

# ملثمون يسرقون ما قيمته مليار ونصف من الحلي بباتنة

في سطوة على  
الطريقة الإيطالية

7

أصيبوا بحرائق خطيرة

حفلة شواء  
كادت أن تيد عائلة  
من 5 أفراد بسكيكدة

7

اليومي  
**الشروع**  
إخبارية وطنية

رأينا صواب يتحمل الخطأ ورأيكم خطأ يتحمل الصواب

الفرنسيون يقتربون من إلقاء القبض على "أوكسيدنتال بتروليوم" بعد موافقة الأمريكان:

## صفحة أنا داركو. توتال.. الامتحان العسير للحكومة الجزائرية

- توقعات بالتجوء إلى حق الشفعة حفظاً للسيادة الوطنية
- رجال الأعمال الجزائريون يطيرون إلى موسكو لأجل صفقات "الفداء"

انه طاع الماء والكلم رباء وانت شار القمامنة

## الثلاثي الذي أفسد عيد الجزائريين

- 7/5 • كوارث صحية بسبب الإفراط في تناول اللحوم  
والمشروبات الفازية

- حملة لمقاطعة شراء الفحم  
هذا العيد لقطع الطريق  
 أمام حارقي الغابات



استهتموا بالتقاليد  
والشمس والبحر  
أجانب ينبعرون بأجواء  
عيد الأضحى في سكيكدة



وجه رسالة رفقة والده  
للمقيمين بدار المسئين بوهران

أول ظهور لبلماضي بعد أزمة مستقبله مع "الخضر"

صورة الشروق

## عبد الناصر بن عيسى

لا يقدم عبد الأضحى المبارك في الجزائر، الصورة التي ترتبط باسمه البديع، المتزوج بين العيد والتضحية والبركة، ويؤكد بجمع غالبية الجزائريين على أنه يوم للنسبيان، عندما تتمسّك بسلوكي البداؤة، الذي يجعل أحياطنا بما فيها المسماة بـ"الراقية" عبارة عن مراع، وتتحول المساكن وشرفاتها إلى إسطبلات، ويعتمل المواطن مع عبد الأضحى الذي ورثه عن الآباء، كطعام، يغوص فيه في شراء آلات شيء اللحم والفحش، وللأسف، فإن صور الخرفان التي تظهر على صفحات التواصل الاجتماعي تتناهى وتتفقّد على صور الناس، وهو يتباذلون التهاني، وإذا كان الله تعالى قد أقر في سورة الحج بقوله: "إِنَّ يَبْلَلُ اللَّهُ لِحْوَمَهَا وَلَا دَمَاؤُهَا"، فإن الناس قد حولت عبد الأضحى إلى خرفان ولحوم ودماء، في منظر صار يسيء للإسلام ويطبعا للجزائر.

يضحى المسلمين في الإمارات العربية المتحدة وتركيا وماليزيا، من دون اللجوء إلى "البهرجة" المبالغ فيها في بلادنا، فإذا كان كثيرون لا يضعون بسبب الفقر، فكيف للبقية أن تعطى لأبنائهما الخرافان ليمارسوا بها الرعي الفوضوي في قلب الأحياء والشوارع، وإذا كانت نحفل مختلف البلديات ما تقتصر هذه من مجازر بيسية في حق المواطنين، فكيف تمارس الذبح وتترك جلود ودماء وأحشاء وفضلات الملايين من الخرافان في الشوارع تحت درجة حرارة لا تقاوم، عن الأدعى من منهية.

**يأمل الجزائريون في أن ينتمهم الحراك الشعبي الحرية الحقيقية التي اقتدوها أو اختطفت منهم، من خلال تغيير شامل ليس في أسماء من يحركون دوليب السلطة فقط، وإنما في التغيير الشامل في سلوكيات المواطنين، الذين حولوا أعيادهم وأفراحهم إلى كوابيس بيئية وصحية وثقافية واقتصادية.**

لقد ذكر الله سبحانه وتعالى في سورة الصافات القصة الكاملة للأضاحية ولا متحان أبو الأنبياء إبراهيم عليه السلام: فلما أسلما وتله للجبين، وناديهما أن يا إبراهيم، قد صدقت الرؤيا إنما كذلك نجزي الحسنين، إن هذا هو حالاء الملين، وقد ناديهما بذبح عظيم، وتركتنا عليه في الآخرين، سلام على إبراهيم، كذلك نجزي الحسنين، ولا تبدو أية علاقة بين القيمة الموجودة في هذه الآيات من إحسان وصدق وصبر وفداء، وبين ما يقدمه الجزائريون في يوم الأضحى وما قبله، من تهاافت وتربيف وتشويه للمحيط وتجريف لقيم الأعياد الدينية، التي كان من المفترض أن نظر بها على العالم ونحن في أرقى صورة، فإذاينا نتفر الناس من خلال هذه المظاهر المشينة التي يلغى درجة حرق آلاف الهكتارات من الغابات والمساحات الخضراء، من أجل توفير مادة الفحم لمتهافتين على الشواء، وممارسة قطع لحوم الواشبي في الطرقات، حيث الغبار والخشرات والمجراري القذرة وأشعة الشمس الحارقة، واستعمار الأرضية لبيع الكلأ، وغزو الغابات والمساحات الخضراء لبيع الكباش، أمام أنظار السلطات الصامتة، ورضا المواطن السليبي الذي يقبل بهذه العادات التي لا أساس لها من الدين الذي أقر عبد النور، وليس نحر البيئة والنظافة والصحة وخاصة الأخلاق.

کاریکاتیر



حالة الحال العام ..

## وفاة الدراج نذير مباركي



● أعلن الاتحاد الجزائري للدراجات الهوائية، وفاة الدراج الشاب، نذير مباركي، عقب تعرضه لحادث بأحد جبال مدينة أم البواقي، شرق الجزائر. وقال الاتحاد الجزائري للدراجات الهوائية، في بيان له "تعلن بمزيد من الحزن والأسى، وفاة الدراج الشاب نذير مباركي". وسقط مباركي، البالغ من العمر 24 عاما، من منحدر أثناء ممارسته هوايته المفضلة بمنطقة سيقوس، حيث لفظ أنفاسه على الفور متأثرا بجراحه البليغة.

## وزيرة فرنسية تطالب المحجبات بالعودة إلى الجزائر



هاجمت وزيرة التكوين المهني الفرنسية السابقة، نادين مورانو، النساء العजبات في فرنسا، لافتة إلى أنهن "يرددن فرض ثقافتهن في فرنسا"، واعتبرتهن "إهانة" لنساء الفرنسيات من أجل الحرية.. وجاءت تصريحات مورانوردا على تغريدة نشرتها امرأة جزائرية مجيبة، قالت إنها طردت من متجر مائي بسبب ارتدائها "البيوركيني"، بالرغم من أن قوانين المتجر لا تفرض على منع مرتدائي هذا اللباس من السباحة. وتساءلت المحببة في تغريدة لها على حسابها "تويتر" بعد نشرها بصورة من قوانين المتجر المائي قائلة: "هل يمكن لأحدكم شرح الفتاة التي أنتمي إليها؟ هل من الطبيعي بالنسبة إلى أن أعامل كحيوان أو شخص يمكن أن يكون خطيراً على الآخرين؟ فقط لأنني أرتدى ملابس سباحة متماهية مع معتقدى الدين؟".

عبد بلا ماء في قسنطينة؟



سَطْطَةٌ كُلَّ  
الْوَعْدِ وَالْمُحْدِيرَاتِ،  
الَّتِي قَدَّمَتْهَا  
الْسُّلْطَانُ الْمُرْكَبَيَّةُ  
وَالْمَلْحَلَيَّةُ، فِي مَاءِ  
الْأَوْهَامِ، فِي عَاصِمَةِ  
الشَّرِّ الْجَزَائِرِيِّ،  
حِيثُ اشْتَكَى مَوْطَنُونَ مِنَ الْمَدِينَةِ  
الْجَدِيدَةِ عَلَيْهِ مِنْجَلٍ وَعَيْنٍ سَمَارَةٍ وَ20  
أُوتُ وَبِوْمَرْزُوقٍ وَسَيْدِي مِبْرُوكَ مِنَ النَّقْصَانِ  
الْفَادِحِ فِي الْمَادَةِ الْأَوْلَيَّةِ، وَهِيَ الْمَاءُ،  
وَهُنَّاكَ مِنْ قَضَى الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ دُونِ قَطْرَةٍ  
مَاءٍ فِي درْجَةِ حرَارةٍ بَلَغَتْ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ  
لِلْعَيْدِ حدَودَ 44 درْجَةً.. رَوَادُ التَّوَاصِلِ  
الْإِجْتِمَاعِيِّ، لَمْ يَجِدُوا غَيْرَ الشُّكُورِيِّ  
بِالْتَّغْرِيفَاتِ إِذْ شَكُورُوا فِيهَا مَوْسِيَّةَ سِيَاكُورِيِّ  
الَّتِي تَرَاجَعَ أَدَوْهَا بِشَكْلٍ غَرِيبٍ فِي  
السَّنَوَاتِ الْأُخِيرَةِ، بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا مَحْصَنَةٌ  
بِأَكْبَرِ سَدٍ فِي الْجَزَائِرِ، وَهُوَ بَنِي هَارُونَ،  
وَمِنْ الْمَفْرُوضُ أَلَا تَعْتَاجُ فَسْطِينِيَّةَ الْمَاءِ  
نَهَايَا، خَاصَّةً أَنَّهُ فِي كُلِّ سَنَةٍ يَتَمْ فَتْحُ السَّدِّ  
لِرَمِيِّ مِيَاهِهِ فِي الْبَحْرِ.

أبحروا عبر الانترنت بأقل سعر

ΣΙΣΧ ΛΣ .Ι+ΩΙ+ Θ Π.Μ.Η+ Σ:ΛΟ+Ι

Navigui Prépayé

**Navigui prépayé**  
~300 - 3 Go



• 15000

• 6000

• 2000

• 1000

3Gومانترنت محدث، صالح لمدة 30 يوم  
<http://meetmob.mobillis.dz> و [Mobispaces](#) خدمات الانترنت متوفلة عبر +600#

mobiles موبيلز

[www.mobills.dz](http://www.mobills.dz)

## منذ بداية الموسم سبعين وفيات في صفوف الحجاج الجزائريين



ويأخذ اكثراً.  
يذكر انه توفى في الأسبوع الماضي أربعة حاج واثنين آخرين مساء أول أمس الأحد وبهذا يرتفع عدد الحاج الجزائريين الذين توفوا بالبقاء المقدسة إلى سبعة.  
من جهة أخرى، حذرت الأرصاد الجوية السعودية في نشرة خاصة من تساقط امطار رعدية غزيرة وهبوب ريح قوية على المشاعر المقدسة بعد عصر اليوم، حيث ستبدأ انطلاقاً من الساعة الرابعة وستستمر إلى غاية العادية عشرة ليلاً. وفي هذا الصدد، دعا الدفاع المدني السعودي الحاج إلى ضرورة أخذ الحيطنة والحذر لتقادي أية مخاطر محتملة.

■ سفيان ع.

ارتفاع عدد الحجاج الجزائريين لمتوفين بالبقاء المقدسة منذ نطلاق موسم الحج إلى سبعة حاج وذلك بعد وفاة حاج آخر أمس الاثنين بمنى حسب ما جاء في برقية لوكالات الأنباء الجزائرية على سان رئيس البعثة الفنصلية للجزائرية. وقال السفير عبد القادر حجازي، أن الأمر يتعلق بالسيد جبريط عيسى من ولاية لوادي المولود في 11 اغرييل 1953 الذي توفي اليمآن أثر سكتة قلبية.  
كما صرحت رئيس البعثة الطبية الجزائرية الدكتور محمود دحمان أنه وحسب الملف الصحي لمتوفى الذي لفظ أنفاسه الأخيرة بمستشفى حراء العام فإنه كان يعاني من مرض القلب."

## **توقيف عنصر دعم للجماعات الإرهابية بتيارت**

أوقفت مفرزة للجيش الوطني  
الشعبي بتيارت عنصر دعم  
للمجامعتات الإرهابية، حسب بيان  
أصدرته يوم الأحد وزارة الدفاع  
الوطني. وجاء في البيان أنه: "في  
 إطار مكافحة الإرهاب، أوقفت  
 مفرزة للجيش الوطني الشعبي،  
 عنصر دعم للمجامعتات الإرهابية  
 بتاونات" (20).

بيروت ٢٠١٤ . من جهة أخرى،  
وفي إطار محاربة الهجرة غير  
الشرعية، ضبط حرس السواحل  
وعناصر الدرك الوطني بكل من  
عنابة والطارف بالناحية المركبة  
الخامسة عشرين ٢٠ شخصا كانوا  
على مت قوارب تقليدية الصنع.

**توقيف 23 منقباً عن الذهب  
بكل من تمراست وجانت**

أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي، بكل من تمثيلها وجانت، 23 منقباً عن الذهب وضبطت 200 كيس من خليط خام الذهب والحجارة، حسب ما أوردته أمس الاثنين بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وأوضح ذات المصدر، أنه في إطار مكافحة الجريمة المنظمة، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي بكل من تمثيلها وجانت، ثلاثة عشررين منقباً عن الذهب وضبطت أربعة وثلاثين مولداً كهربائياً وواحداً وثلاثين مطرقة ضغط و200 كيس من خليط خام الذهب والحجارة وشاحنةً.

وكانت وزارة التجارة قد أعلنت يوم 14 آذار الماضي عن إجراءات من أجل تعزيز تموين السوق خلال شهر رمضان تضمنت أيضاً تسهيل استيراد المواد الغذائية مثل لحوم.

في هذا الإطار، تقرر إلغاء الرسم الإضافي المؤقت الوقائي على استيراد لحوم البقر الطازجة أو مجمدة والدواجن والفاواكه الجافة (على ررار الفowl السوادني واللوز) والفاواكه المجففة (العنبر الجاف البرقوق) والمواد الموجهة لأغراض طبية ومنتجات أخرى الزبدة وغيرها).

**توجه جديد للشراكة مع الأجانب بعيداً عن فرنسا  
 رجال الأعمال الجزائريون يطيرون إلى موسكو  
 لأجل صفتات "الغذاء"**

يتهافت رجال الأعمال الجزائريون للمشاركة في الصالون الدولي ورلد موسكو، الذي سيتظم فيه بروسيا خلال شهر سبتمبر المقبل، في إطار لاستراتيجية الجديدة لتتوسيع محفظة الاستثمارات الأجنبية، بعيدا عن شريك التقليدي فرنسا، حيث يعول على العملاق الروسي بشكل كبير في مجال الشراكة في قطاع الصناعة الغذائية والفلاجة. ويرتقب مشاركة وقدر من رجال الأعمال الجزائريين في الصالون الدولي ورلد فود موسكو، بروسيا الذي سيتضم تظيمه في الفترة الممتدة من 24 إلى 27 سبتمبر 2019.

وتدرج هذه التظاهرة الاقتصادية في إطار البرنامج الرسمي لمشاركة جزائري في التظاهرات الاقتصادية والتجارية المقامة في الخارج لعام 2019، كما أنها تشكل أرضية ممتازة لقاء المهنيين الدوليين المتخصصين في صناعة الأغذية وذلك للاطلاع على المزيد من التوجهات والابتكارات الحديثة في مجال صناعة الأغذية. ووفقا لما تؤكده غرفة التجارة الصناعية الجزائرية عبر موقعها الإلكتروني، فإن المشاركين في هذه التظاهرة يستفيدون في إطار صندوق دعم الصادرات "أفس بي أو" من مساعدة تقدر بنسبة 80 بالمائة، تشمل كلا من تكاليف المشاركة والشحن.

■ إيمان ك

**الامتحان العسيرة" لحكومة الجزائرية! صفة أنا دارك و توتال .. الفرنسيون يقتربون من إتمام الاستحواذ على "أوكسيدنتال بتروليوم" بعد موافقة الأميركيين :**

الطبعة الأولى - ٢٠١٧

رية أمام "امتحان صعب" في صفة "أنادر كوتوكال"، باعتبار أن استكمال عملية الاستحواذ المنتظرة، قد يجعل حصة توكل موازية لحصة سوناطراك، في أصول أنادرادار كوالجائز.

ایمان کیموش

أئها تبحث عن اتفاق مناسب مع شركة توتال حول هذا الشراء، حيث قال وزير الطاقة ردا على سؤال بشأن ما إذا كانت السلطات الجزائرية مستوفقة استحوذ "توتال" على أصول أناداركو في البلاد، إنه سيسعى للوصول إلى تسوية جيدة، كما قال إن "الجزائر تريد البقاء على علاقات طيبة مع شركات النفط الكبرى، بينما تحافظ على مصالح شركة سوناطراك المملوكة للدولة".



كما سبق أن حل الرئيس المدير العام للعملاق النفطي الفرنسي "توتال" باتريك بويان، بالجهاز في زيارة قصيرة يحاول فيها إنقاذ استحواذ الشركة الفرنسية على حصة "أناداركو" الأميركية، المقدرة بقرابة ألف برميل يوميا.

والتقى بويان وزير الطاقة محمد عرقاب، وخرجما بياناً قصير أكدا فيه تجديد الطرفين التمسك بضرورة الحفاظ على مصالح المجتمعين سوناطراك وتوتال، ومحاولة تطوير الشراكة للوصول إلى قيم مضافة على المدى القريب والبعيد.

مدفعوات لمسؤولين تنفيذيين، ومن المقرر أن يتلقى أكبر ستة مسؤولين تنفيذيين في أناداركو 300 مليون دولار في صورة مدفوعات، وقالت أوكسيدنتال على الفور بعد انتهاء التصويت إنها أغلقت الصفقة وعيّنت مسؤولين تنفيذيين جدداً لإدارة شركة ويسترن ميدستريم بارتنرز التابعة لأناداركو والمسئولة عن أنشطة خطوط أنابيب الغاز الطبيعي.

وكان رئيس مجلس إدارة لسان ووزير الطاقة محمد عرقاب على المائة ضد انطواء الصفقة على وكان الإنفاق قليل التكلفة في ذلك الحوض قد ساهم في تحول الولايات المتحدة إلى أكبر منتج للنفط في العالم بطاقة إنتاجية تزيد عن 12 مليون برميل يوميا، وصوت حاملو الأسهم في أناداركو بتأييد من 99 بالمائة من الأصوات الصالحة للفoting التي ستمنحهم 72.34 دولاراً لكل سهم استناداً إلى سعر الإغلاق يوم الأربعاء لسمح أوكسيدنتال.

وصوت المستثمرون بالموافقة أيضاً على إجراء غير ملزم بنسبة 71 بالمائة ضد انطواء الصفقة على ووفقاً لما نشرته وكالة روترز أمس الأول، وافق حاملو الأسهم في شركة أناداركو لانتاج النفط والغاز بشكل رسمي، على بيعها لصالح شركة أوكسيدنتال بتروليوم المنتجة للنفط والغاز مقابل 38 مليار دولار، وتفوقت أوكسيدنتال على شيفرون في السباق لتصبح يدها على الجائزة التي تحمل قيمة كبيرة في صناعة النفط، وهي المساحة التي تمتلكها أناداركو في الحوض البرمي، أكبر حقل نفط صخري في الولايات المتحدة، والتي تبلغ 250 ألف هكتار تقريراً.

تراجع واردات الجزائر برصد ستة أشهر ف ميلار خلال سته أشهر



زيادة فاقت 64.31 بالمئة، حسبما أوضحت مديرية الدراسات والاستشراف للجمارك.

أما واردات الحيوانات الحية فقد بلغت 143.60 مليون دولار مقابل 114.19 مليون دولار (+25.76 بالمئة) خلال نفس فترة المقارنة.

ومن هذا الارتفاع أيضاً مختلف المستحضرات الغذائية المتعددة إذ انتقلت من 156.21 مليون دولار إلى 166.61 مليون دولار خلال نفس الفترة من سنة 2019 (6.66+) بالمائة).

438.85 مليون دولار (-20.53 بالمئة).

عرفت بقابيا ونفاثيات الصناعات الغذائية منها أنواع الالكتروبلاستيكية الأخرى التي تم استيرادها بقيمة 288.86 مليون دولار مقابل 440.83 مليون دولار أي تراجع بنسبة 34.47 بالمائة.

ومن شهر جانفي إلى جوان من سنة الجارية، فقد خص هذا الانخفاض مواد غذائية أخرى ولكن أقل حدة، ويتعلق الأمر باستيراد لبن والشاي حيث بلغت قيمة

إضافة إلى هذه المنتوجات الأساسية، فإن باقي المواد الغذائية تم استيرادها بقيمة 786.41 مليون دولار مقابل 687.22 مليون دولار (14.43% + بالمئة). وفيما يتعلق بذيل الصويا ومشتقاتها، وحتى المكررة منها، فإن قيمة استيرادها بلغت 326.79 مليون دولار مقابل 318.49 مليون دولار (2.51% + بالمئة).

وبخصوص الأدوية الخاصة ببيع التجزئة (المصنفة في مجموعة المواد الاستهلاكية غير الغذائية)، فإن فاتورة استيرادها سجلت انخفاضاً، حيث بلغت 421.42 مليون دولار خلال نفس الفترة من سنة 2019 مقابل 560.16 مليون دولار خلال نفس الفترة من السنة المنصرمة أي بتراجع بلغ 19.80%

الفاتورة 180.16 مليون دولار مقابل 180.53 مليون دولار (-0.21%). إضافة إلى تراجع الخضر بالمية (لتبليغ القيمة الإجمالية للفاتورة 146.11 مليون دولار مقابل 148.07 مليون دولار).

وبالمقابل، سجلت مجموعات أخرى من مواد بنية الاستيراد رتفاعاً خلال هذه الفترة مقارنة بالسنة الماضية وبتعلق الأمر بالفوакه الصالحة للأكل والحيوانات الحية وأخيراً المستحضرات الغذائية المختلفة.

ويبلغت فاتورة استيراد الفواكه والفاوكه الطازجة أو الجافة 164.34 مليون دولار خلال الأشهر الـ 6 الأولى من سنة 2019 مقابل 100.02 مليون دولار خلال نفس الفترة من السنة المنصرمة، أي

انخفاض استيراد الحبوب والحليب ومشتقاته والسكر وبقايا وفضلات الصناعات الغذائية وغيرها. ومن جهتها، بلغت فاتورة استيراد الحبوب والدقيق والطحين التي تمثل قرابة 33 بالمائة من فاتورة استيراد المواد الغذائية، 1.365 مليون دولار مقابل نحو 1.672 مليون

تراجعت فاتورة واردات الجزائر من المواد الغذائية بأزيد من 480 مليون دولار أي بنسبة 10.52 بالمائة خلال السداسي الأول من سنة 2019، حسب برقية لوكالة الأنباء الجزائرية استناداً للمديرية العامة للجمارك الجزائرية.

وعلى العموم، فقد بلغت فاتورة

استيراد المواد الغذائية نحو 4.13 مليار دولار خلال السادس الأول من السنة الجارية مقابل نحو 4.61 مليار دولار خلال نفس الفترة من السنة المنصرمة أي تراجع ب نحو 485 مليون دولار، حسبما أشارت إليه مديرية الدراسات والاستشراف للجمارك.

