

# الأنصار يؤجّلون تشجيع "الخضر" بسبب الحراك

بدوي ولعمارة ينتقلان إلى "الخطبة ب"

وزراء: مازلنا في الحكومة  
 واستقالة أو يحيى  
 لا تعنينا



إيجارية وطنية  
رأينا صواب يتحمل الخطأ وأياكم خطأ يتحمل الصواب

دعت الجيش إلى المساعدة على تحقيق مطالب الشعب.. المعارضة تقترن:

## هيئة رئاسية للسير مرحلة انتقالية مدة 6 أشهر

- جاب الله: علينا البحث عن حلول سياسية • بلعيد: على بوتفليقة الاستقالة
- بن فليس: خاتم الرئاسة بيد القوى غير الدستورية • حنون: النظام البرلماني هو المخرج



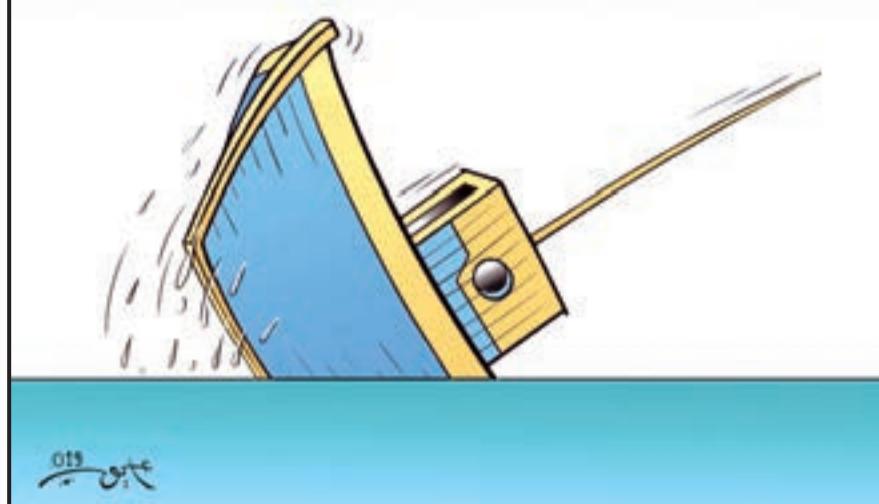
- فروع نقابية: على سيدى السعيد وجماعته الرحيل فوراً

- قضاة: الحراك حرّنا وأنهى عهد التعيين في نقابتنا

- محامون: نريد عدالة مستقلة.. والحلّ في احترام الشعب



## منظومة الفساد



عنوان

## الشروع والبلاد.. صوت الحراك



● لا زال التعاطف مع مؤسستي الشروع والبلاد في أواسط المتظاهرين الذين أعدوا لافتاً كبيرة تحيي دور الذي تقوم به المؤسستان في تغطية المسيرات عبر الوطن، من خلال النقل المباشر للمسيرات ومن خلال المرافقة والتغطية في الجريدين وكذا الحصص الخاصة التي فتحت نقاشات حرة حول الحراك الشعبي. يذكر أن المؤسستين منع عنهما الإشهار العمومي منذ بداية الحراك بسبب التغطية المهنية لهما.

## المتظاهرون يعيدون بوصلة الحراك



● تميزت الجمعة الخامسة للحراك بظهور شعارات جديدة تحيي دور الذي تقوم به المؤسستان في تغطية المسيرات عبر الوطن، من خلال النقل المباشر للمسيرات ومن خلال المرافقة والتغطية في الجريدين وكذا الحصص الخاصة التي فتحت نقاشات حرة حول الحراك الشعبي. يذكر أن المؤسستين منع عنهما الإشهار العمومي منذ بداية الحراك بسبب التغطية المهنية لهما.

## "إنقاض" التجمع؟



● أصدر المكتب الولائي للتجمع الوطني الديمقراطي بياناً، أوضح فيه أنه لا ينفي دعوته من أسماء الكفاءات المخلصة والمبدعة إلى التجمع وهذا من أجل إنقاض الحزب من المحن والصعوبات التي يعيش فيها؟!.

● أخذ الذين قرروا كلمة "إنقاض" علقتهم على إسناد تشكيل الحكومة الجديدة لوجهه من السلطة ذاتها، بدل إسنادها إلى شخصية مستقلة، وأخراج مليوني ونصف مليون طالب جامعي في خطبة قسرية تمتة قرابة شهر ليحرمانهم من التجمع والتظاهر في الجامعات، وعزلها قاضياً بمجلس قضاء عبان رمضان، لأن رفض تعليماتها الفوقية، والاستمرار في تقليل سحب "الشرع" اليومي" بنسبة تفوق 90 بالمائة من حجم سحبها الحقيقي، وحرمانها الكامل من حقها في الأشهر العدومي، بسبب تخندقها في حراكه، وأخيراً محاولة السلطة على تجنبها بتعميم شبان مشبوهين في شتى الولايات لتمثيله.. ما يعني أن السلطة لا تزال تصر على خنق الحريات العامة ومواصلة التسيير الأمني للحياة السياسية والإعلام والقضاء والنقابات والمنظمات والجامعات وشتي قطاعات المجتمع.

● وما يؤشر أكثر لرفض السلطة إحداث أي تغيير كما وعدت، هو اقدامها على إسناد تشكيل الحكومة الجديدة لوجهه من السلطة ذاتها، بدل إسنادها إلى شخصية مستقلة، وأخراج مليوني ونصف مليون طالب جامعي في خطبة قسرية تمتة قرابة شهر ليحرمانهم من التجمع والتظاهر في الجامعات، وعزلها قاضياً بمجلس قضاء عبان رمضان، لأن رفض تعليماتها الفوقية، والاستمرار في تقليل سحب "الشرع" اليومي" بنسبة تفوق 90 بالمائة من حجم سحبها الحقيقي، وحرمانها الكامل من حقها في الأشهر العدومي، بسبب تخندقها في حراكه، وأخيراً محاولة السلطة على تجنبها بتعميم شبان مشبوهين في شتى الولايات لتمثيله.. ما يعني أن السلطة لا تزال تصر على خنق الحريات العامة ومواصلة التسيير الأمني للحياة السياسية والإعلام والقضاء والنقابات والمنظمات والجامعات وشتي قطاعات المجتمع.

● وأغلب الخطأ الآن، أن السلطة ستواصل تجاهل ملايين المتظاهرين كل أسبوع وستحاول فرض قرارها بعد 28 آفريل المقبل.. وهي تراهن في ذلك على عامل الوقت لبعث اليأس في نفوس ملايين المتظاهرين وحملهم على قبول الأمر الواقع، لكن المتتابع جيداً لمجريات المظاهرات الأسبوعية، يتتأكد تماماً أن الشعب قد استشعر حيلة السلطة فرقة طويلاً في "الجمعة 5" أهزيج "مارناش حابسين.. كل جماعة خارجين.."، ما يدل على أنه لن يتراجع عن مطالبته قيد أنملة، علماً أن الوقت يعمل لصالحه لا السلطة، فقد تداعت أركانها، وبدأت أحزاب التحالف والمنظمات الجماهيرية تتضخم عنها، وأصبحت تجد صعوبة كبيرة في تشكيل حكومة جديدة لرفض الكثير من الشخصيات المستقلة المشاركة فيها حتى لا تفترق شعبها، ولن تجد مستقبلاً من يشارك في تدوتها أو يتعاون معها، ولن تجد في نهاية المطاف حلاً آخر سوى الاستجابة للشعب والرحيل.

## مطالبات بإعادة بث مسلسل عاشور العاشر



● طالب العديد من الناشطين في الحراك الشعبي بإعادة بث مسلسل عاشور العاشر على فنوات الشروع، لما فيه من إبداع يحاكي الوضع السياسي في الجزائر، خاصة في جزءه الثاني الذي بث سنة 2017، وقد أصبح المسلسل بمثابة أيقونة الحراك من خلال الاستخدام الواسع لشخصياته في الشعارات والتي من بينها "عاشور العاشر كان بييع الزيت باطل لدحمانوس وتحن لا خبر..". وإثارة الفتنة بينهم.

[www.volksvagen.dz](http://www.volksvagen.dz)

17 300 دج / شهرياً

بدون فوائد



# Golf Start+

# بسعر 2 300 000 دج\*



Volkswagen

\*قيمة المساهمة الشخصية على أساس المبلغ الإجمالي قدره 3 300 000 دج. قرض مدته 60 شهر. بدون فوائد على الزيون، بدون تكاليف الملف، تأمين القرض مدرج. عرض خاضع لشروط.

**SOVAC**

## ال المعارضة تطلب من الجيش المساعدة وتقترح: مرحلة انتقالية تسيّرها هيئة رئاسية لمدة لا تتجاوز 6 أشهر

محمد.خ

والمساعدة على تحقيقها، في إطار احترام الشرعية الشعبية، مطالبة بتشكيل الهيئة الرئاسية من شخصيات وطنية مشهود لها بالصدقية والنزاهة والكفاءة، تبني مطالب الشعب، موكدة ضرورة التزام أعضائها بالامتثال عن الترشح أو الترشح في الاستحقاقات الانتخابية اللاحقة.

وتتولى الهيئة الرئاسية -حسب التشاوري السادس لل المعارضة- إعلان "مرحلة انتقالية قصيرة"، بعد الانقضاء الرسمي لمهمة الرئيس بوتفليقة في 28 أبريل القادم، حيث يتم فيها نقل صلاحيات الرئيس المنتهية عمله، لـهيئة رئاسية.

وفي البيان الختامي للقاء التشاوري السادس لل المعارضة، وجهت الأخيرة نداءً للشعب من أجل الاستمرار في الحراك الشعبي السلمي، إلى غاية تحقيق المطالب، محددةً من محاولات الافتراق أو الإضعاف أو وطنية مستقلة لتنظيم انتخابات حرة ونزيهة، مشددةً على ضرورة أن تجسد بنود خارطة الطريق، في أجل لا يتجاوز ستة أشهر.

جاب الله:

## لم يبق سوي البحث عن حلول سياسية خارج الدستور

من بكري مع الشعب وأتمي إلى عائلة مناضلة، مستطرداً: "الشعب من حقه رفض الوضاية من الرئيس والمؤسسات السياسية..".

الشعب الداعي للتغيير والنظام ورموزه، لزاماً على الجهة التي تقدر وتحترم الشعب أن تبني مطالبها". وشدد جاب الله على أن أقطاب المعارضة، قررت منذ اجتماعها الأول أن تخندق مع الشعب وتحurt من محاولة الافتراض على مطالبها، العبر عنها في المسيرات المليونية غير مختلف الولايات، مشيراً إلى أن قضية إعاد حل في إطار الدستور، رفضها النظام نفسه "لأنه يقتضي أمام الشعب وأمامنا سوى البحث عن حلول سياسية خارج الدستور". ■ فاتح.ع



بن فليس:

## القوى غير الدستورية هي تلك التي تستخدم خاتم الرئاسة والمالم العام

غير الدستورية هي التي استدعت الهيئة التأدية، وهي التي أنسنت للهيئة الخامسة، وأسقطتها الشعب الجزائري السيد، تم قتلها نذبها إلى الرابعة ممددة، والشعب قال في الجمعة الماضية والتي قيل لها لا لهذا التصرف وأكيد بن فليس "أتوقع أن تتم الاستجابة لإرادة الشعب، لأن إرادته من إرادة الله، هو شعب عظيم، في نون قمر طرد الاستثمار الغاشم الذي قتل مليون ونصف مليون من الشهداء". وحسب رئيس طلاق العريات، فإن القوى غير الدستورية استهدفت المسيرات ولم تستطع لأن الشعب فرض رأيه، إنها في أنفاسها الأخيرة وسيرحلون والشعب سيقرر مصيره". ■ س.ع



## قدماء الأردني بباتنة يطالبون أويحيى بالرحيل

أقدم، أمس، عدد من المناضلين القدامى في التجمع الوطني الديمقراطي، المحسوبين على الثنائي البرلاني الأسيق مصطفى ياحي على غلق البوابة الرئيسية للبنية التي تأوي مقر المكتب الوالى بباتنة، مطالبين بالرحيل الفوري للأمين العام للأردني.

وكان عدد من المجتمعين علقو لافتات أكدت وقوفهم مع الحراك الشعبي المطالب بالتغيير، كما طالبوا بالرحيل الفوري غير المشروط لأحمد أويحيى من على رأس أمانة الحزب، نظراً تعويله مسار الحزب، حسبهم، عن النجاح والهدف الذي كان وراء تأسيسه عام 1997، محملاً إياه إدخال المال القاسد والمفسدين لميادى الحزب على حد تعبرهم.

وقدما المجتمعون مناضلي الأردني القدامى العودة من أجل تحرير الحزب وإعادة تأسيسه على المبادىء التي انشئ من أجلها والحفاظ على مؤسسات الدولة والطابع الجمهوري لها. وعلمت "الشروق اليومي" أن وفقة أخرى ستنظم الثلاثاء من طرف مناضلين في الحزب للمطالبة برحيل الأمين العام وكذا الدعوة لتغيير المكتب الوالى والعمل على بناء الهياكل طبقاً للإجراءات الديمقراطية. ■ طاهر حليسي

## بدوي ولعمايرة ينتقلان إلى "الخطبة ب" حتى لا تولد حكومة ميتة

### ● وزراء: مازلت في الحكومة واستقالة أويحيى لا تعنينا!

اجتمع أمس نور الدين بدوي الوزير الأول، إلى نائبته رمطان لعمامرة في لقاء دام لساعات طوبلة خصص لتشكيل الحكومة الجديدة، بعد أن كان قد استدعى بدوي الخميري الذي قدم استقالته قبل أسبوعين، وهو اللقاء الذي عرف نقاشاً مفتوحاً بين الوزير الأول ووزراء الحكومة لدرجة أن هناك من احتاج عن عدم الاتصال بهم طيلة الفترة السابقة لإعطاء توجيهات أو الإذن بالسفرة.

سميرة بلعمري

المستويات النهائية وغيرها من الملفات.

ولم يحدد نور الدين بدوي أي موعد لتشكيل حكومته الجديدة، والتي شكلت موضوع لقائهم لساعات أمس، كما يعدد قرار تمديد عهدة حكومة أويحيى المستقيل، مؤشراً حقيقياً على الصعوبات التي يواجهها الثنائي بدوي - لعمايرة في تشكيل طاقمهما الذي قد يهدى ورقة تقدم للحراك الشعبي كإباء لحسن النية في الإصلاح والاستجابة إلى مطالب 5 مسيرات متولدة.

في سياق مغایر، نقلت مصادر الشروق أن بعض وزراء الحكومة لاموا على بدوي عدم اتصالهم بهم طيلة الفترة التي تلت استقالة أويحيى، كما هناك من ذهب في نقاشه إلى الحديث عن جدو الندوة الصحفية التي جمعته بالصحفين في 14 مارس الماضي، فيما اعتبر بعض الوزراء من تحدث إليهم الشروق أنهم غير مستقلين من الحكومة، لأن الوزير الأول هو من قدم استقالته ويعتبرون أنفسهم وزراء إلى حين إعلان الحكومة الجديدة في مقاربة بعيدة كل البعد مع القانون والأعراف التي توّكّد أن استقالة الوزير الأول هي استقالة للطاقم الحكومي.

حصلت في أمرها ورفضت الاستجابة لدعوة المشاركة في الحكومة، ورجحت مصادرنا غياب طباعي العزبي كله على حين تشكيل الحكومة الجديدة، ولم يحدد بدوي لوزراء هؤامش تعرك أو محاذير في كيفية تسخير قطاعاتهم، وتذهب مصادرنا إلى أن الوزير الأول دعا وزراء الحكومة السابقة لمواصلة نشاطهم، لأن الفراغ لا يخدم البلاد، واستد بدو في قوله الذي يعتبره المتابعون للشأن السياسي تحصل حاصل على اعتبار أن كل وزير ملزم بتسيير الأعمال إلى حين تسلیم عملاً بضروره ملحوظة لضمانته، بضرورة مواعيده مهمه يجب التحضر لها، مثل شهر رمضان، وبالمقابل كان قد استدعى بدوي يوم

دعت إلى تشكيل "لجان شعبية" تضم مختلف فئات المجتمع

## حنون: النظام البرلماني هو الذي يكرس السيادة الشعبية

سفيان.ع

للسيرات الشعبية والحافظ على الطابع السلمي لها"، معتبرة أن "مشاركة كل الفئات الاجتماعية في الأغلبية متৎكة بالسيادة الوطنية"، وأشارت المتقدمة أن "منظومة الحكم الأكثـر ديمقراطية التي تكرس السيادة الشعبية، بالنسبة لعرب العمال، هي النـظام البرلـامي بـفرقة واحدة تتشـكل من نوابـمنتـخبـين بكل ديمقراطـية وشفـافية يراقبـهم الشـعب ويـمكنـه عـزـلـهـمـ".

### قال إن الظرف يستدعي إعادة القطار إلى سكته رباعين: الشعب صاحب السيادة المطلقة



أكد رئيس حزب عهد، علي هوزي ربابعين، السبت، أن الشعب الجزائري له "السيادة المطلقة والقرار في اختيار من يمثله". وقال ربابعين في ندوة "الحراك الشعبي ينفي أن يجد مخرجاً له"، مضيّقاً أن "الشارع لن يتخلّى عن مطالبه ولن يقبل أحداً ممثّلاً له من منظومة الحالي". وبعد أن ذكر أن حزبه كان داعماً للحراك، دعا رئيس عهد إلى تحالفه الدستوري والقوانين وتلبية طفال الشعب".

تأكيد ربابعين على وجوب اعتماد مقتراحه على وجه الخصوص "تشكيل حكومة ائتلاف وطني تأخذ على عاتقها التحضير للانتخابات والاشراف عليها". وفي معرض تطرقه للمسيرات الشعبية التي شهدتها العديد من ولايات الوطن، دعا ربابعين إلى "الحافظ على سلمية هذه المسيرات وإلى التضامن بين أفراد الشعب الجزائري". مشيراً إلى أن هذه المسيرات التي "ثبتت بفضلها الشعب الجزائري حسه الحضاري ومسؤوليته، أصبحت مثالاً يحتذى به وهي لا تحتاج إلى وصاية من أي طرف كان". وخاصاً إلى القول بأن حزبه "سيواصل نضاله إلى جانب الشعب حتى يرحل النظام"، معتبراً أن هذه "هي الوسيلة الوحيدة لبلوغ هذا الهدف وتحقيق المطالب التي ينادي بها المواطن الجزائري في مختلف المسيرات".

تفعيل المادة 102 من الدستور

## عبد العزيز بلعيد: على بوتفليقة الاستقالة على السير العادي لشؤون البلاد

■ الإبقاء على كل مؤسسات الدولة حفاظاً على السير العادي لشؤون البلاد

نادية سليماني

جدد حزب العمال، على سان أمينته العامة لوربة حنون، أمس، دعوته لتشكيل "لجان شعبية" تضم مختلف فئات المجتمع وتعمل على صياغة المطالبات التي رفها المواطنون خلال المسيرات السلمية الأخيرة.

وأوضحت حنون، خلال اجتماع المكتب الوطني للجنة الطلبة للحزب، أن "السبيل الوحيد لتكريس سيادة

الشرعية، دعا حزب جبهة المستقبل، برحيل رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، عن طريق تقديم إستقالته وتفعيل المادة 102 من الدستور، تقادياً لظهور انزلاقات قد تدخل البلاد في وضع خطير، ومعلننا تأييده لحراك الشعب في مطالبه

واعتبر الحزب في بيان أصدره عقب اجتماع مكتبه الوطني، أنه أمام تعنت السلطة وعقم مبادراتها "يأباد حزب جبهة المستقبل بخطبة مدرسوسة بكل واقعية ودون الخروج عن نطاق الدستور"، حيث اقترح حزب بلعيد، تفعيل المادة 102 من الدستور، إما عن بيانها، أنها أول من بادر سنة 2014 بفكرة الجمهورية الثانية "التي أردناها أن تكون بيروقراطية سلسة بعيداً عن كل أشكال العنف، وليس على أنقاض الجمهورية الأولى".

مجلس الأمة مهمان رئيس الدولة لـ90







غير أن ما حز في نفس هؤلاء المجاهدين، ومنهم عمي السعيد حميد المحكوم عليه بالإعدام من المستعمر آنذاك، هو نسيان رفاته زملائه السبعة وتركهم تحت طائلة النسيان والإهمال، معتبرا ذلك إهانة لهم ولتضحياتهم، حيث لم تكفل الجهات المعنية نفسها - كما قال - لتقوم بتسبيح المنطقة كما يجب أو إعادة تحويل الرفات إلى مقبرة خاصة، ليكون كل ما فعلته الأخيرة سوى وضع سياج من السلاك الرفيع بشكل دائرى لا يصلح حتى كخدم للارابط على حد وصف محذثة، وهو ما دفع به رفقة زملائه من المجاهدين إلى توجيه نداء قصد تكرييم رفات الشهداء ووضع حد لإهانتهم عن طريق تحويل رفاتهم إلى مقبرة تليق بتضحياتهم.

حسین حراش

توفى، صباح أمس السبت، ثلاثة أشخاص من عائلة واحدة، ويتعلق الأمر بكل من رجل وزوجته وكذا أخيه الذي كان في ضيافته وبلغون من العمر على التوالي 63، 65، و51 سنة، وهذا من منزل العائلة الكائن بقرية تارزوت ببلدية بوسالم شمال غرب ولاية سطيف. وحسب مصادر الشرق اليومي، فإن مصالح الدرك الوطني، تلقت بلاغا يفيد بوجود عائلة تكون من 3 أشخاص تعرضت للهلاك، بسبب استنشاقهم لغازات السامة المنبعثة من جهاز التدفئة المنزلي الذي يعمل بالغاز الطبيعي، أين لوحظ سوء تركيب قنوات تصريفها وكذا وجود الرياح التي عرقلت طرحها إلى الخارج. إذ بعد استكمال التحقيقات تم نقل جثث الضحايا إلى المصلحة المعنية بالعيادة المتعددة الخدمات ببو عنданس في الوقت الذي تم زوال أمس تشيع جثمان الضحايا وسط حزن كبير عمّ قرية تارزوت وخاصة عائلتي الضحايا الثلاثة.

امرأة تذبح طفلاًها بالمدحية

اهتزت مدينة البرواقية بالالمية، ظهر امس على بنا إقدام سيدة في عقدها الثالث على ذبح ابنها ذي الست سنوات وذالك بحى ذراع السبيطار، وقد أكدت مصادرنا أن الأم التي تقطن بالبلدة، كانت في زيارة لأهلها بالبرواقية، وهي تعانى من اضطرابات نفسية. ■ ب عبد الرحيم

## صعقة كهربائية تودي بحياة طفل في سكينة

لقي، صباح السبت، في حدود الساعة العاشرة وأربع وثلاثين دقيقة، تلميذ في التحضيري يدعى "ب.ل."، 5 سنوات، حتفه، بصفعة كهربائية، جراء ملامسته أسلال الكهرباء عندما كان يلهو رفقة أصدقائه، بالقرب من منزله العائلي الواقع بجி سطورة بلدية رمضان جمال بولاية سكيكدة، أين لامس خطاطفاً كهربائيًا نافذاً للكراء من منزل آخر، ليلفظ أنفاسه الأخيرة في عين المكان، حيث عشر عليه جثة هامدة ملقى على الأرض، ليتم نقله من قبل أعيون الحماية المدنية إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى لعروش.

شایسته، شرقی، سید، بعلاء

اهتز مساء الجمعة، حي سيدى عمر بسيدي بلعباس، على وقع جريمة قتل شناء، راح ضحيتها شاب في العقد الثاني من عمره، على يد شقيقه الذي غرز في بطنه خنجره بعد شجار نشب بينهما.

وبحسب ما علمته "الشروق"، فإن الجريمة وقعت بعد مناوشات بين الضاحية البالغ من العمر 20 سنة وشقيقه الأكبر البالغ من العمر 22 سنة، سرعان ما تطورت إلى شجار عنيف، انتهى بإلقاء الجنائي لخنجره وطعن شقيقه على مستوى البطن، ما تسبب له في ترزيق حاد كان سبباً في مفارقتة للحياة، وفور وقوع الجريمة، توصلت عناصر الأمن إلى موقف الجنائي وحجز السلاح الأبيض المستعمل في ارتكاب جنحة القتل.

## ستة قتلى في حادث سير بالأغوادط

**محكمة جنایات سکیکدة أدانتهم بـ 15 سنة سجنا نافذا**

# ماثمون يقتلون صاحب مطعم لسرقة ماله بغرض "الحرفة"

أدانت محكمة الجنائيات لدى مجلس قضاء سككيكدة، الخميس، عصابة مكونة من ثلاثة أشخاص، اثنان من عائلة واحدة، والثالث قاصر، أعمارهما تتراوح ما بين 17 و24 سنة، ينحدرون من بلدية تمالوس، غرب ولاية سككيكدة، بالسجن النافذ لمدة 15 سنة، لكل واحد منهم، على خلفية متابعتهم بجناية القتل العمدى مع سبق الإصرار والترصد، وجناية محاولة السرقة مع حمل أسلحة ظاهرة، راح ضحيتها صاحب مطعم وأب لسبعة أطفال.

اسلام بوشليق

حي الحامورة شاهد شخصياً  
يختبئ بالأحراش وفجأة تهجم  
على والده ولم يتعرف عليه  
سبب الظلم، من جهة، المتهم  
الثالث ق.ع. أذكر التهمتين  
الموجهتين إليه وأكيد أنه التقى  
المتهم العدُّ حيث بقي  
ساهراً معه ثم عاد إلى منزله  
ولم يعلم بجريمة قتل الضحية  
لا في اليوم الموالي.

في حين أكدت النيابة العامة  
أن التهمة مستوفاة الأركان  
بدليل اعتراف المتهم الحدث  
أنه هو من اقترف جريمة قتل  
الضحية بواسطه آلة حادة  
محاوله سرقة أمواله التي كان  
يحملها أثناء عودته ليلًا من  
لمطعم الذي يستغله رفقة  
المتهمين البالغين الذين كانوا  
معه عند اقترافه جرمي محاولة  
سرقة الضحية وقتلها، بالإضافة  
إلى شهادة الشهود واعتراف  
المتهم، ح. أثناء جميع مراحل  
التحقيق بأنه التقى ببقية  
المتهمين ليلة الواقعه والتمس  
حكم المؤبد في حقهم جميعاً،  
إما طالب دفاعهم بتحفيف  
العقوبة وبعد فترة المداولة  
خفض الحكم إلى 15 سنة.

