

شهادات تؤرخ لاستشراف الراحل

تصوير: جعفر سعادة

.. سر النجاح وفورة الإبداع



4-3-2



رأينا صواب يحتمل الخطأ وأرأيكم خطأ يحتمل الصواب

شلل المحاكم والمجالس يتواصل وقبضة حديدية بين الوصاية والمضربيين

النشاط القضائي معلق إلى إشعار آخر!

• الوزارة: على القضاة التحلي بالمسؤولية وتفليم الحكمة والبصر

7 • النقابة: بيان المجلس الأعلى للقضاء صحيح حرره 12 عضوا

موازاة مع حملة "ساخنة" على الفايسبوك

الغربال يختنق المترشحين!

5

• 10 لجان لغربية الملفات
انطلقت والنتائج
في عيد الثورة



صورة الشاشة / أرشيف

• ميلاد: أبواب المجلس
الدستوري مفتوحة
لكل "مظلوم"

• سخرية وتراشق بالتهم وتأييد وتنديد عبر وسائل التواصل الاجتماعي

فجر طاقاتهم واستعاد المشاهد الجزائري من الفضائيات العربية

على فضيل فتح الباب لـ 300 فنان جزائري

علاقة على فضيل رحمة الله بالفنانين والمتقين كانت وطيدة وعلى قدر عال من الاحترام والتميز، فهو الذي فتح المجال أمام العشرين منهم للعمل بطريقة مباشرة أو غير مباشرة. فقد حرص على أن يتواجد الفنانون في الأعمال الفنية المنتجة داخلية في القناة، بالإضافة إلى أنه وقف إلى جانب العديد منهم، من ذوي الحاجة دون أن يشعر بذلك أحد.

• بقلم: تومي عياد الأحمدى



البادرة في هذه المرة باتجاه إنتاج سلسلة "الرايس قورصو" ومسلسل "تلك الأيام" في شهر رمضان المعظم، حيث يتبع تفاصيلها ويذور باستمرار موقع تصويرها، وقد سئل عدة مرات عن سبب اهتمامه بالكاميرا المخفية فكان يقول أنه يجد فيها المتنفس الذي يعيده قليلاً عن ضغوط العمل اليومية، كما كان يقول "الحياة كلها كاميرا مخفية، يمكن تتبعها كل المفاجآت". والجدير بالذكر أن كل برامج الكاميرا الخفية التي بشت عبر قنوات الشروق كانت ناجحة جداً على غرار "الجن حاب يسكن" من إنتاج جدو حسان أو الكاميرا الخفية التي استعمل فيها التويم المغناطيسي من إنتاج توفيق فضيل أو دار الخليع التي كانت تحت إشراف الفقيد شخصياً.

مفاوضات الإنتاج التلفزيوني الضخم

لقد شكلت ثلاثة الأستاذ على فضيل والمخرج المبدع جعفر قاسم والفنان النجم صالح أوقروت الاستثناء في تاريخ الإنتاج التلفزيوني الجزائري، حيث تمكنا من تقديم أروع عمل تلفزيوني رمضاني على الإطلاق في تاريخ الأعمال الفنية "عاشر العاشر" بجزرته الأولى والثانية، والذي أسس لنظرة جديدة في ميدان الإنتاج التلفزيوني، وكسر كل العواجز التقنية والفنية المألوفة في الأعمال السابقة، لتكون النتيجة تقديم عمل ضخم بأسلوب إبداعي لفت الأنظار حتى خارج حدود الجزائر، وتحول من إلى نموذج متميز يحاول المبدعون الجزائريون في هذا المجال السير على خطاه، لكن إلى حد الآن لم يتمكن أحدهم في توجيع عمل بهذه المواصفات، وفي الوقت نفسه فتح هذا العمل النار على مؤسسة الشروق نظراً للرسائل السياسية التي كان يحملها والتي أزعجت العصابة إزعاجاً كبيراً.

إذاعة "الشروق" الإلكترونية

كان الفقيد أنس زيدان يدرك أن الحرب القادمة هي حرب إلكترونية، وأمام طموحه اللامحدود فقد أسس إذاعة "الشروق" الإلكترونية والتي كانت تبث عبر الشبكة العنكبوتية، وكان لها جمهور يتابعها وبهتم بها إلا أن الظروف المالية التي عاشتها "الشروق" جعلت الفقيد يوقفها مؤقتاً.

منشورات "الشروق" .. وفن التسويق للكتاب

مع بدايات توسيع نشاطات مجمع الشروق قام الفقيد بإعطاء الضوء الأخضر لتأسيس منشورات "الشروق" للكتاب، حيث تم نشر أكثر من 40 عنواناً لكتاب وإعلاميين من داخل "الشروق" وخارجها، وتميزت كل العناوين المنشورة بالجرأة والتثير، وكانت كتاب "الشروق" الرقم واحد في الصالون الدولي للكتاب، وقد كان للأستاذ محمد يعقوبي دور كبير في الترويج لها.

محنة "الرايس قورصو" و"تلك الأيام" و"دقنيوس ومقيوس"

أمام الطموح اللامحدود للفقيد في مجال الإنتاج التلفزيوني، ورغم الأزمة المالية التي كانت تمر بها مؤسسة "الشروق" منذ نهاية 2015، إلا أن الفقيد رحمة الله لم يتوان عن المغامرة في إنتاج أعمال ضخمة، حيث سارت



لقد وقف إلى جانب العديد من الفنانين من بينهم الفنان زبطة الذي كان يسكن وأهله داخل شانتنة، كما وفر أجراً شهرياً على مدار حسن سنوات لفنانين شاركوا في المسلسل الفكاكي التي بثت عبر قناة الشروق تيفي وبنية تيفي، كما منح من جيه الخاص مساعدات مالية للعديد من الفنانين المحتجين، وكان حريصاً أن يأمر بأن يشاركون في الأعمال الفنية و"يسترزقاً" مثلما كان يقول دائمًا رحمة الله.

وبالعودة إلى الأرشيف نجد أن الإنتاج الفني مدارست سنوات، أغبلهم تقاضوا حقوقهم كاملة، كما شغل عدداً لا يستهان به من التقنيين والفنانين، أما بالنسبة للإنتاج التنفيذي والإنتاج الخاص فقد عمل فيه المئات أيضاً، وقد كان للفقيد دور كبير في تسيط الحركة الفنية في هذا الإطار.

تحديات الفقيد في الإنتاج التلفزيوني

لقد كان طموح الرجل غير محدود في مجال المغامرة في بناء استوديو كبير متخصص في الإنتاجات التلفزيونية الضخمة التي تجمع بين المنوعات والدراما والبرامج الكبرى. **استوديو الإنتاج الضخم الذي كان يحلم به الفقيد**

من بين الأحلام التي كانت تسكن الأستاذ على فضيل رحمة الله أن يقوم ببناء استوديوهات للإنتاج التلفزيوني والسينمائي بمقياس عالمية، وقد كلف إطاره أكثر من مرة بالبحث عن المكان المناسب لتأسيس هذا الصرح، إلا أن الأزمة المالية الناجمة عن التضييق الكبير الذي تعرضت له الشروق خلال الأربع سنوات الماضية حالت دون تحقيق هذا الحلم. وأمام الرؤية التي كان يتمتع بها رحمة الله كان يمكن أن يكون هذا الاستوديو نقلة نوعية في ميدان الإنتاج التلفزيوني والسينمائي في الجزائر.

الفقيد وحبه للكاميرا المخفية

يجد الفقيد رحمة الله نكهة خاصة في الإشراف شخصياً على إنتاج الكاميرا المخفية، التي تعرض

البصمة الأكademie حاضرة في صحيفة الشروق

وكان حلم الفقيد في إطار الإنتاج الفني بالقناة كبيرة، حيث عمل على إعطاء الضوء الأخضر

لتأسيس مركز الشروق للإنتاج الذي تولى على

مدار سنوات إنتاج عشرات البرامج لفائدة

على فضيل اهتم بالكتاب وشجع على النشر

يجمع أغلب قراء "الشروق"، على أن من بين أسباب تحليها بالوفاء هو رقيها في معالجة المادة الإعلامية، وهي البصمة التي حرص عليها المدير العام علي فضيل رحمة الله، الذي لم يتوان في ترجمة خبرته الميدانية في تقديم وجبات في مستوى ذوق القارئ، وهو الحريص رحمة الله على احترام القراء، ورفضه أن تكون "الشروق" بوقاً أو فضاء للاستباء.

• بقلم: صالح سعودي



خاض غمار نشر الكتب، بدليل أن مجمع "الشروق" كان حاضراً بقوة في الطبعات السابقة من المعرض الدولي للكتاب، حيث حطم جناح "الشروق" الرقم القياسي من حيث إقبال القراء والزوار، بفضل إصداراته التي جمعت بين الجدة والنوعية، ويفضل أقلام وشخصيات ثقافية وسياسية ودينية مشهود لها بالتميز والماضي المشرف، ويبقى القراء يتذكرون الحديث الذي صنعته إصدارات المرحوم نذير مصمودي ومذكرات الطاهر زبيري وكتب أخرى يصعب حصرها في هذا الجانب، ما يؤكد على النظرة الموسوعية للراحل علي فضيل الذي سعى جاهداً إلى خدمة شعبه من جميع النواحي الإعلامية والتوثيقية والدينية والتربوية، فكانت بذلك "الشروق" مدرسة في الجانبين الإعلامي والمعرفي، وجذاراً صامداً في الدفاع عن ثوابت الأمة، كيف لا وهي التي رفضت العياد في المسائل التي لا يجب التحليل فيها بالعياد.

للتاريخ وقضايا الأمة نصيبيهما من اهتمام علي فضيل، من خلال أشرطة وثائقية أجزت بطريقة أكاديمية، حيث تم فتح عدة ملفات كانت تصنف في خانة الطابوهات، على غرار الشريط الوثائقية حول مسعود زوغر والعقيد شعبانى وغيرها من الأعمال التي أجزعها زملاء في تلفزيون "الشروق" في إطار التحقيقات والأعمال الوثائقية الكبرى، وهذا كلّه تحت إشراف وتجهيز الأستاذ الراحل علي فضيل الذي قام بتجارب مماثلة في التسعينيات، موازاة مع النجاح الباهر لأسبوعية "الشروق" العربي التي كان ظاهرها فنياً لكن في باطنها عميق حسب قوله رحمة الله، مما جعله يخوض تجارب تصب في خانة المكاسب الكبرى، وأعمال أعادت الشأن الثقافي إلى الواجهة، على غرار برنامج "الثقافة والناس" للزميل بشدي رضوان، وأعاد للشعر والأدب رونقه وللثقافة قيمتها، وهو الذي منح الفرصة للأستاذ سليمان بخليلي الذي أنتج برامج شاعر الجزائري وشاعر الرسول، زيني علماً، ساعة من ذهب، خاتم سليمان وغيرها، كما كان

ونقاد ومتقين أدوا بذلهم.

أعمال ثقافية ضخمة ووثائقيات كبيرة ببصمة علي فضيل

وفي وقت يؤكد الكثير على صعوبة أو استحالة الاستثمار في الشأن الثقافي في الشق الإعلامي، إلا أن المدير العام علي فضيل رحمة الله لم يتأخر في تشجيع أي فكرة تصب في هذا الجانب، بدليل أن الجريدة تتزين دائمًا بأقلام راقية تصب أفكارها في الواقع ومستقبل البلاد والعباد، تارياً وثقافة وهوية وأفاقاً، فإن قنوات "الشروق" أتتبت ولا تزال تنتج حصصاً وأعمالاً ضخمة ومميزة تصنف في خانة المكاسب الكبرى، أعمالاً أعادت الشأن الثقافي إلى الواجهة، على غرار برنامج "الثقافة والناس" للزميل بشدي رضوان، وأعاد للشعر والأدب رونقه وللثقافة قيمتها، وهو الذي منح الفرصة للأستاذ سليمان بخليلي الذي أنتج برامج شاعر الجزائري وشاعر الرسول، زيني علماً، ساعة من ذهب، بعدما أفسحت المجال لباحثين

"الشروق" استقطبت وجوهاً ثقافية وأقلاماً أكاديمية

وإذا كانت الكثير من الجرائد والمواقع ووسائل الإعلام المختلفة قد استمرت بطريقة بشعة في ثلاثة "الفوضى والنوح والذبح"، فإن الأستاذ على فضيل عمل جاهداً على احترام القاريء قصد المستطاع، وهذا من خلال إحداث توازنات مهمة وفق أركان متعددة يجد فيها القاريء ضالته من الناحية المعرفية والإبداعية والهوياتية، فعلاوة عن حتمية متابعة آخر أخبار المجتمع بما لها وما عليها، فقد حرص أن تكون "الشروق" بصمة شبه أكاديمية، بدليل أن أفلام الباحثين الجامعيين والناشطين والمتقين والناشطين السياسيين كانت دوماً حاضرة في منابر "الشروق"، حيث إن أفلام الرأي لم تغب يوماً عن صفحات الجريدة، والأمر نفسه يخصوص الحصص التي تبثها قنوات "الشروق" التي ساهمت في نقل قضايا وإشكاليات تاريخية ومعروفة مجازاً لاستغباء القراء والمتألق ب بشكل عام.



إنه على.. وأي فتى كعلى؟؟

بقلم : صالح عوض



من يقرأ صفحات من تاريخ الجزائر يدرك أنه إزاء استثناء تجلّى فيه المعجزات والخروج عن المقدّس مسبقاً.. وهذا ما جعلها كما الفارس الذي لا يغادر صهوة جواده، يده على مقبض سيفه وعيناه تبرقان ذكاء ونهاية.. ومن حين إلى آخر وفي سرعة البرق يقفز بفسقه في وثبة مستحيلة أو يستل سيفه ويفرسه في عين المستحيل.. إنها الجزائر العملاقة.. تتجلى في رجال في كل المجالات،وها هي تشرّب بعنقها إلى السماء بوحدة من أخلاص أبنائها وأكثرهم غيره عليها، إنه الأستاذ الرئيس على فضيل.. إنها عبقرية المكان التي تدفهم إلىأخذ أدوار استثنائية في مرحلة غاية في الصعوبة والضنك.. صحيح أن هذا الرجل كان لاماً نابها يعرف تماماً كيف يسير إلى هدفه غير مكترث بما يثيره السطحيون حوله ولا بما يلقيه الخصوم أداء النجاح أمامه من أشواك وألغام.. لكنه مع ذلك - وهذه هي الصعوبة - يمتلك منظومة فكرية تواجه حرباً ضرورة رغم انتصار الجزائري العظيم في ثورتها، إذ يحاول رهط العلمانيين الفرانكوفون حرف المسيرة وتشويه وجه الجزائر وإشارة الفوضى في هويتها.. هنا تتعقد العملية: فالرجل ليس صحفياً فحسب ولا مسئول مؤسسة إعلامية، فحسب، إنه صاحب رسالة.. وكان السؤال الصعب، كيف تخترق هذه الفوضى وهذا الضباب؟

أدرك علي فضيل الموجوع بالآخر المسلمين مشرقاً ومغارباً والمثقف بالفكر الإسلامي والمشتبئ بروح الوطنية الحرة.. حجم الفراغ المذهل في الساحة، وأدرك أن الأحزاب والتكتلات الإسلامية رغم جهودها الكبيرة في مجال الصحافة والدفاع عن الثوابت، إلا أنها تفارق في كمائن ينصبها الخصوم ويحرقوها عن مسارها وتغدو تتخطى في إجاباتها.. هنا انبرى للرهط على وأي فتى كعلى؟ كالصاروخ انطلق هذا الشاب الذي تجاوز الثلاثين بقليل نحو أهدافه يفتح بابه للجميع وبعقربيه تعكس سعة أفق وسعة صدر.. كانت مؤسسته "الشروق العربي" تحمل في اسمها دلالات لا تخفي عن كل من عاش الأوضاع في الجزائر حينذاك.. ورافق حراكاً ملتفماً في النصف الأول من التسعينيات، منحازاً بكل يقين إلى حركة الشعب وخياراته، ولم يفاجأ أن يقود ذلك إلى تحديات من نوع خاص..

وسحب الناس إليه من شرق البلاد إلى غربها وشمالها وجنبها، فكان بروحه الرائعة يحطم الأسوار واحداً وراء الآخر، وكانت الشروق تشمل كل أهل الجنوب وصحرائه البدوية كما تشمل تizi وزو والبوبية وبجاية وجبلها الشماء كمنشور يومي يلتقي حوله الشعوب بفرح وحب..

وانتقل من الجزائر وبها إلى أن يقتصر بلا تهيب المنافسات العربية ليكون بالشروق متربعاً على عرش النجومية متتجاوزاً مؤسسات إعلامية عربية عريقة تقف خلفها دول ومؤسسات.. وهتفت الدنيا للجزائريين المبدعين إعلامياً فوصل حاضراً متألقاً يماضي عزيز يليق بالجزائر.. صحيح قد لا يوجد الزمان كثيراً بمثل هذه النبوغ، لكن الجزائري المباركة التي تفتخر برجالها الكبار ستضعه بجوار الكبار الذين كانوا في مستواها قوية واقتداراً.. رحمة الله يا حبيب الشعب والأمة.

‘ ’

من الناس من عاش ويعيش لخاصة نفسه وشهواته وهواد ومصالحة، فهو شخص ميت قبل وفاته وصدور بيان نعيه في الجرائد، وهو مدفون قبل أن يهال عليه التراب وينسى، ومثل هؤلاء يُعدون بمئات الملايين من الكائنات المستهلكة في العالم، إذ لا تعني الحياة بالنسبة لهم شيئاً سوى إشباع حاجات النفس ولبناتِ القواد والهوى، وهم من ينساهم التاريخ، بل لا يذكرون البة، وينفعي عنهم الزمن بسرعة البرق، فيتلاشون من الوجود في لمح البصر.

• بقلم : أحمد محمود عيساوي



‘ ’

المقالات التي كانت وما زالت تدُّك عروش الفساد والمفسدين في كل القطاعات، عرفته من خلال سلسلة المقالات التي كتبتها عن المهزلة الجامعية التي تقترف في حق أجيال وأمة بأكملها، عرفته بمقالات فضح الفساد الحاصل في الجامعة، في فضح مضمون المحاضرات الفارغة الجوفاء، وفي مطبوعات الفراغ والسرقة والنقل، وفي إهانة الحصص التطبيقية تلك الثروة الضائعة، وفي مقالات السرقات العلمية، وفي عسف وظلم الإدارة الجامعية، وفي الملتقيات الفارغة التي يُصرف فيها المال الضعيفة المستوى، وفي مقالات شهادة محو الأممية (الليسانس، الماستر، الدكتوراة) التي منحها للطلاب الفارغين، وفي المناقشات الممالة، في الرسائل الجامعية التي تُناقش ولا تقرأ.. عرفته في سلسلة المقالات التي هزت عروش الكثير من العمداء والمديرين الفاسدين، الذين كانت الشروق سبباً في كشفهم وفضحهم وترجمتهم.. على لم يمت، وهو حي مadam قد ضحى وترك من خلفه رجالاً ونسوة شرقيين كل صباح ومساء.. ورحم الله الإبراهيمي لما رثى ابن باديس فقال بيت أمير الشعراء أحمد شوقي:

إن تسل عن قبور العظام
 أخيك الذي أحبك ولم يرك:
أحمد محمود عيساوي التبسي



(من أعيش؟ للإسلام وللعربيه وللجزائر).. كما عرفته في جريدة (الشروق اليومي) من خلال استقباله لكل مقالاتي ودفعها للنشر دون تغيير كلمة واحدة، وهو لا يعرفي سوى من الصورة، وأنا لا أعرفه سوى من صورته فقط، لقد عرفته في سلسلة المقالات التي هزت عروش الكثير من العمداء والمديرين الفاسدين، الذين كانت الشروق سبباً في كشفهم وفضحهم وترجمتهم.. على لم يمت، وهو حي مadam قد ضحى وترك من خلفه رجالاً ونسوة شرقيين كل صباح ومساء.. ورحم الله الإبراهيمي لما رثى ابن باديس فقال بيت أمير الشعراء أحمد شوقي:

إن تسل عن قبور العظام
 أخيك الذي أحبك ولم يرك:
أحمد محمود عيساوي التبسي

ومن الناس من يعيش لا ليحيا لذاته ونفسه وخاصته، بل يعيش ليحيا وبنهض غيره، ومضي كل حياته مجاهداً لتحيا قضية أمته العادلة، وبدل كل ما في وسعه لتنتصر قيم هوبيه الفاضلة، وهذا الصنف من الناس قليل جداً، بل نادر جداً، وهو فئة الحالدين، فإذاً هم الملائكة الذين رحلوا عن دنيانا الفانية ولم يقعوا في سجلات الحياة الفاعلة والنافعة؟ وأين هي قائمة الحالدين؟ هل بقي فيها اسم فقيدنا الغالي الرحيل الأستاذ (علي فضيل)؟

ولكن الأطول حياة من هؤلاء هم الحالدون، والأيقى ذكراً هم الذين ربوا حياتهم كلها بقضايا أمته العادلة، ودافعوا عن هوبيها وغرتها ودينها ووحدتها وكرامتها وحررتها واستقلالها ونهضتها ورفعتها... ونحسب أن فقيدنا الغالي هو من هذا الصنف، فقد استطاعت القائمة لتكتب اسمه في سجل الحالدين العرب والمسلمين، فكم من مصلح أو كاتب أو أديب أو شاعر أو صحفي أو أستاذ أو عالم.. قرأنا عنه ووجدنا أن صيته قد ضاع، وعفى خبره من حياة الناس، وتحتار في تحليل هذه الظاهرة، ولكننا نجيب بسرعة إنه الصدود والنكران، ولكننا إن تسأله عن السبب الحقيقي وجدنا أن المسألة أبعد من ذلك، وخلالصتها أن ذاك قد صرف ولاه وفقةه وعلمه وشعره لسلطان غشوم، وذاك قد صرف قلمه

‘ ’

‘ ’

• بقلم : عامر أبو شباب



وقنوات متلفزة جعلها تجاوز دورها الإعلامي في التعامل مع فلسطين، من خلال مشاركة فاعلة في سفن كسر الحصار عن غزة، وإرسال المؤذنين إلى القطاع المحاصر، لدرجة كانت الشروق شريكها أساسياً في العمل التضييعي، وخلال تجربتي كانت الشروق شريكاً أساسياً في جمع التبرعات وإرسالها إلى الأطراف الفلسطينية، الهدف دوماً القضية وحضورها، من غزّة، ومن التبرعات دفعت لجهة، ومن التبرعات دفعت لجهة، ولذلك وأسرتك الصبر، ولورياثك الكبير مؤسسة الشروق من جيبيها الخاص معهونات طيبة وإنسانية لكثير الشروق المزيد من التقدم والتطور والتغيير بغزة، بقرار شخصي من المرحوم، وندعو مقابلة أو تقرير صحفي، بل الله أن يكون هذا العمل الصالح في ميزان حسناته ومدخلًا عاهدوه بأن تبقى الشروق تشتهر الموقف في ميزان حسناته ومدخلًا واليهود بأن تبقى الشروق إشراقة قوية وصادفة لوجه الجزائري الجميل، ومنارة لكل في يوم رحيلك المفاجئ والصادم، تقول لكم من كن منبر عزيز يليق بالجزائر.. عزيز يليق بالجزائر.. صحيح قد لا يوجد الزمان كثيراً بمثل هذه النبوغ، لكن الجزائري المباركة التي تفتخر برجالها الكبار ستضعه بجوار الكبار الذين كانوا في مستواها قوية واقتداراً.. رحمة الله يا حبيب الشعب والأمة.

علي فضيل.

أكاد أجزم أن صحيفة "الشروق العربي" الأسبوعية ثم "الشروق اليومي"، لم تخل في أي عدد من أعدادها من كلمة فلسطين، منذ تسعينيات القرن الماضي، ليس بسبب حب الجزائريين الكبير لفلسطين فقط، بل لوجود السيد علي فضيل شديد الانتقام لفلسطين وكل قضايا أمته العربية والإسلامية على رأس هذه الصحيفة، التي بلغت حدوداً غير مسبوقة عربياً وعالمياً في التوزيع والطبعاعة.

‘ ’

وداعاً للجزائري على فضيل.. ابن فلسطين

‘ ’

• بقلم : عامر أبو شباب

صعب وشق، وأحياناً خطير، الحديث عن المرحوم "سي فضيل" مدير مجمع الشروق الإعلامي الذي بدأ بصحيفة أسبوعية ثورية، انطلقت مع تحول هام في الجزائر، نحو مرحلة التعديلية السياسية وما رافقها من عشرية دموية بقيادة قبطان ماهر جعل الشروق مدرسة إعلامية مميزة تجاوزت حدود الجزائر واستعانت اهتمام ودراسة كثير من المختبرات الصحفية، وربما حكومات دول. رغم صناعته عدة قنوات إعلامية، بقي المرحوم أسيير الشروق اليومي في مكتبه الصغير تملأه الأوراق المكشدة، يستقبل الجميع ويتحدث به عفوية لا تُخفى ذكاءً لاماً، شهادة بحق الرجل والمؤسسة الإعلامية. وجود السيد على فضيل على رأس صحيفة يومية فلسطين التي انتمنت لها تبصر من خلفها رجال من ما واجهه الإعلامي الكبير

برقيات التعازي تتهاطل وترفع أكف الدعاء لفقيد الإعلام علي فضيل

الحدث



الجزائر فقدت قامة إعلامية كبيرة

تشابهت العبارات والمفردات المؤثرة والمحزنة في تعزية فقيد الإعلام الجزائري المدير العام لمجمع الشروق علي فضيل، من قبل مختلف الفاعلين في المجتمع وكذا سفارات وزارات ومؤسسات ومواطنين وأصدقاء عرفوا المرحوم في حياتهم، حيث تواصل استقبال مجمع "الشروق" لرسائل وبرقيات التعازي والمواساة، معربة عن عميق الحزن والأسى ورافعة أكف الدعاء تضرعاً لله بأن يتغمد المرحوم في فسيح جناته رفقة الصديقين والشهداء وأن يرزق ذويه الصبر والسلوان..

منظمة التحالف الوطني للشباب الجزائري:

المرحوم كان الأمل لكل صحفي شاب

في النجاح والأخلاق، أبا وأخا لكل الشباب كان الأمل لكل صحفي شاب كان صاحب مبروك كل الجزائريين. ولا يسعنا بهذا المصاص الجلال إلا أن نتقدم باسم كل أعضاء المنظمة بأخلاص عبارات المواساة والعزاء وأن نتضامن معكم بكل جوارحنا فيما تشرعون به من حزن وألم... وتلك مشيئة الله الذي نسأله أن يغفر له ويعرف درجته في المهدىين لمجمع الشروق، لقد كان المرحوم قدوة ويفسح له في قبره وينور له فيه...