يعود هذا التراجع أساساً إلى

دولار في 2018 أي انخفاض قدر بـ 18.89 بالمئة.

كما تراجعت فاتورة استيراد منتوجات اللحوم إلى 690.37 مليون دولار مقابل 789.38 مليون دولار أي بتراجع قارب 12.54 بالمئة.

ومن جهتها، انخفضت أيضاً فاتورة استيراد السكر ومشتقاته لتبلغ 348.81 مليون دولار مقابل

**"يمكن لجزائر هذه السنة الاستغناء  
عن استيراد الشعير"**

أعلن وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري شريف عماري بأنه "يمكن للجزائر الاستفادة عن استيراد الشعير هذه السنة". وأوضح الوزير خلال لقاء صحفي على هامش زيارة تفاصيل الوحش التي أنت التبران على جزء منها مطلع الشهر الجاري بأن "السوق الجزائري متزود بالشعير بما فيه الكفاية وكل المؤشرات تشير إلى أن البلاد سستستفيد عن استيراد هذا المنتج".

و فيما يتعلق بإنتاج القمح الصلب، أشار الوزير بأن الجزائر تمتلك من ضمن "اكتفاء ذاتياً بـ10 أشهر في هذه المادة"، مؤكداً بأن هذا المجهود "تعزز بفضل متانة ونراقبة هذه الشعبة للحصول على تنافس أفضل". وأشار عماري كذلك إلى أن انتاج القمح اللين لا يزال يشكل موضوع "ورقة مفتوحة" بوزارته الفلاحة مع أفاق تعزيز مردود هذه الشعبة، مضيفاً أن استهلاك القمح اللين يشكل قاعدة الكثير من المنتجات الغذائية وخاصة الخبز، وهو ما يستلزم إعادة النظر في استهلاك القمح اللين .% وفي هذا السياق، أشار الوزير إلى أنه "يتمن يومياً رمي ما لا يقل عن 10 ملايين خبزة".

ولدى تطرقه لمسألة تخزين الحبوب، أكد الوزير تحقيق محصول "تارخي متوقع" والذي تجاوز الكمية التي تم جنيها خلال الموسم الفلاحي السابق والتي قدرت بـ27 مليون قنطار، مشيراً إلى أن الحكومة "ستعتمد قريباً" عدة تدابير للدعم والمراقبة من أجل دعم وتعزيز الانتاج الوطني من الحبوب. وفي هذا السياق، دعا وزير الفلاحة إلى ضرورة إشراك البحث العلمي في المجال الفلاحي قصد تطوير هذا القطاع الحاكم للثروة والشامن للسيادة الوطنية.





ومن جهة أخرى، قام "الشروع" بالاتصال بمدير الاستغلال لشركة "سيال"، سليمان بونوج، للاستفسار حول سبب انقطاع مياه الشرب، إلا أن هذه المحاولة باءت بالفشل، لأن هاتف المعنى كان مغلقاً..

#### انقطاع الكهرباء يتلف لحوم سكان بعض الأحياء شرق العاصمة

قضى سكان بعض الأحياء في بلديتي الرغابة وعين طاية بشرق العاصمة، عيداً أسود بعدم احتفال لحوم أضاحيهم حيهم طوال يوم العيد بخلاف لحوم أضاحيهم وانبعاث رائحة الجيفة منها في صبيحة اليوم الثاني من العيد، خصوصاً أن درجات الحرارة كانت مرتفعة في اليوم الأول وحتى الليل وهو المشهد الذي أعاد للأذهان سيناريو الأعوام الماضية، لكن غياب الكهرباء هذه السنة هو السبب الرئيسي له وحاول العديد من المواطنين الاتصال بشركة الكهرباء ودعوتهم للتدخل العاجل لتتصالح العطل لأن أضاحيهم في خطر وتجنّب لهم الكارثة، لكن لم تتحرك مصالحها ليقرروا بعدها الاحتجاج رغم فوات الأوان.



المشاكل إلى شركة الجزائرية للماء، حيث ياتي تظاهرات متكرر في كل عيد أضحى، مؤكدين أن هذا الحال سبب أضراراً كبيرة للموطئين خاصة في هذه المناسبة الدينية التي يزداد فيها الاستهلاك للماء الحيوي. سيال لا ترد على المواطنين والصحفيين وأكمل الكثير من السكان أن أزمتهم استمرت يوماً كاماً رغم الشكاوى والنداءات التي تقدم بها هؤلاء لمديرية المياه من أجل التدخل وتوفير الكميات الكافية من المياه لسد حاجياتهم، خاصة في هذا اليوم الذي يستلزم استعمال المياه لتنظيف المكان على حد قوله.

الصالح للشرب طيلة فترة عيد الأضحى إلا أن قطع الشبكة كان مع بداية النحر وهذا للسنة الثالثة على التوالي، في العديد من الولايات، وهو ما أثار حفيظة السكان وفجر غضبهم.

وعبر عدد من سكان بلدات العاصمة على غرار بلدية الدرازية، الشراقة، خرايسية، بن موسوس، بوزريعة، وبن مراد وبليدة بن خليل بولاية البليدة، وغيرها من من جهتهم، أعرب سكان الدويرة، عن استيائهم وتدمرهم الشديد من الوضعيتين التي أتت إليها أضاحيهم في صبيحة يوم العيد، نتيجة انقطاع الماء عن حفريات منازلهم، ما سبب حبسهم فوضى عارمة في أحياط البلدية، الأمر الذي أثار غضبهم، منتقدن السلطات الوصية التي لم تقدم أي إنذار مسبق عن موعد انقطاع الماء وعودته، حيث اعتبرها السكان سياسة لأبناء الماء من طرف المسؤولين، وهو ما دفع سكان الأحياء المتضررة للخروج والبحث عن الماء في البلدات الأخرى التي لم تشهد أي انقطاع، محملين مسؤولية كل هذه الأسباب على حد قوله.

بقيت كل الحملات الفايسبوكية الداعية لتنظيف الأحياء وجمع مخلفات الأضاحي حبيسة موقع التواصل الاجتماعي، حيث تكررت المشاهد لدماء الأضاحي المتجمدة وسط الطرقات والأرصفة هذه السنة أيضاً، وكانت المشاهد أكثر تغيراً في الأحياء الشعبية أين حول بعض المواطنين الأرصفة ومساحات من الطريق العمومي لمذابح في الهواء الطلق، قاموا بتحرر أضاحيهم فيها وسلخها مخلفين وراءهم الجلود والقاذورات ولم يكتبوا أنفسهم عناء تنظيفها أو حتى وضعها في أكياس بلاستيكية حتى يسهل على أعون النظافة حملها، ولم تجد تلك الحملات، حيث غرفت غالبية أحياء المدن الكبرى في أكوام من النفايات تسربت في سد بالوعات الأحياء وبعث الروائح الكريهة.

#### صدمة وسط المواطنين لغياب شاحنات رفع القمامات

استيأط سكان الكثير من الأحياء الشعبية في العاصمة والمدن الكبرى على غرار وهران وقسنطينة وسطيف والبليدة وبجاية على رائحة قاذرات أحشاء الأضاحي التي حولتها الشمس الحارقة إلى بؤر لانتشار الأمراض والحيشات، وهذا ما دفع الكثير من سكان هذه الأحياء إلى الاحتجاج بعدما تحولت أحياءهم السكنية إلى مفاجئ عمومية مفتوحة لأطنان وأكوام لا تنتهي من القمامات التي أفسدت فرحة العيد وحولته إلى كابوس.

#### عقوبة جماعية للمواطنين بسب انقطاع الماء

عاش سكان ولايات الوسط يوماً عسيراً صبيحة عيد الأضحى، بعد أن استحقوا على وقع كارثة قطع شبكة التموين بال المياه في هذه المناسبة التي يزيد فيها استهلاك هذا المورد الحيوي، ورغم تطمئنات مؤسسة سيال بضمان التموين بالماء

## عيد بلا ماء في ولاية المسيلة

أحمد قرطي

تفاقمت أزمة العطش عبر بلدات ولاية المسيلة، تزامناً وعد الأضحى المبارك، والتي تعود إلى عدة أسبوع، خاصة منذ بداية فصل الصيف، يفعل نقص المياه والأعطال التي تعرفها شبكة التوزيع مما أدى إلى ضياع كميات هائلة، إضافة إلى سوء توزيع هذه المادة الحيوية، وتعرض كميات كبيرة إلى السرقة وغيرها.

وتعالت الأصوات التي تطالب القائمين على الجزائرية للماء وكذا مصالح البلديات، بضرورة تحسين عملية التزويد، في ظل ارتفاع معدلات الاستهلاك اليومي، نتيجة الحرارة والجاجة الماسة إلى هذا المورد تزامناً يومي العيد، مما اضطر الكثيرين إلى الاستنجد بأصحاب الصهاريج بمبالة مالية متفاوتة بلغت إلى حدود 2000 دينار جزائري، ولم تكن متاحة للجميع حسب ما استقتها الشروق اليومي.

ولم يستثن هذا الكابوس الذي أضحي بمثابة العلم المزعج الذي يعود مع فصل العراج، منطقنة دون أخرى، بل مس غالبية بلدات الولاية، على غرار بوسادة، عاصمة الولاية، أولاد عدي، عين الملح وغيرها من الجهات الأكثر تضرراً من هذه الأزمة، التي ترجع إلى عدة أسباب منها منطقية مثل ما تم ذكره أعلاه، على غرار تراجع منسوب المياه الجوفية ونضوب شبكات التقطيبات العميقية، ووضعية شبكة

الأمر وصل إلى الاعتداء على مسؤول

## انقطاع الماء يدفع سكان البويرة إلى الاحتجاج

رحاب .ع

الرئيسى للمدينة المحاذى له بواسطة عجلات مطاطية، معتبرين عن غضبهم من مسؤولي الأخيرة الذين تجاوزوا التزود رغم تطمئنات مسؤولي تلك الجهات المعنية بتوفير كل ما يحتاجه المواطن.

#### انقطاع المياه يدفع سكان الأخضرية لل抗议

أقدم العشرات من سكان بلدية الأخضرية، بالبويرة، ليلة السبت إلى الأحد، على الاحتجاج باستخدام العجلات المطاطية وغلق طريق وسط المدينة، احتجاجاً على أزمة العطش التي يعيشونها منذ أيام وتوصلت إلى غاية عيد الأضحى، مما فجر الوضوح ودفعهم للخروج احتجاجاً، للمطالبة بوضع حل لهذه الأزمة، خاصة وأن توفير المياه هو أمر ضروري في يوم العيد.

هذه الأزمة الحادة في المياه امتدت إلى مختلف بلدات الولاية، مثل بلدية سور الغزلان التي عرفت انقطاعاً ببعض الأحياء يومي العيد، وهو ما لم يجد له المواطنين تقسيراً مع تكرار الظاهرة في كل مناسبة.

لم تمر مناسبة عيد الأضحى على سكان ولاية البويرة بربداً وسلاماً كما حاول بعض مسؤولي القطاعات التنظيمية به والإجابة عن قلق العائلات، حيث عاشت العديد منها بعدها بلدات نقصاً فادحاً في التزود بمياه الشرب طيلة أيام العيد على غرار الأخضرية التي احتج سكانها ليلاً وتلقى مسؤوليتها فيها إهانة واعتداء من طرف المحتجين الساخطين، فيما عرفت عملية التزود بالخبز وبعض المواد الأخرى وكذا وسائل النقل تذبذباً جراء عدم احترام نظام المنابع.

وقد شهدت بلدية الأخضرية احتجاجاً ليلة العيد بعد أن جفت حنفيات السكان رغم أنهم على موعد مع عيد الأضحى في اليوم الموالي وما يحتجونه للماء في هذه المناسبة المميزة بالأضاحي تزامناً عن عادة العائلات في تنظيف المنازل والشوارع، حيث قام العشرات من الشباب الساخط بمحاصرة مقر الجزائرية للماء وغلق الطريق



المبادرة أكدت على لحمة الجزائريين

## "فورام" توزع 263 أضحية في تizi وزو

سفيان ع.



مستفيد يوقع عند الاستلام، وكل هذا جرى في أجواء من الغبطة والابتهاج. وأضاف خياطي، أن عدداً من متطوعي "فورام"، فضلوا توزيع الأضاحي بأنفسهم وطافوا بـ10 قرى في المنطقة، "وهناك أحرجهم الكرم البالغ للسكان، حتى المعدين منهم، الذين كانوا يخرجون أقواتهم القليلة التي يدخلونها، لإكرام وفادة المتطوعين"، يقول خياطي الذي اعتبر الأمر "دليلًا على اللحمة التي تجمع الجزائريين".

ولم يفوّت رئيس "فورام" الفرصة ليعرب عن أسفه حيال حرمان جمعية "حسنة" التركية من المشاركة في هذه العملية، إذ كان من شأن مشاركتها مضاعفة عدد الأضاحي، لكن رفض طلبات التأشيرة، التي تقدم بها أعضاء الجمعية، لدخول الجزائر، حيث كان الرفض 3 مرات، منها مرتان على مستوى المصالح القنصلية في العاصمة البلجيكية بروكسل، رغم أن "حسنة"، حسبه "لها مسيرة نشاط بالجزائر عمرها 30 سنة، ولها صيت وطني ودولى، كما أن الهيئة كانت ضامنة لأعضاء الجمعية التركية"، وعلق خياطي على هذا المنع بالقول "الخاسر الأكبر في كل هذا هم المعوزون".

استمتعوا بالتقاليد والشمس والبحر

## أجانب ينبرون بأجواء عيد الأضحى في سكيكدة

أخرى عصرية خلال وجه الغداء في اليوم الأول من عيد الأضحى المبارك. وقيلة جداً هي الفنادق الجزائرية التي تعامل لتطوير المنتج الثقافي والحضاري الجزائري، خاصة إذا كان الفندق من سلسلة عالمية، حيث تجدها تقدم المنتج الغربي فقط من حيث الموسيقى والأكل ولا تتأقلم معحدث الدين الذي تعشه البلاد، بينما تقدم فنادق ومرکبات سياحية في مراكش وأغadir وفي الحمامات وسوسنة الأطباق الجزائرية والعادات المتصلة وتنتمي معحدث الدين والوطني، وهو ما جعل بعض مدريدي الفنادق في الجزائر على قائمتهم، يرهنون على جذب السائح الأوروبي والخلجي عبر السياحة الثقافية كما حدث الموسم الماضي في نفس الفندق عندما تم الاحتفال بشهر رمضان وبعد الفطر وحتى الخامس من جويلية بطريقة بدعة أوصلت الرسالة للأخر وقدمت له الجزائر في أعلى صورة، وهو ما جعل سائحة فرنسيّة تعرّب عن ابتهاجها وتؤكد بأنها ستحطم رحالها في الجزائر وفي ذات الفندق كلما علمت بوجود عيد إسلامي حتى تشاهد المجتمع الجزائري والإسلام على حقّيته.

## هلّاك أم لطفلين بصفقة كهربائية في عزبة سكيكدة

نُقلت مساء أول أمس، فرقة الحماية المدنية لعزبة بولاية سكيكدة، جثة وبة أسرة تدعى ص. م. 28 سنة، أم لطفلين إلى صلاحة حفظ الجثث بمستشفى شفافتها ببلدية بن زيد، العثور عليها ميّة داخل شقتها بحي 87 مسكنها عمارة 5 مدخل وسط المدينة.

الضحية أصيبت بصفقة كهربائية، حيث كانت تستعمل الفسالة ولم تنتبه بأن جزءاً من الكابل الكهربائي تائف، حيث داشر عليه لتصاب بصفقة كهربائية زاد من شدتّها وجود الماء على أرضية الحمام لتتوّي في حينها. أحد الأبناء استعدّ بالجيران الذين اتصلوا بالحماية المدنية، لكن من دون جدوى، كما وصلت إلى عين المكان صلاح الأمّ التي فتحت تحقيقاً موسعاً للكشف عن ملابسات وفاة الضحية.

■

## مقتل شيخ تحت عجلات جراره ب斯基كدة

توفي شيخ، صباح السبت، وذلك تحت عجلات جراره بعد ما سقط منه، بغاية الداقيق التالية ببلدية بن زيد، غرب ولاية سكيكدة.

الضحية ل. ي. 64 سنة، تم تحويل جثته إلى مصلحة حفظ الجثث، بمستشفى عبد القادر نظير بالقل، فيما فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقاً معمقاً لمعرفة تفاصيل الحادث، هذا وقد تمت تشريح جثاته في نفس اليوم قبل صلاة العشاء بمقرّة الشعبة مقر إقامته في جو جنائزى مهيب وبحضور جمّع غير من الأهل والأقارب.

■ إسلام بوشليق

زيدة بودماغ ■

## مراكش

الثلاثاء 13 أوت 2019 الموافق 12 ذي الحجة 1440 العدد 6255

في سطو على محل للمجوهرات على "الطريقة الإيطالية" بباتنة

# مليون مساحون يسرقون ما قيمته 1,5 مليار سنتيم من الحلي بعين التوطة

سيطرت عصابة متكونة من أربعة أشخاص على محل للمجوهرات وسط مدينة عين التوطة الواقعة على بعد 35 كلم جنوب باتنة بطريقة سينمائية، حسب ما أفادت به مصادر مطلعة.

طاهر حليسى

كان مجاهولون مقنعين ترقصوا بصاحب محل للمجوهرات يوم عرفة، مستغلين انشغال المارة بقضاء حوائجهم استعداداً لعيد الأضحى المبارك، قبل أن يقوموا بهاجمته حاملين أسلحة، غير أن الساجر المستهدف تقطن للأمر فقام بغلق الباب، ولم يجد المعتدون المجهولون من سبيل سوي كسر الواجهة الزجاجية للمحل، مستولين على المجوهرات والحلبي، ثم لاذوا بالفرار داخل مركبهم وسط حالة من الهلع،



بعد إدراك عدد من السكان ونصف مليار من الحلبي الذهبية، وشروعت مصالح الشرطة وأفادت المعلومات أن الجناة بحث وتحر واسعة النطاق على الجناة.

بعد أن تم الزج بلوبيزة حنون في السجن وانهيار القدرة الشرائية

## مستوردو الشيفون يطالبون بالعودة إلى النشاط في تبسة

مع استفادة الخزينة العمومية من عشرات الملايير من عملية الاستيراد على حد تجمهر عدد من المواطنين قبالة المتجر المستهدف، مبددين تضامنهم مع الضحية، مع المطالبة بتوفير الأمن والضرب بيد من حديد على نشاط العصابات الإجرامية الذي بدأ يستفحّل في الفترة الأخيرة وتحديداً بعد سطو مماثل استهدف أغراض وعتاد قاعة رياضية بالكامل.

وكانت مصالح الأمن استمعت للضحية وعدد من الشهود بفرض التدقيق في الواقع وجمع أكبر عدد من المعلومات الكفيلة بالتعرف على الجناة.

بعد إدراك عدد من السكان ونصف الملايير من قبل الشهود بفرض التدقيق في الواقع وجمع أكبر عدد من المعلومات الكفيلة بالتعرف على الجناة.

بعد أن تم الزج بلوبيزة حنون في السجن وانهيار القدرة الشرائية

ب. دريد

ناشد المئات من المستثمرين في قطاع الملابس المستعملة، الذين كانوا إلى غاية سنة 2014، يملكون حوالي 80 مصنعاً أو وحدة متخصصة في استيراد وتحويل الملابس المستعملة "الشيفون"، التي كانت تنتشر عبر عدة بلدان بولاية تبسة، ناشدوا السلطات، للتدخل لإنقاذ و إعادة الحياة لقرابة 5000 عامل، اشتغلوا العدة سنوات بهذه المصانع، والذين تم تسريحهم إجبارياً على فترات، بعد رفض وكالة البنك الخارجي في ولاية سيندي توطين واتمام إجراءات القرض التكميلي، تطبيقاً للمادة 50 من قانون المالية التكميلي والتي تنص على توقيف ومنع استيراد البضائع المستعملة، التي تباع على حالها، وبالتالي لم يتمكن أصحاب هذه المؤسسات، من استيراد

## تسنم جماعي لـ 28 شخصاً عشيّة العيد بباتنة

أصيب، عشيّة العيد، 28 شخصاً بتسنم غذائي ببلدية نقاوس ولاية باتنة، حسب ما أفادت به مصادر محلية متطلبة، وكانت مصالح الاستشفاء بمستشفى نقاوس استقبلت صباح الجمعة عدداً من المصابين باعراض مشابهة بين ارتفاع درجة الحرارة والقيء والإسهال، حيث تم تقديم الأسعافات الأولية للبعض، في وقت تم وضع عدد آخر تحت الرقابة الطبية، وفتحت المصالح الوقائية تحقيقاً في الحادث لتحديد ملابساته والمواد الغذائية التي سببت التسمم الجماعي، فيما تضمنت الأنباء عن مصدره، حيث راج أن ذلك وقع في عرس أقيم بأحد الأحياء، في حين اشتبه آخرون في تناول أطعمة قاسدة في انتظار تقارير الخبراء النهائيّة. يذكر أنه ثانٍ أكبر تسنم خذاني بولاية بعد إصابة 42 شخصاً بين رجال ونساء وأطفال في حدائق التسلية جمرة عقب تناول وجبة شاورما كان يعدها محل دون مراعاة شروط السلامة الطبية وجراء انعدام دوريات الرقابة التابعة لمصالح مديرية التجارة.

## وفاة مشبوهة لشاب أول أيام العيد في تبسة

باشرت نهار أول أمس، عناصر الشرطة بأمن ولاية تبسة تحقيقاً في ملابسات العثور على الشاب، بن. س.، والبالغ من العمر 29 سنة، ميتاً منزله بحي "سكانسكا"، والذي تم نقله إلى مصلحة الاستعجالات الطبية، بمستشفى عاليه صالح بعديدية تبسة، ابن السيد وكيل الجمهورية بتبسة، حيث وفاته في 36 سنة وزوجته وهي ل. ع.، من الدرجة الثالثة، ويعملان معاً في تجارة تبسة، وبحسب ما علمته الشرطة اليومي، فإن الضحايا بمجرد الانتهاء من عملية تقطيع الشاة، كانوا يحضرون لعملية تحضير الشواء

ب. دريد ■



**مواطنون لم يلتزموا بالقانون ولا بالشرع في نظافة البيط**

**فوضي الذبح خلفت جبالاً من القمامات بعد الأضحى المبارك**

**مشاوي في الهواء الطلق وربطات الكلا مرمية في الاحياء والشوارع**



تكثر الفضلات، لكنها مع هذا لم تسرع أهوان النظافة الجماع النفايات أمام بيوت السطائية، مؤكدين، أن بعض الشباب السطائي، نظموا، حملات تطوعية لجمع القمامات بأحياء مدينة عن الفارة وتحوّلها بشاناتهم الخاصة إلى المزبلة العمومية. ليوجهوا في آخر كلامهم رسالة إلى المعنيين يطالبون فيها بعدم التماطل والاستهان بمصالح المواطنين ومن أجل خدمة عمومية تترافق إلى تطهارات المواطن الذي من حقه العيش في بيئة سليمة خالية من المزاييل الفوضوية. هذا الكلام عندما نقلناه إلى السلطات المعنية، نفته جملة وتفصيلاً، وأعتبرت أن المواطن هو المسؤول الأول والأخير عن تراكم مخلفات المذاياق في الشوارع، بحكم أن بعض العائلات السطافية لم تحترم التعليمات والحملات التحسيسية التي وجهت للمواطنين قبل العيد، باحترام أوقات إخراج القمامات ورميها في الحاويات المخصصة لها، وهذا للتسهيل من مهمة أهوان النظافة الذين يذلوا كل ما في وسعهم لتغطيف شوارع سطيف من مخلفات المذاياق، لكنهم اصطدموا بعدم التعاون مع المواطن الذي أصبح همه الوحيد في العيد هوأكل اللحم ولا يهمه أي شيء آخر حتى لو تعلق الأمر بنظافة حييه الذي يقطن فيه.

