبب الأحوال الجوية لارتفاع في اليوم الثالث. وأكد بوجاتة أن المؤسسة سوف ترفع نفس الكميات خلال أيام الأسبوع الأول من شهر رمضان. وفي نفس الموضوع أوضح أن مؤسسة نات كوم سجلت تراجعاً في رمي الخبز في العاويات، حيث وصلت الكمية منذ بداية رمضان 4طنان، حيث تم رفع 8.84 طن من الخبز خلال شهر فيفري كانت ملقة على الطرقات والأرصفة على غرار العاويات المخصصة لها، أما في شهر مارس فأحصت كمية 7.56 طن من الخبز خلال الشهر الجاري وقبل حلول رمضان سجل انخفاضاً في كمية الخبز المعرفة تصل إلى 4.5طنان. ■ حورية. ب

للتخفيض من أزمة الحليب بالجهات الغربية والجنوبية للولاية

فتح نقطه بيع للشركة العمومية "جيبي" بعين بسام

دفع الطلب المتزايد على مادة الحليب بالبويرة إلى فتح ببلدية عين بسام غرب الولاية، نقطة بيع مادة الحليب ومشتقاته التابعة للشركة العمومية «جيبي»، وهذا للتقليل من أزمة مادة الحليب التي أصبحت تشكل هاجساً لدى سكان البويرة والبلديات الغربية والجنوبية على وجه الخصوص، في ظل هذه الندرة التي خلفها إضراب موزعي الحليب بالولاية، وعدم إدراج هذه البلديات ضمن الإجراءات المتخذة لضمان توفير الحليب من الولايات المجاورة، مثل ما هو الحال بالبلديات الشرقية التي تزود من ولاية بجاية أو عاصمة البويرة التي تزود من بلدية بودواو، إلا أن أزمة الحليب تبقى مطروحة لأن الطلب فيها يتتجاوز العرض. وبحسب مصادرنا فإن نقطة البيع التي تم فتحها ببلدية عين بسام ستتوفر أزيد من 10 آلاف لتر من الحليب يومياً، في انتظار أن يتم فتح نقطة أخرى مادة حليب الأكياس لنفس المؤسسة بعاصمة الولاية والتي هي الأخرى ستتوفر 10 آلاف لتر يومياً، كدعم لعملية التوزيع والتخفيف من إشكالية الطوابير خاصة في مثل هذا الوقت الحساس مع خطير انتقال كورونا. للإشارة فإن ولاية البويرة على العموم تحتاج ملا يقل عن 180 ألف لتر يومياً وهو ما يشكل عجزاً رغم توفر ملبيتين عبر كل من بلديتي القادرية وعين الحجر.

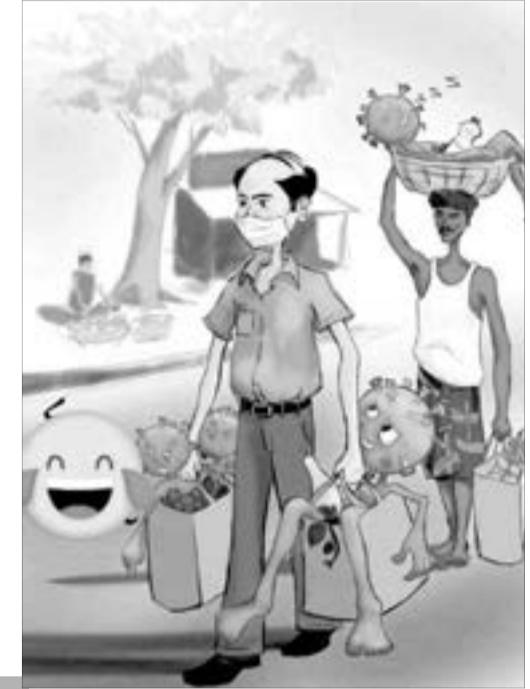
■ رحاب. ع

حورية. ب

عدم احترام إجراءات الوقاية شمل كل بلديات الولاية عشرة أيام من رمضان والزحام ميزة أسواق أم البوافق

ج.ل

مررت عشرة أيام بال تمام والكمال من شهر رمضان، ولا تبدو الأسواق مستعدة لفترة راحة أو على الأقل إجراءات الوقاية من فيروس كورونا، ففي الوقت الذي كان تحرك نحو إقلاق الموقف بتدابير الاحتلاءالجزئي، اتخد الوضع منعطافاً آخر و يمبلل نحو ارتفاع مقلق لانتشار الوباء، بسبب لامبالاة المواطنين بخطورة الأمر في ولايتنا، كم عبر عن ذلك أحد المواطنين، على غرار مواطنى الولاية الذين عبروا عبر وسائل الاتصال الاجتماعى التي تحدثت عن خطورة الوضع، وطلبت من السلطات المحلية مراجعة كل الإجراءات، فقد كانت تدابير الاحتلاءالجزئي التي أصدرتها السلطات العامة مع استمرار إغلاق المتاجر المختلفة، قد أعطت نتائج جيدة أدت إلى استقرار الوضع الصحي، واسوء الحظ فإن القرارات التي تبجز عمليا جميع المحلاط لاستثناف أنشطتها، مع قيود صارمة من خلال احترام سلسلة كاملة من التدابير مثل تطهير الأماكن، وارتداء القفازات واحترام المسافات، وعشرات الأوامر والتدابير، ولكن على أرض الواقع لم نشاهد شيئاً، فمع الساعات الأولى من



جمعيات تجد 1000 عائلة بقفف رمضان بيافطة

سفة سميد وزن 10 كلغ على
عدد آخر من العائلات الفقيرة.
بدورها وزعت جمعية حي
النصر الناشطة بمبلغ وامبلي
بحي شيخي 200 سفة سميد
وزن إجمالي بلغ 50 قنطار،
بالإضافة إلى ظروف مالية قيمة
ل الواحد 5000 دج على 20 أسرة
محاجة بالحي بعد حملة جمع
تبرعات ومساهمات السكان
والخيرين تخفيضاً للمصاريف
التي واجهها أرباب أسر بسبب
توقف النشاط المهني الناجم
عن الحجر الصحي ومتطلبات
شهر رمضان الكريمه.

جز نصف كلغ من الكيف
بعين اعيي وقسنطينة

الحالات فرقة البحث والتدخل بأمان قسطنطينية.
حيث تتوارد طفيفية تورط فيها شاب ينحدر من مدينة عين
القمر بحسب ما يقتضي بثروج المخدرات، اثر توقيف
شابه بذريعة من نوع وونو 19 في محور الدوران
الذي ينتمي اليه، مما يهدى بذريعة عن عبيده كان على متنها
شقيقين، وتم بثروجهما كمية من المخدرات
التي بلغت 242 غ ليتم تحويلهما وفقاً للمعجوزات
في مقر الفرقه لاستكمال كافة الاجراءات.
وفي القضية الثانية التي عالجتها الشرطة
المختصة للشرطة القضائية بالامان توقيف شاب
على مستوى إحدى عمارت حي فضيله
في عصمت عصمان، حيث تم مداهمة مسكنه بعد تطبيق
المكان بعدم من فرقه الانسيا بالاستعانته
بالكلب المدرب، وتم توقيف المعنوي وبتفتيش
مسكنه تم حجز صفيحتين من المخدرات يقدر
وزنهما بـ 16 غ.

صابة أربعيني بحروق في انفجار قادرة للغاز في سكينة

حجز كمية من اللحوم الحمراء والبيضاء فاسدة في سكيكدة

تمكنت نهار أمس الأحد،
مصالح أمن ولاية سكيدة،
بالتسيق مع مديرية التجارة
في إطار رقابة محلات
التجارية من ضبط كمية
قدرت بـ 125 كلغ من اللحوم
الحمراء وكذا 10 كلغ من
الأحشاء الداخلية للدواجن
غير صالحة للاستهلاك،
والتي كانت تباع منها
رلائل كريهة، وكانت
معروضة للبيع على مستوى
خمس محلات بمدينة
سكيدة، ليتم حجزها
وإتلافها واتخاذ الإجراءات
القانونية حيال المخالفين.
ذيبة بدغما

تأخير آجال تسليم مشروع مستشفى 60 سرير
بنابة بمحاجا

تقرير تأثير آخر آجال تسليم مشروع مستشفى 60 سريراً بزيارة منصورية غرب ولاية جبل إلى أواخر السنة الجارية. وكان مزمعاً الانتهاء من إنشغال إنجاز هذا المشروع الذي بلغت تكلفته المالية 195 مليار سنتيم قبل نهاية السنة الماضية، ثم اجلت إلى صائفة سنة 2020 مثلاً صر به سابقاً المدير الولائي لقطاع، غير أن إشغال انجازه توقفت عند 80 بالمائة منذ عدة أشهر، ليتم تأجيل تسليمه مرة أخرى إلى غاية نهاية سنة 2020 الجارية حسب آخر المستجدات، في وقت أبدى البعض تحفظاتهم من أن توثر بشكالية تجهيز المستشفى على جمال التسليم مجدداً، بعد أن كانت من أبرز العوائق المطروحة سابقاً بسبب عدم تسجيل هذه العملية. وعرفت إشغال إنجاز مشروع مستشفى زيامة منصورية والتي كانت قد انطلقت سنة 2014 تأثراً كبيراً، لأسباب أرجعتها المقاولة المشرفة على إنجازه إلى

جزء 835 وحدة من المقالة المسكونية

تمكنت عناصر فرقه مكافحة الجرائم المالية
الاقتصادية بامن ولاية بسكرة من حجز
كمية من الشمة المقليدة تقدر اجمالا بـ 835
وحدة على اثر مداهمة محل لبيع التبغ بواسطه
اعاصمه الولاية . وهذه العملية تمت على اثر
دورية شملت مراقبة عدة محلات تجارية اين
تبين ان محل لبيع التبغ متواجد به كمية من
شمة الشمة المقليدة دون فحقرة مما استدعى
حبسها على المفروض وانجاز ملف قضائي في حق
صاحب المحل علما ان هذه العملية تمت في
طار طار جهود مصالح الامن عبر تراب الولاية
بحاربة ظاهرة التجارة الفوضوية ومراقبة
الاسعار.

عن لعب مباريات في كرة القدم، السهر فوق أسطح العمارت ليلًا هروباً من مصالح الأمن، بالإضافة إلى فتح مقاهي بشكل سري منذ بداية شهر رمضان للسهر ولعب الدومينو وغيرها من الألعاب التي يفضل العديد الناس لعبها خلال السهرة في شهر رمضان، حتى وإن كان ذلك على حساب حياتهم.

ساهن فيها جميع اطياف المجتمع

800 عائلة موزعة عبر 20 بلدية تتلقى المساعدات في أم البوachi

انطلقت منذ نهاية الأسبوع الماضي، الحملة التضامنية التي شرعت في تنظيمها قبل أيام، السلطات الولاية بولاية أم البوachi بالتنسيق مع المصالح المعنية، والموجهة خصيصاً، لفائدة العائلات المعاوزة والفقيرة، التي تعيش تحت خط الفقر، عبر عدة مناطق الظل والمعزولة، ببلديات الولاية. وفي هذا الإطار، قامت مصالح مديرية النشاط الاجتماعي، بالتنسيق مع مصالح التجارة والفلاحة والغابات، من خلال هذه العملية التضامنية، بتوزيع أزيد من 800 طرد غذائي، وما يحتويه من مواد غذائية أساسية تمثلت، بحسب مصادرنا، في الزيوت الغذائية وأكياس الدقيق، إضافة إلى مستلزمات أخرى، من أفرشة وأغطية وكراسي متحركة، لدى الأشخاص المعاقين حركياً،

وغيرها من المواد الضرورية، تم توزيعها على العائلات المعاوزة والفقيرة، التي تم إحصائها بمناطق الظل، عبر 20 بلدية من الولاية، حيث لقيت العملية التضامنية التي ساهمت فيها العديد من المؤسسات الخيرية الخاصة والعromosome، استحسان الكثيرين، لاسيما وأنها جاءت تزامناً مع الشهر الفضيل، للوقوف إلى جانب هذه العائلات المحرومة من عددي الدخل، التي تضررت كثيراً، من جراء الحجر التاجي عن نقشى جائحة وباء كورونا كوفيد 19 المستجد، ومن جهة أخرى، شرعت جمعية المراسلين والصحفيين بولاية أم البوachi، وتزامناً مع حلول الشهر الفضيل، بتنظيم حملة تضامنية مماثلة، لفائدة العائلات المعاوزة والفقيرة المتواجدين بمناطق الظل والموزعين عبر عددة بلديات من الولاية.

دمان.ب

غلق 13 محلات تجارية وحجز 789 مركبة في رمضان بسكيكدة

سجلت، مصالح أمن ولاية سكيكدة، منذ بداية تطبيق قرار الحجر الجزئي، أي منذ الخامس من الشهر الماضي وإلى غاية أمس الأحد، وعلى مدار شهر كامل، غير كافة إقليم اختصاصها 4183 مخالفة لقرار الحجر الجزئي، تم على إثرها توقيف 712 مركبة، 67 دراجة نارية، وغلق 13 حلال تجاريًا لما خالفه أصحابهم قرارات العزل، هذا وتندفع مصالح أمن ولاية سكيكدة كافة الالات المواطن لما خالفه التحلي بالوعي والمسؤولية بالالتزام البيوت وعدم الخروج إلا للضرورة، وتنجي متوفمة بشأن الحالات الاستثنائية أو الاستجعالية من انتشار فيروس كورونا كوفيد 19، وباعتبار ولاية سكيكدة معنية بإجراء الحجر الجزئي أي سيتم مرافقتهم وتوقيفهم، ورغم ذلك يغدو تطبيق قرار الحجر الصحي الجزئي بالولاية استجعالية وفهم ووعي كبير من طرف مواطني الولاية، حيث خلت الشوارع خلال الأسبوع الأول منه من المارة والمركبات باستثناء بعض الحالات المعزولة التي تم اتخاذ الإجراءات العقابية ضدها.