الوكالة الوطنية للسدود والتحويلات:

كل التضامن والتعاطف مع عائلة الفقيد

والتحولات أتقدم إليكم وإلى أهل الفقيد ذويه بتعازينا الخالصة راجين من المولى عز وجل أن يتغمد روحه الطاهرة بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وينعم عليه بعفوه ورضوانه وأن يلهمكم جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء...

جمعية كتاب البديل لترقية الثقافة ودعم الإبداع بشمال:

الفقيد قامة إعلامية

ببالغ الحزن والأسى ويقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تلقينا نحن الجمعية الولائية كتاب البديل لترقية الثقافة وعدم الإبداع بمقابلة بكلفة مخترطيها لنا وفاة أخيكم "علي فضيل" القامة الإعلامية رحمة الله. وبهذا المصاص الجلال تقدم بتعازينا الحارة ومشاعر المواساة والتعاطف الأخوية المخلصة سالئين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن ينزل له المثوبة وينزله منزلة حسنة بين النبيين والصديقين ويختف عن ذويه شامة الفراق وأن لهم ذويه وأهله وكافة أفراد أسرته الصبر والسلوان والسكنية وحسن العزاء.

منسق الحرس البلدي بالبورة:

المرحوم محب للخير

مع كل الناس

على إثر نياً وفاة ابن بلدتنا البورة، الرئيس المدير العام لمجمع الشروق السيد علي فضيل، أتقدم باسم أفراد الحرس البلدي بالبورة الذين يعروفون المرحوم جيداً المحب للخير مع جميع الناس، بشهادة الجميع، حيث كان نعم القدوة لسكان الولاية هو وأشقاوه الذين ساروا جميعهم على خطى والدهم المرحوم مسعود فضيل الذي وافته المنية هو الآخر سنتين قبل وفاة ابنه الفاضل علي، وإثر هذا المصاص الجلال ندعوه له الله أن يرحم روحه الطاهرة برحمته الواسعة. ويفسر له الذنوبي الخطأ وأني يسكنه فسيح جناته وليهم عائلته الصبر والسلوان.. وعظم الله أجر الأسرة الإعلامية إثر مصابها الجلل...

أحمد لطيفي يعزي عائلة علي فضيل

يتقدم عضو مجلس الأمة السيد أحمد لطيفي بتعازيه الخالصة لأسرة المرحوم علي فضيل راجياً لهم الصبر والسلوان هم وكل محبيه وتلاميذه في هذا المصاص الجلل وأن يتغمد الله برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته. إن الله وإن إله

راجون.

كريمة خلاص

والى عين تموشنت يعزي عائلة الفقيد

التعازي وخالص المواساة راجية من العلي القدير أن يتغمده برحمته الواسعة ويلهمكم جميعاً جميل الصبر والسلوان..

الصيدلية المركزية للمستشفيات:

الفقد خسارة للجزائر

وكتب طارق جعوب، المدير العام للصيدلية المركزية للمستشفيات بعد قوله تعالى "ويشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون"، تلقينا ببالغ الحزن والأسى نياً وفاة المغفور له بإذن الله، الصحفي والمدير العام لمجمع الشروق علي فضيل على إثر هذا المصاص الجلل أتقدم باسمي وباسم كافة عاملات وعمال الصيدلية المركزية للمستشفيات إلى عائلة الفقيد وإلى الصحفيين والعامل بمجمع الشروق وإلى كافة أفراد الأسرة الإعلامية بأصدق التعازي وعميق المواساة، راجياً من المولى عز وجل أن يجعل قبره روضة من رياض الجنّة وأن يسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان ويجزيكم أجراً جزيلاً.

بعث والي ولاية عين تموشنت رسالة تعزية إلى عائلة الفقيد علي فضيل، جاء فيها "بقلب مؤمن بقضاء الله وقدره، تلقيت ببالغ الحزن والأسى وبهذه المناسبة المغفور له والدك رحمة الله وطيب ثراه وشمله بعفوه وغفرانه، وأمام هذا المصاص العالى القدير أن يتقدم روحه الطاهرة برحمته الواسعة وأن يسكنها جنة الخلد والرضوان رفقة الصديقين والشهداء من عباده وأن يلهمكم وذويكم جميل الصبر والسلوان ويجزيكم أجراً جزيلاً".

الإذاعة الجزائرية: المرحوم ابن الإذاعة وفقدانه يدمي القلب

مديرية الإذاعة الجزائرية بعثت أيضاً رسالة تعزية جاء فيها "عبارات الأسى والحزن وأصدقها تلقيت نياً وفاة الآباء والآباء والذين يدمي والأخ المغفور له بإذن الله تعالى والذين يخلفهما فقدان الحبيب، وإن لأسأل العلي القدير في هذه المحنة متضرعاً إليه أن يجتبني والصالحين، واثر هذا النبأ المفجع والأليم الذي يدمي القلب ويدمع العين ولا تكون أمامه إلا مسلمين لقضاء الله وقدره، أتقدم إليكم بالأصالة عن نفسي ونبأة عن كل عاملات وعمال الإذاعة الجزائرية وهو أحد أبنائنا في مرحلة من المراحل بأحر

سفارة ألمانيا تعزي أسرة الفقيد وطاقم الشروق

بعث سفارة ألمانيا ببرقية تعزية، أكدت فيها أنها استقبلت الخبر الحزين لوفاة الرئيس المدير العام لمجمع "الشروق" علي فضيل ببالغ الأسى وبهذه المناسبة الأليمة يقول السفير أعرب لكم باسمي الخاص وباسم مصلحة الإعلام على مستوى السفارة عن تعازينا الحالية لأسرة الشروق وأسرة الفقيد.

والى ورقلة: نشاطر العائلة أحزانها

ورود في تعزية أبو بكر الصديق بوفاة والي ورقلة "علمت بالابتلاء الذي حل بأسرتكم الكريمة وأهلكم الكرام بوفاة المغفور له بإذن الله تعالى المرحوم علي فضيل، أسأل المولى العلي القدير أن يكرم وفادته إلى جواره، فيغشى روحه بالطاف مغفرته وثوابه وأن يدثره بجميل خيراته وأن يلحققه بالصالحين الصديقين في جنات الخلد والنعيم، وإذ أشاطر كافة العائلة أحزانها في هذا المصاص الجلل، فإنني أدرك الآخر البليغ والجرح العميق الذي يخلفهما فقدان الحبيب، وإن لأسأل العلي القدير في هذه المحنة متضرعاً إليه أن يجتبني الطيبة الظاهرة بأنعام مفترته، كما أدعوه في هذه المحنة متضرعاً إليه أن يغمر روحه جل وعلاً أن ينزل على قلوبكم جميل الصبر والسلوان وتحمّل مسؤولياتكم...

ربيع ناشف "صديق علي فضيل":

عرفته بسيطاً حشوماً متخلقًا طيباً

كتب ربيع ناشف معزياً "أنا أخو صديق المرحوم بإذن الله علي فضيل عرفته في متوسطة عين بسام ثم ثانوية الغزالى بسور الغزلان، كنا ندرس مع بعض ونتحاور في أمور الصحافة قبل أن يكون صحافياً، وكنا نكتب المقالات الصحفية ونجري حوارات دون معرفتنا لعالم الصحافة والعلوم السياسية. وكتب يقول أيضاً "أنت البسيط العشوم المتخلق عرفت بالطيبة والكرم وجود لأن منبتك من شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء..".

كم تمنيت أن ألقاك وأن تلقي لاذرتك بالماضي البريء الذي كان يبتنا لكن يشاء القدر أن تفادي عالمنا دون سابق إنذار.. نعم قرير العين فإننا بحول الله على الأمانة لحافظون وعلى دربك سائرون وعلى حلقك متشبعون...

أسلام الأمن المختلفة لا زالت تحت الصدمة

فقدنا في علي فضيل شريكاً أساسياً في عمّالنا

فضيل، ونقل رئيس خلية الاتصال والصحافة بالمديرية العامة للأمن الوطني أمر لعروم الذي تنقل إلى مقر "الشروق" تعازى المدير العام للأمن الوطني، خليفة أوليسي، لعائلة المغفور له وكذا لعمال مجمع "الشروق" والتي قال فيها "علمنا بالابتلاء الذي حل بكم، إثر وفاة المغفور له بإذن الله تعالى، الإعلامي علي فضيل، نسأل الحال المغفور له على فضيل" طيب الله ثراه، وعلى إثر أن يكرم وفادته إلى جواره، فيغشى روحه بالطاف مفترته وثوابه، وأن يلحق بالصديقين بجميل خيراته، وأن يغمر روحه والصالحين، في جنّة الخلد والنعيم". وأعرب جهاز الشرطة عن تضامنه مع أسرة الفقيد الإعلامية: "إذ ألا أن نسلم بقضاء الله وقدره فيما على الفقيد بواسع رحمته ورضوانه، نشاطركم أحزانكم في هذا المصاص الجلل، فإننا ندرك الآخر البليغ والجرح العميق اللذان يخلفهما فقدان الحبيب فيكرم مقامه لديه، وأن يغمر روحه الطيبة بنعم مفترته، كما ندعوه جل وعلا

نوارة باشوش

وصفت أسلام الأمن المختلفة وفاة علي فضيل الرئيس المدير العام لمجمع "الشروق" بالفاجعة الأليمة، التي تلقت مديرية الإيصال والإعلام والتوجيه للأركان الجيش الوطني الشعبي، نياً وفاة المدير العام لمجمع الشروق، السيد "علي فضيل" طيب الله ثراه، يتقدم مدير الإيصال والإعلام والتوجيه إلى عائلة الفقيد، ويتقدّم مدیر الإيصال والإعلام والتوجيه إلى جهاز الشرطة، ويتقدّم مدیر الإيصال والإعلام والتوجيه إلى منازل الصديقين والشهداء والصالحين ظل التحدّيات الراهنة التي تعيشها الجزائر. وفي هذا الإطار، قدمت وزارة الدفاع الوطني يوم الخميس، تعازيها إلى عائلة الفقيد الإعلامي علي فضيل، وكذلك مجمع "الشروق" وكافة الأسرة

اللجنة المستقلة تباشر اجتماعاتها وسط تحفظ كبير

السوسيانس يحاصر المترشحين.. والنتائج يوم 2 نوفمبر

■ ميلاط: من يرى نفسه مظلوماً.. أبواب المجلس الدستوري مفتوحة



أسماء بھولی

وسط حالة من الترقب، شرعت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات في دراسة ملفات الراغبين 22 في الترشح للانتخابات الرئاسية المودعة لديها، رافضة في نفس الوقت الإلاء بأي تصريح حول عملية فرز وتحميس الملفات، مشيرة إلى أن الإعلان عن قائمة المترشحين النهائية ستكون يوم 2 نوفمبر المقبل.

انطلقت عشر لجان فانونية خاصة بدراسة ملفات الراغبين في الترشح بعملها يوم الأحد الماضي، وهذا التأكيد من صحة وقانونية ملفات المترشحين للرئاسيات 12 ديسمبر المقبل، وسط "سوسيانس" بخصوص هوية المترشحين الذين نجوا من "مقصلة" الأقصاء، وحسب نائب رئيس اللجنة المستقلة عبد الحفيظ ميلاط، فإن الإعلان عن القائمة النهائية للمترشحين، ستكون يوم 2 نوفمبر المقبل، رافضاً في نفس الوقت الإلاء بأي تصريح بخصوص سير العملية، وعدد الملفات التي تم الانتهاء منها، مشيراً إلى إن القانون الداخلي للجنة يلزم أعضاء 50 بالصمت الإعلامي لمدة أسبوع للحفاظ على سرية العملية هذه الأخيرة الذي سيحصل في القضية، وبخصوص التوزيع الزمني لتتدخلات المترشحين عبر وسائل الإعلام، قال ميلاط: "السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات هي المسئولة الأول عن هذا الجانب، وإياشك سلطة ضبط السمعي، البصري". يأتي في وقت تشهد فيه مواقع التواصل الاجتماعي حملة سخرية كبيرة طالت الشخصيات الراغبة في الترشح خاصة تلك التي أطلقت تلقينها، للقيام بعملية مراجعة استثمارات اكتتاب التوقعات الفردية للناخبين، ورداً على سؤال بخصوص تقديم بعض المترشحين لاستثمارات فارغة، قال المتحدث إن اللجنة التقنية ستولى مهمة التدقيق في استثمارات لمعرفة مدى مطابقة التقييمات للقانون، مضيفاً أن 18 وثيقة في ملف المترشح كلها استمرت في العمل، فإن السلطة الوطنية لن تسامح مع المترشحين المخالفين للقانون، العضوي للانتخابات، لتأتي لاحقاً عملية دراسة الطعون، وبعدها الإعلان عن قائمة المترشحين المق��وبين لرئاسيات 12 ديسمبر 2019، وعلى إثرها تطلق سوسيا على الحملة الانتخابية. وحسب نائب رئيس اللجنة المستقلة، فإنه من حق المترشحين الذين أحسوا أنهم ظلموا من قبل اللجنة، تقديم طعن على مستوى المجلس الدستوري في الملفات مثلاً ينص عليه القانون العصري المتعلق بتنظيم الانتخابات. وأوضح عبد الحفيظ ميلاط في تصريح لـ"الشروق" أن ميلاط في تصريح لـ"الشروق" أن عملية إيداع الملفات ودراستها وغربلتها ستكون في لجنة قضائية مكونة من 200 خبير، إضافة لموظفيه تقنيين، للقيام بعملية مراجعة استثمارات اكتتاب التوقعات الفردية للناخبين، ورداً

زعماتي في نشاط رسمي بالمحكمة العليا

يشرف يوم الخميس المقبل وزير العدل حافظ الاختام بلقاسم زغماتي على مراسيم تنصيب أكثر 100 قاض بالمحكمة العليا بالجزائر العاصمة، وذلك عقب حركة التغييرات والتغييرات التي شملت سلك القضاة ووكلاء جمهورية على مستوى الوطني، خلال الأيام الأخيرة.

تنصيب "قضاة" جدد بالبليدة وتيارت

نصب أمين الاثنين، رئيس مجلس الدولة، نيابة عن وزير العدل حافظ الاختام، فريدة بن يحيى، القاضي مسلوي هجيرة رئيساً للمحكمة الإدارية بالبليدة، كما تم تنصيب فارق محمد محافظاً للمحكمة الإدارية بنفس الولاية. كما أشرف رئيس غرفة لدى مجلس الدولة فلاح شيبوب، على تنصيب عمور يونس كمحافظ للمحكمة الإدارية بمجلس قضاء تيارت خلفاً للمحافظ السابق على بوكمبر.

أعضاء بالمجلس الأعلى للقضاء يطلبون تدخل بن صالح

أصدر المجلس الأعلى للقضاء أمس بياناً رد فيه على بيان وزارة العدل المشكك في صحة البيان الصادر عنهم أول أمس، والذي أعلناه في مساندتهم لإضراب القضاة. كما طالب المجلس في بيان وقعة 9 أعضاء، رئيس الدولة عبد القادر بن صالح بصفته رئيساً للمجلس الأعلى للقضاء الدعوة لعقد دورة استثنائية للمجلس لإنجاد حل مستعجل للوضع القائم.

■ س. ع

وزير الاتصال الناطق الرسمي للحكومة:

الإعلام الوطني "حرirsch على مراقبة البلاد في موعدها الحاسم



الوطنية التي حملت المشغل جيلاً إثري جيل". وأشار وزير الاتصال بالسيادة على مؤسسة إعلامية استراتيجية ظلت وفيه لرسالتها المقدسة في الذود عن مصلحة الوطن ومرافقه طموحات كل فئات الشعب وحاجاته المتزايدة". ميرزا أن هذه المؤسسة "قد أرخت شجاعة وخلاص الرعيل الأول الذي دوى صوته بعدالة القضية الجزائرية وأوصلها إلى المحافل الدولية جاعلاً منها نبراساً اهتمت به قوى التحرر عبر العالم بأسره".

الأول من أبناء هذه المؤسسة العتيدة رفع كل التحديات بدءاً بالعمل النضالي، لاسيما عبر أمواج الإذاعة السرية مروراً بضمانت استمرارية البعث ووصولاً إلى تكوين الكفاءات

السمعي البصري، حريص على مراقبة تطور البلاد ونحن على مشارف موعد حاسم في حياة الأمة، إلا وهو إجراء انتخابات الرئاسية في 12 ديسمبر المقبل".

وأضاف قائلاً: "إننا على يقين من أن الإعلام كباقي المؤسسات وفئات الشعب يعي في هذا الظرف بالذات حتمية الالتفاف حول الوطن لولوج مرحلة جديدة في مسار البناء والاسقرار الذي نظم في كل فئات الشعب يعني في هذا الظرف بالذات على موعد حاسم" بمناسبة إجراء الانتخابات الرئاسية يوم 12 ديسمبر المقبل. وأوضح وزير في كلمته له بمناسبة ذكرى استرجاع السيادة على مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، بأن "الإعلام الوطني، وفي مقدمته

وليد ع

أكد وزير الاتصال الناطق الرسمي للحكومة، حسن رابحي، أمس الاثنين بالعاصمة، أن الإعلام الوطني، وفي مقدمته السمعي البصري، "حرirsch على مراقبة تطور البلاد المقبلة على موعد حاسم" بمناسبة إجراء الانتخابات الرئاسية يوم 12 ديسمبر المقبل. حيث ذكره بواقعة تغريب تمثال عين الفوارة وما صرفة من أموال طائلة على ترميمه، ونشروا له صوراً مع الشاب "ريفكا" والذي دعمه



و يأتي رفض غالبية أعضاء مجلس الأسبقين، جمال ولد عباس، والسعيد بركات، ووزير الأشغال العمومية الأسبق، عمار غول.. في كل من "الجمعية الديمقراطية" و"جبهة التحرير"، في ظرف جد خاص، طبعه الإضراب المفتوح الذي دعت إليه النقابة الوطنية للقضاء، والذي شمل المحاكم ومجالس القضاء على مستوى التراب الوطني، وهو المعطى الذي يكون قد لعب لصالح إحباط محاولة رفع الحصانة عن عضو مجلس الأمة طلبيه. وبعد أن رفض هذا الأخير التنازل الطوعي عن الحصانة، عكس رفيقه في الحزب العقيد بالولاية ذاتها، وزير النقل والأشغال العمومية الأسبق، الأمة كانت مع رفع الحصانة عن العضوين اللذين أحيل ملفاهما إلى سجن العراش.

ويبدو أن التضامن الحزبي لعب دور في إحباط محاولة رفع الحصانة عن السيناتورين طالبي وأوراغي، فهما ينتميان إلى حزبي السلطة، جبهة التحرير الوطني والتجمع الوطني الديمقراطي، اللذين يسيطران على غالبية أعضاء الغرفة العليا للبرلمان.

وتعهد جلسة التصويت على رفع الحصانة البرلمانية عن عضوي مجلس الأمة، الأولى من نوعها في تاريخ هذا المجلس، الذي استحدث في العام 1998، غير أن هذا لا يعني عدم وجود أعضاء من هذه الهيئة في السجن، كانوا يتمتعون بال Hutchinson قبل أسبوع.

ويوجد كل من وزيري التضامن

على وقع القذف وتبادل التهم واصطياد "الزلات"

حملة انتخابية مبكّرة عبر "الفايي" بوك!

■ الدكتور بن نعمن ينسحب من الرئاسيات رغم جمعه نصاب التوقيعات ■ ساحلي يُقاضي أستاذ الإعلام زغلامي الذي وصفه بـ"حيوان سياسي"



السابق بـ"الموالة"، فيما تفرق الوجه القديمة في عملية "برئية الذمة والنأي بالنفس عن ممارسات النظام السابق".

حجب ساحلي.. نرفض التطاول والتجريح والقذف

لم يتowan أستاذ الإعلام بجامعة الجزائر والمحلل السياسي العيد زغلامي، في توجيه عبارات، وجدها ساحلي غير أخلاقي في حقه ومغلولة، وسب بايشع الصفات، ما جعله يرفع دعوى قضائية ضد الأستاذ. ومن حيثيات الواقعية، حسب بيان أصدره حزب التحالف الوطني الجمهوري، فإن أستاذ العلوم السياسية قال "ساحلي أيد النظام البيوتيفيقي، العدة الرابعة، العهدة الخامسة، وكل العهد، وكان طرفاً في الفساد، لأنّه شارك وأيد، وهو من النّظام الفاسد، هذا واضح ولا، إنه حيوان سياسي حسب "الفلكية" التي كان يستعرضها خلال مداخلاته الاقتصادية، وأخراها مبلغ 250 ألف مليار دولار تملكه

بمجرد الإعلان عن قائمة 22 الرئاسيات 12 ديسمبر المقبل، اشتغل موقع التواصل الاجتماعي من "فاسيبوك" و"تويتر"، في حملة انتخابية مسبقة، قال كل يعلق على الشخصيات، وأخرون يبررون والبعض ينتمي لهم ويقذف. ولم يقتصر الأمر على المواطنين الرافضين والمؤيدلين لبعض الشخصيات، بل تعداد حتى لبعض المرشحين أنفسهم، والذين تبادلوا التهم فيما بينهم. وكما توقع المحلل السياسي عمار خليلة في اتصال مع "الشروق"، فسيُركِّز كثير من المرشحين الجدد في حملاتهم الانتخابية، على اتهام وجوه النظم

نادية سليماني

انطلقت الحملة الانتخابية مبكراً على موقع التواصل الاجتماعي، حتى قبل إعلان المجلس الدستوري القائمة النهائية للمترشحين على كرسي المرادية، ومثلما توقع محللون سياسيون فالحملة الانتخابية، ستكون "حامية الوطيس"، يُميّزها القذف وتبرئة الذمة وتقديم الوعود الوهمية، بين الوجوه القديمة والمرشحين الجدد، وحتى انسحاب من المناقضة في آخر لحظة.

والميادين تواصل تغطية حملة انتخابية مسبقة، قال كل يعلق على الشخصيات، وأخرون يبررون والبعض ينتمي لهم ويقذف. ولم يقتصر الأمر على المواطنين الرافضين والمؤيدلين لبعض الشخصيات، بل تعداد حتى لبعض المرشحين أنفسهم، والذين تبادلوا التهم فيما بينهم. كما توقع المحلل السياسي عمار خليلة في اتصال مع "الشروق"، فسيُركِّز كثير من المرشحين الجدد في حملاتهم الانتخابية، على اتهام وجوه النظم

بالمهدى يستقبل الجمعيات الدينية لغير المسلمين

ترأس وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهدى، أمس الاثنين بمقر الوزارة اجتماعاً للجنة الوطنية للشعائر الدينية لغير المسلمين، حسب بيان لوزارة، موضحاً أن هذا الاجتماع، الثالث من نوعه خلال سنة 2019، "تناول دراسة اشتغالات الجمعيات الدينية غير المسلمين". ■ غ. ن

حرب بيانات بين وزارة العدل ونقاية القضاة

■ الوزارة: على القضاة التحلي بروح المسؤولية وتغليب الحكمة والتبصر



المصادق علىها يوم 24 أكتوبر وشملت 2998 قاض كثيرون خرق للقانون، ليأتي تاليه الرد مباشرة من الوزارة في بيان ثالن ليلة أمس موقع من خالية الإعلام والاتصال وجاء فيه إن: «بيان المنسوب للمجلس الأعلى للقضاء يوم 27 أكتوبر غير قانوني ولا شرعي»، وعدت الوزارة الأسباب في خرقه لأحكام المادة 17 من القانون العضوي رقم 04-2004 والمتضمن تشكيلاً المجلس الأعلى للقضاء وعمله وصلاحياته، والتي تنص على أنه يجتمع في دورتين عاديتين في السنة، ويمكن أن يجتمع في دورات استثنائية بناء على استدعاء من رئيسه ونائبه وهما كل من رئيس الدولة عبد القادر بن صالح ونائبه وزير العدل حافظ الأختام بالقاسم زغماتي، وما حدث - بحسب ما في البيان - مساساً بصلاحياتهما.

وتأسفت الوزارة في بيانها من صدور مثل هذا التصرف من محترفي القانون وأغلبهم قضاة وأساتذة جامعيون في الحقوق، وأكدت أن الدورة العادية للمجلس اختتمت يوم 24 أكتوبر وإبقاء الدورة مفتوحة حسب "البيان الذي وصفته بـ المزعوم" يتاًقاض مع محضر اختتام الدورة، كون الاجتماع انعقد في مكان غير معلوم وخارج المقر القانوني للمجلس الأعلى للقضاء مع غياب أغلبية أعضائه مع صدور البيان دون توقيع، الأمر الذي يجعل الوزارة تعتبره دون قيمة وأثار قانونية".

صرررين من الحركة السنوية التي اقرها المجلس الأعلى للقضاء في دورته العادية لسنة 2019، حيث سيتم عقد دورة ثانية في الأسبوع الثالث من شهر نوفمبر، وأضاف البيان أن القضاة مدعون للتحلي بروح المسؤولية نظراً للظرف الأساس الذي تمر به البلاد وتغليب العدالة والتبصر".

وعادت نقابة القضاة للتاكيد على صحة البيان الصادر من المجلس الأعلى للقضاء وتم تحريره من قبل اثنى عشر عضواً، واعتبرت أن ما ورد فيه أنصاف النقابة وأكد بما لا يدع مجالاً لشك أن الحركة السنوية

٤ جنرالات بينهم حسان ومهني أمام المحكمة العسكرية بالبليدة

مئـة الدـفاع والنـائب العـسـكري استـأنـفـوا فـي الـحـكـم لـدى مـجـلس الـاستـئـاف العـسـكري

للذكر، فإن المحكمة العسكرية بالبلدة
الناحية العسكرية الأولى، أصدرت في 25 سبتمبر الماضي، حكمها حضورياً بإدانة
والحكم على كل من السعيد بوقتليقة، ومحمد
مدين، عثمان طرطاط ولوبيزة حنون عقوبة 15
سنة سجنًا من أجل الأفعال المنسوبة إليهم، كما
أدانت كلاً من خالد نزار، طفي نزار وفريد بن
حمدان من أجل الأفعال المنسوبة إليهم عليهم
النهاية، 225

فيما يلي بعقوبة 20 سنة سجننا .
من جهة أخرى، كشفت مصادر "الشروق"، عن
محاكمة لـ 4 جنرالات خلال الأيام القادمة بينهم
الجنرال حسان بعد أن أحالت المحكمة العليا
ملف قضيته على محكمة الاستئناف العسكرية
بالبلدية، وفقا للقانون، شهر ماي الماضي، ليتم
حكمه على إثبات الشاهد الأول.

جذوره تاريخ المحاجمة،
كما سيمثل الجنرال المتقاعد، جبار مهني
أيضاً أمام القاضي العسكري لدى المحكمة
العسكرية بالبلدية، بعد أن تم إدانته العبس
لموقت في 20 أكتوبر الجاري، بهتمني التعسف في
استعمال السلطة والثراء غير المشروع.