نصيحة أخوية: لا تزوروا  
Constantine أيام العيد

بمجرد انتهاء الفترة الصباحية من اليوم الأول من عيد الأضحى المبارك، اكتسحت أغلب شوارع وأحياء مختلف البلديات والدواوير في قسنطينة، بمناظر القمامنة المتراكمة في كل مكان، لا سيما بقيايا الأضاحي التي شكلت أكوااماً من الأوساخ في ساحات العمارات وعديد الأحياء في الزيادية وفيلالي وبوالصوف وغيرها، حيث أنه بمجرد انتهاء المواطنين من عملية الذبح تم رمي كل الفضلات ومخلفات الذبح وبقيايا الأضاحي خارج المنازل، أين أصبح المنظر جد مقرز حيث أن أغلبية المواطنين لم يحترموا شروط النظافة ولم يضعوا مقاماتهم حتى في أكياس، وزادت الحرارة الشديدة، مما كان تقدماً لافتة، مما أدى إلى إغلاق العديد من المحال التجارية.

سطيف تحت حصار القمامنة وقصف  
القاذورات

التي من المستحبيل أن يستطيع عمالها السيطرة على الوضع في جميع أحياط البلدية، لكن الأمر الذي على عكس العادة لقى استحساناً من طرف سكان الولاية هو نظام المداومة الذي جسد على أرض الواقع نسبياً، فلم يجد المواطنون عناء في افتقاء مواتهم الغذائيّة لا سيما منها مادة الخبز، لقد كان للعمل الخيري فعالية في بعض بلدات ولاية قسنطينة، حيث اجتمع محسنو وجمعيات المدينة وأطلقوها تكافل ضمت مجموعة من المحسنين وكذا جمعيات قامت بجمع ما تيسر من أضاحي وكيميات اللحم وكذا كيميات معتبرة من المواد الغذائيّة المتبرع بها من طرف المحسنين وقاموا بعدها بتوزيعها منذ يوم عرفة على الفقراء والمحتاجين من لم تسمح لهم ظروفهم باقتداء كيش العيد، حيث جاب هؤلاء شوارع الخروب وقسنطينة والمدينة الجديدة على منجلٍ، صانعين جوا من التكافل والفرحه وسط السكان تاركين في الوقت ذاته بصمة من بصمات الأعمال الخيرية وتكافل سكان قسنطينة، وهي المبادرة التي لاقت ارتياحاً واستحساناً كبيرين من طرف المواطنين لا سيما أنها لم تكن مباردات فردية بل جاءت في قالب تعاوني وتطوعي، وبقي الم القسنيين الذي تغصن عليهم الفرحة هو أن العيد جاء بعد كارثة احتراق جبل الوحش.

لا يختلف اثنان على أن عيد الأضحى المبارك بقدر ما هو نعمة أنعم بها الله على عباده المسلمين، بمنحر الأضحية إفادة بما فعله أبو الأنبياء سيدنا إبراهيم عليه السلام عندما رأى في منامه أنه يقوم بذبح نجله إسماعيل الذي رضخ لهذا القرار قبل أن يقتديه الله بكمش عظيم، بقدر ما هو نعمة لبعض العائلات السطانية التي وجدت نفسها في اليوم الثاني وحتى الثالث من العيد محاصرة بأوكام فضلات أضاحية العيد مما خلف رواحة كريهة لاستطاع أن يتحملها الكبار فما بالك بالصغار، في فصل صيف 2019 تميز بحرارة غير مسبوقة، وهو الوضع الذي استاء له العديد من سكان سطيف، الذين حملوا مسؤولية هذه المقابل الفوضوية إلى بعض العائلات التي لا تحترم جيرانها برميهما العشوائي للفضلات، وكذا إلى الأميارات الذين اعتكروا داخل منازلهم أيام طوالات الشواء، ونسوا أن شوارع عاصمة الهضاب العليا أغلقت بالكامل بعد أن تراكمت كيسات كبيرة من المقابل أيام بيوت السطانية. وفي هذا السياق، أكد بعض المواطنين الذين تحدثوا أمس للشرق اليومي، أن تراكم القمامات في الشوارع تتحمل مسؤوليتها مصالح البلدية التي لم تقم بدورها كما ينبغي، بالرغم من علمها علم اليقين أنه في أيام عيد الأضحى



الهواءطلق، وترك دمائها، ومخلفاتها متاثرة في أكثر من موقع، حيث أن أكثر من 10 آلاف ذبيحة جري ذبحها سلسلها في الهواءطلق وترك دمائها ومخلفاتها في الساحات العمومية المتواجدة بالقرب من المدارس حيث أصبحت الروائح تفوح من كل مكان، وتساءل السكان الذين نحرروا أضحيتهم بالمذابح ما ذنبنا أن تتعرض لكارثة بيئية مطالبين بإغاثتهم ومعالجة هذه المخلفات ورش المبيدات الحشرية وتطهير الساحات من مخلفات الأضاحي، وقدر المواطنون عدد الأضاحي من الأغنام والأبقار التي ذبحت بأكثر من 10 آلاف أضحية بطريقة الذبح العشوائي وبالرغم من وجود المذابح على مستوى مختلف البلدات إلا أن بعض السكان رفضوها لأسباب عديدة ومنها الإزدحام الموجود فيها، الأمر الذي أدى بهم إلى الساحات العمومية لذبح أضحياتهم، بالرغم من أن الذبح على مستوىها يفترض إلى وجود أطباء بيطريين، وعدم رفع المخلفات، في حين يصل سعر الذبح بالمذابح حسب بعض المصادر إلى ألف درهم، كما أن الجزائريين بالمذابح لا يملكون شهادات، وتخوفوا أيضاً من سرقة لحوم أضحياتهم، في حين أن شريحة واسعة من السلفيين شكوا في عمال المذابح بأنهم لم يراعوا الذبح وفقاً لشرعية الإسلامية، رغم أن الجهات المختصة تؤكد أن ذلك يتم على الطريقة الصحيحة، ويصاحبه وجود على الأقل طبيب بيطري عبر كل بلدية، وفيما يتعلق بسعر الذبح فهو مختلف من مكان إلى آخر.

أحياء عنابة تئن وعروس المتوسط  
أصابها وباء الوسخ

شهدت مختلف أحياء ولاية عنابة خلال أيام عيد الأضحى المبارك حالة مزرية لما عرفته من رمي عشوائي للقمامة التي أصبح الوقوف بجانبها مستحيلا، بسبب تراكم الفضلات والرائحة المنبعثة منها في درجة حرارة صيفية لا تطاق، مما جعل العابنيين يتذمرون من الوضعية التي ألت إليها الأحياء نتيجة عدم رفع هذه الفضلات من طرف عمال النظافة.

حيث أقدم عشية عيد الأضحى البعض بنقل أثواب وأكياس النفايات المرمية هنا وهناك ووضعوها وسط

لم يختلف عيد الأضحى المبارك في نسخة 2019 عن سابقيه بالرغم من أنه تزامن مع موسم الحراك الشعبي وافتخار الجزائريين بمسيراتهم السلمية وأيضاً بمنتخبهم الوطني لكرة القدم الذي أبدع في ملحمة كروية نادرة في مصر، وعاد بالتألق القاري، حيث لاحظنا نفس أجواء الفوضى. فبعد إرهاب حرق الغابات الذي بيع بعده أطنان من الفحم وبعد أن بيعت جبال من كلّ المواشي التي عاثت فساداً ووسخاً في المساحات الخضراء وفي الأحياء بما فيها الراقية، حان موعد الذبح والسلخ العشوائي ورمي فضلات الاحرفان في الشارع. والذي يتوجولاليوم الثلاثاء في ثالث أيام عيد الأضحى المبارك في أي شارع وفي أي مدينة سيشعر بالقرف أمام أكوا마 القمامنة والدماء وسيخيل له وأن طائرات حربية قصفت البلاد بالقمامنة.

سكيكدة تحول موسم سياحتها إلى  
جلود أصاحي مرمية في كل مكان

احتل، الأحد والإثنين، السككديون كباقي المسلمين بعيد الأضحي المبارك لكن الشيء السلبي الذي استاء له الجميع بقایا الأضاحي المشوهه والمنتشرة هنا وهناك والجلود المرمية في كل مكان، والمجاري التي جرت بدماء الأضاحي، تسببت في زيادة حجم القمامه في الساحات العمومية المتواجدة بالقرب من العمارت وشوهدت منظر البلديات خاصة صالح بوالشعور، وتتمالئون، والحروش، وأم الطوب، وعزبة وعاصمة الولاية سككدة، دون أن تنسى بن عزوز، بالرغم من أن موسم الاصطياف استرجع منذ ثانٍ أيام العيد زياته، والبعض منها أي القاذورات والجلود لا تزال في الساحات العمومية تتدافقها الرياح، وكثيرا ما تصل إلى المغارع العمومية، ورغم مضي 3 أيام كاملة لكتها لا تزال منتشرة هنا وهناك ومسؤولية تنظيف مختلف الساحات العمومية التي تحولت صيحة الأحد الماضي إلى مذابح تقع على عائق عمال النظافة التابعين لـ 38 بلدية منتشرة عبر ربوع الولاية، كما عبر السكان عن استيائهم من وجود هذا الكم الهائل من روث الكباش التي شوهدت في الأماكن العامة، بعض أئمة المساجد تفطنوا لذلك وزعوا على المصليين عقب صلاة العيد أكياس سوداء تبعتها عملية تحسيسية أتت بشمارها شأنهم شأن بعض رؤساء البلديات الذي أمروا العمال بتغطيف الشوارع استجابة لنداء الاستغاثة من قبل بعض سكان أحياء التي تتميز بالكثافة السكانية مثل، وبرج حمام، والاخوة ساكن، بعاصمة الولاية، وهي 460 مسكن، و500 مسكن بالحروش الذين طالبوا بالتدخل العاجل لإنقاذ الأحياء من كارثة صحية إثر انتشار رواحة كيرية قذفت لكل أنف نصبيه من روث رائحة الكباش والأبقار وحتى الماعز، نتجت عن قيام حموش، من السكان بذبح الأضاحي، في



## الجزائرية للمياه في عين الأعصار

## تدبّب المياه يفسد عيد سكان مدينة المياه المعدنية

ساد مرة أخرى كالعادة، استياء واسع وسط سكان معظم أحياء ولاية سعيدة، خصوصاً بحياء... السلام و 500 سكن والزيتون وأحياء مماثلة عبر بلديات الولاية منها عين الحجر و بوب، نتيجة تدبّب في تزويد السكان بالماء، فيما سجلت انقطاع كلي لذات المادة الحيوية في أول يوم عيد الأضحى على بعض الأحياء، مما ترك استياء المواطنين، خاصة منهم من جفت حنفياتهم في أول يوم عيد الأضحى المبارك.



بالولاية بدون فائدة حول توفير الماء وراحة المواطنون الذين يأتون في نظر المتضررين اجتماعات عقيمية من دون فائدة.

## توزيع 100 أضحية على القراء بتيسسييل

إيماناً منها بمبدأ التعاون والتكافل الاجتماعي بين المسلمين، خلال عيد الأضحى المبارك، نجحت الكشافة الإسلامية لولاية تيسسييل، في توزيع أزيد من 100 أضحية على مستحقيها من الأرامل والأيتام وكذالعائالت الفقيرة، وتهدف هذه المبادرة التي استهدفت هذه الشريحة من المجتمع عبر عددهن بلديات الولاية إلى إدخال الفرحة والسرور على قلوب المحجاجين خلال هذه المناسبة، وهو ما قد يترك أثراً طيباً على نفوسهم، ويأتي تتنفيذ مشروع الأضحى بتيسسييل، من تبرعات المحسنين والمولايون الذين يشتكون في جمع ثمن أضاحي العيد، كما تقوم الأفواج الكشفية بتيسسييل، بعمل خيري يراعي فيه عفة المحتاج وكراماته من خلال توصيل الأضحى إلى منازل القراء. تباقع

## ووهذا قاوم المعوزون غلاء أسعار الأضحى

شهدت أسعار الأضاحي بسوق خميسة الأسبوعي، في ولاية تيسسييل، ارتفاعاً لافتاً عشيّة عيد الأضحى، ما دفع بالقراء إلى البحث عن بدائل لها في سوق الطيور أو الديك الرومي، و من منطلق لا يكلف الله نفساً إلا وسعها، يتهاون بالسيطرة على أنباء شعيب الخديم على اللحوم البيضاء، فهو وراء لايهمهم أصلانواع الأضحية أو أحياء لسنة إبراهيم الخليل، يقدر ما يهمهم الحصول على قطعة لم تدخل سوقاً قبل خلال هذا العيد، ما يحدث أنساقاً متنببياً، يخص قول الشاعر أبي الطيب خالد، مصابب قوم عند قوم فوائد من خلال انتعاش تجارة الديك الحبشي أو الرومي التي تشهد اقبالاً ملتفطاً للمواطنيين في ظل ارتفاع أسعار الأضحى عشيّة العيد، ما لا يعلمكمشرون على وجه التحديد، هو نسبة الفقر والقراء في ولاية تيسسييل، ولكن وافق الحال كشف و بشكل جلي عن ظاهرة وباء العوز و ظهر ازدياد في أعداد من يعانون من تردي الأحوال المعيشية، وذلك حسب العارفين ينبع مصادقة الأرقام الإحصائية التي أعلنتها السلطات في أكثر من مناسبة بشأن تقدير نسبة الفقر في عاصمة الونشريش تيسسييل. تباقع

## ابن حمزة

كل مرة أثناء عملية نحر الأضحية، يكشف تبرير لا يبرر ذات الوحدة المسجل من وراء تدبّب في عملية توزيع المياه في المناطق العليا لبعض الأحياء من الساعة قبل النحر إلى منتصف نهار اليوم الأول من عيد الأضحى، بحجة عدم قدرة الشبكة لتحمل الاستهلاك حسب الاحتياجات في نفس الوقت، الإعلان في حد ذاته وجد رددوا أعمال قوية من طرف المواطنين خاصة منهم المتضررين من غياب الماء في أول يوم من عيد الأضحى المبارك، استغراب حتى المعندين من العطش عبر بلديات الولاية، فهل يعلم المسؤولين بهذه الولاية غير السعيدة، إطلاقاً ما يعانيه المعندين كل مرة من وراء تدبّب في توزيع المياه غير العذبة عبر أحياء عاصمة الولاية وأخرى بلديات الولاية في أعز الصيف، لم تستثن حتى إحياء سنة نبيها إبراهيم عليه السلام، وهو ما يؤكد أن التعليمات التي تصدر خلال الاجتماعات

حيث وجدا صعوبة في غياب الماء أثناء عملية نحر الأضحية، مما تطلب الانتظار إلى بعد منتصف النهار من نفس اليوم، لتعود المياه إلى حنفيات سكان الأحياء المتضررة، محملين المسؤولية مرة أخرى وكالعادة لوحدة الجزائرية للمياه الغزير المحيّر فاقت حدود المعقولة، والغريب في الأمر ما أثار الاستغراب انكشاف بعد أن أطلت الجزائرية... للماء.. هكذا تصفه لدى العامة، بإعلان المواطنين عبر موقع الولاية فيسيوكياً تقول وحدة الجزائرية للماء بسعادة حسب منشورها... أخذت الاحتياط اللازム عن طريق تخزين المياه، تفادياً لانقطاع أو نقص خلال فترة النحر.. وهو المنصور الذي أثار استغراب الأغلبية، مرة أخرى يعانون من غياب المياه في العيد بولاية يطلق على تسميتها.. منطقه المياه.. والعكس صحيح يراه المعندين

## صاحب قاعة أفراح يهدي 11 عريساً حفلات

## العمر بالمجان بوهران

احتضنت قاعة الحفلات الأهرام بوهران مؤخراً، حفل زفاف على شرف 11 شاب، بعد فوزهم في قرعة لإحياء المحتاجين بأعراسهم بالمجان، بعد أن وعد صاحبها باتخاذ 11 حفلة مجاناً للأزواج الفائزين ومنحهم توارikh إقامة حفلات زفافهم، ومن بين هذه الوجوه الفائزة يتيمة تكفلت بها جمعية هنا، فيما جل من استفاد من هذه المبادرة هم معوزين وفقراء ويتامى عمّت الفرحة قلوبهم وهم يشعرون بسعادة كبيرة بعد أن ازّيج عنهم عنة كبير وتكليف لا طاقة لهم بها، ويرجع سبب هذه الهدية إلى وعد قطعه صاحب القاعة على نفسه بمن 10 حفلات زفاف عبر قرعة في حال فوز ع، ع، ح

## مصالح الدرك تجز 42,5 من الكيف

## وتوقف أربعة متهمين بسيدي بلعباس

تمكنت مصالح الدرك الوطني بسيدي بلعباس، من حجز 42,5 كغ من الكيف أسماء باقي العصابة، التي تمنّت متاجرة بالمالح، وتوفيق 4 متهمين من بينهم امرأة لتورطهم في قضية حيازة والمتابعة بالمخدرات، وقد جاءت هذه العملية، بناءً على معلومات تلقّتها فرقه فضيلة الأبحاث بالدرك الوطني، مفادها دخول كمية من المخدرات من الحدود المغربية عبر الطريق السيار شرق غرب على اثراها ضاعفت القوات الأمنية حواجزها الياتم توفيق سيارة على مستوى الطريق السيار أيضاً 3 سيارات مختلفة الطراز كانت تستعمل خلال توزيع تلك السموم، ومن المنتظر مثول المتهمين أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة سيدي بلعباس فور نهاية عطلة عيد الأضحى، وكانت مخبأة بمحكم، وبعد التحقيق مع زواوية.

## بساب انقطاع التيار الكهربائي

## قطنو الزعيمية يؤجلون نحر أضاحيهم إلى المساء بالشلف

م قورين

سكن المنطقة في حيرة حول ذبح أضاحيهم وتأجيلاً إلى آخر النهار، خوفاً من فسادها، فيما اضطر الذين قاموا بنحرها إلى تخزينها عند أقاربهم بمراكز البلدية وفي القرى المجاورة، ناهيك عن تعفن جميع محظيات ثلاجاتهم من خضر وفاكه وبعض الأدوية والمستلزمات الضرورية، ولوّضع حد لتكلّر المشهد وتفضي إلى إفساد فرحة العيد والمناسبات الدينية والوطنية طالب السكان بتدخل الجهات الوصية لضمان مناوبة حقيقة وتجهيزها بأحدث التجهيزات لتمكنها من معالة الخل في أوانها.

## ...وتدبّب النقل والماء والخبز نعّصت فرحة العيد بالشلف

أبدى يوم العيد العديد من سكان ولاية الشلف، استياءً من الفوضى والإهمال والتبسيط التي تطبع تنظيم سير المناوبة والصيانة وانعدام المواد الاستهلاكية الأساسية التي تسبّبت في خروج المستهلكين للبحث عن دواء طيلة يوم العيد أو قطعة خبز بعيّث يهجر أصحابها الولاية بيوم أو يومين قبل وبعد العيد فيضعون المواطنين على المحك وتحت رحمة المضاربة وطوابير بائعي المطروح والممازيل التقليدية، تاهيك عن استغلال الكلونديستاً انعدام مركبات النقل السماسراً النقل لأصحاب السيارات العلامة واصحاب فضاعتها وتوقف نظم العمل عند المجرمين على المداومة في حدود الثامنة أو التاسعة صباحاً، عدا بعض الحالات للمخابز التي عرفت تحسناً واستجابة لكنها شهدت حالة اكتظاظ عبر ربوع تراب بلديات الولاية وخاصة بين خبازي وسط عاصمة الولاية، بحيث يتمتع بعض أصحاب المحلات التراث إلى ما بعد مرور دورية هيئة المراقبة المباشرة وتسجيل تواجدهم دون معاودة تجديد المراقبة مرة ثانية فيستغل التجار ذلك ويقومون ببيع منتجاتهم خاصة مادة الخبز دفعة واحدة والتخلص منها للمساومة الأرصفة التي تعدد قيمتها 20 دج للخبزة الواحدة إن وجدت، وتحسن بعض العزّار الجماعية لافتة إرشاد المستهلك السلام بولاية الشلف السيد جيلالي بلقاسم فالجمعيّة ورفع التحسن الكبير والفارق الواضح عن السنة الفارطة لدى أصحاب المحلات التجارية، بسبب قسوة العقوبة المسلطة على المخالفين والتي تروّج مابين ثلاثة و30 مليون سنتيم فقد سجلت جملة من التجاوزات والنواقص خاصة في قطاع السلطات الولاية، لإعادة النظر في طرق التنظيم تسيير المناوبة وتسليط أقصى العقوبات على المخالفين.

م قورين

شعار "نعميدو قاع"

## تضامن يكفل الأضحى لمئات العائلات التلمسانية

سميح ب.

عرفت عمليات التضامن مع الفئات الهشة بولاية تلمسان، انتعاشاً كبيراً بمناسبة عيد الأضحى، ببلدية مغنية الحدويدة، صنع الحدث مجامعة من المرافقين والشباب على مستوى الأحياء الشعبية، بعدها باشروا حملة شعارها زعيمدو قاعس، وبعبارات شبابية من شاكلة زعاؤنها، عاونها، انتشر الشباب عبر أحياط المطمر و أولاد بن دامو و الباطلور و المدرجات، و سط عيد الأضحى دون ترك بصمتها و توزيع أضاحي العيد على هذه الفئة التي تعياني بصمت. كما نشطت جمعيات أحيا عيّر عدّة مناطق من أجل توزيع أضاحي العيد على العائلات المحتاجة، صانعة أجواء مميزة و معطية صورة جد رائعة على التكافل الاجتماعي و التضامن بين مختلف فئات الشعب الجزائري.

## اتحا شباب من أعلى عمود كهربائي

## يوم العيد يعني تموشنت

سجّلت مصالح الحماية المدنية لوحدة حمام بوحجر بعين تموشنت، أول أيام عيد الأضحى المبارك، وفاة شاب يفترض انه مختل عقلياً وهذا اثر صعقة كهربائية. الضحية وحسب مصادر أمنية، تسلق إلى أعلى العمود الكهربائي قبل ان يصفع، على اثر ذلك تم نقل جثته إلى مصلحة حفظ الجثث لمستشفى سيدى عابد بحمام بوحجر، في حين فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقاً في القضية.

أمين بلحية

قتلى في حوادث مرور

## حريق داخل مستودعين يودي بحياة رضيع في المسيلة

أحمد قرطي

الرابط بين المسيلة وبرج بوعريريج، من منطقة سيارة سياحية، نتيجة انحراف سيارة سياحية، كما أدى حريق على مستوى المدنية بالمسيلة، بذريعة الأسبوع العادي عددة حوادث مختلفة، تسببت في وفاة 3 أشخاص، كما تم إخماد حريق شب في مساحة واسعة من الحشائش تزامناً ويومي عيد الأضحى، حسب ما أفاد به بيان خليلة الإعلام تحوز الشروق نسخة منه.