قرف جريمة قتل الضحية  
واسطة آلة حادة ومحاولة  
سرقة أمواله وقال إنه كان في  
ساعة الجريمة رفقة المتهمين  
بالغين الذين كانوا معه عند  
قتراه جرمي محاولة سرقة  
ضحية وقتلها، وقال إن  
المجموعة كانت بصدد توفير  
بلغ مالي نظير العرقنة نحو  
وروبيا، غير أن المتهم "ق.ب."  
في تصريحات الحديث  
القصاص، وأيضاً نفي قيامه بقتل

نجراف للتربية

يُطْمَرُ ثَلَاثَةُ عَمَالٍ بِعِينِ تَمْوَشْتِ

أمين بلاجنة

حررمة من شبكة الصرف الصحي، وعلى  
ثر ذلك تدخلت مصالح الحماية المدنية  
وحدة عين الاربعاء، حيث تم انتشال جثة  
شاب متوفى بعين المكان وأخر مصاب  
جرح خطيرة استدعت نقله على جناح  
السرعة إلى مستشفى سيدى عايد بحمام  
وحجر، في حين تمكنت من انتشال جثتين  
بعد حوالي أربع ساعات من التقip والاحفر.  
تساءل كل من سمع بالحادثة يمن فيهem،  
نهود عيآن الذي عايشوا عملية الإنقاذ عن  
لغياب التام لشروط الأمان والسلامة في  
الورشة، مطالبين المصالح المعنية بفتح  
حقيقة، في القضية.

..وفاة صيحة جرفتها سیول الأمطار

توفيت، عشية أول أمس الجمعة، بنت صغيرة بالغة من العمر 5 سنوات تتمدرس في القسم التحضيري، بعد أن جرفتها سيول واد يوسلام بمحيطة المنزل العائلي الكائن بقرية أولاد سبع ببلدية بنى وسين الواقعة شمال ولاية سطيف. وحسب مصادر الشروق اليومي، فإن مصالح الحماية المدنية ببوقاعة فور تلقينها نداء النجدة من طرف أهلاها والدراك الوطني، عن وجود صبية جرفتها السيول وهي في عداد المفقودة، باشرت بمعية عناصر الدراك الوطني ومجموعة من المواطنين، عمليات البحث، ليتم العثور على الصبية وانتشال جثتها على بعد نحو 500 متر من محل سكناها، ليتم تحويلها إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى السعيد عوامري ببوقاعة وسط حزن كبير عم المنطقة، التي عرفت جفافا غير مسبوق خلال السنوات الثلاث الأخيرة، وكانت كمية تساقط الأمطار مع نهاية الأسبوع الأهم في السنوات الأخيرة.

دنس . منصوری

**كهل يطعن زوجته بخجر وينتحر بشرب الأسيد بباتنة**

القى، أمس، كهل 54 سنة. حتفه عقب تناوله جرعتان من العاصم الحارق ما أدى إلى وفاته متأثراً بحرق معوية وحلقية خطيرة. وكان الكهل، متزوج وأب لخمسة أطفال، و المقيم بحي باركافوراج قد قام بطعن زوجته بآلة حادة قبل أن يقدم على عملية الانتحار بشرب الأسيد، فيما نقلت زوجته المصابة إصابات متفاوتة نحو مستشفى باقنة الجامعى حيث تخضع للمراقبة الطبية وهي على قيد الحياة عكس ما أشيع عن وفاتها. وفتحت مصالح الأمن تحريات لمعرفة ملابسات الواقعه المأساوية والداعم النفسية والاجتماعية المؤدية لها.

ٹ. حلیسی



## تفكيك مجموعة أشرار مختصة في السرقة من داخل محلات بمعسكر

تمكنت عناصر فرقه الشرطة القضائية بالأمن الحضري الخامس بمدينة معسرك، من تفكيك مجموعة أشرار مختصة في السرقة من داخل محلات التجارية، متكونة من أربعة أشخاص من ضمنهم طفلين تتراوح أعمارهم بين 17 و21 سنة مع استرجاع مسروقات، حيث تعود وقائع القضية إلى الأسبوع الثاني من شهر مارس الجاري، عندما تلقت مصالح الأمن الحضري الخامس شكوى أحد المواطنين حول تعرض محله التجاري لجريمة سرقة بالكسر من طرف مجهولين استهدفوا له مجموعة من قارورات العطر، وعلب سجائر، وبمبلغ مالي وقصصي خاصين بالعصفير بهما عصفيرون ملك للضحية، فتح إثراها عنصر الشرقة تعميقاً في القضية بعد إجراء المعاينة الميدانية لمسرح الجريمة ورفع البصمات، ليتمكنوا بالتنسيق مع فرقه الشرطة العلمية من تحديد هوية أحد المشتبه فيهما البالغ من العمر 21 سنة، وتوقيفه وتقطيشه مسكنه العائلي، حيث أسفرت العملية عن استرجاع بعض المسروقات المتمثلة في قارورات عطر وبمبلغ مالي، كما مكن التحقيق منه من تحديد هوية شركائه الثلاثة من ضمنهم طفلين، ليتم توقيفهم وتقطيشه عمليتي تقطيشه أسفراً عن استرجاع بعض المسروقات الأخرى من قارورات العطر وبمبلغ مالي آخر وقصصي خاصين بالعصفير بهما عصفيرون، ليتم اقتيادهم إلى مقر الأمن الحضري الخامس أين اعتبروه بالفعل المنسوب إليهم، كما تمكنت عناصر المصلحة من توقيف مشتبه فيه آخر واسترجاع علب سجائر مسرقة تم بيعها لفائدته، تستكملاً ضدهم بإيداع المشتبه التحقيق في القضية، ثم قدموا أمام العدالة التي أمرت بإيداع الأحداث، فيما فيما البالغين رهن الحبس وأودع الطفلي بمراكز رعاية الأحداث، فيما استفاد الخامس من استدعاء مباشر نتيجة ما نسب إليه من فعل إخفاء أشياء مسرقة. ■ قادة مزيلة

### وانتشال جثة أربعيني من داخل بئر

انتشلت عناصر الحماية المدنية لوحدة غريس في ولاية معسرك، مساء أول أمس جثة شاب في الأربعين سنة، من عمق بئر يقع بدوراً أولاد بودية ببلدية البنين بعد سقوطه داخله، وحسب مصادر علية، فإن قاطنو الدوار أبلغوا عناصر الحماية المدنية بسقوط الاربعيني داخل البئر، حيث تقللت عناصر وحدة غريس مدعومة بعناصر فرقه الغطس والتدخل في الأماكن الوعرة، أين تم انتشال جثته من عمق البئر، حيث يكون الضحية قد توفى داخله، وقد فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقاً في الحادثة. ■ قادة مزيلة

## بعد تجميد حسابه البنكي مسير و سريع المحمدية يتهمون جهات إدارية بتواطؤ والاحتياط

يعترض رئيس نادي سريع المحمدية، تقديم شكوى أمام النيابة ضد أحد مسؤولي مصلحة القباضة ما بين البلديات، علىخلفية ما أسماه رئيس النادي بالتصريح الكاذب الصادر من أحد مسؤوليها، بخصوص تاريخ تجميد الحساب البريدي للنادي موعد ضخ مبلغ ملياري و500 مليون سنتيم، واستاداً إلى ما كشف عنه رئيس النادي بن فطة الحبيب، فإن أحد مسؤولي المصلحة المعنية بالتأشير على الأموال العمومية تخدم مغالطته رغبة منه في تمكين أحد المدعين الذي قام بتجميد الحساب البريدي للنادي بصفة تواطؤ وهو ما يشكّل مغالفة صريحة للقانون. ■ قادة مزيلة

رئيس النادي أوضح بأنه كان قد تلقى ظهيرة يوم الاثنين الماضي اتصالاً من مكتب المحضر القضائي من باب الإخطار، عن قرار تجميد الحساب البريدي لنادي سريع المحمدية يوم الأحد 17 مارس وهو نفس اليوم الذي تم فيه ضخ مبلغ ملياري و500 مليون سنتيم، وأعاد رئيس النادي على مسؤولي المصلحة الذي كان قد صرخ في وقت سابق بأن الحساب البريدي طاله قرار التجميد يوم الأربعاء الماضي 13 مارس، ولم يخف رئيس النادي اتهامه للمسؤول المذكور بتعميد مغالطته بمعية رئيس الدائرة التي كانت قد أبلغته بعدم التسرع في ضخ المبلغ في حال وجود أمر مشبوه يحول دون سحب المبلغ لفائدة النادي، وقد سارع رئيس النادي إلى إخطار مصالح الأمن بتفاصيل ما أسماه بالمسخرة وإجراء احترازي أوربياً تفادياً لحصول أي افلات غير مرغوب فيه، وقد تتولى متابعة مصالح الأمن، حيثيات القضية قريباً بالاستئناف إلى إفادات مسؤولي مصلحة القباضة وتشخيص الظروف والأسباب. ■ قادة مزيلة

## دور الجمعيات النسوية في إشراك المرأة للمشاركة في تحقيق التنمية يوم دراسي بيسيسيت

تم التأكيد خلال لقاء دراسي حول "واقع المرأة بولاية تيسمسيت" انظم مؤخراً بيسيسيت، على دور الجمعيات النسوية في إشراك المرأة للمساهمة في تحقيق التنمية في المجتمع، وأكد الحضور على أهمية "الدور التحسسيي" الذي يمكن أن تلعبه الجمعيات النسوية الناشطة بولاية في مجال إشراك النساء بالمنطقة، لاسيما الريفيات للمساهمة في تنمية المجتمع في جوانب اقتصادية واجتماعية وثقافية، داعين جميع الجمعيات التي تعنى بفتح النساء على مستوى الولاية إلى المساهمة ميدانياً في المبادرات الرامية لاقحام المرأة في التظاهرات التي تساهم في مشاركتها الفعلية والتاجة في التنمية بالمنطقة، ومن جهتهم شددت ممثلة مديرية الشؤون الدينية والأوقاف، على ضرورة الحضور الدائم للمرأة الريفية والماكرة بالبيت في الأنشطة الحرفية والفنية والثقافية التي تنظم من طرف الجمعيات التي تعنى بهذه الفتاة من المجتمع، واقتصرت ذات المتحدثة تنظيم مبارارات جواهير تحسسيّة دورية موجهة لفائدة النساء الريفيات وكذا الماكثات بالبيوت وحتى العاملات والتي ينبغي على الجمعيات النسوية المحلية حثهن من خلالها على لعب دورهن في تحقيق التنمية في المجتمع، وللإشارة انتظم هذا اللقاء في إطار الأيام الأولى "نساء الونشريس" وشهد اليوم الختامي لهذه النظاهرة المنظمة طيلة خمسة أيام بمبادرة من فرع المركز الثقافي الإسلامي لبيسيسيت في إطار إحياء اليوم العالمي للمرأة، تكريماً عدد من النساء العاملات بذات الفرع وكذا نساء مبدعات في مجالات حرفية وفنية بولاية. ■ س.ع

## محليات

الأحد 24 مارس 2018 الموافق 17 رجب 1440 العدد 6121

### في غياب التكفل بهم وحرمانهم من الأشعة والسكانير

## مرضى السرطان يموتون في صمت بغليزان



ناصر بلقاسم

يواجهه مرضى السرطان في غليزان، مأساة إنسانية كارثية يندى لها الجبين فمنهم من التحق بالرفيق الأعلى ومنهم من ينتظر بعيداً عن أنظار أصحاب القرار، بسبب الإهمال واللامبالاة المطبقة عليهم، وحسب ما علمته الشروق من مصادرها الخاصة، فإن الأمور أصبحت لا تطاق اتجاه مرضى السرطان الذين يئنون تحت رحمة الظروف الإنسانية والمعاملة السيئة في ظل غياب أبسط الحقوق المشروعة للتوكيل بهم، وغياب طبيب مختص في الأشعة على مستوى مصلحة الأورام السرطانية بالمؤسسة العمومية الاستشفائية محمد بوسيف بغليزان، التي يقصدها العديد من المرضى خاصة الفئات الفقيرة التي لا حول لها ولا قوة من أجل العلاج وإجراء الفحوصات الطبية والأشعة غير أنهم سرعان ما يعودون من حيث اتوا دون التكفل بهم، بحجة غياب جهاز الأشعة والسكانير، فيما يحظى آخرون من ذوي المعاشر والأقارب بمعاملة خاصة، حيث يجدون كل التسهيلات الخاصة بالعلاج والأشعة، وحسب العميد من مرضى السرطان بغليزان، فإنهم لم يجدوا أي مسؤول يلتجئون

والموت، دون أن تقوم الجهات المعنية بدورها المنوط بها للتوكيل بهم وتوفير كل الظروف الممكنة لمعالجتهم، وتوفير كل الأجهزة الاستفادة من المعالجة الكيميائية في ظروف غير لائقة نظراً لضيق قاعة العلاج التي تقترن إلى أبسط معاناتهم اليومية التي يعشوا منها فيإن وزارة الصحة كلية الأسرة التي مستشفى محمد بوسيف مما أدى إلى مضاعفة حجم المرض والمعاناة. و في ظل هذه الظروف الصعبة تعاني منها هذه الفئة المحقورة وأخذ التدابير والإجراءات اللازمة من أجل إنقاذ ما أمكن إنقاذه خاصة بغليزان، حيث أصبحت حياتهم مهددة في أية لحظة خاصة أرباب العائلات الذين حولت ظروف المرض إلى أشلاء بشريّة بين الحياة

إليه، من أجل التدخل لدى مسؤولي القطاع الصحي بالولاية من أجل التكفل بهم واستعمال الأجهزة الطبية كالسكانير والأشعة التي قيل لهم بأنها متوفّرة بالمستشفى، لكنها مخصصة ل أصحاب النفوذ والمعارف أما الفئة التي تعيش ظروف اجتماعية صعبة، فلا حظ لها في الاستفادة منها، وهو ما أدى بهؤلاء المرضى إلى البقاء في بيوتهم وانتظار نهاية أيامهم، بعدما عجزوا عن توفير المال للعلاج عند الخواص نظراً لتكليف الباهظة التي تلزمهم العيادات الخاصة بدفعها، فيما يفضل بعض مرضى

## ظل يشكل نقطة سوداء بالمدينة تهيئة وادي عين الصفراء وتحويله إلى منتزه للعائلات بمستغانم

تجري حالياً بمستغانم أشغال تهيئة وادي عين الصفراء وتحويله إلى منتزه للعائلات، بقيمة مالية إجمالية تقدر بـ 1.6 مليار دج، حيث أن هذه العمليات ستستمح بتهيئة مجراه الوادي الذي يقطع مدينة مستغانم على مسافة أربعة كيلومترات، وتتطوّفه وتفوّقه الحاوي والتلال المحاذية له وتزيينها وإنجاز منشآت فنية، لتسهيل الحركة المرورية بين الضفتين فضلاً عن العديد من المرافق الترفيهية والرياضية والثقافية، وتشمل هذه الأشغال إنجاز شبكة للتقطير على طول الوادي، انتطلاقاً من سيدى عثمان وإلى غاية محطة الرفع بالقرب من المصب، بإمكانها جمع 150 ألف متر مكعب يومياً، والتخلص من 12 مصب للمياه المستعملة يضيف نفس المسؤول، ويسمح هذا المشروع الذي يبلغت قيمته الإجمالية 470 مليون دج بتحويل 30 ألف متر مكعب من التفريقات نحو مركز الردم التقني للنفايات واسترجاع ومعالجة 25 ألف متر مكعب من المياه يومياً، وسيتم قبل شهر جوان المقبل، استلام منشآتين فنيتين (ممررين علوبين) تربطان بين ضفتي الوادي بقيمة مالية قدرها 227 مليون دج، بعد استلام مشروع تصريف المياه الخاص بأسفل المجرى (من جسر أملا إلى غاية المصب) والذي يبلغت تكلفة إنجازه 220 مليون دج.

وتتسارع مؤخراً بالقرب من ميناء مستغانم التجاري (مصب الوادي) عمليات التهيئة وأنفصال التحسين الحضري والعمري، التي تقدر قيمتها المالية قرابة 19 مليون دج منها 3.4 مليون دج لإنجاز نافورة عمومية مشابهة للنافورة القديمة بحي تجديت التفيق، ويدعى تحويله إلى منتزه للعائلات وفضاءً طبيعياً لممارسة الرياضة، يتضمن مشروع تهيئة وادي عين الصفراء إنجاز 7 ملاعب جوهرية لكرة القدم وملعب لكرة السلة و14 ميدان للكرة الحديدية. ويتضمن هذا المشروع إنجاز 7 ملاعب للمشي والركض في الحديقة. ويتضمن هذا المشروع إنجاز 7 ملاعب جوهرية لكرة القدم وملعب لكره السلة و14 ميدان للكرة الحديدية. ويتضمن هذا المشروع إنجاز 7 ملاعب للمشي والركض في الحديقة.

الجهات والكسكش والإطعام السريع والإعلامي، وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

الفترة تتيح قوافل تحسسيّة استهدفت شباب المناطق الريفية والفنية والبيت عبر الولاية، تم خلالها تقديم شروحات حول كيفية إنشاء مشاريع مصغرة في إطار جهاز "أنجام" لاسيما في الأشطة التي تراعي خصوصيات الولاية منها الفلاحة والصناعات التقليدية والفنية والسياحة.

## بفضل الوكالة الولاية للتشغيل تنصيب 3 آلاف بطال في مناصب عمل بالبيض

تم خلال السنة الماضية بالبيض، العمومي والخاص، كما أشير إليه، وتم أيضاً تنصيب 170 شاب في إطار صيغة الوكالة الولاية للتشغيل، حسبما أكدت مصادر خريجي التكوين المهني، كما شهدت السنة الماضية دمج 15 شاباً من فئة ذوي الاحتياجات الخاصة في مناصب شغل، تنصيب 1417 شاب منهم 114 من حاملي الشهادات الجامعية العليا و1193 من الشهادات الجامعية العليا و1193 من الشباب من مستويات تعليمية أخرى أو بدون تأهيل، وقد تم توزيع هؤلاء الشباب على قطاعات متعددة على غرار الصناعة 28 بالمهنة من العمال المؤهلين وغيرهم، وهي بصدده إبرام اتفاقية مع مصنع الحليب الذي تم افتتاحه مؤخراً بعاصمة الولاية، وكذلك مطحنة متاجدة بمنطقة النشاطات للبيض من أجل فتح مناصب شغل لشباب الولاية في إطار عقود العمل المدعومة والعملية جارية لتحديد عدد المناصب التي سيتم توفيرها لهذا الغرض. ■ س.ع

## وأدماج 1120 عامل في إطار جهاز القرض المصغر سعيدة

تم استحداث 1122 منصب شغل في إطار الوكالة الولاية لتسخير القرض المصغر بولاية سعيدة خلال السنة الماضية، حسبما علم من مصادر مسؤولة من مديرية الوكالة الولاية لذات الجهاز، وتم توفير هذه المناصب بفضل تمويل 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما ساهم جهاز الوكالة الوطنية لتسخير القرض المصغر بـ 748 مليون دج لاستحداث مؤسسات مصغرة في عدة نشاطات منها الخياطة والحلويات وتحضير العجائن والكسكش والإطعام السريع والإعلامي وغيرها.

وتحصّن هذه المشاريع الممولة صيفي شراء المواد الأولية التي استفادت منها المرأة الريفية والماكرة بالبيت، حيث تصل قيمة القرض إلى 100 ألف دج وافتتاح العتاد الذي تصل قيمة القرض المخصص له إلى 1 مليون دج، كما

## 800 طلب على القطع الأرضية في سidi عامر بالمسيلة

سكنات فردية والاستقرار في أراضيهم وخدمتها، خصوصا وأن نشاطهم الرئيسي يتمحور حول الفلاحة وتربية الماشية، إذ يطالبون من سلطات الولاية، حصة أكبر تتماشى وطبيعة المنطقة وعدد الملفات، مؤكدين حسب ما أفاد به الكثيرون في حديث مع الشروع اليومي، بأن سidi عامر لم تلت نصيحتها بالمقارنة مع بلديات الولاية على حد قولهم. وفي نفس السياق، لا يزال سكان المنطقة، يتظرون التفاتة جادة للتخلص من مختلف الانشغالات المطروحة خاصة نقص التهيئة الحضرية، عبر شوارع وأحياء المدينة، التي تعاني نقصا ملماسا في هذا الشأن، رغم الشكاوى والمراسلات، ورغم انتلاق التحقيقات الإدارية الضرورية، بينما أحصت مصالح الدائرة المزعج أن توزع في أقرب الأجل، في انتظار انتهاء عمليات التهيئة الحضرية والربط بمختلف الشبكات الضرورية من مياه وغيرها.

وفي سياق ذي صلة، ينتظر سكان سidi عامر، الكشف عن القوائم الأساسية الأولية للمستفيدين من حصة 200 سكن عمومي إيجاري انتهت بشأنها التحقيقات الإدارية الضرورية، حسب ما استفيد من جهات محلية نحو 2600 ملف، حيث من المزعج الإفراج عنها بعد تلقى موافقة المسؤول الأول على الولاية، بالمقابل، بلغت عدد طلبات السكن الريفي عن 883 طلب، من قبل سكان التجمعات الريفية، الذين يرغبون في إنجاز

■ أحمد. ق.

بلغ عدد الملفات للمواطنين الراغبين في الاستفادة من قطع أرضية لإيجاز سكنات فردية في سidi عامر جنوب الولاية، نحو 800 ملف حسب ما أعلمه، في الوقت الذي تخصي فيه ذات الجهات 250 قطعة، انتهت بها الدراسات وتحميس الملفات وتنقيتها حسب الأولويات، والتي من المزعج أن توزع في أقرب الأجل، في انتظار انتهاء عمليات التهيئة الحضرية والربط بمختلف الشبكات الضرورية من مياه

غيرها.

وفي سياق ذي صلة، ينتظر سكان سidi عامر، الكشف عن القوائم الأساسية الأولية

## خنشلة تعيش فعاليات الطبعة السابعة لملتقى الأوراس عبر التاريخ

جامعة 8 ماي 1945 قادمة، تحت شعار الإقليم الأوراسي، الإنسان والمناجة بين التاريخ والعمور، مقارنة بين التاري والآركيولوجيا والأثرى، بولوجيا، حسب التاريخ، بإشراف من وزارة الثقافة، ورعاية الولاية، وبمشاركة مميزة لأزيد من 70 باحثا وأستاذ قدموا من جامعات الوطن، إضافة إلى حضور شرفي لدكتورة من دولة تونس ومصر إلى جانب دكتور باحث من جامعة باريس بفرنسا، وهو ما يميز هذه الطبعة عن باقي الطبعات السابقة، حيث أشرف سلطات الولاية على إعطاء إشارة الانطلاق، بقاعة المحاضرات لمكتبة الولاية للمطالعات والتى افتتحت رسميا قبل يوم من انطلاق المتظاهرين تزامنا واحتفالات ذكرى النصر المجيدة. ويهدف الملتقى المنظم من قبل المتحف العمومي الوطني للإخوة الشهداء بولعزيز، بالتنسيق مع مخبر التاريخ للأبحاث والدراسات المغاربية كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية والمعالم الأخرى والمجموعات المتحفية، بكل القطاعات الجغرافية للإقليم الأوراسي لحمايتها وتنسيفها والإسهام في التوعية والتحسيس بأهمية التراث الأثري للمنطقة وضرورة المحافظة عليه وتنميته، مامنط.

## 4 سنوات سجنا من اعتدى على طفل في تبسة

على الدرجة، ولما ابتعد خارج القرية مارس عليه فعل المدخل بالحياة بالعنف، وقام بحرقه بالسجائر، ثم تركه يصيح وتوجه إلى بيته، وبعد شوكى الضحية، تمك من عناصر الشرك الوطنى من توقيف المتهم، وإحالته على التحقيق، حيث تم ايداعه الحبس، ويوم المحاكمة، أنكر صلاته بالجريمة، إلا أن القاضى أكد له أن تصريحات الضحية الغائب اليوم عن الحضور، أمام الجنابات، كانت تصريحاته ككلها متطابقة أيام رجال السلطة القضائية وقاضى الأحداث، كما أن تصريحات الشهود أكدت وجوده معه فوق الدرجة ليلة الحادثة، وبعد التمامات مثل الحق العام عقوبة 15 سنة سجنا نافذا، تم إدانته بـ 4 سنوات سجنا نافذا. بـ دريد

## جيش شابين سرق كوابيل الأنترنيت لمدرسة بالبرج

وتحقيقاتهم، بتفعيل عنصر الاستسلام، حول صورة أحد المشتبه فيهما والذي كان يحمل كوابيل نحاسية بالإضافة إلى استغلاله أوصاف الملابس التي كان يرتديها شريكه، ويتكشف صاحب الصورة الذي تم توقيفه داخل أحد المقاهي، واقتاده إلى مقر الفرق للتحقيق معه، ومواصلة التحقيق تم تحديد هوية شريكه، ليتم تكوين ملف قضائي ضدهما وتقديمهما أمام الجهات القضائية التي أمرت بإدراجهما رهن الحبس المؤقت في انتظار مثولهما أمام هيئة المحكمة. عـ. بن منية

## توقيف سارقي المحلات التجارية بوسط قسنطينة

ست يتم من سلع تتمثل في عطور وروائح وسجاير، الأبحاث والتحريات المكتفة مكتن من تحديد هوية مشتبه فيه، ليتم توقيفه بوسط المدينة كما تم توقيف مشتبه فيه آخر بمنطقة رحمة الجمال، وقد تم استرجاع باقي المسروقات من أحد المحلات التجارية بعي قدور يوموس والتي أكد صاحبها أنها تخصه وتوقيف شخصين آخرين بالإضافة إلى استرجاع الأغراض المستفلة في عملية السرقة. سـ.ع

# أهاريج شعبية ألبسة جميلة وأغاني وطنية ترافق المتظاهرين

أشيء جميلة كثيرة برزت منذ 22 فبراير المنصرم، لا يختلف فيها إثنان، أجمع عليهما كل الملاحتين في الداخل والخارج وهي أن المظاهرات التي تحدث في بلادنا هذه الأيام رسمت أروع الصور في سلميتها ورقتها وحضارتها، والمتبوع لها الشأن تبرز لديه عوامل عديدة كان لها الدور الفعال والخط الأوفر في تحديد معالم هذا الحراك الشعبي، من حيث سلميته وتوقيته وحسن تنظيمه وتوحيده لشتى أفراد المجتمع من الطفل الصغير إلى الشيخ الكبير، من متقطعين وسياسيين وصولا إلى أناس بسطاء وعاديين



رفعهم شعارات تشيد بأفراد الأمن منهم واليهم وفي خدمتهم وتقديمهم لورود ترمز للوحدة والأخوة وبين هذا وذلك وأشار الدكتور بورزق أن هذا الحراك الشعبي تعفل وسط العائلات التي نددت هي الأخرى بطريقة سلمية وعبرت عن مطالبها من خلال وجود الأطفال الذين استطعوا من المنهاج التربوي أن المواطن حق شرعى تشهد عليهما كتب التاريخ لذلك فقد حملت هذه المظاهرات العديد من الدلالات التي ترمي لتمسك الشعب بسلميته ورقته من خلال مراقبته لأهاريج شعبية إمتزجت بين الغناء والآنسايد الوطنية مستعملين بذلك العديد من آلات الموسيقى التي ساعدت بدورها على خلق أجواء جميلة وهو ما يتترجم طبيعة العامل النفسي للمواطن الجزائري الذي يتغنن ويبعد في كل مرة في نقل الأفكار للمشاركين وحتى داخل الملاعب كيف تكون السلمية لتعيش الجزائري حرة ديمقراطية.