جها وقع القاضي العسكري عقوبة 15 سنة في سجن كل من السعيد بوتعلقة، الجنرالين توفيق طرطاق والأمينة العامة لحزب العمال لوبيزه بنون، والمعموم، به، قانون القضاء العسكري، وحيث:

وكانت هيئة دفاع المتهمن لكل من السعيد وتوفيقية، الجنرالين توفيق وطرطاش والأمينة

لعامنة لحزب العمال لوبيزة حنون، قد أودعوا طلب
استئناف لدى مجلس الاستئناف العسكري
البليدة، في 26 سبتمبر الماضي، أي بعد يوم
أحد فقط من النطق بالحكم في قضية جنائية
تتأمر من أجل المساس بسلطة الجيش والتآمر
ضد سلطة الدولة، كما استأنف النائب العسكري
دوره لدى المحكمة العسكرية بالبليدة في الحكم
 الصادر ضد الأربعية إلى جانب وزير الدفاع
السابق الجنرال خالد نزار ونجله لطفي نزار
رجل الأعمال فريد بن حمدين في المدة
محددة قانونا.

الشروع
الإدارية وطنية

شلل المحاكم والمجالس يتواصل والقضاء.. بصوت واحد:

لن نستكت على الافتراضات..
ولسنا من أذناب العصابة!

وأصل القضاة لليوم الثاني على التوالي مقاطعة العمل القضائي عبر المحاكم والمجالس القضائية، رغم ثانية بيان لوزارة العدل يطلب فيه الوزير من القضاة العدول عن الإضراب ويدركهم بعدم شرعبيته وفقاً للقانون الأساسي الذي يمنع القاضي من الإضراب أو التحريرض عليه.

الأولادنا ولا حتى لم الشمل العائلي للقضاء المتزوجين، ووصف قاض آخر ببيانات الوزارة المصاحبة للحركة بالمستفزة وهي ما دفعهم للإضراب، متسائلاً كيف يتم ربط الحركة بالعرب على الفساد؟، وأضاف "هل تحويل قاض من العاصمة للغرب أو أي ولاية أخرى هو الذي سيقضى على الفساد"، وشاطرها وكيل جمهورية آخر الرأي، والذي أضاف "تم إرسال زوجتي وهي قاض بالمحكمة لولاية بالشرق وأنا للغرب كيف يعقل ذلك؟".

من جهتها، أفادت النقابة الوطنية للقضاة، في بيان لها أمس أن نسبة الاستجابة لمقاطعة العمل القضائي بلغت 98 بالمائة في يومها الثاني على التوالي، وأكيدت أن قرار المقاطعة جاء رفضاً لتبيّن مقررات الحركة السنوية للقضاة التي أجريت مؤخراً، ودعت في السياق إلى مسؤولي الجهات القضائية إلى الكف فوراً عن الضغط على القضاة المقاطعين واحترام قرارهم.

بيانها الصادر أول أمس، عقب
دورته الطارئة.

القضاء الذين قاطعوا العمل
القضائي، تجمعوا داخل مقر
المجلس القضائي بقالية، ورفعوا
عدة شعارات جاء فيها "أنا قاض.."
لست فاسداً، كرامتنا وشرفنا
أعلى من قوتنا، وكذا شعار
من لا يرفع الظلم عن نفسه لا
يرفعه عنه الآخرون" وغيرها من
الشعارات التي تندد بما وصفوه
بالطريقة السليمة التي
أصبحوا يعاملون بها. كما بلغت
نسبة الاستجابة للأضراب بمجلس
قضاء سكيدة والمحاكم الخمس
التابعة له، بدوائر القلم، تمالوس،
الحروش، عزابة وسكيدة، مائة
بالمائة.

بمطالبهم، وصرحت مستشاره بالجامعة كيف تستفزنا الوزارة وتقول إلينا من أذناب العصابة؟ وتابعت "هذه مسألة مبدأ وليس فقط رفضا للحركة السنوية، فتحن أبناء الشعب ومنه"، وتساءلت المتحدثة عن المعايير المعتمدة في الحركة لتقول "هل يعقل في شهر نوفمبر يتم تشتيت القضاة من الشرق إلى الغرب وإلى الجنوب"، وأردفت "لم تردع هذه الحركة لا المرأة العامل ولا وضعية التمدرس لـ لهم، وقرر كفالة بالوثائق مضائتها بعد رفضهم يوم اضراب ما تسبب خطط وتدمير لدى عاصمة أن هذه الوثائق معدة ملفات على غرار السكن وغيرها من بريدة للمواطنين. الذين تحدث إليهم أكدوا عزمهما على مقاطعة والتمسك

**الضرائب با
الموطن قضي**

سلون اسلون

شهد، أمس، قطاع القضاء شللاً مهنياً مختلف ولايات الوطن، حيث قفت المحاكمات والجلسات قضائية على مستوى أغلب جالس والمحاكم سواء الابتدائية أو الاستئنافية..

في غرب البلاد عرف مجلس شؤون وهران وكافة المحاكم التابعة شللاً تاماً في العمل القضائي، هذا بسبب الاحتجاج الذي دعت النقابة الوطنية للقضاة، ولقي اجابة مطلقة بنسبة قاربت 100% على مستوى قطاع العدالة صمة غرب البلاد.

ويندد القضاة المحتججون بشدة بمال هذا الاجراء على مستوى

نسبة الإضرار ما رصده "ما مستوى نفسه بالن شلت محاكم ومغنية والغنى سبدو جنو إضافة إلى م وتلمسان. مجلس قض احتجاج النقابة. وتلمسان ع بينما دخ الاحتجاج الضراب. ولم يخ للمحالس

قضایا المواطنین معاملة الاجل غير مسمى!

الطبعة الأولى

شهد، أمس، قطاع القضاء شللًا أما بمختلف ولايات الوطن، حيث وقفت المحاكمات والجلسات لقضائية على مستوى أعلى لمجالس والمحاكم سواء الابتدائية والاستئنافية..

في غرب البلاد عرف مجلس قضاة وهran وكافة المحاكم التابعة له، شللًا تاما في العمل القضائي، هذا بسبب الاحتجاج الذي دعت إليه النقابة الوطنية للقضاء، ولقي استجابة مطلقة بنسبة قاربت 100 بالمائة على مستوى قطاع العدالة عاصمة غرب البلاد.

وندد القضاة المحتجون بشدة بحال هذا الإجراء على مستوى مجلس قضاة وهران، واصفين إياه أنه تعد صارخ على صلاحيات مجلس الأعلى للقضاء، متلماً عثروا بهديات الوصاية التي عقبت إشعاع النقابة الوطنية لممثلة للسلك بالاحتجاج، ي sis لها أي تأثير في موقفهم الذي وجدون على تمسكهم فيه بالإضراب المفتوح إلى حين الاستجابة إلى مطالبهم المرفوعة لدى الوصاية.

عينت المحكمة العسكرية بالبلدية بالناحية العسكرية الأولى، هيئة محكمة جديدة، للنظر في لاستئناف المقدم من طرف كل من السعيد ووتغليقة، الجنرالين توفيق وطرطاق والأمينة العامة لحزب العمال لوبيزة حنون، المحكوم عليهم 15. سنة سجنا نافذا، فيما سيتم إحالة ملف حال على قسم الجنود مباشرة بعد الانتهاء من المحاكمة 4 جنرالات بينهم الجنرال حسان وجبار وهنفي، المدير السابق لمصالح أمن الجيش، خلال هذه الأيام.

وفي التفاصيل كشفت مصادر «الشروق»، أن مجلس الاستئناف العسكري، عين هيئة محكمة جديدة متكونة من قاضي الحكم والوكيل المستشارين وأمين الضبط العسكريين، لإعادة النظر في قضية جناءة التامر من أجل المساس بسلطة الجيش والتامر ضد سلطة الدولة وهي الأفعال المنصوص والمعاقب عليها على التوالي المادة 284 من قانون القضاء العسكري والمادتين 77 و78 من قانون العقوبات، والتي من

محتاجون يطالبون بإعادة التحقيق في مقتل الشاب زينير بحظيرة في بجاية

الجمهورية لدى محكمة خراطة قبل إحالتهم على محكمة الجنائيات، التي أدانتهم بعقوبة 12 سنة سجناً نافذاً، وهو الحكم الذي أغضب بعض المواطنين بقرية لوطا، الذين أقدموا على غلق الطريق المذكور لليلوم الثاني على التوالي للمطالبة بإعادة التحقيق في القضية.

واصل، أمس، بعض الشبان فاقهم الطريق الوطني رقم 9 الذي يربط بجاية بولاية سطيف، على مستوى منطقة لوطا بالمدخل الغربي لبلدية سوق الاثنين، ليوم الثاني على التوالي، للمطالبة بإعادة التحقيق في قضية مقتل الشاب زوبير، صائفة 2018 على مستوى شاطئ لوطا بعدما رفض

وقد تسبّبت هذه الحركة الاحتجاجية، في تشكيل طوابير طويلة من المركبات على طول جهتي الطريق، فيما اضطر المئات من المسافرين، شيوخ ونساء وممرضى، لمواصلة الطريق سيراً على الأقدام، في مشاهد يندى لها العجين، فيما يرى العديد من المتبعين أن ظاهرة غلق الطرقات قد أخذت أبعاداً خطيرة بهذه الولاية وأن عواقب مثل هذه التصرفات ستكون وخيمة حاضراً ومستقبلًا. ■ ع. تقومنت

هذا الأخير تسدّد ثمن العطبرية العشوائية المقدّر بـ 200 دينار، حيث تعرض الضحية، يومها لاعتداء عنيف تطلّق عليه على جناح السرعة إلى مستشفى "خليل عمران" لبجالية أين لفظ أنفسه الأخيرة بغرفة الإنعاش، أيامًا قليلة من بعد، متاثراً بالإصابات البليغة التي تعرض لها، في قضية هزت الرأي العام، فيما تم تقديم في وقت سابق، المتهمين في مقتل الضحية زوجير عيسى الذي ينحدر من ولاية الوادي، أمام وكيل

احتجاج أهالي مدانين بالسجن في الوادي

أقدم العشرات من أهالي محبوبين أول أمس، على تنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر مجلس قضاء الوادي، للمطالبة بإعادة التحقيق في قضية أبنائهم الستة الذين صدر في حقهم الثلاثاء الماضي، حكم يقضى بسجنهم 10 سنوات سجناً نافذاً. وتعد هذه القضية الأولى إلى العام الماضي، أين تم توقيف 13 شخصاً في قضية تتعلق بسرقة أكثر من 4 ملايين سنتيم، من أحد المنازل ببلدية البياضة، جنوب بلدية عاصمة الولاية. وأسفرت المحاكمة الأولى عن إدانة أربعة أشخاص بـ10 سنوات سجناً، وتسلط عقوبة 20 سنة سجناً غيابياً، على ثلاثة آخرين في حالة فرار، فيما استفاد ستة أشخاص من البراءة. لكن أهالي الأشخاص الستة المذكورين تضاجعوا بعد الاستئناف، بإصدار حكم قضائي الثلاثاء الماضي، يقضي بسجنهم 10 سنوات سجناً نافذاً مع غرامة مالية بقيمة 500 مليون سنتيم، لكل واحد منهم. وهو الأمر الذي استقر بهم أهالي المسجونين. وقرأ المحتجون بياناً، تسللت الشروق نسخة منه، طالبوا من خالله وزير العدل بضرورة إعادة النظر في الحكم الصادر ضد أبنائهم. ■ يوسف رزاق سالم

**الشائعات تفاصم مخاوف المواطنين
نفوق غامض لكميات هائلة من الأسماك بالبلدية**



هائلة من أسماك الوادي الأمر الذي استدعي إخبار جمعيات قاعلة في المجال البيئي، وصفت ما وقعت به "الكارثة". وتترجم مصادر محلية أن تكون حادثة نفوق الأسماك بوادي مقطع نهر زرق، بسببها توقف مياه ممزوجة بمادة الكلور، إلى مجرى الوادي، حيث تعيش أنواع مختلفة من الأسماك. مشيراً إلى أن المياه التي تحمل مادة الكلور ناجمة عن عملية تطهير محطة التصفية

بال *

وأثارت حادثة النقوص الجماعي
عدة تساؤلات وسط المواطنين
سيما في ظل ظهور إشاعات، تروج
إلى قيام مجهولين بعرض كميات
الأسمال الناقفة بودي مقطع
لزرق للبيع، وما في ذلك من مخاطر
على صحة المستهلك، مطالبين
بإيفاد لجنة تحقيق مستعجلة
للتحقيق، وبحسب ما علمته
الشروق فإن لجنة ولائية حللت
بالمكان وتم أخذ عينات من مياه
الوادي للتحليل، وكذا عينات من
الأسمال الناقفة بغير رفض إخضاعها
للتشريح البيطري.

حسناء بـ *

• حسناء ب.

شرف حواس پتنت علی گرسی متحرک

تلاميذ يغلقون الثانوية احتجاجا على طرد زميلهم المعاق بسطيف

نظم، مساء أول أمس، تلاميذ ثانوية العربي بن مهيدى ببلدية بيضاء برج بولاية سطيف وقفة احتجاجية، وتوقفوا عن الدراسة تضامنا مع زميلهم أشرف المعاق حركيا والذي منع من إعادة السنة. الحركة الاحتجاجية جاءت بعد طرد أشرف حواس وهو تلميذ يعاني من إعاقة حركية ويتنقل بكرسي متحرك، يدرس في السنة الثانية تخصص لغات لكن معدله السنوي لم يسمح له بالتنقل إلى مستوى أعلى، وظل يتزدّد على الثانوية كي يسمح له بالالتحاق بمقعد الدراسة لكن إدارة الثانوية قررت طرده وإنهاء مساره الدراسي.



ومن جهتها، تدخلت إدارة الثانوية وأحالت بعض المجتمعين على المجلس التأديبي ليتراجع عدها المحتججون عن قرارهم، والتحقوا في نهاية المطاف بمقاعد الدراسة. وقد حاولنا الاتصال بمدير الثانوية للاستفسار عن حالة أشرف إلا أن المدير رفض الإدلاء بأي تصريح في حين أخبرنا المستشار التربوي بأن هذا التلميذ لا يملك السن القانونية التي تسمح له بإعادة السنة.

وهو القرار الذي لم يهضمه التلميذ الذي يقول إنه كان على الإدارة أن تراعي إعاقته وتسمح له بإعادة السنة، مع العلم أن عمره 19 سنة، والقانون حسبه يسمح له بإعادة السنة مرتين بسبب الإعاقة. ولذلك قرر أشرف تنظيم وقفة احتجاجية أمام مدخل الثانوية أين التحق به زملاؤه الذين توافقوا عن الدراسة وأغلقوا الثانوية بالكلادة تعبيراً عن تضامنهم مع زميلهم.

عصابات تهريب البشر تستغل تحسن الأحوال الجوية

36 "حرافا" يحررون من ساحل سككدة إلى سردينيا الإيطالية

التي تناولت في الآونة الأخيرة، خاصةً منذ الأشهر الثلاثة الماضية، أين سجل توقيف أوليد عن 175 مهاجر غير شرعي انطلقوا من سواحل سكيكدة، وبالضبط من شواطئ الداموس بأخناف مايون، ويني سعيد بالقل، وفلقة، وشاطئ واد بيبي بتمنالوس نحو إيطاليا ونجاح أكثر من 183 آخر في الوصول إلى الضفة الأخرى بإيطاليا، وأكملت المصادر ذاتها أن المصالح الأمنية المشتركة سكيكدة والمتكونة من الدرك والأمن والجيش الوطني الشعبي قاربین في مرحلة أولى من الإنجاز، الأول بواد الشركة بمنطقة تلزة السياحية بالقل، والثاني بشاطئ الداموس بدائرة أولاد أغطورة، وهذا تنفيذاً لتعليمات القيادة العليا بهدف الحد من نشاط عصابات تهريب البشر

183 حراف إلى الضفة الأخرى وبالتحديد الجزء الإيطالي، بينما لا يزال البعض منهم في عداد المفقودين إلى حد اليوم، وطالبت عائلاتهم السلطات مساعدتها في البحث عنهم، فيما تم إحباط هجرة غير شرعية لأزيد من 175 شاب.

في حين حجزت مختلف المصالح الأمنية المشتركة سكيكدة والمتكونة من الدرك والأمن والجيش الوطني الشعبي قاربین في مرحلة أولى من الإنجاز، الأول بواد الشركة بمنطقة تلزة السياحية بالقل، والثاني بشاطئ الداموس بدائرة أولاد أغطورة، وهذا تنفيذاً لتعليمات القيادة العليا بهدف الحد من نشاط عصابات تهريب البشر

كشفت مصادر مؤكدة للمرساق اليومي، أن 3 زوارق، يحمل كل واحد منهن 12 شخصاً بمجموع 36 مهاجراً غير شرعي، قد انطلقت مساء أمس الأول من شواطئ الجهة الغربية بالمحصيف القلي بسيكدة باتجاه جزيرة سردينيا الإيطالية، ولم تذكر المصادر من أين ينحدر الشباب الحراق، في الوقت الذي لم تصل أي أخبار عن مصرير الزوارق الثلاثة، إلى حد الساعة، بينما ترجح المصادر ذاتها وصول الفوج الأول منهم إلى الشواطئ الإيطالية، للإشارة، فقد عرفت عمليات الهجرة غير الشرعية أي العرقية في ولاية سكيكدة ارتفاعاً منقطع النظير، حيث وصل أزيد من

جزء 15 ألف عيار ناري و ملليون وحدة مفرقعات بتبسة

تمكن نهار أمس، عناصر الجمارك بقرقين، بولاية تبسة، من إحباط محاولة تهريب كميات معتبرة من التبغ الخالصة، لسلاح ناري عيار 12 ملم و16 ملم، والخاصة ببنادق الصيد، وقد قدرت الكمية الممحوزة بـ 14950 خرطوشة، ذات صنع أجنبي، كما تم في ذات العملية، على مستوى مخرج المدينة الحدودية مع ولاية الوادي، والأراضي التونسية، على مستوى الطريق الوطني رقم 16، من حجز حوالي مليون وحدة مفرقعات، من مختلف الأنواع والأشكال، بالإضافة إلى أكثر من 1000 وحدة معجون أسنان، وحسب خلية الإعلام والاتصال، للمديرية الجهوية للجمارك فإن المحجوزات، كانت على متن شاحنة، ممهورة بفضلات الجمال والأغنام، المستعملة كسماد أثناء عملية العرش والبذر، وقد قدرت الفرامة المالية المستحقة ضد صاحب البضاعة المحوزة بأكثر من 5 ملايين ستينية. وقد تم فتح تحقيق في القضية لاحالة أطراها أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة بنز العائز. ■ بـ دريد

اعتداء بالغاز المسيل للدموع على تلميذات ثانوية في باتنة

أوقفت مصالح الأمن الحضري الثاني بالتنسيق مع مصالح الشرطة القضائية يامن ولاية باتنة أمس الأول 3 أشخاص يبلغ أحدهم 16 سنة من العمر، وأخر 17، بينما يبلغ الثالث 18 سنة، لاشتباه تورطهم في الاعتداء على تلميذات ثانوية العمراني، بينما كان داخل القسم بالطابق السفلي للثانوية، ففجاؤهن من خارج القسم باستعمال بخاخة الغاز المسيل للدموع، ما استلزم نقل 3 تلميذات إلى المستشفى. وسيمثل المتعدون لاحقا أمام مصالح العدالة. علما أن ذات الموقوفين يشتبه بتورطهم في صب مادة الجاهايل قبل أيام، أمام نفس المؤسسة التربوية، مما أدى إلى انتزاع بعض التلاميذ، غير أن مصالح الأمن لم تلتقط شكوى في هذا الشأن.

■ عبد الناصر ميساوي

اتحار ثلاثي شقا في ظروف غامضة بسكيكدة

اهتز، سكان قرية تلارة السياحية، ببلدية القل، غرب ولاية سكيكدة، مساء أمس الأول، على وقع حادثة انتشار شاب في الثلاثينيات من عمره بعد ما وضعه بوضع حدا لحياته شنقا، بواسطة حبل لفه حول عنقه، حيث عثر عليه يتدلى من سقف غرفته بالشاليهات الواقعة بالقرية المذكورة، ليتم تعميل جثته من طرف أعوان الجماعة المدنية إلى مصلحة حفظ الجثث يستنشق عبد القادر نظور بالقل، فيما فتحت المصالح الأمنية تحقيقا معمقا للكشف ملابسات هذه الحادثة الأليمة. يذكر أن الصحيفة يعاني من مشاكل اجتماعية كانت السبب في إقدامه على الانتشار شنقا. ■ إسلام بوشليق

خلاق مقهى تبیع الخم و ربس طیف

قامت أول أمس مصالح الأمن بدائرة العلامة بولاية سطيف، بغلق محل بيع المشروبات الكحولية بدون رخصة واحالة صاحبه وشريكه على العدالة. المحل في الظاهر يبدي مقومي بيع المشروبات العادلة، لكن في الخلفية شيء آخر يعرفه زبائن الخمر جيدا، حيث اعتادوا التردد على المكان لاقتناء مختلف المشروبات الكحولية. الأمر الذي أزعج سكان الحي الذين رفعوا شكاوى إلى مصالح الأمن، التي ضبطت كل الإجراءات وتدخلت في الوقت المناسب وقامت بداعمة المحل وتقيشه ليغادر رجال الشرطة على كميات هائلة من الخمور بلغت في مجملها حوالي 5000 وحدة تتنوع بين مختلف الماركات بما فيها الأجنبية. فكان الويسكي حاضراً وكذلك الفودكا وفقة النبيذ الأحمر الجزائري إلى جانب علب الجمعة من مختلف الأحجام، وهي مشروبات موجهة للاستهلاك للطبقة الشعبية وكذا الشخصيات التي تحبذ المنتوج الأجنبي. وانتهت العملية بتوقف شخصين، بتهمة بيع المشروبات الكحولية بدون رخصة، وفور إحالتهما على العدالة، صدر أمر بإيداعهما الحبس المؤقت. ■ سمير مخريش

بعد شجار عنيف وتعالي
الأصوات داخل إحدى
الشقق المشبوهة

مکالمہ ہائفیہ تطیح بشبکہ بغاء ف قسنطینہ

أدت مكالمة هاتفية ليلاً من طرف أحد المواطنين، على الخط الأخضر لمصالح أمن ولاية قسنطينة، حول نشوب شجار عنيف بين مجموعة من الأشخاص داخل إحدى الشقق المشبوهة بالمدينة الجديدة على منجلي بالخروب في قسنطينة إلى اكتشاف شبكة مختصة في ممارسة الفسق والدعارة، داخل الشقة، وفور تلك المكالمة، تنقل عناصر فرقه الشرطة القضائية بالأمن الحضري الخارجي الثاني بالمدينة الجديدة على منجلي بأمن دائرة الخروب بالتنسيق مع المناوبة القحطانية بعلي منجلي إلى مكان وقوع الشجار، أين تمكنا من السيطرة عليه وتوقيف 5 أشخاص ويتعلق الأمر بـ 3 نساء ورجلين، تترواح أعمارهم بين 25 و39 سنة، ببيت التحقيقات احترافهم للأفعال المنافية للأخلاق، وأنهم ينتشرون ضمن شبكة مختصة في ممارسة الفسق والدعارة، داخل الشقة التي تم توقيفهم فيها، ليتم تحويلهم إلى مقر الأمن للتحقيق معهم وإنجاز ملصات قضائية ضدهم عن تهمة إنشاء محل لممارسة الفسق والدعارة، اقتسام متحصلات دعارة الغير، والإخلال بالنظام العام والأداب العامة وال Sikine العامة. وكان سكان العمارة التي تم توقيف المشتبه فيهم داخلها قد اشتكون عدة مرات من تردد الغرباء على البيت المشبوه، مع ساعات الميل والنهار، ووقوع عدة شجارات ترتفع فيها الأصوات والكلام البذيء حتى في ساعات متاخرة من الليل، قبل تدخل مصالح الأمن لتوقيف أفراد الشبكة وتقديمهم أمام العدالة، ما خلف حالة من الارتياح في أوساط سكان الحي.



وداعا يا صاحب القلب الكبير



1

علي فضيل مبتسم دوماً مشمراً
على سعادية مستعداً للعمل



2

المعزون جاؤوا من كل الولايات
لتشييع جثمان الفقيد



3

الآلاف يؤدون صلاة الجنائز تحت
الأمطار ببئر غبالو



4

الأمطار لم تمنع حشود المعزين
من حضور مراسيم الجنائز



5

علي فضيل يا من حملت هموم المستعفين..
أنت اليوم تحمل على الأكتاف

فلاحة دون إمكانات ووعد الكهرباء والغاز في حاجة إلى تجسيد سكان مرزقلال بباتنة بين شبح البطالة والتهميشه واهتراء الطرقات

الأراضي الذين يرفضون تمرير قنوات الأنابيب الخاصة بالري بمبررات مختلفة، وبحجة أن بعض الأرضي صالحة للبناء، في الوقت الذي يجمع الكثير أن مشروع تحويل المياه من سد بني هارون نحو سد تي مقاد يمثل استثماراً ضخماً، من شأنه أن يغير المعطيات الاقتصادية الفلاحية لولاية باتنة، وسيعود بالفائدة من ناحية رفع مردودية الإنتاج الفلاحي.

الكهرباء والماء والغاز.. انشغالات في حاجة إلى تجسيد

على صعيد آخر، يعني سكان مرزقلال من توقف مشروع الربط بالكهرباء منذ 5 سنوات، حيث يوجد ما يقارب 200 عائلة تم ربطها بالكهرباء الريفية أو آخر التمانينيات، فيما تزايد عدد السكان بالضعف واستفاد أزيد من 150 عائلة من برنامج البناء الريفي، لكن لم يتم تزويدهم بالكهرباء رغم المراسلات العديدة والشكاوي التي قدمها السكان جراء انقطاع التيار الكهربائي عن السكّن الجديد التي عوضت ذلك بالشمعون، ناهيك عن توقف مشروع الربط بالغاز الطبيعي عند مدخل مرزقلال، فيما لم يتم تزويد 70 بالمائة من السكان بالغاز الطبيعي، مما عمق معاناتهم في هذا الجانب، خاصة في فصل الشتاء الذي يشتد فيه البرد والصقيع، حيث يلجم السكان إلى اقتناء قارورات الغاز لإنقاذ الموقف، مما جعلهم ينادسون وإلى باتنة من أجل تسهيل إجراءات ربط تجمّعهم السكّني بالكهرباء الريفية، مشيراً إلى أن كل الظروف مهيأة، خصوصاً وأن الأعمدة الكهربائية حسب قوله تم تغيير بعيدة عنهم، كما أوضح المعنيون أنه تم إحياء السكان سنة 2013، وخضع الموقع للمعاينة، ليتم وضع البطاقة التقنية للمشروع من طرف وكالة سونلغاز، ويترقبون موعد التجسيد والإنجاز، وبالمرة وضع حد لمعاناتهم مع مشكل الكهرباء والغاز رغم أن المشروع لم ير النور بعد مرور 5 سنوات من انطلاق أشغاله، فلم يجد سكان الوقت خياراً آخر سوى رفع شكاويهم إلى وإلى باتنة يدعون فيها إيفاد لجنة ولاية لتصنيح الحقائق، والسعى إلى رفع التجميد عن المشروع، وهو الأمر الذي حدث شهر سبتمبر الماضي، حيث تم تقديم وعد لسكان مرزقلال لمشروع المقاول بمزاولة أشغال الربط بالغاز الطبيعي والكهرباء الريفية مطلع شهر ديسمبر الجاري، لكن ذلك لم يتجسد في ظل تواي الوعود وتأجيل الشروع في الأشغال.