والى ميله يقرر غلق المحلات التجارية تزامنا مع تصاعد حالات كورونا

الإصابات الجديدة بوباء كوفيد 19
بإحصاء 16 حالة، مع تسجيل ارتفاع محسوس في عدد الإصابات مع دخول الشهر الفضيل، يذكر أن وإلى ميلة قد أمر بغلق محلات بيع المرطبات والحلويات التقليدية عشية الشهر الفضيل، إلا أن صدور مرسوم الوزير الأول القاضي بالتسريح للعديد من القطاعات التجارية باستثناف نشاطها جعل المواطنين يتهاونون على العديد من المحلات خاصة الحلويات التقليدية، ونظرًا الخطورة الوضع جمد وإلى ميلة تلك النشاطات من جديد.

مستحضرات التجميل والعطور، الفضاءات التجارية وكل النشاطات التجارية المجمعة من نوع بازار، وجاء هذا القرار بعد التوافد الكبير للمواطنين على مختلف المحلات التجارية التي سجلت غزواً من مختلف البلديات خاصة بالمدن الكبرى كميلة وشلغوم العيد وفرجية وتاباجانت ومن مختلف الولايات، لاقتناء مختلف البضائع هذا المشهد أثار نوعاً من القلق خاصمة في غياب إجراءات الوقاية المتعلقة بالتبعaud الاجتماعي واستعمال وسائل التعقيم، خصوصاً مع الزيادة المطردة لحالات الإصابة.

قرر وإلى ميلة مولاي عبد الوهاب، أمس الأحد، إعادة غلق المحلات التجارية التي تم فتحها مؤخراً بعد تسجيل توافد كبير للزبائن والتجار من مختلف البلديات، وهي المشاهد التي أثارت تساؤلات عدة حول إمكانية انتقال الوباء بهذه المناطق، وقد جاء هذا القرار نظراً للتصرفات غير المسؤولة لبعض المواطنين والتجار بعدم التزامهم بقواعد الوقاية وإجراءات التباعد الاجتماعي، التي من شأنها أن تبطل النتائج المحققة على الصعيد الصحي والوبائي،

١٢- جواز دعوة زوج أمها دعوة غاء وحالات الأنسنة والاجمادات
١٣- سيم.ع يه مينه في عدد

والى وهران بأمر يعادة تجميد نشاط المحلات التجارية

أصدر مساء أول أمس، والي ولاية وهران عبد القادر جلاوي قرارا يقضى بغلق بعض المحلات التجارية في إطار تدابير الوقاية والحد من انتشار فيروس كورونا 19 وذلك نتيجة عدم احترام التجار والمواطنين لشروط التباعد الاجتماعي والإخلال بقواعد الحجر الصحي.



الحالات الجديدة المعاشرة بفيروس كوفيد 19 جراء ضرب المواطنين للتعليمات والتدابير الوقائية عرض الحاليط سيمى بالأسواق الشعبية على غرار سوق المدينة الجديدة الذي غص بالنسوة والأطفال لاقتناء حاجيات الشهر الفضيل واقتناء ألبسة العيد وغيرها، مزدحراً بالأسواق الباريسية على غرار سوق تمبتيطا وإيسطوطا والأوراسي .

فلا حؤوم والمنزح يطالبون بحقهم في التنمية ببعباس

اشتكى أمس فلاهون وموالون منطقة المنزد الواقعية بضواحي بلدية تاوريرة التابعة لإقليم دائرة مرين بقصبى جنوب ولاية سيدي بلعباس، من العديد من المشاكل والمعوقات التي أضحت تتعمق استمرار نشاطهم الفلاحي والرعوي بالمنطقة، حيث نادوا السلطات المحلية من أجل التدخل لأقصى مهنتهم المهددة بالزوال.

وقد رفع فلاهون ومواليا المنطقة لائحة مطالب تضمنت جملة من الانشغالات تصدرتها مشكلة انعدام الكهرباء الريفية واهتمام المسالك المؤدية إلى مزارعهم الأمر الذي أثر على مواصلة نشاطهم الفلاحي والرعوي، بسبب الصعوبة التي يجدها هؤلاء سواء عند محاولتهم حصد محاصالتهم من حبوب القمح بأنواعه حيث يصعب على آلات الحصاد الوصول إلى الأراضي المزروعة وحتى عند محاولتهم تسويق ما شيتهم في الأسواق الأسيوية. وضعية أدىت حسب المشتكيين إلى هجر نحو 60 مزرعة بالمنطقة بعدهما كابد أصحابها شتى الظروف المتربدة ما أثر على مردودية نشاطهم. حيث أوضحا بأنهم مستعدين لإعادة إعمار تلك المناطق المحجورة سعياً بعد استئناف الأمن فيها لكن بشروط تجميدها بأنهم المرافق الضرورية على غرار تعليم الإنارة الريفية زيادة على تعبيد الطرق وصيانتها سعياً للمسالك البلدية المؤدية إلى مزارعهم التي تخلو عنها، الأمر الذي يتطلب حسب المشتكيين تدخل الوالي من أجل إدراجهم ضمن مخطط إعادة إعمار المنطقة المحدثة

خلال العشريـة الماضـية الذي رصـدته الدـولة المسـاعدة العـاثـرات على اسـترـاجـع أـمـلاـكـها وـنشـاطـها في المـانـاطـقـ الـثـانـيـةـ فـيـ ذاتـ السـيـاقـ طـالـبـ هـوـلـاءـ منـ السـاطـاتـ الـمحـلـةـ التـحرـكـ منـ اـنـجـلـ اـنـقـاصـ تـشـاطـهـمـ منـ اـنـدـثـارـ بـسـبـبـ إـقـصـاءـ مـنـطـقـتـهـمـ مـنـ مـخـلـفـ المـاـشـيـاتـ التـنـمـيـةـ التـيـ استـقـادـتـهـمـ مـنـهـاـ الـبـلـدـةـ الـأـمـ الـأـسـبـابـ يـقـوـيـاـ يـجـهـلـهـمـ رـغـمـ شـكـاـيـهـ الـعـيـدةـ الـمـتـكـرـرـةـ لـلـأـمـيـارـ الـذـينـ تـسـاقـتـهـمـ عـلـىـ تـسـيـرـهـاـ لـكـنـ بـدـونـ جـدـوىـ كـمـ طـرـحـ أـيـضـاـ سـكـانـ الـمـنـطـقـةـ مـشـكـلـةـ أـخـرىـ مـتـعـلـقـةـ بـالـانـعدـامـ التـامـ لـلـمـيـاهـ الشـرـوبـ رـغـمـ مرـرـوـنـ الـأـنـبـوبـ الرـئـيـسيـ الـمـوـلـ مـدـيـنـةـ سـيـديـ بـلـعـاصـيـ بـمـحـاذـةـ تـجـمـعـهـمـ السـكـنـيـ عـلـىـ مـسـافـةـ 4ـ كـمـ الـقـادـمـ مـنـ وـلـاـيـةـ الـبـيـضـ .ـ الـأـنـهـ يـضـطـرـونـ إـلـىـ قـطـلـ مـسـافـةـ 25ـ كـمـ بـاتـجـاهـ بـلـدـيـةـ مـرـحـومـ مـنـ التـزـودـ بـالـمـيـاهـ عـنـ طـرـيقـ اـسـتـقـدـامـ صـهـارـيـجـ بـمـيـالـ مـرـتـفـةـ .ـ وـ لمـ تـسـتـشـرـ اـيـضـاـ طـالـبـ سـكـانـ مـنـطـقـةـ الـمنـزـهـ مـطلـبـ تـدـبـيـعـ الـمـنـطـقـةـ بـالـسـكـنـاتـ الـرـيفـيـةـ خـاصـةـ وـ انـ اـغـلـبـهـمـ يـقـطـنـونـ فـيـ خـيمـ مـنـتـشـرـةـ بـالـمـنـطـقـةـ فـيـ زـواـوةـ قـ.ـ سـيـلـ حـرـاسـةـ اـمـلـاـكـهـ .ـ

ندرة الحليب تخلق أزمة بجنوب بلعبان

ولا يقتصر عدم توفر الحليب بال محلات التجارية على بلدية مرحوم بل يشمل العديد من البلديات الواقعة في أقصى الجنوب الولائي على غرار بلديات تاودموم، مرين، تافيسو، تاوريرية، الأمر الذي يتطلب حسب سكان هذه المناطق النائية تدخل الجهات المعنية من أجل إيجاد حل لهذا المشكل المستمر منذ أشهر متتالين في ذات الوقت بان ندرة الحليب. مستربين في ذات الوقت بان ندرة المبister ماهي إلا نتيجة حتمية للإقصاء المتعمد لهذه التجمعات السكنية النائية. وضمنية تتطلب حسيهم تدخل السلطات المحلية لتسهيل إدخال الموزعين الحاليين على الالتزام بالوصول إلى أبعد منطقة ضمن خريطة الولاية او تحصيص شاحنات للمناطق البعيدة حتى توفر هذه المادة بمحالتهم التجارية . سيما وان الطلب عليها يكتفي ظل محدودية قدرتهم الشرائية على اقتاء البودرة الحليب التي يصل ثمن 500 غ منها إلى 340 دينار، فيما فضل السواد الأعظم من قاطني هذه المناطق إلى الاستعانت بحليب المعاوز والأبقار لتغويض الحليب البister رغم مخاوفهم من إصابة سيما أطفالهم باي نوع من الأمراض المنتقلة عن طريقه لعدم بستنته . في الوقت الذي يلغا فيه بعض سكان المناطق النائية الميسورين الحال للتنقل إلى مقر دائرة تлаг من أجل اقتاء هذه المادة وإعادة بيعها بأثمان مرتفعة في غياب رقابة الجهات المعنية .

ضبط كميات من أكياس الحليب المدعم داخل خانة للمضادة في سعوة تسمسات

بِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مادة الحليب ورفق عملية البيع، وعلى
الفحور قامت مصالح الأمن رفقة أعيان
المديرية التجارية بإجراء معاينة ميدانية
فجائية للمحل أسفرت عن ضبط 150
كييس حليب مخبأ دخل خلفية المحل.
ليتم اتخاذ إجراءات القانونية
ضد صاحب محل الذي ثبت تورطه في
قضية الممارسة التاليسية قصد المضاربة
للالتفاف من سعر مادة الحليب المدعمة مع
إنجاز ملف جزائي في حقه، ولمحاربة
مخالفت أشكال المضاربة والاحتكار تضع
مصالح أمن ولاية تيسمسيت، الأرقام
الحضراء، 17، و 1548 تحت تصرف
المواطنين للتبلیغ عن مثل هذا ممارسات
غير شرعية.

سید احمد بن عطیہ

واستناداً لنص القرار الذي تلقت الشروق اليومي نسخة منه، والتي يحدد فيها نوعية الأشطة التجارية التي س يتم منعها ابتداء من يوم 3 من شهر ماي 2020 ويتعلق الأمر بكل من قاعات الحلاقة ، مروراً ب محلات المرطبات و المثلجات و الحلويات التقليدية، محلات عزوف الموزعين عن ندرة الحليب تخلق أزوادية.

زواوية.ق

براهيم جزار المادة في توقيت متأخر مساء، م

سيحيلهم إلى استحالة وصول كيس الحليب إلى أيديهم ، علماً وأنّ أغليّهم لا يمتلك وسيلة التنقل ولا الوسائل الوقائية للتجوّل في الأُمن والصحي في نقاط البيع .

وبالعودة لتصريحات المصادر المجموعية المحلية لجريدة الشروق اليوم فإن المشهد الحالي يطرح تساؤلات تنتظّر الإجابة ، إذ أن مادة الحليب مدعمة تخضع لقانون الطلب والعرض فقط إنما تتدخل في توزيعها وإناجها تسويقها المصالح التجارية ، فكيف وصلت الوضعية لهذا الحال من التردّي !! ، كما أشارت مصادر متقرفة أن هناك روایات تفيد بممارسة الموزعين للبيع المشروط على كان يفرض الموزعون على التجار تسويق أكياس من اللبن والشاربات مقابل زياحصة الحليب ، وهي تجارة غير قانونية ظل عدم وجود رقابة ، حيث يحرم التجار من الاستفادة من الحليب في حال رفض شرط الموزعين . كما سجل المواطنون رفض بعض التجار لبيع الحليب ، نظر لممارسات البيع المشروط التي يفرضها الموزعون من جهة ، ونظرًا للتلهاف الشعبي الكبير على المادة ، والذى يسبب متاعب لهم من جهة أخرى .

تعرف مناطق متفرقة من ولاية الشلف ، ندرة في مادة الحليب المدعم تزامنا مع شهر الصيام وكذا الجائحة الصحية التي تمر بها البلاد ، أين أصبحت معظم محال المواد الغذائية العامة تفتقر لأكياس الحليب المدعم ، ومل ما هو متواافق الحليب المعلم الذي لا تستطيع أغذية الفئات الاجتماعية استهلاكه بالنظر لقيمه المادي التي تتضاعف بثلاث مرات عن نظيره المدعم .

ورفعت عدد من الجمعيات ببلديات متفرقة تشكيها لمصالح مديرية التجارة بعد تفشي الظاهرة وتوسعها ، وحسب بيان عن جمعية الأمل للتوعية والرقى الاجتماعي تلخصه يفيد بأن أحياء بلدية تلخصة بالشمال الشلفي تعرف منذ مدة تقasa حادا في مادة الحليب المدعم ، وهو الأمر الذي يجعل المواطن في رحلة شاقة من أجل الظفر بكيس حليب ، ما يؤدي إلى طوابير طويلة تشهدها المحلات التجارية خاصة في الفترة الصباحية في ظل تفشي فيروس كورونا والتداير التي أقرتها الدولة للحد من انتشاره .

ونفس المشهد سجل بمناطق مختلفة من الولاية على غرار بلديات أملاع ،

و اردد ذات المحدثون انهم يشتكون من التمييز بين التجار، فهناك تجارة يستفيدون من حصة ضئيلة رغم امتلاكهم محلات تجارية كبيرة، و رغم موقع محلاتهم وسط التجمعات السكانية الرئيسية أو على جوانب الطريق الرئيس ، و رغم كثرة زبائنهما، أي أن الموزع يتم حصول مفادةً بين التجار دون مراعاة اعتبارات. كما سجل ذات المصادر تفاوتات واقعية في نقص كمية الحليب المخصصة للبلدية دون الأخرى من طرف الملاين.