كما إن تقينا بإمام مسجد أنس بن مالك بتسبة أقرب المساجد إلى وسط المدينة السيد محمد الزين قربى الذي سنانه عن مدى دور المساجد في هذا الحراك المتميز ومدى تأثير الواقع الديني في نفس المتظاهرين حيث أجاب أنه ليس بدعا على هذا الشعب الجزائري المتدين أن يصنع هذا التنمودج الرائع في حراكه فقد سميته الشعب القدوة، الذي استطاع أن يحقق خلال هذه المظاهرات ما كان يدعوه الدين من حب الوطن وبعد عن مظاهر العنف والتغريب ووحدة الصف والعلو عن الأنانية والارتكاء إلى النفع العام هذا وأردف صراع محبة بذلك البعيد الإيديولوجي كبير في تحديد ملامح هذا الحراك الشعبي أين أثبت خطب الجمعة ومنذ بداية هذه المظاهرات على وجهات النظر بعدهما كانت متقدمة على توجيه و-tone الشباب على سلمية الحراك والمحافظة على مكتسبات هذا الوطن والابتعاد عن كل ما من شأنه أن يسيء إلى هذا الشعب والمرات التحضر، من خلال تجسيدهم لحملات تنظيف عبر الشوارع وتقديمهم للأكل فوق الطاولات وبالتالي تكسيرهم ل حاجز التنازع بين الشعب والمؤسسات الأمنية وحتى داخلا من خلال

بثورتها الفريدة من نوعها. لذلك ليس غريبا على الشعب الجزائري الذي جنح للسلم بحكم استغلاله جميع الوسائل لينذهب للتعبير عن مطالبته وفق منظور وتصور جديد لذلك فهذا الحراك الذي تبنيه الشعب يوصل محدثا قد ولد وأعطي مفهوما جديدا بوسائل معروفة ساهمت في إسثاره وسلامته كموقع التواصل الاجتماعي المشاركون من خلال التواصل لطرح الإشكاليات وتقرب وجهات النظر بعدما كانت متقدمة على مبدأ الصراع محبة بذلك البعيد الإيديولوجي للوصول إلى مرحلة التطوير الإيجابي للحالة الفكرية والذهنية لفئات المجتمع هذا وقد أوضح الدكتور أن المتظاهرين تمكنوا من الوصول إلى أرقى مراتب التحضر، من خلال تجسيدهم لحملات تنظيف عبر الشوارع وتقديمهم للأكل فوق الطاولات وبالتالي تكسيرهم ل حاجز التنازع بين الشعب والمؤسسات الأمنية وهذا عند شعوب العالم جميعاً لاسيما في فتراته الحالية.

## جيحان دربال

كما استطاع هذا الحراك لم شمل الجزائريين من شمالهم إلى جنوبهم ومن شرقهم إلى غربهم لتختفي فجأة ما كان يظهر لنا من اختلافات كبيرة وحساسيات واضحة واتجاهات متفرقة كالإسلاميين والعلمانيين والقبائل والعرب. وللوقوف على تفسيرات واضحة لهذه المستجدات سألنا السيد نوار بورزق دكتور في علم الاجتماع وأستاذ محاضر بجامعة الشيف العربي التبسي الذي أكد في حديث للشروق اليومي أن هناك عوامل أن المتظاهرين تمكنوا من الوصول إلى أدق ميزات هذا الحراك الشعبي، يعني أن العملية تراكمية ندية فالمجتمع الجزائري بشكل عام يمت بصفة مميزة في المناطق العربية وفي العالم أجمع إنطلاقا من الثورة التحريرية المجيدة فإذا كانت الكتب تعرف بعناوينها فالجزائري تعرف

## قطاري قضى على زوجين كانوا في سيارتهما ببرج بوعريج

لقي زوج وزوجته في الثلاثاء من العمر، مصرعهما ليلة أول أمس في حادث مروع، وقع بين قطار وسيارة من نوع "شوفرولي" على مستوى دائرة المنصورة ببرج بوعريج.

وأدى الحادث الذي وقع بين قطار لنقل المسافرين وسيارة، حيث قام القطار بجر السيارة أمام مقر دائرة منصورة في حين دخل زوجها في غيبوبة، حيث تم نقله على جناح السرعة إلى مستشفى لخضر بوزيدي، أين

مكث لساعات بمصلحة العناية المركزة قبل أن يفارق الحياة، وتتجدد الإشارة إلى أن حادث القطار المؤدية في ارتفاع بولاية برج بوعريج، حيث يتسم به سكان الولاية عن أسباب ذلك. وردة بوجملين

## ابتدائية حمياني بتاكسنة بجيجل في خطر

تعاني المدرسة الابتدائية الإخوة حمياني رابع وفراحت بالغربية ببلدية تاكسنة بجيجل من وضعية كارثية، حيث يعود هيكلها إلى سنين الثمانينات بعد أن كانت

ثانوية، وهي اليوم لا تتوفر على أدنى معايير التدرس، لتنقى المعاناة مشتركة بين المعلمين والتلاميذ وكذا الأولياء، يفوق حجم الاستيعاب بها 200 تلميذا وهي في وضعية متدحرة أرضيتها محل انتزلاقات خطيرة، جدرانها متصدعة، قاعات التدرس تغمرها المياه، غياب كلية للتهيئة، ليسى الأولياء يتخطبون في هذا المشكل مطالبين السلطات المحلية وكذا المركزية بالتدخل، السريع بغية إنقاد فلذات أكبادهم وتهيئة هذه المدرسة التي لا تتوفر على أدنى معايير التدرس. سمية.ع

## الجيش يفتح الطرقات ويفك العزلة عن المواطنين بباتنة

ووصلت، وحدات الجيش الشعبي الوطني عمليات فتح الطرقات المغلقة بالثلوج في الأعلى الشرقي للأوراس بباتنة، عقب هطول كميات كبيرة خلال اليومين الماضيين. و قامت وحدات من الجيش الشعبي الوطني مكونة من أفراد وأيات بفتح الطريق البلدي رقم 3 الرابط بين بلدية لاريعان والطريق الوطني رقم 87، لفك الخناق عن الماشير المعزولة والطرقات التي يسلكهما المواطنون. وكانت وحدات الجيش تدخلت طيلة اليومين الماضيين لتسهيل عبور المواطنين فيما قام عناصر الدرك الوطني بتوجيه المواطنين في بعض المناطق التي شهدت غلق الطرقات وصعوبة التنقل بها خاصة قرب منطقة ناقلة والطريقين الوطنيين 31 و 87 وهي المحاور الثلاث التي تعرف سقوط كميات كبيرة من الثلوج لوعدها في مرفقات جبلية عالية. وسجلت طاهر حليسي



هذه التدخلات ارتياح المواطنين للدور الذي تقوم به المؤسسات الأمنية خدمة للمواطنين وتجسيدها للتلاحم الشعبي معها.

## يستعملها عامة الناس في الطارف

### نبة الزاز لعلاج مرض اليرقان القاتل المعروف ببو صفار

نبة الزاز ذات الأختصار طيلة أيام من مختلف ولايات الوطن يقصدونها لعلاج هذا المرض كما أنها أثبتت علاج في الرقبة واليد من مدة 3 إلى 10 أيام إضافة إلى التبخر بأوراق نبتة الزاز ومن هنا يتحقق هذا المرض طريق النظر في بياض الأعين من جلد الإنسان نهايًا دون ثمن مالي، والاستفسار عن لون فضلات الحامل لهذا المرض، ليتم معالجته للباء دون اللجوء إلى التحاليل والأجداد، عمى عزيز بلخيري الذي دون اللجوء إلى التحاليل عزيز بلخيري أضاف بأن الحيوانات المستعصية لعلاج هذا المرض في كذلك من برق وغنم وماعتر تصاب بهذا المرض حيث تقوم بإضرام النار في أوراق نبتة الزاز للحيوانات لاستشاق صغار وكبار تعالج هذا المرض بنتة الزاز والكى على عنقها بواسطة الأسلامات النحاسية حتى أصبح الجميع

لهاشها على شكل خيوط ثم ربطة على العين إلى اللون الأصفر بسبب ارتفاع كمية البيرقان المعروف ببو صفار، هذه الحكمة العلاجية توارثها المعاونة مشتركة بين المعلمين واللهم يفوق حجم الاستيعاب بها 200 تلميذا وهي في وضعية متدحرة أرضيتها محل انتزلاقات خطيرة، جدرانها من الجلد والأغشية المخاطية وبياض العين إلى اللون الأصفر بسبب ارتفاع كمية البيرقان في الدم أي تكسر خلايا الدم الحمراء في الجسم، وقد التقينا على العقارات الفلاحية دون وجه حق تدرج أن أبناء البلدية لم يعد يامكانهم الالتصاق أو الاستفادة مني يشير من هذه الأراضي الشاسعة وهذا الأمر لم يعد بالإمكان السكوت عليه حسب المختصين الذين يعانون من مشكلة السكن الريفي باعتباره مطلبًا ملحا في ظل تفاقم أزمة السكن بهذه البلدية.

محمد.ص

### احتاجاجات بأورال بيسكرا للتحقيق في انتهاك العقار الفلاحي

احتاج مع نهاية الأسبوع عدد من المواطنين ببلدية أورال من خلال غلق مقر البلدية للطحالب بيشكيل لجنة تحقيق وإلقاء القبض على العقارات الفلاحية بترباب البلدية حيث أكد المحتججون أن أشخاصاً منهم غرباء استولوا على العقارات الفلاحية دون وجه حق تدرج أن أبناء البلدية لم يعد يامكانهم بالإمكان السكوت عليه حسب المختصين الذين يعانون من مشكلة السكن الريفي باعتباره مطلبًا ملحا في ظل تفاقم أزمة السكن بهذه البلدية.

ع.م

### جزر قرابة قنطرة ونصف من الفلين المطحون بجيجل

تتمكن منتصف الأسبوع المنقضي عناصر مقاطعة الغابات بالمليلية ولدية جيجل في عملية مشتركة مع فرقة الدرك الوطني من حجز 180 كيس من الفلين المطحون قدر وزنه الإجمالي بـ 12 قنطرة و 600 كيلو كانت مخبأة بمخزن تابع لدركها على مستوى الكريات الحمراء في الدلم حسب المعتمدات الشعبية، إذ يقدر بحسب معاييره وحجم شاشة نباتة لارتفاع مادة التي تعتبر موردا هاما للعملة الصعبة. كما كشفت سلطة المتابعة عن تعرض المساحات الفلاحية بالمليلية والولاية عن عمليات باخضراها بهذه المنطقة ويتمنى

قطلين للنهب بطريقة عشوائية تؤثر سلبا على مردود هذه الشروة مستقبلًا.

ع.ع.ب

## ملتقى حول الشاعر قدور بن عاشر الزرهوني بتلمسان

أكمل المشاركون في الملتقى الوطني حول شخصية الشاعر الشيخ قدور الزرهوني المنظم نهاية الأسبوع المنصرم بدار الثقافة بتلمسان، على أهمية تشجيع البحث العلمي في ميدان التراث الوطني الشعبي، وأوصى أكاديميون من تلمسان ومعسكر والأغواط والجلفة والميسيلة وعين تموشنت وسعيدة، خلال هذا اللقاء الذي نظم من قبل المخبر الجامعي لجمعية الرشيق حول الشعر الشعبي بالاشتراك مع مركز الفنون والمعارض بتلمسان، بإدماج الدراسات حول الشيخ قدور بن عاشر وشخصيات تاريخية أخرى، تركت بصماتها في مجال الشعر الشعبي الوطني والموسيقى والحياة الدينية في الدراسات الأكademie والأبحاث، من أجل تثمين هذا التراث الشعبي، كما اقترحوا في هذا الإطار إعادة كتابة التاريخ من خلال الإرث التراثي الشعبي والتاريخي وكذا تشجيع المزيد من الأبحاث العلمية وتنتقل الباحثين من أجل استرجاع الأعمال والمراجع المنجزة في الخارج من قبل شخصيات جزائرية، ويأتي هذا الملتقى لنفض الغبار عن هذه الشخصية لمدينة ندرورة الشيخ قدور بن عاشر، الذي كتب حوالي 3 آلاف قصيدة منها 200 قصيدة فقط، مجمعة في كتاب حيث أن أعماله المشهورة قد تم اقتباسها فنياً من قبل الشيخ الغفور والعنقة في طابع العوزي الشعبي، كما تم إبرازه خلال هذه النظاهرة، كما سمح هذا اللقاء بآباء المحاضرين من مختلف جامعات الوطن بتحليل بعد الصوفى لقصائد الشاعر قدور بن عاشر وبناها وكذا التطرق إلى محاور ذات صلة مثل الحركة الصوفية في ندرورة خلال القرن التاسع عشر دور الزوايا في المحافظة على الشخصية الوطنية خلال حقبة الاستعمار الفرنسي وغيرها، كما تم خلال ذات اللقاء عرض فيلم وثائقي حول تظاهرة "تلمسان عاصمة الثقافة الإسلامية 2011" منتج من قبل وزارة الثقافة.

■ س.ع

## استدرجوه لحله بعد منتصف الليل لتتنفيذ مخططهم 15 سنة نافذة لـ 3 متهمين حاولوا قتل شباب في سيدى بلعباس

قضت محكمة الجنائيات لدى مجلس قضاء سيدى بلعباس، بـ 15 سنة سجننا نافذة مع غرامة مالية تقدر بـ 100 مليون سنتيم، في حق كل من "ب، ع" البالغ من العمر 34 سنة وـ "إ، ب، ح" 38 سنة وـ "ب، س" 25 سنة، لتورطهم في جنحة محاولة القتل العمدى وجنحة التحريض العمدى ملك الغير، وجنحة حيازة أسلحة من الصنف السادس بدون رخصة.

حيثيات القضية تعود إلى الساعة الواحدة بعد منتصف ليلة 3 ماي 2018، عندما تلقى الضحية مكالمتهاتفية من أحد الجيران يبلغه فيها، بأن محل الحلاقة الذي يملكه الواقع بحي بوعززة الغربي بمدينة سيدى بلعباس يتعرض للسرقة، وبانه اتصل بشرطة الأمن العضري الرابع في تلك الأثناء غادر الضحية منزله، مسرعاً قاصداً محله للتأكد من صحة المكالمة الهاتفية التي تلقاها، وعندما وصل إلى عين المكان باعثه أحد المتهمين المدعو "ب، ع" بتوجيه له ضربة باستعمال آلة حادة على مستوى الرأس، فيما قام المتهم الثاني "ب، ح" الذي يعمل ميكانيكي بتعريف كلبين شرسين عليه اصطحبهما معه لعين المكان، فيما وجه له المتهم الثالث ضربات، وقبل ان يلوذوا بالفرار حطم المتهمون سيارتين كانت أمام محل العلاقة الأولى من نوع رومي ميكان و الثانية من طراز بيجو 207 وعندما وصل عناصر الشرطة وجدوا الضحية غارقاً في دمائه، حيث تم نقله على جناح السرعة إلى مصلحة الاستعجالات بمستشفى عبد القادر خسانى، أين دخل في غيبوبة لمدة خمسة أيام، بسبب الإصابة الخطيرة التي تعرض لها الضحية وحددها الطبيب الشرعي بوجود 8كسور على مستوى الجمجمة بطول 12 ملم، الأمر الذي يبين وحشية الاعتداء الذي تعرض له الضحية وكاد يودي بحياته، الأمر الذي رکز عليه محامي الضحية خلال مرافعته أمام هيئة المحكمة، بالمقابل لم ينف المتهمون ما نسب إليهما، بينما صرحت محامية دفاع المتهم "ب، ع" خلال مرافعتها بأن محل العلاقة كان يستغل بعد الثامنة لشرب الخمر، مضيفة بأن وكيلها كان في جلسة خمر مع الضحية الذي هو في الأساس صديقهم الا ان شجار نشب بينهما نافحة ان يكون المتهم قد حاول سرقة المحل لأنهما دخلاه بمعرفة وموافقة صاحبه، فيما دفاع المتهم "ب، س" أوضح أن موكلها أنكر التهمة المنسوبة إليه ويان تواجهه بمسرح الجريمة كان بغرض فك الشجار ملتمسة البراءة في حق موكلها، أما بالنسبة للنهاية العامة، فقد طالبت من هيئة المحكمة بتسليط عقوبة السجن المؤبد في حق المتهمين الثلاثة المسوبوقين جميعهم قضائيا، كونهم تعمدوا الاعتداء على الضحية وبطريقة وحشية بينما سلطت محكمة الجنائيات عقوبة 15 سنة سجننا نافذاً في حق المتهمين الثلاث مع تغريمهم مالياً بـ 100 مليون سنتيم.

■ زاوية.ق

## أموال البلدية مستغلة مجاناً أو بأسماء معارف مزيفة

حمل تقرير اللجنة الاقتصادية والمالية والاستثمار للمجلس الشعبي لبلدية سعيدة، الموجه لرئيس البلدية وأمينها العام، خلال عقدة الدورة العادية للمجلس الشعبي البلدي، المتعقدة الأسبوع الماضي، جملة من النقاط تقدمت بها اللجنة المعنية إدراجها للتداول عليها من طرف أعضاء المجلس البلدي.

ابن حمزة



لم يتم إدراجها بعد للتداول ممتلكاتها... سكنات ومحلات بالمجلس الشعبي البلدي، تجدر الإشارة أنه سبق وان طرح هذا الملف حول ممتلكات البلدية خلال العهدة الماضية للمجلس البلدي وتم وقتها المصادقة على إقامة التظاهرات التجارية عن طريق المزاد العلني، وأكد تقرير اللجنة إلى تأجير مقر إذاعة سعيدة، والاستثمار لبلدية سعيدة، على ضرورة الإسراع من وثيرة باعتبار ان مقر ذات الإذاعة مستغل مجاناً يملئها فرض على الازمة من أجل النقطة المعرفة البلدية خلق إيرادات جديدة من طرف اللجنة المعنية للمجلس تساولات...

الوضعيات الإيجارية للأقارب في حالة وفاة المستأجر الأصلي، وذلك لتناوله تحصيل العقوق مبدأ منح رخصة إقامة التظاهرات التجارية، وفي إطار خلق موارد جديدة للبلدية حمل تقرير اللجنة المالية والاقتصادية على سعيدة، التابع لأملاك البلدية ضرورة الإسراع من وثيرة باعتبار ان مقر ذات الإذاعة مستغل مجاناً يملئها فرض على الازمة من أجل النقطة المعرفة البلدية خلق إيرادات جديدة من طرف اللجنة الناتجة عن إيجار

وبحسب التقرير المعد من طرف ذات اللجنة، الذي يحوزه الشرفون نسخة منه، يتضمن خلق موارد مالية جديدة ودراسة مختلف طلبات المواطنين ونقاط أخرى، خاصة منها المتعلقة بتأجير المرافق التابع للبلدية واسترجاع ممتلكات البلدية وبما يخول لها القانون بالمؤسسات والمرافق وال محلات وحتى فيما يخص الأماكن ملك للبلدية، والتي يصعب فكها لعدة اعتبارات، ويشير التقرير ان من بين النقاط المطروحة تبحث عن من يفك رموزها، منها المتعلقة بتوثيق عقود إيجار المستفيدين من المحلات التجارية وإعطاء الأولوية لتنمية مداخل الأسواق الجوارية من خلال اعتماد مبدأ إيجارها عن طريق المزاد العلني بالنظر للوضعية التي آلت إليها تلك الأسواق الجوارية لا يزال ينتظر التداول عليها، من جهة أخرى حمل ذات التقرير على اعتماد مبدأ إيجار مركز الطفولة بحي بوشريط دراسة طلبات المواطنين من خلال تسوية

## لا طرقات لا مراكز صحية وما أخفى أعظم سكان الشفاعة ينددون ياقصاء حيهم من البراءة بالشدة

وتعبيدها لفك طوق حصار الأوحال والفيضانات العارفة التي باتت تؤرقهم داخل بيوتهم فيضطرون لقضاء لياليهم في العراء، كلما تساقطت الأمطار ولو بكميات قليلة لسوء موقعهم القائم بأأسفل سلسلة جبلية سخرية المستفلة، لتحويل الحصى بالإضافة إلى توفير الإنارة العمومية، لتمكنهم من التقليل في كل الأوقات وكذا توفير فضاء ترفيهي أو ملعب جوار لأطفالهم لإبعاد أنظارهم عن أوكر المجون وبؤر الفساد المتaramية على حواف البيساتين المجاورة، وتشييد بعض المنشآت التحتية بحدود ولاية عين الدفلة بالعطاف، لأجل حفنة أو تقطيع مصادر احتياجاتهم المنزلية وكفهم عناء ومشقة جلبها من العطاف. ■ م قورين

أشعلت، مؤخراً، الإقصاءات المتكررة من دائرة المخططات التنموية فتيل غضب وسخط سكان دوار الشخاخرة بالضفة الشرقية لبلدية واد الفضة بالشلف، جراء إسقاط دوارهم من قائمة التجمعات السكنية، وهضم حقوقهم في الاستفادة من مختلف البرامج التنموية، ما جعلهم يطلقون العنان للتعبير عن مدى سخطهم اتجاه الوصايا التي أدررت عن التكفل بانشغالاتهم، وقادت بتصنيفهم في ذيل الأحياء وأخضاع توزيع الحصص والأطراف المائية الضخمة المخصصة سنوياً للبلدية للمحسوسة والانتماءات السياسية للأحياء والمداشر، لاستثمارها في حملاتهم الانتخابية على حساب تجاهل مطالبهم، وتدني منح تأزم أوضاعهم الاجتماعية التي حولت دواوهم إلى شبهه مجمع الخردوات يسبح وسط النفايات تحت طائلة التهديد المستمرة بالنزوح، جراء غبار المحاجر المتراصة بمحيط حييهما والتي زادت من تعفن وتدھور أوضاعهم الاجتماعية وعكرت صفو حياتهم اليومية وأسهبت في توتر أصدابهم، كونهم يتحملون مخلفات وأبناء استشاق سمومها ومصاريف مضاعفات ما ينجر عنها دورياً من الأمراض الفتاكة ومداخيلها تذهب لقضاء مأرب السلطات المحلية، ولوضع حد

## ...'وجمعية أيادي الرحمة تنظم حملة تبرع بالدم

نظمت، أمس، جمعية أيادي الرحمة بساحة التضامن بوسط مدينة الشلف، حملة تطوعية للتبرع بالدم بين مستخدمي الإدارات العمومية والاقتصادية ومستعملين مهاتير نقل المسافرين والمسافرين والطلبة المقيمين، الراغبين في التبرع بهم على المستوى العيادات الطبية المتقدلة، وتهدف هذه العملية حسب القائمين على العملة للشروع إلى جمع أكبر كمية ممكنة من هذه المادة الحيوية وتوزيعها على مختلف المصالح الإجتماعية لمستشفي الأخوات باج الذي يعاني فيه مرضى مصلحة طب الأورام والاستعجالات الطبية، وكذا مختلف مصالح تصفية الكلى ندرة حادة في بعض الزمر الدموية وهو الأمر الذي يدفع بذويهم للخروج في رحلة بحث حثيثة بين المساجد وأفراد الجمعيات الخيرية ليلاً ونهاراً لسد حاجيات مرضى القصور الكلوي بالدم، كما تسمع العملية بضبط بنك المعلومات لجميع فصائل الدم بين أ尤ان المستخدمين خاصة النادرة لتسخيرهم للعمل الخيري في ساعات الحاجة. ■ م قورين

رغم الاحتجاجات المتكررة للمتضررين

## تأخر في إنجاز حصص السكن الترموي المدعم بالمسيلة

أحمد قرطي

عن المكتتبين مع سلطات الولاية  
مسؤولي قطاع السكن، إلا أنها لم تخرج بأية نتيجة تساهم في تسريع الأشغال وتسليم الوحدات السكنية إلى المعنيين الذين يتخطبون في دوامة كبيرة، وأثقل كاهلهم الإيجار الشهري والتقليل من مسكن آخر، ناهيك والتقل من مسكن آخر، ناهيك عن الضيق والمشاكل العائلية، كما حرر لهم التسجيل في هذه الصيغة الاستفادة من الصيغة الأخرى، على غرار صيغة البيع عن طريق اليجار وغيرها.

كما يشتكي الكثير من المكتتبين من تماطل وتلاعب المرقين العقاريين، الذين شكلوا ما يشبه الإمبراطورية، وتجاوزوا القوانين والتشريعات المعمول بها، من خلال التأخر في الإنجاز وسط البتهم بدفع مبالغ مالية إضافية، غير منصوص عليها تاهيك عن رداء الأشغال.

وفي نفس السياق، وحسب ما علمته "الشروق اليومي" من جهات مطلعة، فإن مما يقارب 3 آلاف وحدة لم يتم تسليم حوالي 10 بالمائة فقط وما يقارب 310 سكن منذ 2010، والتي كانت محل تذمر من قبل المكتتبين الذين تفاجأوا بنوعية أشغال سكناتهم، في الوقت الذي تشير فيه جهات محلية، تسليم حصة تقدر بـ 700 وحدة قبل نهاية 2019، وهو ما يؤكد بأن ما ينذر الأشغال العامة، بأن الحصة المذكورة لن تسلم قبل نحو سنة أو أكثر رغم التأخر الملحوظ بسنوات، وعلى الرغم من الكثير من اللقاءات التي جمعت ممثلي

يعرف برنامج السكن الترموي المدعوم بولاية المسيلة، تأخراً ملحوظاً في إنجاز الحصص التي استفادت منها الولاية، على مدار السنوات الماضية، ولا يزال المكتتبون يتذمرون على آخر من الجم، الانتهاء من إشغال إنجاز سكناتهم الموعودة التي تحولت مع مرور الوقت، إلى كابوس يطاردهم.

وعلى الرغم من الاحتجاجات المتكررة المعنيين والمراسلات والشكوى، والوعد هنا وهناك، لا يزال هؤلاء يأملون من سلطات الولاية والقائمين على قطاع السكن التدخل والضرب بيد من حديد، المرقين الذين يتذمرون على الأبواب دون آية نتيجة.

وحسب ما استقصاه الشروق اليومي، فإن الحصة التي استفادت منها الولاية، قبل نحو ثمان سنوات، لا تزال تسير بوتيرة بطئه جداً، على غرار 1500 وحدة سنة 2010، ولتي تضاف إليها حصة 1700 في السنة التي تلتها، وعلى سبيل الذكر لا الحصر لا تزال معانا المكتتبين في حصة 1100 الجاري إنجازها بالقطب الحضري الجديد، قيد الإنجاز، منذ سنوات، حيث تشير وثيرة الأشغال العامة، بأن الحصة المذكورة لن تسلم قبل نحو سنة أو أكثر رغم التأخر الملحوظ بسنوات، وعلى الرغم من الكثير من اللقاءات التي جمعت ممثلي

الصلة للبناء منها 400 في برهوم، 236 في بلدية امجدل و200 على مستوى بلدية مناعة، والتي تعد الأولى منذ سنة 2014 تاريخ القرار التجزئات الترابية عبر الوطن، إضافة لمفاسح حصة 1385 سكن عمومي إيجاري، تم الكشف عنها قبل أشهر قليلة في بوسادة، و500 مقررة استفادة من إعانات موجهة لبناء سكنات ريفية، انتهت منها المستفيدون من إشغال الإنجاز عبر 11 بلدية ضمن البرنامج القديم.