المصابون تم إجلاؤهم إلى مستشفى المجاور 8 جرحى في اصطدام حافلة ركاب بشاحنة في تيلاطوب بباتنة

أصيب، أمس الاثنين، ثمانينيّة، أشخاصاً بجروح متغيرة الخطورة، جراء اصطدام حافلة بشاحنة من نوع سوكاكو ذات 49 مقعد، تتحمل رزم البنزين، على مستوى الطريق الوطني رقم 28 الرابط بين ولايتي باتنة والمسيلة، حسبما أفاد به بيان مديرية الحماية المدنية بباتنة. وكان الحادث وقع فجرًا في تمام الساعة السادسة إلا عشرين دقيقة، بسبب السرعة وعدم الرؤوية، وخلف اصطدام 8 أشخاص تراوح أعمارهم بين 20 و 60 سنة، تم إسعاف بعضهم في موقع الحادث وتخيدها في النقطة الكيلومترية 156 بلدية تيلاطوب دائرة سقانة، قبيل تحويلهم للمستشفى العمومي الواقع ببلدية عين التوتة المجاورة، بحضور مصالح الدرك الوطني التي فتحت تحقيقاً في ملابسات الحادث، فيما تدخلت مصالح تقنية لسحب المحافظة الجائحة على قارعة الطريق، عقب انحرافها عن المسار نتيجة لشدة الارتطام، علماً أن المركبة كانت تضم خدمة النقل على خط باتنة سيدي بلعياس. طاهر حلبي



الاجتماعية التي باتت تهدد سكان المنطقة وممتلكاتهم، كما اشتكوا من نقص الخدمات الصحية ووسائل النقل، وأمام هذا الوضع يطالب سكان مرزقلال من السلطات بضرورة التدخل لوضع حد لمشكلاتهم المتواصلة على مر سنوات طويلة.

فلاحة دون إمكانات والأمال معلقة على سد بني هارون

افتربن اسم منطقة مرزقلال التابعة لدائرة الشمرة بباتنة بالنشاط الفلاحي، وخاصة شعبية إنتاج الحبوب وشعب آخر اشتهر بها، لكن حسب ممثلي الفلاحين فإن مرزقلال فلاحية على الورق فقط، بسبب ضعف الإمكانيات المتاحة، في انتظار تحسن الوضع، من خلال المشروع الضخم لـ 17 ألف هكتار، وإعادة بعث خدمة الأرض عن توقف تحويل المياه من سد بني هارون نحو سد تي مقاد، وهو المشروع الذي وصل إلى مرزقلال وانتهت أشغاله. ويراهن الكثير على مشروع تحويل مياه سد بني هارون نحو سد كدية لم دور بتمقاد الذي سيغير حسبيه وجه مرزقلال والشمرة وبولهيلات في السقي الفلاحي، لكن التخوف القائم يمكن في آجال إطلاق المشروع وكذا الأرضي المعنية بالسقي، وحسب بعض الأصدقاء فإن المشروع الذي تقدر تكلفته بـ 300 مليار سنتيم سيسلم عبر شطرين، بحيث يُمكن الشطر الأول من الانطلاق في سقي 7300 هكتار من المحيطات الفلاحية، يحدث هذا رغم اصطدام المشروع باعتراض ملاك بعض

يشكو سكان مرزقلال بباتنة من نقصائ عدة ضاعفت من معاناتهم في منطقة تشكو من العزلة وندرة المرافق، ويأتي على رأس هذه المشاكل نقص شبكة الكهرباء والإنارة العمومية بالمنطقة، وهذا رغم أن المنطقة غير بعيدة عن مقر دائرة الشمرة بباتنة، في الوقت الذي تتواصل متاعب سكان المنطقة مع البطالة والتهميش وغياب المرافق والخدمات.

لا يزال الكثير من سكان مرزقلال التابعة لدائرة الشمرة بباتنة، محرومون من خدمة الكهرباء، وهذا على الرغم من الأعمدة الكهربائية التي تمر بمحاذاتهم، إلى جانب ذلك يطرح السكان مشكل اهتماء الطرق الرئيسية، ما يعكس سلباً خلال الاضطرابات الجوية وتساقط الأمطار والثلوج، ناهيك عن غياب طرق فلك العزلة، فيما زاد الأمر تعقيداً غياب شبكة الصرف الصحي، مما حتم على السكان حفر بالوسائل بأنفسهم لاتخاذها كمبنيات للصرف الصحي، وصارت تشكل تهديداً صحياً على سلامة القاطنين بجوارها، جراء تسرب المياه القذرة وما ينجم عنها من انتشار الروائح الكريهة، كما يشكي شباب مرزقلال من التهميش والاهتمال، كون قريتهم لا توفر على المراكز الرياضية والشبابية الكافية بقضاء أوقات فراغهم فيما يفيد بعيداً عن الأفراح التي يعيشونها في ظل الانحرافات وانتشار الآفات

العملية ستشمل 240 عائلة مقيمة في عمارت الحي المهددة بالإنهيار ترحيل 30 عائلة من عمارت حي بن بولعيد الأسبوع المقبل بقسنطينة

عمارات حي بن بولعيد في الخانة الحمراء، مع استمرار انزلاق التربة، وكان وإلى ولاية قسنطينة قد أمر السنة الماضية بترحيل العشارات من العائلات المتضررة جراء تدهور حالة سكّناتها في هذه العمارت، فيما بقيت العائلات الأخرى تنتظر قرار ترحيلها، وأضاف عنترى أن قرار ترحيل هذه العائلات يندرج في إطار بالمدينة الجديدة على منجلي، ليبلغ عدد العائلات المقرر ترحيلها في نهاية العملية 240 عائلة. وأضفت عنترى أن ترحيل هذه العائلات شققها على منجلي، ضمن البرنامج السكني الحالي، لتخلصها من هاجس الخوف الذي ظلت تعيشه منذ تصدع جدران بيتها. عصام بن منية

ترحيل لعائلات أخرى، دون مراعاة أية شروط حيث سيتم تمهين كل قاطني عمارت حي بن بولعيد من مستأجرين ومالك أو غيرهم من سكان مدينة الجديدة على منجلي، وهذا كإجراء استعجالي لتجنب وقوع كارثة من شأنها أن تودي بحياة قاطني هذه العمارت التي أضحت آيلة للسقوط في آية لحظة جراء شققها وجرانها بسبب انزلاق التربة. وبحسب رئيس دائرة قسنطينة عز الدين عنترى فإن هذه العملية التي من المقرر أن تتم في الثالث من شهر نوفمبر الداخلي، بترحيل 30 عائلة، تتبعها عمليات

غضبون يغلقون مقر البلدية بسبب إقصائهم من السكن بشيطة في الطارف

وانهم قضوا رفقة عائلاتهم سنوات طولية مؤجّرين لسكنات عند الخواص ببالغ تفوق مداخيلهم الشهري، وتتوفر لهم كل الشروط القانونية للاستفادة من صيغة السكن الاجتماعي. وقد اعتبرت مصادرنا أن حصة السكن بالبلدية، ولالية الطارف بضرورة التدخل بشيطة مختار تعتبر جد ضئيلة، مقارنة مع تزايد الطلب على هذه الصيغة من السكن. ع. بن منية

أقدم أول أمس، العشرات من المقيمين من الأستفادة من حصة السكن الاجتماعي ببلدية الطارف، على غلق مقر البلدية وكذا غلق خط السكة الحديدية الرابط بين داغوسة ببلدية بسباس وشيطة مختار بالحجارة والمتأرس، مطالبين من السلطات المعنية بضرورة التدخل العاجل، لإعادة النظر في قائمة المستفيدين، مؤكدين أنهن أودعوا ملفاتهم قبل عدة سنوات ويعيشون أوضاعاً إجتماعية مزرية للغاية، اجتماعياً تم الإعلان عنها من

آخر اسイود الغابي حياة القصدير توزيع ألفين وحدة سكنية من مختلف الصيغ عشية أول نوفمبر بسعيدة

سكنية، استمع الوزير لعرض مفصل لمختلف العمليات المنجزة والبرامج التي استفاد منها قطاع السكن والعمان والمدينة كمال بلجود، في ختام زيارته التفقدية لقطاعه بولاية سعيدة، منذ يومين خلال إشرافه بقاعة المؤتمرات بجني البرج 2 بمدينة سعيدة، على انطلاق في عملية توزيع السكنات من مختلف الصيغ عبر كافة الولايات المعنية بالحصة الإجمالية المقدرة بـ 57364 بمناسبة ذكرى أول نوفمبر المجيدة وستدون إلى غاية 7 من نفس الشهر، والتي استفادت منها ولاية سعيدة من الحصة المذكورة الإجمالية على أكثر من ألفين وحدة سكنية من مختلف الصيغ، اشرف على عملية توزيعها وزير السكن بحضور سلطات الولاية وأعيانها وعينة من المستفيدين من تلك الأنماط السكنية التي أدخلت الفرحة للعائلات المستفيدة عشية ذكرى أول نوفمبر المجيدة كما أعلن الوزير الذي كان مرتفقاً بإطارات قطاعه، من حصة إضافية للولاية المقدرة بـ 500 وحدة سكنية جديدة الخاصة بصيغة السكن الترقيوي العمومي، وقد استكمال مختلف الأشغال المرتبطة بالتهيئة بالولاية، منح الوزير مبلغ مالي إضافي المقدر بـ 140 مليار ستيني وجهة مدارج مشاريع أمن ومرافق صحية في الأحياء الجديدة، وهي في السلام 2 قام الوزير بتدشين وتنمية ثانية جديدة باسم الشهيد شرف عيسى، كما اشرف الوزير على تدشين وتنمية القضاء الرياضي والترفيهي للعائلات بـ 5 جولية.

ابن حمزة

تسليم مفاتيح السكنات الاجتماعية هذا الخميس بيل

علمت الشروع من مصادر مطلعة أن السلطات المحلية تتقدمهم والي ولاية غليزان، السيدة نصيرة براهيمي ستشرف على عملية تسليم مفاتيح 540 سكن عمومي إيجاري، و 65 مقرر إعانته ريفية لفائدة مواطنين بلدية يل و ذلك بمناسبة الاحتفالات الرسمية المخلدة للذكرى 65 لاندلاع الثورة التحريرية أين سيجري حفل التسليم بقاعة المحاضرات لمقر الولاية.



ناصر بلقاسم

اطلعوا عليه إضافة إلى نتائج التحقيقات غليزان بيلف كامل يحمل رقم 5137 منذ سنة 2009 و الذي صدم حين تم الإعلان عن قائمة 900 سكن عمومي إيجاري يوم 21 أكتوبر 2018 ولم يدرج إسمه ضمن قائمة المستفيدين لأنفسه تبقى مجهلة في نظره، كما كشف آخرون عن مشاكلهم مع أزمة السكن وقالوا أنهم يعانون معانات حقيقة في ظل تأخر الإفراج عن القائمة لكنهم يأملون من السيدة والي الولاية أن تسدى تعليماتها إلى الجهات المعنية من أجل الأعلان عن ما تبقى من السكنات العمومية الـ 5. يجدرية التي أصبحت جاهزة للتوزيع والمقدرة عددها بـ نحو 600 وحدة من بين 1500 وحدة سكنية براشد الدين اتصلوا بالشروع على غرار براشد العربي عامل يومي بعيش طوفقاً مزريبة مع عائلته المتكونة من عدة أفراد بمسكنه العائلي بحي زغلول الذي ذكر للشروع أنه يوم 12 سبتمبر 2019 لدراسة أكثر من 250

...وغياب الهيئة بـ 500 سكن منذ 5 سنوات يثير الاستياء

يسعى خالل الاجتماعات التي تعقد بمقر الولاية لمناقشة ملفات المشاريع الاجتماعية والمفترحة المتعلقة بقطاع التعمير والهندسة المعمارية والبناء وقطاعات أخرى، عبر موقع التواصل الاجتماعي المحدث لذات المديرية، مجرد استعراض وكيف يراها متابعي الشأن المحلي لم تتجسد على الأرض الواقع، فيما نجحت تلك المشاريع المعروضة بأحياء تدعى على الأصابع دون الاخير، خاصة فيما يتعلق بتهيئة أحياء سعيدة بما فيها الجديدة حسب وصف المسؤولين، تعطي الانطباع الراسخ للمستفيدين من تلك السكنات على الأقل راحة البال وليس العذاب بعد 5 سنوات من انتظار الهيئة تحل على ذات الحي الفارق في كل الفصول الأربع.

ابن حمزة

اعتبرها سبب نقل الأمراض

الواي يأمر بطاردة بائعي المياه بالصهاريج بوهران

اما بخصوص صهاريج المياه والباعة المتجلولين لهذه المادة والذين ليست لهم رخص لهذا الشاطئ، فقد امر الوالي بمتابعتهم وإنها نشاطهم، كما امر كذلك بتسييد الديون المتعلقة بالكهرباء والماء خاصة لبلدية وهران التي بلغت ديونها 70 مليون ستيني كديون شركة سونلغاز وكلها امر مسؤولي جميع البلديات بتسييد جميع ديونهم لهذه المؤسسات، أما بالنسبة لبلدية قبيل فعقب احتجاج عمال النظافة حول تأخير أجورهم لأشهر قدم قرضاً للبلدية من أجل القيام بتسييد هذه الأجور.

رفع الغبن على الرضى وعائالتهم

مصالحة أمراض القلب تدخل حيز الخدمة بمستشفى أحمد مدغري في أول نوفمبر بسعيدة

ابن حمزة

انخفاض في حوادث المرور في التسعة أشهر الأخيرة بالشلف

الوطني على غرار الأجهزة التقنية الحديثة المتعلقة بتحديد السرعة وجهاز قياس الكحول في الدم، جهاز قياس الحملة الزائد، جهاز قياس عمق الأخداد بالشلف، وأن وحداتها سجلت انخفاضاً في نسبة حوادث المرور خلال تسعة أشهر الأولى من السنة الحالية (2019) مقارنة مع نفس الفترة من سنة 2018، حيث تسجّل نسبة انخفاض مقداره بـ 23.72 % ويعود سبب انخفاض حوادث المرور بالشلف إلى تحسينه عامة عبر التنسيقية بالوزارة لطرح انشغالات اجتماعية ومهنية لمنتسبي القطاع، فيما سنت تنظيم لقاءات وجمعيات عامة عبر كافة المستشفيات الجامعية، لمنع بطاقات الانحراف والشروع في تنصيب المكاتب الولاية.

ع، ع، ح

و مواطنو سيدى عيسى بتوكري يتحدون على تدني الخدمات الصحية

نظم، أمس، العشرات من سكان قرية سيدى عيسى بالخرج الغربي لبلدية توكري بالشلف، حركة احتجاجية أمام العيادة المتعددة الخدمات، تنددوا بالوضعية الكارثية التي ألت إليها خدماتها، مما أدى إلى تدهورها في ظروف مiserable. وتم تنصيب الدكتور علام هشام أميناً عاماً للتنسيقية الوطنية للأطباء المقيمين، ومن المنتظر أن تجتمع التنسيقية بالوزارة لطرح انشغالات اجتماعية ومهنية لمنتسبي القطاع، فيما سنت تنظيم لقاءات وجمعيات عامة عبر كافة المستشفيات الجامعية، لمنع بطاقات الانحراف والشروع في تنصيب المكاتب الولاية.

ع، ع، ح



أجهزة طبيب الأسنان منذ 18 سنة تاریخ تدشینها مع انعدام الطاقم البشري المؤهل ونادرًا ما يزورها الطبيب العام وكذا الضرورية وانعدام الأدوية وتدني مستوى الخدمات الطبية إلى الحضيض وانعدام النظافة بحيث لم يتم استعمال

سيتم بداية من الفاتح نوفمبر القادم فتح مصلحة جديدة لأمراض القلب والشرايين لمدى احتياجها على مستوى بمنطقة ذكرى انقلاب 2011. أحمد مدغري.. وحسب مصدر من مديرية القطاع الصحي للولاية، إن المصلحة هذه التي ستدخل حيز الخدمة في الفاتح نوفمبر بمناسبة ذكرى انقلاب 2011، وتحسين خدماتها الصحية إلى جانب توفير الطاقم الطبي الكافي والأجهزة الضرورية..

الجراحية لشرايين القلب وتقديم

أغلبها يتعلّق بمنح العقار بطرق ملتوية ملفات ثقيلة تنتظر التحقيق في بلدية درارية بالعاصمة

"الشروع"، تفييد أن بعض المواطنين قاموا ببناء فوق قطع أرضية بطريقة غير شرعية ويتعلق الأمر ببعض الأحياء المعروفة منها حي الهضاب وهي بوجماعة تميم وغيرهما من المساحات الأرضية التي حررت بشأنها رخص البناء بطريقة أقل ما يقال عنها إنها غير قانونية لتنى فوقها بنايات غير شرعية، وأضافت المصادر أن التبليغ عن هذه الملفات أودع لدى البلدية، غير أن هذه الأخيرة لم تحرك ساكنا رغم خروج شرطة العمران..بحى بوجماعة تميم وصلتنا شكوى تفيد أن أحد الأشخاص قام ببناء مسكن من دون رخصة ويشكل فوضوى.

البنية تحمل 3 طوابق فوق قطعة أرضية تابعة لأملاك الدولة، فقد قامت خلال سنة 2016 شرطة العمران بتقد المبني وأوقفت أشغال البناء الفوضوى ثم قامت بخروجة أخرى في 2018 غير أن البناء استؤنف من جديد حيث تظهر الأشغال جليا أيام العطل - تضيف فحوى الشكوى - التي تسأله عن الصمت المطبق من طرف السلطات المحلية رغم إيداع السكان لشكوى مفصلة بالبلدية والدائرة وحتى ولاية الجزائر في عهد الوالي السابق عبد القادر زوخ.

■ راضية مرباح

في إطار مخطط التشجير 2019 - 2020

برنامج لغرس 300 ألف شجرة عبر ولاية الجزائر

طرت مصالح ولاية وتندرج عملية الف

المنسق العام لحملة مكافحة التبغ والتدخين في مصر، حيث قاموا بـ 25 أكتوبر 2013، بـ 300 ألف متر مربع من المساحات الخضراء في مصر، وذلك في إطار حملة مكافحة التبغ والتدخين التي أطلقها مجلس الوزراء المصري في 2013.

الغابية التي تلائم طبيعة
وتضاريس السد.
أما عن اختيار سد الدويرة
لاحتجاز الفعالية، فقد أكدت
المديرية الولائية للغابات
والحزام الأخضر، إيمان
سعدي.
وأوضحت السيدة سعدي

هجرة حلاس من خالية الإعلام، أن هذا الأخير "يتوفر على مساحة كافية للتشجير مقارنة بما هو موجود في الولاية"، مشيرة إلى أن المساحة المغروسة قاربت 8 هكتارات وأن الأشجار الجديدة ستساعد على تثبيت التربة في سوكاله الأنبياء الجزائرية، على هامش تنظيم حملة تشجير واسعة في محيط سد الدويرة غرب العاصمة (بمناسبة اليوم الوطني للشجرة المصادف لـ 25 أكتوبر، أنه في إطار مخطط التشجير الذي سطّرته ولاية الجزائر خلال 2019-2020)

سيم عرض 300 ألف سجيرة عبر مختلف المساحات الفايبر والحظائر الفلاحية بالولاية . وقللت إن هذا المخطط يتوزع على 4 محاور كبرى ، ولها إعادة تهيئة وتشجير المساحات الفايبر الممتدة على مساحة 41 هكتارا ، والتتركيز ثانيا على التحسين والعمل

يذكر أنه تم إنشاء لجنة قطاعية على مستوى وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، لإيجاد حلقة التشجير التي ستستمر إلى غاية 21 مارس 2020 تحت شعار "شجرة لكل مواطن" عبر كامل التراب الوطني. ■ ق. م

للتشاركي مع الجمعيات والمؤسسات التربوية، ثم تجميل وتزيين محاور الطرقات لسرعة التعاون مع المؤسسات الولائية، وأخيراً فرس أشجار غابية ومثمرة عبر 22 حظيرة فلاحية التي تخصيصها الولاية.

العام 1986، حيث جعلت من خاطر المحدثة بهم يومياً جراء وات المياه الصالحة للشرب، تحضيراً لانطلاق العملية رقم 25.. منعصات عديدة تعكر صفو حياة العائلات بأقبيبة حي الصومام زيارة "الشروع" لأقبية حي الصومام جعلتها تقف على عديد المنعصات التي أثقلت كاهل العائلات، التي تعيش هيسيرياً الخوف المستمر واستمرار الغري الماراطوني الذي لا يح لهم منذ سنة 2014، فقد أصبحت حياتهم بالنهار بين القبو ومقر المجلس الشعبي البلدي والمقطاعة الإدارية الدار البيضاء، علاوة على الخوف، جراء احتمال حدوث فيضانات قد تؤدي - حسب العائلات المحتجة - إلى تسرب المياه القذرة من أنابيب الصرف المتشعببة داخل الأقبية خاصة خلال موسم تساقط الأمطار، حيث تتسع معاناتهم، بالنظر لوجود القبو، ثلاثة أمتار تحت سطح الأرض، وهي المعاناة التي سردت تفاصيلها بعض العائلات التي أعربت عن اعتراضها الكبير من مخلفات الفيضانات المفاجئة التي تأتي مياهاها القذرة على كل الأثاث المتواجد داخل القبو، كما حدث مؤخراً مع إحدى العائلات التي تقراجات بسيول المياه

القدرة داخل مسكنها.
وتظل العائلات القاطنة بأقية حي الصومام، تتحبّط وسط ظروف اجتماعية مزريّة حولت حياتها إلى جحيم، داخل كهوف بشريّة تحت الأرض لا تصالح إلا أن تكون مستودعات تحت الأرض لتخزين الأشياء القديمة كما هو الأصل في وجود الأقبية بالعمارات التي تدخل في رسم المخططات الهندسية للبنيات.

عند معاناتهم التي طالت لسنوات.

اللبنانية
البيورة

والحصول على وثائق قانونية
تهيي وضعيتها الفوضوية.
ويبرز العدد الهائل للملفات
المودعة، مع تواجد عدد كبير
من المواطنين المتربدين في
الاستجابة للقانون المعروض
منذ سنوات قصد تسوية
بنيائهم، مدى الفوضى التي
كانت سائدة في مجال التعمير
وتشييد بنيات فوضوية وحتى
أحياء خارج المراقبة القانونية
للجهات المعنية سواء البلديات
أو مديريات التعمير وغيرها،
وهو ما أطلق في عديد الحالات
مشكل قانونية وإدارية لتجسيد
مشاريع تتممية، كما تسبب البناء
الفوضوي في الاعتداء على
أوعية عقارية ومتلكات تابعة
للدولة دون وجه حق في ظل
غياب تام لمصالح المراقبة
والمتابعة. ■ أحسن حراش

تتخذ أزيد من 137 عائلة من أقيبة عمارت حي الصومام ببلدية باب الزوار بالعاصمة، سكنات، من الجرذان والحشرات الضارة، أنيسا لها، داخل قبور أقل ما يقال عنها إنها لا تليق بالبشر، علاوة على تواجد شبكات من أسلاك الكهرباء عالية الشدة، وقنوات صرف المياه الخاصة بسكان العمارت، والموجودة في الأقبية قرابة ثلاثة أمتار تحت الأرض.

A black and white photograph taken from a doorway, looking into a kitchen. A person wearing a patterned dress stands near the entrance, facing away from the camera towards the kitchen. Inside the kitchen, there is a white oven and a shelf with various items. The scene is lit by indoor lighting.

WD 4664، التي دعا من خلالها الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية الدار البيضاء، وقتها، كمال بلجود، بتخصيص الاتجاه لدراسة ملفات شاغلي الأقبية لكل من حي 05 جوبلية الذين تم ترحيلهم سابقاً، وعائلات أقبية في الصومام التي لا زالت تحلم بشقة لتعيش اللائق خطورتها. وأمام الوضعية الصعبة لمتهورة لأفراد العائلات المقيمة بالأقبية، وجد الكثير منهم نفسه عاجزاً عن تغطية مصاريف العلاج بسبب الظروف المعيشية المزرية للكثير منهم، مع تغيير العهادات للمجالس المحلية، التي تعافت على الدليلا بباب الزوار بالعاصمة.

السلطات المحلية تعجز عن إيجاد الحل

سامع الشروق" لانشغالات سكانية في الصومام ببلدية باب زوار بالعاصمة، أكدت عجز مماعات المحلية في إيجاد حل نزاج الذي ظل ملته حبيس أدرار مدينة باب الزوار، والممقاطعة ارية للدار البيضاء، التي أبرقت ذ خمس سنوات توصيات تعجلة لدراسة ملف الأقنية تنتهاء منه نهاية، أمر من خلاله وزير العالى للسكن كمال بلجود، ي كأن يشغل وقها منصب الوالى استدب للممقاطعة الإدارية للدار البيضاء، أمرية، تفيد التكفل بـ شغالات العائلات ودراسة ملفات غالى السكنات الهشة وحضور تماع لجنة المقاطعة الإدارية 25 سبتمبر 2014، وهي البرقية التي وزر "الشروق" نسخة منها مرقمة

ييداع 11 ألف ملف قابله تأخر الجهات المعنية في إبداء رأيها لدراستها

**أكـثر من 3آلاف ملف تسوية للبنـيات
يـتـظر الـدـراسـة والـتصـديـق بالـبـوـيرـة**

والحصول على وثائق قانونية تنهي وضعيتها الفوضوية. ويبرز العدد الهائل للملفات المودعة، مع تواجد عدد كبير من المواطنين المتربديين في الاستجابة لقانون المعروض منذ سنوات قصد تسوية بنياياتهم، مدى الفوضى التي كانت سائدة في مجال التعمير وتشييد بنيايات فوضوية وحتى أحياء خارج المراقبة القانونية للجهات المعنية سواء البلديات أو مديريات التعمير وغيرها، وهو ما خلق في عديد الحالات مشاكل قانونية وإدارية لتجسيد مشاريع تمويمية، كما تسبب البناء الفوضوي في الاعتداء على أوعية عقارية وممتلكات تابعة للدولة دون وجه حق في ظل غياب تام لمصالح المراقبة والمتابعة. ■ أحسن حراش

رفت بولاية البورصة إقبالاً كبيراً من طرف المواطنين أصحاب بنيايات المعنية، حيث وصل عدد الملفات المودعة على مستوى البلديات 11099 ملف، وهو عدد كبير أرجع سببه تقرير جنة إلى تضاعف الإقبال مع رب انتهاء آجال التسوية وفق مس القانون المحددة يوم 2 ت訖الوط قبل أن يتم تأجيلها مرة أخرى من طرف الدولة.