و في انتظار مراجعة عميقة لسيرها الإنتاج و التوزيع و الرقابة لهااته الما

حيوية، تنشد العائلات الشلافية من الفئات الهشة ايجاد حلول قريبة و توافر ححسن كافية من مادة الحليب المدعّم.

من يومية هي سرر بسيط أودّ جلس، حرشون، بوزغاية و الشطبية وواد سلي و التي تعرف في مجملها ندرة في الحليب المدعّم، وإن وجد فإن التهافت و التمييز في التوزيع حاضر بقوّة حسب رواية المواطنين الذين أكدوا أن غالبية المستهلكين يأخذون عدداً معتبراً من الأكياس و حالتهم المعيشية في المجمل لا يأس بها، بينما يبقى المعدّمون ينتظرون، كما ضمن سكان المداشر و القرى و التجمعات الحضرية بالبلديات الرئيسية للولاية صوتهم لصوت بقية المواطنين أين أكدوا أن ظروف الجائحة الصحية التي منعت النقل العمومي أثرت بشكل ملحوظ على تلقّيهم لمادة الحليب، فالمجال التجارية بمقر إقامتهم فارغة من هاته المادة الحيوية بعاصمات بلداتهم تقدّم

الحجر المنزلي و شهر الصيام فرصة لإرساء تقاليد صحية دعوات لمحاربة الاستهلاك العشوائي و التشجيع الطبخ الصحي بالشاف

الجمهور الوعية والتي تسعى لتفعيل
أنمط الاستهلاك حجماً ونوعية.
و في سياق التوعية عن نوعية المائدة
الجزائرية طالب بن هنفي العائلات
الجزائرية ومعها المجتمع المدني
بمواجهة الأغذية خطيرة على الصحة
العوممية مع توفير البديل الواقعي ، فخبز
كثير من المخابز الذي يسبب القولون
والمضاعفات الصحية يمكن استبداله
بالخبز الكامل المنزلي من قمح أو شعير ،
 خاصة وأن أغلب ربات البيوت في إجازة
مدفوعة الأجر، كما أردف ذات المتحدث
أن التوصيات الغذائية من المختصين
تحث على تجنب الزيتون الصناعي
والبيتل زيتون منزلي مرقد بماء والملح.
مع الابتعاد عن الزيوت المهدورة كزيت
عباد الشمس واستبدالها بزيت الزيتون. وـ
كذا الابتعاد عن الحلويات التجارية
كقليل اللوز، زلابية، حلويات رطبة ،
واستبدالها بحلويات منزلية أقل نسبة
سكر وأكثر نظافة ، مع التخفيف من
المشروبات الغازية وصنع عصائر
natte في البيت .

جهاً متفشياً في الترتيب الغذائي للمائدة الجزائرية التي اجتمع عليها ظرف كورونا الصحي وتكديس المواد الاستهلاكية السريعة التلف مع شهر رمضان والمعروف محلياً بالاستهلاك الجنوني للسلع والمنتجات و معه تباعاً التبذير

إيجادها في مكان آخر. بالإضافة إلى استعمال مشروبات الأعشاب ليلاً واستمرار كما كانت يفعل السلف كتيزانة بسباس، وشاي الزنجبيل الحار، وشاي الزعتر وغيرها. وختم صالح بن هني توصياته بالدعوة، لأن توجيه العائلات الشلفية إلى استقلال الطرف الحالي لتقليل حجم الاستهلاك وتحويله للطبع الصحي الذي يعود بالنفع العائلي والمجتمعي والاقتصادي بصورة أكيدة وناجعة.

وأبرز بن هني صاحب صفحة أخبار سن جاس أن دعواته لتنظيم الاستهلاك تأتي بالتعاون مع مختلف وسائل الإعلام والوسائل الجديدة، فالتحذيرات ودعوات الترشيد عبر الإذاعة المحلية والصحافة الوطنية أصبحت ضرورة لا مناص منها، كما أن رصد الوضعيات الاستهلاكية عبر موقع التواصل الاجتماعي من باب التبليغ والمتابعة والنصائح أصبح أمراً يقبل عليه بعض فئات

أول رمضان من دون حلويات تقليدية في مدينة قسنطينة

ب. ع

بيعت في حوانيت المواد الغذائية وعلى قارعة الطرق حلويات تقليدية، بينما لم يجد سكان قسنطينة حلويات التقليدية، مثل العسل المتر، على أسماء غالبية محلات المدينة التي اشتهرت بالحلويات التقليدية، والتي ذاع صيتها خارج الولاية وخارج الوطن، على خلفية تصاعد الكبير لمؤشرات الإصابة بوباء كورونا الذي بلغ خلال زيارة الوزير الأول حدود 204 حالة حسب الأرقام التي قدمها مسؤول في الصحة للسيد جراد، أي بما يزيد عن ثلاثة أضعاف في الأسبوع الأول من رمضان بوضع اسم صناع هذه الأنواع على سلعهم، وهذا في أحياء السوسيقة والعربي بن مهيدى والخروب وهي عباس، كما قام باعية المواد الغذائية المختلفة في أحياء الدقسى وفضيلية سعدان و20 أوت، ببيع هذه الحلويات التقليدية، ومنهم من حول ما بقي من سلعة لدى مشاهير الحلويات التقليدية إلى متجره وضمن بيعها بسرعة في زمن المنع بسبب كورونا. أما المختصون في الحلويات التقليدية القسنطينية مثل القطاعي وطمينة اللوز، وغيرها فلم يتضروا لأن المخابز التي تبيع فيها محالات المرطبات، لم يشملوا هذا القرار المؤقت الذي شكل حدثاً في ولاية قسنطينة، إلى درجة أن بعض القسنطينيين تنقلوا أمس الأحد، إلى واد زناتي بولاية قالمة لاقتناء "المقرفشات" التي يصنفها البعض في بيتهم بعيداً عن الأنظار، كما تعودوا على فعل ذلك في كل رمضان.

في إطار تدابير الوقاية من كورونا غلق محلات بعض الأنشطة التجارية بولاية الوادي

مستحضرات التجميل والعطور، وغيرها من النشاطات الواردة في التعليمية سالفه الذكر.

فيما بقيت المحلات التجارية المستشارة من الفقل، ملزمة باتباع وتطبيق تعليمية الوزير الأول رقم 197 بتاريخ 02/05/2020، القاضية بإعادة غلق بعض المحلات التجارية ومختلف النشاطات ذات الطابع الجماهيري والمستقطبة للمواطنين، إذ شملت هذه التدابير الوقائية الصحية وللإسرار، وكل ما من شأنه الحفاظ على صحة صاحب المحل وزبائنه من الإصابة بالفيروس، ويدرك أن القرار الوالئي رقم 434 المؤرخ في 30/03/2020 استثنى من الغلق، كلا من محلات التغذية العامة، اللحوم الحمراء والبيضاء، والبيض واللحيف ومشتقاته، الخضر والفواكه، المخابز، الصيدليات، أكشاك تعبئة الهواش، ومحطات الوقود على مستوى إقليم ولاية الوادي، وغيرها من نشاطات الصيانة وقطع الغيار.

التجار والحرفيون المتضررون من الحجر الصحي يحتاجون بالجلفة

أقدمت، صبيحة أمس، مجموعة من التجار والحرفيين المتضررين من إجراءات الحجر الصحي، لكل من بلديات حد الصحراري وبويرة الأحباب وعين افهه التابعة لدائرة حد العاجل الوالي ولاية الجلفة، وتقينهم من إيداع ملفاتهم لدى مديرية التجارة، وقد أكد التجار، الكائن بالفرع الأداري البلدي ببلدية حد الصحراري، إلى غاية انتهاء الأجال استخراج الوثائق اللازمة، ليتضارباً برفض استلام ملفاتهم بوجه انتهاء الأجال، مصالح مديرية التجارة لولاية الجلفة بنشر الإعلان الخاص بالتنبيه بهذه التشريعية المتضرة من إجراءات الحجر الصحي، على موقع التواصل الاجتماعي ومع نهاية الأسبوع، والذي حال دون علمهم به إلى غاية انتهاء الأجال، لذلك هم يطالبون بضرورة التدخل العاجل الوالي ولاية الجلفة من أجل تجديد أجال إيداع ملفات التجار والحرفيين المتضررين من إجراءات الحجر الصحي.

أشـهـاد

في ذكرى وفاة والدي حسانى عبد المؤمن

اليوم الرابع من ماي هي الذكرى الأولى لوفاة والدي حسانى عبد المؤمن، نحن نذكر هذا اليوم جيداً، ولم يغب عن صوتك أبداً، أبي كم تمنينا وجودك معنا، وتقبيل يديك الطاهرتين، لو تعلم كم افتقدناك أياها الغالي.

وفي ذكرى وفاته، نطلب من كل الذين عرّفوا والدي أن يدعوا له بالرحمة والمغفرة، وأن يدخله الجنّة مع الآخرين وأن يجعل قبره روضة من رياض الجنّة، اللهم ارحم أعلى قلب فارقنا، واجمعنا به في جنّات النعيم، كما ندعوه الله أن يطيل الله عمر والدتنا حفظها الله.

عائلة حسانى من القبة وبسكرة

دراسات

الاثنين 04 ماي 2020 الموافق 11 رمضان 1441 العدد 6477

قتل والده المسن في قاعة الاستقبال ثم أجهز على شقيقه وهو نائم إيداع قاتل والده وشقيقه بضربات ساطور الحبس بقسنطينة

أمر، مساء أمس، الأحد، قاضي التحقيق لدى محكمة الزيادية بقسنطينة، بإيداع شاب يبلغ من العمر 33 سنة، رهن الحبس المؤقت، بتهمة قتل الأصول عمداً، مع سبق الإصرار والترصد، إضراراً بوالده، وتهمة القتل العمد مع سبق الإصرار والترصد، إضراراً بشقيقه. في جريمة هزت مشاعر سكان حي الزيادية بقسنطينة.

عصام بن منية



اعتبرت، مساء الخميس الماضي، على وقع مأساة عائلة حقيقية، عندما أقدم شاب على قتل والده البالغ من العمر 70 سنة بواسطة ساطور، وكذا قاتل شقيقه البالغ من العمر 36 سنة، داخل مسكنهما العائلي، قبل تدخل الجيران الذين قاموا بمحاصرة المسكن، لمنع خروج ابن القاتل، والاتصال بمصالح الشرطة والإبلاغ عن الجريمة النكراء. وكان وكيل الجمهورية لدى محكمة الزيادية بقسنطينة، عبد الفتاح قادرى، قد أصدر، أمس، بياناً أكد فيه أنه وبعد تلقي مصالح الضبطية القضائية، مساء الخميس الماضي، لمعلومات من مجموعة من المواطنين، بشأن وقوع شجار عائلى أفضى إلى الوفاة بين أفراد العائلة القاطنة بحي الزيادية، لتتحقق على الفور مصالح الأمن للتحقق من المعلومات، واتخذ الإجراءات الالزامية، وبوصولهم إلى المكان، تدخلوا للفتح بباب الشقة، أين عثروا على الشاب المتهم وهو من أبناء العائلة، يبلغ

نزل قرار والي ولاية قسنطينة بمنع المتاجرة في الألبسة والأحذية والحلويات التقليدية، مثل العسل المتر، على أسماء غالبية سكان المدينة التي اشتهرت بالحلويات التقليدية، والتي ذاع صيتها خارج الولاية وخارج الوطن، على خلفية تصاعد الكبير لمؤشرات الإصابة بوباء كورونا الذي بلغ خلال زيارة الوزير الأول حدود 204 حالة حسب الأرقام التي قدمها مسؤول في الصحة للسيد جراد، أي بما يزيد عن ثلاثة أضعاف في الأسبوع الأول من رمضان بوضع اسم صناع هذه الأنواع على سلعهم، وهذا في أحياء السوسيقة والعربي وحدث ارتباك لدى التجار في أول يوم لمنع الذي تزامن مع اليوم العاشر من رمضان، حيث فتحت محلات الجوزية الشهيرة الكائن مقرراتها بكثرة في حي زواغي سليمان، وفهمت بأنها غير مقصودة، بينما أغلقت محلات قلب اللوز الكائنة قرب محطة القطار، التي يحتج إليها المئات من خارج الولاية، خاصة من سطيف وسكيكدة، وهذه الولايات طعمها للأفطار من دون قلب وميلة وام البوادي ونبابة، ولا يجد سكان هذه الولايات طعاماً قرقوري، ورفقاً، واختفت صيام لعروس من محلات الغربوب والمفترشات من محلات السوسيقة والقصبة. القرار الخاص بغلق هذه المحلات، كان مطلب الآلاف من القسنطينيين عبر مواقع التواصل الاجتماعي، بعد أن قفزت الولاية إلى المركز الخامس في حالات الإصابة

من العمر 33 سنة، وبهذه سلاح

أبيض متمثل في شاقور، وعصا

لأب الشاب الحامل للساطور

والعصى، وبتوغل رجال الشرطة

للكشف على الأرض، وسط قاعة

عشروا داخل غرفة النوم على جنة

عمال يحتاجون على تأخر رواتبهم بالمسيلة

نظم، أمس، العشرات من عمال وموظفي بلدية سيدى احمد جنوب المسيلة، وقفة احتجاجية، مطالبين بتدخل وزير الداخلية تأخر تسديد أجورهم الشهرية العالقة منذ ثلاثة أشهر. وتوجه العمال، صبيحة الأحد، رافعين لافتات تدين مطالباتهم جراء التعامل في تسوية أجورهم، وعجز السلطات المحلية والولائية، رغم الشكاوى والمراسلات، إلا أنها لم تحرك ساكن، فتعلل المسؤولون مؤكدين تضورهم ترتيبات تراكم الديون وعجزهم عن توفير قوت عائلاتهم تزامناً وشهر رمضان الذي تتضاعف فيه المصاريف اليومية، خاصة وأنهم لم يتوفّوا عن تقديم الخدمات العمومية لفائدة المواطنين و كانوا ولا يزالون في الصنوف الأولى إلى غاية كتابة هذه الأسطورة، ماعدا تلقيهم تعطيات وعود مؤجلة من المجلس الشعبي البلدي، بالرغم من رفع هذا الانتغال إلى المسؤول الأول بالولاية، لكن لا تزال مرتباتهم الزيادية وكذا منحة المدودة للثلاثي الأول من العام الجاري عالقة. والتمس المعنيون من السلطات العليا ممثلة في وزارة الداخلية لتدخل وتسوية وضعيتهم، نتيجة عدم تمكن المسؤولين المحليين، الذين يبررون ذلك إلى انعدام الأموال، وعجز مصالح البلدية مالياً، يفضل انعدام الموارد والإعانتات، مهددين بالدخول في إضراب مفتوح عن العمل، في حال استمرار الوضع الراهن.