وتسبب حادث انقلاب سيارة تجارية على الطريق الوطني رقم 8 بإقليم بلدية أولاد سيدى إبراهيم وبالتحديد على مستوى وادي الخنافيس، في وفاة شاب يبلغ من العمر حوالي 35 سنة، وإصابة شخصين آخرين، تم إسعافهما من قبل أهوان وحدة بوسادة، كما لقي شاب يبلغ 29 سنة مصرعه على الطريق الوطني رقم 45.

## محتجون يطالبون برحيل مدير المؤسسة الاستشفائية بأقبو



نظم العديد من سكان بلدية أقبو بجية، عشية عيد الأضحى المبارك، وقفوا احتجاجاً أمام مدخل مستشفى المدينة أكلون على، للمطالبة برحيل مدير ذات المؤسسة الاستشفائية وتحسين الخدمات الصحية التي تعرف حسبهم تدهوراً كبيراً، على غرار جهاز السكان الذي لم يستفد المواطنون من خدماته التي من شأنها تقليل معاناتهم للقطاع الخاص في غياب طبيب مختص والذي تم تزويده بهذه

برحيل مدير المؤسسة. للعلم، يستقبل المستشفى سكان منطقة الصومام وكذا سكان القرى المجاورة التابعة لكل من ولايات البويرة، تizi وزو، برج بوعريريج.

## مرآب لغسل السيارات بحي دربورز بيرaci يثير غضب السكان

نسرين بربغ

الأحيان يصل الأمر إلى انقطاع الماء عن البيوت، مرجعين سبب ذلك إلى المرب الذي يستخدم كميات كبيرة من المياه طيلة اليوم. ولهذا ينادى سكان الحي دربورز بيرaci، الجهات الوصية بضرورة وضع حد لصاحب المرآب في أقرب وقت، حيث أن الوضع يات لا يطاق. من جهة أخرى، نفي صاحب المرب، الأدعاء، قاتل للشروع "المرب ينشط بطريقة قانونية" دون أن يتسبب في إزعاج أي طرف، وفي حالة وجود أي اعتراض، طلب من المواطنين التقرب إليه وإبلاغه بذلك ليتم التصرف وفق ما يخدم بالجميع".

## حريق بمنزل في حي الباية بالقبة

المدنية لولاية الجزائر، لإخماد حريق شب بمنزل على مستوى حي الباية بالقبة، مختلفاً إصابة 3 أشخاص بحرق من الدرجة الثانية، تم إسعافهم بعين المكان، وتحويلهم لمستشفى مصطفى باشا.

■ نسرين بربغ

الرابط بين المسيلة وبرج بوعريريج، من منطقة سيارة سياحية، نتيجة انحراف سيارة سياحية، كما أدى حريق على مستوى المدنية بالمسيلة، بذريعة الأسبوع العادي عددة حوادث مختلفة، تسببت في وفاة 3 أشخاص، كما تم إخماد حريق شب في مساحة واسعة من الحشائش تزامناً ويومي عيد الأضحى، حسب ما أفاد به بيان خليلة الإعلام تحوز الشروق نسخة منه.

وتسبب حادث انقلاب سيارة تجارية على الطريق الوطني رقم 8 بإقليم بلدية أولاد سيدى إبراهيم وبالتحديد على مستوى وادي الخنافيس، في وفاة شاب يبلغ من العمر حوالي 35 سنة، وإصابة شخصين آخرين، تم إسعافهما من قبل أهوان وحدة بوسادة، كما لقي شاب يبلغ 29 سنة مصرعه على الطريق الوطني رقم 45.

أحصت مصالح الحماية المدنية بالمسيلة، بذريعة الأسبوع العادي عددة حوادث مختلفة، تسببت في وفاة 3 أشخاص، كما تم إخماد حريق شب في مساحة واسعة من الحشائش تزامناً ويومي عيد الأضحى، حسب ما أفاد به بيان خليلة الإعلام تحوز الشروق نسخة منه.

وتسبب حادث انقلاب سيارة تجارية على الطريق الوطني رقم 8 بإقليم بلدية أولاد سيدى إبراهيم وبالتحديد على مستوى وادي الخنافيس، في وفاة شاب يبلغ من العمر حوالي 30 عوناً من مختلف الأحياء، في وفاة شاب يبلغ من شخصين آخرين، تم إسعافهما من قبل أهوان وحدة بوسادة، كما لقي شاب يبلغ 29 سنة مصرعه على الطريق الوطني رقم 45.

الأحياء السكنية، رغم أن الظروف تقتضي تواجدها سواء في مكاتب البلدية أو تنقلها لمختلف الأحياء لإرشاد المواطنين وتوجيههم وهو ما أوقع الكثيرين في حالات ليس وصفهم على مثلكما كانوا يقومون به في الأعوام الماضية، حيث فضل معظم المواطنين المتخلوفين من تكرار سيناريو تعفن اللحوم بسبب ارتفاع الحرارة والتي يلغى بقطيعها ووضعيتها في المجمد، في الوقت الذي شر فيه بعض "الفايسبروك" أو الأطباء والبياطرة الذين تجمعهم بهم سابق الحفاظ عليها مثل تقدير الأضحية على أربع قطع ثم وضعها في الثلاجة أو تعليقها في إحدى الغرف بالقرب من التدابير الضرورية لضمان عدم برجمته على درجات منخفضة لبقاء الأضحية سليمة.

## هلاك أربعة أشخاص من عائلة واحدة في حادث مرور صبيحة العيد بالجلفة

لقي، صبيحة أول أيام عيد الأضحى المبارك، أربعة أشخاص من عائلة واحدة مصرعهم في حادث مرور بالجلفة، بعد تأدیتهم صلاة العيد وعودتهم إلى س肯هم، الحادث وقع على مستوى الطريق الرابط بين بلديتي عين وسارة والخميس، اثر انحراف سيارة سياحية من نوع "بيجو 505" وانقلابها، أسفر عن هلاك ثلاثة أشخاص في مكان الحادث، وإصابة آخر بجروح خطيرة تم نقله على إثرها إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بمستشفى عين وسارة من أجل تلقي العلاج، إلا أنه فارق الحياة بسبب خطورة إصابته، وقد تدخل عناصر الوحدة التأمينية للحماية المدنية من أجل نقل جثة الضحايا إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى عين وسارة، من جهة ثانية، تراكمت فيها الأوساخ قبيل العيد حول أحد الشوارع في عين وسارة، مما أدى إلى إغلاقها.

■ أحمد خلفاوي

## استعجالات البويرة تستقبل أكثر من 100 مصاب بمخلفات الذبح

استقبلت مختلف مصالح الاستعجالات بمخلفيات البويرة أكثر من 100 حالة إصابة بجروح جراء الاستعمال السيئ لوسائل الذبح ونحر الأضحية، حيث تتمثل تلك الإصابة في جروح على مستوى الأطراف منها 4 حالات خطيرة بالبويرة والأخرسية، تطلب خصوصها عمليات جراحية فيما تكفل الطاقم الطبي المتواجد بتقدیم الإسعافات للبقية إشارة إلى حالات أخرى لتسممات غذائية ومشكل في الجهاز الهضمي.

■ أحسن حراش

وتجددت توجهات المذبح الذي كان يخفف عنهم الكثير من العناء، وشكل الأمر أزمة حقيقة لهم صبيحة العيد، صعوبات عديدة بعد غلق المذبح الذي كان يخفف عنهم الكثير من العناء، وشكل الأمر أزمة حقيقة لهم صبيحة العيد،



زهيرة مجراب

فعد توجههم لمذبح العراش اكتشفوا ضيق المساحة داخله والتي لا تسع لدخول البشر، ما أحدث طوابير طويلة في محيطه وسرعان ما ضاقوا ذرعاً ليعودوا إلى أحياهم رفقة أضاحيهم باحثين عن ذبحاً يتوالوا هذه المهمة، فيما حول بعض الذبحين المساحات الخضراء المجاورة للأحياء كحل بديل عن المذبح الرئيسي في العاصمة، مستعينين بموقع التواصل الاجتماعي للإعلان وتقديم خدماتهم وإرشاد زبائنهم لعناوينهم.

## شباب وسيادات يسترزقون من ذبح و"تشويط" الأضحى

تسبب غلق مذبح رويسو في ارتفاع كبير في أسعار عملية النحر، حيث تراوح بين 1500 و2000 دج بالنسبة للخرف حسب حجمه، بينما تجاوز ثمن سعر نحر الأبقار المليون سنتيم هذه السنة وأرجع غالبية الذبحين للأمر لغياب المذبح الرئيسي، وهو ما جعلهم يتقلون للبيوت والأحياء على مدار يومي العيد وفقاً لموعدي تم أخذها مسبقاً. وشكل العيد مثل كل سنة فرصة للمرأهقين والشباب لكسب بعض المصارف، حيث نصبوا طاولات على حافة الطرقات ووسط الأحياء يحملون معهم "الشاليمو" وقارورات الغاز ليقوموا بـ"تشويط" الأضحى وتقديمه بسعر 800 دج و1000 دج، فيما فضلت بعض السيدات الماكثات بالبيت تقديم عروض مميزة وذلك بنشر إعلانات يعرضون فيها خدمات الممتلة في "تشويط بوزلوف" وغسل الدوارة وتقديمه بـ 1500 دج و2000 دج، لتكون جاهزة مباشرة للطبع وهي العروض التي لقيت قبولاً واسعاً.

## طوابير طويلة أمام القبابات خوفاً من تعفن لحوم الأضحى

فتحت محلات الجزار والقصابات أبوابها في

اليوم الأول مباشرة بعد صلاة المغرب ليصطف المواطنون في طوابير طويلة أمام مدخلها، مرفوقين بأضاحيهم حتى يقطعوها، وذلك تفادياً لفسادها في حال تركوها لليوم الثاني مثلاً كما كانوا يقومون به في الأعوام الماضية، حيث فضل معظم المواطنين المتخلوفين من تكرار سيناريو تعفن اللحوم بسبب ارتفاع الحرارة والتي يلغى بقطيعها ووضعيتها في المجمد، في الوقت الذي شر فيه بعض "الفايسبروك" أو الأطباء والبياطرة الذين تجمعهم بهم سابق الحفاظ عليها مثل تقدير الأضحية على أربع قطع ثم وضعها في الثلاجة أو تعليقها في إحدى الغرف بالقرب من التدابير الضرورية لضمان عدم برجمته على درجات منخفضة لبقاء الأضحية سليمة.

## خياب الفرق البيطرية يربك المواطنين ويزيد حيرتهم

عبر العديد من المواطنين عن غضبهم الكبير من غياب فرق البياطرة التابعة للبلدية عن

## بلدية الجزائر الوسطى تجند 20 شاحنة و5 صهاريج مياه لتنظيفها من مخلفات العيد

زهيرة / م

اتخذت بلدية الجزائر الوسطى جملة من التدابير لإعادة الواجهة المشرفة لأحياء وشوارع البلدية في اليوم الثاني من عيد الأضحى المبارك، حيث قامت بتجنيد أزيد من 20 شاحنة نظافة لتجوب الأحياء و تقوم بتنظيفها بالماء وجمع مخلفات الأضحى والجلود من الطرقات والأحياء السكنية. أعلن رئيس بلدية الجزائر الوسطى عبد الحكيم بطاش، عبر منشور له على صفحته "الفايسبروك"، عن الإجراء الذي اتبعته البلدية لمواجهة مشكلة النظافة التي أحذثها المواطنين بعد نحر أضاحيهم، حيث قامت

## العطش يخرج سكان الأغواط في ثاني أيام العيد

م. ميساوي

أقدم في ثاني يوم من عيد الأضحى المبارك مجموعة من المواطنين على غلق الطريق الوطني رقم 1 في المدخل الشمالي لمدينة الأغواط، احتجاجاً على شح الخدمات التي مس عدداً كبيراً من أحياء مدينة الأغواط وأمد لما يقارب الأسبوع، رغم شكاوى المواطنين التي اتخذت عدة أشكال وكانت بأساليب حضارية في موقع التواصل الاجتماعي وغيرها، غير أن ذلك لم يأت بنتيجة، حيث أُجبر المواطنين على أن يقضوا يوم العيد في عطش، معتدين على تالية الحد الأدنى من حاجتهم إلى الماء بجلبه من المساجد التي بها خزانات خاصة، أو التزود من أماكن أخرى لمن يملكون سيارات، لكن غالبية







## مشاركة الأندية الجزائرية في المنافسات الإفريقية

## بداية "متعثرة" للشبيبة وبارادو والاتحاد والشباب في الطريق الصحيح

## ■ أنصار الكافاري غاضبون من ملال ومتخوّفون من المريخ

جاءت نتائج الأندية الجزائرية المشاركة في ذهاب الدور التمهيدي من منافستي رابطة أبطال إفريقيا وكأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم متباينة، ففي الوقت الذي سجلت فيه أندية نادي بارادو واتحاد العاصمة وشباب بلوزداد نتائج إيجابية تقربها من التواجد في الدور المقبل، كانت شبيبة القبائل صاحبة النتيجة غير المرحية بعد اكتفائها بالفوز بهدف دون رد فقط على المريخ السوداني في بجاية، ما يضعها تحت ضغط الاقصاء المبكر من رابطة أبطال إفريقيا ووسط غضب أنصارها غير المتنعدين بما قدمه أشبال فيلود أمام ممثل الكفة السودانية.

توفيق ع



وكان حامل اللقب، اتحاد طالبوا برحيله بسبب ما أسموه طريقته الارتجالية في التسيير، قواهده أمام جمعية سونيداب (النيجر) بنتيجة (1-2)، وكان حامل الكأس قادرًا على ثباته في ظل التجربة الكبيرة لنادي المريخ السوداني في المنافسة الإفريقية، وكانت مصادر تحدثت عن إمكانية تقديم مثال لاستقالته بعد ما يتدارك الأمور في الشوط الثاني، ويقلب الطاولة في هذه المنافسة، شريطة توخي الحذر في لقاء الإياب المقرر يوم 23 أوت بملعب نجمينا.

وكان اتحاد العاصمة عاد بفوز ثمين في ذات المنافسة أمام سوديناب النيجيري بهدفين لهدف، في حين فاز نادي بارادو على نادي كمسار الغيني بثلاثية نظيفة في منافسة كأس الكاف، أما شباب بلوزداد مثل الجزائري الثاني في هذه المنافسة ففاز على نادي القطن التشادي بهدفين دون رد على ملعب 5 جوهرية، وتعد نتيجة شبيبة القبائل غير مطمئنة قبل لقاء العودة المقرر في الخرطوم، خاصة في ظل التجربة الكبيرة لنادي المريخ السوداني في المنافسة الإفريقية ونوعه على مشاركة الأندية الجزائرية، كما يتسبّب الفوز الهزيل لزملاء عدادي أمام المريخ في غضب أنصار الشبيبة، الذين حملوا مسؤولية الأداء الباهت للفريق للرئيس الشريف ملال، حيث

مدرب نادي بارادو يتحدث عن الفوز التاريخي في كأس "الكاف":

## كنا قادرين على تسجيل أكثر من 3 أهداف واستغرقت غياب الجمهور؟

■ لن أتحدث عن غياب لوصيف بارادو وأثبتنا وجودنا بطريقة مختلفة



ورغم أن نادي بارادو معروف عليه عدم

امتلاكه لقاعة جماهيرية كبيرة، إلا أن إدارة النادي والطاقم الفني كانوا يمنون النفس بتناول بعض مشجعي الفريق العاصمية الأخرى لدعمهم في هذا اللقاء التاريخي، إلا أن هذا الأمر لم يحدث، وهو ما جعل مدرب النادي يبدي استياءه واستغرابه لذلك، قائلاً: «لا يمكنني القول أتنا ضمننا التأهل للدور المقبل بهذا الفوز، فهذا مجرد لقاء الذهاب، لقد تأسفت واحتربت لغياب الجمهور، فالدرجات كانت فارقة فشعرت أننا نلعب خارج الديار، يجب تشجيع هؤلاء اللاعبين الشبان».

ويبدو أن تشكيلة نادي بارادو، التي أنهت الموسم الفارط في المرتبة الثالثة للبطولة المحلية، قد اقتربت من افتتاح بطاقتها العبور إلى الدور القادم بفضل هذا الفوز المقنع، في انتظار لقاء الإياب المقرر يوم 24 أوت بغيينا.

من جانبة قال المدافع مصطفى بوشيني: «لقد قدمنا مباراة جيدة، حيث افتتحنا باب التهديف خلال المرحلة الأولى أمام فريق غيني كان نجهله تماماً وبالتالي لا نعرف نقاط قوته وضعفه، لأننا لم نتمكن من معاناة مبارياته من قبل»، وتابع: «في الشوط الثاني، كنا منظمين ببراعة، فيتقدون للخبرة في مثل هذه المواجهات، أرفض الحديث عن غياب اللاعبين هشام بوداوي وهيثم لوسيف، فأفضل التكلم على العناصر التي لعبت في هذه السهرة والتي تصرّفت بشكل جيد... أثبتنا أننا حاضرون بطريقة لعب مختلفة مقارنة باليوم طبقناها الموسم الفارط».

كسرت غياب 9 أعوام بفوز باهت في دوري الأبطال

## ملال ينفي مغادرته رئاسة شبيبة القبائل

سبب من الأسباب، خاصة وأن الجميع يدعمه ويحترم مجدهاته.



ن.ب

نفت إدارة نادي شبيبة القبائل، الأرباء المتاثرة حول نية الرئيس، شريف ملال، في تقديم استقالته، مؤكدة أنه مستمر مع الفريق ولا يفك إطلاقاً في المغادرة. وأكد مصدر من داخل إدارة الشبيبة، أن ملال لا يفك إطلاقاً في

الاستقالة من رئاسة الفريق، وأن الإدارة سمعت عن الموضوع عبر وسائل التواصل الاجتماعي. وأضاف ذات المصدر، أن رئيس "الكناري" متسلك بمواصلة مشروعه على رأس الإدارة، وإن يرحل لأي

الثانية، ثم التقلّل إلى التنشاد لمواجهة نادي القطن في إياب الدور التمهيدي الأول لكأس المنافسة».

وحسب مدرب الشباب، فإن مواجهتي البطولة الوطنية أمام الأهلي البرج وبعدها أمام نجم مقرة، ستقيمان في الشوط الأول إذ كان

لقاء الإياب أمام القطن التشاادي: «قبل خوض لقاء العودة في المنافسة الإفريقية، سنخوض مبارتين في الجزائر، وأعتقد أننا سنستفيد منها، لرفع نسق اللعب قبل مواجهة نادي القطن، فقد خضنا أربع مباريات ودية تحضيرية فقط

بعد البداية الموفقة في منافسة كأس الاتحاد الإفريقي، سهرة السبت الماضي، دخل فريق شباب بلوزداد، مباشرة في أجواء بطولة الدرجة الأولى "موبيليس"، والمباراة الأولى التي تنتظره يوم الخميس المقبل، أمام الأهلي البرج بملعب 20 أوت 55، بحيث يسعى الشباب لتحقيق انطلاقة قوية في الموسم الكروي الجديد.

خاض أبناء لعيبة أول لقاء رسمي لهم قبل افتتاح البطولة الوطنية، يوم السبت الماضي، أمام نادي القطن التشادي، بملعب 5 جوهرية، وتفوقوا عليه بهدفين نظيفين، في إطار ذهاب الدور التصفيوي الأول من منافسة كأس الاتحاد الإفريقي.

ورغم التباين في مستوى الفريقين، إلا أن الشباب ضيّع العديد من الفرص السانحة للتهديف، خاصة في الشوط الأول إذ كان يسعه ضمان التأهل قبل لقاء العودة المقرر بتاريخ 25 أوت الجاري في العاصمة التشاادية نجامينا.

ومن جهةه، عبر المدرب عبد القادر عمراوني، عن رضاه عن أداء اللاعبين بصفة عامة، مشيراً في تصريحات صحافية أعتقد المبارزة، إلى أنه لا يمكن إلقاء اللوم على اللاعبين لتخسيهم العديد من الفرص، لا سيما أنها المباراة الأولى في الموسم، لا سيشرع في التركيز على مبارزة الأهلي البرج، المقررة يوم الخميس المقبل، وفي ما يخص مباراة السبت الماضي، أعتقد أننا استصرفنا المنافس في المرحلة الأولى، فأداؤنا لم يكن جيداً، ولذلك ضيّعنا العديد من الفرص السانحة للتهديف.. في الشوط الثاني أقدمت اللاعب بوسليو، لتصنع التوازن في التشكيلة، ففي الشوط الأول لعبنا كثيراً على الجهة اليمنى.. مضيفاً: «الهدف الثاني جاء متاخراً نوعاً ما، فلو تمكننا من التسجيل بعد ساعة من اللعب، لكانت لنا فرص أخرى لتعزيز الفارق.. الفوز بهدفين

مدرب وفاق سطيف خير الدين ماضوي يؤكد:

## حل أزمة اللاعبين الدائنين أراحتنا كثيراً

عبر خير الدين ماضوي، مدرب نادي وفاق سطيف، عن تفاؤله بقدرة فريقه على تحقيق أهدافه المسطورة هذا

الموسم بلعب الأدوار الأولى. وقال ماضوي في تصريح صحفي، إن مستوى فريقه تحسن كثيراً بفضل الجدية الكبيرة التي تحلى بها اللاعبون أثناء التدريبات وخلال المسارك التي أجراها الفريق في الفترة الماضية. وأضاف: «الجميع لا يحظى أن مستوى الأداء تطور كثيراً، ترکيز الجميع هنا منصب على مساعدة الفريق على استعادة بريقه، نعلم أنه يتوجب علينا أن نتقوى على أن تكون حاضرين بتركيز عالٍ وعزيمة أكبر لتحقيق أهدافنا».

وشدد ماضوي، على أن لاعبي الفريق قادرون على تجاوز كل الصعاب وتحطيم كل العقبات بتضليل جهود الجميع، وأردف: «الجميع في الفريق يقوم بيوره على أكمل وجه، الكل هنا مصر على تجاوز كل الصعوبات وتقديم صورة

مميزة عن هذا النادي العريق». ونفى ماضوي وجود مشغوط نفسية على لاعبي الترس السطيفي قبل انطلاقة الموسم، معتبراً محيط الفريق وأنصاره مصدر قوة بالنسبة للأهلي، وليبس العكس. وأوضح المدرب الجزائري، أنه مررتاً بعد نجاح الإدارة في إيجاد حل نهائي لقضية الديون، التي جعلت مصير الصحفيات الجديدة مهددة. وأختتم: «توصلت الإدارة إلى حل مع اللاعبين الدائنين أراحتنا كثيراً، لقد كنا متخفّفين كثيراً من حرماننا من لاعبينا الجدد قبل انطلاق البطولة، في تلك الفترة نحن بحاجة ماسة إلى خدمات كل اللاعبين وهذا أمر بديهي».