وأضاف نفس التقرير، بأن لجان المشكلة على مستوى دوائر قصد تسوية تلك ملفات وإبداء رأيها بالموافقة الرفض أو التحفظ، قد تكونت من دراسة 8019 ملف، بما ينطظر 3080 ملف آخر إداء تلك الجهات لرأيها راستها لتمكين أصحابها من الحصول على تسوية بنياياتهم

كشف تقرير لجنة التعمير
التهيئة والسكن بالمجلس
الشعبي الولائي بالبويرة عن
وجود أكثر من 3آلاف ملف موعظ
من طرف مواطنين على مستوى
البلدياتقصد تسوية بناياتهم،
انتظر الفصل فيه من طرف
الجهات المعنية التي تأخرت -
حسبه- في إيداع رأيها فيها، ما
حرم عددا كبيرا من المواطنين
من تسوية بناياتهم وفق الأجال
المحددة.

واستنادا إلى ما ورد بتقرير
للجنة المذكورة، والذي تم
عرضه خلال الجلسة العادية
الثالثة للمجلس الشعبي الولائي
شهر أمس الأول، فإن عملية
تسوية البناءيات وفق القانون
15-08 المعروض من طرف
الدولة لتسوية البناءيات غير
المتحصلة على رخصة بناء، قد

تسجيل 24 حادث مرور في شهر سبتمبر بالأغواط

سجلت مصالح الأمن العمومي بأمان ولالية الأغواط، خلال شهر سبتمبر من السنة الجارية، 24 حادث مرور جسماني عبر قطاع الاختصاص، أسفرت عن تسجيل حالة وفاة وجرح 27 شخصاً من الجنسين ومن مختلف الأعمار، كما تم خلال نفس الشهر تحرير 1163 غرامة جزافية 150 جنحة مرورية، 43 مخالفة متعلقة بالتنفس.

فرقه شرطة العمران وحماية البيئة التابعة للملائحة الوطنية للأمن العمومي بدورها وخلال نفس الشهر، أجزت 35 مخالفة، منها 21 مخالفة في مجال العمران، و14 مخالفة في مجال البيئة، الصحة والنظافة العمومية.

كما قامت المصلحة الوطنية للأمن العمومي خلال نفس الفترة بتنشيط العديد من الحملات التحسيسية التوعوية حول مجال السلامة المرورية، وذلك في إطار البرنامج التحسسيي التوعوي المتواصل الوجه لفائدة مختلف شرائح المجتمع، من خلال توزيع مطويات تحسيسية توعوية وتقديم نصائح وارشادات لفائدة مستعملى الطريق من سائقين المركبات بمختلف أنصافها، وكذا مستعملى الدراجات النارية، تدعوهם لللتقييد والإلتزام بقواعد السياقة السليمة والأمنة.

كما قامت المصلحة ومن أجل غرس ثقافة مرورية بتنشيط حظائر للتربية المرورية لفائدة الأطفال على مستوى الفضاءات التي تتوقف عليها الحالات، حيث لقت هذه المبادرات تجاوباً من قبل هؤلاء الأطفال وأوليائهم.

بعد استقالة الرئيس وإضراب اللاعبين وخرج الأنصار إلى الشارع الأزمة المالية الخانقة تتصاعد بيت شباب أولاد جلال

أجل التدخل مؤكدين أن فريقهم هو الممثل الثاني للولاية في الأقسام العليا وهو يحتل وصافة القسم الثاني في مجموعته الشرقية وهذه المعطيات رأها الأنصار سبباً وداعياً لهذا الفريق لم ينضم إلى لاعبيه هذا الفريق ليواصل تألقه وليس تركه وحيداً يتخطى لوحده في أزمة مالية لم يستطع رئيس الفريق مواجهتها منفردًا رغم إنفاقه من جيبيه الخاص منذ انطلاق البطولة وحتى لا يتعرفن الوضع أكثر ويزداد وضعية الفريق احتجاجاً على الوضعية التي آل إليها الفريق في ظل ما أسماء الانصار باستمرار الضائقة المالية بصورة رهيبة وانعدام الدعم والمساعدة في ظل وعد لم تر النور منذ شهور يحسب الانصار الذين ناشدوا السلطات العليا للولاية من

م. عبد الرحمن

**أدانته محكمة جنایات قالمة بالاعدام
قتل شقيقه بـ 9 عبارات نارية في رمضان
 بسبب نزاع حول قطة أرض**

المحكمة محاولاً إقناع هيئة المحكمة أنه قتل شقيقه الضحية عن طريق الخطأ فقط، وصرح بأنه وفي يوم الواقع كان قد أخذ وقتاً للقلولة، قبل أن يستيقظ على وقع خطى ثقبة فظن أنها لأحد الحيوانات المفترسة، دون تفكير أو تدقيق حمل بندقيته وصوبها في الخلاء ليصيب شقيقه، ابن الضحية والذي حضر جلس المحاكمة كشاهد في القضية صرّح انه شاهد في القضية صرّح انه وفي مساء يوم الواقع سمع أصوات والده الضحية وعنه المتهم تتعالي في المرعى دون أن يتمكن من مشاهدتها، قبل أن يسمع إطلاقاً للمعارات النارية التي أودت بحياة والده. دفاع الطرف المدني رکز على تنافض تصريحات المتهم وثبت أركان الجريمة في حق المتهم الذي فُرِّج بعد إيهاق روح شقيقه وهو ما ذهب إليه النائب العام في مرافعته وركز على بشاعة ووحشية الجريمة المرتكبة في حق شخص خرج لرعى الأغنام فوجد الرصاص ينطره والتمس تسليط عقوبة الإعدام في حق المتهم حتى يبقى عبرة لغيره من الذين تستهويهم ماديات الدنيا فيأخذون أرواح البشر على استهزاء. بينما دفاع المتهم حاول التقليل من خطورة الواقعه واعتبرها من بين الأخطاء التي يمكن لأي شخص أن يقع فيها والتمس طرفة التخفيف لموكله، قبل أن تتطبق هيئة المحكمة بالإعدام في حق المتهم.

**مرق المهدوّسات بحى باب السوق في قالمة
رهن العبس**

كسولات 03 كيسولات مقطعة لنفس الدواء بمجموع 43 كبسولة، إضافة إلى علبة دواء مهلوس من نوع ليكزوميل برومازينام 06 ملغ يحتوي على 11 قرصاً. وبعد اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة تم اقتداء المشتبه فيه إلى مقر الفرقه للتحقيق معه وتكوني ملفاً قضائياً ضده وتقديمه أمام الجهات القضائية بتهمة حيازة المؤثرات العقلية. أقراص مهلوسة. وعرضها للبيع بطريقة غير مشروعة والممارسة غير الشرعية لمهمة الصيدلة وتوزيع مواد صيدلانية عن طريق مؤسسة غير معتمدة من المصالح المعنية، أين تم إيداعه رهن الحبس المؤقت إلى حين مثوله أمام هيئة المحكمة. نادية طلحى

غلق بلدية وجانة بجيجيل في حركتين احتجاجيتين منفصلتين

العزلة وسوء التسيير يخرجان السكان عن صمتهم



تأزّمت أوضاع شباب أولاد جلال المنتمي إلى حظيرة الثاني في الأقسام العليا وهو يحتل وصافة القسم الثاني في مجموعته الشرقية بعد تفاجأ الجميع بإعلان الرئيس عمار بن طالب استقالته وانسحابه الرسمي من الفريق ودخول اللاعبين في إضراب ومقاطعتهم للتدريب لليوم الثاني على التوالي ونتيجة تهمة لهذا الوضع خرج صبيحة أمس انصار الفريق إلى الشارع وتمقاومتهم المقاطعة وحاولوا شرطة الدور وسط المدينة احتجاجاً على الوضعية التي آل إليها الفريق في ظل ما أسماء الانصار باستمرار الضائقة المالية بصورة رهيبة وانعدام الدعم والمساعدة في ظل وعد لم تر النور منذ شهور يحسب الانصار الذين ناشدوا السلطات العليا للولاية من

محمد عبد الرحمن

ناشدو السلطات الوصية تحويل محطة الحافلات إلى خارج الحي

سكن حي محمد بوشوكة 20 أوت بكركة ينادون وإلى سكينة التدخل

ناشد أمس، سكان حي 20 أوت 55 ومحمد بوشوكة ببلدية كركرة بدائرة تمالوس وإلى ولاية سكينة، بضرورة التدخل العاجل لتخفييف معاناتهم الممتدة سنوات جراء وجود محطة للنقل الحضري للمسافرين خاصة بالعاملين على خط كركرة. القل، وسط الحيين السكين، رغم العديد من المشاكل التي تسببت فيها منذ إنشائها. ورغم الشكاوى المتعددة والمراسلات الموجهة للمسؤولين ومطالبهم بتحويلها خارج الحي إلا أنها بقيت حبيسة الأدراج. وتشهد المحطة يومياً شجارات بالجملة لغياب الأمان عن السكان، المجرمين على سماع الكلام الفاحش الذي يلازماً إسقاط العذاب على سماه وكأنه مكتوب عليهم. كما أشارت الشكوى التي تحوز الشرف على نسخة منها، إلى الصعوبة التي يجدها السكان في الدخول أو الخروج من مساكنهم بسبب العشرات من حافلات النقل والتي تجاوز عددها 60 حافلة تصنف بمدخل الحيين لتسدل المنفذ ما يؤدي إلى اختناق مروي، ناهيك عن الأوساخ والقمامة التي تتراكم والتي تلقى من طرف المسافرين، وعلى مدار سنوات ظل السكان ينادون المجالس البلدية المتعاقبة وكذا المجلس الحالي ومدير النقل تحويل المحطة إلى منطقة أخرى، لكن للأسف لا أحد يسمع ليبغض حداً المعاناة لا تتحمل حسب تعبيرهم. زبيدة بودماغ

بعد معاناة دامت طويلاً

تجسيد أكبر عملية لترحيل قاطني السكن الهش بسطيف

نصف مليون ساكن. أما فيما يتعلق بالحي الفوضوي الشفاف لكرداد الذي لطالما شكل هاجساً للسلطات المحلية فاذاً سيتم بنفس المناسبة إعادة إسكان 60 عائلة من حي برج التصاور بشأنه استفاداته من مخطط لشناعر الأراضي بما كانه عاصمة الولاية محمل المكبات المادية والبشرية سكانه الذين ينبع عددهم عن 1000 ساكن من بينهم سكانها تجسيد هذا من المقرر أن يتم صبيحة اليوم الثلاثاء، ترحيل 200 عائلة من قاطني السكنات الهشة بمدينة سطيف موزعة عبر ستة مواقع حيث سخرت للعملية التي تعد الأكبر والأهم بالولاية منذ سنوات طوال بعد انتظار طويلاً ومعاناة كبيرة بالنسبية التي بإمكانها تجسيد هذا الحلم الذي لطالما راود عشرات العائلات عاشت ظروفاً اجتماعية بأنه ومن ضمن حصة 3780 مسكن أقل ما يقال عنها أنها مزرية بكل المقاييس. وتدرج هذه العملية في إطار مشروع سكني قوامه 3780 وحدة سكنية اجتماعية تعدد الأحياء بمختلف الأعمار بين 12 سنة و51 سنة، بعد تعرضهم للاختناق وصعوبة في التنفس، المصحوبة بغثيان وصداع في الرأس، جراء استنشاقهم لغاز أحادي أكسيد الكاربون المستسرب من سخان الماء الذي لم يكن موصولاً بأبوب صرف الغازات السامة والموجود بشرفة منزل العائلة، الكائن بعـيـ 5 جـوـيلـية بـبلـديـةـ هـيلـيـوـبـولـيسـ. حيث تم ساعـهـمـ فـيـ عـيـنـ المـكـانـ وـنـقـلـهـمـ إـلـىـ مـصـلـحـةـ الـاسـتـعـجاـلـاتـ الطـبـيـةـ بـمـسـتـشـفـىـ الـحـكـيمـ عـقـبـيـ بـقـالـمةـ، عـلـىـ مـنـ سـيـارـتـيـ اـسـعـافـ، لـتـقـيـ العـلاـجـ الـلـازـمـ. نـادـيـةـ طـلـحـىـ

**بعد تأخر إنجاز سكناتهم التساهمية قرابة أربع سنوات كاملة
المكتتبون في 76 سكن تساهمي بوثجة يحتجون أمام مديرية السكن بالطارف**

تمكن عناصر فرقه مكافحة المخدرات التابعة لمصلحة الشرطة القضائية بأمن ولاية قالمة، من توقيف شاب يبلغ من العمر 36 سنة على مستوى بحوزته كمية من مختلف المؤثرات القليلة، وحسب البيان الصادر عن خلية الاعلام بأمن الولاية، فإن المشتبه فيه تم توقيفه بناء على معلومات وصلت إلى المصلحة مفادها قيام أحد الأشخاص بتزويد المهلولسات على مستوى حي باب السوق بوسط مدينة قالمة. وبعد استغلال المعلومات تم على إثرها فتح تحقيق في القضية أسفر عن تحديد هوية المشتبه فيه أين تم توقيفه، بعد العثور بحوزته على 05 مشابط من دواء بريفيغالبين 150 ملغ كل مشطب يحتوي على 08

عمر جامل



**قتل شاب بعنف خجراً خلاف
مع مجموعة من الشباب في باتنة**

احتزت مدينة بريكة بولاية باتنة، نهاية الأسبوع الماضي، على وقع جريمة قتل راح ضحيتها شاب يبلغ من العمر 28 سنة، حيث لفظ أنفاسه الأخيرة إثر خلاف بينه وبين 3 شباب في الشرينجات من العمر انتهت بتلقيه طعنات خجراً أودت بحياته.

واستناداً إلى مصادر محلية فإن المتخاصمين يقطنون في حي لفراض ببريكه، ووقع خلاف بينهم قبل أيام، وحدث أن تلقوا أمس في حدود الساعة العاشرة صباحاً بعي شعباني بوسط المدينة، يتعدد الخلاف، فتلقى فيه طعنات قاتلة على مستوى الرأس والصدر، حيث نقل على الفور إلى المؤسسة العمومية الاستشفائية إلى محمد بوضياف أين لفظ أنفاسه الأخيرة. وقد سارعت مصالح الشرطة القضائية إلى توقيف شخصين فيما لا يزال الثالث في حالة فرار، بينما تدخلت مصالح الدرك الوطني في منطقة الفراص قصد الحيلولة دون وقوع صدامات بين ذوي المتخاصمين.

**جرح 23 شخصاً في 22 حادث مرور
خلال أسبوع واحد بقلمة**

سجلت مصالح مديرية الحماية المدنية اندلاع 11 حادث مرور، موزعة بين حراائق حضرية وأخرى في الأحران والأشواك، كما تم تسجيل أول حالة اختناق بالغاز منذ بداية فصل الخريف الحالي، ليلة السبت إلى الأحد عندما تدخل عناصر الوحدة الرئيسية للحماية المدنية، لإنقاد عائلة متكونة من 4 أشخاص من عائلة واحدة، تراوح أعمارهم بين 12 سنة و51 سنة، بعد تعرضهم للاختناق وصعوبة في التنفس، المصحوبة بغثيان وصداع في الرأس، جراء استنشاقهم لغاز أحادي أكسيد الكاربون المستسرب من سخان الماء الذي لم يكن موصولاً بأبوب صرف الغازات السامة والموجود بشرفة منزل العائلة، الكائن بعـيـ 5 جـوـيلـية بـبلـديـةـ هـيلـيـوـبـولـيسـ. حيث تم ساعـهـمـ فـيـ عـيـنـ المـكـانـ وـنـقـلـهـمـ إـلـىـ مـصـلـحـةـ الـاسـتـعـجاـلـاتـ الطـبـيـةـ بـمـسـتـشـفـىـ الـحـكـيمـ عـقـبـيـ بـقـالـمةـ، عـلـىـ مـنـ سـيـارـتـيـ اـسـعـافـ، لـتـقـيـ العـلاـجـ الـلـازـمـ. نـادـيـةـ طـلـحـىـ

نظمت أمس، مجموعة من المستفيدين من مشروع 76 سكن ساهمي، ترقوي مدعاً ببلدية بوثلجة بولاية الطارف، وقفة احتجاجية أمام مبنى مديرية السكن احتجاجاً على تجميد إشغال إنجاز السكنات التي لم تلتقط منها إلا نسبة ضئيلة جداً لم تتجاوز الخروج من تهيئه الأرضية ثم توقفت دون أن يعرفوا ما هي الأسباب الكامنة وراء ذلك لاسيما وأن أصحابهم بحث وهم ينادون الجهات المسؤولة على مستوى المؤسسة العقارية صاحبة المشروع ومديرية السكن والتجهيزات

مساع ودية وأخرى قضائية لاسترجاعها

ديون الجزائرية للمياه تصل 120 مليار سنتيم في معسكر

قال مدير وحدة الجزائرية للمياه لولاية معسكر، عبد النور صهراوي إن مؤسسته توفر أجهزة كبيرة لتغطية المياه الموزعة، للحفاظ على صحة المواطن حيث تقوم بعملية تنظيم وتخلص جميع نقاط التخزين من خزانات مائية ومحطات استئناف الضخ للمياه الموزعة والتي يبلغ عددها 297 خزانًا موزعة على مجموع 47 بلدية مسيرة من طرف وحدة الجزائرية للمياه.



سنتيم، منها 62 مليار سنتيم متربطة على الزبائن ما يعادل 51 بالمائة من النسبة الكلية و 44 مليار سنتيم متربطة على الإدارات أي ما يعادل 37 بالمائة من الديون العامة و 10 مليارات سنتيم، يخص الأشغال وبيع الصهاريج المتنقلة أي ما يعادل 9 بالمائة من الديون العامة بالإضافة إلى ديون الحرفيين والتجارة والتي تقدر بـ 5 مليارات سنتيم بنسبة 3 بالمائة.

أساتذة الجامعة يطالبون بالسكنات الوظيفية والنظر إلى انشغالاتهم المهنية بوهران

في وقفة احتجاجية نظمها مجموعة من الأساتذة الجامعيين أمام مقر ولاية وهران، طالبوا من خلالها بتوفير سكناً وظيفياً، كونهم يعيشون ظروفاً مزرية لا تليق بمستوى الأستاذ الجامعي الذي أصبح يقاسم الطلبة الإقامات الجامعية وبدون مأوى، وهذا إضافة إلى انشغالاتهم المهنية التي ياتي مجتمعة تنقل كاهل الأستاذ الجامعي، كما طالبوا بتفعيل تعليمية الوزارة الوصية في إحياء السكنات الشاغرة لمنحها للأساتذة الذين يستحقون ذلك، وقد ناشدوا السلطات بالتدخل والنظر إلى مشاكلهم كونهم مواطنين بالدرجة الأولى والسكن حق من حقوقهم.

رئيس بلدية الحشم يرمي المنشفة بمعسكر

قدم رئيس بلدية الحشم في ولاية معسكر، استقالته رسمياً من رئاسة المجلس الشعبي البلدي ومن عضويته، لأسباب أرجعها عدم قدرته على مواصلة العمل في الجو السائد حالياً. وقال المسؤول في رسالة الاستقالة التي تلقت الشروق نسخة منها بأن الجو الذي تسم به الساحة حالياً والظروف المحيطة به لا تساعد على العمل وتلبية حاجيات المواطنين مضيقاً بأنه فضل الخروج من الباب الواسع على أحسن صورة وترك المجال أمام آخرين لمواصلة ما شام به منذ بداية عهده، المسؤول قال بأن ثمة أطرافاً حاولت تشويه صورته وصرة عائلته من خلال ادعاءات مفبركة ومعلومات مغلوطة توجه للرأي العام بشكل متعمد من قبل بعض الأطراف، لذلك كان زاماً عليه الحفاظ على عائلته وصورتها المعروفة بها في المنطقة، وأشار كذلك إلى أن الجهات الوصية ظلت تفتقر بالقرارات وهو ما يتعارض مع طموحه وقراراته في تحسين أجنحته ميدانياً.

قادة مزيلة

بالإسراء الإعلامية قال بأنه من أجل تقرير الإدارة من المواطن وكذا التسيير والموازنات التي يضمن أحسن مراقبة توزيع المياه الشروب وللتكميل بانشغالات المواطنين، سيتم إنشاء مركز توزيع جديد يضم دائرة تضم عين فارس والبرج وكذلك إنشاء مركز الأشغال، ولتسهيل عملية تسديد الفواتير للسكان الذين يقطنون بعيداً عن الوكلالات التجارية، تمت عملية النشر الواسع للشهارات عن تسديد الفاتورة بـ 96 صندوقاً بريدياً متواجداً على مستوى تراب الولاية. وأعلن المدير عن ديون المؤسسة المقدرة بحوالي 120 مليار

فيما شكوا بعضهم تعرضهم لنضايجات من مدراء وموظفي

"الكلأ" و"السنابست" يسيطران على إضراب الأساتذة بوهران

خبرة غانو

المرفوعة لم تكن تربوية صرفة، وإنما اشتتم فيها رائحة السياسة، معلنة رفضها تسييس المطالبات المعروفة للأستاذة، وكذلك سجل القطاع عدم مشاركة الموالين لتنظيم السنابست في ما دعت إليه نقابات التكتل على مستوى عاصمة غرب البلاد.

فيما تحدث مصدر تربوية أخرى عن أن نسبة الاستجابة الوالائية لإضراب نقابات التكتل كانت ضئيلة، بلغت حد التهديد بالزير من منح ثانية العيد لطفى على سبيل المثال الـ 40 بالمائة، كما تحدث عن عدول بعض الأساتذة الذي سجلوا موقفهم الداعم للاحتجاج صباحاً عن مواصلة المشاركة في هذه الحركة خلال تحديداً، وشن تحث وطأتها الحالة الاجتماعية للشعب الجزائري برمته، وبحسب ما صرّ به رئيس مكتب الاتحاد الوطني لعمالة المدارس والتكوين لوهان، وفق الحصيلة التي جمعها مسؤولو فروع التنظيم في مختلف أطوار قطاع التربية، فإن إینابي يعني حصني مشاركة ما يزيد عن 54 بالمائة من الأساتذة الذين شلوا شلوا على المستوى الوالائي، مع الإشارة إلى وجود مؤسسات عرفت شللًا كلية في نشاطها البيداغوجي، بنسبة استجابة بلغت 100 بالمائة، على غرار ما حصل على مستوى متوضعة درمام حنفي بمدينة وهران. أما نقابة الكاباس، فقد أعلنت من خلال منسقها الوزاري عن التحقق حوالي 68 بالمائة من الأساتذة المنضويين تحت لواء التنظيم بحركة الإضراب، مشيرة إلى تشكيل نسب كاسحة خاصة بمؤسسات جهة الشرقية لوهان وفي مختلف الأطوار، أين شلت الدراسة بنسوب وصلت إلى 100 بالمائة، كما هو الحال في ثانية مولاي الحسان، زعزع عبد الرحمن زرقاني لحسن، ومتوسطة بن مقدم، وكذلك في ثانية باستور بوسط وهران، معقداً قيام الاختلالات التي تميز قانون العمل والتقارب وحال الحريات النقابية كانت من أبرز المحرمات التي دفعت هؤلاء إلى الاحتجاج، فيما أكدت مسؤولية الإعلام لدى مكتب ثانية لوهان على أن القاعدة رفضت الانضمام إلى إجراءات التعريف أنه محل 07 أوامر بالقبض وأحكام قضائية لها علاقة بالاتجار الدولي للمخدرات، إلى جانب أنه محل 06 نشرات بحث لمختلف السلطات الأمنية، ومتورط في تطهيره بعد ليلة وضحاها، ليقررها فاجأ أن يكون أمن الاثنين، حيث قاتلت القاعدة المطلقة لتنظيم كلاً. المشاركة بداعي أن المطلب

قادة مزيلة

وهذا بتنظيم حملتين تنظيف خلال السنة مع ضمان تخزين بكمية كافية للمواد الكيميائية لضمان مياه ذات نوعية جيدة مشيراً إلى قيام عمال المخبر بحوالي 360 تحليلاً يومياً إضافة إلى تأمين المخزونات من المواد الضرورية لمعالجة المياه وتعين أعون مكلفة بمراقبة نوعية المياه على مستوى جميع دوائر الولاية بدليل عدم تسجيل مصالحة أية حالة مرضية متعلقة بالأمراض المتعددة في كل مناطق الولاية بـ 96 صندوقاً بريدياً متواجداً على مستوى تراب الولاية. وأعلن المدير عن دين المؤسسة المقدرة بحوالي 120 مليار

فيما شكوا بعضهم تعرضهم لنضايجات من مدراء وموظفي

الإطاحة بمجرم محل 7 أوامر بالقبض

في قضايا مخدرات وتروير بوهران

تمكن، مؤخراً، فصيلة الأبحاث للدرك الوطني بوهران بناء على معلومات وردت إليها عن وجود شخص فار من العدالة ويستعمل وثائق مزورة في تنقلاته، من محاصرة هذا الأخير والقاء القبض عليه بوسط مدينة وهران، حيث أن ذات المصادر كانت قد باشرت الأبحاث والتحريات بشأن تلك المعلومات، مما سمح لها بعد تشييدها لعنصر الاستعلام بمتحديد هوية هذا الشخص، أين تم تبعي وترصد تحركاته ومن تم توقيفه بالمكان المذكور، حيث عثر بعثرته بعد تفتيشه على وثائق مزورة، تمثلت في بطاقة تعريف وطنية، رخصة سيارة وجواز السفر، كما تبين أيضاً عند إخضاعه لإجراءات التعريف أنه محل 07 أوامر بالقبض وأحكام قضائية لها علاقة بالاتجار الدولي للمخدرات، إلى جانب أنه محل 06 نشرات بحث لمختلف السلطات الأمنية، ومتورط في تطهيره بعد ليلة وضحاها، ليقررها فاجأ أن يكون أمن الاثنين، حيث قاتلت القاعدة المطلقة لتنظيم كلاً. المشاركة بداعي أن المطلب

مدارس بدون تدفئة ومطاعم تقدم وجبات باردة بألعاب

زواوية . ق

يزاولآلاف التلاميذ الموزعين عبر مختلف المدارس الابتدائية بسيدي بليغ، دراستهم في ظروف صعبة حيث يكبدون البرد والجليد داخل الأقسام تغيب فيها التدفئة ومن جهة ولوجبات الباردة المقدمة على مستوى المطاعم مقابل الاحتجاجات المتكررة لأولياء التلاميذ بتحسين ظروف التدرس قبل بداية فصل الشتاء .