■ أحمد. ق

10 ألف طرد غذائي هبة من سوناطراك لولاية البليدة

تقدّم عمال مجمع سوناطراك، أمس، بعافية تضامنية لسكان ولاية البليدة مكونة من 10000 طرد غذائي كامل موجه ثانية العائلات المعاوزة والمترضرة من تدابير الحجر الصحي، على مستوى الأحياء بمناطق الظل، العمليّة تمت بحضور والي البليدة كمال نويصر والمدير العام لمجمع سوناطراك توفيق دكار، ليقوم الوفد بعدها بزيارة إلى المركز الطبي لمجمع سوناطراك بالبليدة. ■ حسـنـاءـ بـ

باتنة مطورة قياساً بتجارب دولية ناشئة في المضمّن، معتبراً أن التعقيم الاشعاعي لا يلتقط التجهيزات والعمالين، ويمكن استعماله بواسطة تلك التجهيزات في وضعيات متحركة في المستشفيات والمطارات، لجأت دول أوروبية لتصنيعها خلال الأشهر المقبلة، داعياً الطائرات في ظرف وجيز لا يتعدى عشر دقائق، حيث إن الطيف الضوئي يساهم في تدمير جينات الفيروس وينتهي من التكاثر، مؤمناً بالأماكن والمساحات بنظام خوارزمية دقيق حسب التوظيف والتوفيق في شتى المجالات، إذ بالإمكان الدخول في الإنتاج الفعلي في حال الاهتمام بها، علماً أنها ملكة لحقوق الملكية الفكرية.



طاهر حليسي

الفرقة الجنائية تفك لغز جريمة قتل شاب ثلاثي بالجلفة

تمكن عناصر الفرقة الجنائية للأمن ولاية الجلفة، مؤخراً، من إmatة اللثام عن حقيقة جريمة القتل التي راح ضحيتها شاب ثلاثي، ينحدر من دائرة البيرين، ووُقعت بغاية حي شعباني وراء مقر الدائرة العاصلية ولاية الجلفة، حيث توقيف شخصين يتشبهان في تورطهما في تنفيذ العريمة، حيثيات القضية تعود إلى تاريخ 20 إفريل جاري في حدود الساعة السابعة مساءً، أين تلقت مصالح الأمن نداء من قبل عناصر العمالة المدنية، بعد تلقينها اتصالاً هاتفيّاً من طرف أحد المواطنين، يفيد بوجود شخص على مستوى غابة شعباني، ليتم على الفور تنقل عناصر الفرقة الجنائية إلى عين المكان، أين تم العثور على جثة الضحية تسipp وسط بركة من الماء، وعليها كدمات على الرأس ونزيف حاد، وقد أسفرت التحريات التي باشرتها مصالح الفرقة الجنائية إلى معلومات، حول شخصين يبلغان من العمر 28 سنة و21 سنة، كانوا على معرفة بالضحية به، ليتم توقيفهما، وبعد التحقيق العميق أثبتت أن المعتدين هما نفس الشخصان المتورطان في قضية القتل، ليتم تقديمها أمام وكيل الجمهورية بممحكمة الجلفة الذي أمر بإيداعهما رهن الحبس المؤقت، وتمت متابعة الشاب الأول البالغ من العمر 28 سنة بتهمة القتل العمد مع سبق الإصرار والترصد، وجنته طمس أثار الجريمة، ومتابعة الثاني بعد الإبلاغ عن جنائية قتل وطمأن أثار الجريمة.

فريق المهندسين بـلفرحي يطور 10 نماذج لأجهزة إشعاعية لمكافحة كورونا

تعقيم المساحات بالطيف الضوئي للأشعة فوق البنفسجية في باتنة

تمكن المهندس طاهر بلفرحي، المختص في التبريد والهواء، بمعية فريقه الهندسي المكون من باحثين وأساتذة، في صنع 10 نماذج لأجهزة مكافحة فيروس كوفيد-19، مدعومة بـعالية التفاصيل، في مكافحة فيروس كوفيد-19، واستخدامها للشروط اليومي في ورشته الكائنة بمدينة باتنة التي استعرضها للشارقية، معتمداً على التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأكّد المتحدث أن الأجهزة التي تم تصنيعها في المساحات المغلقة والمفتوحة، يمكن استخدامها في المساحات التي ت exposures أن التقنية الوليدة التي بدأ استخدامها في الصين والولايات المتحدة الأمريكية، ودول أوروبية تعتبر طريقة تعقيم ثورية، وهي أقل كلفة وذات فعالية وبضمانات صحية عالية.

وأك

في رحاب القرآن

رمضان لن ينتظرك!

إذا كنت تتنتظر حتى تنتهي جائحة كورونا، وتتمنى حتى تُفتح المساجد، وحتى تعود الحياة إلى طبيعتها؛ لتقوى عزيمتك وتجتهد في العبادة في رمضان؛ أبشرك بأنَّ رمضان لن ينتظرك، سينقضى سريعاً، وبِمَا لِأَسْعَاهُ اللَّهُ بِنَفْسِي قَبْلَ أَنْ تَرْجُلَ كُورُونَا وَتَعُودَ الْحَيَاةَ إِلَى طَبِيعَتِهَا.. إذا سرقت قلبك المسلسلات الرمضانية وحلقات الكاميرا الخفية والسمرات، ستتفيق صبيحة العيد.. أى خذلان بل أى حرمٌ أن تُفْتَحَ أبواب الجنان وَتُغَلَّقَ أبواب النيران وَتُشَلَّسَ الشياطين وَتُمْتَأَجَّحَ أَنْتَ شاشات المسلسلات والبرامج التافهة!

على طريق النجاح

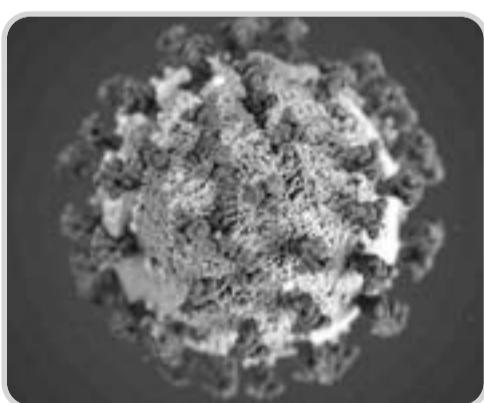
الطموح طريق النجاح



النجاح هو وصول الإنسان إلى الهدف الذي يطمح للوصول إليه طول حياته، وذلك عن طريق السعي المستمر، والمثابرة، والعمل المجهود، ونتيجة لهذا النجاح تصل إلى أن تعيش حياتك بطريقة تuib الشعور بالكثير من السعادة، والقليل جداً من الألم، وذلك يدفعك للمزيد من التقدّم، والنّجاح، والفوز بكل إنجاز ينخرّ به مُحرّزه، بيررضي به، ولا تنسى أن النجاح كوبك صعب المنال، يصعد إليه بصاروخ الهمة، مع تزويد المركبة بوقود الدّعاء.. فيبذل الهمة، يتمّ بلوغ القمة، أمّا الطموح فهو الطاقة الروحية في حياة الإنسان، وأساس النجاح، وهو الخطوة العقلية التي تقطّم حياتنا، والتي تدفعنا نحو المستقبل، ولا قيمة لوجود الإنسان إن لم يكن طموحاً حالماً.

كورونا.. الوجه الآخر

أخوة كورونا!



"مرضٌ أشبه بالطاعون، ولكنه ليس بطاعون.. ظهر في حالات متفرقة، ثم بدأ يكتسّ الناس كأنهم ذباب يتساقطون أمام رذاد غير مرئي.. ظاهرة غريبة صاحبت هذا المرض.. لقد ساوي في دقة غريبة بين كل الناس.. لم يترك مدينة ولم يدع قرية ولم يعُن دولة.. لا يوقفه برد ولا يوقفه صقيع ولا يرده لهيب.. ولأول مرة في تاريخ البشرية وقف الشر جميعاً أمام منجل يساوي بينهم كأسنان المشط وبعاصدهم جميعاً في عدالة مروعة.. ولأول مرة في تاريخ الإنسانية الدامي جمعت الناس أخوة، ليست أخوة خطب وشعارات، ولا أخوة شعر ومجان، وإنما أخوة حقيقة لا تفرقها فيها، أخوة الألم والعناد والموت، أخوة العجز". (من رواية رجل تحت الصفر، الدكتور مصطفى محمود، ت ٢٠٠٩م).

كورونا دروس صامتة أبلغ من الكلمات والعبارات

لا تزال أيام رمضان تتوالي وتتعاقب في سرعة عجيبة تقرع القلوب وتهرّ الأرواح.. ولا تزال أيام بلاء كورونا يتبع بعضها بعضاً، ولا أحد يدرّي كم تدوم ولا متى يرحل عنّا هذا الوباء الذي طال أمده، وبدأت بعض النفوس تتضجر منه.. نعم من حقنا أن نتمنى رحيله وندعوه الله بالليل والنهار أن يكشفه عنّا عاجلاً غير أجل، لكن لا ينبغي أبداً أن نشك في عدل الله ورحمته ولا ينبغي أن ن Bias من روحه مهما طال البلاء..

هذا الرّمان، علّمنا كورونا أنها ليست كذلك، وأنّ الخل في نفوسنا الضّعيفة وهي ترثدي كمامات تقاطي وجهها، اتقاء كورونا، سترعر أنّ الغطاء الذي تضعه بعض النساء على وجوههن لم يكن يستدعي السخرية واللم بالتشدد؛ فهو لم يكن يعطي نشاطهن اليومية، كما لا تعطل الكمامات نشاطات الناس الآن.. المسلم الذي اضطر إلى تحاشي الاختلاط خوفاً من كورونا سيعرف أن يكن يزيد في مؤهلاته، ولم يكن يظهره أكثر فهماً وتحضراً.. حينما ينصّح الواحد من الناس من حوله بلزم وسائل الوقاية من كورونا وينبههم إلى مخاطر الاستهتار بالوباء، أو يسع من ينصحه بذلك، سيدرك أن الأمّر بالمعروف والنهي عن المنكر لم يكن تدخلًا في الخصوصيات.. كورونا علّمنا باختصار أنّ ديننا بتشريعاته وشعائره هو مصدر عزّ وفخر، وأنّ المشكلة هي في سوء فهمهاته وفي ضعفنا أمام الفكر المادي.. كورونا علّمنا أيضاً أن نعرف لأهل الفضل فضالهم وأنّ ننزل الناس منازلهم.. جعلنا نعرف قيمة العلماء والأطباء والممرّضين ورجال الحماية المدنيّة وأعون النّظافة.. ودرك أنّ دقات الصلاة التي كان يدخل بها عن نفسه في وقت العافية لم تكن لنضر بتجارته.. كورونا علّمنا أنّ كثيراً من شعائر الدين وأداته التي كانت أفسنتنا في أوقات العافية، لن يقدّموا لنا شيئاً في أوقات المحن والأزمات.



منّا.. كثنا نوثر الدنيا على الآخرة، كما ننظر إلى الدّقائق القليلة التي نقطعها بأيدينا، وان تقبّلها مني.. وعند ذلك اليوم أرجى أن ينفعني أن يذكرنا بذلك رحيمنا العظيم يوم القيمة، ((يَوْمَ يَقُرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخْيَهُ × وَأُمَّهُ × وَأَبِيهِ × وَصَاحِبِتِهِ وَبَيْتِهِ × لِكُلِّ أَمْرٍ مِّنْهُمْ يُؤْمِنُنَّ شَانِ يُعْيِّهِ × وَجُوَهُ يَوْمَئِذٍ مُّسْرَتُهُ × صَاحِكَةٌ مُّسْتَبْتَهَةٌ × وَجُوَهُ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَيْرَةٌ × تَرْهُقُهَا فَتَرْهُقَةٌ × أَوْلَئِكُمْ هُمُ الْكَفَرُ الْمُكْجَرُ)) كورونا جعل كل واحد منّا يكتشف حقيقة نفسه ويقف على عيوبها وعلى كثرة أذارها الواهية.. كثنا نوثرنا قبل كورونا تخل بكماله الملايين وقلة أوقات الفراغ؛ وهذا هو كورونا قد منحنا بـتقدير الله.. كثراً من الفراغ؛ فماذا أنجزنا؟ وكم أهيننا من أعمال وأشغال ومشاريع؟ زمان لم يغير كثير شأن في حياتنا؛ فلا نزال نؤجل ونسوّف ونحرّف أعمارنا فيما لا ينفعنا في الأولى ولا في الآخرة؛ فالمشكلة إذن ليس في قلة أوقات الفراغ، إنما هي في نفسنا.. كورونا جعلنا أيضاً ياذن حاليه.. حتى وجد كثير من الناس أنفسهم في طوابير البطالة، لا يستطيع الواحد منهم حيلة ولا يهتدى سبيلاً، هذا التعليق المفاجئ يذكر من تذكرة بالرحيل المفاجئ عن هذه الدنيا.. كما يُلقي ترتيب أولوياتنا واهتماماتنا، واكتشفنا كل واحد منّا يحمل هموماً بعيدة كل البعد عن بيته وزوجته وأبنائه، لكن مع العجر المنزلي.. تعلمنا أنه ينبغي أن نعيد أعمالنا فأجيزة، ربما يأتي على الواحد مننا يوم يرحل فيه فجأة، وربما يرحل ويترك خلفه فوضى عارمة لا يصلحها بالنيابة عنه أحد بعده؛ يترك أعمالاً ناقصة كان يوجّلها ويُسوّف في إصلاحها.. يترك أحباباً آذاه موعيده كان أخلفها.. يترك توبة كان يوجّلها من موسم إلى آخر.. يترك أعمالاً صالحة كان يتمتّل التزّد منها.. لكنه ظلّ ممّا وقتاً كثراً لو كثنا نوثر الآخرة على الدنيا، ولكن لأنّنا إلا من رحم الله كورونا جعل الواحد منّا يفتر من أمّه

• سلطان بركانى يقول الإمام ابن الجوزي رحمة الله: "إياك أياك أن تستطيل زمان البلاء، والتضجر من كثرة الدعاء، فإنك مبتلى بالبلاء، متعبد بالصبر والدعاء، ولا تيأس من روح الله وإن طال البلاء.." مهما أرينا الضريحوم من حولنا، ومهما ضاقت بنا الحيل، فلا ينبغي أن يخيب لنا في مولانا الترحيم أمل، فهو سبحانه يرسل النعم بفضله وينزل البلاء بحكمته، (فَقَسَى أَنْ تَكُرُّهُوا شَيْئاً وَجَعَلَ اللَّهُ فِيهِ حَيْرَأَكْثِرِهِ)).