■ أنصار الكافاري غاضبون من ملال ومتخوّفون من المريخ

جاءت نتائج الأندية الجزائرية المشاركة في ذهاب الدور التمهيدي من منافستي رابطة أبطال إفريقيا وكأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم متباينة، ففي الوقت الذي سجلت فيه أندية نادي بارادو واتحاد العاصمة وشباب بلوزداد نتائج إيجابية تقربها من التواجد في الدور المقبل، كانت شبيبة القبائل صاحبة النتيجة غير المرحية بعد اكتفائها بالفوز بهدف دون رد فقط على المريخ السوداني في بجاية، ما يضعها تحت ضغط الاقصاء المبكر من رابطة أبطال إفريقيا ووسط غضب أنصارها غير المتنعدين بما قدمه أشبال فيلود أمام ممثل الكفة السودانية.

جوهرية.

إلى ذلك، وفي كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم أبهى نادي بارادو كل الملاحظين في تسجيل أكثر من 3 أهداف في مباراته الافتتاحية حيث فاز بسهولة على نادي كمسار الغيني (0-3)، رغم أنهم لعبوا بدون جمهور في ملعب 5 جوهرية الكبير، وترك أشبال البرتغالي شالو انطباعاً جيداً جعل المتابعين يرثّشونهم لتقديم مشوار كبير في أول مشاركة قارية لهم في تاريخهم، في حين سجل شباب بلوزداد بذلة في أول مشاركة ناجحة على حساب نادي القطن التشادي (0-2)، وكان ثانية اللاعب زكرياء بن تسجيل نشيطة بالنظر للفرص العديدة، التي أتيحت لزملاء المستقدم الجديد ويدرّنميكيّة أكبر.. كنا نستطيع تسجيل عدد أكبر من الأهداف خاصة في الشوط الثاني، وتأتيت على أنني صنفنا فيه العديد من الفرص السانحة، وتابع: «الفريق المنافس جيد من الناحية البدنية.. أنا سعيد بهذا الفوز في أول لقاء ضمن المنافسة القارية وبلاعبي يفتقدون للخبرة في مثل هذه المواجهات، أرفض الحديث عن غياب اللاعبين هشام بوداوي وهيثم لوسيف، فأفضل التكلم على العناصر التي لعبت في هذه السهرة والتي تصرّفت بشكل جيد.. أثبتنا أننا حاضرون بطريقة لعب مختلفة مقارنة باليوم طبقناها الموسم الفارط».

يوم 23 أوت بملعب نجمينا.

ن.ب

وكانت حامل اللقب، اتحاد طالبوا برحيله بسبب ما أسموه طريقته الارتجالية في التسيير، قواهده أمام جمعية سونيداب (النيجر) بنتيجة (1-2)، وكان حامل الكأس قادرًا على ثباته في ظل التجربة الكبيرة لنادي المريخ السوداني في المنافسة الإفريقية، وكانت مصادر تحدثت عن إمكانية تقديم مثال لاستقالته بعد ما يتدارك الأمور في الشوط الثاني، ويقلب الطاولة في هذه المنافسة، شريطة توخي الحذر في لقاء الإياب المقرر يوم 23 أوت بملعب نجمينا.

وأكمل بقاءه.

## انطلاقـة "ماراطونية" لبلوزداد في الموسم الكروي الجديد عمراني راض عن لاعبيه ومتخوّف من الإصابات قبل مباراة نجمينا



بلال وهاب

بعد البداية الموفقة في منافسة كأس الاتحاد الإفريقي، سهرة السبت الماضي، دخل فريق شباب بلوزداد، مباشرة في أجواء بطولة الدرجة الأولى "موبيليس"، والمباراة الأولى التي تنتظره يوم الخميس المقبل، أمام الأهلي البرج بملعب 20 أوت 55، بحيث يسعى الشباب لتحقيق انطلاقة قوية في الموسم الكروي الجديد.

خاض أبناء لعيبة أول لعيبة أول لقاء رسمي لهم قبل افتتاح البطولة الوطنية، يوم السبت الماضي، أمام نادي القطن التشادي، بملعب 5 جوهرية، وتفوقوا عليه بهدفين نظيفين، في إطار ذهاب الدور التصفيوي الأول من منافسة كأس الاتحاد الإفريقي.

ورغم التباين في مستوى الفريقين، إلا أن الشباب ضيّع العديد من الفرص السانحة للتهديف، خاصة في الشوط الأول إذ كان يسعه ضمان التأهل قبل لقاء العودة يوم الخميس، وبعدها أمام الأهلي البرج، في العاصمة التشاادية نجامينا.

ومن جهةه، عبر المدرب عبد القادر عمراوني، عن رضاه عن أداء اللاعبين بصفة عامة، مشيراً في تصريحات صحافية أعتقد المبارزة، إلى أنه لا يمكن إلقاء اللوم على اللاعبين لتخسيهم العديد من الفرص، لا سيما أنها المباراة الأولى في الموسم، لا سيشرع في التركيز على مبارزة الأهلي البرج، المقررة يوم الخميس المقبل، وفي ما يخص مباراة السبت الماضي، أعتقد أننا استصرفنا المنافس في المرحلة الأولى، فأداؤنا لم يكن جيداً، ولذلك ضيّعنا العديد من الفرص السانحة للتهديف.. في الشوط الثاني أقدمت اللاعب بوسليو، لتصنع التوازن في التشكيلة، ففي الشوط الأول لعبنا كثيراً على الجهة اليمنى.. مضيفاً: «الهدف الثاني جاء متاخراً نوعاً ما، فلو تمكننا من التسجيل بعد ساعة من اللعب، لكانت لنا فرص أخرى لتعزيز الفارق.. الفوز بهدفين

# جزائريو فرنسا ينقلون افتخارهم بالخضر على المدرجات

ب.ع

بضم الدوري الفرنسي  
على أول جولاتِه،  
تتظر ظهور مزيد من  
فاجئات التحويلات  
اصيفية، والتي قد يكون  
الجزائريون ضمن  
المعنين فيها.  
وفي المقابل بدأ  
الدوري الفرنسي بأجواء  
جزائرية خالصة، تجلت في  
فتحار الجزائريين

في ديجون، سافر سانت إتيان إلى هناك وعاد بانتصار ثمين بهدفين مقابل هدف واحد، وصنع أحد أهداف المباراة اللاعب رياض بوديوز، كما رفع مناصر من الفريق الأخضر العلم الجزائري، ومن النادر أن يحصل ذلك مع هذا الفريق العريق الذي لعب له أساطير الكرة الجزائرية منهم رشيد مخلوفي وأيضا فوزي غولا، وبيلب لـ حاليا التونسي الغربي والجزائري الأصل حمل هذه المرة رقم 7 لأن الرقم 10 يحمله التونسي وهبي الخزري.

كما حمل أنصار أونجبي العلم الجزائري وناصروا به فريقهم الذي فاز بثلاثية مقابل واحد أمام ضيفه بوردو، ويضم أونجبي لاعب بارادو الملاي الذي دخل احتياطيا في الشوط الثاني، ورئيس الفريق الجزائري بن شعبان، يذكر أنه بعد مباراة النصف النهائي من كأس أمم إفريقيا أمام منتخب نيجيريا، وضع اللاعب الملاي على صفحاته في الفايسبوك صورته رفقة رئيس النادي بن شعبان وهما يتابعان المباراة ويعيشان فرحة هستيرية. وفي المقابل غاب العلم في مباراة نيس أمام أميان، في غياب النجم الجزائري يوسف عطال، وغاب عن مباراة مونبليي الخاسر على أرضه أمام ران في حضور آندي ديلور الذي ضيّع ركلة جزاء، وغياب الثنائي مهدي زفان ورامي بن سعيدي عن تشكيلة ران، والمفاجأة ظهرت في اللقاء براسست التي يلعب له بقبالة أمام تولوز حيث تم تلقيع العلم الجزائري في المباراة التي انتهت بالتعادل هدف مقابل هدف وعقب بلقبة فيها أساسيا وأدى مباراة جميلة، ووجد التشجيع بالعلم الجزائري، بينما لعبحارس أوكيديجة أساسيا مع ناديه ميتز وفرحات مع نيم الخاسر بالشقيق أمام باريس سان جيرمان ولكم من دون علم الجزائر.

أهم ثمار فوز الخضر بلقب أمم إفريقيا، هو إعلان الانتفاء والافتخار به من طرف الجزائريين في مختلف القارات، فقد ساهم المهاجرون في الان旅صارات ليس بالمدرب جمال بلمامضي وباللاعبين وعلى رأسهم محرز وماندي وفيغولي وإنما أيضا بالآلاف من المناصرين الذي تقلعوا من الخارج وخاصة من فرنسا، والتفاني الذي ظهر في مرسيليا يدعوه قعلا للافتخار، بجزائريين مرتبطين بوطنيتهم الأصلية، مما يعني بأن كرة القدم حققت ما عجزت عنه مجالات أخرى في ربط المغتربين ببلادهم، وعودة قوية للعلم الجزائري بعد أن اختفى نهائيا من الأعمال الإلهامية التي وقعت في باريس وفي نيس وفي بيروت وغيرها من المدن الفرنسية، والتي كان في كل مرة توجه أصابع الاتهام فيها للأفراد من صول جمازيرية، وصار الخوف يعتزم الجزائريين، بالرغم من تألق في السنوات الماضية العديد من لاعبيهم المميزين، ممساهمتهم في تحقيق بعض الأنذية الفرنسية لانتصارات حتى على المستوى الأوروبي. المفاجأة المذهلة حدثت في لاعب الفيلودروم الشهير في مرسيليا في وقت اشتهر مباريات الدوري الفرنسي عندما راجه أولمبيك مرسيليا ضيفه نادي رامس، في مباراة لعبت من دون وجود أي لاعب جمازيري، حيث قدم أنصار مرسيليا تيفو بأهدر وبديع للجزائر وللخضر، أذهل أكثر من 55 ألف متفرج حضروا المباراة والملايين على شاشات التلفزيون.

يحدث هذا بالرغم من أن مرسيليا من إنجبال لها جمال بلمامضي وكريم زيانى وإبراهيم حمدانى صارت عصية على الجزائريين ولا يوجد في النادي حاليا، أي لاعب جمازيري، وحتى ماكسم لوبيز الذي يقاتل بأن له فرع في أصوله جمازيرية، صار الآن احتياطيا ولم يشارك ولو دقيقة واحدة في مباراة يوم السبت التي خسرها مرسيليا على أرضه بهدفين نظيفين، ولكن تيفو لمباراة سافر إلى كل بلاد العالم وصنع الحدث فعلا، كما حمل المناصرون من دون عقدة الرأية الجزائرية في الفيلودروم، ملئين بأن يتدعم الفريق السماوي قريبا بالاعبين جزائريين سينعكس على المدرجات التي تزداد سخونة كلما ضم فريق الجنوب الجزائري لاعبا جمازيريا.

ولأروع ما في التفاصيل أن كلمة الجزائر الكبيرة التي كتبت في المدرجات العلوية للفيلودروم، تتباين باللغة العربية ويعرف جميلة جدا، ليلى على وطنية وعروبة واتماء المناصرين الذين أذهلوا فعلا الجميع، وكان في نفس سوقivities إعلان التيفو حماس كبير ولافتات مرسيليا في بقية المدرجات، كما صاح أنصار في الطابق السفلي الهاتف الشهير، وإن توبرى فيه لا الجيري، وكانت مرسيليا المدينة الثالثة في فرنسا قد عاشت أفراحا في كأس أم إفريقيا الماضية، حيث المهاجرون لا يترجرون في وضع شاشات العرض في الشوارع لمتابعة انتصارات رفقاء مهدى قان.

**أبو تريكه يتفنی بأداء محرز أمام ومسته ام د" البر لمدر لـ فـ**

٤٠٦

أشاد أسطورة الكرة المصرية ونادي الأهلي السابق محمد أبو تريكة بأداء النجم العربي الجزائري رياض محرز، الذي ساهم بفوز مانشستر سيتي على ويستهام بخمسة أهداف نظيفة من دون مقابل على استاد نورثامبتون سيتي، ضمن منافسات الأسبوع الأول من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، وقال محمد أبو تريكة: "مع بداية المنافسة يحب عليك كفريق أن تظهر عين الحمراء لبقية خصومك، وهذا ما فعله مانشستر سيتي، لأنه سبق المنافسين بالجاهزية البدنية والفنية، والنجوم التي متلكها بطل المسابقة لديها حالة من الجوع العطش، وغير مثال الجزائري رياض محرز، وأضاف: "لقد قطع رياض محرز جازاته"، وعاد بشكل مبكر إلى مانشستر سيتي، لأن لديه الرغبة ب匪 تحقيق البطولات إثبات نفسه مع الفريق، على الرغم من حقيقته لقب كأس الأمم الأفريقية مع جزائير، وبطولة الدوري الإنكليزي في موسم الماضي، وتتابع: "لقد ختم رياض محرز الموسم الماضي مع مانشستر سيتي

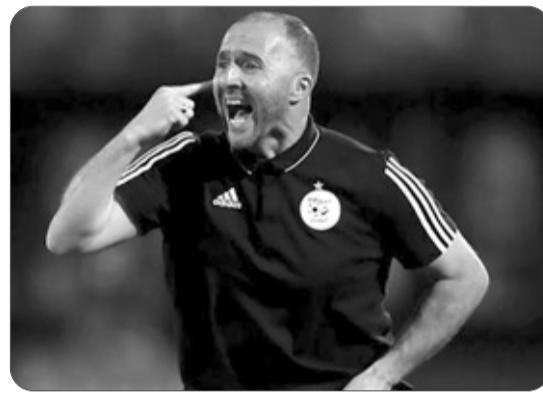
# أول ظهور لبماضي بعد أزمة مستقباله مع "الخضر"

عاد مدرب المنتخب الوطني الأول لكرة القدم، جمال بلماضي للظهور مجدداً وذلك لأول مرة منذ قيادته "الخضر" للتتويج باللقب الأفريقي بعد تغلبهم في نهائي كأس أمم إفريقيا 2019 على السنغال يوم 19 جويلية الماضي، وكذلك بعد الأزمة التي اندلعت في الأيام القليلة الماضية بشأن بقاءه مدرباً للمنتخب الوطني من عدمه.

م. علال

اليوم 20 جويلية الماضي، بعد أن تمكن من قيادة "الخضر" لتحقيق اللقب الإفريقي بمصر، لكن ثمة أزمة اندلعت حول مستقبله مع المنتخب في الفترة الأخيرة، إذ انتشرت أخبار كثيرة حول تلويعه بالرحيل من منصبه بسبب مشاكل مع "المحيط" الذي يشتغل معه داخل المنتخب، قبل أن يكشف مصدر مقرب منه لـ"الشروق": الأسبوع الماضي بأنه باق في منصبه ولن يرحل، وإنما بقصد التحضير للمباريات القادمة التي سيلعبها المنتخب الوطني وذلك بدأية من شهر سبتمبر القادم.

ويرتقب أن يلتقي جمال بلماضي مع رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم خير الدين زطشي خلال الأسبوع القادم قصد الحديث في جملة من القضايا، وكذا الفصل في عدة مسائل تخص المنتخب الوطني.



وَدَ أَنْ أُوجِهَ  
مِبَادِرَةَ مِبَادِرَةٍ  
دُعُوَ اللَّهُ عَزَّ  
دُقَيْلَةَ مَقْبُولَةٍ  
اللَّهُ فِيْكُمْ،  
يَخْاطِبَا  
سَتِينَ "الله"  
تَقْضِيَا عَيْدَا  
حَةَ الْهَنَاءَ،  
ضَيِّيَ الْكَلْمَةَ  
رَنْظَمِي

وظهر بلاماضي في فيديو مسجل رقصة والده، حيث قاما بتوجيه تهانيهما الحارة بمناسبة عيد الأضحى المبارك، للمقيمين بدار المسنين بوهران، والتي قامت بزياراتها جمعية "راديوز" وقدمت لها الأضاحي والهدايا، إذ كان من بين الحضور اللاعبين السابقين لخضر بلومي وفضل مغاربية. وتقادى بلاماضي خلال الفيديو، النطريق لأي موضوع يتعلق بالمنتخب الوطني ومستقبله معه، مكتفيا بتوجيه تهانيه للجزائريين بمناسبة عيد الأضحى المبارك.

ووجه بلاماضي رسالة مؤثرة لل مقيمين بدار المسنين، مشيدا بالمبادرة الخيرية، التي نظمتها الجمعية بعدما شاركت المسنين فرحة العيد.

وخاطب بلاماضي المقيمين بدار المسنين باللهجة

# فارس سيخضع لعملية جراحية ومهدد بقضاء موسم أليس

۱۰۷

A black and white photograph of a male athlete with short hair and a beard, wearing a striped jersey. He is looking down at his hands, which are clasped together. The jersey has a logo on the chest that includes the words "PERFORM" and "Metana".

فارس لفترة طويلة، ما دفعه للبحث عن خيارات عاجلة في "الميركاتو" الصيفي الحال، لتعويض غياب اللاعب العائد.

اللاعب مهددا بقضاء موسم أيض بالنظر خطورة الإصابة وكذا صعوبة التعافي منها في وقت وجيز، خاصة وأنه سيخضع لعملية جراحية، في سيناريو مشابه لحالة مواطنه نوزي غولام ظهير أييس نابولي الإيطالي، الذي تسببت نفس الإصابة في ابتعاده عن الملاعب لمدة 13 شهرا. وتشكل هذه الإصابة ضربة لطموح نجars الذي ارتبط اسمه بالانتقال للفريق

وكان فريق سبال قد باع ظهيره مانويل لاتزارو إلى لazio هذا الصيف، وسيقدر  
لوكارنو الذي ارتبط اسمه بالانتقال لفريقي  
ميلان وأتلانتا الإيطاليين هذا الصيف،  
بعد تألقه في الموسم الماضي، ومساعدته  
في بقاء سبال في "الكالتشيو" خصلاً عن نيله  
لقب كأس أمم إفريقيا 2019 مع المنتخب  
الوطني.

سيخضع اللاعب الدولي الجزائري محمد سليم فارس ظهير أيسر نادي سبال الإيطالي لعملية جراحية خلال الأيام القليلة القادمة، وذلك بعد تعرضه للإصابة قوية في الركبة ستبعده عن الملاعب لأربعة أشهر على الأقل.

ويعلن فارس من تمزق في الأربطة الداخلية للركبة اليسرى، تلقاها خلال مباراة ودية أمام تشييزينا الإيطالي في خضم فترة التحضير للموسم الجديد، وقد يحتاج إلى ستة أشهر للتعافي التام بحسب ما كشفت عنه محطة "سكاي إيطاليا"، مما قد يحرم النادي من خدماته في النصف الأول من الموسم على أقل تقدير، بينما يبق

**الدورة التمهيدية لـ انتخابات مجلس تحرير حاسمة ومستوى مميز في أول مباراة**

تہذیب

ومختلفة في نفس الوقت مع اللاعب ريمي كابيلا. وهذا من سحر كرة القدم..، ويأتي هذا التشبيه لأن المتابعين ينتظرون ما سيقوم به بودبوز لتعويض كابيلا نجم سانت إتيان السابق، والذي غادر هذا الصيف نحو نادي كراسنودار الروسي، لكن مدرب سانت إتيان رفض بالمناسبة الضغط على لاعب سوشو السابق وصرح: «لكن بودبوز بحاجة لبعض الوقت حتى يتأقلم ويستعيد البعض من بريقه..»، مضيفاً: «هو يملك ذكاء في اللعب يسمح له بالتأقلم مع مختلف طرق اللعب وأنا أتوقع تألقه من جديد في الدوري الفرنسي..». وكان لاعب "الخضر" التحق بالنادي الفرنسي خلال الميركاتو الصيفي الحالى، قادماً من نادى بيتيس إشبيلية الإسبانى مقابل 3.5 مليون يورو وبعقد يمتد لثلاث سنوات، وكان بودبوز خاض جريمة "فاشلة" مع بيتيس الموسم الفارط أول تجربة له خارج الدوري الفرنسي، هذا قرر العودة إلى "الليغ 1" التي يعرفها واشهدت تألقه في السنوات الفارط.



قال مدرب سانت إتيان في تصريحات علامة تعليقاً على عودة بوبوز إلى الدوري الفرنسي: «رياض كان متshawقاً للعودة إلى الدوري الفرنسي. إنه يملك صفات مشابهة

## نتائج الباهة تجبر زيدان على مغافلة غاريث بيل

تسربت النتائج الباهة التي حققها ريال مدريد الإسباني خلال فترة الإعداد للموسم الجديد في تغيير الفريق، من نبرة خطابه تجاه الوليري جاريث بيل جناح الفريق، بعدما سبق له مطالبته علانية بالبحث عن نادٍ آخر للرحيل.

واختتم الميرينجي فترة الإعداد للموسم الجديد بالخسارة أمام روما بركلات الترجيح 5-4 على ملعب الأولمبيكو بعد نهاية الشوطين الأصليين بالتعادل 2-2. وأكَّد زيدان، خلال ندوة صحفيون عقب مواجهة روما، أنه "يحتاج لجميع اللاعبين" من بينهم بيل والkolomby جيمس رودريجيز، موضحاً "بيل وجيمس لاعبان في الفريق، ونحن نحتاج جميع اللاعبين المتاحين، رغم إمكانية حدوث أي شيء حتى نهاية الشهر الحالي".

وتتابع "هذا لاعب في الفريق، وأننا مدرب يجب أن أعتمد على الجميع". وعاد بيل للمشاركة مع الفريق الملكي لدقائق في الشوط الثاني أمام روما، بينما يتدرُّب جيمس مع الفريق لكنه لم يدخل قائمة أي مباراة، وعن ذلك قال زيدان "جيمس مقيم في الفريق في الوقت الحالي. لم يستدع لأخر مبارتين، لكن هذا قد يتغير. كل شيء ممكن حتى يوم 31 من الشهر الحالي وفي النهاية المدرب يجب أن يعتمد على أي لاعب داخل ريال مدريد". كما تحدث المدرب الفرنسي عن فترة الإعداد للموسم الجديد التي حقق خلالها الفريق نتائج باهتة، حيث أكَّد أن فريقه "مستعد" لبداية المباريات الرسمية بمواجهة سيلتا فيجو في الجولة الأولى للليجا.

وأوضح "فترة الإعداد انتهت، وسنبدأ الدوري الأسبوع المقبل. نحن مستعدون، ونريد بدء المباريات والمواجهات المهمة والدخول سريعاً في نسق المنافسة".



## الإضراب يهدد الجولة الافتتاحية للدوري الإسباني



هدد خافير تيباس رئيس رابطة الليغا بالإضراب في الجولة الافتتاحية التي تبدأ يوم السبت بعد القائم بلقاء السبت بين برشلونة وبلباو في "سان ماميس"، حيث لم تهدأ الأمور في الدوري الإسباني رغم قرار أحد القضاة بالسماح بإقامة مباريات الليغا في أيام الجمعة مع منعها في يوم الاثنين. وكان تيباس يريد إقامة مباريات بالليغا يوم الجمعة والاثنين، إضافة إلى السبت والأحد من أجل حقوق البث التلفزيوني، بينما أصر لويس روبياليس رئيس الاتحاد الإسباني على أن اللعب في العطلة الأسبوعية فقط لضمان نسب المشاهدة والحضور الجماهيري في الملعب.