ويشتكى أولياء التلاميذ من الظروف المزرية لتدريس أبنائهم التي تتفاقم نتيجة سوء التغذية بالمطاعم، إذ تبقى الوجبات المقده على مستوى المطاعم المدرسية باردة، إذ تشير الأرقام المستقة من المصادر المعنية إلى وجود أكثر من 50

مطعم يقدم وجبات باردة عبارة عن قطعة خنزير بيضة مثل ما هو حال مدرسة البشير الإبراهيمي المتواجدة بوسط المدينة، الأمر الذي أثار حفيظة أولياء التلاميذ الذين شددوا على ضرورة تحرك الجهات الوصية من أجل تحسين نوعية الوجبات المقده خاصة تلك المقده في فصل الشتاء التي يستحسن ان تكون ساخنة لتدفئة أجسام الصغار .

بالموازاة مع هذا تتضاعف معاناة التلاميذ المتمدرسين في الجنوب الولائي مع حلول فصل كل شتاء، نظراً لطبيعة

باحثون وأكاديميون يتدربون ويحللون:

المقاولاتية النسوية محور ملتقى علمي بجامعة الشلف

إبراهيم . ج

وجريدة بالذكر أن الملتقى قد نظم بالتعاون مع كل من مخبر الأنظمة المالية والمصرية والسياسات الاقتصادية الكلية مع الوكالة الوطنية لدعم وتشغيل الشباب وكذا مديرية الشفاط الاجتماعي والتضامن والمنظمة الوطنية لترقية التكوين المهني والأسر المنتجة حسب رئيس الجماعة العلمية للملتقى الدكتور قويدر الواحد عبد الله الذي أبرز للشرق اليوم أن الملتقى لم يبق أسير النظرى فقط بل أشرك الفاعلين المحليين المرافقين لسيرورة المقاولاتية كضرورة وحتمية، وشدد ذات المتحدث على ضرورة استفادة طلبة الجامعات من هذا الملتقى باعتبارهم مؤثرين حاسمين في وسطهم العائلي والجغرافي، أين يمكن أن تتفاوت روح المقاولاتية بالعدوى وعلى ضوء الإمكانيات والخصائص المتاحة والموجودة للبناء مشاريع محلية واحدة تساعد في توسيع أفاق التشغيل والتوزيع الاقتصادي. وطرق بقية المتدخلين لضمان مخالفة للمست جوانب وأطوار المقاولاتية خاصة العوائق المالية والإدارية والقراءة التدقيقية لمدونة النصوص القانونية المشيرة والمتاحة للشأن، قبل أن يختار الملتقى الذي طرحتها في الملتقى كي تقدم الإضافة البحثية

ضبط امرأة بحوزتها كمية من المهاوسات ببوتيليس في وهران

مشبوهة من نوع فورد قادمة من مدينة بوتيليس ومتوجهة نحو مدينة وهران، وعلى متها 04 امرأة رفقة ثلاثة أشخاص تراوح أعمارهم ما بين 30 سنة و45 سنة، ينحدر جميعهم من ولايات بالشرق الجزائري، ليتم العثور عند توقيف المركبة وقتها على 930 قرص ممهوس من نوع المؤثرات العقلية داخل مركبة وكالة الشلف من خلال استراتيجية الإعلامية-الاتصالية في إبراز العناصر الناجحة التي شكلت مؤسسات صغرى ومتعددة نموذجية قد ساعدها في ورقتها البحثية المشتركة التي طرحتها في الملتقى كي تقدم الإضافة البحثية

... والإيقاع بـ 3 مرؤجين للمخدرات

تمكنت، أول أمس، مصالح الشرطة بالأمن الحضري رقم 17 بوهران، من وضع حد لنشاط مروج يبلغ من العمر 43 سنة، ضبطت المتورطين بترويج هذه السموم وسط فئة الشباب، ليتم بعد مراقبة وترصد تحركاتهم، مهلوس من نوع كيتيل، كان يصدر بيعها في الوسط الحضري، حيث تم توقيفه على مستوى حي سان بيار، قبل أن يتم تحرير إجراءات قضائية ضده وسيحال بموجها إلى نفس السيارة، تمكنت فرقه البحث والتحري التابعه للمصلحة الولائية للشرطة القضائية، في عمليتين متفرقتين، من وضع حد لمروجين للمخدرات، يبلغان من العمر

الفكرة استحسنتها الأسرة التربوية بالولاية البناءات الجاهزة للقضاء على الاقتظاظ في المدارس التربوية بأدرار

على أن تعمم في كافة المدارس، التي تشهد نقصاً على مستوى الولاية. تعتبر هذه الفكرة الأولى من نوعها على المستوى الوطني، حيث استحسنها منتسبي سلك التعليم بالولاية،خصوصاً بعد مناشدات النقابات وجمعيات أولياء التلاميذ، بإيجاد حل للاكتظاظ عند كل دخول اجتماعي، الذي يقتضي مطلاً يؤرق الأسرة التربوية، في حين سيتم تحويل البناءات واستئصالها في المستقبل في ميادين أخرى، أو تفكيكها وتحويلها إلى مقررات وفهمها، وجاءتمبادرة المدارس الجاهزة من السلطات المحلية، أو تأجيرها من طرف البلدية للشركات، كما سيتم تعليم التجربة حسب بعض المصادر على المستوى الوطني، من أجل تخفيف الضغط على المؤسسات التعليمية، بهذه الأقسام ذات المعاشرات العالية، موسم دراسي ناجح للتلاميذ.

■ محمد الجزولي

طرق مغلقة وأخرى في اتجاه واحد فقط السكان مستاءون من الازدحام الموري وسط مدينة ورقلة

جديدة، تنقص الضغط على الطرقات الحالية، وخصوصاً في وسط المدينة، فيما زاد غلق الكثير من الشوارع والطرقات من بعض المؤسسات، واقتصار الحركة باتجاه واحد في طرقات أخرى، في تعقيد الوضع المروري، ما يجعل الحاجة ملحة لفتح هذه الطرقات، وزرع الحاجز التي تقف دون تسيير حركة مرور المركبات، زد عليه غياب الإشارات الضوئية في العديد من النقاط بالبلدية، حيث يشهد الشارع الرئيسي وسوق الحجر وكذا ساحة أول ماي، توافداً كبيراً للمركبات، ما يجعل من عملية اجتياز هذه النقاط أمراً بالغ الصعوبة.

■ سمير خروبي

المترشحون الأحرار بعين قزام يطالبون بمركز البكالوريا

الثانوية الجديدة وفتح مركز إجراء امتحانات الثانوية، على مستوى شهادة البكالوريا، على متن المقاطعة الإدارية لعين قزام بولاية تمنراست، بالبالي عدد هم السنة الماضية أكثر من 480 مترشح ومنذ سنوات، من انعدام مركز لإجراء الامتحان على تراب المقاطعة، ما يجرهم على التنقل إلى مقر عاصمة الولاية تمنراست على مسافة تفوق 800 كلم، مع مصاريف الإقامة خلال الأيام الأربع للامتحان بالفنادق باسعار خالية، ما يجر الكثير منهم على الانسحاب خاصة من العنصر النسووي بسبب ظروف الإقامة والنقل، وأمام هذه العراقيل ناشدت جمعيات المجتمع المدني، مصالح مديرية التربية من أجل اتخاذ التدابير الكفيلة مع اقتراب موعد فتح باب التسجيلات عبر الموقع، من أجل فتح مركز للأحرار في هذا الموسم على مستوى المقاطعة خاصة بعد تدشين

■ ش. بن ايعيش

المسؤولون يواصلون تجاهل شكاوى سكانه سكنى 38 مسكنًا يطالبون بتعبيد الطرقات في سidi خوييل بورقلة

اشتكى سكان حي 38 مسكنات في بلدية سidi خوييل بورقلة، من تماطل السلطات المحلية في تعبيد طرقات حيهم، رغم الشكاوى الكثيرة والشديدة، والمناشدات التي رفعها سكانه للسلطات المحلية، على غرار رئيسية الدائرة والبلدية، ومديرية الأشغال العمومية بالدائرة، لكنها لم تأت بنتيجة تذكر، رغم قدم تأسيس الحي، الذي يعود إلى سنة 1998، وموقعه خلف مقر الدائرة، وبجانب مقبرة الدائرة أيضاً.

ناشد سكان الحي الوالي، بالتدخل وتخصيص غلاف مالي، لتعبيد طرقاته وتبيتها حضررياً، وانتشال السكان من مشكلة اهتراء الطريق، الذي تنتج منه آثار سلبية، كحصوية التفتش وأمراض العيون والصدر لدى ساكنيه، فضلاً عن الجو غير الملائم للعيش الكريم فيه، بسبب تضاعف الغبار وانتشار الأتربة، فيما اكتفى المسؤولون بتقديم الوعود الشفوية لقطبهن دون تطبيق، فيما لا يزال أهل السكان معلقاً منذ سنة 2010، وهو التاريخ الذي بدأ فيه الساكنة المطالبة بتحقيق هذا الجمل دون جدوى.

■ سمير خروبي

في ظل غياب التنمية التي كان يحلم بها المواطنون

مطالب اجتماعية لتحسين الظروف المعيشية لسكان بودة بأدرار

يعاني مواطنو بلدية بودة بولاية أدرار، من مشاكل تنمية عديدة، نفخت على المواطنين حياتهم المعيشية، وأصبحوا يواجهون متابعة يومية، في ظل غياب سياسة رشيدة للمجلس البلدي، في احتواء الأزمة وتحقيق التنمية التي يتطلع إليها السكان.

محمد الجزولي

لم يخف ناشطو الحركة الجمعوية بلدية بودة، استيائهم الشديد تجاه المشاكل التنمية المعيشية، التي تفرق فيها بلدتهم، جراء غياب شبه تام لضروريات الحياة اليومية، وعدم بروز روح المبادرة والجدية في تغيير الواقع، من طرف مسؤوليها، الذين تقاعسوا في تلبية مطالب السكان الضرورية والهامنة، كال المياه الصالحة للشرب ومشاريع الصرف الصحي.

أوضح السكان في حديث مع "الشروق"، أن الخزان المائي سقط سقوفه منذ أزيد من 05 شهور، ولم يتم إصلاحه أو ترميمه، ليبقى المواطن البسيط يعاني يوميات صعبة، مع هذه المادة الحيوية والمهمة، حيث تصله سوى قطرات من الماء وفي وقت متأخر من الليل، بسبب ضخ المياه مباشرة من المنبع إلى المواطن بطريقة مشوائية، يتذبذب وصولها إليه في الوقت المناسب وبالكمية المطلوبة.

ويشتكي المواطنون بالبلدية من مشروع الإنارة العمومية، الذي لا يزال في طور الإنجاز، ولم تتحتم المقاولة فيه المعاير وال Techniques، تركيب مصابيح LAD ، حيث لم يتم تغيير الأعمدة، بل تم فقط تغيير المصايب وتوزيعها بطريقة عشوائية، لا تستجيب لمتطلبات



السكان، حسب ما جاء في بيان حيث يفترض من المؤسسة المكلفة بالإنجاز، أن تكون قد بدأت في الأشغال، بإشراك الجمعيات البيئية وفضائل إلى المطالب، مشكل وفاليات المجتمع المدني، للتزاوج الصالح العام.

من جهتها "الشروق" اتصلت برئيس بلدية بودة، لكن المعنى لم يقدم أي رد على الانشقاقات التي يرتكبها المواتنون، حتى يكون المشروع

فيما حول بارونات المخدرات شوارع بلدية الرويسات إلى ملاه مفتوحة

الشباب ينتفضون ضد مروجي المخدرات في حي سكرة بورقلة

انتقض شباب حي مسجد محمد بلحاج عيسى بحي سكرة الشعبي، التابع بلدية الرويسات بورقلة، في كامل أحياه الجهة، التي اكتظت شوارعها ببارونات المخدرات والجحوم، مما يحتم على السلطات الأمنية أيضاً، بذل المزيد من المجهودات، في الكشف والقبض على المروجين ومموئيهم بالمحظوظات بشكل علي، ويستغلون الفئران الهشة وتلاميذ المدارس في مخططات الترويج، ليتحولن الخطير إلى عمق حجرات الدراسة، في مشاهد خطيرة تقمص أدوارها مروجون محترفون، اخترقوا متوسطات ثانويات المنطقة.

أبدت شرائح واسعة من المجتمع المحلي، استحساناً

كبيراً تجاه الخطوة الشجاعة، التي بادر بها شباب الحي،

متمنين استمرارها وتوصيدها في كامل أحياه الجهة، التي

تحولت إلى نقاط سوداء في الحي، ضيق على قاطنيه

معيشتهم، وسببت لهم مشاكل عديدة، أين أصبح

المروجين ببعض المحظوظات، خصوصاً بعد ما أصبح

الفئران الهشة وتلاميذ المدارس في مخططات الترويج،

يبيعون سلعمهم القاتلة أمام الجميع، ما جعل الكثير من

شوارع بلدية الرويسات، تتخلل إلى ملاه مفتوحة، رغم

المجهودات العجيبة، التي يقوم بها عناصر الشرطة

بالأمن الرابع والثامن.

■ سمير خروبي

في أول زيارة إلى جانت .. والي إيليري على المصالح المعنية محاربة الاعتداء على العقار

عبر والي إيليري، مصطفى أغامير، عن امتعاضه من ظاهرة الاستيلاء على العقار والبناءات الفوضوية المسجلة بمدينة جانت، وأعطى الوالي تعليمات للمصالح المعنية باستصدار محاضر المخالفات بحال المعتدين على العقار الذي أخلط وضعية إنجاز البرامج السكنية بالمدينة، بسبب الاستيلاء على العقارات العمومية في عدد من الأحياء خصوصاً منطقة إفري، معتبراً ذلك تعدانيا على الملكية العمومية، وتساءل الوالي عن دور السليدية، التي دعاها إلى تعلم مسؤوليتها حيال مافيا العقار، غير أن الأخيرة اعتبرت أن الكثير من تلك العادات تتم في عهودات سابقة، الأمر الذي جعل الوالي يذكر بضممان استمرارية دور الدولة ومصالحها في السكن، الأشغال العمومية، الشباب والرياضة، والتربية.

■ ب. طواهرية

فيما تسبب انعدام الأمان في انتشار الجريمة

المواطنون يطالبون بتجسيد مشروع الثانوية في قرية بامنديل بورقلة

ناشد سكان قرية بامنديل التابعة بلدية ورقلة، الوالي الجديد للولاية، بضرورة التحقيق في مصير إنجاز مشروع الثانوية بالقرية، ومحاسبة المتسببين في تعطيل إنجاز المنشآت الجديدة، التي طال انتظاره، خصوصاً وأن تلاميذ القرية يدرسوون في مؤسسات بعيدة المسافة، على غرار ثانويات حي النصر وبوعامر وكذا وسط المدينة، مسافة تصل 13 كلم، الأمر الذي أثر سلباً على مردود التلاميذ العلمي، وخصوصاً في مرحلة الصيف الصعبة، في حين قام أشخاص بالاستيلاء على الأرضية الخصصة لمشروع الثانوية، أمام السلطات المحلية التي لم تتحرك ساكتاً حيال الملف.

تعرف قرية بامنديل في الآونة الأخيرة، انتشار اللافات الاجتماعية، على غرار المخدرات والخمور وغيرها، فضلاً عن تفشي ظاهرة السرقة في المنازل والغازات، بسبب انعدام الأمان، ما يستدعي وضع برنامج لتدعم القرية بمؤسسة لامن، تساهم في حماية الأشخاص وممتلكاتهم، والقضاء على العصابة التي تقوم بترويج وبيع المنتجات التي تقام في حي القرية، والمساهمة في استثمار الأمن في القرية المعزولة.

توقيف مروج للمخدرات

بتمنراست

تمكن عناصر فرق مكافحة

المخدرات والاتجار غير

الشرعى بها التابعة للملحقية

بامن ولاية تمنراست، أول

أمس من توقيف شخص يبلغ

من العمر 22 سنة عن قضية

حيازة المخدرات من نوع

(الكيف المعاير) قصد البيع.

وقائع القضية بحسب بيان

خليفة الإعلام لامن الوالي،

تعدى إلى معلومات واردة إلى

مصالح الشرطة مفادها وجود

أحد الأشخاص يقوم

بالترويج للمخدرات، على

مستوى حي قطع الواد

تقىراست، واستغلاً لهذه

العلومات تم إعداد خطة أمنية

محكمة، ليتم مداهمة المكان

وتوقيف شخص فيما لاذ

شخص آخر بالغرار، المشتبه

فيه وأثناء عملية التلمس

الجسدي القاتل في له ضبط

لديه كمية من المخدرات (كيف

معالج) قدرت بـ 46.74 غراماً،

ليتم تحويله رفقة المحجوزات

إلى مقر الفرق وفتح تحقيق

في القضية. وبعد استغلال

للمعلومات الواردة في التحقيق

مع المشتبه فيه في القضية

وباستعمال نظام التعرف على

الهوية تم تشخيص المشتبه

فيه الآخر في القضية الذي هو

في حالة فرار، بعد استكمال

الإجراءات تم تقديم المشتبه

فيه أمام الجهات القضائية

الاختصصة التي أصدرت في حقه

أمراً بالإيداع.

■ ش. بن ايعيش

نقص العقار يرهن عمليات الترحيل بلدية الدار البيضاء

أكَدَ رئيْسُ المَجْلِسِ الشَّعْبِيِّ
الْبَلْدِيِّ لِلْدَارِ الْبَيْضَاءِ، حَمِيدُ
يَرِبُود، أَنْ نَقْصَ الْوَعَاءِ الْعَقَارِيِّ
بِالْبَلْدِيَّةِ، كَانَ سَبَباً فِي عَدَمِ
إِدَرَاجِهَا ضَمِّنَ قَائِمَةِ الْبَلْدِيَّاتِ
الْمُعْنَيَّةِ بِعَمَلِيَّاتِ التَّرْحِيلِ، عَلَى
غَرَارِ بَاقِيِّ بَلْدِيَّاتِ الْعَاصِمَةِ، حِيثُ
تَقْدِيمُ المَجْلِسِ يُطْلَبُ إِلَى مَصَالِحِ
الْوَالِيَّةِ لِلْحُصُولِ عَلَى رِخْصَةِ مِنْ
أَجْلِ شَرَاءِ عَقَاراتٍ، وَبِنَاءِ
الْحَصْنِ السُّكْنَيِّيِّ بِصِيفَتِهَا
الْاِجْتِمَاعِيَّةِ وَسَكَنَاتِ التَّرْفُقِيِّ
الْمَدْعُومِ، مُضِيًّا فَيَأْتِي، أَنْ عَدَدُ

السكنات الممنوعة، والمقدمة بـ 100 سكن اجتماعي، لا يقارن بـ 4000 ملف موجود بمصالحنا المعنية باستقبال ملفات السكن، وبمختلف صيغه.

خلال مناقصة وطنية أفرج عنها مطلع السنة الماضية، غير أن المناقصة لم تصل إلى تحقيق المنشروع على أرض الواقع، وهو ما أدى بذات المصالح للجوء إلى الإعلان عن مناقصة ثانية شهر مارس الماضي، التي تم من خلالها منح الحصة المتمثلة في حي "فاطمة نسومر" للمؤسسة المؤهلة تقنياً ومالياً، والتي انتهت منه الأشغال، أما باقي العصص أو الأشغال المذكورة والتي تمس الأحياء الخمسة الأخرى، لم تكتمل إشغالها بعد، سيما مشروع إنجاز 10 مؤسسات تربوية، و 5 ملاعب جوارية بمختلف أحياط البلدية.

نكتمل اشتغالها بعد، فيما تبقى
الأحياء الأخرى تنتظر دوتها
كملعب حي عبّان رمضان الذي لم
تuttleل الأشغال به لحد الساعة.
■ منير ركاب

**في عمليتين بكل من بوليمات وتازمات
رك بجایه يحجز 10آلاف قارورة
من المشروبات الكحولية**

تمكنت وحدات المجموعة الإقليمية للدرك الوطني ببجاية، من حجز كمية معتبرة من المشروبات الكحولية والمقدمة بـ 10010 وحدة من مختلف الأنواع والأحجام.

أصحاب الطعون بحق الدهاليز في الحراش يحتاجون

احتاج المقصوون من عملية الترحيل التي شملت حي الداهليز الثلاثة بالحراش في العاصمة، منذ 4 سنوات، أمس، أمام مقر الدائرة الإدارية للحراش، تندينا منهم على طول مدة الود على تخلّماتهم التي رفعت للإصلاح الإداري المعني بالترحيل بعدما تم إقصاؤهم من العملية.. وكانت العائلات المحتاجة أن ترحلهم من موقع سكناهم جاءء بعدما أدرجت المنطقة ضمن مشروع وادي الحرash حيث كان من المفروض وقتها إدراج ضمّن عملية الترحيل أكثر من 40 عائلة غير أن الأقصاء شمل 25 عائلة بعدما رحلت البقية، أين تعيش اليوم أوضاعاً مزرية أقل ما يقال عنها إنها تشبيه التشرد في إيجاد مأوى يقيهم وأولادهم، داعين السلطات المحلية إلى فتح ملف طعونهم الذي راضية. ■ عمر طويلا.

أقدم قاطنو الحي القصديرى عمار كرشيش الواقع ببلدية بوروبية في العاصمة، أمسى على تنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر الدائرة الإدارية للحراش، للاستعجال بترحيلهم إلى سكنات اجتماعية لائقة بعدهما عرف حيهم العديد من التأجيلات ضمن برنامج الترحيل المعد من طرف الولاية مقابل تبخر وعود المسؤولين أين يتم وفي كل عملية تسييق أحياط قصديرية على حيهم رغم أن هذا الأخير يعتبر الأقدم والأسوأ في المعيشة. كرهاً هنا الحقرة.. طالت معاناتنا.. لم نعد نطبق العيش بحي كرشيش..



مستحقات المياه والكهرباء مند
أمد طويل كما أن نسيان حيهم
لادراجه ضمن عمليات الترحيل لم
يأت بالصدفة كون المنطقة أو
مساحتها غير معنية بإنجاز أي
مشروع مستقبلي لموقه المخفي،
ما جعل السلطات تقوم بتسقيف كل
من حي الفداء، بوصيلة وديصوبي
رغم أن عمار كشيش يعتبر الأقدم.

الريبو والحسامية التي يعاني منها
أولادهم بسبب الرطوبة التي تغمرت
 أجسادهم، في حين يتعرض هؤلاء
 يومياً لأخطار عضات الكلاب
 الضالة والجردان المنتشرة
 بضواحي الحي ولساعات الأفاسع
 التي أصبحت لا تفارق سكانهم إلى
 بحيرات عائمة بين مرج من المياه
 الراكدة وتسربات الأمطار. ولم
 يتوان المحتاجون ذكرها أنهم يدفعون
 يومياً متأثرة بقوس الطبيعة من
 أمطار وحرارة، والأقسى في الأمر
 أن الحي متواجد فوق البالوعات
 التي تستقبل المياه القدرة ولنا أن
 نتصور حالتها أيام التساقط
 وانسدادها أين تتخلو مساكنهم إلى
 بحيرات عائمة بين مرج من المياه
 الراكدة وتسربات الأمطار. ولم
 يتowan المحتاجون عن ذكر أمراض

تتواصل غلق طريق القطب الحضري الجديد للاسبوع الثاني

طالبو السكن الاجتماعي بـواد غير يغلاقون طريق بجایة - العاصمة

الحضاري أين يتم تشييد نحو 16 ألف وحدة سكنية من مختلف الأصناف، للأسبوع الثاني على التوالي، الأمر الذي أثر سلباً على السير الحسن لمختلف الورشات التي تحتاج إلى مختلف مواد البناء على غرار الرمل والغضص والإسمنت وغيرها ما قد يوجل مرة أخرى موعد تسليم أول حصة من سكّنات المدينة الجديدة منها سكّنات "عدل 1" التي ينتظرون أصحابها منذ 18 سنة.

للذكر فقد قرر في وقت سابق، منتخبو بلدية واد غير، تقديم استقالة جماعية تضيّداً بغياب التيسير بين السلطات الوصية والمسؤولين المحليين، كما أكد رئيس بلدية واد غير أن جل الولاة الذين تعاقبوا على رأس ولاية بجاية قد وعدوا بتخصيص حصة من البرنامج السكني المذكور لفائدة سكان بلدية واد غير مع الإشارة أن تعداد سكان بلدية بجاية يقدر بنحو 230 ألف نسمة مقابل 40 ألف نسمة يقطنون ببلدية واد غير.

الطلبات المواطنين الذين ينتظرون الفرج بسكنات هشة وفي ظروف صعبة، منذ سنوات طويلة. وبالنظر إلى غياب الأوعية العقارية الالزامية على مستوى بلدية بجاية فقد قررت السلطات تجسيد البرنامج المذكور على مستوى بلدية واد غير، وهو ما دفع سكان هذه الأخيرة إلى المطالبة بعفهم من هذه السكنات، وهي القضية التي بدأت على ما يبدو تثير "الفتنة" بين سكان نفس الدائرة، حيث نظم في وقت سابق سكان واد غير وقفة احتجاجية أمام مقر الدائرة للمطالبة بكوطتهم من السكنات، قبل قيامهم بغلق الطريق المؤدي إلى القطب الحضاري المذكور، من جهتهم نظم طالبو السكن على مستوى بلدية بجاية جمعوا أمام مقر نفس الدائرة دفاماً عن حقهم باعتبار أن الأرض التي شيدت عليها السكنات المذكورة ملك للدولة الجزائرية.

وقد واصل سكان الطريق المؤدي إلى القطب

أقدم أمس، طالبوافي سكن
اجتماعي على مستوى القطب
حضراري الجديد "إنز أوزاريف"
إقليم بلدية واد غير في بجاية، على
لقاء الطريق الوطني رقم 12 الذي
يربط بجاية بتيزي وزو ومنه نحو
طريق الوطني رقم 26 المؤدي إلى
جزائر العاصمة، إصرارا منهم على
تجقيق مطلبهم المتعلق بتخصيص
حصة من السكّنات الاجتماعية التي
تم تشييدها على مستوى القطب
حضراري ضمن برنامج بلدية بجاية،
مائدة سكان بلدية واد غير وقد ندد
محتجون بالسياسة المنتهجة من
ليل السلطات بشعار "الأرض لنا
لسكن لغيرنا" حيث يرى في هذا
صدد سكان بلدية واد غير أنه يحق
لهم الحصول على كوطة من هذه
سكنات الاجتماعية المقدّرة بـ 4
ف سكن، مع الإشارة إلى أن
برنامجه السكّناني المذكور قد
استفادت منه بلدية بجاية التابعة
نفس الدائرة، بغرض الاستجابة

طالبو بفتح تحقيق حول طريقة تسيير المؤسسة

عمال "جي في ايكوراب بيريو" يحتاجون بوهارون في تيبارزة

طالب عمال مؤسسة "JV Ecorep-piriou" ، ببلدية وهارون، بولاية تيبازة، بفتح تحقيق حول طريقة تسخير المؤسسة، بسبب فشل الإدارة، وتوفير الأجر، وخطأ عمل مخرج من الأزمة التي تعانيها المؤسسة منذ فترة.