أخي المؤمن.. وأنت تستعظم هذا البلاء وتجد من نفسك أنهاستكثره وستطيله، فلن حالك بحال "إنسان آخر حظرت العرب تجواله؛ فأنت في حظرك آمن وهو خائف، شبعان وهو جائع، نائم وهو سهران.. لا تخاف على بيتك الدمار وهو يخشى سقوط قذائف تدمير بيته وتقتل أهله.." هذا سيدعوك إلى أن تستحي من ازدراه نعمة الله عليه؛ فكم من ملايين يتمنون عشر ما أنتفهه.. بل وأنت تعاني حجراً ربما لن يتجاوز بضعة أشهر ياذن الله، عندك فيه طعامك وشرابك، ينبغي لك أن تذكري ما كابذه النبي -صلى الله عليه وسلم- وأصحابه حين حوصروا في شعب أبي طالب ثلاث سنوات، في حرّ مكة حيث لا بيوت ولا مكبات ولا مستشفيات ولا مطاعم، ومنعوا البيع والشراء، حتى أكلوا أوراق الشجر..

كورونا بلاء حصد أرواح ما يقرب من ربع مليون إنسان، وأصاب أكثر من ٣ ملايين، لكنه حمل معه دروساً صامتة هي أنسف من الدروس التي تتطبق بها الأسس وتحملها الكلمات.

كورونا أجر حكومات العالم على تعليق أكثر الأعمال والنشاطات فجأة، حتى وجد كثير من الناس أنفسهم في طوابير البطالة، لا يستطيع الواحد منهم حيلة ولا يهتدى سبيلاً، هذا التعليق المفاجئ يذكر من تذكرة بالرحيل المفاجئ عن هذه الدنيا.. كما يُلقي ترتيب أولوياتنا فأجيزة، ربما يأتي على الواحد مننا يوم يرحل فيه فجأة، وربما يرحل ويترك خلفه فوضى عارمة لا يصلحها بالنيابة عنه أحد بعده؛ يترك أعمالاً ناقصة كان يوجّلها ويُسوّف في إصلاحها.. يترك أحباباً آذاه موعيده كان أخلفها.. يترك توبة كان يوجّلها من موسم إلى آخر.. يترك أعمالاً صالحة كان يتمتّل التزّد منها.. لكنه ظلّ ممّا وقتاً كثراً لو كثنا نوثر الآخرة على الدنيا، ولكن لأنّنا إلا من رحم الله كورونا جعل الواحد منّا يفتر من أمّه

مختارات رائعة

تمثيل رائع للعلاقة بين الفرائض والمستحبات

شرع من الفرائض، وحمى الفرائض بالسّ، وحمى السّ بالأداب.. يقول الإمام ابن المبارك رحمة الله: "من تهان بالآدلة عقوبها الذي بداخلاه، وكلما نغيرت من أعلاها كان ما دونه أقرب إلى الفساد والعنف، وهكذا الإيمان في قلب المؤمن؛ حمام الله بما يحرّم من الفرائض، وتحمّل العقوبة بعد الله إلا لأنّ نجدة الدّفء بين جوانبها، ونصلح شرخ القلوب الذي صنعه المثلث خلف المادة.. حتى أصبحت بيوتنا لا تختلف عن الفنادق!".

كورونا علمتنا -ياذن الله- أن فرائض ديننا وواجباتنا اليومية ما كانت لتأخذ ممّا وقتاً كثراً لو كثنا نوثر الآخرة على الدنيا، ولكن لأنّنا إلا من رحم الله

مدرسة الحياة

احذر أن تحرّك الود!

يُروى في القصص الرّمزية أن الشّيطان أراد الرحيل من مكان كان يسكن فيه مع أبنائه، فقتله، فغضبت المرأة قدرت البقرة وضررتها بشدة وطعنتها بالسّكين طعنة ميتاً، فسقطت البقرة ميتة، فجاء زوجها فرأى ما حلّ بابنه وبالقرفة، فضرب زوجته وطلّقها، فجاء قومها فضريوه، فجاء قومه فاقتلاوا واشتبكوا.. تعجب أبناء الشّيطان فسألوا والدهم: ويحك ما الذي فعلت؟ قال: لا شيء سوى أني حرّكت الود!

فقط حرّك الود

هكذا يطيّن بعض المستهترين من الناس أنهم لا يفعلون شيئاً، وهم لا يعلمون أن بعض كلمات تُلقى في الأذن تسمى وشابة، تقلب الحال رأساً على عقب، تسبّ الخلاف وتشعل المشاكل وتقطع الأرحام وتشعن الأجزاء وتحطّف الفرحة وتقضى على البهجة وتكسر القلوب.. فاحذر أن تحرّك الود!

رياض القلوب

لعل الله يقول لأمنياتك أكن فتكون

أحسن وضوعك وأقم صلاتك واحشو فيها، وأطل سجودك، واقرأ القرآن بتدبر، وراوح بين الاستغفار والصلوة على النبي -صلى الله عليه وأله وسلم، واعز الله بالفرح، فأنت لا تدري لعل الله يطلع عليك فيقول لأنّمنياتك: كن ف تكون.

الطّائعون أحق بالمساورة إلى ربهم

إذا كان الذين يخضعون لإيليس يسرعون إلى ما يأمرهم به، دون مبالغة بالنتائج، أفالاً يكون الذين يؤمنون بالله أشدّ إسراعاً إلى أمره، مع أنّ نتيجتهم الجنة: "الشّيّطانُ يَعْدُكُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ" (٢٦٨).

هكذا تستمتع بقراءة القرآن

1. لا تعطِ القرآن فضل وقتك، بل حضوره له وقتاً محدداً، لا ينافيه شغل ولا شاغل.
 2. قبل القراءة، جدد وضوئك، واستقبل القبلة، وابدأ بالاستعاذه ثم البسمة، مستحضر افضل قراءة القرآن.
 3. ليكن صوتك وسطاً، لا مرتفعاً فتتعجب وتزعر، ولا منخفضاً فتتملل وتنعس، ولتكن سرعتك وسطاً لا سرعة ولا بطئية فتسام.
 4. ومن عظم القرآن في قابله عظم الله مكانته بين الناس، فلا تقطع قراءاتك بالكلام مع هذا وذاك.. كان السلف إذا شرع أحدهم في قراءة سورة لا يقطعها حتى يتمها، وهذا من الأدب مع الله، وبعضاً يقطع الآيات.. إذا بدأت قراءاتك فلا تلتقيت إلى أحد، وإذا أراد أحدهم الحديث معك، فasher عليه بيديك معتذراً، وهذا من تعظيمك لكلام الله.. وإذا كنت لا بدّ قاطعاً حديثك لأجل أحدهم، فلا تجبه فور حدثه، واجعله ينتظرك حتى تقف على رأس الآية في موقف مناسب.
 5. حرك لسانك أثناء القراءة، ولا تكتفي بقراءة العين والنفس، فهي لا تجزئ.
 6. من قلة احترامك لكلام ربك، أن تقرأ آيات يسيرة ثم تتتابع الفتايس بسوئ ولاماسنجر، ثم تعود لتقرأ القرآن، وهكذا.. شرّ جليس لك في قراءة القرآن هاتنفك! فاتركه في المنزل أو في السيارة، واقرأ بمعزٍ عنك لا يدخل عليك منه الشيطان.
 7. إن استطعت أن تذهب إلى مسجد لا يعرفك فيه أحد، وأن تذهب الاخت إلى غرفة منعزلة، فهو أفضل لخلو بكتاب ربك فتدون حالوته وتتذرّأ آياته.
 8. أثناء القراءة، ستمر علىك آيات رحمة ووعيد، قفت عند بعضها وأسائل الله من فضله واستبعد به من عذابه، فلذلك أثر كبير على القلب.
 9. إذا كنت بطيء القراءة، أو لا تحسنها، فاعمل أن أجرك مضاعف، بشروط أن تجتهد لتحسين قراءاتك.. تحمل القراءة واقرأ مع القارئ الذي يعجبك حتى يستقيم لسانك.
 10. ختم الورود عند أواخر السور أكمل وأفضل من ختمه عند أواخر الأجزاء.. لا يشغلنك قطع الأجزاء عن التدبر، واعلم أن مما يساعدك على التدبر تكرار الآية مترين وللأشواط وأكثر حتى يلين قلبك.



النحوبي، وإعادة تشكيل الهيكل
الخلاوي، والجهاز المناعي، والوظيفة
المعرفية، وأسفر عن بروتين مصل الحمامة
من السرطان وممتلأة التمثيل الغذائي
الالتهاب ومرض الزهايمير والعديد من
الاضطرابات العصبية والنفسية.
تشير هذه النتائج إلى أن الصيام من

الفجر حتى غروب الشمس لمدة 30 يوماً متتالية يمكن أن يكون علاجاً وقائياً ومساعداً في السرطان ومتلازمة التمثيل الغذائي والعديد من الأمراض المعرفية والنفسية العصبية.

(رابط البحث المنشور في **Journal of Proteomics**).

.(Proteomic)

خطاؤنا في رمضان

ترك سنة السحر لغفلة عن إجابة المؤذن وعن الدعاء وقت الافطار

من الأخطاء الشائعة، اشتغال بعض الصائمين بالإفطار عن إجابة المؤذن، سنة للصائم وغيره أن يتابع المؤذن عند سماعه ويقول مثل قوله، لما ثبت عن أبي صالح الله عليه وسلم أنه قال: إِذَا سمعتم النداء قفولوا مثل ما يقول المؤذن "تفق عليه)، ولا يلزم الصائم أن يقطعأكله أو شريه من أجل المتتابعة، بل يتابعه ح ممواصلة الإفطار، حيث لم يرد نهي عن الأكل حال متتابعة المؤذن وترديد ذان.

من المؤمنين رجال

أبو القاسم المجريطي وابن اعاته في الرياضيات والكيمياء والفلك

أبو القاسم مسلمة بن أحمد الجرجيطي (950-1007م)، من أبرز علماء الرياضيات والكيمياء والفلك في الأندلس والمغرب العربي. ولد بمدينة جرجيط (مدريد). عرف بإمام الرياضيين في الأندلس. كان ممن طوروا نظرية الأعداد وهندسة إقليدس التي سادت العصر القديم زماناً طويلاً. ثم كتب كتاباً في الحساب التجاري والذي صار يعرف فيما بعد بحساب المعاملات. وبرع الجرجيطي في الكيمياء واعتمد في بحوثه على التجربة الخبرية، واللحاظة للتضاعلات. وما تنتجه من صور وتفاعلات كيميائية جديدة. كذلك انتبه الجرجيطيمنذ وقت مبكر إلى قاعدة كيميائية أصلية هي قاعدة "بقاء المادة"، وهي التي لم ينتبه إليها أحد من الكيميائيين قبله، ولم ينتبه إليها أحد بعده إلا بعد أكثر من سبعة قرون، حين انتبه إليها العلامة بريستلي الإنجليزي ولافوازيه الفرنسي، وطوراها، وتعد قاعدة قيادة المادة من أسس الكيمياء الحديثة.

قال عنه هولناري في كتابه "صانعو الكيميا": "إن أبا القاسم الجرجيسي يكشفه فخرًا أنه انتهى إلى قانون بناء المادة الذي لم يتبه إليه أحد قط من الكيميائيين السابقيين له". ينفس النمط بحث الجرجيسي في الفلك وألف جداول زمنية بالتنقية الهجري لحركة النجوم وقد ترجمت وصارت مرجحاً فيما بعد في أوروبا والغرب.

نواذر و طرائف

اکسپری ال اناء

طلب نحوٍ من ابنته إناً، فجاءت به وقالت:
سأك بالإناء (بفتح الهمزة في آخره)، فقال لها
مربيه، فرمته على الأرض.

حُمَقٌ يَحْكُمُ بَنْ أَحْمَقَنْ!

حكي أن أحمقين اصطحبوا في طريق، فقال أحدهما للأخر: تعال نتمنّى على
فإن الطّريق تقطع بالحديث، فقال أحدهما: أنا أتمنّى قطاع غنم أنقع
ها ولعمها وصوفها، وقال الآخر: وأنا أتمنّى قطاع ذئاب أرسلها على غنمك
لا تترك منها شيئاً.

قال ويحك! وهذا من حق الصّحبة والعشرة؟ فتصايرحا
وتخاصما واشتدت الخصومة بينهما حتى تماسكا
بالأطواط، ثم تراضيا على أن أول من يطلع عليهما يكون
حكما بينهما، فطلع عليهما شيخ بمحار عليه زقان
(وعاءان) من عسل، فخذلاته بحديثهما، فنزل بالزقان
وفتحهما حتى سال العسل على التراب، ثم قال: صب
الله دمي مثل هذا العسل إن لم تكونوا أحمقين.