ومع اشتعال الأزمة، بت القاضي في الأمر وتوصل إلى حل وسط باللعب يوم الجمعة فقط والامتناع عن اللعب يوم الإثنين، لكن هذا القرار لم يعجب تيباس الذي يتغوف من خسائر قد تصل إلى مليار يورو. ودعا تيباس الذي يتغوف من اجتماع يوم 12 أوت الجاري للبحث في الأزمة، خاصة أن الرابطة وقعت على عقود للبث في المواسم الثلاثة المقبلة والقرار الأخير قد يدخل بها. وذكرت صحيفة (موندو ديبورتيفو) الكتالونية أن تيباس لا يستبعد الإضراب والامتناع عن خوض مباريات الجولة الأولى، للضغط من أجل تعديل الحكم القضائي. وعبرت كل أندية الليغا في وقت سابق عن دعمها لتباس في نزاعه ضد روبياليس ما عدا ريال مدريد، وفي المقابل قال رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الإسباني الفريدي أوليفاريس في مؤتمر صحافي إن تيباس لا يمكنه الجلوس على مقعده بعد هذه الأزمة.

## برشلونه يعود لإسبانيا بعد خاتم جوله الأمريكية

عاد فريق برشلونة الإسباني الأحد لإسبانيا بعد أن أنهى جولته بالولايات المتحدة في خاتم فترة الإعداد للموسم الجديد 2019-2020، التي خاض خلالها مواجهتين أمام نابولي الإيطالي، ليبدأ الاستعداد مباشرة لبداية حملة الدفاع عن لقبه في الليغا يوم الجمعة المقبل أمام أتلتيك بلباو. وقرر المدرب إرنستو هالايري منح لاعبيه راحة من التدريبات حتى يوم الثلاثاء المقبل الذي سيشهد بداية التحضير لانطلاق مشوار الليجا باختبار صعب خارج الديار أمام أتلتيك بلباو على ملعب سان ماميس، وخاض الفريق الكتالوني خلال جولته بالولايات المتحدة، في غياب نجمه وقائدته الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي أصيب في العضلة النعلية لتساقط اليمنى قبل سفر الفريق، مواجهتين أمام نابولي الإيطالي. وفازت كتيبة البرسا في المواجهة الأولى فجر الخميس الماضي بهدفين لواحد، بينما أمطرت شباك وصيف بطل إيطاليا الموسم الماضي مساء السبت برباعية نظيفة.

## رياضة

الثلاثاء 13 أوت 2019 الموافق 12 ذي الحجة 1440 العدد 6255

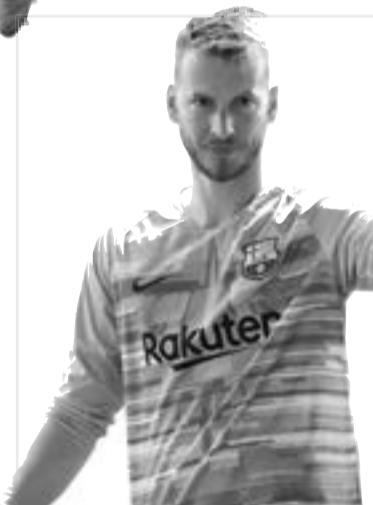
# كوتينيو و3 لاعبين يقربون نيمار من العودة لبرشلونة

فشل عودته إلى الدوري الإنجليزي عبر فريقه توتنهام هوتسبر أو مانشستر يونايتد. ووفقاً لما ذكرته إذاعة راديو "مونت كارلو" الفرنسية، فإن النادي الكتالوني سيعرض خدمات كوتينيو على سان جيرمان مقابل التخلص عن نيمار، ومن المتوقع أن تتم هذه الصفقة نظراً لرغبة الأخير في العودة إلى أجواء قلعة كامب نو". وأشارت الإذاعة إلى أن نيمار انضم إلى باريس سان جيرمان في صيف 2017 قادماً من برشلونة، ولعب مع الفريق الفرنسي من وقتها في 58 مباراة بمختلف المسابقات سجل خلالها 51 هدفاً وصنع 29. على الجانب الآخر، انضم كوتينيو إلى برشلونة في شتاء 2018 قادماً من ليفربول الإنجليزي مقابل نحو 160 مليون يورو، وشارك فيه الفريق من وقتها في 76 مباراة بـ 35 هدفاً وصنع 11.



قالت تقارير فرنسية إن نادي برشلونة الإسباني مستعد للتخلص عن لاعبه البرازيلي فيليبي كوتينيو إلى باريس سان جيرمان الفرنسي مقابل عودة مواطنه نيمار دا سيلفا إلى صفوف الفريق الكتالوني قبل غلق

## برشلونه يعلن إصابة نيمار



فترة الانتقالات الصيفية في إسبانيا وفرنسا يوم 2 سبتمبر الميلادي. وارتبط نيمار بالعودة لبرشلونة خلال الفترة الأخيرة، في الوقت الذي أشارت فيه تقارير إسبانية عددة إلى اقتراب كوتينيو من الرحيل عن الفريق رغم غضبهما على نيمار أثناء وجوده في

## هazard يكشف وضعه الحالي في ريال مدريد



تمكن النجم البلجيكي إدين هازارد جناح نادي ريال مدريد الإسباني من تحقيق حلم طفولته، عندما قام إدارة الملكي بالتعاقد معه قادماً من صفوف فريق تشلسي الانجليزي بسوق الانتقالات الصيفية، بعدما يمتد لمدة خمس سنوات، مقابل 100 مليون يورو، بحسب ما ذكرته وسائل الإعلام الإسبانية. ونقلت صحيفة "ماركا" الإسبانية، عن النجم البلجيكي إدين هازارد قوله: "عندما كنت طفلًا صغيرًا كنت أحلم بارتداء قميص نادي ريال مدريد، وفي حال قام الفريق الملكي بطرق يابك لا يوجد لديك سوى خيار واحد يمكنك فعله: فتحه". وأضاف: " صحيح أنتي قضيت سنوات لا تنسى مع نادي تشلسي، لكنني الآن في السماء السابعة مع ريال مدريد، لأن أحد أبطال طفولتي كان النجم الفرنسي زين الدين زيدان، لقد كنت أضع ملصقات صوره في غرفتي، والآن أصبح مدرباً، وأنا تحط إمراته".

وابتع: "أريد أن أكون مفيداً للمدرب الفرنسي زين الدين زيدان وزملائي جميعاً في ريال مدريد"، في إشارة واضحة على استعداد النجم البلجيكي إدين هازارد إلى خوض الموسم الجديد مع الفريق الملكي، وتقديمه للبطولات المحلية والقارئية التي غابت عن الميرينغي بالموسم الماضي. وختم النجم البلجيكي حديثه بالإجابة عن سؤال حول المدربين الإيطاليين أنطونيو كونتي وماوريسيو ساري، المديرين الفنيين السابقيين لنادي تشلسي الإنكليزي بقوله: "كانا مهماً يمتلك أسلوباً

## زيدان يرفض التعليق على مفاوضات بوجبا ونيمار



رفض الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد الإسباني، حسم مستقبل الثنائي جاريث بيل وجييمس رودريجيز مع الفريق، كما رفض توضيح حقيقة تقاضيه ناديه مع الثنائي بول بوجبا ونيمار دا سيلفا. وأنهى ريال مدريد استعداده للموسم الجديد بخسارته وديا من روما الإيطالي بركلات الترجيح، بعد انتهاء الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل 2-2. وقال زيدان، في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: "بيل وروبرتو يليز لاعبان لريال ريال مدريد. كلاهما سجل في قائمة الفريق، ويمكن أن يحدث أي شيء حتى تاريخ 31 أوت موعد انتهاء فترة الانتقالات الصيفية، ولكن الآن يجب أن أقول عليهم".

ومن جهة أخرى، صرَّح زيدان: "القد انتهى الاستعداد، نحن جاهزون لبدء الدوري الإسباني، ونريد أن ندخل المنافسة بقوَّة، أنا مع لاعبي فريق حتى الموت". وبخصوص التقارير التي تحدثت عن إمكانية تعاقد ناديه مع لاعب الوسط الفرنسي بول بوجبا، عَقَّب: "إنه ليس في فريقي، لدى هذه المجموعة وسأخوض بها مباراة الأسبوع المقبل". كما رفض زيدان الحديث عن التقارير التي أشارت إلى دخول النادي الملكي في ضم البرازيلي نيمار دا سيلفا مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي، مؤكداً أن تفكيره الأن منصب على مجموعة اللاعبين التي يمتلكها. وبخصوص ريال مدريد مباراته الافتتاحية في الليغا يوم السبت المقبل، حين يلاقي سيلفا فيجو على ملعب الأخير.

## إنيستا يثور غبًا على لاعب بالدوري الياباني

يبدو أنَّ الوضع السئي لفريق فيسيل كوبى في الدوري اليابانى، والذي يوجد بفارق نقطة واحدة عن منطقة الهبوط، انعكس بشكل سلبى على نجم فريق برشلونة السابق الإسبانى أندريهس إنيستا. ودخل اللاعب فى مشادة مع لاعب منافس من فريق تريينيتا الذى واجهه فيسيل كوبى فى الأسبوع 22 من الدوري اليابانى، المؤلف من 34 جولة، والذي لا يمر فيه رفاق إنيستا بأفضل حالاتهم. ودفع لاعب خط الوسط الإسبانى، لاعب الفريق الخصم، بعد كرارة مشتركة على خط التماس، ورغم أنَّ الحكم قام بإعلان خطأ على لاعب برشلونة السابق، إلا أنَّ الأخير دخل فى نقاش حاد مع لاعب فريق تريينيتا، فى الوقت الذى ظهرت فيه الإعادة أنَّ إنيستا هو من قام بالتدخل بعنف عليه، بحركة تستوجب على الأقل بطافة صفراء. وأثارت اللقطة استغراب الجماهير تجاه اللاعب المعروف بهدوئه داخل أرضية الملعب، حيث نادرًا ما كان إنيستا يدخل فى نقاش أو يثير أي أزمة، وهو الأمر الذى كان طاغياً على مسيرة اللاعب برشلونة أو منتخب إسبانيا، لكن على ما يبدو أنَّ مواجهة فريقه خطر الهبوط وضفت اللاعب تحت سقف الضغط.



## لاعب في هولندا ينجو من كارثة

شاء القدر أن ينجو ملعب لكرة القدم في هولندا من كارثة، كادت تودي بحياة العديد من الجماهير، لو أنَّ مباراة جرت، أمس السبت، على أرضية "آفاس" الخاصة ببنادي إيه زد ألكمار. وأنهار جزء من الغطاء العدى لمclub "آفاس" على المدرجات بسبب قوة الرياح. وهذا ما أكدته صور انتشرت على موقع التواصل الاجتماعى. وحسن الحظ أنَّ الملعب كان فارغاً حين انهار الغطاء العدى، وكان ذلك وراء عدم سقوط ضحايا، لا سيما أنَّ ألكمار خاض مباراته، يوم الأحد، خارج أرضه أمام نادى فالنسياك. يذكر أنَّ ملعب "آفاس" الخاص ببنادي ألكمار الذي ينشط في الدرجة الأولى من الدوري الهولندي يتسع لحوالي 17 ألف متفرج فقط، وقد تأسس في عام 2006.

## أغرب طرد ضحية فابريغاس بسبب تقنية الفيديو في الدوري الفرنسي

شهدت مواجهة موناكو وضيفه ليون في افتتاح مواجهات الموسم الجديد للدوري الفرنسي لكرة القدم حالة طرد وصفت بالغريبة. كان ضحيتها نجم فريق تسلسى السابق سيسك فابريغاس. وجاء منعطف المباراة في الدقيقة 27 بعد خطأ من الدولي الإسباني السابق على مدافع ليون ليودويوا، ليشهر حكم اللقاء رودى بوكى البطاقة الصفراء للاعب برشلونة السابق. لكن حكم المواجهة قرر بعد ذلك الاستعانة بتقنية حكم الفيديو المساعدة (في أيه آن)، ليعود عن قراره ويرفع البطاقة الحمراء المباشرة بوجه اللاعب الإسباني بعدما أظهرت الصور تعمده ارتكاب الخطأ. لكن الصحافة الإسبانية، وخصوصاً صحيفة "ماركا" الشهيرة، شنت هجوماً لاذعاً على حكم اللقاء، واصفة قراره بـ"السخيف"، خصوصاً وأنه شكل منعرجاً لدى إلى سقوط فريق الإمارة على أرضه بثلاثية نظيفة، بعد أن كان موسى ديمبيلي قد افتتح التسجيل للضيوف، قبل أن يضيف ممفيس ديباي ولوকاوس توزارت الهدفين الثاني والثالث توالياً.

الكثير من العمل مع اللاعبين من أجل وصولهم إلى مستوى بيدي أفضل، هذه كانت البداية فقط، وكلما كان اللاعب جاهزاً من الناحية البدنية كلما كان يوسعه تقديم المزيد في المباريات". وأشار سولسكاير بمحاجمه ماركوس راشفورد الذي سجل هدفين وقال عنه "لعب بشكل رائع، وأدى دوره في المباراة بشكل مثالى، وهدفه الثاني كان رائع، نريده أن يستمر على هذا النحو خلال المباريات المقبلة". وبخصوص المشاركة الأولى لهاري ماجواير مدافع الفريق المنضم حديثاً من ليستر سيتي، عقب مدرب يونايتد "لقد قدم في المباراة ما جعلنا نتعاقد معه، هو حاضر دائماً في منطقتي الجزاء في الناحيتين الدفاعية والهجومية، كما أنه قائد". واختتم "ماجواير بمساعدةحارس ديفيد دي خيا وليندلوف نظموا خط الدفاع بشكل مميز، من المهم وجود شخصيات قوية مثل ماجواير في الخط الخلفي للفريق".

## لامبارد مندهش من انتقادات مورينيو ويفسر الهزيمة الرباعية

أبدى فرانك لامبارد مدرب الدوليين وذوى الخبرة والمصابين، لا يريد أنْ يختلف الأعذار، لكن الفريق الذي بدأنا به اليوم كان نداً ليونايتد بالفعل، جاريناهم في معظم مجريات اللقاء لكننا ارتكبنا أربعة أخطاء وهم كانوا أكثر تركيزاً واستغلالاً للفرص". وتابع: "لا يمكنني سحب اللاعبين من غرف العلاج إلى الملعب، هؤلاء هم وانتقد لامبارد أداء بعض لاعبي فريقه، وقال: "كان هناك أربعة أو خمسة عناصر لم تعجبني اليوم، وكانت قاتلة بالنسبة لنا، ولكن في الوقت نفسه هناك عناصر ظهرت بمستوى مميز". وأضاف لامباراد: "هذه المباراة تعطينا دروساً للمستقبل، لم نتقن اللمسة الأخيرة، وتفتنا في إضاعة الفرص وإذا حدث ذلك لأى فريق حتماً سيخسر، كما يجب أن تكون أكثر

الهزيمة. وصرح: "افتقدنا اللاعبين وصلوا في المستقبل". أبدى مدرب تشيلسي الإنجليزى يونايتد أندھاشه من الانتقادات التي وجهها جوزيه مورينيو مدرب الفريق السابق ل والسون مونت لاعب وسط البلوز الشاب عن أدائه في مباراة مانشستر يونايتد بالدوري الإنجليزى الممتاز. وانتقد مورينيو أداء مونت خلال ظهوره الأول عبر شبكة "سكاي سبورتس" إنجلترا محللاً لمباريات الدوري الإنجليزى، وذلك تعقيباً على الخسارة الكبيرة التي تعرض لها البلوز برباعية دون رد أمام يونايتد. وفي لقاء له مع الشبكة الشهيرة عقب المباراة، سُئل لامبارد عن انتقادات مورينيو فأجاب باندهاش: "لم يعجبه أداء مونت؟ هل هذا ما قاله بالفعل، أنا أؤمن بهذه المجموعة ولا أهتم بما يقوله أى أحد؟" وانتقل لامبارد للحديث عن أسباب

## سولسكاير يعترف: الحظ ساندنا أمام تشيلسي



اعترف النرويجي أولى جونار سولسكاير، مدرب مانشستر يونايتد الإنجليزى، بأنَّ الحظ وقف إلى جوار فريقه في الفوز الكبير الذى حققه على تشيلسي برباعية دون رد، في الجولة الأولى من الدوري الإنجليزى الممتاز. وأمطر يونايتد مرمى البلوز برباعية سجلها الإنجليزى ماركوس راشفورد "هدفين" في الدقيقتين 18 و67 على الترتيب، والفرنسي أنطونى مارسيال هدفاً في الدقيقة 18، والويلزى دانييل جيمس هدفاً في الدقيقة 81. وقال سولسكاير في المؤتمر الصحفى بعد المباراة "اعترف بأننا كنا محظوظين بالخروج من الشوط الأول متقدمين في النتيجة بشائنة دون رد، لاحت لهم بعض الفرص وتصدى القائم لكتين من لاعبهم". واستدرك المدرب النرويجي "لكن بعد الاستراحة هدأنا بعض الشيء ونظمنا صفوفنا وظهرنا بشكل أفضل خلال الشوط الثانى، دافعنا جيداً وكذلك هاجمنا بشكل جيد، واستخدمنا من الهجمات المرتدة". وأضاف "لا يزال أمامنا

## رقم "9" كلمة السر في تألق مارسيال مع يونايتد



تألق الفرنسي أنطونى مارسيال مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزى في فوز فريقه برباعية على تشيلسي بالجولة الأولى من الدوري الإنجليزى الممتاز. وسجل المهاجم الفرنسي الهدف الثاني من رباعية "الشياطين الحمر" ليساهم في انطلاقته مميزة لفريقه في البطولة. وبعد رقم "9" الذى يحمله مارسيال كلمة السر في تألق اللاعب، وذلك بعد أن استعاده اللاعب عقب رحيل المهاجم البلجيكي روميلو لوکاكو إلى إنتر ميلان الإيطالى. وبعد انضمامه لمانشستر فى صيف عام 2015 قادماً من موناكو الفرنسي ارتدى مارسيال القميص رقم 9 مع يونايتد ليسجل هدفاً فى أول مباراته له مع الفريق وذلك في كلاسيكو البريميرليج الذى جمع يونايتد بليفربول في الجولة الخامسة من موسم 2015-2016. مارسيال "23" سجل 34 هدفاً خلال 113 مباراة شارك فيها على مدار المواسم الأربع السابقة من البطولة، لكن أفضل سجل من تدفيفي له بالبطولة كان في موسمه الأول الذى سجل فيه 11 هدفاً بالرقم "9". وبعد انضمام السويدي زلاتان إبراهيموفيتش ليونايتد فى الصيف التالى، حصل الأخير على رقم "9" ليرتدي مارسيال رقم "11" الذى ظل يرتديه حتى الصيف الحالى حتى رحيل لوکاكو.

وكان إبراهيموفيتش رحل عن يونايتد في عام 2018 تاركاً الرقم المفضل بالنسبة للمهاجمين إلى لوکاكو، قبل أن يستقر الرقم مؤخراً على ظهر قميص مارسيال.

## رئيس نابولي: كوليبالي سيكون أفال لاعب في التاريخ

ضاعت فرصة انتقال المدافع السنغالي كاليدو كوليبالي إلى الدوري الإنجليزى هذا الصيف مع غلق باب الانتقالات الصيفية الليلة الماضية لكن رئيس النادى الإيطالى يصر على أنه قد يتحول إلى أعلى لاعب في التاريخ. وعلى الأرجح سيبقى المدافع كوليبالي في صفوف فريق نابولي مع بداية الموسم الكروى الجديد إلا إذا جاء عرض لا يمكن رفضه من نادى عمالق مثل ريال مدريد أو باريس سان جيرمان، لكن تبدو فرص حدوث ذلك ضعيفة حتى الآن. وفي هذا الإطار قال أوريليو دى لاوريتنس رئيس نابولي في مقابلة لمحطة "إي. إس. بي. إن" عن احتمالية رحيل كوليبالي "إذا كان ماغوابر يساوى 93 مليون يورو فإن كوليبالي يساوى 250 مليوناً". وأشار دى لاوريتنس إلى انتقال هارى ماغوابر مدافع فريق ليستر سيتى إلى فريق مانشستر يونايتد قبل أيام ليصبح أغلى مدافع فى العالم تخطياً صفقته انتقال فيرغيل فان دايك إلى ليفربول. وأضاف دى لاوريتنس ساخراً "في إنكلترا يمكننا دفع 93 مليون يورو لأنها أمن بذلك". ويبقى البرازيلي نيمار دا سيلفا أغلى لاعب فى التاريخ بعد انتقاله من برشلونة إلى باريس سان جيرمان الفرنسي مقابل نحو 220 مليون يورو، أما الشرط الجزائى فى عقد كوليبالي حالياً فيساوي حوالي 150 مليون يورو.

# أمام حراكٍ علميٍ تديره النخبة؟



■ بقلم:  
أ. د. أحمد  
محمود عيساوي



الأعراض التي تصيب المرأة قبل وخلال فترة الحيض كثيرة جداً، وقد أحصاها ووجدها تفوق العشرين عرضاً مُربكاً ومرضاً موهباً ومثبطاً لقوى المرأة العقلية والنفسية والجسدية.. من قيءٍ وغثيانٍ وإفراز هرموناتٍ وانقطاعٍ آخرٍ وتضخمِ الغدة الدرقية والعين والجهاز الصوتي وحساسة السمع .. غيرها من الأعراض، ما يجعلها غير قادرة على تحمل القليل من الأعباء وتكميل الحياة اليومية.

وهي النتيجة نفسها التي توصلت إليها الطبيبة والباحثة النفسية من جامعة كاليفورنيا (إليانور جاكوبى)، والتي قالت في نتيجة بحثها: ((إن الاختلافات بين الرجال والإناث أضعف مما تظن حتى في الناحية العضوية..)، وأن الاختلافات الفقلية بين الجنسين خلال الخمسين سنة الأخيرة التي فتح فيها مجال الدراسة وأبواب التعليم العالي للنساء أثبتت أن الرجال أكثر إنتاجاً وابتكاراً من النساء حتى في المجالات الأدبية، وقد زادت الفجوة في مجال الدراسات العلمية والبحث بين الجنسين تراجعت خلاله المرأة إلى مرحلة أثبتت تخلفها عن الرجل.

وقد تضمنَت دراستها أربع مائة امرأة جامعية باحثة في قسم الدكتوراه وتوصلت إلى أن نصفهن لم يستطعن تسجيل بحوث جديدة ومتكررة، ولم يكن عقب الزواج والابناء عائقاً وعيلةً، لأن إنتاجهن تساوى بين الجنسين تراجعت خلاله المرأة إلى مرحلة أثبتت تخلفها عن الرجل.