## محليات

الأحد 24 مارس 2018 الموافق 17 رجب 1440 العدد 1621

### 5000 قطعة ترابية جاهزة للتوزيع بمختلف البلديات

## المسيلة تستفيد من 600 أعانة ريفية جديدة خلال 2019

استفادت مؤخراً ولاية المسيلة، من حصة جديدة من الإعانات الموجهة لإنجاز سكنات ريفية، تقدر بـ 600 وحدة، بعنوان سنة 2019 حسب ما أكدته والي المسيلة إبراهيم أوشان على هامش توزيع مقررات الاستفادة من السكنات العمومية الإيجارية بقاعة سالم عيوف.



وصلة للبناء منها 400 في برهوم، 236 في بلدية امجدل و200 على مستوى بلدية مناعة، والتي تعد الأولى منذ سنة 2014 تاريخ القرار التجزئات الترابية عبر الوطن، إضافة لمفاسح حصة 1385 سكن عمومي إيجاري، تم الكشف عنها قبل أشهر قليلة في بوسادة، و500 مقررة استفادة من إعanات موجهة لبناء سكنات ريفية، انتهت منها المستفيدون من إشغال الإنجاز عبر 11 بلدية ضمن البرنامج القديم.

ومن المزمع أن يتم قبل نهاية العام الجاري توزيع ما يفوق 21 ألفاً ما بين سكن بمختلف الصيغ وقطع أرضية، منها 5200 سكن عمومي إيجاري، 700 سكن ترموي مدعم، 900 وحدة من صيغة البيع عن طريق الإيجار عدل 2 وأكثر من 1438 سكن ريفي، إضافة إلى 13 ألف قطعة قطعة ترابية صالحة للبناء.

وفي السياق ذاته، توجد حسب ذات المتحدث ما يفوق 5 آلاف ذات المترحبث على هامش توزيع عبّر العديدة من البلديات، وهي في مرحلة ضبط القوائم، على أن توزع قريباً من أجل السماح للمعنيين بتشييد سكنات فردية، وهي التجزئات التي تم ربطها بمختلف الشبكات الضرورية، والتي خصصت لها أغفلة مالية هامة.

### مناخ المنطقة ملائم لعديد الأصناف السمكية

## إنشاء 5 مزارع لتربية المائيات بالجلفة

سفيان ع

الجلفة التي كانت في وقت غير بعيد تقفر لمكتب دراسات متخصص في تربية المائيات في الآونة الأخيرة، يفتح مكتب في هذا المجال يسره بيطرى استفاد من عدة تكوينات خارج الوطن في تخصص تربية الأسماك والأمراض المصاحبة لها. وفي تصريح لواج، كشف مسؤول مكتب الدراسات الجديد سعودي عبد الرحمن، أن الهدف من وراء إنشاء هذا المرفق الخاص هو تقويب الخدمات من فلاحي ولاية الجلفة والولايات الجنوبية، لاسيما ما يتعلق بالاستفادة من دراسات الجدوى، وإبراز الخطوط العريضة لنشاطات تربية المائيات والطحالب لأجل تناولها وتنبيتها في مسطح مائي وكذا بطريقة متطردة. كما يتم إلى جانب ذلك، متابعة المشاريع في هذا المجال، وإعطاء فكرة لأصحاب المزارع لأخذ المبادرات، لاسيما نشاط تربية المائيات. وقدمت معلومات وافية

الفلحي؛ حيث تكون الفائدة من جانبي، الأول، الاستزراع السمكي لأجل إنتاج وفير في هذه المادة، يجعل المساحات الفلاحية أكثر مردودية من خلال الأحواض التي تُنسق بها وتتوفر على مختلف الأسماك.

وفي مسعى تشجيع الاستثمار في هذا المجال تم مؤخراً تنظيم لقاء مشترك بين ملحقة الصيد البحري بالولاية سمير حيرش، ويتوفر عدد من هذه المزارع بالجهة الشمالية للولاية. كما تسير حالياً مبادرات أخرى بعدد من البلديات وبمختلف المناطق الفلاحية من طرف فلاحين وأصحاب مشاريع طموحين.

بالإضافة إلى التجارب الناجحة التي خاضها المستثمرون في هذا المجال ومنهم من يستعمل تقنيات حديثة في الأحواض الضخمة ل التربية مختلفة أنواع الأسمال التي تتكيف ومناخ المنطقة، استقبلت محطة الجلفة العديد من طلبات الاستزراع السمكي التي تستهدف 168 حوضاً، حيث قدم هذه الطلبات نحو 118 فلاحاً، وفقاً لبيان المسؤول.

ويتوقع السيد حيرش أن تأخذ تربية المائيات «منحى تصاعدياً

من حيث ترقية هذه الشعبة

بالولاية، يُنظر منها نتائج إيجابية

استحدثت بولاية الجلفة في الآونة الأخيرة، خمس مزارع لتربي المائيات في ظل طموح كبير وأفاق واسعة لتطوير هذا المجال ببعديه الفلاحي والاستثماري، حسب ما نقلته وكالة الأنباء الجزائرية عن مسؤول ملحقة الصيد البحري بالولاية سمير حيرش. ويتوفر عدد من هذه المزارع بالجهة الشمالية للولاية. كما تسير حالياً مبادرات أخرى بعدد من البلديات وبمختلف المناطق الفلاحية من طرف فلاحين، وأصحاب مشاريع طموحين.

بالإضافة إلى التجارب الناجحة التي خاضها المستثمرون في هذا المجال ومنهم من يستعمل تقنيات حديثة في الأحواض الضخمة ل التربية مختلفة أنواع الأسمال التي تتكيف ومناخ المنطقة، استقبلت محطة الجلفة العديد من طلبات الاستزراع السمكي التي تستهدف 168 حوضاً، حيث قدم هذه الطلبات نحو 118 فلاحاً، وفقاً لبيان المسؤول.

ويتوقع السيد حيرش أن تأخذ تربية المائيات «منحى تصاعدياً

من حيث ترقية هذه الشعبة

بالولاية، يُنظر منها نتائج إيجابية

الحصة ستوزع عبر بلديات الولاية، من أجل تحسين الإطار المعيشي للسكان وتلبية الطلب المتزايد على هذا النوع من السكن، رغم أنها ضئيلة جداً بالمقارنة مع عدد الطلبات التي تعد بالألاف.

وفيما يخص بلدية عاصمة الولاية، فقد طمأن المسؤول الأول على الجهاز التنفيذي، المواطنين، بقرب الكشف عن القوائم الأساسية الأولية للمستفيدين، للحصة التي تاهز 1300 وحدة في أقرب الآجال، حيث تتواجد في الوقت الحالي في الرتوشات الأخيرة على حد قوله، مضيافاً بأن الاهتمام الأكبر الذي يوليه منذ تعيينه، هو ملف السكن الذي يتناول حيزاً كبيراً من اهتماماته، وأنه يحرص على أن تكون القوائم المفروج عنها في مستوى تطلعات المواطنين، خاصة الفئات ذات الأولوية والأقليات، وهو الأمر الذي يستلزم المزيد من

### سكن مناطق فلاجية ببلدية الخميس بالجلفة

## يطالبون بالكهرباء

أقدمت نهاية الأسبوع، مجموعات من سكان العديد من المناطق الفلاحية ببلدية الخميس شمال الجلفة على غلق مقر البلدية منذ أيام احتجاجاً منهم على مشروع الكهرباء الفلاحية، حيث أكد سكان هذه المناطق في تصريحات متباينة لـ "لشروع" أنه تم إقصاء هذه المناطق الولائية من طرف اللجنة الفلاحية المكلفة بإحياء الفلاحين، وأضفت سكان منطقة يومدونة أنه يوجد 43 منزلاً بالمنطقة ومزودة بالآبار تم إقصاؤها من هذا البرنامج خصوصاً وأن البلدية قد استفادت من حصة خاصة بالكهرباء الفلاحية، حيث يتم هذه الأيام إحياء الفلاحين من أجل تزويدهما، وقال سكان منطقة يومدونة أهم يتذمرون هذا المشروع منذ سنوات، حيث وأشارت وثيقة لجنة الولاية أنه تم برمجة المنطقة واحصاء الفلاحين، لكن المشروع لم يطبق بعد ويذمرون المشروع منذ أكثر من خمس سنوات ما دفعهم لغلق البلدية من أجل الطالبة بضرورة استعادة حقوقهم من طرف الجهات الوصية.

### وادي أقرييون يجرف مرة أخرى قناة المياه بجایة

جرفت مرة أخرى مياه وادي أقرييون شرق بجایة القناة التي تموي عاصمة الولاية انتلاقاً من النبع الأزرق بالياب الصالحة للشرب وهو المشكل الذي يعود إلى الواجهة كلما ارتفع منسوب الوادي المذكور، ما تسبب في تسجيل تبذير في توزيع هذا العنصر الحيوي وذلك إلى غاية إصلاح العطب، هذا الأخير الذي أجبر الجزائرية للمياه بالولاية على تأجيل بعض أشغال الصيانة التي من المقرر أن تتم بجایة بالياب الصالحة للشرب انتلاقاً من سد تيشي حاف. ■ نورين ع

## جز 855 قرص مهلوس ووسائل مخدرة بالأغواط

مهلوس. - (05) قارورات تحوي سوائل ذات تاثير عقلي - مبلغ مالي قدره (107000.00) دج (5) من عائدات بيع هذه المؤثرات.

بعد استكمال ملف الإجراءات الجزائرية لقضية الحال تم تقديم المشتبه فيهما أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة الأغواط، أين أحال ملف القضية على السيد قاضي التحقيق، الذي أمر بإيداع المتهم البالغ من العمر (23) سنة المؤسسة العقابية. مع وضع المتهم تحت الرقابة.

تمكنت فيما بعد تكثيف الأبحاث والتحريات، أين أحال ملف القضية على السيد قاضي التحقيق، الذي أمر بإيداع المتهم البالغ من العمر (23) سنة المؤسسة العقابية. مع وضع المتهم تحت الرقابة.

المشتبه فيهما مع ضبط بحوزتهما كمية من المؤثرات العقلية متمثلة في : - (855) قرص

■ راجي بوصيغ

## ووفاة غامضة لفتاة

توفيت أمس، فتاة في مقتبل العمر في ظروف غامضة بالمسيلة، حسب ما علمته "الشروق اليومي" من جهات استشعائية، ويتعلق الأمر بالمسماة "ح بن" البالغة من العمر حوالي 25 سنة، ت Andrée تحدى من بلدية حمام الصلاعة شمال عاصمة الولاية، فارقت الحياة على مستوى المؤسسة العمومية الاستشفائية الزهراوي، بعد أن أتت بها وعكة صحية مفاجئة، توجه لحد الآن أسبابها، ورغم محاولات اسعافها من قبل الفريق الطبي، إلا أن الأجل كان أقرب، ومن المقرر أن تخضع لعملية التشريح الطبي على مستوى المستشفى المذكور.

للإشارة، فإن العنية كانت تستعد لحفل زفافها الذي كان مقرراً بعد نحو أسبوعين، وقد أنهت كل الترتيبات الالزمة حسب الجهات التي أوردت الخبر.

■ أحمد. ق

## امرأة تضع حداً لحياتها شنقًا بأوقاس

اهتزت أمس الأول، مدينة أوقاس شرق بجاية على وقع خبر انتحار امرأة تبلغ من العمر 43 سنة، تم العثور عليها جثة هامدة معلقة بحلب بمسكنها العائلي الكائن بقرية تيديلين على بعد أمتار من مقر البلدية، وقد تم نقل جثة الضحية إلى المستشفى لغرض التشييع من طرف أهوان الحماية المدنية، فيما تم فتح تحقيق عمق حول القضية من قبل مصالح الأمن.

■ ع. تهموت

## واقطاع الكهرباء والإنترنت ليوم كامل

عاش الخميس سكان أوقاس شرق بجاية على أعصابهم جراء الانقطاع المفاجئ للتيار الكهربائي وذلك لساعات طويلة، نفس الوضعية عرفتها شبكية الانترنت التي بقيت خارج مجال الخدمة لأسباب مجهولة، حيث تسبب الأضطراب الجوي الذي مس المنطقة في انقطاع الكهرباء والإنترنت عن المنطقة، الأمر الذي أثر سلبياً على نفسية المواطنين الذين اضطروا للاستنجد بالشمعون بعد ما طال موعد عودة الكهرباء بالخصوص إلى ما بعد العشاء.

■ ع. تهموت

## حقوق الأسرى في القانون الدولي

الثاني من هذه الاتفاقية والمتعلق بالحماية العامة للأسرى الحرب، يؤكد على مجموعة من الحقوق يتمتع بها الأسرى ومنها على سبيل المثال لا الحصر:

- المادة 13 التي تنص على معاملة الأسرى بانسانية.
- المادة 14 التي تنص على احترام أشخاص الأسرى وقيمهم كبشر.
- المادة 15 التي تنص على إعاشة الأسرى وتوفير احتياجاتهم.
- المادة 16 التي تنص على المساواة في المعاملة على اختلاف الجنسية والدين والجنس.
- ويسهل للناظر في الاتفاقيات الدولية وقواعد القانون الدولي المتعلقة بالأسرى أن يستشف وبشكل واضح قدرة الدول التي اجتمعت في جينيف على الوصول إلى أفضل صيغة ممكنة لحماية حقوق أسرى الحرب؛ ولكن تبقى المشكلة في هذه القضية وجود فجوة كبيرة بين التنظير والتطبيق لدى بعض الدول والكيانات، كما لعبت ازدواجية المعايير ومزاجية الدول الكبرى بمعاملة أسرى الحرب عن الانتهاكات التي تمارس بحق الأسرى والمعتقلين هنا وهناك إلى اضعاف تطبيق القواعد التي تنص عليها القوانين الدولي.

ولعلنا في معرض حديثنا عن هذا الموضوع نتطرق ولو بشكل بسيط إلى ما يحصل للأسرى الفلسطينيين في سجون الكيان الصهيوني وحجم الانتهاكات والجرائم التي ترتكب بهم باستخدام شئّ أنواع التعذيب إضافة إلى حرمانهم من أدنى الحقوق التي تُعطى للأسرى، والآخر من ذلك وما يغفل عنه الكثير ممّا فيما يخص قضية الأسرى الفلسطينيين هو إصرار الاحتلال على رفض اعتبارهم أسرى حرب لكي يساعد ذلك على ممارسة عادته المحبطة إليه والمتمثلة في التخلص من الالتزامات التي أقرّتها المواثيق والقوانين الدولية ومنها تلك التي تتعلق بقضية الأسرى.

فعلى الرغم من دخول منظمة التحرير الفلسطينية مع الاحتلال في خضم ما يسميه البعض "عملية السلام" والتي نتج عنها توقيع اتفاقية السلام عام 1993 والتي كان من المفترض وكما هو معهارف في أعراف وقواعد الحرب والسلم في العالم أن يتم إطلاق سراح الأسرى من كلا الجانبين فور توقيعهم وبما يترتب على استحقاقات عملية السلام إلا أن شيئاً من هذا لم يحصل وبقي الأسرى يعنون عذابات السجن.

محمد إيهاب جودة  
قسم العلوم السياسية -  
جامعة الأزهر - غزة

على مدار الأذمنة والقرون التي تتابعت فيها الحضارات والإمبراطوريات والمجتمعات البشرية لم يكن هناك نظام أو قواعد قانونية معينة تحكم أطراف صراع ما في أي مكان بالعالم فيما يتعلق بشأن الأسرى وحقوقهم، فكان التعامل في هذه القضية أقرب ما يكون إلى النظام العرقي التقديمي والذي يعيّن الأسرى جزءاً من غلائم الحرب يتم فيها استعباده وارتكاب كافة أشكال الإهانة بحقه، إلى أن جاء مطلع القرن العشرين والذي تحققت فيه البداية الفعلية لتنظيم أوضاع الأسرى وقضائهم فتم ذلك في ثلاث اتفاقيات وهي:

- 1- اتفاقية لاهاي 1907.
- 2- اتفاقية جنيف 1929 المتعلقة بتحسين حالة أسرى الحرب.
- 3- اتفاقية جنيف الثالثة 1949 المتعلقة بمعاملة أسرى الحرب.

إضافة إلى ذلك، فلقد حدث عملية تقييم لهذه الاتفاقيات الثلاث وتوسّعت الواحدة تلو الأخرى، وكما هو واضح فقد جسدت الزيادة في المواد المتعلقة بالأسرى والتطور الذي حصل في قضيّتهم تلك الأهمية التي اتخذها المصطلح الذي أصبح يطلق عليه الأسرى في العرب الحديثة وكذلك تعبير أيضاً عن رغبة الدول التي اجتمعت في سويسرا بدمج وإخضاع الجنوبي التي تخضع للأسرى وما يتعلّق بهم في القانون الدولي لإلزام جميع الدول والأطراف باحترامها. ومن خلال ما ورد في اتفاقية جنيف الثالثة 1949 يمكن تعريف الأسير بأنه: "مقاتل أو شخص يتبع لأحد القوات المسلحة النظامية لدولة ما، وكذلك يضم التعريف أولئك الأشخاص الذين يتبعون القوات المسلحة ولكنهم لا يشكّلون جزءاً منها بشكل مباشر (المراسلون الحربيون والماسعون على سبيل المثال) وكذلك يشمل التعريف أفراد حرب العصابات الذين يتبعون لكيان ما، حتى لو لم يكن يعترف بهم الطرف الخصم. ولقد ضمّنت الاتفاقيات الدولية وعلى وجه الخصوص اتفاقية جنيف الثالثة 1949 مجموعه من الحقوق للأسرى العرب والتي يجب على الدول الحافظة أن تطبقها كما يقع على عاتق هذه الدول مسؤولية المعاملة التي يلقاها الأسرى، فالباب لا يزال محروماً من الزيارة، إضافة إلى المعاملة السيئة التي يتلقاها من السجانين.

ولفتت، أن الأسير طبيش بتاريخ 1/8/2016 وصدر بحقه عدة أوامر إدارية، ينتهي آخرها بتاريخ 20/5/2019، وقد صدر بحقه عدة قرارات عزل اتفادي من 27/12/2018 وينتهي قرار العزل الأخير بتاريخ 9/4/2019. وقالت الهيئة، إن الأسير طبيش اعتقل عدّة مرات في سجون الاحتلال الإسرائيلي، أمضى خلالها ما يزيد عن 12 عاماً في الأسر غالبيتها في الاعتقال الإداري، وقد دخل عدة اضرابات مفتوحة عن الطعام خلال السنوات السابقة ضد انتقالاته الإدارية العديدة.

## مصابون تركوا الساعات طويلة ينزفون دماً حتى استشهدوا دون تقديم الاسعافات الاحتلال جعل من "الإعدام الميداني" بدلاً للاعتقال

قال مدير موقع "فلسطين خلف القضبان" المختص بشؤون الأسرى، عبد الناصر فروانة، إن سلطات الاحتلال الصهيوني ومنذ الانتخابات التشريعية الأخيرة في مارس عام 2015، صعدت من جرائم القتل خارج نطاق القانون (الاغتيال والتصفية الجسدية) بحق من تدعى أنهم يشكلون خطراً من المدنيين الفلسطينيين الغزل.



وليد ع.

وأكّد فروانة أن ما يشجع القتل والإعدام الميداني بدم بارد الكنيست (برلمان). وأشار فروانة أن القانون الدولي يحظر إصدار أوامر بتنفيذ أي نوع من أنواع القتل خارج نطاق والأدلة الأمنية والسياسية لتخويف وترويع الفلسطينيين. ي يأتي انسجاماً مع دعوات المتطرفين وتحريض السياسيين والأمنيين الصهابيين لمشروع قانون "إعدام الأسرى" الذي نوشّق وأقر بالقراءة التذرع بالحالات الاستثنائية.

وتتابع: أن جنود الاحتلال وقوات المستعربين تصرفوا كقضاء وجلاً في الاعتقال، وأن "الإعدام" بدلاً للاعتقال، الغالبية العظمى من المدنيين الذين تم إعدامهم برصاص قوات الاحتلال خلال السنوات الأربع الأخيرة، لم يشكلوا أي خطر على حياة الصهاينة (كما تدعى حكومة الاحتلال)، بل كان بالإمكان السيطرة عليهم واعتقالهم بدلاً من إطلاق الرصاص عليهم. وأن كثيراً من المشاهد المصورة كانت واضحة في توثيق الأحداث. وأضاف: بعض الفلسطينيين الذين أطلقوا النار الصهابية باتجاههم وأصيبوا بشكل مباشر، تركوا لساعات طويلة ينزفون دماً حتى استشهدوا دون تقديم الإسعافات لهم، أو السماح ببنقلهم إلى المستشفيات. وأن بعضهم أطلق النار عليهم من نقطة الصفر. الأمر الذي يؤكد أن عمليات إطلاق النار كان بهدف القتل المتعمد.

وأوضح فروانة: أن هذا التصعيد الخطير في عمليات

### نادي الأسير الفلسطيني

## 79 اينا وابنة تحرمهن سلطات الاحتلال من أمهاهم المعتقلات

طويلة، كالأسيرة نسرين حسن من حيفا، والمحكومة بالاعتقال لست سنوات، والتي يقع زوجها وأطفالها السبعة في قطاع غزة. وتحرمتها سلطات الاحتلال من زيارتهم، إلى جانب حرمان إخوتها -القابعين في حيفا- من زيارتها أيضاً، وذلك منذ اعتقالها بتاريخ 18 أكتوبر 2015، علمًا أن أصغر أطفالها كان يعمر ثمانية شهور عند اعتقالها وأكبرهم فتاة وكانت بعمر (11 عاماً)، ما تزال تقوم برعاية اشقائها إلى جانب والدها.

كما يستهدف الاحتلال عائلات وأمهات الشهداء كاستمرار لسياسة العقوبات الجماعية بحق عائلة الأسير والشهيد، كاعتقال سوزان أبوغنايم، من القدس، وهي أم لخمسة أطفال، أصغرهم كان يبلغ من العمر أربعية شهور عند اعتقالها، والأسيرة الموقوفة لمي خاطر من الخليل، الأم لخمسة، والتي لم يبلغ أصغرهم العامين عندما

أشعار نادي الأسير الفلسطيني بأن سلطات الاحتلال الصهيوني تعتقل (22) أمّا وابنة من بين (45) أمّيرة يعيشون في معقل "الدامون".

جاء ذلك في بيان صدر عن نادي الأسير المناسبة يوم الأم، والذي يصادف يوم 21 مارس من كل عام، وأوضح فيه أن إدارة معتقلات الاحتلال تحرم بعض الأسرى الأمهات من زيارة أبنائهن، كما تحرم الأسرى الأمهات من الزيارات المفتوحة، ومن تمكّنهن من احتضان أبنائهن، إضافة إلى من التواصل الهاتفي معهم، وتنعم لقاء الأسرى بـأبنائهن الأسرى في معتقلات الاحتلال.

وبين نادي الأسير أن من بين الأسرى أمهات لأطفال رضع اعتقلن سلطات الاحتلال وحكمت عليهن بالاعتقال سنوات

هيئة الأسرى تكشف:

## 14 أسيراً مريضاً يقبعون في "عيادة سجن الرملة"

الأسرى المريضان أبواديلاك ورداد بوضع صحي خطير

"رداد" معتقل منذ 1/1/2006، ومحكوم بالسجن الفعلي لمدة 20 عاماً، ويعتبر من أخطر الحالات المرضية في سجون الاحتلال الإسرائيلي، إذ أنه مصاب بمرض سرطان الأمعاء منذ 10 سنوات، ويقاوم أكثر من 20 حبة دواء يومياً بين مسكن ومنوم للهرب من الآلام وأوجاعه.

وحملت الهيئة، سلطات الاحتلال وإدارة السجون



وبيّنت، أن الأسير أبواديلاك تعرض ل اعتقاله لـ 30 عاماً، وحين سنوات اعتقاله إلى سياسة قتل منهجية؛ يتركه فريسة للأمراض الطبيعية تفتت جسده، ففي العام 2015 أجريت له عملية إزالة أورام في الأمعاء في مستشفى سورياوكا الإسرائيلي، وتم قص 80 سم من الأمعاء المرضية الصعبة والخطيرة القابعين بشكل دائم فيما تعرف بـ"عيادة الرملة".

حضرت هيئة شؤون الأسرى والمحررين، من تفاقم الحالة الصحية للأسرى المريضين سامي أبواديلاك (36 عاماً) من سكان بلدة سيلة الظهر قضاء مدينة جنين، ومعتصم طالب داود رداد (37 عاماً) من سكان قرية صيدا قضاء طولكرم، والقابعين في ما تسمى "عيادة سجن الرملة".

وأوضحت الهيئة، أن الأسير أبواديلاك معتقل منذ تاريخ 17/7/2002، وأصدرت محاكماً بحقه حكمًا بالسجن المؤبد ثلاث مرات و30 عاماً، وعین اعتقاله لم يكن يعاني من أي أمراض، لكن نتيجة الإهمال الطبي الذي يمارسه الاحتلال بعقه منذ سنوات، أصيب بمرض السرطان في الأمعاء في مرحلة المقدمة، ومنذ ذلك الوقت يتراجع وضعه الصحي بشكل مستمر، نتيجة عدم تقديم علاج حقيقي له.

اعتمدوه بكثرة خلال المسيرات

## شباب يتذرون من التكر

## وتق魅 الشخّصيات وسيلة للتعبير عن مطالبهم

يسعى العديد من الشباب لتحقيق التميز والاختلاف والتعبير عن رأيهم الرافض لتمديد العهد الرابعة بطرق مختلفة، وبعدها كان البحث عن شعارات مميزة هو الانشغال الأساسي للمحتجين فرفعوا لافتات برسومات كاريكاتورية ورسائل قوية جداً، لكن تعتن النظام وتمسكه بالبقاء دفع المتظاهرين لانتهاج أسلوب التقمص خلال المسيرات الأخيرة للتعبير عن مطالبهم لعل النظام يستجيب.

زهيرة مجراب

أذهلت أفكار المتظاهرين وإبداعاتهم التي يفاجئون بها في كل مرة المتبقيين للحراك الشعبي منذ جمعة 22 فيفري الماضي، ففي كل مسيرة هناك رسائل قوية تمرر وهنالك جديد يحملونه للنظام الذي ما زال متثبتاً في الحكم ويضم أداته عن سماع صوت الشارع، وبعدها طفت كتابات اللالقات على المشهد العام خلال الجماعات الثلاث الأولى واتباع المحتجين طرقاً متعددة للتعبير بين الرسوم الكاريكاتورية واللغات الأجنبية من فرنسيّة وإنجليزية وصينية وعبرية، وصولاً للصور التعبيرية وكذا التظاهر باستعمال بعض الأغراض المنزليّة كالغربيال والمقللاة والصينية. ولأنها لم تتحقق ما كانوا يطمحون له ابتكر الشباب هذه المرة أسلوب التعبير عن طريق تقمص شخصيات معروفة.