العلم والدين

**لا يلزم من عدم العلم
بالشيء العلم بعدمه**



إذا رأينا هاتفًا محمولا صنعته شركة معروفة بالتقان في صناعتها مثل آبل أو سامسونج، ثم وجدنا فيه قطعة لم نعرف فائدتها، فلن نقول إنها عديمة الفائدة، بل سنبحث عن سبب لوجود هذه القطعة، لعمرتنا المسبقة - من خلال منتجات الشركة - بأنها لن تصنع شيئاً عيباً لا فائدة منه، وكذلك هذا الكون العظيم المبني على نظام متقن وهذه المخلوقات التي أحسن خلقها وبنبت على نظام لا يقوض من أنظمة الهواتف ولا غيرها مقامها، والتي تدل على أن صانعها هو الكامل في علمه وقدرته وحكمته: هل من الصواب أن نقول فيما لم نفهم حكمته منها بأنه عديم الفائدة أو لا حكمة من وجوده؟! لا شك في أن ذلك مما يأبه العقل السليم والقياس الصحيح.

نوستالجيا في أسماء وأعمال الزمن الجميل

جعفر قاسم.. ملك السيتكوم في الجزائر



زهية. م

تربع جعفر قاسم على عرش الأعمال الرمضانية، فكل رمضان يغيب عنه جعفر قاسم بصبح بلا طعم ولا رائحة صارت له قاعدة جماهيرية كبيرة بفضل الأعمال التي قدمها. فهو أول من أدخل السيتكوم إلى الجزائر محققًا بذلك ما لم يتحققه الكثيرون قبله.

ولد جعفر قاسم في 12 مايو 1963 بمنطقة سيدي عيش ببجاية.

حصل على تكوين في الجزائر وفرنسا قبل أن يدخل ميدان الاحتراف.

استطاع قاسم أن يجد له بصمة خاصة في المجال، حيث أبدع من خلال الأعمال التي قدمها في شد الجمهور والتعبير عن عمق المجتمع الذي ينتهي إليه وكانت آخر إنجازاته "السلطان عاشور العاشر" خير دليل، فقد قال قاسم إنه ليس عرافاً ولا يعلم الغيب لكنه قنان يعيش في قلب وأقصه.

قبل عاشر العاشر تكون جعفر قاسم خاصة عندما اجتمع مع الفنان صالح أورقوت من تقديم أعمال حققت النجاح وأشتهر على كعبه في السلاسل التلفزيونية، حيث قدم سنة 2002 تجربة السيتكوم "ناس ملاح سيني" فحقق نجاحاً جماهيريًا دام لثلاثة مواسم قدم خاص تجربة الدراما الفكاهية في "مسلسل جمعي فاميلى" التي لم يكن لها نفس وقع السلسلة الفكاهية لكنه ظل جعفر قاسم الذي يخوض المغامرة.

بقيت أيام الأربعين والأسود مرارًا لجعفر قاسم الذي يعتبر الحريق أفضل مسلسل في تاريخ الجزائر حيث استعان بنجوم الزمن الجميل في حلقات من جمعي فاميلى، حيث كرم وردية وحسن الحسني وعمر قلاتو والمفتش الطاهر وغيرهم.

قدم جعفر قاسم 16 عملاً بين دراما وسيت كوم وكاميلاً خفية كانت مفتوحة دوماً على التجريب واتخاذ الميدان متبعاً وحقلًا للأبداع وهو الذي طالما اعتبر التكوين، حيث دعا في العديد المناسبات إلى ضرورة الاهتمام بالتكوين بعدد شراكات

مع مختصين من الخارج، تمهيداً لتكوين طاقات بامكانها مستقبلاً أن تكون الانطلاقبة الحقيقة لبناء المدارس السينمائية. التي اعتبرها المتحدث أمراً حتمياً لا بد منه إذا أردنا فعل التهوض بهذا القطاع.

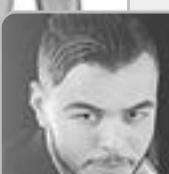
دخل جعفر قاسم أولى تجاربه السينمائية كمخرج في فيلم هيلوبوليس وكان متقدراً عرضه خلال هذا الشهر قبل أن تغير كورونا البرنامج ويوجّل إلى وقت لاحق.

سالفى

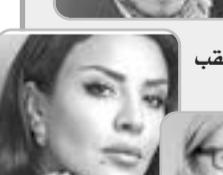
التقطتها: زهية. م



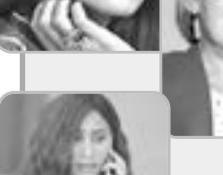
■ محمد رغيس: طريقة رده على الشخص الذي انتقدك تبرر المستوى الذي ظهرت به، الألفاظ السقocaية التي تناقلتها الوسائل الاجتماعية لا تشرفك.. بينك وبين الفن طريق طويل بل طويلاً جداً.



■ محمد خساوي: عيب عليك إهانة امرأة مطلقة حتى لو كان ذلك تقميلاً، أنت بتقييم مسارك كله على تقليد النساء. ارتق فالفن رؤقي.



■ أمال بوشوشة: أبدعت وأمتعت وقلت بصمتك في مشهد واحد ولا ي قوله ممثلون عادة في حلقات يليق بك لقب "الديفا".



■ بهية راشدي، في زنقة الهبال اخرجي من جلباب المرأة المقهورة أنت فنانة والفنان يواكب عصره تحياتنا يا أم الجزائرين".

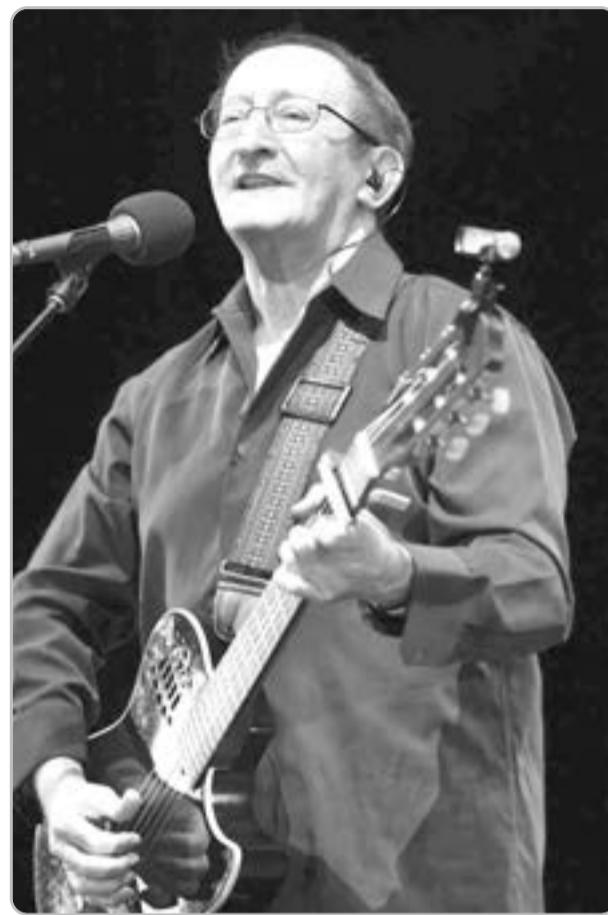


■ دينا الشربيني: في مسلسل النهاية أداء وحضور هذا هو التمثيل تستحقين رفع القبعة عن مسلسل أم هارون غير موفقة ولا تخفي رائحة التطبيع من العمل.

أخبك جمهور واسع من المحبط إلى الخليج لا تخسريه بمثل هذه الخرجات تذكرى سقطتك في الهجوم على المقيمين في الكويت بعد أزمة كورونا وتعلمي منها.

الوزارة تعزي وسلام دادا يكشف آخر مشاريعه التي لم تنج

رحيل الفنان الكبير إيدير.. نهاية صوت حمل الفن الجزائري إلى العالمية



غرروب الشمس، نشأت مع جدتي ومع أمي التي كانت تمخض حليب ماشيقاً، كان ما تقوله لي أمي ليس مجرد كلمات، لقد كانت مدرستي الأولى، لقد كانت شاعرة بمواصفات زمنها، كان الناس يأتون من قرى بعيدة لسماعها، السبب في ما وصلت إليه، هو أنني لم أنس من أين أتيت". هكذا قال إيدير يوماً متحدثاً عن فنه فموسيقاه مسكونة بالجذور مسكونة ببيوميات وحياة البسطاء.

برحيل إيدير تخسر الجزائر صوتاً ملتصماً وفتناً كبيراً في زمن عصي على إيجاد فنان حقيقي. هذا، وتقدم رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون بتعازيه فور إعلان الخبر لعائلته، ووصف الرئيس إيدير في تغريدته على توقيت الفنان إيدير بالهرم من أهرامات الفن الجزائري وأيقونة من إيقونات الفن الجزائري ذو السمعة العالمية" وإن ذلك كتب أيضاً كتاب الدولة المكلف بالإنتاج الثقافي سليم دادا معزياً ومستدركاً اللقاء الذي جمعه بالراحل على هامش حضور الفنان في معرض الكتاب سنة 2017 بعض مشاريعه الفنية الواحدة أهمها، العمل معه على ألبوم سيمفوني يخلد أهم الأغانى وانسبها لكتابية الاوركسترالية"، وأضاف دادا قائلاً "أعمالك ستبقى حتماً خالدة وهي التي اخترت الأجيال والثقافات واللغات وعرفت

كيف تجدد نفسها في كل مرة وكيف تكتسب جمهوراً أوسع".

من جهةها، عزت وزيرة الثقافة مليكة بن دودة أسرة الفقيد والأسرة الفنية الجزائرية حيث جاء في برقية التعزية: "إن رحيل فنان من طينة إيدير هو شرخ عظيم في جسد الفن الجزائري. لقد خلّد الفقيد اسمه ولامع الثقافة الجزائرية الأصلية عبر فنه طوال عقود، ونشر خصوصية فنية وثقافية محلية في أرجاء العالم"، وأضاف بيان الزارة قائلاً "إن الجزائر إذ تفقدت تطويقها من أبرز صفحات الفن الملحمي، وسيظل الجزائريون من مختلف الأجيال، يصغون لصوته، ويتفنون بأغانيه، وسيخلد بیننا كواحد من المبدعين المكافحين".

شارك فيه حميدو وبعزيز وجلتى وكمال بوعكاز وأخرون

منه أحد المنتجين تعويض مغنية غابت لأسباب قاهرة فسجل أفالاً يونفا التي كان لها نجاح غير متوقع ووافت شهادة ميلاد فنان.

في رصيد الفنان الراحل تسعه ألبومات فقط لكنها تعادل مساراً كاملاً، فلم يكن إيدير من الذين يصدرون كل سنة ألبوماً فقد كان يغيب لفترات وعندما يعود تعود معه الأضواء والإعجاب والإبهار فقد نجح إيدير في المزج بين أنواع عدّة من الموسيقى والآلات. الأمر الذي أعطى لأغانيه عمقها الإنساني ويعدها الفني العالمي.

صدر له "فافا إينوفا" عام 1973، "أراس ناغ" (أيناونا) عام 1979، وعاد بعد عشر سنوات عام 1986 بألبوم "القرية الصغيرة"، "الباحثون عن النور" عام 1993، و"ضفتان وأمل واحد" سنة 2002 "فرنسا بالألوان"، و"أذار إينو"، وكان آخر ظهور له عام 2017 مع شارل ازنافور.

"لقد نشأت في عائلة متواضعة، تربيت على صورة والدي وهو يخرج أغناهه فجراً ويعود بها معه معلقاً إلى أن رحل.

توفي الفنان إيدير، ليلة الثالث من مאי، العيد العالمي للحرية التعبير ووضع خاتمة لمشوار كان استثنائياً بالنسبة له كفنان وجميلاً وخالداً لفنون الفنون، فقد عاش إيدير طائراً حراً ملحاً مؤمناً بأن الفن لا حدود له.

■ زهية. م

عندما وقف إيدير أمام الصحفيين قبل أربع سنوات من الآن وهو يتحدث عن عودته للغناء في الجزائر بعد 39 سنة من غياب والأمازيغية ترسم في الدستور، قال "لا جائز دون منطقة القبائل، ولا وجود لمنطقة القبائل دون الجزائر"، وعندما وقف على منصة القاعة البيضاوية في أكتوبر 2017 كان من الصعب أن نصدق أن الفنان غاب قرابة أربعين سنة عن بلاده فقد كان الجمهور الذي حضر يومها يعرفه ويعرف أغانيه جيداً جمهور الشباب والأطفال أيضاً وليس فقط جمهور الجيل الذي عرفه عن قرب. في تلك الليلة صالح إيدير الجزائري مع نفسها وصوتها. غادر المنصة والجمهور يطالبه بالمزيد لكن وهن الجسد وحكم العمر الذي تقدم به لم يعودوا يسمحان بالمزيد اعتذر وانسحب وعده جمهوره بجولة لكن بقي الوعد معلقاً إلى أن رحل.

ولد إيدير أو حميد شريت في 1949 أیت لحسين باش ياني بآمالاً منطقة القبائل قبل أن يغادر إلى باريس، سكن أيضًا حي ديار السعادة بالعاصمة وهو طفل.

درس إيدير الجيولوجيا لكن القدر أراد له مشوار آخر عندما عرض سنة 1973 أحد المغنيين بالإذاعة الوطنية لتسجيل أغنية للأطفال. وبالصدفة كانت الأغنية التي استخدَّ اسمه للأبد، وتخرج الأغنية الامازيغية من الدشة إلى العالمية "افافا إينوفا".

لم يكن إيدير ينوي أبداً دخول الفن رغم امتلاكه موهبة الأداء والتسويق منذ الصغر وكان يذكر دائمًا فضل أستاذته الذي قاده إلى العرف على الغيتار. اكتشف زملاؤه روعة عزفه فصار عزفه أنهى وأنيس بـ"مايا" في منشور لها على صفحتها الرسمية على الفايسبوك قائلة: "حين أرى حالياً ما يجري عندنا، أتساءل، من الممثل الآن؟ من التي أو الذي يؤدي ويشغل ويبدع في دوره إلى أن يصبح في لحظة تجلّي وكأنه مخرج دوره".