وقد تضمنَت دراستها أربع مائة امرأة جامعية باحثة في قسم الدكتوراه وتوصلت إلى أن نصفهن لم يستطعن تسجيل بحوث جديدة ومتكررة، ولم يكن عقب الزواج والابناء عائقاً وعيلةً، لأن إنتاجهن تساوى قبل الزواج والإنجاب وبعدمه.. وأن ما يصلاح له فقط هو التدريس لقدرتهن على الحفظ ونقل المعلومات فقط، هذا إن لم تؤثر فيهن أعراض العرض والحمل والرضاعة وأعباء الزوجية.. وقد تضمنَت الفائقة على مناقشة الرسائل العلمية لقدرتهن على النقد والتجريح والجلد والشريحة، كتعبير دوني من الرجل، وذلك بسبب عدم فهمهن لحدود ووظيفة الرجل المختلفة عن وظيفتهم، فإذا سئلَت إداهن من قبل الأستاذ المشرف أو الطالب: هل أجزت بحثاً فيه تلك الشروط التي يضعها لكتاب وتمام البحث حتى تُطبع وتقديمي به؟، طبعاً تُسكك وتُترخي رأسها.. ولهذا ولغيره -غير المناقش والمعرض- لا يمكننا الاعتماد على هذا الصنف من الباحثات والأستاذات في توجيه وتأطير العراك العلمي معرفياً، ولكن أن تخيلوا لماذا لا تصنف جامعتنا؟ ولماذا نشكو ارتفاع نسبة البطالة في الرجال؟ ولماذا نشكو الاحتكالات الناجمة في المجتمع جراء ترك المرأة لممارسة وظيفتها؟ ولماذا ولماذا؟ وغيرها من الأسئلة التي تحيّلنا على النظام الفاسد الذي منحها كل شيء وسخر القوانين والإمكانات كي تضع الرجال والمجتمع تحت أقدامها.. فعلـاً فلماً بعد هذه الحريات الممنوعة لكن؟ اللهم اشهد لا.

أما الباحثون الرجال فالحدث عنهم يُرجـنـا إلى الحديث عن النظام الفاسد الذي سطـحـ وأرـضـ قـيمـةـ العـلـمـ والـشـهـادـاتـ الـعـلـمـيـةـ وـالـبـحـثـ وـالـتـالـيـفـ العـلـمـيـ؛ فـعـدـ أنـ كـانـتـ الجـامـعـةـ الـجـازـائـرـيـةـ مـزـادـةـ بـجـيلـ الـدـكـاتـرـاتـ العـمـالـقـةـ مـنـ أـمـلـ الـرـاهـلـيـنـ أبوـ القـاسـمـ سـعـدـ اللهـ، تـرـكـيـ رـابـحـ، يـحـيـيـ بـوعـزـيزـ، أبوـ العـيدـ دـوـدـوـ، محمدـ مـصـاـيفـ، عبدـ اللهـ الرـكـيـبيـ، الجنـيـديـ خـلـيقـةـ، عـمـارـ هـلـالـ، أبوـ عـمـرانـ الشـيـخـ، محمدـ أـمـزـيـانـ، مـولـودـ قـاسـمـ.. الذينـ كـانـواـ شـوـكـةـ فيـ حـلـقـ النـظـامـ الفـاسـدـ، والـذـينـ كـانـواـ يـخـافـونـ بـمـؤـافـاتـهـمـ وأـبـحـاثـهـمـ وـمـؤـرـاتـهـمـ التيـ يـكـشـفـونـ فـيـهاـ زـيـفـهـ وـتـدـلـيـسـهـ وـجـائـهـ.. أـرـادـ أنـ يـنـزعـ الـهـيـبةـ لـلـشـاهـادـةـ وـلـلـأـسـتـاذـةـ فـجـأـرـاـ عـلـيـهاـ جـيشـاـ منـ الـوـصـولـيـنـ وـالـأـنـهـاـزـيـنـ وـالـجـشـعـيـنـ وـالـتـافـيـنـ الذينـ أـفـرـغـواـ المشـهـدـ الـعـلـمـيـ وـالـأـخـلـاقـيـ الجـامـعـيـ منـ مـحـتوـاهـ وـبـالـتـالـيـ فـيـهـ مـوـهـبـةـ محمدـ فـتحـيـ، وـالـذـيـ يـذـهـبـ فـيـهـ إـلـىـ عـرـضـ تـجـارـيـهـ الـعـلـمـيـةـ التيـ قـامـ بهاـ علىـ أـكـثـرـ مـنـ خـمـسـةـ لـأـلـفـ اـمـرـأـةـ فيـ عـقـدـ مـنـ الـزـمـنـ، وـخـلـصـ إـلـىـ نـتـيـجـةـ مـفـادـهـاـ أنـ

الزوج الضائع والبيت المهمَل والأولاد المشردين.. وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما سُئلَ عن تعريف المرأة السوية فقال عليه الصلاة والسلام: ((خير النساء أرباعهن لزوج في ذات يد وأحناهن على ولد في حجر)).

وإذا توسعنا بعض الشيء وجلنا في رفوف المكتبات لا نجد لهنَّ سوى رسالتي الماجستير والدكتوراه فقط، وبعضاً للأبحاث الصغيرة التي كُتبت لغرض الترقية والتأهيل، وفي بعض أجريتها في رفوف المكتبة العربية الإسلامية أندقت عنقي في سبيل تأليف كتاب عن المؤلفات عبر التاريخ الإسلامي، والسبب كله في طبيعة تكوين المرأة التي خلقها الله لمارسة دور آخر فرقه في قوله تعالى: (وَقَرْنَىٰ بِهِنَّ مَكْوِنَتِهِنَّ) الآية (33) (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودةً ورحمةً إن في ذلك لآيات عمليَة الفصل بين هذين المكونين البشريين، لا من حيث القيم والقوانين الطبيعية كال الحق في العدل والمتساوية ونحوها، فهذه حقوق طبيعية لا تحتاج إلى بيانات وبروتوكولات وقوانين، بل من حيث التكوين الجنسي لكل منها). وإن العنكبوت يقع على كاهل الباحثين الرجال لأنهم خلقوا وكونوا لمارسة مثل هذه الأبحاث لممارسة مثل هذه الأبحاث والدراسات، على العكس من النساء اللاتي خلقن لممارسة أدوار أخرى لا علاقة لها بالبحث العلمي والتحليل والاكتشاف وتقديم الدراسات والبحوث.

هي النتيجة نفسها التي توصلت إليها الطبيبة والباحثة النفسية من جامعة كاليفورنيا (إليانور جاكوبى)، والتي قالت في نتيجة بحثها إن الاختلافات العقلية بين الجنسين خلال الخمسين سنة الأخيرة التي فتح فيها مجال الدراسة وأبواب التعليم العالي للنساء أثبتت أن الرجال أكثر إنتاجاً وابتكاراً من النساء حتى في المجالات الأدبية.

طبعاً لا، وحتى يكون القاريء في مواجهة آخر الاكتشافات العلمية حول الآيتين السابقتين -لا مواجهتها مع جهازهن الأنثوي العاطفي، وقد تجد منها مواجهتها وتعتني كمتشدِّد مواجهة الحكم القليلات جداً أمام حشد عدد الأستاذات الجامعيات اللائي يحملن لقب (دكتورة بروفيسورة) واللائي يُقدِّرنَ الآلاف، ويسقطوا في الكثير من المطبات لعدم ركونهم في قراءاتهم وتحليلاتهم إلى خلاصة النظريات التئيرية، لأن كل علم نظراته ومقارباته المضبوطة نسبياً، والتي يمكن من خلالها للباحثين أن يحاولوا ويساشروا معالجة فهم الظاهرة تمهد لها حلها وتناول سائر كلياتها والكثير من تفاصيلها، ومن ثم تقديمها لجمهور المتابعين والمهتمين، خلا-

مجدت الأديان - وعلى رأسها الدين الإسلامي - والقوانين والفلسفات والأنظمة الوضعية من مكانة النخبة وموقعها المتميز في جسد الأمة، واعتبرت موضعها وموقعها من أرقى عضو في ذلك الجسم الاجتماعي الحي، عادةً إياها عقل ورأس وفؤاد كل أمة. ومن هنا فقد صارت شرطاً أساسياً ومصدراً كلياً - لا ثانوياً - من هيكل التنظيم الاجتماعي، فيها يمكن للعقل ولتضمير الاجتماعي أن يبصر كليات ومقاصد الحياة الكبرى (حفظ الدين، حفظ العقل، حفظ النفس، حفظ النسل، حفظ المال).

٢٩

ولأنه بهذه النخبة يمكننا أن نبني تصوراً دينياً وعمرانياً وروحياً ومنهجياً ووجودانياً صحيحاً وسلامياً، فإذا أبنى الدين على الأسس الصحيحة والسليمة أبني العقل وفق تلك القواعد الصحيحة، وبه يمكن الفرد العاقل السليم الفكر من تحقيق وجوده الرسالي وبيقائه الحضاري، فيحفظ عقله، ومن ثم يحفظ نفسه لعيش وفق المراد الرباني السليم لها، وبالتالي يحفظ نسله ومالم يعيش وفق المنهج الرباني المطلوب دينياً وعقولياً وحضارياً.. ولو لا النخب لما تمكن البشرية من تحقيق وجودها الوعي عبر مسيرة الحضارة الإنسانية الراشدة.

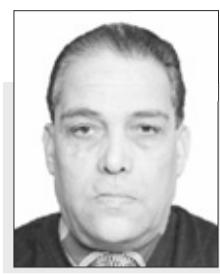
وكان فيما تقرر لديها -الأمة- تاريخاً وحضارياً وتجربياً أن وجود وتصدير وتقديم النخب من ضروريات الحياة، وأنها من غير المستغنى عنها لدى الكيانات والكتارات العاقلة، ولذا فقد رفعت الأمم الوعية من قدر ومكانة النخبة الاجتماعية والحضاري وجعلتها في المقام الأول من سلم التراتب الاجتماعي، وذلك باعتبار دورها ومسوّليتها وواجباتها حيال المنظومة الاجتماعية والكيان السياسي والحضاري القائم.

وأطلقاً من الكلم والكيف النظري والتجربى الإنساني المدون في رفوف المكتبات، والذي يحمل خلاصة التجارب والمعارف والعلوم والمناهج.. والذي يختص بموضع مكانة النخبة دورها وأثرها وفاعليتها.. يأتي هذا التساؤل الاستراتيجي الذي يحمل عنوان المقال (أما بعد هذا الحراك الشعبي من حراك علمي تديره النخبة؟)، ويعبر عنه (أين موقع الحراك العلمي من الحراك الشعبي؟) (أين ومدى حاجة كل منها لآخر؟)، وبتساؤل أكثر منطقية ومنهجية وإحراج، أي: (هل بالفعل - لدينا نخبة قادرة على قراءة وتحليل وفهم وأدراك كنه وعمق وحقيقة مصدر وأهداف هذا الحراك؟)، (هل نملك نخبة يمكنها أن تؤثر وتصف معطيات ومؤشرات الحراك معرفياً ومنهجياً؟)، (هل هي قادرة -بالفعل- على معالجة هذه الظاهرة العراكية معالجة علمية صارمة ومحاسبة؟)، وهل هي قادرة على رفع مستوى الإدراك ومنسوب الوعي لدى السود الأعظم من الجمهور الحراكى؟، أم أنها لا تملك حتى الأدوات والوسائل والآليات والمعارف والمناهج والنظريات العلمية والتربوية.. التي تستطيع بواسطتها قيادة وتوجيه هذا السبيل الحراكى العجيب، وهذا هو لبس الإشكال حسب ملاحظاتي العلمية الدقيقة والمقصودة من التوسم والتعمق في مجريات وأحداث وتطورات هذا العمل العراكى الجزائرى العظيم بامتياز.

أعتقد أن هذه التساؤلات الإشكالية تجيب عنها فرق من الباحثين المتخصصين كل حسب زاوية ومنهج وتراثه عبر نظريات القرابة عشرة علوم يمكنها مباشرة عمليات البحث الأكاديمى دونما استثنان من أحد، وهو واجب دور مراكز البحث الاستراتيجي القومية، ووظيفة ورسالة المخبر ووحدات البحث التي تنفق عليها الدولة الأموال الطائلة جداً، ثم تقلصها بعد وجود جدوى علمية، ولعدم وجود باحثين حقيقيين، بل غالبيتهم محض تجربة عبر نظريات التغيير التي أفرزتها القراءات المعرفية الإنسانية، ولات منهم من بدا أنه يقدم قراءة مستقرة بل هي الرؤية الكلية الشمولية في مجالها وخيرة من حيث تقييمها وتقسيماً لأهم منتجاتها أو استشرافية عبر نظريات الاستشراف المختلفة، ولات منهم من بدأ قراءاته وتحليلاته مؤسسة بسيول المعرفة والنظريات المعروفة بين أهل الاختصاص، ويداعو الغالبية مكشوفاً ومفضواً، وسيقطوا في الكثير من المطبات لعدم ركونهم في قراءاتهم وتحليلاتهم إلى خلاصة النظريات التئيرية، لأن كل علم نظراته ومقارباته يقدِّرُنَ الآلاف، واللائي يُقدِّرنَ الآلاف، واللائي يستهلكن كلة هائلة من الأجور، ويساهمن في ارتفاع نسبة البطالة الحقيقة للرجال، وفي خلق الكثير من المشكلات الأسرية والاجتماعية والاقتصادية في حق سائر كلياتها والكثير من تفاصيلها، ومن ثم تقديمها لجمهور المتابعين والمهتمين، خلا-

أغلقت الوزارة ثلثتها.. وليس هذا هو موضوعنا الرئيس، لأن موضوع المخبر ووحدات البحث الجامعية ونظام (L.M.D) والمنج ونظام التكوين القصير، والتكوين الإقامتى، والملتقيات، والمجالت

# لنكن على الأقل في مستوى إثيوبيا



■ بقلم: د/ محمد بالروابح

‘’

**"إثيوبيا" هو الاسم المعاصر لمملكة "أكسوم" القديمة، والتي ترجم مصادر تاريخية أنها تأسست عام 523 ق.م بقيادة السلالة السليمانية التي ترجم حسب بعض الأساطير إلى سليمان الملك وملكة سبا، ثم تحولت في القرن الرابع الميلادي في عهد الملك "إيزانا" إلى مملكة مسيحية قبل أن تبدأ هذه الأخيرة في الألفوأم المد الإسلامي في القرن السابع الميلادي.**

‘’

تعد أبهة الوزير توفر له حصانة في حالة المسامن بالمال العام، ولم يُعد المسؤول بمنأى عن المساءلة والمحاسبة كما كان إلى عهد قريب.

إلى هنا وبناءً على ما تقوم به المؤسسة القضائية في تعقب رؤوس الفساد، من حقنا أن نتفاءل بأننا سنما أحوجنا إلى التمودج الإثيوبي في مجال التنمية ليس لأننا لا نملك النوع البيئي الذي تمتلكه إثيوبيا، بل نصيّبنا من هذا أكبر من نصيب إثيوبيا، والجزائر بالإضافة إلى ذلك بلد غني من حيث الموارد فكل أقاليم الأرض ومعادنها موجودة فيها، ولكن تقصتنا إرادة التحدي وتثافة مقاومة الفساد المالي والاقتصادي مهمًا كان مصدره ولو من داخل مؤسسات صنع القرار أو من الأجهزة الأخرى المختصة بها ضد المساءلة والمحاسبة.

إن مبدأ الأمان القومي الذي أخذت به إثيوبيا كان قوله اليوم في أماكن كثيرة من الجزائر وعلى ذلك لم نستثنوها بالكيفية المعقولة في الإنعاش الزراعي على الأقل افتداء بما تقوله إثيوبيا التي استغلت مياه سد النهضة لتعزيز ثورة زراعية وصناعية، ما الذي من وراء الحدود؟

نحتاج في الجزائر إلى ثورة غابية كذلك التي حدثت في إثيوبيا وبكلفة عالية، هذه مجرد مبنية لأن الحقيقة لا زلت انغلو في معيشتنا على ما ياتي من وراء الحدود.

صادمة تفاصيلها الأرقام المرعبة التي تذيعها مصالح الحماية المدنية والمصالح الأمنية من حجم الخسائر من الشريط الغابي الذي ورثناه من القرون الماضية، ما بالنا نخرب بيورتنا بأيدينا في الوقت الذي يعيش فيه الإثيوبيون وعن بكرة أبيهم لغرس ما لا يُعد ولا يُحصى من الأشجار حفاظاً على البيئة ودعمًا للتنمية؟

نحتاج في الجزائر إلى فلسفة عمرانية عقلانية تمكن من إحداث الدفن الذكى كذلك التي أقيمت في إثيوبيا التي شيدت بها مناطق سكانية ذكى بالمعايير الدولية المطلوبة في حين نبنت فيه نحن الجزائريين بمعماريات سيئة المنظر والمخبر والتي يسمى بعضنا في تريفها من خلال بعض السلوكات غير الحضارية التي تقول مداخل العمارات وساحتها إلى ما يشبه القبور أو بيوت الشعر التي بناها الإنسان في عصر ما قبل الحضارة.

تسليط العقوبة وتحميم المسؤولية، ومن مظاهر هذه المعاملة المتكافئة إزاحة شركة تابعة للجيش بسبب تأخيرات متكررة لإنجاز المشروع الذي بلغت تكلفته أربعة مليارات دولار.

لأننا لا نملك النوع البيئي الذي تشهده إثيوبيا، فإن من هذا أكبر من نصيب إثيوبيا، والجزائر بالإضافة إلى ذلك بلد غني من حيث الموارد فكل أقاليم الأرض ومعادنها موجودة فيها، ولكن تقصتنا إرادة التحدي وتثافة مقاومة الفساد المالي والاقتصادي مهمًا كان مصدره ولو من داخل مؤسسات صنع القرار، وبذرياد شبع الماجاعة، كما يتمثل أيضًا في بعض مظاهر الفساد المالي وخاصة ما يتعلق بإدارة سد النهضة والمشروعات الاقتصادية الكبيرة.

واجهت إثيوبيا مظاهر العنف العرقي والاجتماعي والفساد المالي بحزم صارم وذلك بتكييف مبدأ الأمن القومي وتعزيز الحس المدنى والتضامن الاجتماعي مما

وفي مقدمتها أقilia الأوروپو التي تشكّل مواجهتها تحدياً صعباً للدولة الأثيوبية وخاصة بوجود فضاءات الاتصال اللوجستية بينها وبين بعض الجماعات الانفصالية في بعض الدول المجاورة غير المستقرة أميناً كما هو الحال بالنسبة للصومال وجنوب السودان.

بالإضافة إلى العنف الطائفي الذي تشهده إثيوبيا، فإن هناك عنفاً اجتماعياً من نوع آخر، يمثل في عمليات التصحر المتممدة للمناطق الحضرية والرعوية من قبل بعض العصابات، وهي العمليات التي أسهمت في تقلص المناطق الحضرية وإزدياد شبع الماجاعة، كما يتمثل أيضًا في بعض مظاهر الفساد المالي وخاصة ما يتعلق بإدارة سد النهضة والمشروعات الاقتصادية الكبيرة.

واجهت إثيوبيا مظاهر العنف العرقي والاجتماعي والفساد المالي بحزم صارم وذلك بتكييف مبدأ الأمن القومي وتعزيز الحس المدنى والتضامن الاجتماعي مما

أدى إلى تقلص دائرة العنف العرقي وجعله تحت السيطرة، وخاصة عصابات الفساد المالي على الفضاءات بالسرعة القصوى. واجهت إثيوبيا سياسة التصحر بعملية تشجير واسعة غير مسبوقة إفريقياً وإقليمياً، وهي العملية التي أشادت بها منظمات حماية البيئة العالمية والإقليمية والعلمية، والتي ورثت إثيوبيا التي تعنى في اللسان اليوناني "الوجه المحروق" أو البَيْ إلى وجه شرق، ضاحكة القسمات.

إن مبدأ الأمان القومي الذي أخذت به إثيوبيا كان قوله إن معيّنة هذه الثروة وترشيدها وإدارتها وتوزيعها بما تتطلبه الأحوال وتمكّن طرقها من تحقيق التفوق الاقتصادي الذي يعجز عنه الطرف الآخر.

بالرغم من التوقيع البيئي الذي تمتلكه إثيوبيا إلا أنها تواجه مشكلات سياسية واجتماعية منها ما يمس باستقرار الدولة بطريقة مباشرة متمثلًا في العنف الطائفي المتضاد الذي تمارسه بعض الأقليات العرقية.

تمتلك إثيوبيا تنوّعاً بيئياً، تميّزه على وجه الخصوص

بجود الغابات الاستوائية ومصادر المياه التي تأتي في مقدمتها بحيرة تانا في الشمال التي هي منبع ما يعرف بالنيل الأزرق، ولكن التوقيع البيئي وحده لم يكن كافياً لصناعة الثروة ولو لم توّكه إرادة سياسية وشعبية قادرة على التحكم في هذه الثروة وترشيدها وإدارتها وتوزيعها بما تتطلبه مقتضيات العgamة الاقتصادية التي تصنف الفارق في كل الأحوال وتمكّن طرقها من تحقيق التفوق الاقتصادي الذي يعجز عنه الطرف الآخر.

وتعجز عن التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"

أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.

‘’

**بناءً على ما تقوم به المؤسسة القضائية في تعقب رؤوس الفساد، من حقنا أن نتفاءل بأننا سنما أحوجنا إلى تحقيق معدلات التنمية التي حققتها إثيوبيا وخاصّة إذا تمكنا من استرجاع الأموال المنهوبة التي من استرجاع الأموال المنهوبة التي أضرت بالاقتصاد الوطني عشرين سنة، فقد استغرقت إثيوبيا وقبلها مالياً وتركياً وقتابها ماليزياً وتركياً وقتاً طويلاً لإصلاح الاختلالات الاقتصادية التي لا تغير بين منتسبي المؤسسة العمومية ومنتسبي المؤسسة الخاصة في تسلیط العقوبة وتحمیل المسؤولية، ومن مظاهر هذه المعاملة المتكافئة إزاحة شركة تابعة للجيش بسبب تأخيرات متكررة لإنجاز المشروع الذي بلغت تكلفته أربعة مليارات دولار.**

**عاجزين عن تحقيق معدلات التنمية التي حققتها إثيوبيا وخاصّة إذا تمكنا**

**من استرجاع الأموال المنهوبة التي أضرت بالاقتصاد الوطني عشرين سنة، فقد استغرقت إثيوبيا وقبلها**

**مالياً وتركياً وقتاً طويلاً لإصلاح الاختلالات الاقتصادية التي لا تغير بين منتسبي المؤسسة العمومية ومنتسبي المؤسسة الخاصة في**

**بالدرجة الأولى الاختلالات التي قامت بها العصابات.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.**

**نعم، لا طريق لجزائر الشهداء إلا السير في مسار "التحول"، بكل معانيه ودلائله، والبداية من التحول السياسي، فإما "التحول أو التحول"**

**أو انتصار الوطن وتحقيق النصر السياسي على مafia المال والسياسة، ولا تراجع عن أمل التغيير ومحاصرة الاستبداد والفساد.</b**

• باقة قنوات الشروق SD  
DS 27500 V 10922

• باقة قنوات الشروق HD  
DS 5000 V 10992

شاهدت لك

أبو تريكة: محرك جائع للألقاب..  
وبدايته خرافية في "البريميرليغ"!