ومن بين الشخصيات التي تقمصها الشباب خلال مظاهرات الجمعة الماضية شخصية المسلسل الكرتوني عصابة الدالون، حيث ارتدى ثلاثة أصدقاء ملابس مخططة ووضعوا طاقبيات رأس باللونين الأصفر والأسود مثلما هو الأمر بالنسبة لأبطال الكارتون، فهم أربعة إخوة أشقياء يرتكبون جرائم ويدخلون السجن ويحاولون الهروب منه وهي رسالة



عبر موقع التواصل الاجتماعي. ويبدو أن هذه الفكرة قد استشرت بشكل واسع خلال المسيرة السابقة حيث أقدم مجموعة من الشباب على ارتداء أقنعة تحمل ملامح وجه عصابة النظام والمتمثلة في سلال، أوبيهين، السعيد بوتفيقية ... وغيرهم، من الأوجه الذين تورطوا في هدم الجزائر وجلسوا في خلفية شاحنة مسيرة بالقضبان الحديدية تبدو وكأنها سجن. وجلس الشباب داخلها وهي تسير وسط المظاهرات والمحتجون من خلفهم يصرخون ويهتفون بسقوط النظام سريعاً ورفض فكرة تمديده بأي شكل من الأشكال.

وتعودت الأزياء التنكية التي ارتداها المحتجون وتباينت بين رسائل ظاهرة تشير إلى تصابات النظام المتسببة في فقر الشعب وغيরها من الحقوق البسيطة التي لا بد على الدولة توفيرها، في الوقت الذي أكد غالبية الأولياء استعدادهم للخروج في الجمعة الخامسة والتي يتوقع أن تكون مطردة عكس الأسابيع الماضية. كما اشتكي الكثير من الأساتذة والمُؤطرين التربويين من الغيابات الكثيرة للتلاميذ منذ تعاقفهم بالحراك الشعبي، حيث ذكر بعض الأساتذة أنهم خلال 15 يوماً المنصرمة، وجدوا أنفسهم أمام أقسام خالية تماماً أو تحتوي على تلميذ واحد أو تلميذين في الوقت الذي كان فيه الآخرون يتظاهرون للحجوبة غالبية الشعب يرثرون في الفقر.

على الوراء الذين تسببوا في هدم المجتمع وضياع أجيال بأكملها على غرار وزير التعليم نورية بن غري، أين ارتدى أحد المتظاهرين قناعاً لجوز شمطاء غزت أمريكا وترعرعوا لحروب إبادة حتى فرض ورقة عليها اسمها، وبجانبه وشرعاً أيضاً وقف شاب آخر يضع قناعاً لشيطان وجهه أحمر وقرينه تعذيرية داخلية وخارجية.

ولم يفوت المحتجون الفرصة أيضاً للاعتماد على أغراض وأدوات تساهمن في تبريرهم عن رأيهما كاستعمال أكياس كبيرة والرقمية هدى هرقلون، وحظي هذا التكرار باستحسان الكثير من الشباب الذين تداعوا لالتقاط الصور معهم وتداولوها غالباً الشعب يرثرون في الفقر.

أحيط المتظاهرون محاولات النظام للتقسيم

## شعارات تنبذ الجهوية تتعالى في المسيرات الشعبية

علت الشعارات الرافضة للجهوية في سماء المسيرات الشعبية التي شهدتها العاصمة ومختلف ولايات الوطن، راضفين محاولات التقسيم. فأجزائر وطن واحد متنوع يضم الأمازيغي والتراقي والعربي والشاو والقبائلي، ليهتفوا بعنادٍ واحدٍ بأنهم أبناء وطن واحد ولن تفلح أي مساعٍ للنظام ومحاولات الذباب الإلكتروني لضربهم وتشتيتهم، فالهدف تحرير الجزائر من يد العصابة.

زهيرة مجراب

كعادتهم ويفضل فطنتهم وحكمتهم الدائمة، استطاع المتظاهرون إحباط مخططات النظام الساعي لإشعال نيران الفتنة والجهوية، عبر مناشير تعمد الذباب الإلكتروني التابع لهم نشرها في موقع "الفايسبوك"، محاولين ضرب المظاهرات الإسلامية بمزاعم فلان قبائلي وأخر عربي وذلك شاوي وأخر ميزابي، لكن الشباب الوعي رفض الانسياق وراء هذه الأحاديث ولم تتطل عليه هذه العجل الرامية لتحطيم هذا الحراك الشعبي بوسائل عديدة وشتي وإبقاء زمرة العصابة تنفرد بالحكم وتنصرف أموال وخيرات البلاد. ودفعت هذه الإشاعات بالعديد من

غالبية الأحاديث كانت عن المسيرات تحت الأمطار

## الحراك الشعبي ينسى الأولياء والتلاميذ صدمة نتائج الفصل الثاني



أقى الحراك الشعبي بضلاله على موعد تسليم كشوف النقاط فلم تكن المعدلات تشغله التلاميذ والأولياء في ظل الظروف الراهنة، بل كان كل ما يشغلهم وجل حديثهم خلال تنقلهم للمؤسسات التربوية حول كيفية الخروج يوم الجمعة التي ستتحمل شعار "يتناخوا قاع"؛ وتحدي العوامل الطبيعية بمواجهة الأمطار والرياح باستعدادات وتجهيزات خاصة.

زهيرة مجراب



كما تجمع عشرات التلاميذ أمام أبواب متوسطاتهم وأوليائهم صبيحة الخميس، أثناء مراقبتهم لأوليائهم وهناك شرعاً في التخطيط لطرق الانضمام للمظاهرات، وكيفية تفادي الأمطار من خلال ارتداء معاطف خاصة "كاوي" وكذا شراء مظلات تحمل الأعلام الوطنية، عرضت للبيع في المحلات المخصصة لبيع الملابس الرياضية بيلكور وبيلزداد وكذا في الطرقات وشارع بلدية الوسط، وهو الأمر الذي رحب به جل التلاميذ الذين تمسكوا بالخروج حتى لو جاء الإعصار في حين كانت معدلاتهم آخر اهتمامهم.

ولم يفوت الفايسبوكيون الفرصة للتفاكر على النتائج فأبدعوا في ابتکار نكت تربط بين النتائج الضعيفة والحراك الشعبي، حيث قالوا: "واحد عرشتو يمامه على المعدل قالها أنا نخدم على البلاد وأنت تخمن على المعدل، أي أنه منشغل بالأوضاع الراهنة بينما تفكيرها منحصر في معدله، في حين كتب آخر "ما فهمتش علاش بما كي شافت المعدل تاعي قالت لي أخرج غدوة ببلكرة تاع الأفلان واقتلا راهي تشوفني حمار"، وهو المنشور الذي تجاوب معه أعداد هائلة من المعلقين الذي طالبو منه الاستجابة لمطلبها. في حين كتب آخر كي جاء خوايا من الليسي خزر فينا أنا وخيوا الصغير وأفانا تناخوا قاع مافهمتش واشن راه حاب يديرنا"، أما أحد التلاميذ فكتب على كشف النقاط "مخطط" ثم بعدها حمل ورقة عليها المخطط "ب" وبظهره فيها حامل الأعلام الوطنية والبوق ويتاذهب لمظاهرات يوم الجمعة. بينما أبدى أحد المراهقين مقابل على اجتياز شهادة البكالوريا خوفه من رفع والدته خلال المسيرات للافتة عليها كشف النقاط الخاص به بعد حصوله على معدل 4 فقد هدته بفضحه ولم يعثر على الكشف منذ تلك اللحظة.

وفضلت بعض الأسر تقاضي السفر لدى عائلاتهم في الولايات الأخرى كي يحافظوا على مشاركتهم في المظاهرات الشعبية أسبوعياً، بينما نشر آخرون صوراً لغرفة مملوءة بالأطفال الصغار وعليها تعليق حالة البيوت العائلية بدءاً من الليلة... معيء جيش الحدود للأخوات وأولادهم، بمناسبة العطلة الحراك الحقيقي في إشارة للغزو الجديد والمظاهرات التي ستكون هذه المرة داخل البيوت الجزائرية وليس في الطرقات.



الشعب الجزائري إخوة من جميع الجهات والولايات مصريهم واحد وهدفهم واحد، فالذى جمع أجدادهم بالأمس خلال ثورة التحرير هو ذاته الذي يربطهم ببعض اليوم وحتى الشرطة والجيش وترقي خواجة خواجة... والعسكري خونة والشرطـي خوتـا والدركـي خوتـا وأخطـونـا يا الخـونـة، ومعنىـه أن جـمـيعـ أـفـرادـ



يقول علماء النفس إن العمل الخيري التطوعي من أعمّل أسباب راحة النفس، فهو لا يرضي الضمير فحسب بل يجعله أكثر سعادة أيضاً، يقول "كريستوفر بيترسون" الأستاذ في علم النفس: "إن العطاء للأخرين يجعلك تشعر بالرضا عن نفسك، فعینما تتطلع قبلك تصرف الآباء والتركز حول ذاتك فقط، وهذا مفید جداً".

وأنت ولله الحمد سسلم تجد في كتاب ربك وفي سنة نبيك تصوّصاً كثيرة تقصّ على تقديم العون للأخرين، وتؤكد على أن ذلك من أجل الأعمال التي يحبها الله ويتبّع عليها في الدنيا والأخرّة، يقول النبي صلّى الله عليه وسلم: "أحب الناس إلى الله أنفهم، وأحب الأعمال إلى الله عزوجل سرور تدخله على مسلّم، أو تكشف عنه كربلة، أو تقضّي عنه دينًا، أو تطرد عنه جوعاً، ولأنّ أمشي مع أخي المسلم في حاجة أحبّ إلى من أن اعتكف في المسجد شهرًا، ومن كفّ غضبه ستر الله عورته، ومن كظم غيظاً، ولو شاء أن يقضي أوضاعه، قلبه رضي يوم القيمة، ملأ الله ملشى مع أخيه المسلم في حاجته حتى يثبتها له، أثبت الله تعالى قوله يوم تزال الأقدام، وإن سوء الخلق ليفسد العمل، كما يفسد العمل العسل".

## هل تعلم؟

ما الفرق بين  
الحلال والحرام؟

يقول أحدهم: قالت لي أمي يوماً وأنا صغير: هل تستطيع أن تقول كلمة "حلال" وتظل شفتاك مفتوحتين؟ حاولت ونجحت أن أقولها من دون أن أطيق شفتي، صفتقت لي أمي وقلبتني، ثم قالت: هل تستطيع أن تقول كلمة "حرام" وتظل شفتاك مفتوحتين؟ حاولت مراراً ولم أستطع. فقلت حزيناً: لا أستطيع مهما حاولت، لأنّي في آخر الكلمة أغلق شفتي. ضحكت أمي وقالت: هذا هو الفرق بين الحلال والحرام يا بنتي؛ الحرام إغلاق وشقاء، والحلال فتح وسعادة، فاخترت ما شئت، إمّا أن تفتح لك أبواب الدنيا والآخرة وإمّا أن تغلق في وجهك.

ومن يومها إذا فعلت حراماً أطيقّت أمي شفتها وقطّبت جبينها، وإذا فعلت حلالاً فتحت شفتها بابتسامه، وكانت تقول لي: إذا كنت تحبّ أن ترى ابتسامه أمك دائمًا فعليك بالحلال.

كبرت وحاولت ألا أفقدها ابتسامتها أبداً. وماتت أمي ودخلت لأقلّلها القبلة الأخيرة فوجدها مبتسمة مفتوحة الشفتين، فقلت: على المهد يا أمي، على طريق الحلال حتى الأفالك في الجنة بإذن الله.

## كلمات من ذهب



- "الوقوف على قدميك يمنحك مساحة صغيرة في هذا العالم، لكن الوقوف على مبادئك يمنحك العالم كله".
- "إذا كنت لا تعرف عنوان رزقك، فإن رزقك يعرف عنوانك".
- "علة العلل في الشرق: النوم والغفلة والانقسام والتنازع، ولو لا ما مالك أجنبٍ من أرض الإسلام شبراً واحداً" (علي الطنطاوي).
- "الضواقة لا تضرّب سوى قمم الجبال الشامخة، وأما المنحدرات فلا تذهب إليها إلا المياه الراكدة، والمرء يُبتلى على قدر شموخه ورفعته، (علي الطنطاوي).
- "من يُصرّ أكثر يتكلم أقل، ومن يتكلّم أقل يُistics أكثر، ومن يُنصت أكثر يفهم أكثر، من يفهم أكثر تبدأ حكمته".

نحلات العسل هي نحلات متخصصة داخل مجتمع النحل، وظيفتها هضم كميات من العسل وتحويلها إلى شمع المستهلك. بيني النحل بيته التي يأوي إليها ويخرج منها العسل من الشمع الذي ينتجه، على شكل خلية مكونة من وحدات مدخلها سداسي، وتنتمي بشكل معين مغلق، ولطالما تساءل العلماء منذ مئات السنين عن سبب اختيار النحل لأشغاله السداسية لبناء بيته، وفي الأمر حيّة أتى عام 1999، حيث أثبتت عالم الرياضيات Tomas Hales أن الأشكال السداسية هي التموج الأمثل لاستغلال أقل كمية من شمع العسل في بناء أكبر حجم ممكن إلى وحدات متساوية ضمن حيز معين، حيث يخرج مشط العسل المصنوع من 100 غرام من الشمع 4000 غ من العسل.

ويبقى العلماء عاجزين عن فهم كيف عرف النحل طريقة التصميم والبناء هذه، خاصةً أن دماغ النحلة صغير جداً وصعب افتراض حدوث عملية تعلم ذاتي وتخزينها في الذكرة، التفسير الوحيد لهذه الظاهرة هو وجود الماء الملي، يقول الله تعالى: ((أَوْ أَوحَى رَبُّكَ إِلَيْكُمْ أَنَّ النَّحْلَ أَنْ أَنْجِذَبَ مِنَ الشَّجَرِ وَمَا يَغْرِبُونَ × ثُمَّ كَلَّ مِنْ كُلِّ الْأَنْهَارِ فَاسْتَكَيْ سَبَلَ رَبِّكَ ذَلِّاً)).

قال الله: هل دخلت نظامياً؟ قال: والله، دخلت عن طريق التهريب. لا أستطيع أن أدفع 2000 ريال تأمّناً. لا أملك سوى 200 ريال، ركب بـ100 ريال وبقيت معي 100 ريال. قلت: هل زكوة ماله على بعض الفقراء.. يعني في السعودية قصة عاينها بنفسه يقول: أخذني كفيلي للتوزيع ذهبنا إلى خط الساحل حيث القرى الفقيرة. كانت الأموال موزعة في أطراف كل طرف، كل طفل حيّث يحتوي 5 آلاف ريال.. بينما خرجنا من إحدى القرى إلى خط جدة-جيزان، إذ برج عجوز في حدود 70 من عمره، يمشي على الخط العام. قال صديقي: ما الذي يفعله هذا العجوز في هذا الوقت في الصحراء؟ قال السائق: أكيد، يمني دخل من الحدود. وقفنا عند الرجل وسلامنا عليه، وسألناه: من أين يا رجل أمن لينقلوه بسرعة إلى هذا المكان؟ أخرج رفيقي ظريفين أين؟ قال: مشتاق إلى بيت الله.

## نوار وطرائف

## قاضينا لا يفهم وإذا فهم وهم

فلم أره فأتفقّتها، وما أعرف له وجهاً إلا أن يجسسه القاضي 12 يوماً حتى أجمع له إياها. فحبس القاضي صاحب الحق حتى جمع المدعى عليه ماله. فضحك المأمون وعزل القاضي.



## اهنا بما نلت من فضل

أذنّحن رغم صروف الدهر أحباب  
لو أنني جئت "للباب" لا كرمي  
وكان يكرمني لو جنته "الباب"  
لا تخشن جانزه قد جنت أطلابها  
إتي شريف وتلاشراف أحاسب  
فاهنا بما نلت من فضل وان قطعه  
بيبني وبينك بعد اليوم أسباب



وُلي السيد محمد البلاوي نقاية  
الأشراف في مصر سنة 1920، فذهب  
حافظ إبراهيم لزيارة بحكم  
صادقتهما وزملائهم في دار الكتب، لكن  
درهماً، فاقتصر عليه أربعة وعشرين  
قال: أصلح الله القاضي، إن لي حماراً  
أكتسب عليه كل يوم 4 دراهم، أتفق على  
الحمار درهماً وعلى توكّله  
درهمين حتى إذا اجتمع ماله غاب عنّي

## تاریخنا المشرق

## كان اهتمام المسلمين بالكتب والمكتبات

كان عدد الكتب التي أحرقها النصارى في غرّابة بفوق عدد الكتب الموجودة في مكتبات أوروبا بакاملها، حيث لم تضم أكبر مكتبة أوروبية وقتها أكثر من 10 ألف كتاب. في الوقت الذي كانت أكبر مكتبة في شمال أوروبا، وهي مكتبة دير القديس "سانت غالن" في سويسرا، تحتوي 600 كتاب فقط، كانت مكتبة قرطبة تحوي 400 ألف كتاب. حينما أراد ملك فرنسا شارل الخامس تأسيس مكتبة فرنسا الملكية في أواخر القرن الرابع عشر الميلادي، لم يستطع أن يجمع أكثر من 900 كتاب. كانت مكتبة جامع الزيتونة في عهد الحفصيين الذين حكموا تونس ثلاثة قرون ونصف القرن، تحتوي 100 ألف مجلد. مكتبة مشفى ابن طولون بالقاهرة كانت تضم بين جنباتها أكثر من 100 ألف كتاب. تضم مكتبة جامع السلطان سليمان في إسطنبول 100 ألف مخطوطه و50 ألف كتاب مطبوع، 60% من محتوياتها باللغة العربية.

سفر لهم آياتنا  
آيات الخالق  
في هداية  
النحل

على طريق السعادة  
كن عبداً شكوراً

يعتقد الباحثون في جامعة كاليفورنيا أن تدوين كلمات الشكر في منذكرة تُعدّ فيها النعم التي يتمتع بها الإنسان يمكن أن يساعد في تعزيز السعادة لديه، ووقفاً للطبيبة النفسية د. سونجا أيوبوريسيكى، فإن الأشخاص الذين يدونون تفاصيل الأشياء التي يشكرون الله والآخرين عليها، يتمتعون بها ويسعرون بالراحة والرضا بالحياة أكثر من غيرهم الذين يتركون الأحداث الإيجابية تمر في حياتهم هكذا.. لهذا، حين تمر بيوم موفق في عملك أو تستمتع بقضاء وقت رائع مع أصدقائك، اكتب تفاصيل ذلك في مذكرتك، وحين تشعر بالضيق أعد قراءة تلك التفاصيل السعيدة وعزّز من استعادة شعور السعادة لديك، ولا تنس أن لله حكمة في كل أمر من أمورك.. كن عبداً شكوراً، وأدم الشكر والحمد، وسترى من مولاك فوق ما تمني ((إِذَا تَأْتَنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لِأَزِيَّدَنَّ)).

الشروع  
الأحد 24 مارس 2018  
1440 رجب 17  
العدد 6121

14

# عندما يُتهم العلمانيون المجتمع الجزائري بالنفاق

منذ بداية الانفتاح الإعلامي، وظهور القنوات الخاصة، بدأ الجزائريون يسمعون خطاباً جديداً في الحصص والبرامج التي تهتم بفتح نقاشات تتعلق بالظواهر الاجتماعية وببعض القضايا السياسية، وأخذ يطرق أسماعهم صوت نشاز تقدّفه السنة بعض المتعلمين الذين لوا وجوههم شطر العصابة الغربية، ليس ليستفيدوا ويبيدوا من زبدها، ولكن ليغروا مجتمعنا المسلم بأن يأخذ زبدها ويقتفي أثر الغربيين المنسلخين من قيم الإنسانية الفارقين في براثن الشهوات إلى الحد الذي أصبحت معه المثلية الجنسية خياراً محترماً يدافع عنه كبار المسؤولين، ويتناهى بعضهم بمثليته أمام وسائل الإعلام!.

وَكُذا، وَقَدْ بَاتَ يِسْتَرُهُ رَبُّهُ،  
وَيُصْبِحُ يَكْشِفُ سَرَّ اللَّهِ

لقد ارتقى العلمانيون في  
هذا البلد مرتقى صعباً  
ووصل بهم الأمر إلى حدّ  
اتهام المجتمع الجزائري  
بالتفاق، وربما يتطاولون إلى  
ما هو أكثر من هذا إذا  
أصرّت القنوات الخاصة  
على إعطائهم أكثر من  
حجمهم وعلى توقيرهم  
وتمكينهم من بثّ سموهم  
بدعوى الانفتاح على الرأي  
والرأي المخالف، مع أننا لو  
أهملنا المبادئ الشرعية  
الداعية إلى قطع الطريق  
على هذا الصّنف من الناس  
الذين يبغونها عوجاً  
وأهملنا المبادئ الغربية في  
الحرية والانفتاح، لكان  
معيناً لا يعطي هؤلاء أكثر  
من تمثيلهم في وسط  
المجتمع.



ويستر نفسه، ولا يتباهى بما فعل بل يستحق منه، وبين من يصر على المقصية راضيا بها، محبا لها، مستخفيا بها، مخادعا لغيره، وفي مثل هذا يقول النبي صل الله عليه

**سلطان برکانی**

لقيق من الكتاب  
والناشطين والمحسوبين  
على الثقافة، سلطت عليهم  
بعض الفضائيات الأضواء،  
ووضعت أمامهم  
الميكروفونات ليجهروا بما  
كانوا يستخفون به قبل  
سنوات، ويعلنوا عن  
امتعاضهم من القيود  
والطابوهات التي تحول بين  
المجتمع وبين التمتع بكامل  
حريته كما هو حاصل في  
المجتمعات الغربية..  
 المتعلمون يزعمون أن  
يسنكر المجتمع الفساد  
الأخلاقي ويستهجن  
العلاقات المحزنة ويتحدث  
بازدراء عن الزناة والشواذ  
والعراة، ويتهمنون المجتمع  
الذي هذه حاله بالتفاق، لأنـه  
-حسبهم- يستكـر بـلسـانـه ما  
يمـارـسـه فـواقـعـه .. بـيدـهـونـ

اللهُمَّ اعْلَمْ

مكابدة الإمام الشافعى في طلب العلم

الحادي والعشرين من شهر مارس 2018 الموافق 17 رجب 1440 العدد 6121

الحادي والعشرين من شهر مارس 2018 الموافق 17 رجب 1440 العدد 6121

الحادي والعشرين من شهر جمادى الآخرة 1440هـ الموافق 17 مارس 2018 رقم 6121

6121

15



القراطيس، فكتت  
أنظر إلى العظم  
فأخذه فأكتب فيه،  
فإذا امتنأ طرحته في  
جُرّة، فاجتمع عندي  
حُجَّان.

ولع ابن تيمية بالعلم والمذاكرة

قال ابن القيم رحمة الله: "وسمعت شيخنا أبا العباس ابن تيمية رحمة الله - وقد عرض له بعض الألام فقال له الطبيب: ما أضرر ما عليك الكلام في العلم والفكير فيه والتوجه والذكر، فقال: ألستم تزعمون أن النفس إذا قويت وفرحت أوجب فرحتها لها قوة تعين بها الطبيعة على دفع العارض؛ فإنه عدوها، فإذا قويت عليه قهرته؟ فقال الطبيب: بلى، فقال: إذا اشتغلت نفسى بالتوجيه والذكر والكلام في العلم وظفرت بما يشكل عليها منه فرحت به وقويت فأوجب ذلك دفع العارض". (مفتاح دار السعادة، 2/ 170)



مواعظ ورقائق

کل شیعہ لفظی

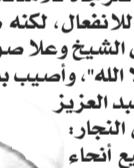
المرء يأمل أن يعيش  
وطول عيشه قد يضنه  
تفني بشاشته وببقى  
وتخونه الأيام حتى  
بعد حلو العيش مزه  
لا يرى شيئاً يسره.  
(الماغة الذئبة).

**الحياة ممّا وليست مستقرة**

وهدى الحياة تراها ممر  
فابعد عن قدرها شقا

## شذرات من سير الصالحين

لشیخ الغزالی یُدفن حیث تمنى



كان الشیخ محمد الغزالی (ت 1996م) طوال عمره یدعو ويقول: "اللهم ارزقني  
الوفاة في بلد حبیبك المصطفی"، وكان أهل بيته وتلامذته یستقریبون كلّا مه ویقولون له: هذا  
صعب للغاية.. وشاء الله تعالى أن یدعی الشیخ إلى مؤتمر في الرياض عام 1996م، فترجأ تلامذته لأنّه یذهب  
خشیة أن یتضاوّل عليه بعض المخالفین، وكان الأطباء قد منعوه السفر والتعرّض لانفعال، لكنه صمم على  
السفر والقى كلّمه في المؤتمر، وقام إليه أحد المخالفین والّهم بمعاداة السنة، فانفع الشیخ علا صوته وهو  
یدافع عن موقفه من السنة وكان آخر كلامه: "تربّد أن حقّق في الأرض لا إله إلا الله"، وأصيّب بذبحة  
صدرية وخزّ مهیا، ویأمر من الأمير عبد الله -ولي العهد- وبتوصیة من الشیخ عبد العزیز  
بن باز- مفتی المملكة- نقل جثمان الشیخ إلى المدينة المنورۃ. يقول الدكتور زغلول النجار:  
"ما حضر جثمان الشیخ إلى المدينة فوجئنا بأنّ هناك طائرات خاصة أتت من جميع أنحاء  
العالم تنقل أناساً كثیرین أتوا للصلوة على الشیخ الغزالی في المسجد النبوی واذ دحم المسجد عن  
آخره وخرجنا بالجثمان إلى البقیع وكثنا ندفنه وما زال الناس في المسجد من كثیرهم". يقول  
الرجل الذي ینؤی دفن الأمواط بالبقیع: "إنّ صاحبکم هذا أمره غریب؛ کلما  
شرعت في حفر حفرة أجد الأرض لا تلين معی حتى جئت هنا ولا تنت منعي الأرض  
ین قبری نافع مولی عبد الله بن عمر ومالك بن انس صاحب المذهب  
المالکی" .. وهكذا دفن الشیخ -رحمه الله- ین اهل الفقه وأهل  
الحدیث، وكانت وفاته خیر رّد على من اعملوا براءة  
أهل الفقه والحدیث  
منه.

من واقع الحياة

## **المسؤول يسرق.. لكن ماذا عنك؟**



مسؤول كبير في إحدى بلاد المسلمين، زاره أحد أقاربه في بيته شاكياً إليه ظروفه المالية الضعيفة، طالب العون والمساعدة، فوعده خيراً وقال له: زرني غداً في مكتبي، فذهب الرجل مبكراً إلى مكتب المسؤول، وبعد أن أدتني له السكريترية بالدخول، جلس يتجاذبنا أطراف الحديث عن بعض أقاربهما، وأثناء حديثهم دخل أحد رجال الأعمال المعروفين يسأل عن أخبار المناقضة التي تقدم لها، فردَّ عليه المسؤول قائلاً: المناقضة رست على الأستاذ الذي أمامك! فقال رجل الأعمال: لكنَّ وعدتني أنَّ المناقضة ستكون لي. فردَّ المسؤول: الفرصة لم تضي. يمكنك أنْ تجلس مع الرجل على طاولة الاجتماعات وتتراسياً يينكمَا! بقي قريب المسؤول مشدوها بالكلام الذي لم يفهم منه شيئاً، فغمز له المسؤول ليتظاهر بأنه على علم بكل التفاصيل.

جلس رجل الأعمال مع القريب وقال: اسمع يا أخي، سأعطيك 30 مليوناً وتنازل لي عن المناقضة. وافق قريب المسؤول مباشرة على التنازل، واستلم حسقاً بالمثل بـ30 مليوناً بعد خروج رجل الأعمال، أخذ المسؤول الصك من قريبه، وأخرج 10 ملايين من درجه وسلمها إليه. خرج القريب مذهولاً من صنبع قريبه، وأصبح يشكوا إلى الناس بأنَّ قريبه سرق منه 20 مليوناً!!!.