وتحت مينفاد ميلادها في الميدان إلى ضرورة التوحد والتفكير في الوضعية التي آل إليها المجال والتي تتغذى كما قال من خلافات الفنانين مع بعضهم البعض وكتبوا المطالبة بحقوقهم في الوجود الفني.

ووسط هذه الرداءة الغربية، لكن ولنعيد لهذا الفن الممثلين وتحكم إدارة "صارت تحدد من هو الممثل الآن"؛ دعونا نتكلم بصرامة وبصوت عال، لمن

انتقدت سيطرة المنتجين واقتحام الدخلاء للميدان

آمال مينفاد تدعى والممثلين إلى الاتفاضة في وجه الرداءة

انتقدت الفنانة آمال مينفاد ما يجري حالياً في

الوسط الفني وطريقة إسناد الأدوار للممثلين وكتبوا مينفاد يقول "أين نحن من تصرفات عبše

كهذه، بات المجال يفتح لأناس، أقول، أناس انتسبوا للتمثيل من غير وجه حق؟". وتساءلت بطلة

مسلسل "مايا" في منشور لها على صفحتها الرسمية على الفايسبوك قائلة: "حين أرى حالياً ما يجري

عندنا، أتساءل، من الممثل الآن؟ من التي أو الذي

يؤدي ويشغل ويبدع في دوره إلى أن يصبح في لحظة تجلّي وكأنه مخرج دوره".

وتحت مينفاد ميلادها في الميدان إلى ضرورة

التوحد والتفكير في الوضعية التي آل إليها المجال

والتي تتغذى كما قال من خلافات الفنانين مع بعضهم البعض وكتبوا المطالبة بحقوقهم في الوجود الفني.

ووسط هذه الرداءة الغربية، لكن ولنعيد لهذا الفن

الممثلين وتحكم إدارة "صارت تحدد من هو

الممثل الآن"؛ دعونا نتكلم بصرامة وبصوت عال، لمن

التمثيل الآن ونحن نرى ما نرى على المسار وعلى

أطلقت مجموعة من الفنانين "مفنين وموسيقيين" على الشبكة فيديو كليب ترويها يصور يوميات الحجر الصحي في البيوت. شكل مقاطع تصور يوميات الفنان حميدو وجاء في وقد جمعت عدداً من الطربين والمغنين من أمثال حميدو وبعزيز وعبد الرحمن جلطى وكمال بوعكاز وشوكار كلله على طبلة وفتخى طبوش المدعوه طوطوه، وحكيم صالحى ومحمد رحابي المدعوه موح كا. جي 2 ونور الدين علان أو أيضاً محمد رضا جندر. الخلط الذي التهم وأكل الممثل فكرا وجهداً وابداعاً.

وفي سياق مماثل دعت الممثلة آمال مينفاد

الفنانين إلى المطالبة بحقوقهم في الوجود الفني

ووسط هذه الرداءة الغربية، لكن ولنعيد لهذا الفن

الخلط الذي غابت وسط هذا الخلط الرهيب".

■ زهية. م

رمضان وكورونا..

كيفية المحافظة على صحة القلب في الحجر المنزلي



تزيد فرص الإصابة بالقلب، في ظل نقص الحركة، والالتزام بالحجر المنزلي، وتناول الكثير من الأطعمة الدسمة والحلويات التي تحوي نسبة كبيرة من السكر، والتي تتماً بها العائلة، موائد الإفطار خلال رمضان، إضافة إلى حالة القلق والضغط الذي يشكله ملل الحجر، وللحفاظ على صحة قلوبكم خلال الحجر المنزلي، إليكم الخطوات التالية:

تجنبوا الدهون المضرة

الدهون المشبعة والمتحولة هي من أسوأ أنواع الدهون على الإطلاق لصحة القلب والجسم. فهي ترفع الكوليسترول السيئ في الدم، مما يؤثر في صحة الشرايين ويسبب انسدادها ويزيد من خطورة الإصابة بأمراض القلب.

2. تناول النشويات

النشويات من بين المجموعات الغذائية التي يجب استهلاكها ولكن باعتدال للوقاية من أمراض القلب والشرايين. وهذا لأن تناول كمية إضافية من النشويات تتخلل في الجسم إلى دهون، وبالتالي يزيد من خطر التعرض لأمراض القلب والشرايين.

3. تناولوا المكسرات في السهرة

تناول المكسرات يساعد في الوقاية من أمراض القلب والشرايين بشكل فعال جداً. والجدير من بين أفضل أنواع المكسرات لصحة القلب لاحتوائه على نسبة عالية من الدهون الجيدة. كما يمكن تناول اللوز والكاجو والفستق الحلبي للوقاية من أمراض القلب.

4. الألياف الغذائية

25 غراماً من الألياف الغذائية هي الكمية التي يجب تناولها خلال اليوم لحماية القلب من الضرر. وتتجذر في مشتقات القمح الكاملة والبقوليات والشووفان والأرز الأسمري والمكرونة السمراء والخضار خاصة الخضار الكرنبية كالبروكولي والملفوف.

5. ممارسة الرياضة

تعتبر الرياضة من الخطوات المهمة للوقاية من أمراض القلب والشرايين. حيث ينصح بممارسة 150 دقيقة من الرياضة بشكل أسبوعي من أجل الحماية من هذه الأمراض. ومن أبرز أنواع التمارين الرياضية التي يمكن ممارستها المشي، الهرولة، السباحة، ركوب الدراجة الهوائية والقفز بالحبيل.

6. التقليل من ملح المائدة

الافراط في تناول ملح المائدة والأطعمة التي تحتوي عليه يزيد من خلل رفع ضغط الدم في الجسم، فيجب التخفيف من كمية الملح وينصح بتجنب التدخين.

طوارئ في المحاكم بعد تجميد جلسات الصلح ومحامون يذرون:

الحجر المنزلي يرفع معدلات الطلاق والخيانت الزوجية!



يمكنه فعل ذلك الآن، لأن الطلاق لم يتم ولو تمضي له الزوجة الأولى على موافقة إعادة الزواج، كما أنه ملزم بالنفقة عليها رفقة أبنائهما. وأوضحت، المحامية مقران، أن تأجيل جلسات الصلح والنطق بالطلاق، ساهما في العنف النفطي، ووسائل الانتقام، وعرض الأطفال لحالة توتر وعرقلتهم عن متابعة دراستهم عن بعد.

وأفادت، المحامية، أن أكثر شيء أقلق الأزواج الذين يتطلعون إلى النطق، هي النفقة، والبقاء مع الزوجات مطلقات بالطلاق، ساهما في العنف النفطي، ووسائل الانتقام، وعرض الأطفال لحالة توتر رحمة، عنف مضاعف في الحجر المنزلي، بعد تأجيل النطق النهائي بحكم الخلع.

وفي السياق، أكد المحامي، سليمان لعلاني، أن عشرات طلبات الطلاق، عامل يومي، تقدمت إلى محكمة الدار البيضاء، قبل مرحلة كورونا، بسبب طلاقه، ولكن تأجلت قضيته، بسبب الحجر المنزلي، ووجد نفسه، متورثون،

ويتقاضون على زوجته التي طلقها لنفطاً. وقالت المحامية، لدى مجلس العدالة العاصمة، سعاد مهدية مقران، إن أحد موكلتها، كان سيحصل على النطق بالطلاق يوم 27 مارس على المنضي، ولكن أزمة كورونا، أجلت هذا النطق، حيث فشلت كل الحسابات التي حبسها.

وأضافت، موضحة أن هذا الشخص يعيش، حالة قلق لأنّه كان يخطط لإعادة الزوج، خلال



مرحلة الحجر المنزلي، في انتظار الفصل فيها بعد الخروج من أزمة كورونا.

النفقة والخيانت الزوجية

أكثر أسباب الطلاق

وكشفت، المحامية، مقران، عن حالات تكشفت بتسجيل دعوى طلاقهم، في شؤون الأسرة، منهم عامل يومي، تقدمت إلى المحكمة الدار البيضاء، قبل مرحلة كورونا لتسجيل طلاقه، ولكن تأجلت قضيته، بسبب الحجر المنزلي، ووجد نفسه، يعيشو

على أسبابهم، خاصة الأزواج الرجال، حيث يجدون أنفسهم مضطرين، إلى النفقة على زوجة مطلقة المنضي، ولكن أزمة كورونا، أجلت هذا النطق، حيث فشلت كل الحسابات التي حبسها.

تجد بعض النساء وأضافت، موضحة أن هذا الشخص يعيش، حالة قلق لأنّه كان يخطط لإعادة الزوج، خلال

في الوقت الذي تشهد فيه أقسام شؤون الأسرة عبر المحاكم الجزائرية، تأجيلات مستمرة لجلسات الصلح، والنطق بالطلاق أو الخلع، تستقبل بالمقابل، وخلال مرحلة الحجر المنزلي، عشرات الدعاوى المتعلقة بالطلاق، التي كانت أسبابها تتعلق في الغالب بخلافات وشجارات، واصطدام بين الزوجين ببعضهما لوقت طويل في البيت، حيث تصبح أبسط الأمور أحياناً، بداية للعنف المنزلي والانتهاء، بعدها، إلى طريق مسدود. وترافق تأجيلات الطلاق في المحاكم، بعد تأجيل الفصل في القديمة، وتسجيل أخرى جديدة، الأمر الذي قد يحدث حالة طوارئ في جلسات الصلح بعد استئناف المحاكم عملها الطبيعي، والذي يبقى مرتبطة بالتحكم في أزمة وباء كورونا.

وهيبة. من

وفي هذا السياق، كشف بعض المحامين، عن أسباب جديدة للطلاق، خلفها الحجر المنزلي، بينما التهرب من النفقة على الأسرة وبالخصوص الزوجة، وهذا بعد عجز الكثير من الأزواج، عن توفير المال ومصاريف الحاجيات الضرورية، خاصة بالنسبة للذين كانوا ينشطون في أعمال يومية بسيطة وأوقفهم الظرف الاستثنائي الذي تسبب فيه، فيروس كورونا، عن مزاولة نشاطهم اليومي، وتفيد العينات الزوجية عبر الفايسبوك والهاتف، أحد الأسباب التي دفعت بعض الأزواج إلى تسجيل دعوى الطلاق، وبعض الزوجات إلى تسجيل طلب الخلع، خلال مرحلة



احتساء رشبة قهوة بعد الإفطار لمن استطاع إليها سبيلاً

مقاهي تعمل في سرية وتضاعف الأسعار في عز الحر الصهي

بعد الإفطار، يفتحون ستائر المقاهي للنصف، ويتقاضون النقود من عند الزبائن تحت الستار، ثم يسلّمونهم بالمقابل أ��واب القهوة المعادة في الأيام العادي، والأكثر من هذا أن هذه المقاهي استغلت الأمر صالحها ورفعت من سعر كوب القهوة، كما أن منها من ضاعفت الثمن، لأنّ أغلىية الشباب والرجال بصفة عامة يدمون على احتساء القهوة بعد الإفطار، لهذا تجدهم يشترونها من دون مبالغة بالزيادة في سعرها ولا بأمر آخر.

كما أن هناك بعض أصحاب المقاهي لم يقوموا بفتح محلاتهم، وإنما أخذوا بعض الآلات الخاصة بتحضير القهوة ونقلوها إلى منازلهم، وراحوا يبيعونها من على الشرفات في الخفاء، وهو الأمر الذي جعل جميع من يملك آلية خاصة بتحضير قهوة المقاهي، يتاجر فيها، حتى أولئك الذين ليس لهم علاقة ببيع ولا بتحضير قهوة المقاهي، إلا أنهم وجدوا من الأمر بمثابة تجارة مربحة خلال شهر رمضان الكبير، إذ صاروا هم أيضاً يبيعون

آمال عيساوي

رغم السماح لعديد المحلات التجارية بالفتح وممارسة نشاطها وفقاً لشروط محددة تتعلق بالتعقيم وأخذ الاحتياطات الالزامية لمنع تفشي وباء كورونا المستجد، والتي تم غلقها في عديد الولايات قبل يومين على غرار قسنطينة، سكيكدة، سطيف، وهران وولايات أخرى بسبب ارتفاع عدد حالات الإصابة فيها، إلا أن المقاهي ظلت مغلقة ولم يشملها أمر الفتاح، ما دفع بعض أصحابها لفتحها وتوزيع القهوة على الزبائن في سرية تامة، كما أن هناك من أخذ آلات القهوة وصار يبيعها خفية من شرفات المنازل بثمن مضاعف لثمنها الحقيقي.. تقوم بعض المقاهي في عديد ولايات الوطن على غرار الجزائر، ووهان، وقسنطينة، وعنابة، وسكيكدة، وميلة، وجigel، وتبسة، والبيرة، ومستغانم، وباتنة وغيرها، ببيع القهوة للزبائن في سرية تامة، فقد تجدهم



فiroس كوفيد 19 سريعة الانتقال، وكل هذا لا يهمهم، فهمهم الوحيد هو الاستمتاع بطقوس ونكهة رمضان الليلية التي اعتاد فيها الجزائريون خلال الأعوام الفارطة التي كانت خالية من الفيروس، على السهر إلى غاية الفجر على طاولات الدومينو والبيار والبابيوفوت والتجمعات في المقاهي والتلذذ باحتساء القهوة وتبدل أطراف الحديث فيما بينهم.



عند هذا الحد، بل أن هناك من وضع شروطاً تتعلق بدفع ثمن السكر الذي يوضع فوق القهوة، والبعض يتحجج بعدم وجود الصرف عنده فيبيع القهوة من دون أن يرد الصرف المتبقى للزبائن، وهناك من الشباب من لا يزال يسير بعاداته القديمة، وهي التشارك في احتساء كوب قهوة بين الأصدقاء، من دون وعي ولا مسؤولية بالمخاطر التي قد تترجم خلف ذلك، خاصة وأن عدو

الحدود بين حرية التعبير والسب والقذف



بقلم: مروزق سعد الدين

قاضي وباحث في القانون

‘ ‘

خلال أكثر من عام من الحراك الشعبي المبارك الذي ملا الدنيا وشغل الناس شهدت الجزائر الكثير من اختلالات الرؤى والسياسات والآراء والآفكار منها ما هو معاصر لحالة التغيير ومنها ما هو تاريخي، منها ما يتعلق بالثقافة والأفكار والعمل الصحفى ومنها ما يتعلق بالأشخاص من سياسيين ومدونين وفنانين وقانونيين وغيرهم. ووصلت حدة الاستقطاب في المواقف والمسجال العمومي إلى حد تبادل التهم والشتائم وارتفاع صوت التخوين والمزايدة بالوطنية.