وقال العمال في وثيقة تسلمت "الشروق" نسخة منها، توجّه إلى الديوان المركزي لقمع الفساد، وزارة العمل والضمان الاجتماعي، وزارة الصناعة والمناجم، تتضمن عدة مشاكل لخصفتها الوثيقة في عدم تسليمهم لأجرهم لمدة شهرين، علاوة على توقيف الأعمال بسبب "التبسيب" من جهة وفشل التسيير الإداري، الذي خلف غياب شبه كلي للحوار بين الإدارة والعمال، والإطارات المسيرة، بالإضافة إلى ما وصفوه في ذات الوثيقة، بالغياب "الفاضح" لبقاء عمال، والأسوأ منه غياب مجلس الإدارة وتفاهمهم عن حالة الشركة وتقاعدهم في حالة من الفوضى يسودها الكثير من الغموض والتعميم دون علم للأسباب.

وأرجع أصحاب الوثيقة المستلمة، في شكل شكوى إدارية، إصابة إلى عدم تكوين اليد العاملة. ■ مثير ر.

برناوي يرفع تحدي الشعب الطبيعي والرياضيون لا يصدون

بالرغم من أن عمر الحكومة الحالبة، ومنها وزارة الشباب والرياضة المتبقى لا يزيد عن بضعة أسابيع، إلا أن وزير برناوي في الوقت بدل الصالحة، من زمن حمله لحقيقة الشباب والرياضة لا يترك مناسبة وأحياناً من دون مناسبة إلا وتحدث في الشأن الكروي والرياضي، وهو مصر على أن الجماهير أقوى بلد رياضياً من حيث المنشآت الكروية في القارة السمراء، وكانت لا يعلم بأن جنوب إفريقيا نظمت الوديالي.

ب. ع

السيد برناوي قال بأن الجزائر

تعمل على إثبات قدراته، وإن لم يتحقق ذلك

بإلا القاراء السمراء، بالرغم من علم

وزير بأن غالبية الملاعب الجزائرية

عشرة الملاعب التي يديرها هو العامل مثلاً،

عشب سيدى موسى وإيطاليا وفرنسا

وفي كل مرة تقبيل الصيانة ويتحول إلى

ما هو عليه حالياً، أي غير صالح

لمارسورة الكروية.

ظاهرة الملاعب الصخانة في

الجزائر لم يدركها العالم مثلاً،

فالملاعب عدها يدركها الجميع،

وهي على الأقل لا يدركها قط.

الوزير برناوي، وهو ما جعل وراء

الدراخنة تختفي وتأتي بمقاعد

البلاتسيكية، فإن رقم 19 يقتبس إلى

الثالث، فملعب حمادوي بسنطينة

ذلك، ويستمد ملوكه من ملوكه

التحف الرياضية الموجودة في القارة

الآوروبية.

متوجه، يعنى أن ملوك بطيف وبيزني

رو في حالة وضع المقاعد في

الدرجات ستنزل سعة الملعبين إلى

عشرة المقاعد.

والغرب ترشحت للمنديال لأجل

العشب الطبيعي، وهي شروط يدو في

احتضانه، يعكس المنشآت التي تتفق

معها، وهي العادة، وهي عادة

الحكمة المؤقتة، ولا شرقي ما

تختلف على الإطلاق، وهي شروط يدو في

ال乾坤، فعندما أفلقت الجزائر ملوك

الجيبيه والرئيس الجديد، فمن غير

العقلون أن يאשר على الملاعيب في عز

الاستثناء، مما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

عن الأقل يمكنه تحقيقه في هذه

ال乾坤، وهو ما جعل الجميع يتساءل

واكبت أبرز الإنجازات والتتويجات والرياضيون كان لهم نصيب من التكريمات

هذه أسرار "الشروع" في ترقية الإعلام الرياضي بفضل علي فضيل وخلطته السحرية

■ الشروع رافقـتـ الخـضرـ وـعـدـيـdـ الأـنـديـةـ الـكـروـيـةـ

لعب الأستاذ علي فضيل رحمة الله دوراً فاعلاً في جعل مجمع الشروع يصنع الحدث على جميع الأصعدة في سماء الإعلام الجزائري والإقليمي، وهذا بفضل خلطته السحرية التي جعلته يعطي أهمية لجميع الأقسام والمجالات، ومن بين ذلك القسم الرياضي الذي ساهم في نجاحات مجمع الشروع، سواء على مستوى الجريدة الورقية أو الموقع الإلكتروني أو القنوات التلفزيونية، بمواكبة دائمة ونوعية من حيث التغطية والتحليل والأخبار اليومية.

رواية تيقن تشييد منافب وإسهامات ودور الأستاذ علي فضيل في ترقية الإعلام الرياضي، على غرار ما ذهب إليه بيراف ومدوار وفريج ومرسلسي وحفيف دراجي وغيرها من الأسماء.

خوض غمار الإصدارات وللكتاب الرياضي نصيب

ولم تبق أسرة الشروع عند حدود مهمتها الإعلامية التي تسعى دائماً إلى القيام بها بمسؤولية واحترافية، فإن المدير العام الرحال على فضيل كان له دور فعال في خوض غمار عالم التأليف والإصدارات، بدليل الحضور النوعي لمؤسسة الشروع في سخ المعرض الدولي للكتاب، فكان جناحها قبلة للقراء والباحثين والمهتمين، حتى أنها حققت نجاحات قياسية لموفيات لا تزال تصنّع الحدث في الشق التاريخي والسياسي والديني والإبداعي، وفوق كل هذا فقد كان للكتاب الرياضي نصيب، من ذلك الكتاب الذي ألفه الأستاذ محمد يعقوبي حول مخلفات ملحمة أم درمان بالأسلوب صحفي إبداعي حمل في ثنياه الكثير من الحقائق التي عرّفتها مخلفات تلك الملحمة التي أعادت المنتخب الوطني إلى المنديال، كما كان للأستاذ ناصر بن عيسى كتاب بمناسبة مونديال 2014، وذلك يعنوان "نصف قرن من الكرة"، تعرّض فيه إلى أبرز محطات المنتخب الوطني منذ الاستقلال، وهي تجرب تعكس الأهمية الكبيرة التي منحت لشقيق الرياضي من الناحية الإعلامية وحتى في مجال التأليف والإصدارات.

الحنكة والموسوعية من أسرار نجاحات وفتحات علي فضيل الإعلامية

وإذا كان عد منافب الأستاذ علي فضيل رحمه في الله في الشق الإعلامي يُعد في خانة المستحبات، فإنه من اللازم القول إن نجاحات عرب مجتمع الشروع ليست وليدة صدفة، بل هي نابعة من عدة عوامل ومعطيات مهمة، وفي مقدمة ذلك تعليمه بالحنكة والنظرية الموسوعية والاستشرافية، تاهيك عن طبيته ومررتها، وكذا طموحاته التي تجعله في كل مرة يراهن على خطوات ميدانية لترقية الإعلام الجزائري نحو الأمام، وهذا على الرغم من العراقيل الممارسة في هذا الجانب، وغياب آليات وقوانين تحمي وتسهل المهمة، إلا أن طموحات علي فضيل كانت أكبر من تحفظاته، فكان يتمتع بمحبيه الشباب وطمومح المتفائل الجاد، مما جعله يرفع الشروع إلى المستوى العالمي، ومن ثم وضع لبنات نوعية في تاريخ الإعلام الجزائري، انطلاقاً من مسيرته المهنية خلال فترة الثمانينيات، وبصفته كمدرب له موافق تصب في خدمة ثوابت الأمة، مثلما كان رهانه منحازاً دوماً إلى طموحات الشباب وجميع الشرائح، مما جعله يحقق إنجازات نوعية، ويساهم في ترقية الإعلام الجزائري السياسي والثقافي والاجتماعي، وحقق طفرة نوعية في الجانب الرياضي.

فكان بذلك صديق الجميع فاتحاً الباب للجميع، ما جعل الجميع يسجلون حضورهم في جنازته بآجسادهم وبقاياهم. معززين ومترحمين ومشيدين برجل سخر حياته من أجل تحديات الأمة، وكانت الأمة خاصة بقها في وفاته. وهو الذي يبقى حياً في قلوبنا.

شخصيات حظيت بالتكريم وأخرى منحت الألوانية لـ"الشروع"

وال واضح أن المعالجة الإعلامية التي تميز بها "الشروع" جعلتها تعطي بالألوانية من قبيل الاحترام والودية، حيث أن الكثير من الوجوه الرياضية كانت لا تتوانى في طرق أبواب الشروع لنقل انشغالاتها أو المواقف على الآباء بتصريحات نوعية وأخرى تقديرية، بدليل أن الرئيس السابق للاتحادية محمد رواحة اختار حينها قناة الشروع وخصوصاً بحوار عجزت عنه الكثير من وسائل الإعلام الأخرى، والكلام ينطبق على وجهة وشخصيات رياضية كثيرة لا تتأخر في تلبية دعوات الشروع أو توجه إليها مباشرة احتراماً وتقديراً لها ولسمعتها وشعبتها.



في هذا الجانب إقامـةـ "الشروعـ"ـ علىـ تموـيلـ الفـرقـ الأـكـثـرـ شـعـبـيـةـ مـوـلـوـيـةـ الـجـزاـئـرـ،ـ وـشـابـ يـلـوـزـادـ،ـ إـضـافـةـ إـلـىـ المـنـوـجـ بـعـدـ الصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـنـةـ وـالـنوـعـيـةـ لـ"ـالـشـروعـ"ـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ غـرـارـ بـقـيـةـ الـأـوـجـ،ـ ماـ جـلـلـهـ تـلـقـيـ الشـادـةـ وـالـشـاءـ عـلـىـ جـمـيعـ نـسـيـانـ الـمـنـتـخـ الـوطـنـيـ الذـيـ مـثـلـتـ الـجـزاـئـرـ خـارـجـ الـوـطـنـ،ـ ماـ جـلـلـهـ بـمـثـابةـ الـمـرـجـعـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ تـبـعـ الـمـعـلـوـمـةـ الـصـحـيـعـةـ وـالـتـصـرـيـحـاتـ السـاخـ

میسی او مارادونا؟

أسطورة الأرجنتين يختار الأفضل في التاريخ

**كشـف المدرب
لأمـاني يورـغن كـلوب
مـدير الفـني لنـادي
فرـيبولـيـزـيـ، حـجم
صـابـة التـ**

عرض لها النجم العربي
مصري محمد صلاح خلال
مباراة التي قاد فيها فريقه
الفوز على توتنهام بهدفين
تقابلاً هدف وحيد على ملعب
ـفيلدـ، ضمن منافسات
 الأسبوع العاشر من
 البريميرليغـ".

۱

ذلك اللقاء، تلك الصورة ما زالت مرسومة في ذهني ولها ایست لدی أی شکوک بأنه الأفضل عبر مرّ التاريخ... وتابع: "مارادونا تفوق على الكثير من اللاعبين سواء قبل عصره أو خلاله وحتى الآن ببقى الأفضل، ربما من الناحية الفنية قد يكون ميسى قريبا منه، لكن من حيث الشخصية والحضور في الملعب دييغو يتفوق كثيراً من هذا الجانب. ميسى حاليا هو الأفضل في العالم لكن مارادونا يبقى الأفضل في التاريخ وهذارأي أعتقد أن الكثير يُشاركوني فيه".

وختم باتيستوتا تصريحاته بقوله: "ربما س يتم الحكم على تصريحاتي بأنني لعبت مع مارادونا وليس ميسى، وبربما لو طرحت هذا السؤال على من لعب إلى جانب ليونيل قد يجيبون بأن ميسى هو الأفضل في التاريخ، وهذا رأيهم كذلك".



كان للأرجنتين أمام منتخب اليونان عام 1994، كان ديفيد مارادونا أمامي، وكان قائداً للمنتخب، في تلك المباراة سجلت ثلاثة أهداف لكنني لا أذكرها، لكنني أتذكر مارادونا، وما صنعه في رامندو مارادونا بالأفضل عبر تاريخ كرة القدم، ومتفوقاً على أسطورة رشلونة الإسباني ليونيل ميسي، الذي يبقى حبيب "باتي" غول "الأخسن" في عالم حالياً وفقط. وقال: "في مباراة

كثيراً ما يكون الجدل قائماً بين عشاق كرة القدم العالمية حول التصنيف الذي يستحقه النجم الأرجنتيني، ليونيل ميسي، بين نجوم اللعبة على مّر التاريخ، إذ هناك من يراه الأفضل على مر العصور في حين يرى آخرون العكس، بعثة يفضلون عليه مواطنه ديفيد أرماندو مارادونا.

ليموت - ميغيل مارتينيز - برونو
وجاءت الفرصة أمام نجم آخر في
تاريخ كرة القدم الأرجنتينية، ليعطي
رأيه في هذه المقارنة، والمتمثل في
أسطورة "التانغو"، غابريال عمر
باتيستوتا، الذي عاصر ديفيد أرمادو
مارادونا كلاعب، خاصة في بطولة
كأس العالم 1994، وهي بطولة تحمل
ذكرى سيئة جداً للمارادونا، حيث تم
إبعاده حينها بعد ثبوت تناوله لمادة
منشطة. ونذلت صحيفة "ماركا"
الإسبانية، تصريحات لغابريال
باتيستوتا، لم يتردد في وصف ديفيد

خلاف بين نجوم برشلونة بسبب دوري الأبطال



دي ماريا صانع
الأهداف وكلمة السر
في سقوط مارسيليا

أثبت النجم الأرجنتيني أنخيل دي ماريا أنه أحد أفضل صانعي الألعاب في البطولات الأوروبية بعدما ساهم لوحده بصناعة ثلاثة أهداف لنفيضة باريس سان جيرمان في مباراة كلاسيكو فرنسا التي جمعت الفريقين مساء الأحد في الجولة العادمة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وكان دي ماريا يكلمه السر في إسقاط الغريم مارسيليا في قمة "حقيقة الأمراء"، عندما ساهم بتحركاته في طرق شباك الضيوف، إذ صنع لزملاءه ثلاثة أهداف من أصل أربعة أهداف سجلها الفريق الباريسي في شباك مارسيليا في قمة الدوري الفرنسي.

وتمكن دي ماريا من صناعة الهدف الأول لزميله ماورو إيكاردي في الدقيقة 10، حينما عكّس له الكرة ليسجلها الأخير في الشباك، ثم عاد دي ماريا مجدداً ليقدم هدية بصناعة هدف باريس الثالث لكييليان مبابي في الدقيقة 32، وأكمّل تألقه بصناعة هدف رابع سجله مبابي في الدقيقة 44، وأبدع النجم البالغ من العمر 31 عاماً في الشوط الأول فاتّسب للاعبين مارسيليا بتحركاته كثيرة ويتعرّض لانتقاماته المتقنة الحاسمة، بل ووصل أبعد امتحاناته في الشوط الثاني أيضاً خلال ضربة دفاعات مارسيليا التي عانت الأمرين بحسب دقة كراته، بل بات دي ماريا أكثر لاعب يقدّم تمثيلات حاسمة لزميله المتألق مبابي، في كل المسابقات بواقع 10 تمثيلات حاسمة بحسب موقع الإحصاءات.

عقب المباراة، بأن اللاعبين
بحاجة إلى الحديث فيما بينهم عن
بعض الأشياء، توکد ما كشفته
الصحيفة، ويکفي أن نشاهد
التسجيل المصور للأرجنتيني
ليونيل میسی قائد برشلونة تجاه
المدرب إرنستو فالفيردي، بعد
تسجيل هدف التعادل من قبل
لاعب سلافيا براغ الأمر الأبرز
على عدم الرضا الموجود في غرف
خلع ملابس البلاؤغرانا. وختتم،
أن نجوم برشلونة يعلمون تماماً
بوجود متسع من الوقت أمامهم
للتحسن في المسابقات المحلية
والقارية، لأن الأعضاء الرئيسيين
بالفريق يريدون زيادة الروح
التناهبية في ما بينهم على جميع
المستويات، وتم الاتفاق بينهم على
هذا الأمر بعد درس مواجهة
الأبطال الأخيرة.

أبطال أوروبا، معتبراً أن المباراة
أمام سلافيا براغ تشبه إلى حد
كبير ما فعلوه أمام نادي روما
الإيطالي وليفربول الإنكليزي،
حيث فقدوا السيطرة على
 مجريات الأمور، ما جعلهم
يخرجون من المنافسة على لقب
المسابقة القارية.

وتابعت، أن لاعبي نادي
برشلونة اعترفوا جمیعاً، بأن
الحظ حالفهم في المباراة الأخيرة،
لأن سلافيا براغ كان قادراً على
تعديل النتيجة والخروج من
المباراة بفوز سهل، لذلك عليهم
العمل على تحسين ومعالجة
العديد من القضايا في حال رغبوا
بالوصول إلى منصة التتويج
 بالمسابقة القارية. وأردفت، أن
التصريحات التي قال فيها مارک
أندریه تبر شتیغن لوسائل الإعلام
شهدت غرف خلع الملابس
الخاصة بلاعبی نادي برشلونة
نقاشاً حاماً بين نجوم الفريق، بعد
الفوز غير المتوقع على ضيفهم
سلافيا براغ التشیکي بهدفين
 مقابل هدف وحيد، ضمن
منافسات الجولة الثالثة في بطولة
دوري أبطال أوروبا. وکشفت
صحيفة "مارکا" الإسبانية، أن
نجوم نادي برشلونة دخلوا في
نقاش حامی الوطیس فيما بينهم،
بعد انتهاء المباراة أمام سلافيا
براغ في دوري أبطال أوروبا، حيث
قال أحدهم من دون الكشف عن
اسمه: "لن نفوز بلقب المسابقة
القارية إن لعبنا بمثل هذه
الطريقة".

وأضافت، أن أحد نجوم
برشلونه دکر رفاقه بما حدث لهم
في المواسم الماضية في دوري

ادارة ساوثهامبتون



جديد، إذ وضع استراتيجية استراتيجة لاختياراته، إلا أن الأمور قد تكون مختلفة تماماً حسب صحيفة "تيلغراف". وكشفت الصحيفة البريطانية، أن إدارة "القديسين" لا تفخر بأي حال من الأحوال في طرد المدرب، بل كان القرار معاكساً تماماً، حيث يعتزم المسؤولون بعد جتماع مع المدير الفني لنمساوي وضع قائمة للاعبين المرشحين لمغادرة الفريق بداية من فترة الانتقالات الشتوية. وأكد ذات المصدر، أن مجلس الإدارة قد قرر إعادة بناء الفريق من

لتسريح
عدد من اللاعبين
وتخصيص موارد مالية
للاستقطاب لاعبين
ن. وطمأن مسؤولو ناديه
تسن المدرب النمساوي
نتيجة القاسية التي تلقاها
فوكسيز"

**قائد أرسنال غرانيت تشاكا يقع في
المحظور ويثير سخط جماهير فريقه**

شهدت مواجهة أرسنال وكريستال بالاس، والتي انتهت بالتعادل 2-2 في عقر دار الأول، لقطة جمعت القائد السويسري لـ "المدفعية" غرانيت تشاكا وأنصار فريقه، في لبارارة التي جمعت بينهما، اليوم الأحد، ضمن منافسات الجولة العاشرة من الدوري الإنكليزي الممتاز. وسخر تشاكا من قرار المدير الفني أوناني إيمري بالتخلص عن الدولي السويسري في الدقيقة 61، قبل أن يبدأوا في الصراخ ضد تشاكا، وهو في طريقه لغارة ملعوب بياراة. لكن رد فعل قائد أرسنال كانت غير متوقعة، بعد أن شارك للمشجعين بأنه لا يسمع هتافتهم، قبل أن يقوق بخلع قميصه، ثم يقتتح التمرين المؤدي إلى غرف الملابس وهو ممتلئ جداً دون العودة لدكة البدلاء. وأشارت لقطة تشاكا الذي تم اختياره مؤخراً لحمل شارة قيادة المدفعية" من قبل أوناني إيمري، سخط الجماهير، كشفت على ما يبدو أنه لا يحظى بتقة مشجعي أرسنال. كان الفريق اللندني قد هرط بقدمه بهدفين ليتعادل 2-2، يستقر بعد هذه النتيجة في المركز الخامس بجدول الترتيب بعد وصوله للنقطة 15، فيما جاء كريستال بالاس خلفه بفارق نقطة وحيدة.

ساقمته أولاد الحال.. نجاح مستمر

قديم مليكة



ترك مسلسل أولاد الحال لصيف 2019 حلقاته الرمضانية بصيغة بحبر من ذهب إذ يرجع الفضل في ذلك إلى مخرجه التونسي السيد نصر الدين السهلي متمنكاً وبكل جدارة لأول مرة في تاريخ الدراما الجزائرية أن يعرّي مجتمعه وبطريقة موباسية (Maupassant) من خلال سرد حياتهن مرضية تفشت في المدن الكبرى على مستوى أحياها القديمة متخدنا حي الدرج العتيق مثلاً على ذلك.

لماذا وهران ٩٩٩؟ لقد استطاع السيناريست من خلال شخصيات المسلسل أن يكشف وببراعة تلقائية الروح المرحة المسئولة والقوية لأبناء وبنات وهران فرغم الفقر والحياة اليومية القاسية هناك جهاد يومي في سبيل الوصول إلى غد أفضل.

مسلسل أولاد الحال أراد من خلال حلقاته أن يبين التماض الصارخ في المجتمع الجزائري كما نفع الفقر في قاعدته نخر الفن الفاحش المبني على أساس الغش والكسب العرام لمعظم العائلات الفنية على مستوى قيمته.

استطاع المسلسل بفضل ممثليه المتذمرين جزائريين ومغاربة أن يضع أولاد الحال في أعلى الهرم المجتمعي وأولاد العرام في أسفله فيما الصراحت القائم بين هاتين الطبقتين وتاركًا فراغاً هريراً يحيى الانزلاق السليمي في آية لغضبه ومرخصاً للوصول إلى الأهداف غير المشروعة بكل الوسائل الممكنة.

بين هذا العمل تحلل المجتمعات عن طريق شخصيات القوة (l'autorité) في اغلب الأحيان أبوية أح惰ية سياسية مفتعلة دور المرأة بطريقة ذكورة وحافظتها على كرامتها من خلال الأعمال البالية التي مارستها من أجل الكسب الحال كما اظهر هذا المسلسل باحترافيه لافتة مدى صبر المرأة الجزائرية بصفة عامة والمرأة الوهرانية بصفة خاصة من خلال كفاحها اليومي على عكس ما يروج عنها.

اثبت هذا المسلسل وبجدارة أن العمل المرئي المغاربي في غاية الاحترافية والعبرية إذا ما أتيحت له الفرصة لملك قلوب المشاهدين واحتل شاشتهم باعتباره مرأة تعكس بكل مصداقية واقع وهوية مجتمعنا بكل ما تحمله هاتين الكلمتين من امتداد تارخي وثقافي ومصير مشترك.

فما أحوال لفن الجزائري بصفة خاصة والفن المغاربي بصفة عامة لهذه النوعية من الأعمال...

ملتقى مستغانم: إحياء روح العصر في فنون تراثية



موسيقاهاته، العاملة لمضمرين أمازيغية بعث في تشكيلاتها الحياة. ويلتحق بمدرسة المتنممات والزخارف الجزائرية، فنانون من جيل جديد، اقتروا أثر الفنان الرحال محمد راسم، قدموا أعمالهم الفنية الغنية بإضافات إبداعية، وضفت التراث في دائرة التجدد غير المنقطع، كما نراه وقد أخذ على عاتقه إحياء مدرسة المتنممات والزخارف الجزائرية، وهدى مليك، وعائشة وفاطمة.

ويقف الفنان مراد فيلالة على شاطئ العرف العربي، وهو يعود إلى أصل العرف حين يرسم بإيقاعاته المتموجة، أصله الثابت وفرعه في السماء، مجرداً من أي تزويق، فروح النص الذي يشكل بعرفه، يطلق جمالياته الأخاذة في قوة مضامينه المعبرة.

بينما يذهب الفنان عيسى بودودة بعيداً عن قواعد الماضي الكلاسيكي للخط العربي، ويعث بعروفياته المعاصرة، فنا حروفيها وفق القواعد الرياضية ودقة الزوايا والمساقط الهندسية التي تكشف الملتقي عن أبعاده الخفية.

فتح ملتقى مستغانم الباب على ورشات حرفة فني الزخرفة والخط العربي، وكانت كشفاً حياً عن أسس وقواعد العمل الفني، جمعت المبدع والملتقي معاً.

ودعا الناقد الفني عبد الرحمن جعفر الكتاني في محاضرة ألقاها في إطار المحور الفكري والن כדי للملتقى، إلى إحياء دور المنمنمة في الزمن المعاصر، والافتتاح على وقائعه والتضيي لتسجيدها في لغة تشكيلية، تعيلها إلى وثيقة تاريخية بصرية يكمل بها النص الوثائي المكتوب.

ق. ث

فيلم "أبو ليلى" للمخرج أمين سيدى بمدين في أسبوع النقاد بالقاهرة السينمائي



وهي؛ "رجل يموت مليون مرة"، إنتاج مشترك بين الولايات المتحدة وروسيا، من إخراج جيسيكا أوريك، والفيلم الصيني "صيف شانجشا" إخراج "فتح زو" وشارك في قسم "نظرة ما" بمهرجان "كان" الأخير، والفيلم الروماني "اعتقال"، الذي شارك في مسابقة شرق الغرب بمهرجان كارلوفي فاري هذا العام من إخراج أندريه كون، والfilm الإسباني "وظيفة وفilm" للمخرج خافير مارتينيز سولير.

إضافة إلى؛ "أرض الرماد" في عرضه الأول بشمال أفريقيا، وهو إنتاج مشترك بين كوكستاريكا وتشيلي والأرجنتين من إخراج صوفيا كيروس أوبيدا.

دور النشر تقاطع معرض الجزائر بسبب "الرسوم الزائدة" وقلاب يصرح

إدارة الصالون تمارس الفرز الإيديولوجي والمعرض يخدم المستوردين

الوزارة تجاهلت مطالبنا وطالبت بتحقيق في طريقة إدارة صناديق الدعم



الجد ورفض التعامل معهم كشريك أساسى في القطاع.