من أكل الحرام، وهكذا ينطاطرون على السرقة وأخذ  
أواني، من دون أن يكون لهم وازع أو رادع.. هذا المشهد  
تترکّل يوم في المؤسسات والإدارات بصور وطرق شتى،  
جتمعها التحابيل والكذب والتزوير. ثم تتساءل: لماذا  
يقطننا عاراً أمام أمم الأرض!؟

## هذه إيجابيات وسلبيات مباراة غامبيا

## "فلسفة" بلماضي الزائدة "تبعد" أوراق الخضر

المباراة سجلت حضوراً جماهيرياً ضعيفاً بسبب الدرaka الشعبي

أنهى المنتخب الوطني مغامرته في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2019 التي ستجري في مصر في الصيف القادم، بعد تعادله أمام غامبيا 1/1 سهرة الجمعة بملعب مصطفى تشاكر بالبلدة، في الجولة السادسة الأخيرة من التصفيات، وأنهى "الخضر" التصفيات في الريادة برصيد 11 نقطة، متقدمةً بالبنين بسبع نقاط وستواجه الطوغو اليوم الأحد في مباراة مصرية، وتملك الطوغو 5 نقاط بينما يحتل منتخب غامبيا المركز الثالث.

م. علاء



على غرار بونجاح وسلاماني وسوداني، نكسات استمرت منذ قرابة 3 سنوات، ويبدو فرسنته كاملة قصد كسب المزيد من الثقة والخبرة، ولعل أفضل من يرى خلال المباراة خطأً هو الأداء الشعبي فقد نقطتين ثمينتين أمام منتخب متواضع، وكان بلماضي قد صرّ خلال الندوة الصحافية التي عقدتها يوم الأحد الماضي، بأنه يريد الوقوف عند مستوى اللاعبين الجدد وكذا العاديين إلى المنتخب، وهو أمر يقتضي ثباته على المنافسين، بشكل إيجابي، بينما يرى بناصر كصانع ألعاب متميز وذكي، ويكتبه من الإضافة المرجوة لإنعاش خط الهجوم، وسيكون كل من أوناس وبيناصر أقوى منافسين لللاعبين مثل فيغو ومحزري وبراهيمي. كما أظهر لاعب وسط نادي ديجون الفرنسي مهدي عبيد مستوى جيداً في أول مباراة له كأساسي، إذ كان صاحب الهدف الوحيد للخضر، ويمكنه رفع مستوى اللاعبين، خاصة في لقاء تونس الذي يوم الثلاثاء القادم، والتي ستواجه الخضر بالغيرات المناسبة، من منطلق أنه يملك التغييرات المناسبة، ثم إجراء مشاهدة ومعاينة ما يريد من فرقاً قبل تشكيله، لكن كان عليه حسم المباراة أولاً عبر توظيف التشكيلة المثالية، ثم إجراء التغييرات المناسبة، من منطلق أنه يملك اللاعبين، خاصة في لقاء تونس الذي يوم الثلاثاء القادم، والتي ستواجه الخضر بالغيرات المناسبة، إذ قام بثورة في التشكيلة منذ لقاء غامبيا في بانجول في شهر سبتمبر الماضي، وأوصل ذلك في مباراتي البنين بالجزائر وكوتونو التي غير فيها نصف التشكيلة، قبل أن يغير التشكيلة أيضاً أمام الطوغو، واستمر في "فلسفته" في لقاء غامبيا الأخير عندما لعب بتشكيله جديدة من اللاعبين عدا الظهير الأيسر محمد فارس والمهاجم يوسف بلايلي، بينما لم يسبق لبقية اللاعبين أن لعبوا أساسيين ومنهم من شارك للمرة الأولى مع المنتخب الوطني.

وكان بلماضي، قد أشرك عز الدين دوحة في حراسة المرمى، الذي عوض العارس الأساسي المصاب، وهاب رais مبولحي، وكذلك المدافع الشاب هيثم لوسيف، وهشام بوداوي، وأسماء درفلو، ورفيق حليش، الذي خاض أول مباراة له كأساسي مع "الخضر" منذ أربع سنوات، إضافة إلى مهدي عبيد، وإسماعيل بناصر، وأبيوب عبد اللاوي، صحيح أن المباراة كانت شكلية حسابة، لأننا متأهلون لكأس إفريقيا منذ نوفمبر الماضي، لكن الوضع لم يكن يقتضي أن نحقق نتيجة التعادل، بل الفوز قصد الارتفاع في ترتيب الفيفا ومنح مزيد من الثقة.

## الشباب يشرع في التحضير للكأس

## الإدراة ترفض مواجهة "سويسرا" قبل تاجنانت والسياسي

بلال وهاب



المقبلة أمام الاتحاد، لأنه من غير المعقول تقديم جولة عن أخرى دون أي جهة قاهرة. وعلى صعيد آخر، شرع أمس، اشتباك المدرب عبد القادر عمراني، في التحضير لمواجهة نصر حسين داي، في إيمان الدور ربع النهائي لـ"السيسي" الكأس المقرر يوم 28 مارس الجاري، مع الإشارة إلى أن لقاء الذهاب إندهش على لقبها.

وسعى رفقاء بالغ، لتحقيق نتيجة إيجابية أمام تاجنانت، بمغلوب الأخر والفوز على أرضه أمام شباب قسطنطينة في ملعب 20 أكتوبر، للخروج من المنطقة الحمراء والاقتراب من وسط الترتيب، قبل خوض "الداربي" أمام اتحاد الجزائر.

جانبها، فإن مسؤول الشباب من أجل البقاء هذا الموسم وفي من أجل البقاء هذا الموسم وفي رصيده 23 نقطة فقط وتقتصه مطالبون من الرابطة إعادة مواجهتها. وطالعون في الرزنامة وإيجاد حل لتسوية المواجهات المتاخرة، مصطفى لعروسي، في حدث قبل الجولات الأخيرة في البطولة سابق مع الشرق، أن الإدارة الجميع، علماً أن الشباب يصارع موعد لاحق، لأسباب مجھولة، كذلك فعلت مع أغلب الأندية المعنية بالمواعيدات المتاخرة على غرار، شبيبة الساورة، شباب قسنطينة، نصر حسين داي، مولودية وهران.

ترفض إدارة فريق شباب بولوزداد، خوض المباراة المقبلة في بطولة الدرجة الأولى "موبيليس" أمام اتحاد الجزائر، قبل تسوية رزنامة المواجهات المتاخرة. وكانت الرابطة المحترفة، قد أجّلت مرة أخرى مواجهتي الشباب مع دفاع تاجنانت عن الجولة الـ19 وشباب قسنطينة عن الجولة الـ24، إلى موعد لاحق، لأسباب مجھولة، كذلك فعلت مع أغلب الأندية المعنية بالمواعيدات المتاخرة على غرار، شبيبة الساورة، شباب قسنطينة، نصر حسين داي، مولودية وهران. توفاديا للدخول في حسابات

## طلب من مدرب الكرة تقديم المبارزة الودية إلى يوم الإثنين بوجارة مسيرة تأجيل لقاء بولوزداد.. ويحضر لاعبه لمواجهة "الكناري"

دريس. س.

ولعل أول خطوة قام بها مدرب الدفاع، تحسباً للمرحلة القادمة، هي طلب الأخير من مدرب مولودية الكرة، علي مشيش، تقديم المبارزة الودية التي كانت مبرمجة بين الفريقين إلى تاريخ 25 من مارس، بعد ما كانت مقررة يوم 27 من الشهر الحالي، حتى يقف مجدداً على مدى جاهزية لاعبيه للموعد القادم أمام "الكناري"، ويحضرهم وفق البرنامج الجديد، حتى لا يتاثر اللاعبون.

يحدث هذا في الوقت الذي استفادت فيه التشكيلة من عودة كافة العناصر المصابة إلى أجواء التدريبات، بين فيهم ماروسى والمهاجم الموريتاني، وذلك بعد تلقيهما الضوء الأخضر من الطاقم الطبي، في الوقت الذي يتواصل غياب المهاجم دمان الذي لا يزال يشكو من الإصابة التي يعاني منها، الأمر الذي سيجعله يغيب لـ10 أيام أخرى، وهو ما يؤكد أنه لن يكون معيناً بمواجهة شبيبة القبائل المقررة في الفاتح من أفريل.

للفان يؤكد أن التأهل أمام "الدمراوة" سيكون مفتاح الإطاحة بالترجي

**عراة يتطلب من مدارج تأجيل مواجهة "السنافر" أمام الوفاق**

محمد أمين عبيد، المصاص، حيث طلب التقني الفرنسي من طبيب الفريق تجهيزه قبل الفاتح أفريل المقبل، فضلاً عن برمجة تدريبات خاصة له وتجبوط صالح على لاستعادة عافيته والتخلص من الإصابة بشكل تدريجي، علماً أن عبيد كان قد باشر التدريبات بصفة عادية بحر الأسبوع الفارط رفقة زملائه، تحضير المبارزة مولودية وهران. يحدث هذا في الوقت الذي طالب فيه المدرب الفرنسي لافان من لاعبيه التركيز على المرتعن الذي يعاني من إصابة مولودية وهران على ملعب "آحمد زيانة" المقرر في 29 من الشهر الجاري، معتبراً أن العودة بورقة التأهل إلى المرتعن الذي يخدم كثيراً المجموعة قبل خوض لقاء النهائي في رابطة الأبطال أمام ممثل الكورة التونسية. جدير ذكره، أن "السنافر" سيدخلون في تrics تحضيري تحسيناً لمواجهة "الدمراوة" بعد 5 أيام، وذلك بهدف شحن البطاريات من جديد وتحقيق الأخطاء الدفاعية، فضلاً عن برمجة عمل خاص للمهاجمين بعد صيام القاطرة الأمامية في المواجهات الأخيرة سواء في البطولة، الكأس أو المسابقة المقبلة أمام الترجي، بدءاً بقلب الهجوم

## "الكاف" يطالب الاتحاد المصري بتغيير ملعب برج العرب في بطولة إفريقيا

طالب الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف" من نظيره الاتحاد المصري تعين ملعب بولوزداد بطوطني دوري إيطالى إفريقيا والكونفدرالية، وتنشئ اتحاداً مصرياً ينافساً على قيادة إفريقيا، وذلك بحسب سوء أرضية الملعب. وأوضح أن الاتحاد الإفريقي كان أرسل له خطاباً يتضمن ذلكطلب، بحسب إتفاقية عليه مباريات ذهاب الدور ربع النهائي مباريات دور المجموعات من 5 إلى 7 أفريل المقبل، بينما تلعب مباريات ذهاب الدور ربع النهائي ذاته.

■ دريس. س.

بسهيل اللاعب الجزائري إبراهيم شندي

## شبح عقوبات الفيفا يلاحق الإفريقي التونسي

تسوية هذا الملف خالل الشهرين المقبلين. يذكر أن الفيفا سبق أن وقع على الإفريقي عقوبة المنع من الانتقالات لفترات متقطعة. ويعاني بطل النسخة الأخيرة من مسابقة كأس تونس من أزمة مادية خانقة منعته من دفع الخطايا المسلطة عليه من جراء عدم التزامه بتعهداته مع مدربيه ولاعبيه السابقين. وتجرد الإشارة إلى أن الإفريقي يخطط للحصول على قرض من إحدى المؤسسات البنكية التونسية، لتوفير السيولة اللازمة من أجل غلق ملفات الشكاوى المرفوعة ضده.



■ ع. ع.

بات النادي الإفريقي التونسي مهدداً بعقوبات جديدة من الاتحاد الدولي لكرة القدم وذلك على خلفية عدم سداد مستحقات نادي العلامة الخاصة بصفة التعاقد مع نجمة إبراهيم شندي. حي، نادي العاصمة 610.000 يورو، يمثل قيمة الصفقة التي تم إبرامها مع العلامة في سنة 2015 فضلاً عن غرامات التأخير، مما دفع بإدارة النادي الجزائري لإحالة الملف على لجنة الانضباط التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم. ويواجه الإفريقي خطر التعرض لعقوبات جديدة من فيفا، قد تذهب لحد خصم نقاط من رصيده، في صورة عدم

## مؤشرات قوية عن ثورة في قائمة بلماضي أسماء كبيرة قد تسقط

## تايدر وبن طالب في خطر درفلو لم يقنع ونعيجي لم يحصل على الوقت الكافي

بلغ التناقض داخل المنتخب الوطني ذروته بين اللاعبين وأصبحت الأماكن غالبة للعجز في قائمة جمال بلماضي تحسبا للمشاركة في نهائيات كأس أمم إفريقيا المقررة بين 21 يونيو و 19 يوليو بمصر .

لـ ط

يستحقون أن يكونوا مع المنتخب الوطني"، مشيراً إلى أنهم لا أقدم الهدايا وهؤلاء اللاعبين استحقوا أن يكونوا معنا وأنجح لهم الفرصة لإبراز طاقاتهم، صحيح أنها ستفز إلى مستوى عالي في الأيام القادمة من أجل اختيار القائمة النهائية التي ستشارك في كأس أمم إفريقيا

والمنافسة ستكون كبيرة بين اللاعبين، مازال أمينا وقت لتفكيره ودراسة الحلول بدقة حتى لا نخطئ في حق أي كان وكل من يستحق مكانه سيتوارد معنا في مصر".

حليش مهم لنا في المنتخب الوطني

كمثال المدافع المخضرم، رفيق حليش، قدرًا معتبرًا من المديح من قبل الناخب الوطني، هذا الأخير يبدو أنه جد مقتنع بجهزيته وأهميته في التواجد مع الخضر خلال نهائيات كأس أمم إفريقيا، رغم تقدمه في العمر 33 سنة مقارنة بالمعدل العمري للمنتخب الوطني الذي يدعى من المنتخبات الشابة. وقال: "أفاجركم نوعا ما حتى رفيق حليش الذي لم يلعب منذ فترة في المنتخب قدم مستوى جيد جدا ويرهن أنه جاهز وأكثر شراسة، إنه قادر حققي يتتحكم في الكرة وساهم كثيرا في اللعب المباشر والثنائيات أمام الفريق الخصم". وأضاف بلماضي أن عامل السن لا يدخل له في خياراته بالنسبة للكان التي سيركز فيها على عنصر الجاهزية والنجاجة، "عامل العمري لا يهمني أبدا، هناك لاعبين شبان وأخرين يهمونهم يمكنهم في قائمتي لكأس أمم إفريقيا وبدورى ساختار الأفضل والجاهز للدفاع عن الألوان الوطنية في الكان".

سنجرب تكتيكات أخرى أمام تونس

على صعيد آخر، يرى الناخب الوطني أن الوقت لا يزال مبكرا للفصل في النهج التكتيكي الذي سيوظفه في مباريات نهائيات كأس أمم إفريقيا، ويبيّن للمنتخب الوقت الكافي لتجرب كل الحلول في المباراة الودية أمام تونس أو مواعيد أخرى قبل الكان. وقال "لقد جربنا نظام لعب معين أمام غامبيا، متوسط ميدان امبولي الإيطالي وأمد الوناس العناد لنبابولي. وهكذا، "راض جدا من أداء هشام بوداوي ولوصيف وآدم ناصر وعبد اللاوي، لقد قدموا مباراته في المستوى لم يخيبوا وهم

مدرب المنتخب الغامبي

## بلماضي وضعنا أمام اختبار صعب باختيار تشكيلة شابة

قال البليجكي توم سنترفيت، مدرب منتخب غامبيا، أن جمال بلماضي صعب المهمة له وللاعبيه بسبب خياراته الفنية للمباراة التي توجهت إلى الاعتماد على تشيكيلة مختلفة عن التشيكيلة التي يعرفها، من خلال إشراك الفريق الثاني على حد قوله، وكانت مباراة صعبة أمام الجزائري التي لعبت بال منتخب الثاني، كانت تمني أن تذهب الخخيارات في تأمين الذهاب ببيانجول، لقد تسببت لنا هذه الخيارات في تأمين كلا من لاعبي أتلتيك بارادو هشام بوداوي وبين لوصيف والمدافع السابق لاحتياطهم في المبارزة، لقد تراجعت أداء اللاعبين في اللحظات الأخيرة أدت بنا لاستقبال هدف مفاجئ. وقال "كنا نفتقد للخبرة في تسيير هذه المباراة، لقد تراجعت أداء اللاعبين في اللحظات الأخيرة وحدث تراجع في الدقائق 60 دقائق قيل نهاية المواجهة كلفنا ذلك هدف التعادل". من جهة ثانية، أشاد جمال بلماضي بـ"الأداء الجيد أو الممتاز لبعض لاعبيه أمام منتخب غامبيا الذين لم يخربوا في هذه المباراة، حيث خص بالذكر كلا من لاعبي أتلتيك بارادو هشام بوداوي وبين لوصيف والمدافع السابق لاحتياطهم في المبارزة، أليوب عبد اللاوي، وإسماعيل بن ناصر متوسط ميدان امبولي الإيطالي وأمد الوناس العناد لنبابولي. وهكذا، "راض جدا من أداء هشام بوداوي ولوصيف وآدم ناصر وعبد اللاوي، لقد قدموا مباراته في المستوى لم يخيبوا وهم

منتخب سور قرطاج يوم الثلاثاء القادم بملعب مصطفى شاسكاري في البلدة.

اضف إلى ذلك، فإن ما صنعه إسماعيل بن ناصر وأدم الوناس في الهجوم والتزامهما تكتيكيًا سيزعزع بعض الكوادر الذين أماكنهم مهددة للغيب عن الكان، على شاكلة ياسين براهيمي نجم بورتو الذي تعرض لانتقادات في الماضي عن أسلوبه الفردي الأناني الذي يوثر على المنظومة الجماعية للمنتخب بوداوي أمام غامبيا والدور الكبير الذي لعبه في توازن وسط الميدان وقلة أحطائه، سيكون من الصعب الاختيار بينه وبين هذين اللاعبين المخضرمين رغم أن عامل الخبرة والتجربة تتفق إلى جانبهما، لكن الرغبة والإصرار موجودة عند بوداوي والواحد يكشف عن نجاعته أمام المرمى ولم يحالله العطش كثيرا، ودرجة أقل الأمور تقidea على تايدر وبن طالب اللذان لا يلقيان الإجماع وطالما لقيا الانتقادات من الآخرين، ومن الممكن أن يأخذ فرصة في مواجهة تونس الودية.

ويكون العام والخاص قد أدرك وأحس من التصريحات الأخيرة للناخب الوطني أن الأخير ينوي القيام بثورة حقيقة في القائمة النهائية التي سيسافر بها إلى مصر للمنافسة على اللقب الإفريقي، فإشادة بعض العناصر الشابة التي قام بإشرافها يوم الجمعة المنصرم أمام منتخب غامبيا خلال الجولة الختامية لتصفيات كأس أمم إفريقيا 2019، يوحى بأنه سيحدث تغييرات في المستقبل القريب في تعداد الخضر خاصة بعد اكتشافه لمواهب متعدلة للظهور باستطاعتها تقديم مساهمة أكثر من لاعبين توأدوا السنوات طويلة في المنتخب الوطني بدأ تنافسي شعلتها وفقد حماسها في تمثيل الألوان الوطنية .

وربما استراتيجية بلماضي لإعداد منتخب قوي ومحفز للمنافسة على التاج الإفريقي هي فتح مجال التناقض على مختلف المستويات بين جميع اللاعبين بغض النظر عن الأسماء والرصيد الذي يفرج به كل لاعب، فإشادة بكل من بوداوي ولوصيف وأدم الوناس وبين ناصر وعبد اللاوي لن يمر مرور الكرام، وستستقبله بقية العناصر التي لم يذكرها خلال المؤتمر الصحفي أو لم تشارك في مباراة غامبيا كرسالة مشفرة بعد رضاه عنها، لاسيما أن جمال بلماضي لم يأنه غير راض عن رد فعل بعض اللاعبين فوق أرضية الميدان أمام غامبيا دون أن يذكر أسماء، على أن يمنحها فرصة أخرى قد تكون الأخيرة بالنسبة لبعض اللاعبين الذين سيقطون من القائمة النهائية ولن يحضرها في تاريخها إذا لم يداركا الوضع في المباراة الودية أمام

## عجز عن الفوز أمام أضعف فريق في العالم

## الخضر... نتيجة بائسة... وأداء يثير الجدل

أسوأ من الأداء الذي كان يقدمه الخضر في زمن رابح ماجر، الذي كان يتلقى وابلا من الشتمة والانتقاد، بينما كان جمهور البليدة سهرة الجمعة منشغلًا بشتم أحمد أويحيى ورموز السلطة في الجزائر، فنجا جمال بلماضي مؤقتا من المقصولة، ولكن الأمر لن يستمر لو قدم عرضا مشابها في لقاء تونس الودي، لأن الذي يتتعادل أمام غامبيا أمام أصحاب، لا يمكن انتظار فوزه على منتخبات القارة القوية، هذا ما أجمع عليه أصحاب المنتخب الجزائري الذين هم مقتدون بأن الجزائر تمتلك

القدرة على نفس المنوال بالبقاء للخضر في مباراة أول أمس على بعد ثلاثة أشهر من موعد قاري لا يمكن للفائز أن لا تطمع في الفوز به، لسفر إلى مصر وبالتالي التواجد كقطاع جمال بلماضي طارق في وجه بفوضiol وبن طالب وقد يوره وغيرهم، ظتنا بلماضي وجهه للدوري الجزائري، أصاب الجنماهير العاشرة للخضر بالحسنة، وغالبيتهم يمرر الكرة بأمان لزميله من دون الالتجاه لخلق الفرص، ولو لم يحالف لاعبين من نادي بارادو بثلاثة غير مختلف عن غامبيا المنتخب

وطلاقاً عدوياً يثير الجدل. بأنه سيفجر مفاجأة سارة للجزائريين ولكنه اختار لاعبين كانوا يدورون في الفرع، وغالبيتهم يمرر الكرة بأمان لساورة أو السناiper أو التصوري، ولعب في مباراة غامبيا بثلاثة الفردية لكن المنتخب الجزائري غير متحفظ عن غامبيا المنتخب

الضعف جدا. لم يفهم أحد تجرب بلماضي لمدافع أيمين سيفير بلماضي بـ"أداء أرادوا ضوء بعض معللي البلاطوهات الذين كانوا يطالعون كل مدرب يشرف على الخضر بإشراك أسماء تشتبه في فرق حالياً أي منافسه قارية أو

سبباً لتجرب اللاعب أسماء درفلو وهو يمتلك قائمة طويلة من حسن حظ جمال بلماضي من رؤوس الحرية مثل سليماني منشغل بالعرال السياسي الذي يحلم بها أي لاعب من مونديال إلى أوروبا بلماضي في مباراة سهرة الجمعة

بـ ع

المهزولة التي افترها جمال بلماضي في مباراة أول أمس، لا يجب أن تكرر، فالرجل الذي قال بأنه سيسافر إلى مصر للعودة بالكأس أمام مصر والمغرب والكافيين ونجيريا، خارج الديار، عجز عن الفوز أمام واحد من أضعف منتخبات الكورة الأرضية وعلى أرضه وفي جو ماطر، ولن يتحمل هذه المهزولة الكروية في واحدة من أسوأ مباريات الخضر في تاريخهم، سوى المدرب جمال بلماضي الذي ساير بلاطوهات الدفاع عن لاعبي الدوري الجزائري أو المحليين على حساب المحترفين، وهو من يشاركون في دوريات أوروبا ورابطة أبطال القارة العجوز، وكانت النتيجة باسدة جدا والأداء يثير الجدل.

في زمن المدرب الفرنسي غوركوف كان الفريق يفوز بنتائج ثقيلة جدا أمام منتخبات محترمة، وكان يقال في ذلك الوقت بأن الأمر عادي، فقد سحق الخضر تانزانيا التي قهرت منتخب مصر بسباعية كاملة وسحقوا منتخب إثيوبيا التي وصلت إلى المباراة الفاصلة في تصفيات مونديال البرازيل، بسباعية كاملة، والآن يعجزون عن الفوز على أرضهم أمام منتخب لم يفرج ملوكه منذ إنشائه سوى مرة واحدة أمام درفلو وهو يمتلك قائمة طويلة من رؤوس الحرية مثل سليماني وبفوضiol وبوتاج، ولا اللاعب ذوي الخبرة والإبداع ومنهم مهدي زفان وب يوسف عطال، ولا العاصمة دون غيرها.

لا يمكن لجمال بلماضي الذي لم يشاهد أي لمسة فنية له طوال أطوار المباراة وأشاركه لللاعبين مغموريين وآخرين ينشطون في دوريات ضعيفة، لا يمكن له أن

يعود إلى منافسات دوري الدرجة الأولى الإنجلizi "تشامبيونشيب". وببحث سوداني، نجم نوتنهام، فورست الإنجليزي، الزمن من أجل التعاقد من أصابعه على مستوى الفخذ التي أبعدته عن الملاعب لفتره تجاوزت 4 أشهر، ويوضح المهاجم المخضرم تدريبات مكثفة على انفراد من أجل ضمان التعاقد، حتى

يعدوا إلى منافسات دوري الدرجة الأولى الإنجليزي "تشامبيونشيب". وببحث سوداني عن المشاركة في أكثر ما يمكن من المقابلات قبل نهاية الموسم، وذلك على أمل دخول حسابات منتخب الجزائري الذي جدد والمشاركة في منافسات كأس أمم أفريقيا 2019. ولن تكون مهمته سهلة، في

طل تألق عدد كبير من المهاجرين الجدد، على غرار سعيد بن رحمة، هداف برقينغتون الإنجليزي وب يوسف بيلالي، مهاجم الترجي التونسي وزكرياء نعيمي لاعب بارادو وهداف الدوري الجزائري. وسيق سوداني أن مثل منتخب الجزائرين في 49 مباراة أنتهت التعاقب، حتى



## هالا سوداني يسابق الزمن للمشاركة في كأس أمم إفريقيا

طل تألق عدد كبير من المهاجرين الجدد، على غرار سعيد بن رحمة، هداف برقينغتون الإنجليزي وب يوسف بيلالي، مهاجم الترجي التونسي وزكرياء نعيمي لاعب بارادو وهداف الدوري الجزائري. وسيق سوداني أن مثل منتخب الجزائرين في 49 مباراة أنتهت التعاقب، حتى

عـ ع

## الاتحاد الأوروبي يفتح تحقيقاً ضد البرازيلي نيمار



فتح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" تحقيقاً ضد النجم البرازيلي نيمار بسبب التصريحات التي أدل بها عقب خروج فرقته، باريس سان جيرمان الفرنسي، أمام مانشستر يونايتد في دور الستة عشر بدوري أبطال أوروبا. وذكر "يويفا" يوم الجمعة أن نيمار "27" عاماً الذي غاب عن المباراة التي أقيمت في وقت سابق من هذا الشهر بسبب الإصابة، تم اتهامه بتصريف مهين ضد حكم المباراة. وقلب فريق مانشستر يونايتد خسارته بهذه نظيفين في مباراة الذهاب وفاز في مباراة الإياب التي أقيمت بباريس 3 - 1 بمساعدة ركلة جزاء في الدقيقة الأخيرة احتسبت بعد الموجة لنظام تقنية حكم الفيديو المساعد "فار". ومستفيداً من فارق الأهداف المسجلة خارج الأرض. وقال نيمار عبر وسائل التواصل الاجتماعي على إن "يويفا" قام بتغريم أربعة أشخاص لا يعلمون شيئاً عن كرة القدم مشاهدة "فار" بالتصوير البطيء، وأنهى ما كتبه بتوجيه إهانة.