‘ ‘

لكن حرية التعبير لم تترك من دون ضبط، فمعظم التشريعات الداخلية حددت مجال السبّ وسوق الحرّة للأفكار ببداية حرية الآخرين، فجرّمت الاعتداء على حرمة الحياة الخاصة كما جرّمت السبّ والقذف والتمييز العنصري وأخذ الصور بغير إذن أصحابها والإخلال بسرية التحقيق والمساس بقرينة البراءة والسر المهني والتعليق على الأحكام القضائية والتاثير في القضايا والشهود.

وعلى العموم، يمكن القول إن الاجتهادات الحديثة للقانونيين والقضاة استقرت على القواعد:

■ عدم تجريم العمل الصحفى بالحبس.

■ البحث فى إسناد الواقعه للتمييز بين السبّ والقذف.

■ عدم التساهل فى تحريك المتابعات المتعلقة بمسائل حرية التعبير وعدم الميل لاقحام ساحات العدالة بها.

■ اللجوء إلى الجزاءات المدنية والإدارية من تعويضات وإلقاء والسحب بدلاً من التجريم والحبس.

هذه ربما النظرة العامة التي ينبغي لنا كجزائريين، ولاسيما النخب، معرفتها حتى نحافظ ولا نتجاوز في قيمة كونية أساسية كحرية التعبير.. فالتأثير المنشود الذي انتطلقت بواهده في 22 فبراير 2019 لن يستقيم ولن يقدم إلا بالدفع ببنقاش جمعي مجتمعي حقيقي موضوعي يتتجاوز السفسططات السطحية الشخصية المتعلقة بمسائل حرية الرأي والتعبير للوصول إلى موازنة موضوعية ثابتة بالنصوص والتنظيمات تكرس حماية حرية التعبير وتضبط التجاوزات والانتهاكات المعمدة لها.

أقرّ بأن غرضه "ليس تقديم البديل وإنما، غرضنا تشوش دعاويم وقد فعلنا"، ليقول ابن رشد أن هذا لا يليق بالعلماء هذا الأصل وهذه هي المرجعية الأولية التي يجب أن تستحضرها دائمًا وتحكم إليها عند اشتداد الاختلاف وأحداث النقاوش العمومي.

هذه المعادلة صعبة التوفيق كونها تختلف من موقف إلى آخر ومن شخص أو سلوك إلى آخر، لكن يمكن تصنيفها كالتالي:

■ من اختار تقدّم المناصب العامة والبروز في المجال العام كشخصية عامة عليه أن يحضر نفسه ذهنياً ونفسياً لتقدير النقد اللاذع.

■ من حق أي مواطن أن ينتقد عمل وسلوك الشخصية العامة.

■ حق النقد لا يمس بالشرف والكرامة بمعناها الضيق للشخصية العامة.

■ الجزاءات المقبولة اجتماعياً في حالة التجاوز في استعمال حق النقد هي الجزاءات المدنية والإدارية من تعويضات بمبالغ معترضة والغرامات التهديدية وسحب الرخص واستعمال حق الرد والتصحّيف والاعتذار.

ثانياً، بعد القانوني: بالرجوع إلى المجال القانوني نجد أن القانونيين اختلفوا فيما اختلف في مسألة الموازنة والبحث عن التقعيد القانوني أو المرجع الضابط الذي يمكن اعتماده.. واعتبرت مختلف الدساتير والمواثيق الدولية حرية التعبير حقاً إنسانياً وركيزة لكل الحريات والانتهاكات المعمدة لها.

أرادها للآخر مما كانت خلفيه وثقته بعلاقاته وثقل مسؤوليته أو حتى شعبيته. ويجب هنا النظر بعددين مهمين:

أولاً بعد الاجتماعي:

يقول فولتير "لست متفقاً معك فيما تقول ولكنني سأحارب حتى الموت من أجل أن يكون لك الحق أن تعبّر أو من أجل إسماع صوت"، لا نريد أن يموت أحد من أجل حق المخالف في التعبير لأن هذا المستوى من رقي الفكر وتقبل الآخر لم نصل إليه بعد للأسف.. لأن هذه هي قواعد اللعبة الديموقراطية في بعدها الاجتماعي، وأن تقبل الآخر ويتقبلك ولو كان كل واحد على قدر من النقد والكره للأخر ولنا في أخلاق الحوار الرشيدة عند ابن رشد في كتابه "تهاافت التهاافت" أسوة حسنة في رده على الغزالي وكتابه "تهاافت الفلسفه" بعد أن

هذه الحوادث وغيرها لن تكون الأولى ولا الأخيرة في جو الفوضى الذي نعيشه لعدم وجود قواعد مرجعية قانونية وأخلاقية واضحة للاحتكام إليها في هذا المجال. هناك الكثير من الأسئلة التي يجب أن نعرف إجابتها ونفكر بها بهدوء والمتعلقة بمسألة استقطاب المواقف والتعصب فيها وعلاقتها بحرية التعبير والتجريم حتى يمكننا أن نضع الإطار العام الأخلاقي والقانوني والاجتماعي، فهل ننتشي ونحس بالانتصار لما يُحبس من يخالفنا الرأي؟ وإن كان كذلك، فلماذا نستهجن عندما يُحبس من يوافقنا الرأي؟ هل هذا السلوك متوازن ومقبول اجتماعياً؟ هل كل مقال أو منشور أو تعبير هو بالضرورة رأي؟ وإن كان كذلك فهل كل رأي يجب حمايته؟ وإن كان كل رأي يجب حمايته احتراماً لحرية التعبير، فما هو مناطق التفريق بين الرأي والسب والقذف والمساس بحرمة الحياة الخاصة؟ بالإضافة إلى ماهية حدود النقض؟ وهل نقدر الشخصيات العامة كنقد أو انتقاد الأشخاص العاديين؟ وبين المجال العام والخاص هل هناك حدود فاصلة دقيقة أم الأمر نسبي؟ وهل تجريم الكلمة أو الرأي أو التعبير هو فعل بتلك الخطورة التي يستحق معها فاعلها أن يُحبس أم إنه يمكن إعادة النظر في الجزاءات المقررة؟

هذه الأسئلة تحتاج منا الوقوف عندها وتستلزم تدخل الفاعلين بها من صحفيين وقانونيين ومحققين وغيرهم، لأننا إن لم نفعل الآن سيُهلك نزيف الاستقطاب والتعصب كل النخب باختلاف أطيافها وكل السوق الحرة للأفكار وسيشرب كل من الكأس التي

هل ننتشي ونحس بالانتصار لمن يُحبس من يخالفنا الرأي؟ وإن كان كذلك، فلماذا نستهجن عندما يُحبس من يُحبس من يوافقنا الرأي؟ هل هذا السلوك متوازن ومقبول اجتماعياً؟ هل كل مقال أو منشور أو تعبير هو بالضرورة رأي؟ وإن كان كذلك فهل كل رأي يجب حمايته؟

هل كل رأي يجب حمايته؟

رغبتنا في الالقاء مع الآخر، والاحتکاك معه، من أجل أن يؤثر الواحد في الآخر، بما يحمله من فكر حضاري إنساني، دعتنا إلى اعتماد مبدأ الحوار، بعيداً عن الصراع والخصومات، في حياة تزهو بروح الصحف والافتتاح. نصل عبر الحوار، في عالم متعدد بأفكاره وميله واتجاهاته، إلى إيجاد مسامين مشتركة، في بناء العلاقات والقيم والتعايش السلمي، والتقارب بين وجهات النظر المختلفة.

‘ ‘



■ بقلم: عبد الرحمن جعفر الكناني

‘ ‘

متحضر، نتمكن من خلاله مواكبة ما يحيط بنا من متغيرات، فالاستقرار السياسي الاجتماعي هو نتيجة حتمية للتعايش السلمي. الحوار لا يمكن أن يقوم بقرارات أو أوامر من فوق، ولا يمكن فرضه بالقوة، فهو كالحب والصدقة لا يولد بالضغط ولا بالترهيب، إنما يولد بالتسامح والافتتاح، على الآخر المختلف عنا واحترام وجهة نظره، وتفهمه وعدم رفضه.

وجاء الحوار في القرآن الكريم كقيمة أخلاقية، تنظم العلاقات بين البشر من أجل حياة يسودها الأمن والاستقرار.

وقد حث القرآن الكريم في آيات كثيرة على الحوار الهاذف للبناء مع غير المسلمين، خاصة أهل الكتاب، لبيان الحق وإزالة الإبهام والغموض حول القضايا المختلفة فيها.

قال الله تعالى: قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلْمَةٍ سَوَاءٌ يَبْيَنَا وَيَتَّبَعُوكُمْ، فَهَذِهِ الْأَيْةُ الْكَرِيمَةُ وَنَظَارُهَا تشكّل الأرضية الصلبة التي يمكن تأسيس الحوار عليها للوصول إلى الحق.

والإسلام مثلاً دعا إلى الحوار فقد أقرّ الاختلاف كحقيقة إنسانية طبيعية، ويعامل معها على هذا الأساس: "يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ شَعْبًا وَقَبَائِلَ تَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاصُكُمْ" سورة الحجرات، الآية ١٣.

والازدهار في أي مجتمع من المجتمعات العالمية، دون أن يكون هناك استقرارٌ سياسي اجتماعي وأمني.

ولا يتحقق هذا الاستقرار المنشود في حياة مدينة آمنة، دون أن تترسخ ثقافة الحوار وروح التسامح والتنوع الفكري في نفوس وعقول أبناء المجتمع.

والتحصُّن من هول أي كارثة قد تحل بـأي مجتمع، يبدأ بإلقاء قواعد أخلاقيّة جديدة في مجتمعاتنا، تقوم على الاحترام المتبادل بين جميع الأطراف والجماعات، وحل الخلافات عبر آليات الحوار والتفاهم، وإعلاء قيم الصفح والافتتاح.

لا يعمد أحدنا على غلق أبواب الحوار الحضاري، مع من يختلف معه في أي مسألة كانت، فتتعتمق فجوة الخلاف، التي نسقط في هاويتها.

نتحاور مع كل من حولنا، نتعاون، وحتى مع المخالف لنا، نتحاور: أفراد، منظمات، أنظمة وأديان.

الحوار أهم الخيارات المتاحة في إيجاد حل لأى مشكلة، مهما بلغت عقدتها، لا يكفينا أى ثمن مادي، ونبلغ من خلاله، روح التوافق والوظائف، طالما كانت قيمته الحضارية في التشاور، والتفاعل الاجتماعي والثقافي، الإيجابي والموضوعي والفعال، والقدرة على التواصل مع جميع الآراء الثقافية والدينية والسياسية، وتبادل الأفكار من خلال حوار إنساني

وإن كان لا يتفق معه. لا يعني الحوار الإنساني بين طرفين، معركة في حلبة صراع عنيف، تتنهى بخاسِر أو رابِح، فهو تقارب في وجهات النظر، وإيجاد نقاط اللقاء والتفاهم، التي تخدم المجتمع، بعيداً عن كل أشكال العنف اللفظي أو الجسدي.

مظاهر غياب الحوار الحضاري تتجلّى في تقشي ظاهرة العنف، وانعدام الاستقرار الاجتماعي، وتنامي الصراع بين أبناء المجتمع الواحد، فعزلة الفرد أو المجموعة التي لا تتفق مع الآخر، تؤدي إلى غياب الأمان والسلم.

الإنسان اجتماعي بطبيعة، يتطبع على قبول الاختلاف في الرأي والأفكار، سواء كان فرداً، أو نظاماً اجتماعياً حاكماً. ولابد لنا من الاستشهاد بذكر العالمة ابن خلدون في مقدمته، حيث يقول:

إن الإنسان اجتماعي بطبيعة. وهذا يعني أن الإنسان قطّر على العيش مع الجماعة، والتعامل مع الآخرين، فهو لا يقدر على العيش وحيداً بمعرض عنهم، مهما توفرت له سبل الراحة والرفاهية.

وهذا ما يحتم على الإنسان أن يتقاضى الأحكام المساعدة وسوء الفهم الناتج عن عدم الوعي بمواقف الآخرين، وغياب الرؤية الحقيقة لديهم، وإن يقترب من بعضه البعض من خلال حب الإطلاع والمشاركة الوجدانية ونقل المعرفة. لا يمكن أن تتحقق التنمية

في الوصول إلى الصواب أو تفاهم مشترك، يحظى برضى الطرفين، انطلاقاً من الاعتماد على أسس مشتركة للحوار، يتنازل فيها الإنسان عن تصرفه لمعتقداته وأرائه.

يُبدي الإنسان السوي مرونة في الحوار وعدم التشنّج، مقابلًا الفكر بفكرة، آخذًا بقبول مبدأ الاختلاف والابتعاد عن السب والكلام البذي.

حسن الكلام: التعبير بلغة بسيطة غير ملتبسة ولا غامضة.

الموضوعية في الحوار: قبول الرأي الآخر والاعتراف للآخر.

التعصب للآراء والأفكار والمعتقدات والأشخاص، والتسuru في إصدار الأحكام، مع عدم وضوح الرؤية والتفكير السطحي البعيد عن واقع المشكلة وجوهرها، يهدى جسور الحوار الذي يرسى قاعدة السلام.

وأهمل من يعتقد أن الإنسان المنتمي إلى بيته، بإمكانه القضاء على الأفكار المختلفة عن رؤاه، في أي مجالات الحياة: السياسة، الأدب، الدين، العلوم، التربية... فالأنسان مدّيًّا بطبيعة، له خياراته واتجاهاته وأفكاره ورغباته، التي يتواصل بها مع الآخر عبر الحوار، ويتصف بروح التسامح في قبول رأي الآخر،