وبخصوص معرض الكتاب الذي اعتبره قلاب النافذة الوحيدة أمام الناشر الجزائري في ظل انحسار المكتبات وتراجع دعم القطاع قال قلاب بأن هذا الموعظ يجده من جهة أخرى جدد رئيس منظمة الناشرين مطالب النقاولة بسان فتح تحقيق في تiser أموال صندوق دعم الإبداع التابع لوزارة الثقافة وأموال صندوق الرسوم على الإتاوات التابع للديوان الوطني لحقوق التأليف والحقوق المجاورة والتي من حق الناشرين الاستفادة منها خاصة في هذه الظروف التي تعرف انهياراً وموتاً مربماً ينحدر إلى حد وفضضت التفاوض على حقوق الناشرين في حين يقضى الناشرين أصحاب التجربة والخبرة. في نفس السياق اعتبر رئيس المنظمة أن اعتماد دورة غير جادة تنظيم 200 بيع بالتوقيع وطبع على حساب المؤلف على قدم المساواة مع دار جادة بالمديرية الكتاب بالوزارة لم لها تاريخ طويل أمر غير منطقي ويكتنبد ادعاءات الوزارة حسبة لم تأخذ مطالبهم المهنية على محمل

قال رئيس المنظمة الوطنية للناشرين أن عدداً من دور النشر المنضوية تحت لواء النقابة أعلنت عدم مشاركتها في العثمانية، المكتبة الخضراء، منشورات سمر وهذا نظراً لارتفاع تكاليف بناء الأجنحة وكراحتها التي تتجاوز 70 مليون في المتوسط في حين يعيش قطاع النشر أزمة كبيرة وركوداً تهدد ما تبقى من العاملين فيها بالانهيار.

زهية. م

قلاب أن إدارة المعرض غير صادقة بشأن المعايير التي أوضاع مصطفى قلاب في اتصال مع "الشروق" أن ما قاله محافظ معرض الكتاب محمد التي لها سنة أو سنتين في النشر وضفت بمكان في الجناح المركزي لأن هناك بعض الدور التي يقرب بشأن توجيهه دعوة برنامج المعرض غير دقيق وينطوي على الكثير من المغالطات حيث قال المتحدث أن المحافظة الجديدة لم تكلف نفسها حتى عناء كتابة رسالة جديدة للنقابة واعتمدت على نفس رسالة العام الماضي مع تغير التاريخ ما يؤكد أن الدعوة التي وجهت إلينا يقول على نواباً اقصائية بدليل أن المحافظة طالبت ما النقاولة بالتوجه إلى إدارة الصافكس للتفاوض معها بشأن كراء القاعات لبرنامجهما في حين النقاولة كانت تطالب بالتعامل معها كشريك في تنظيم المعرض وفي ذات الإطار قال

للمخرج نور الدين زروقى

الفيلم الجزائري "سينابس" يحصد جائزة النعامة الذهبية في نوادرشوط السينمائي

حسان مرابط



يبنهم. وشهد هذا المهرجان مشاركة ثلاثة أفلام جزائرية في طبعته 14 التي انطلقت في 23 أكتوبر واحتلت أمس الأول، وهي فيلم "تسأخرب الله بكل شيء" لمحمد بن عبد الله و"سينابس" لنور الدين زروقى، وكائن ولا ماكاش" لعبد الله قادة، إلى جانب مشاركة عديد الأفلام التي تمثل دولًا مختلفة. وتألفت لجنة التحكيم المسابقة الدولية، وحضر جمال محمدى الذي شارك في ورشة علمية حول السينما المغاربية، كما تم تقديم عرض خاص لفيلم "عرفان" صومن السينيغال، "نبتة الموت" للمخرج جلود زينوتانكي من النيجر، "العاد" للمخرج التاموري سيدى بي من مالي، مما يشار إلى أن المهرجان شهد تنظيم ورشات تكوينية لصالح الشباب في بلدات نوادرشوط من مصر، "أغنية الجمعة" لزيد القادري من المغرب، "الطريق إلى الديدان" للمخرج الغالي كريميش من المغرب، "عيد ميلاد

أجلهم. وشهد هذا المهرجان مشاركة بمهرجان نوادرشوط الدولي للفيلم الرابعة عشر، بإعلان لجنة التحكيم عن أسماء الفائزين في مسابقاته الرسمية المختلفة، حيث توج الفيلم الجزائري "سينابس" للمخرج نور الدين زروقى جائزة "النعامة الذهبية" لأفضل فيلم في المهرجان.

وبعد أيام من التنافس في مسابقات مختلفة بين عديد الأفلام التي مثلت دولًا عربية وإفريقية، أعلن عن الفائزين في حفل حضرته نخبة من الوجوه السينمائية العربية والأجنبية وفق ما ورد في الصفحة الرسمية للمهرجان على الفيسوبوك.

وحصد الفيلم الجزائري "سينابس" لزروقى الجائزة الكبرى "النعامة الذهبية" في المسابقة الدولية، في حين ذهبت جائزة أفضل فيلم في ماراتون السينما لـ "لوكتن" أعلم، وعادت جائزة أفضل فيلم لـ "كان مكان"، أما جائزة أفضل فيلم في المسابقة الوطنية (المحلية) فكانت من نصيب فيلم "طاهر" للمخرج الناجي سيدى، كما فاز فيلم "بيرو" للمخرج عبد الرحمن هاشم بالمرتبة الثانية في المسابقة الوطنية في هذا المهرجان.

ويرى فيلم "سينابس" للمخرج نور الدين زروقى في قالب كوميدي سلوكيات ركاب حافلة نقل المسافرين بمنطقة نائية، حيث تبرز الواقعية التي يعيشونها والسلوكيات التي تجعل التواصل الأيجابي بينهم منعدماً

وتؤدي إلى تفسيرات متضاربة من طرف الركاب لسلوكات بعضهم البعض، حيث لكل واحد منهم وجهة نظر، ولكن هناك قاسم مشترك يجمعهم وبينهم وهو الصمت وعدم التواصل فيما بينهم، حتى يحدث شيء ما يحرر الركاب من سكتهم ويفجر مسار الرحالة، حيث يكون هناك تواصل وبيو

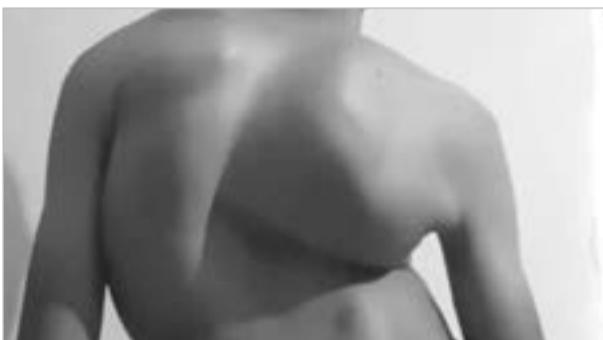
دائع ودواء

علاج التهاب اللوزتين



يحتاج المصاب بالتهاب اللوزتين من 7 إلى 10 أيام حتى يتعافى بشكل كامل، تقدم لكم استراتيجيات الرعاية المنزلية التي يمكن أن تجعل المصاب أكثر راحة وتسرع عملية التعافي ويكون ذلك: بأخذ قسط كافٍ من النوم والراحة خلال اليوم، وتناول كميات جيدة من السوائل لحفظها على رطوبة الحلق والوقاية من الإصابة بالجفاف، وتناول الأطعمة والمشروبات الدافئة، والشاي، والماء الدافئ مع العسل، ويمكن أخذ بعض الأدوية: كمضخ اقراص الحلق أو أخذ مسكنات الألم مثل الباراسيتامول لتقليل آلام الحلق وخفض درجة الحرارة، أو أخذ مضادات الحيوية: فعادة ما يصف الطبيب مضادات الحيوية إذا كان سبب التهاب اللوزتين هو عدو يكتيرية.

من ينقد نجيب من الإعاقة بعملية جراحية بتركيا



أن مبلغ العملية أطل عمر إجرائها وأن طلب عمر معاناته المريضة، لذا فإن نجيب الله قدموس تقرب من القلوب الرحيمة وذوي البر والإحسان التدخل العاجل لمساعدته على وضع حد لمعاناته من مرض أثقل كاهله وأفسد عليه كل جميل من مرض غير حياته وحياة عائلته نجيب الله يعني من مرض أوجاع العمود الفقري بما يسمى العدب ((السكوليون)) الذي يستدعي عملية جراحية مستعجلة بتركيا حيث أتم كل الفحوصات والإجراءات وينتظر إجراء العملية بتركيا على غرار عدد كبير من مرضى طال أمده وحان وقت استئصاله متأكداً من أن صوته وبقى أمله متصلًا بالله الذي سيُسخر له من عباده المحسنين قصد مد العون لتفرج كربته وعلى منبر "الشروع" ربما تساهم في إشارة تطلع على نجيب لتقدمه من مرض طال أمده وحان وقت استئصاله متأكداً من أن صوته ونداءه سيجد الاستجابة ومن يزيد التواصل قصد المساعدة الاتصال فزيارة الطبيب التركي ((نور الله أرميش)) إلى الجزائر منذ 2017 قصد التقرب من مرضاه فضلاً عن مساعدتهم ويفتح لهم للحد من معاناة السفر ومشقة المالية فإن نجيب زار طبيبه التركي الذي أعطاه أملًا كبيرًا في نجاح عملية بنسبة كبيرة إلا وجراجم الجميع على الله.

■ سفيان ع

بدون تعليق



الموضوع من زاوية جديدة من الجماعي، وتتمكن الضيوف خلال اقتراح "اليوغـا" أيضاً من الاستفادة من المعلومات المتعلقة بعوامل الخطير والنصائح التي قدمها أفضل، ومن ثم تنظيم يوم "ليوغـا" في الجزائر العاصمة بتاريخ 19 أكتوبر الجاري في منتزة الصابلات بالعاصمة، كما انظمت يوماً لليوغـا بولاية وهران بتاريخ 26 من نفس الشهر في سانتا كروز، وأشرف على الإجراء مدرس باليوغـا محترف. وقد عاشت النساء لحظات من الابتعاد عن أقسام الدروس الخصوصية عن القسم ولن تقدم نفسها إضافياً.

■ أمال عيساوي

منذ إعلان الوزير بوزيد عن إدراج الإنجليزية كلغة أجنبية أولى إقبال قياسي على تعلم الإنجليزية وارتفاع أسعارها بمرأكز تعليم اللغات

المقبلون على البكالوريا يجعلونها من أولوياتهم في الدروس الخصوصية



تشهد مراكز تعليم اللغات الأجنبية خلال الفترة الأخيرة، إقبالاً كبيراً من طرف عدد كبير من التلاميذ وطلبة الجامعات على حد سواء، حيث صاروا يتوجهون إليها خصيصاً لدراسة أي لغة أخرى، الأمر الذي جعل أساتذة اللغة الإنجليزية مطلوبين بقوة في هذه المراكز، خاصة أن التسجيلات في اللغة الإنجليزية بلغت أعلى مسوياتها وفاقت جميع اللغات، وهي الظاهرة التي وصفها المسؤولون عن هذه المراكز بسابقة لم تحدث من قبل منذ فتح هذه المراكز المختصة في تعليم اللغات الأجنبية.

آمال عيساوي

وصرّح بعض أساتذة اللغة الإنجليزية خلال حديثهم مع "الشروع"، بأن هذه الظاهرة المتعلقة بالتسجيل يقوده لدراسة اللغة الإنجليزية، تفاقمت منذ أن أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي الطيب بوزيد، خلال شهر جوان المنصرم، عن تنظيم سير آراء للطلبة والأساتذة الجامعيين بخصوص إدراج الإنجليزية كلغة أجنبية أولى، خاصة أنه تم التصويت بالأعتماد على منصة رقمية بينت تناقضها أن ما يقارب 96 بالمائة من المعندين مع تفعيل الإجراء على إدراج الإنجليزية في المقررات التعليمية كلغة أجنبية أولى، منذ طور الابتدائي، لتصبح تدريجياً لغة التخصصات الجامعية الطبية والتكنولوجية، وعبر

للתלמיד فقط

أهمية التربية الرياضية للتلاميذ

الدور الخصوصية.. موضة أم ضرورة؟

أصبح الآباء يحرصون كل الحرص على تلقي أبنائهم الدروس الخصوصية بغض النظر عن ما إذا كانت نافعة أم لا حيث صارت أمراً يبدو إيجاريًا يخصص لها الأولياء جزءاً من بيئاتهم حتى لا يحرموا أبناءهم من فرصة التدراك والنجاح لعل الدور الإيجاري للدروس الخصوصية واضح للجميع فهي الطريقة المثلثة للتوعيد الطالب على المراجعة وحل التمارين دون تكاسل كما أنها فرصة لتدراك النقائص داخل القسم وتحسين المستوى. لكن هذا لا يعني أن غيابها سيؤثرا سلباً على الطالب. لذلك يجب اتباع مجموعة من الشروط قبل البدء في الدروس الخصوصية:

▪ وجود نتائج في المادة التي يريد الطالب دخول الدروس الخصوصية فيها.

▪ الابتعاد عن أقسام الدروس الخصوصية المكتظة فهي لا تختلف عن القسم ولن تقدم نفسها إضافياً.

▪ اختيار أحسن أساتذة الدروس الخصوصية بأخذ نصائح وتجارب من تلقي الدروس الخصوصية في السنوات السابقة

▪ عدم تكثيف الدروس الخصوصية بشكل مبالغ فيه في العطل فالراحة ضرورية.

باستعمال تقنية الاسترخاء الجماعي عن طريق اليوجـا

مجتمع "رون" و"يطلق أكبر حملة ل الوقاية من سرطان الثدي



أطلق مجتمع رونو الجزار حملة وقائية كبيرة لجعل النساء أكثر وعيًا بخطر الإصابة بمرض سرطان الثدي، وبمناسبة شهر أكتوبر، الذي يصادف شهر أكتوبر، والوريدي المخصص لسرطان الثدي، وذلك من خلال توعية المتعاونين والنساء على وجه الخصوص بخطر الإصابة بسرطان الثدي. وتم في هذا المجال إطلاق حملة توعية مخصصة لموظفي مجتمع رونو في أوائل شهر أكتوبر، من قبل أصحاب مهنيين في الجزائر ووهان، بحيث تلقت كل امرأة خطاباً شخصياً يدعوها إلى الاستشارة لمناقشة عوامل الخطر وأهمية الفحص، وتشجيعها على إجراء تصوير الثدي بالأشعة، ليتم بعدها إطلاق حملة توعية النساء بصفة عامة، خاصة أن هناك بعض أنماط الحياة تعتبر من أهم العوامل المسببة لسرطان الثدي، كما قامت مجموعة رونو بعلاج هذا



هشام بن يوسف

في انتظار القائمة النهائية للمرشحين

انتهت فترة الرغبات في الترشح بطريقة غير مسبوقة.. 22 راغبا بعلامة كاملة، أودعوا ملفاتهم في آخر يوم وأخر ساعة.. 99 في المائة من المرشحين للترشح الذين ترشحوا من بين 147 ساحب للاستثمارات، تركوا آخر يوم وأخر ساعة لإيداع ملفاتهم.. اثنان فقط أودعا ملفاتهم قبل يوم من اليوم الأخير.

وأوضح أن السرعة فيأخذ القرار، وما صاحب العملية برمتها من ترب وتجسس وانتظار صاحب ميلاد الجنة المستقلة للانتخابات التي كان الكثير يراهن على إفلاتها بل ودفعها إلى الأفلام بالاستقالة الجماعية. تلك كانت رغبة البعض من لا تستهويهم انتخابات غير مزورة مسيقا، من كانوا يفرضون هم الرئيس ويدفعون الشعب إلى انتخابات شكلية، عبر أحزاب ومستقلين "لجمع استثمارات كيما

ناتق.. وبالطبع الأحزاب المتمنكة من الإدارة هي التي تتمكن بسرعة في جمع استثمارات المرشحة في وقت مقبول، في حين كانت الأحزاب الصغيرة والمستقلين، يجدون صعوبة في جمعها بطرق قانونية بلا تحايل ولا تواطؤ إداري. حدث لأول مرة.

نحن الآن على بوابة تجربة جديدة قد تُستكمل مع الانتخابات القادمة التشريعية والمحلية بعد إجراء الانتخابات الرئاسية الأولى في ظل رئيس الجمهورية الجديد الذي سيفرزه الصندوق بكل شفافية.. فيما كان هذا الرئيس ومهمما كانت نسبة المشاركة في الانتخابات، ومهما يكون فالعهد المقبالة ستكون امتحاناً عسيراً للرئيس الجديد لتسخير مرحلة انتقالية دستورية وتغيير الدستور أو تعديله وتغيير وتعديل كل القوانين وكل المجالس المنتخبة. وهي مهمة صعبة لكنها ضرورية نحو الانتقال الديمقراطي الفعلي، إلى دولة مدنية فعلية ودولة القانون التي تتمنى بها دون أن تراها مجسدة على أرض الواقع.

الأهل المتبقية هي في حدود أسبوعين في انتظار إعلان المجلس الدستوري عن القائمة النهائية للمرشحين لخوض الرئاسيات المقبلة وتصدور أسمائهم في الجريدة الرسمية بعد أن يصلهم التقرير النهائي والقائمة النهائية للأسماء المقبلة ملفاتهم من طرف الجنة المستقلة للانتخابات، ويكون بذلك أول بذاعة لانطلاق الحملة الانتخابية التي ستتدوم 20 يوماً قبل الصمت الانتخابي الذي يسبق يوم الاقتراف في 12 ديسمبر.

إلى هنا، كل الأمور تتشيّي وفق المسار المرسوم له سلفاً، رغم معارضات في شارع لا يزال منقسم حماوو حول الطالب، ولا يزال حراك 22 فبراير الذي بدأ مدعوماً من طرف مخابرات توقيفه من أجل إنهاء حكم بوطيقية المتهالك واستبدال العجلة المثقوبة بعجلة أخرى من نفس النوع لبقاء نفس المسؤول في سدة الحكم.

حرائق ماضي، رفع فيه الشعب كله نفس المطالب وهذا في مبتدئه لا في منتهاه. بدأ الحراك بمطالب محددة، كان 20 مليون من خرجوا يطالعون بها دون غيرها؛ رفض العهد الخامسة، رفض التمديد ليوبتقية، ثم طلب التنجي ومحاسبة أكلة المال العام، وهو ما حدث بعد ضغط الشارع والجيش، هذا الأخير الذي تدخل بحزم وقطعت "جيزة" قول كل خطيب.. وشعر الشعب بعد حملة "النجل" الكبير التي لم يسبق لها مثيل في اجتثاث رموز الفساد المال السياسي، بأنه حق حل مطالبته ولم يبق له إلا أن يرى تقاضي العصابة مثوله في الاباء المعرفة الذي رحل منها اثنان وبقي اثنان للضرورة الدستورية لا غير، حتى تبقى الدولة قائمة ولا انصل عبر المرحلة الاستثنافية. حيث أن موظفي الشركة دائماً متزرون بإيجاج حملات التبرع بالدم من خلال التعينة عبر مختلف هيآكل المؤسسة من أجل جمع أكبر عدد من المانحين المتطوعين. ■ ق. م



bakimou7@hotmail.com

باقي

نائب بطل العالم في سباق 1500 متر توفيق مخلوفي يؤكد:

ساختار بين الولايات المتحدة وكينيا أو جنوب إفريقيا للتحضير للألعاب الأولمبية



يهدف توفيق مخلوفي، نائب بطل العالم في سباق 1500 متر، مواصلة تحضيراته في المناطق المرتفعة، تحسباً للنسخة المقبلة من الألعاب الأولمبية بطوكيو (اليابان) صيف 2020.

ع. ع تحضيراتي لأولمبياد طوكيو، الألعاب البحر المتوسط-2021 بوهارن

وقال مخلوفي في تصريحات صحافية: "وبحسب نائب بطل أولمبياد 2016 في التحضيري، لكن ما هو مؤكد، أنتي تخصصي الـ 800 و 1500 متر، فإن "الصبر" و"العمل الجاد" هما مفتاح سأخوض تدريبات تحضيرية في المناطق المرتفعة، وسيقع الاختيار على الولايات المتحدة الأمريكية، كينيا أو جنوب إفريقيا. أما باقي الوقت فسأكون في أوروبا."

بعد أولمبياد 2016، تعرضت لعدة مشاكل مع مدربه وكذلك المشاكل الصحية،

لبعدها كل الأمر رجع إلى نصائحه، السر الذي جعلني أحافظ على مستواي رغم غيابي الطويل هو حبي

للاتصالات، الصبر والعمل. كنت مضطراً للقيام بتضحيات لبلغ

كل ما لديه وضعي من أجل إعلاء راية

الجزائر بأحسن صفة. سأواصل

"تم الانتهاء من إعداد برنامي التحضيري، لكن ما هو مؤكد، أنتي سأخوض تدريبات تحضيرية في

المناطق المرتفعة، وسيقع الاختيار على الولايات المتحدة الأمريكية، كينيا

أو جنوب إفريقيا. أما باقي الوقت فسأكون في أوروبا."

وتهدى ابن مدينة سوق أهراس،

بمواصلة "تشريف الوطن" خلال

الظهورات الرياضية المقبلة من أجل

كتابة التاريخ وإثراء سجل الرياضة

الجزائرية". وأضاف بطل أولمبياد-

2012 بلندن في 1500 متر: "سأحاول تقديم كل ما لدى وعمل بجدية لتمثيل

الجزائر بأحسن صفة. سأواصل

● لا تزال حوادث السير تخلف المزيد من الضحايا على طرقات بجاية، وبعد تسجيل ثلاثة قتلى خلال الأسبوع الفارط يإقليم الولاية، فقد تم تسجيل قتيلين آخرين في ظرف يوم واحد، بتأمريjet وتأزمالت، حيث وقع الحادث الأول صبيحة يوم الأحد في حدود الساعة الثامنة، أثر انحراف سيارة من نوع "مازوتي" بأحد منعرجات الطريق الولائي رقم 17 الذي يربط بين بلدية مليو وتامريjet، بعد ما فقد سائق السيارة التحكم في مركبته لتحرف به وقوفي من منحدر باتجاه أسفل الوادي، الأمر الذي أدى إلى مقتل السائق بعين المكان، أما الحادث الثاني فقد تم تسجيله ببلدية تازمالت أثر اصطدام مياشر بين دراجة نارية و سيارة سياحية على الطريق الوطني رقم 26 الذي يربط بجاية بالعاصمة، مما تسبب في مقتل الشخص الذي كان على متن الدراجة النارية بعين المكان. ■ تقويم

عامان جبس الرعايا أفارقة يزورون الأوراق النقدية بالشرف

● أدانت محكمة الشرافة 4 رعايا أفارقة بسبعين حبساً نافذاً وغرامة بقيمة 100 ألف دج، لارتكابهم جنحة تكوين جماعة أشرار وحيازة مواد معدة للتزوير، وحسب ما دار في جلسة المحاكمة فإن ملابسات القضية بدأت عندما أوقف المتهمون في حاجز أمتي بالشرف، وبعد تفتيش المركبة عشر الشرطي داخل الصندوق الخالي على حقيبة مليئة بقصاصات من الأوراق النقدية على شكل 1000 و2000 دج و500 دج و200 دج و100 دج و50 دج و20 دج و10 دج و5 دج و2 دج و1 دج، يحتوى على سوالات أثبتت الشرطة العلمية من خلال تقريرها أنها مواد تستعمل لتزوير النقود، على إثرها أحيل المتهمون على القاضي الجزائري حيث أتكرر 3 منهم علاقتهم بالقضية موضحاً أحدهم أنه استعار السيارة من المتهم الرابع ولم يعلم أنها كانت تحتوي على المجوائز وأنه أتى به لبيعها في الثالث بسطواولي فطلب منه إيصالهما إلى مدينة الشرافة.

للاشارة التمس مثل الحق العام ضد كل واحد منهم 3 سنوات حبس نافذاً وغرامة بقيمة 200 ألف دج. ■ حورية. ب

عمال "أوريدو" يشاركون في عملية التبرع بالدم



● شارك متعامل الهاتف النقال، "أوريدو"، في الهبة التضامنية الوطنية، من خلال تنظيم عملية للتبرع بالدم من قبل عماله، بمقرب المؤسسة الرسمي بالعاصمة، والتي لقيت استحساناً كبيراً من طرف الموظفين، الذين استجابوا للنداء، بشكل سريع، معتبرين إياها واجباً إنسانياً.

وتعتبر المبادرة التي نظمها المتعامل، تقليداً سنوياً بمناسبة اليوم الوطني للمتبرعين بالدم، والتضامنة نبيلة تضاف إلى سلسلة الحملات لتشذيب المركز الطبي-الجراحي النهاري والداخلي، الذي يدرج في إطار سياسة تطوير الهياكل الاستشفائية العسكرية لتوافق مع الوكالة الوطنية لل الدم، وبالمناسبة تحصل متعامل الهاتف النقال "أوريدو"، على درع قدم له من طرف الوكالة الوطنية للدم، عرفاناً منها بالالتزام المتعامل بالمسؤولية الاجتماعية.

■ متير. ر

جازي تنظم حملة "تبرع بالدم بدون حد"



● تحت شعار "تبرع بالدم بدون حد"، ينظم متعامل الهاتف النقال جازي يومي الأحد والاثنين من الأسابيع الجارى الجمعة الثامنة للتبرع بالدم داخل المؤسسة

بمشاركة العشرات من الموظفين الذين أعربوا عن تشجيعهم ومشاركتهم في هذه المبادرة الإنسانية

التضامنية. فكما في كل عام منذ سنة 2012، يساهم موظفو جازي عبر مختلف مناطق البلاد في عمليات التبرع بالدم التي يتم تنظيمها من أجل إنقاد الأرواح ومساعدة في علاج المرضى الذين يعانون من نقص المناعة والصدمات وحالات الطوارئ والحوادث المزوية والعمليات الجراحية.

كما ترسّح هذه المبادرة أيضاً بنشروعي حول ضرورة التبرع بالدم بانتظام لضمان توفر الدم في المراقبة الاستشفائية. حيث أن موظفي الشركة دائماً متزرون بإيجاج حملات التبرع بالدم من خلال التعينة عبر مختلف هيآكل المؤسسة من أجل جمع أكبر عدد من المانحين المتطوعين. ■ نوارة. ب

قائد صالح في زيارة عمل للمستشفى المركزي للجيش



يقوم الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، اليوم، بزيارة تفتيش وتدشين بالمستشفى المركزي للجيش، الدكتور محمد الصغير نقاش بالناحية العسكرية الأولى.

هذه الزيارة حسب ما جاء في بيان لوزارة الدفاع الوطني، ستشكل مناسبة لتفصيل تضامنة تبرع بالدم، والتضامنة نبيلة تضاف إلى سلسلة الحملات لتشذيب المركز الطبي-الجراحي النهاري والداخلي، الذي يدرج في إطار سياسة تطوير الهياكل الاستشفائية العسكرية لتوافق مع الوكالة الوطنية لل الدم، وبال المناسبة تحصل متعامل الهاتف النقال "أوريدو"، على درع قدم له من طرف الوكالة الوطنية للدم، عرفاناً منها بالالتزام المتعامل بالمسؤولية الاجتماعية.

■ متير. ر

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الشؤون الدينية والأوقاف

موريتانيا ٢٠١٩ - ٣١ - ٢٠١٩

الجريدة الرسمية لجمهوريّة موريتانيا

الجريدة الرسمية لجمهوريّة موريتانيا