## إصابة ميسي تبعده عن ودية المغرب.. وتهدد مواجهاته لمانشستر يونايتد

تعرض النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي للإصابة خلال مشاركته مع منتخب بلاده في مواجهة فنزويلا الودية، الجمعة، والتي انتهت بفوز الأخير بنتيجة 3-1.

ويحسب ما أعلنه الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم عبر حسابه على موقع "تويتر"، السبت، فإن ميسي يعني من بعض الآلام، ليتقرر غيابه عن المباراة المقبلة لمنتخب بلاده، بجانب المرتقبة ضد يونايتد، يوم 10 آذار/مارس المقبل، في ذهاب ربع نهائي دوري الأبطال. يذكر أن ميسي سجل ظهوره الأول مع الأرجنتيني غياب دام 265 يوماً، عندما فضل الخلو للراحة من المشاركات الدولية عقب الإخفاق في مونديال 2018.

## "باتمان" يتسبب بأزمة بين نادي إسباني وشركة أميركية



التي لن تترك رمزاً يجعلها تكسب سنواً ما لا يقل عن نصف مليار دولار من مبيعات تجارية كلها مرتبطة بباتمان، والقضية قد تصل إلى مكتب الاتحاد الأوروبي لملكية الفكرية لإصدار قرار في هذا النزاع إن لم يتم التوصل لحل وسط بين الطرفين.

وسبق للنادي والشركة أن اشتباكاً حول الخفافش في عام 2014، وأنذاك تم إبرام هدنة تجارية بين الطرفين وباتمان، لكن أنها تحولت إلى حرب جديدة بين الخفافش وباتمان، ولكن هذه المرة ليس في قصة كرتونية أو فيلم سينمائي أو حتى هجوم ودفع مباراة كروية، بل مجادلات قانونية وخبراء في العلامات التجارية.

انطلقت هذا الأسبوع احتفالات نادي فالنسيا الإسباني بالذكرى المؤهلة لتأسيسها لكن إشكالية تلاحق بطلاتها أفراد النادي ومشجعيه والسبب يعود للرجل الوطواط أو "باتمان" كما يُعرف باللغة الإنجليزية. وتمتلك شركة دي سي كوميكس حقوق باتمان كمسمي وتصميم منذ أن ظهر لأول مرة في مجلة للرسوم الكرتونية في شهر مارس من عام 1939، أي بعد 20 عاماً من تأسيس النادي الإسباني في مارس 1919. ويشير أبناء فالنسيا إلى أن الخفافش هو رمز لمدينتهم 700 سنة والشركة الأمريكية ترد بأن الإشكالية ليست الخفافش بل طريقة التصميم. والمفاوضات متواصلة بين النادي ودي سي كوميكس

## البرتغال تعادل مع أوكرانيا في تصفيات "يورو 2020"



خيم التعادل السلبي على المباراة التي جمعت المنتخب البرتغالي لكرة القدم مع ضيفه الأوكراني يوم الجمعة في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثانية بالتصفيات المؤهلة لنهايات بطولة أمم أوروبا "يورو 2020" والتي شهدت فوز منتخب لوكمبورغ على ليتوانيا 2 - 1.

وفشل منتخب البرتغال وأوكرانيا في استغلال الثانية، وفي المباراة الثانية، في انتصار، وفي المقابلة، قلب منتخب أمام المرميين ليحصل كل منهما على نقطة، مما يتيح لهم لوكمبورغ تأخراً بهدف أمام ضيفه منتخب ليتوانيا إلى فوز 2 - 1. وتقدم منتخب ليتوانيا بهدف سجله فابيدور سيناوايش في الدقيقة 14 وتعادل ليوناردو مارتينيس لمنتخب لوكمبورغ في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول وأضاف جيرسون رودريغيز الهدف الثاني في الدقيقة 55. وحصلت لوكمبورغ أول ثالث نقاط له في البطولة ليحتل صدارة الترتيب، وظل منتخب ليتوانيا بلا نقاط في قاع الترتيب، فيما تقاسم منتخب البرتغال وأوكرانيا المركز الثاني بنقطة واحدة.

## ريال مدريد يستهدف موهبة برازيلية جديدة



واصل نادي ريال مدريد الإسباني رصد المواهب البرازيلية، بوضع أحد اللاعبين البارزين بنادي فلامنجو على قائمة المطلوب التعاقد معهم في سوق الانتقالات المقبلة. وحسب ما ذكرته صحيفة "صن" البريطانية، فإن النادي الملكي يستهدف التعاقد مع ريتير خيسوس، لاعب وسط فلامنجو البرازيلي، خلال الفترة المقبلة. وأشار المصدر إلى اعجاب مسؤولي نادي العاصمة الإسبانية بقدرات اللاعب البرازيلي الشاب، البالغ من العمر 17 عاماً. ويرتبط خيسوس بعقد ممدود مع فلامنجو حتى صيف 2021، لكنه يتضمن شرطاً جزائياً يصل إلى 70 مليون يورو.

وكانت تقارير صحفية أفادت مؤخراً بمراقبة نادي ليفربول الإنجليزي أيضاً لموهبة فلامنجو، بعدما أرسل كشافيه لمتابعة اللاعب عن قرب مع فريقه، قبل بدء محادثات فعلية مع عائلته للتعاقد معه. يذكر أن ريال مدريد بدأ في إبرام صفقات برازيلية مؤخراً، بعدما ضم فينيسيوس جونيور من فلامنجو أيضاً الصيف الماضي، قبل التعاقد مع إيدريل ميليانو مدافع بورتو البرتغالي بدءاً من الموسم المقبل.

## فاران يشعر بالتشبع ويرغب في الرحيل عن ريال مدريد



كشفت تقارير صحفية إسبانية يوم الجمعة، أن المدافع الفرنسي رافائيل فاران قرر الرحيل عن نادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم في نهاية الموسم الجاري. وأوضحت صحيفة "ماركا" الإسبانية أن فاران يرغب في الرحيل عن النادي الملكي من أجل البحث عن دوافع وتحديات جديدة، كما أشارت إلى أن النجم الفرنسي ضاق ذرعاً بالانتicipados التي توجه إليه دائماً. وأكدت الصحيفة الإسبانية أن فاران أبلغ زملاؤه في ريال مدريد بروية أكبر في قرار رحيله عن النادي، ولكنه أوضح في الوقت نفسه أن قرار الانتقال إلى ناد آخر هو الأقرب. وأشارت "ماركا" إلى أن الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، يرغب في استمرار فاران مع الفريق، حيث كان هو من طالب بالتعاقد معه وراهن عليه كثيراً الانتقادات التي كان يتلقاها في هذا الشأن. وانضم فاران لريال مدريد رغم

في موسم 2011-2012، ودخل في صراع كبير مع المدافع البرتغالي بيبي من مكان له ضمن التشكيلة الأساسية للفريق، ولكنه أصبح في الأعوام القليلة الماضية المدافع الأبرز في الخط الخلفي لريال مدريد بجانب المخضرم سيرخيو راموس. وتبلغ قيمة الشرط الجزائي في عقد فاران مع ريال مدريد 500 مليون يورو، الأمر الذي يحتم على المدافع الفرنسي ضرورة التوصل لاتفاق ودي مع إدارة النادي من أجل الحصول على الضوء الأخضر للرحيل.

## الأسارتي: الأهلي المصري بين أفضل 10 أندية في العالم



أكد مارتون لاساري، المدير الفني للأهلي المصري، أنه من السهل التعرف على ناديه من خلال البحث عن اسمه، مشيراً إلى أنه يعد من أفضل 10 أندية في العالم، وأنه يستهدف بناء فريق متزن هجومياً ودفاعياً خلال الفترة الحالية. وتعاقب الأهلي مع مارتون لاساري في ديسمبر الماضي، ليخلف الفرنسي باتريس كارتيرون بعد خسارة الأخير لنهائي دوري أبطال أفريقيا أمام الترجي الرياضي التونسي والخروج من كأس زايد للأندية الأبطال على يد الوصل الإماراتي. وقال لاساري، في تصريحات تلفزيونية "ليس من الصعب أن تبحث عن اسم الأهلي تعرفيه، أي شخص يبحث على الانترنت سيجده من بين أفضل 10 أندية في العالم". وواصل "هكذا كانت معرفتي بالنادي الأهلي، بحيث على الانترنت ثم توصلت مع بعض الأصدقاء، وقاموا بالتأكيد أن الأهلي صاحب قيمة كبيرة.. تواصل مع أحد وكلاء اللاعبين عن طريق زميل لي، وعندما تأكدنا أن الأهلي يريد التعاقد معه بدأنا المفاوضات". وتابع "دفعتنا أن يكون لدينا فريق خططي قوي يتميز بالثقة، ويكون صلباً دفاعياً، ويقوم بناء الهجمات التي تتنهى بالأهداف". واستمر في بعض المباريات قدمتنا ذلك بشكل جيد، وواجهنا صعوبة في التطبيق بمبارات أخرى.. ريال مدريد خسر، وأيضاً باريس سان جيرمان، وهذه هي كرة القدم". وأكمل "سافرنا لمواجهة شبيبة الساورة في الجزائر بعد قليل من اللاعبين، وأحد اللاعبين في القائمة كان مصاباً، اللاعبون الجدد في جانبي كان الهدف من ورائهم هو استكمال الفريق.. سيقدمون لنا دعماً كبيراً".

## ديلي آلي يتطرق عقوبة انضباطية جديدة

يواجه ديلى آلي، لاعب وسط منتخب إنجلترا، خطير الخصوص للتحقيقات والإيقاف بعقوبة انضباطية جديدة على الصعيد الدولي، بعدما وجه إشارة خارجة التشكيل، خلال لقاء المنتخبين (الجمعية) في التصفيات المؤهلة لأنم أوروبا (يورو 2020). وقالت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، في تقرير لها، إن إلى جاءت في ختام الشوط الأول، عندما حصلت جزاء سجلها هاري كين.

وسار آلي مع الحكم أثر دياز ثم غير الاتصال، وأخذ مصادر اللاعب كان بالسرعة

هذه المرة يرتبط باشارة منتخب فعل

كولستوكا خلف أصدر التصرف وأخذ مصادر

هذا المرة يرتبط باشارة منتخب فعل

إنجلترا، حيث سبق له ذلك لقاء في سلوفاكيا والتتصفيات المؤهلة لكان العالم 2018.

عندما ظهر وهو يوجه اشارة مماثلة لزميله السابق في السيريز كايل ووك، ليغافب بعدها بالإيقاف لمباراة مع

غرامة يذكر أن إنجلترا افتتحت حملتها في تصفيات يورو 2020، التي ستقام مباراناً تصفى النهائي في فيها والنهائي ومباريات المجموعة الرابعة ولقاء بدور 16 منها في إنجلترا، بفوز ساحق 5-0 على التشيك.

## اتهام بيردسللي ياهانة لاعبيه عندما كان في نيوكاسل

اتهم الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم بيتر بيردسللي، المهاجم الأساسي لمنتخب الإنجليزي، باستخدام لغة عنصرية تجاه لاعبيه عندما كان يعمل كمدرب لفريق نيوكاسل تحت 23 عاماً. وترك بيردسللي منصبه في السادس من مارس بعد تحقيق دام لمدة عام من قبل النادي. وذكر الاتحاد الإنجليزي في بيان أصدره يوم الجمعة، أنه استشهد بارتكاب بيردسللي ثلاثة خروقات، وزعم أنه استخدم "كلمات مسيئة وأو كلمات مهينة". وأضاف الاتحاد إن هذه الملاحظات تشكل "خرقاً جسيماً" لأنها "تضمن إشارة إلى الأصل العرقي - أو اللون - أو السلالة - أو الجنسية".

# أليsson أفضل حراس البريمير ليج .. ودي خيا خارج السباق

الدوري الإنجليزي هذا الموسم. وأشارت الصحفية إلى إثبات أليسون بأرقامه أنه العارس الأفضل في البريميرليج هذا الموسم، بعدها تمكن من الخروج بشباك نظيفة في 17 مباراة في المسابقة.

البرازيلي أليسون بيكر، س ليغريبول، فرض نفسه سل الحراس في الدوري ممتازة والعالم أجمع هذا منذ انضمامه لصفوف ز، بينما بات الإسباني

وتفوق بيكر على مواطنه إيدرسون، حارس مرمى مانشستر سيتي، الذي حافظ على نظافة شباكه في 14 مناسبة، وجاء الإسباني كيبا أريزابالاجا حارس تشيلسي ثالثاً بواقع 11 مرة، وعلى مستوى الأهداف المستقبلة، يعد أليsson أقل الحراس تقدماً للأهداف، بواقع 18 هدفاً حتى الآن، بينما استقبل إيدرسون 21 هدفاً، أما كيبا فتلقى 33 هدفاً، فيما تراجع ديفيد دي خيا حارس يونايتد في ترتيب الحراس هذا الموسم.



# لوكاكيشـف عن الدروس المستفادة من مجاورة إبراهيموفيتـش

كشف روميلو لوكياكو مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزي، عن الدروس التي تعلمها من السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، لاعب لوس Angeles جالاكسي الأمريكي، خلال فترة وجودهما معاً بين صفوف "الشياطين الحمر".

ولعب إيرا مع يونيـٰيد بين عامي 2016 و2018، وهي الفترة التي شهدت انتقال اللاعب الدولي البالجيكـٰي للـٰفـٰرـٰق في 2017. وأجرى الموقع الرسمي لمـٰنـٰشـٰسـٰترـٰتـٰرـٰيـٰ يـٰونـٰيـٰيدـٰ مـٰقـٰبـٰلـٰةـٰ مـٰعـٰ المـٰهـٰاجـٰمـٰ الـٰبـٰلـٰجـٰيـٰكـٰيـٰ، الذي قال:

"تعلمت من زلاتان أشياء رائعة، خاصة من القصص التي سردـٰهـٰ ليـٰ، حينـٰماـٰ كـٰانـٰ فـٰي إـٰنـٰتـٰرـٰ، مـٰيلـٰانـٰ وـٰبـٰرـٰشـٰلونـٰةـٰ وـٰهـٰتـٰنـٰ، أـٰيـٰكـٰسـٰ الـٰهـٰوـٰلـٰنـٰدـٰيـٰ. وأـٰضـٰافـٰ: "أتـٰذـٰكـٰرـٰ فـٰي إـٰحـٰدـٰ الـٰدـٰورـٰتـٰ التـٰدـٰرـٰبـٰيـٰ، وـٰلـٰذـٰنـٰ مـٰهـٰاجـٰمـٰوـٰنـٰ فـٰلـٰمـٰ تـٰكـٰنـٰ نـٰشـٰرـٰكـٰ أـٰبـٰداـٰ فـٰرـٰقـٰ وـٰاحـٰدـٰ، لـٰذـٰكـٰانـٰ يـٰتـٰخـٰلـٰ ضـٰدـٰ بـٰقـٰيـٰ فـٰي الـٰلـٰتـٰحـٰمـٰتـٰ الشـٰائـٰئـٰةـٰ".

وأـٰشـٰكـٰ لـٰوـٰكـٰاكـٰ عـٰلـٰ عـٰقـٰلـٰةـٰ الـٰمـٰهـٰاجـٰمـٰ السـٰوـٰيـٰدـٰيـٰ، قـٰئـٰلاـٰ: "هـٰوـٰ يـٰرـٰيدـٰ الـٰفـٰزـٰ وـٰالـٰقـٰتـٰلـٰ دـٰئـٰمـٰ، مـٰمـٰ أـٰسـٰهـٰمـٰ فـٰي تـٰغـٰيـٰرـٰ عـٰقـٰلـٰيـٰ أـٰيـٰضاـٰ، نـٰظـٰرـٰ القـٰتـٰلـٰهـٰ الدـٰئـٰمـٰ مـٰنـٰ أـٰجـٰلـٰ الـٰعـٰفـٰاظـٰ عـٰلـٰ مـٰكـٰانـٰهـٰ".

واختـٰتمـٰ: "تعلـٰمـٰتـٰ مـٰنـٰهـٰ أـٰيـٰضاـٰ التـٰرـٰكـٰيزـٰ، الـٰعـٰلـٰمـٰ الجـٰادـٰ وـٰالـٰسـٰمـٰتـٰعـٰ قـٰدرـٰ الـٰمـٰكـٰنـٰ، لـٰأـٰنـٰهـٰ شـٰخـٰصـٰ مـٰرـٰحـٰ دـٰخـٰلـٰ غـٰرـٰفـٰهـٰ الـٰمـٰلـٰبـٰسـٰ".



يوفنتوس يضحي بديبالا  
من أجل صلاح

يواصل نادي يوفنتوس الإيطالي سعيه للتعاقد مع المصري محمد صلاح، جناح ليفربول الإنجليزي، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، بتقديم لاعب الأرجنتيني باولو ديبالا كجزء من الصفقة. وربطت عدة تقارير صحافية في الفترة الماضية، صلاح بالانتقال إلى اليوفي، لكن اللاعب رفض التعلق على هذا الأمر منذ أيام قليلة. مؤكداً أنه يركز في الوقت الحالي مع الليفير من أجل التتويج بالدوري الإنجليزي الممتاز.

وذكرت صحيفة "صن" الإنجليزية، أن يوفنتوس سيقدم مبلغاً مالياً لليفربول من أجل صلاح، بالإضافة إلى إدراج باولو ديبالا ضمن الصفقة. وأوضح المصدر أن الليفر لن يفرط في صلاح إلا بـ 150 مليون يورو. وشارك صلاح هذا الموسم في 41 مباراة بجميع المسابقات، سجل خلالها 20 هدفاً، وصنع 8 أهداف، مقابل 36 ميارة لديبالا أحرز خلالها 9 أهداف، وصنع هدفين.

**ديبالا: وقعت ليوفنتوس على شاطئ البحر**

أكد الأرجنتيني باولو ديبالا، صانع

لعام فريق يوفنتوس الإيطالي، انه لم يكن يحلم بالمكانة التي وصل إليها خلال مسيرته الكروية، لافتا إلى أنه وقع على عقد تضامنه لـ «بيانكونيري» على شاطئ البحر. وقال بيبالا في تصريحات نشرها موقع «كالشيو ميركاتو» الإيطالي الجمعة: «لم أكن أعتقد أبداً أنني سأحقق تلك المسيرة كلاعب كرة قدم، كطفل كنت أحب متابعة تلك اللعبة، ولعبتها لأني استمتعت بها». وأكمل: «لعبتها مع صدقائي وكانت أريد أن أصبح مثل الثنائي البرازيلي ونالدينيو ورونالدو، ولكنني لم أعتقد أبداً أنني سأصل لما أنا عليه الآن». وانضم بيبالا إلى البالغ من العمر 25 عاماً إلى يوف في عام 2015 قادماً من باليرمو، ليصبح منذ موسمه الأول أحد أهم لاعبي الفريق، وانضم في السنة نفسها لمنتخب التانجو» لأول مرة، وعن أول لقاء في مسيرته الاحترافية، عقب كان لفريق إنستيتو دى فرطة ضد هوراكان وفزنا 2-0، حضر اللقاء عائلتي وأصدقائي وكانتوا أكثر قلماً مني، كنت في السابعة عشر، وجميع زملائي ساعدوني وقتها». وعن توقيع عقد انتقاله للبيانكونيري في 2015، تحدث: «كان يوماً خاصاً للغاية، كنت مع شقيقين وأصدقائي وجاء لقد وأنا على الشاطئ ووquette ثم عدت لاستكمال حمام الشمس».

#### **سلحة ومخدرات حوزة جماهير سان جيرمان في مباراة للسداد**

قالت تقارير صحفية إن جماهير فريق باريس سان جيرمان الفرنسي للسيدات وتحديداً مجموعة الوليغانز قد حملت خلال لقاء تشيلسي في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا مدرّرات وسكاترين. وأوضحت صحيفة "تيليجراف" البريطانية في تقرير لها أن مشجعي باريس قدموا إلى "كينجز بايادو" مقلع نساء البلوز سبعة أيام وطلبو دخول الملعب وقاموا بتشويه أجزاء من أرضيته من خلال رسوم الجرافتي. وبسبب قلة المتواجدون في المدرج تم الاتصال بالشرطة مما تسبّب في انتشار حوالي 45 مشجعاً للفريق الفرنسي بينما تواجه الخمسة الآخرون في الحفافة. وكشفت التحريات عن وجود مدرّرات وسكاترين معهم، وظهر أيضاً أنه لم يكن لديهم تذكرة وتم ثمن فهم لم يكونوا جماهير الرسمية للفريق. وقال المتحدث الرسمي لتشيلسي: "كان هناك حادث بسيط من جماهير باريس سان جيرمان وتعاملت الشرطة مع

عاد نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي  
لماحولة التعاقد مع الألماني توني كروس،  
لاعب خط وسط ريال مدريد الإسباني.  
خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.  
ووفقاً لما ذكرته صحيفة "صن"  
اليومية البريطانية، فإن يونايتد يجهز عرضاً  
بقيمة 50 مليون جنيه إسترليني، لضم  
لاعب بارين ميونيخ السابق. وكان  
النادي الإنجليزي حاول الضفر بتوقيع  
اللاعب الدولي الألماني، قبل انتقاله إلى  
حامل لقب دوري أبطال أوروبا، في صيف

وتعود كروس لانتقادات عديدة من  
الصحف الإسبانية منذ بداية الموسم  
الحالي، لا سيما بعد الخسارة في إياب  
نصف نهائي كأس الملك على يد  
برشلونة بنتيجة 0-3.  
ويرتبط النجم الألماني، البالغ من العمر  
29 عاما، بعقد مع الريال حتى صيف  
2022، كما أنه يعِد إحداث الركائز  
الأساسية للفريق الملكي.

• باقة قنوات الشروق SD

DS 5000 V 11033

• باقة قنوات الشروق HD

DS 5000 V 10992

نجوم التلفزيون

تايسون يبدأ تصوير تجربته السينمائية الأولى في مصر!



بدأ الملاكم الأميركي مايك تايسون، تصوير أول مشاهده في أول تجربة سينمائية له في مصر، أمس الثلاثاء، من خلال فيلم «حملة فرعون». وجمعته المشاهد ببطول العمل عمرو سعد، الذي نشر صورة تجمعهما على تطبيق «إنستغرام». وعلق عليها باسلوب كوميدي قائلاً: «الأول كان طيباً ورائعاً في التصوير، مايك تايسون، اللي جاي بتعترف بعد لحد كام، حملة فرعون»، وذلك في إشارة إلى تغوفه من تايسون المعروف بـ«الرجل الحديدي». فيلم «حملة فرعون»، الذي تم تصوير بعض مشاهده ما بين مصر والعاصمة اللبنانية بيروت، سبق واعتذر عن عدم المشاركة فيه عدد من الفنانين، مثل أحمد السقا وعمرو يوسف ومحمد رمضان، والمخرجين محمد سامي وبير ميمي.

وتم الاستقرار في النهاية على مشاركة الفنانين عمرو سعد وروبي و محمود عبد المغني وحمدي الميرغني و محمد لطفي ورامز أمير. والعمل سيتاريو وحوار كريم حسن بشير، وآخر ج رووف عبد العزيز. وتدور أحداثه حول شخصية «فرعون» التي يجسدتها سعد الذي يتزوج من سورية، ويجب منها ابنا. ويكتشف «فرعون» أن زوجته التي هربت إلى سورية رفقة ابنهما اختطفت من قبل «فرانك» الذي يجسد دوره تايسون.

■ ح.ج

**"نتفليكس" نحو تعزيز تجربة المشاهدة التفاعلية؟**



أعلن مسؤولون تنفيذيون في «نتفليكس» أن أكبر خدمة لبث الأفلام والمسلسلات عبر الإنترنت في العالم تزيد إدخال المزيد من تجربة المشاهدة التفاعلية، بعد تجاوب المشاهدين مع التجربة في فيلم الخيال العلمي «المراة السوداء» بـ«باندرستاشن Black Mirror: Bandersnatch».

وقال نائب رئيس «نتفليكس» للإنتاج تود بيلن إن الشركة تدرس احتمالات تطبيق ذلك عبر الأشكال المتنوعة من الأعمال الفنية مثل أفلام الكوميديا والرعب والأعمال الرومانسية. وأضاف «لم لا يكون لديك عنوان رومانسي يمكنك أن تختار من خلاله من سيowاد من؟ أو عنوانين رعب: أثمر من ذلك الباب أم تقفز من تلك النافذة أم تخرج عنك من هناك؟ بمقدورك أن تختار». وقال الرئيس التنفيذي في فيلم «نتفليكس» ريد هاستينغز إن التجربة في فيلم «باندرستاشن» أظهرت ردود فعل المشاهدين إزاء المدة التي هم مستعدين للتفاعل مع العمل الفني خلالها، وعدد الخيارات التي يريدونها. وأول قرار أمكن لمشاهدي فيلم «باندرستاشن»، اتخاذه هو ما إذا كانت شخصية في الفيلم ستأكل حبوب «شوغر بافس» أم «فروستييز» في الإفطار. وكانت الفكرة من المشاهد اختيار اس萋طا يشجعه على تجربة هذه التكنولوجيا التي تضمنت النقر عبر جهاز تحكم عن بعد أو على الشاشة مباشرة لتحديد خيار ما. ويستمر عرض الفيلم حتى إذا لم يحدد المشاهد خيارا.

■ ح.ف

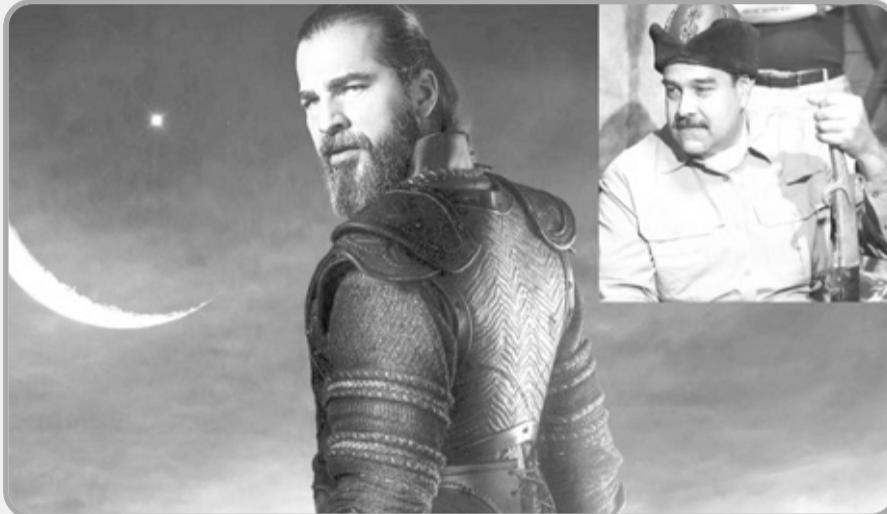
أوزجفيت سيكون بدليلاً من أنجین ألتان في دور مؤسس الدولة العثمانية..

## «أرطفل» يودع المشاهدين ..

# والرئيس الفنزويلي قد يعتنق الإسلام بسببه!

ترددت أنباء في وسائل إعلامية تركية تفيد بأن نهاية الموسم الخامس من مسلسل «قيامة أرطفل» ستكون عند الحلقة 150 والتي سيكون موعد عرضها في التاسع والعشرين من مאי المقبل، وبذلك يودع أرطفل المشاهدين، حيث سيبدأ الموسم الجديد مع النجم بوراك أوزجفيت الذي سيكون بدليلاً من أنجین ألتان دور عثمان مؤسس الدولة العثمانية.

■ حـ.ـامـ.ـ فـ.



لأفضل مسلسل تلفزيوني عام 2016. وللمسلسل شعبية كبيرة في تركيا وخارجها، وكثيراً ما يستعان بالممثلين في فعاليات شعبية مثل ذكرى فتح القسطنطينية وموقع التصوير. وخطاب مادورو الممثلين بأسمائهم في المسلسل، ومازحهم بحضور الرئيس أردوغان، كما زار موقع التصوير الكثير من السياسيين الآخرين. وتتجذر الإشارة إلى أن مسلسل «أرطفل» قد تمكن من تحقيق نجاح مبهر خلال الفترات الماضية وتنافس على قائمة المسلسلات الدرامية التركية، من حيث نسبة المشاهدة الأعلى ارتفاعاً داخل تركيا وخارجها ويعرض موسمه الثالث مدبلجاً باللغة العربية في الجماهير على قناة «الشرق» تي في» الساعة 20.00 مساءً.

مادورو، في موقع التصوير، منتج المسلسل محمد بوزداغ، والمخرج متين غوناي، حيث أطلعاه على معلومات عن المسلسل وموقع التصوير. وخطاب مادورو للممثلين بأسمائهم في المسلسل، ومازحهم وتتجذر معهم أطراف الحديث، قبل أن ينتقل إلى خيمة «السيد أرطفل». وبدأ الممثل الذي قام بدور سليمان شاه وهو يصافح الرئيس في موقع التصوير، بينما كانت زوجته مرتدية زي ممثلات المسلسل. وفي ختام الزيارة، أهدى القائمون على المسلسل سيفاً إلى مادورو والوفد المرافق له، الذي ضم ستة وزراء.

وازدادت تفاصيله في زيارة مادورو ممثلاً مسلسل «قيامة أرطفل»، «إنجین ألتان دوزياتان» و«نور الدين سونماز» و«جلال آل» ومخرج المسلسل «متين غوناي» والمنتج «محمد بوزداغ». وأضاف تشاوشوش أوغلو:

«وقف رئيس فنزويلا مندهشاً عند مشاهدته فيديو لأرطفل، ونطق بأسماء الممثلين المشاركون واستقبل

لقطة وسقطة

## ضحية مهنية.. رسالة "واتساب" تتحكم بمنشآت الصحف المصرية!

العديد من الواقع، على غرار مانشيتات: «مصر تستيقظ» و«من القاتل» و«يقظة الأمن». وتصدر مانشيت «السيسي ينتصر لأصحاب المعاشات»، «صحف الأهرام» و«الأخبار» و«الجمهورية» و«الوفد» و«اليوم السابع»، وغيرها من الصحف اليومية على حد سواء، على خلفية توجيه الرئيس عبد الفتاح السيسي إعلامية أن الاستخبارات العامة توفر مجموعه من التعليمات بشكل يومي للحكومة بسحب الاشتباك الذي قدمته أخيراً أمام محكمة الأمور المستعجلة (غير المختصة) على حكم المحكمة الإدارية العليا، الصادر في 21 فبراير الماضي، بشأن ضم العلاوات الخمس الخاصة لأصحاب المعاشات.

بالilarاة، لما آلت إليه صحف الشعب تحت وطأة النظام الحاكم، وتحولها إلى نشرة موحدة بذات العنوانين والمضمون من دون تغيير، بناءً على ما يصدر من تعليمات من مسؤول الإعلام في جهاز الاستخبارات العامة لرؤساء تحرير الصحف القومية وال الخاصة صباح كل يوم. سبق أن تحدثت تقارير إعلامية أن الاستخبارات العامة توفر مجموعه من التعليمات بشكل يومي على الأذاعه الإعلامية عبر غروب «واتساب»، حيث تتصدر محاور تلك التعليمات جميع عناوين الصحف، والتقارير المنشورة على القنوات الفضائية، وهو ما ظهر بوضوح في

وقعت الصحف المصرية الرئيسية في قضية مهنية جديدة، الجمعة حين خرجت جميعها بعنوان عريض (مانشيت) موحد هو «السيسي ينتصر لأصحاب المعاشات»، التزاماً من رؤساء تحريرها بالرسالة التي تصلهم عبر غروب مفلق على تطبيق «واتساب» تحت اسم «فروسان السيف والقلم»، والذي يديره المقدم أحمد شعبان، مدير مكتب رئيس جهاز الاستخبارات العامة، اللواء عباس كامل.

وانتفدت صحافيون على صفحاتهم الشخصية على «فيسبوك»، الضحية الجديدة بتعليقات ساخرة ممزوجة



## ماما دوت أم "جديد شاشة" "سي بي سي" !

اتجه أنسس التربية السليمة لنهج علمي، و كيفية التعامل معها بأسلوب تربوي سليم، وفقاً لأسلوب النقاشات. كل أسبوع من تقديم فاطمة مصطفى. وتناولت كذا يتناول في كل حلقة موضوعاً واحداً من كل جوانبه، معتمداً على الحوارات. ويطرح الآراء المختلفة لأفراد الأسرة من آباء وأمهات وأبناء حول هذه الموضوعات من خلال تقارير خارجية، وكذلك من خلال استقبال رسائل الأمهات التي تواجههن في تربية الأطفال سواء كانت نفسية أو تربوية أو صحية. ويضع البرنامج إيقاع الحياة ومعطيات العصر في الحسبان، حيث يضع أمام الأمهات الحقائق المتعلقة بالزمن الذي يعيدهن من أجله أطفالهن ويجدهن توجيههن معتدلاً في

شاشة عربية



# المجلس الثقافي الانتقالي سيعمل على الدفع بالمتقين لإدارة الشأن الثقافي

■ الحراك حذر المتقين وعليها إحداث القطيعة مع ممارسات "مثقف السلطة"

## ■ سرافع من أجل تغيير منظومة القوانين الثقافية

أعاد الحراك الشعبي الذي تعرفه الجزائر منذ 22 فيفري الفارط، النقاش حول دور المثقف وعلاقته بالسلطة إلى الواجهة، فقد شهدت مواقع التواصل الاجتماعي وأعمدة الصحف نقاشات حول دور المثقف في المرحلة المقبلة وأسباب عزل دوره في السابق وبقائه على هامش المجتمع. الدكتور عمار كساب خبير السياسات الثقافية يعود إلى خلفيات إطلاق المجلس الثقافي الانتقالي ودوره في إعطاء الكلمة للمثقف وتفعيل دوره في المجتمع وكذا الأدوار التي يمكن أن يلعبها مثقفو الجزائر مستقبلا.

زهية.م



يشكل بذلك خطرا على ديمومته. تعامل النظام مع المثقف بمنطق «إن أنت لست معي فأنت ضدي»، فاستعمل ضدّه كافة آليات الأغراء، وإن لم تنفع كافة آليات الرقابة والتهديد والتهميش. وكانت أكبر إهانة للمثقف من طرف النظام عندما كان يقوم الوزير السابق أو «مثقف السلطة» بأخذ صور مهيبة لفنانين وأدباء ومثقفين وهم على فراش الموت، وبذلك كان النظام يهين المبدعين الجزائريين حتى آخر لحظة في حياتهم. لكن كل هذا قد ولّ وقد فتح الشعب الباب للقطيعة مع تصرفات كهذه وتصريفات أخرى سرّعت في سقوط النظام والأدب والثقافة. وسيكون المجلس كذلك حريرا على احترام حرية التعبير الفني والعمل الثقافي والمنطق الإسلامي الذي اختاره الشعب لتغيير النظام والتعذير من كل تصرف عنفي، ويكون ذلك عن طريق الفنون والأدب والثقافة، وسيكون المجلس كذلك حريرا على احترام حرية المؤسسات الثقافية والفنية والتراث الوطني، وذلك بالتنقل إلى عين المكان والتحول مع الإدارات والجهات الرقابة والتهديد والتهميش. صحيح أنه توجد شرحة من المثقفين أرمت بين أحضان السلطة، ولكن أطناها أقلية لا يمكن أن تمثل كل المثقفين والكتاب والفنانين. لكن اليوم أكثر من الغد، الجزائري بحاجة إلى كل مثقفيها ومبادرتها لبناء الجزائر الجديدة. الجزائري التي حلم بها أجدادنا وأباواتنا وتحلم بها نحن أيضا، جزائر السعادة والرفاهية والتطور، جزائر تحمي كل بناتها وأبنائها وتعتز وفتخر بتوجهها الثقافي. إذا، على المثقف الجزائري لعب دوره كاماً داخل المجتمع وسيكون ذلك عملياً بتأطير المجتمع المدني وجعله قوة فعالة تضاهي قوة الدولة وتزويده بالأفكار والمشاريع التقدمية.

- هل تعتقد أن ثمة دوراً للمثقفين اليوم وهم الذين اتهموا في وقت سابق بالتخلي عن الشعب والانحياز لنظام؟
- اتهام المثقفين الجزائريين بالتخلي عن الشعب والانحياز لنظام، قاس نوعاً ما. عدة مثقفين وكتاب وفنانين واجهوا النظام بالوسائل المتاحة خلال فترة ثمانين سنة، والكتابات الصحفية التي لا زالت تشهد على مواقف عديدة لهم تدين النظام وتدين تصريحات وزارة الثقافة خاصة التي أهملت المواطن واعتنت بمن كان يطبل للنظام، هؤلاء المثقفين والمبدعين دفعوا الثمن غاليا، فمنهم من كان مجبرا على الهجرة خارج الوطن ومنهم من هاجر وهو داخل الوطن ومورست عليه كافة آليات الرقابة والتهديد والتهميش. شرحة من المثقفين أرمت بين أحضان السلطة، ولكن أطناها أقلية لا يمكن أن تمثل كل المثقفين والكتاب والفنانين.
- عملياً، سيقوم المجلس بفرض المثقفين والفنانين والكتاب داخل الإدارات والمجالس الإدارية لكافة المؤسسات الثقافية والفنية عبر التراب الوطني، وذلك بالتحول إلى عين المكان والتحول مع الإدارات والجهات الرقابة والتهديد والتهميش. صحيح أنه توجد شرحة من المثقفين أرمت بين أحضان السلطة، ولكن أطناها أقلية لا يمكن أن تمثل كل المثقفين والكتاب والفنانين.
- مثقفون في النهاية هم أول بتسخير الشأن الثقافي، يساعدونهم في وضع العمل الثقافي في الجزائر، لن تحدث أثر في هذا الجانب لأنهم سيكونون لل المجلس هيئه منتخبة ستعمل على تحسين مطاب الأعضاء الذين هم أدرى بما يجب أن يلعيه المجلس كدور، ولكن أعلم أن إلغاء قانون السينما وقانون الكتاب على سبيل المثال حتمية سيصر المجلس على تفديها.
- ورد أيضاً في البيان أن النظام منع المثقفين من أداء أدوارهم.. كيف ذلك؟
- طبعاً، كان النظام يعتبر المثقف أكبر دولة لأن أول من يفصح تصرفاته وفساده وكان سيكون للمجلس دور
- ما الأدوار التي تعتقد أن هذا المجلس سيكون له دور فيها؟
- ورد في بيان التأسيس أن المجلس سيكتفى بتسخير

## حازت على جائزة بجائزة الفبريري لعام 2019

### ياسمين شويخ تألق في مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية

زهية/وكالات



توج فيلم ياسمين شويخ «إلى آخر الزمان» بجائزة الفبريري لمهرجان الأقصر للسينما الإفريقية» الذي اختتم فعالياته بحصر أمس الأول في دورته الثامنة. كما توج أيضا المخرج عز الدين القصري بجائزة أحسن فيلم قصير عن فيلمه «الأراضي».

ويأتي تتويج ياسمين شويخ في الأقصر ليضاف إلى عدد التتويجات التي سجلها الفيلم منذ خروجه داخليا وخارجيا وهو أول تجربة في الفيلم الطويل لابنة المخرج محمد شويخ وباميلا شويخ والتي كانت قد بدأت مشوارها السينمائي بالفيلم القصير فاخرت «الباب» و«الجن» قبل ان تقرر التوجه

لخوض تجربة الفيلم الطويل. رمسيس، ورئيس مهرجان مالمو للسينما العربية محمد القبلاوي، والمخرج شريف مندور، والمنتجة درة بخشوشة، ورئيس الرقابة على المصنفات الفنية خالد عبد الجليل، والمخرج أمير آسرياسين.

## مؤتمر دولي ينظم شهر أكتوبر المقبل أكاديميون وباحثون يناقشون "اللسانيات الغربية في التناول المغاربي العربي" بجامعة البليدة



حسان مرابط

تحتضن كلية الآداب واللغات بجامعة البليدة «علي لونيسي» يومي 28 و 29 أكتوبر المقبل، فعاليات المؤتمر الدولي «اللسانيات الغربية في التناول المغاربي العربي بين العمل الترجمي والإبداع العلمي»، بمشاركة عديد الأكاديميين والباحثين في مجال اللسانيات، في حين يتم الرد على المداخلات المقيدة وإرسال الدعوات من 20 ماي إلى 31 من الشهر ذاته.

ويفيد الملتقى إلى فتح قنوات التواصل المعرفي مع دول المغرب العربي في مجال اللسانيات وتفعيل التعاون العلمي بين المغاربة وقوى الهوية العلمية المغاربية والاطلاع على مستجدات البحث الساسي في الجامعات المغاربية وغيرها. وسيتناول المشاركون عديد المحاور منها محور حول تلقى النظرية اللسانية الغربية في الوسط المغاربي والذي يتطرق إلى النظريات العلمية التي ملتقى مغاربيا، على هذا النشاط العلمي إلى ملتقى مغاربي، نضع بين أيدي الأساتذة والباحثين وطنية الدكتوراه هذا المشروع، الموسوم باللسانيات الغربية في التناول المغاربي العربي بين العمل الترجمي والإبداع العلمي» وفق ما نقلته شبكة ضياء. وأشارت الدبيبة إلى أن الحاجة فيما يخص علوم اللسان، وإلى الانفتاح على الوعي اللساني لدى أشخاصنا في جامعتين ومرتكز البحث اللغوي في المغرب العربي، خصوصاً وأن الباحثين في المنطقة تقول للباحثين في المجال اللغوي عرفاً بتلك الديناميكيّة العالية في تناول اللسانيات الغربية باللغتين الفرنسية والإنجليزية، وتطور البحث فيها وفي كل فروعها، بل تدعى ذلك إلى ابتكار بعض التصوريات اللسانية وعثمانها كما هو الحال بالنسبة للدكتور عبد الرحمن الحاج صالح والدكتور صالح بلعيد من الجزائر والدكتور عبد السلام المسدي والدكتور صالح القرمادي من تونس والدكتور عبد القادر الفاسي الفهري والدكتور أحمد المتوكل من المغرب للقارئ العربي وتأسیس النظريات اللسانية العربية في المغرب العربي انتلافاً من نظرية تطوريّة للنظريات الأصلية، فضلاً عن نماذج من الإبداع المغاربي في اللسانيات واقتصر تطويرها نظرياً وتطبيقياً. وخصوصاً المنظمون المعتبر الرابع إلى سبل ترقية التعاون المغاربي في مجال اللسانيات تماشياً مع البحث الساسي المعاصر على ضوء مناقشة قضيّاً اللسانية الأساسية المقترنة بتجهيز أعمال لتبادل لسانى مغاربى ناجع وأطر تطوير البحث الساسي المغاربى والمغاربى الغربى في إطار التعاون والشراكة ونحو شاطئ ترجمى موحد في البحث الساسي: التوصيات وآفاق التبادل.

## معرض "إرث المستقبل" للفنان لدي محمد الأمين ذكرة العاصمة في 20 صورة بقاعة عسله حسين



الألوان التي من شأنها أن تعيق قراءة الصورة. بالجزائر العاصمة معرض الفوتوغرافية باللونين الأبيض والأسود تجذب لصورها لدى محمد الأمين الأنظار أكثر وتسنم بإبراز تناول فيها العاصمة من عدة زوايا، وحسّدت عديد مظاهر الحياة اليومية وأضاف في ذات السياق أن هذه الصور التي تتناول أهم المعالم الشاهدة على مختلف الحقائق التاريخية مثل القصبة العتيقة وكنيسة بال أبيض والأسود داعياً الزوار إلى إعادة اكتشاف العاصمة بعدها. ويرى الفنان لدي محمد

## واسيني الأعرج في معهد العالم العربي في باريس



استضاف أمس معهد العالم العربي في باريس واسيني الأعرج في اللقاء الذي تعود أن ينشطه دورياً مع وجوه الثقافة العربية تحت اسم «ساعة مع»، حيث تحدث واسيني «أجنحة الفراشة» التي صدرت ترجمتها الفرنسية عن منشورات اسكوت سود. واسيني عاد بالحديث إلى خلفيات كتابة الرواية وناقشها معاً عمه محمد حبيباتها، كما عرف القاء قراءة لمحفلات منها وبيع بالتوقيع.



## إنهم صناع الأمل بحق..

يبدو أننا اليوم في حاجة بحق، إلى فتح نقاش جماهيري واسع يتناول جميع القضايا الوطنية ويشارك فيه الشباب والأساس، باعتبارهم صناع الأمل والمستقبل. وأنواع أن الجميع سيضاجأ بالمستوى الفكري والتضمن السياسي لهذا الجيل، عكس تلك الصورة النمطية التي طالت حالات البعض الصاقة به، دون شك ستتضرر مساحة الأمل هذه المرة أيضاً وتضيق مساحة الياس، وسيكتنل التاعون المبشرون بانتصار شبابنا وإنفصاله في العالم الريفي والمدمرات والفساد كما انفسوا.

إن هذا الجيل، رغم كل ما عرفه من ضغوط، ورغم كافة الغربات الفاسدة التي غرست عليه، ورغم أطنان المدمرات والمهلوسات التي تم إغرائه بها، حفظه الله تعالى وما زال متمسكاً بدرجة وعي عالية بأنه يستطيع أن يبني نفسه وبده وبلده.

إن قوة المستقبل تدعي لا حدود لها، واصراره على الانتصار وعلى أن يرتقي بيده إلى مصاف الدول الكبرى لازلنا نقاوم، ورغبته جامحة في أن يصنع الأمل في بيده، ولم يعد من الممكن بعد الآن كسر ذلك تماماً.

ولعل هنا ناتج عن كونه استطاع مقاومة جرعة ياسن كبيرة وأن ينتصر عليها بعدها لم يعد من الممكن أن يقف في وجهه أي حاجز مهمًا كان. إنه اليوم يريد ويستطيع في آن واحد، فيتحول دون تأخير نحو الفعل، فقط ليتأكد المثبتون أنهم واهموه، وأن هذا الشاب الذي يرونه أمامهم قد وضع حداً لما صعب عاشه في العقدين الماضيين، وهو هو ينفجر في هذه الأيام التاريخية، كالبركان ليقول إنها، ولم يتم القضاء على، وساخته بيدي زمام الأمور هذه المرة ...

وهي الدلالة الأهم التي يمكن استخلاصها من هذا التعبير الشعبي الرائع عبر السيرارات. ولذلك ينبغي أن ندع هذا الجيل يعمل. لقد تكلمنا كثيراً وعملنا قليلاً، ولم يخيب ظننا في أبنائنا، عكس ذلك لقد نحن علينا بحاجة جديدة منهم، ينبغي أن نعيشها معاً في انسجام تام ...

لقد انتهى زمن في الجزائر وحل زمن آخر. وهذا

الزمن الآخر بدأ يوم 22 فبراير في ليلة كليلة القدر،

انجلج صبغتها بعنابة ربانية لا شك فيها، بشعب

يصبح بكلماته عالياً كما حملنا وأردنا أن تكون.

الحمد لله لقد فعلنا أبناؤنا، ولم يخيبوا أماننا،

ويرهنوا أنفسهم قادرون على بناء بلدتهم، وعلى أن

يكونوا حفدة الشهداء بحق، وحفدة الرجال

المخلصين الذين ضخوا بع Hayes them من أجل هذا الوطن.

لذلك فإني أدعوه من خلال هذا المثير، إلى تنظيم

نقاش واسع عبر التراب الوطني، يعطي فيه الكلمة

للشعب، وستخلص منه الرؤية المستقبلية

لجزائر القرن الحادي والعشرين وما بعد، بعيداً عن

جدران ندوة محدودة العدد أو تقديرات بين جدران

مقفلة.

كم حامت بهذه الرؤية المستقبلية، وكم تمنيت

أن تكون قبل أي عمل آخر، قبل الدستور وقبل

صوغ المشاريع الاقتصادية والاجتماعية لجزائر

الفن. ولعلها ستتبثق في القريب العاجل من عمق

الجماهيري، لتقول إن أملنا بالفعل قد تتحقق، وإن

حملنا لم يكن أبداً بعيد المنال.



bakimou7@hotmail.com

## نادي ميلان الإيطالي يزيد محمد فارس الموسم القادم



وأضاف ذات المصدر أن فريق الجنوب يفكر جدياً، في انتداب ظهير أيسر تحسباً للموسم المقبل، بسبب تذبذب مستوى البرتغالي الماضي، أن تأثير مينورا يولا وكيل الأعمال الشهير، الذي يدير أعمال فارس قد يهدى للاعب الآخر فوزي غلام الذي لم يشفع له شيئاً من الإصابة.

دخل عملاق إيطالي آخر خط المنافسة لأجل التعاقد مع النجم الجزائري محمد فارس الظهير الأيسر لنادي سبال الإيطالي، في ظل تألقه اللافت مع فريقه خلال الموسم الكروي الجاري.

واستعار نادي سبال، اللاعب مع أحقيته شراء عقد مقابل 2.2 مليون يورو في حال تمكن الفريق الإيطالي من البيقاء في الدوري الإيطالي، وهو مبلغ في متناول الأندية الراغبة في الانقلابات الصيفية، لينضم بذلك إلى نادي نابولي الذي كان قد أصر في وقت سابق على نجاحه في إعادة الروح ضم النجم العربي إشبيلية الإسباني وأندية إيطالية أخرى، كانت قد أجريت عن اهتمامها به.

ورفض محمد فارس

التعليق على مستقبله الاحترافي، وذلك عند وصوله إلى مقر تريص المنتخب

الجاري، منتصف الأسبوع الحالي استعداداً لمباريات غامبيا وتونس، إذ قال في تصريحات للصحافيين:

"اهتمام بعض الأندية بخدماتي؟ أنا لا أفك سوي في فريقي سبال وليس في

ع ع كشف موقع "توتو" ميركاتو" الإيطالي، بأن نادي ميلان مهتم كثيراً بضم فارس إلى صفوفه في فترة الانتقالات الصيفية، لينضم بذلك إلى نادي نابولي الذي كان قد أصر في وقت سابق على غراماً على شكل قطع صغيرة بمقدار 10 مليون يورو، وأراد بها إعادة الروح لمجموعة متدهورة بقيادة سان لوكا على مساحة قاربت المئتين". وأضاف نفس المسؤول أن العمل الجماعي التطوعي للمجموعة ساهم بشكل كبير - رغم برودة الطقس والتساقط الكثيف للأمطار - من غراسة نسبة كبيرة مما هو معمول عليه لأجل إعادة تشجير المساحة المستهدفة، حيث اختير صنف أشجار السنوبر الحلي الذي يتلائم وطبيعة المنطقة التي بها مساحات واسعة من هذا النوع بنفس الجهة وتعتبر منتجها للعائلات الجلawaة".

تم يوم الجمعة بولاية الجلفة غرس 1000 شجيرة فيمبادرة شبابية تطوعية مسحت مساحة غالية "جد متهورة" بمنطقة "سن لبا" (10 كلم غرب مدينة الجلفة)، حسب ما علم من منظمي هذه التظاهرة، وأكد شوقيحة عبد القادر، رئيس نادي الدرجات الجبلية، بأن "هذه المبادرة التطوعية المحضة جاءت تزامناً والاحتفال باليوم العالمي للشجرة وأريد بها إعادة الروح لمجموعة متدهورة بقيادة سان لوكا على مساحة قاربت المئتين". وأضاف نفس المسؤول أن العمل الجماعي التطوعي للمجموعة ساهم بشكل كبير - رغم برودة الطقس والتساقط الكثيف للأمطار - من غراسة نسبة كبيرة مما هو معمول عليه لأجل إعادة تشجير المساحة المستهدفة، حيث اختير صنف أشجار السنوبر الحلي الذي يتلائم وطبيعة المنطقة التي بها مساحات واسعة من هذا النوع بنفس الجهة وتعتبر منتجها للعائلات الجلawaة".

## توقف مروج مخدرات ببجاية

تمكن عناصر فرقه الشرطة المحلية للأمن الحضري الأول برشيش التابعة للأمن دائرة القصر بولاية بجاية خلال هذا الأسبوع من توقيف مجرم يمتهن ترويج المخدرات بالقرب من المؤسسات التعليمية بمدينة القص، العمليه نتت اثر تحريرات معمقة قامت بها الفرقه حول نشاط المدعوه بـ 29 سنه، وذلك بعد ورود معلومات مؤكدة مفادها قيامه يوميا بترويج المخدرات والأقراص الملهوسة بالقرب من مختلف المؤسسات التعليمية بدائرة القصر، وبعد جمع القدر الكافي من المعلومات حول المشتبه فيه وكذلك الطريقه التي ينتهجها في عملياته الترويج تم ترصده بالقرب من متطلبه برشيش وهو في حالة تلبس بصدق

## دليل جديد للتکفل بمرض السل في الجزائر

كشف مسؤول البرنامج الوطني لمكافحة السل بوزارة الصحة والسكان واصلاح المستشفيات سفيان علي حلاسة عن وضع دليل جديد للتکفل بهذا الداء وفق توصيات وتجويهات المنظمة العالمية للصحة والمبوبة أساساً على الكشف المبكر عن الفيروس لمعالجته.

وأكد ذات المسؤول عشيقة إحياء اليوم العالمي لمكافحة مرض السل المصادر في خالل السنوات الماضية معمولاً به خلال السنوات النازلة أي "الكشف عن داء السل لدى محبيط الحاله المؤكدة للصلة وعلاجه مبكراً قبل ظهور المرض عكس ما كان معمولاً به خلال السنوات النازلة أي "الكشف عن داء السل لدى محبيط الحاله المؤكدة للصلة وعلاجه مبكراً ولا يتم علاج المرض إلا بعد ظهوره".

■ ق.م

**Brandt**

**صمم  
لعيش  
اللحظات**

لحظات  
تضع  
الحياة

موقعنا الإلكتروني  
33 14  
@f Brandt  
www.brandt.dz

**Bone**

X-INFINITY® Display

6.18 IPS 2.5D Glass | 4GB RAM | 64GB ROM