أشاد أسطورة الكرة المصرية ونادي الأهلي السابق محمد أبو تريكة بأداء الدوري الجزائري رياض محرز، الذي ساهم بفوز مانشستر سيتي على ويستهام بخمسة أهداف نظيفة من دون مقابل على ملعب لندن الأولمبي، ضمن منافسات الأسبوع الأول من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم. وقال محمد أبو تريكة في الاستوديو التحليلي للدوري الإنكليزي الممتاز "بي إن سبورتس": "مع بداية المنافسة يجب عليك كفريق أن تظهر العين الحمراء لقيمة خصومك، وهذا ما فعله مانشستر سيتي، لأنه سبق المنافسين بالاحترافية البدنية والفنية، والنجم التي يمتلكها بطل المسابقة لديها حالة من الجوع والعطش، وغير مثال الجزائري رياض محرز".  
وأضاف: "لقد قطع رياض محرز إجازته، وعاد بشكل مبكر إلى مانشستر سيتي، لأن لديه الرغبة بفي تحقيق البطولات وأثبات نفسه مع الفريق، على الرغم من تحقيقه لقب كأس الأمم الأفريقية مع الجزائر، وبطولة الدوري الإنكليزي في الموسم الماضي". وتتابع: "لقد ختم رياض محرز الموسم الماضي مع مانشستر سيتي بشكل كبير، عندما ساهم بالتأهل على برايتون، ليواصل بعدها مع منتخب بلاده في كأس الأمم الأفريقية، لذلك نجد المهاجم الجزائري نجم المباراة أمام ويستهام، بسبب الرغبة والحماس التي ظهرت عليه، نفس مكان يفعله مع فريقه السابق ليستر سيتي، عندما حققوا لقب الدوري الإنكليزي الممتاز".

ميديا عربية

## تنافس بين القنوات والإذاعات التونسية على بث مناظرات الرئاسيات !

رغم أن التلفزيون الرسمي التونسي أعلن منذ أكثر من أسبوع عن تنظيمه لمناظرات تلفزيونية بين المرشحين للرئاسة على أن يتم بثها على قناته الأولى والثانية، وعلى عشر محطات إذاعية تابعة للإذاعة التونسية (مؤسسة رسمية) إلا أن ذلك لن يمنع من وجود منافسين للتلفزيون التونسي حول تنظيم هذه المناظرات. وأعلن رئيس الغرفة التونسية النقابية للمؤسسات التلفزيونية والإذاعية، سعد خضر، أن مؤسسته ستنظم مع جمعية دولية مناظرات تلفزيونية للمرشحين للسباق الرئاسي في تونس. وأشار إلى أن 7 قنوات تلفزيونية و13 إذاعة خاصة وافقت على بث هذه المناظرات بشكل متوازن، الأمر الذي يضع التلفزيون التونسي في حرج،خصوصاً أنه صاحب المبادرة.  
وقالت مصادر من الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي البصري (الهابيكا) إن هذه المناظرات أولوية للتلفزيون والإذاعة الرسميتين لأن ذلك يدخل في إطار عملهما باعتبارهما مرتفقاً عمومياً يحصد تموليه من قبل داعفي الضرائب، وهو بعثتان عن كل اصطدام سياسي، بل إلهما مؤسستان مفتوحتان لعموم التونسيين بمختلف مشاربهم السياسية والفكريّة. يذكر أن تونس ستشهد يوم 15 سبتمبر المقبل، انتخابات سابقة لأوانها، بعد وفاة الرئيس التونسي الباجي قايد السبسي يوم 25 جويلية الماضية.

التغطية "الشروقية" متواصلة لنقل مستجدات البعثة الجزائرية في الحج..

## قنوات "الشروق" تكتسي حالة "العيد" .. أيام مفتوحة وبلاطوهات مباشرة !

خصصت قنوات "الشروق" خلال أيام عيد الأضحى وليله، برامجها للاحتفاء بالمناسبة من خلال تقديم مجموعة من الحصص والسهور الخاصة والبلاطوهات المباشرة دون انقطاع، استضافت فيها ممثلين وهنائيين واعلاميين ورياضيين لمشاركة المشاهدين فرحة العيد.

■ حسام. ف



الشاب خالص ضمن استوديوهات الشروق، كما لعبت إيرين باباس دور تي في، "الشروق نيوز" و"الشروق بلوس" من الثامنة صباحاً وحتى ساعة متأخرة من الليل، كما تم استقبال اتصالات هاتفية للمواطنين ومعايدات بالمناسبة، إضافة إلى نقل أجواء العيد تصوير مرئي للرسول يعتبر محظوظاً في المستشفيات ودور العجزة ومن مختلف أرجاء الوطن. وتم استحداث شريط خاص أسفل الشاشة لنقل تهاني المواطنين لذويهم وأحبابهم في شكل رسائل قصيرة.

والذي لعب دور «حمزة» وهو عم الرسول، كما لعبت إيرين باباس دور «هند» وهي امرأة من مكة لطالما وقفت في وجه أتباع الرسول لكنها دخلت لاحقاً في الإسلام، واجه العقاد تحدياً رئيساً أثناء تصوير الفيلم، فعلى سبيل مثال في ليلة العيد..

البداية كانت صبيحة يوم السبت التاسع من ذي الحجة، من خلال نقل مباشر لوقفة عرفة، عبر برنامجي "الجزائر هذا الصباح" و"الظهيرة نيوز" وفقرة "من البقاع" وكذا مختلف النشرات والموجيز الإخبارية على قناة "الشروق نيوز" التي أوفدت 3 صحفيين إلى البقاع المقدس (حسان زيري، شفيق بن شعبه ورضوان حسين) لمراقبة بعثة الحجاج الجزائريين خلال أدائهم مناسك الركن الخامس من الإسلام. وذكرت مصادر أخرى، أن

السلطات السورية اشتربت على الطير، عدم ممارسة أي دور إعلامي خلال الفترة المقبالة. واعتقلت السلطات السورية، وسام الطير في ديسمبر من العام الماضي، بعد مداهمة مكتبة صفحة "دمشق الآن" التي أسسها الطير، وجاء اعتقال الطير بعد نشره استفتاءً مثيراً للجدل حول أداء الحكومة، لا سيما فيما يخص أزمة المحروقات.

وشكل اختفاء وسام الطير جدلاً واسعاً بين أنصار النظام السوري. ولم تفلح وسائله ذو الطير طيلة الشهور الماضية، رغم علاقته باسماء الأسد، زوجة رئيس النظام السوري. يذكر أن صفحة "دمشق الآن" الشهيرة، تم تسليمها إلىأشخاص آخرين مواليين للنظام، بعد اعتقال الطير.

جديد X جديد

## تامر حسني يعتذر عن تقديم "ذا فويس كيدز 3" !



بات من المؤكد أن الممثلة اللبنانيّة نادين نسيب نجيم هي جزء رئيسي من خطّة شركة "الصباح إخوان" لكل موسم درامي إذ أنها ابنة الشركة كما يؤكد المنتج صادق الصباح في كل ظهور إعلامي له. ومن المؤكد أن موسم رمضان 2020 سيشهد حضور نادين في المناسبة من خلال

عمل تنتجه الشركة ولكن لم تتضح ملامحه بعد، فيما لم تعلن الشركة المنتجة أية تفاصيل أخرى، وبحسب المعلومات المتداولة فإن تجربة نادين في مسلسل "نادين في مسلسل خمسة ونص" قد تتكرر ولكن هذه المرة برفقة الممثل السوري قصي خولي حيث تدور أحاديث حول هذه الشائكة لتكون حاضرة في موسم 2020 . ولم يحسم القرار النهائي بعد والأمر قيد التداول بانتظار الأيام المقبلة وتطور النص الدرامي الذي سيكون على الأرجح من إخراج فليب أسمير الذي آخر مسلسل "خمسة ونص" في موسم 2019 . ويات من الواضح أنه على أجندته شركة "الصباح إخوان" وبشكل مبدئي ثلاثة أعمال درامية للموسم الرمضاني المقبل أولها "الهيبة 4" وثانيها مسلسل يجمع التمجين معتصم النهار وسيفاني صليباً، فهل يكون العمل الثالث من بطولة قصي ونادين؟

أعلن الفنان المصري تامر حسني اعتذاره الرسمي عن عدم تقديم من تصوير فيلمه الجديد "الفلوس" من الموسم الثالث من برنامج المواهب الفنانية "ذا فويس كيدز". وكتب حسني عبر صفحته الشخصية على موقع فيسبوك: "كل الجماهير اللي يتسأل عن تقديم الموسم الثالث من برنامج "ذا فويس كيدز" اللي يتسائل عن تقديم الموسم الثالث من برنامج "ذا فويس كيدز" هو النسخة الجديدة... هتوخشوني جداً... ويارب التوفيق لكل المواهب الجميلة، ومن كل قلبي أتمنى التوفيق لإدارة البرنامج اختيار بديل لي مناسب، شكرًا".  
برنامج "ذا فويس كيدز" هو النسخة المخصصة للأطفال من برنامج "ذا فويس"، وانطلق موسمه الأول في العالم العربي العام 2016 على قناة آم بي سي".



ميديا عربية

نظام الأسد يفرج عن إعلامي موال له بعد 9 شهور من الاعتقال !





يحتضنه مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية بوهران

## ملتقى وطني حول الترجمة والمسرح والهوية بين التأثير والتأثير سبتمبر المقبل

زهية.م

يلعب فيها لغة الترجمة دوراً كبيراً.  
ويهدف الملتقى إلى نقل وطرح أبرز البحوث التي ربطت بين الترجمة والمسرح والعرافيل التي تواجه هذا الميدان ويبحث أهمية الترجمة بصفتها رافداً لها في المسرح كما يطرح الملتقى للنقاش السبل الممكنة لدعم الترجمة في المسرح.  
للاشارة، تجري أشغال هذا الملتقى في ستة محاور تتفرع عنها عدة مواضيع منها "النص المسرحي: المفهوم والخصائص" و"المسرح وسؤال الهوية" و"الترجمة المسرحية: المقاربات والتقييمات والخصائص" و"ترجمة المسرحية ومكونات الهوية" و"لغة المسرح المغاربي" و"المسرح الأمازيغي: التاريخ واللغة".

مركز البحث في العلوم الإسلامية يوجه دعوة للباحثين لتقديم مشاريعهم

### البناء الحضاري في فكر مالك بن نبي موضوع ملتقى أكتوبر المقبل بالأغواط



صفحة، مكتوبة بالعربية، أو باللغات الأجنبية الأخرى: إنجليزية أو فرنسية.  
وحددت اللجنة العلمية للملتقى تاريخ الفاتح من سبتمبر المقبل كآخر أجل لاستلام جميع المدخلات على أن تم الإعلان عن المقبوله منها في 10 سبتمبر.

م/د

وجه مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة بالأغواط، دعوة للباحثين وأساتذة الجامعات لتقديم بحوثهم ومداخلاتهم في إطار التحضير للملتقى الدولي المزمع تنظيمه في أكتوبر القادم، حول "البناء الحضاري في فكر مالك بن نبي، بين النظرية والتطبيق".  
ووضعت لجنة الملتقى جملة من الشروط الواجب توفرها في البحوث الراغبة في المشاركة في هذا الحدث العلمي منها أن تكون البحوث المقدمة مكتوبة وفقاً للتقواعد والشروط العلمية المتعارف عليها بما في ذلك توثيق المصادر ألف الصفحة. وأن يكون البحث المقدم أصلياً في مجاله ملتزمًا بمحاجر الملتقى متبعاً منهجية البحث العلمي على أن يكون قد سبق نشره أو قدم في أي ملتقى من الملتقيات وإن لا يكون كذلك جزء من بحث سابق أو أطروحة كما اشتربت لجنة الملتقى أن يكون البحث المشارك به لا يتجاوز عشرين (20) صفحة ولا تقل عن خمسة عشر (15) صفحة.

31 أكتوبر 2019 آخر أجل لاستلام المشاركات

### المورد الثقافي والمجلس الثقافي البريطاني يطلاقان مشروع "مدونات"

أعلنت مؤسسة المورد الثقافي عن إطلاق مشروعها الجديد "مدونات" بالشراكة مع المجلس الثقافي البريطاني، وقالت المؤسسة أنه يهدف إلى تشجيع خلق ونشر محتوى صوتي باللغة العربية ومتاح عبر شبكة الإنترنت، حول الفنون والثقافة في المنطقة.  
ووجهت المؤسسة في بيان لها دعوة إلى الفاعلين الثقافيين والفنانين والكتاب ومنتجي المدونات الصوتية من تخصصات مختلفة، وكذا المبدعين في مجال البدوكاست والراغبين في تطور مهاراتهم إلى تقديم اقتراحاتهم وترشيح أعمالهم لهذا المشروع الذي سيعرف اختياراً سريعاً اختيار 12 مشاركاً من مختلف أنحاء المنطقة العربية للمشاركة في ورشة تدريبية وإنتاج أول موسمين من حلقات البوتوكاست التي ستشير على منصات رقمية مختلفة، وتمزج بين اللغة العربية الفصحى واللهجات المحلية.

■ ق/ث

تعقد يومي 20 و 21 أكتوبر

### تلمسان على موعد مع الطبعة الثانية لظاهرة موسيقى القناوى

لموسيقى القناوة «جدور قديمة بولالية» تلمسان لا تزال قائمة بمدينة ندرورة من خلال «درب القناوة» الذي توجد به الزاوية القناوية التي تشتهر بتقطيم حضرة الديوان وجود 4 فرق لموسيقى الديوان ببلدية مغنية.  
ويرتقب أن تنشط طرف فرق «اللة» العالمية، لمدينة ندرورة حفل الاختتم وهي فرقة مختصة في الطابع القناوي وتneathت منذ 1962 من خلال إحياء المناسبات والأعراس بذات المدينة.. ■ ق/ث

يضم أعمال عشرین رساماً

## "فسيفساء الصيف" معرض يكرم الفنان محمد نجار

يحتضن قصر رياض البحر بالعاصمة في الفترة الممتدة من 8 إلى 31 أكتوبر الجاري، فعاليات معرض للفن التشكيلي تحت عنوان "فسيفساء الصيف"، تكريماً للفنان محمد نجار بمشاركة 20 رساماً.

حسان مرابط



وينطلق الحديث هذا الخميس بعرض مجموعة من الأعمال لحوالى عشرين رساماً. ووفق بيان، تملك "الشروع" نسخة منه، الفسيفساء وهي عنوان المعرض، عبارة عن مجموعة كبيرة من الفنانين والأساليب والألوان والحساسيات المختلفة. وقال البيان إنّه من خلال هذه المبادرة لم يُؤْتَ قصر الرئيس (حسن 23)، الذين هم دائمًا حارسين على تلبية رغبات الفنانين، يتم عرض لجمهور أعمال حوالي عشرين رساماً في شهر أوت من عام 2019.

وتجمع "موزاييك" باقة من المبدعين الفنانين المتتنوعين للغاية، الفنية والمائية بالمواهب والحساسية. وهي كذلك مجموعة من الأعمال الفنية التي تدعونا لاكتشافها والتأمل فيها للحظة ولربما لاختراق القول وفك معنى الرسالة وتقدير جمالها. معرض غني بتنوعه الوسطاء والأنماط والألوان كما قال بيهير بوئارد، إنها اللحظة التي يتحول فيها اللون

نشرتها مجلة "أم بي تي" التي تصدر في بريطانيا

## نصوص من "أعراس الغبار" لرفيق طيبى تتكلم الإنجليزية

حسان مرابط



تمت ترجمة نصوصهم إلى

العربية".  
وتتابع قوله: "كماسهانا  
مهامهم في ترجمة نصوصنا إلى  
العربية بمرافقة مترجمين  
مغاربة وبريطانيين".

ولم يخف المتحدث أنه  
اشتغل مع الشاعر فيديان  
رافنثيان على ترجمة  
النصوص، بالإضافة إلى  
الشاعرة البريطانية مارثا  
سيكيرلاند.

ويشار أن رفيق طيبى يدير دار  
"خيال" للنشر والترجمة، التي  
انطلقت ببداية السنة الجارية،  
وقدمت لساحة المترجمة  
مجموعة من المؤلفات المنوعة  
بين الدواوين الشعرية والروايات  
والدراسات، كما حصل سابقاً  
على جائزة رئيس الجمهورية  
على معاشى "للداعمين الشباب"  
عن تصميم "الموت في زمن هشّ".  
وأصدر ثلثة من العناوين على  
المركز الثقافي البريطاني".

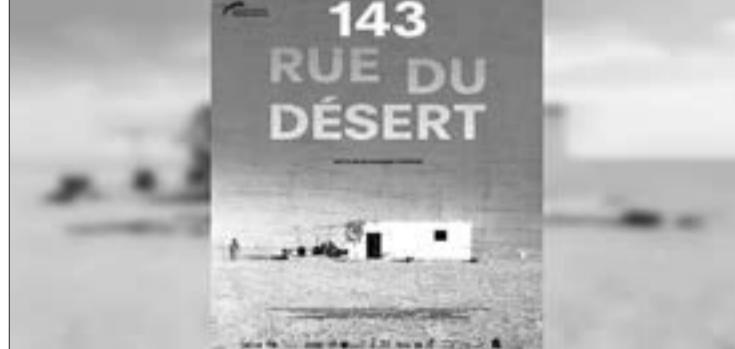
وأكمل المتحدث أنه "ساهم

في عدد للشعر المغاربي،  
فنشرت النصوص المترجمة  
خلال فعاليات الورشة الشعرية  
التينظمت تحت عنوان "مجاز".  
وأوضح رفيق طيبى مدير  
ورشة مجاز أقيمت شهر سبتمبر  
عن تصميم "الموت في زمن هشّ".  
وأصدر ثلثة من العناوين على  
المركز الثقافي البريطاني".  
وأكمل المتحدث أنه "ساهم  
في مجلة عرقية أطلق عددها  
رقة نخبة من شعراء المغرب  
وموريتانيا وتونس في ضبط  
الطائرة العسكرية التي سقطت  
في بوفاريك".

ترجمات شعراء من بريطانيا

من ضمن 24 مشروع عربياً للأفلام القصيرة

## "واحد، اثنان، ثلاثة، تحيا الجزائر" يحوز منحة الصندوق العربي لـ 2019



وقع الاختيار على الفيلم الجزائري واحد، اثنان، ثلاثة، تحيا الجزائر لكل من أمين كوتى وصامويل أب ضمن 24 مشروعًا وثائقياً من 10 دول عربية لنيل منحة 2019 التي يمنحها الصندوق العربي للثقافة والفنون.

استحوذت لبنان من حيث حضت  
المشاريع المختارة في المشروع بـ 7 أفلام  
ثم تلتها فلسطين بـ 4 أفلام والمغرب  
بـ 3 مشاريع ومعها فلسطين وتبعتها  
العراق وتونس بمشروعين بينما ذيلت كل  
من ليبيا ومصر والأردن قائمة الترتيب  
بمشروعين لكل دولة.

وقد أشرف لجنة تحكيم على اختيار الأعمال تكونت من كل من الجزائرية

حبيبة جعنى، الفنان الفلسطيني عامر شوملى، والمخرجة والمنتجة المصرية

بالواقع الدول التي قدم منها أصحاب

■ ق/ث



## بناء دولة مؤمنة من عبث العسكر والمدنيين

كان بوسّع البلد أن يقصر من عمر الأزمة بالاستجابة السريعة لبيان تنظيم انتخابات رئاسية، تعيد إعمار مؤسسة الرئاسة بعد التوافق على اصلاح قانون الانتخاب، ومتناهياً صلبيات تشكيل الهيئة المستقلة، ومنتها حاضرة مأمين تنظيم الانتخابات. نذكر أنها كانت حاضرة مأمين إسقاط العهد الخامسة والمناورة بالتمديد، كما كانت حاضرة في قلب مقتراح مؤسسة الجيش بعد تفعيل المادة 102 لولا أن الحراك وجانياً من المعارضة كانا عالقين بوهم المرحلة الانتقالية خارج الدستور.

الآن وقد حسم تمديد المرحلة الانتقالية الدستورية يفترض أن تتحرّك بوتيرة أسرع لإعادة إعمار مؤسسة الرئاسة، والانتقال ببقية مطالب الحراك من بعض شعارات ترافق كل أسبوع، إلى برامج حكم تنافسية، تعرّض نفسها على عموم الناخرين من باب تجسيد المدنين السابعة والثانية، وتجميل الرئيس المنتخب مسؤولية فتح ورشات حوار وطني مستدام، يبحث في ملفات الإصلاح التي يحتاجها البلد، على رأسها إعادة تأهيل مؤسسات الحكم، والتأسيس بجدية لدولة الحق والقانون، وتضع اقتصاد البلد على سكة سليمة مؤمنة من الأطراف والفساد.

أمامنا أسئلة كثيرة تحتاج إلى البحث، والتفكير، والإبداع، هي من دائر الشعارات إلى ساحة التطبيق، فالدولة المدنية التي يرفع شعارها اليوم كحل سحري تبقى مجرد شعار فارغ مالم نحرّرها من الأسطoir، ورأت الأسطورة فيها الاعتقاد الفاسد أن بإعاد العسكرية من دائرة صناعة القرار، واستلام المدنيين لزمام الأمر كفيل بصلاح أحوال البلد.

بوسعنا أن نكتفي بدور المقالة، ثم نستنسخ من التجارب المعاصرة نظام حكم تداول فيه وعليه نخب سياسية مدنية عبر مسارات انتخابية تنافسية شفافة، تستمد شرعيتها من محفظة الوكلالات التي تجعل على الناخبين من التنازع، قبل أن تتفرد طيلة العهد بالقرار، وتقضي صاحب السلطة التأسيسية من حق التنظر في مناقعه القرار وفي تقويمه، أو لغتته فرصة اضعاف فعاليات الحراك نظام الحكم القائم، والبدء في بناء نظام حكم بديل، تنتقل فيه من خراقة "ملكيّة الشعب للسلطة التأسيسية" عبر التغويض السياسي الماكر، إلى نظام ينشئ سلطات تأسيسية دائمة للناخب تكون قادمة للتفويض. وهذا ورثة إصلاحية تبقى مفتوحة، مثلها مثل ورشة تعزيز الفصل بين السلطات، بمبن استقلالية تامة للمؤسسة البيروقراطية التقوقراطية، تستخرّها بقية السلطات بالقانون والقانون وحده، وهي عندي أفضل وأولى حتى من استقلالية القضاء، لأنها المرحومي لبناء دولة الحق والقانون.

خياراتنا من جهة نظام الحكم، رئاسي، أو برلماني، أو ما بين المترلتين، لا نحتكم بشانه إلى هواهنا، بل نختار أفضل نظام يحقق التعايش والتوفيق بين حاجة البلد إلى فترة طويلة من الاستقرار، وقيادة مسؤولة خاضعة للرقابة والمحاسبة، وهامش معقول من الحريات العامة، وحرية التعبير والإبداع والتنافس، مع ترجيح فرض مساحة التوافق بدل المقابلة الصرفية بسلطنة الأخلاقية.

وفي هذا البلد الشاسع القاري سوف نضطر إلى التفكير من دون خوف في تقبل هاشم واسع من الأهمية في تغيير الشأن العام، إعادة توزيع الصالحات التنفيذية بين المركز وأقطاب تنمية جوية تفاصيلية تكون لها إمكانية كبيرة في تنفيذ ميزانية الدولة بتجاهه أكبر من دوبي التنفيذ المركزي المعوق للحركة، الغارق في البيروقراطية.

أسئلة كثيرة من هذا النوع ظلت مغيبة في الحياة السياسية وستظل، مالم نفتّم ما وفره العسكري من فرص الضفط على النخب، لتحملها على التفكير فيها بجدية، وتقديم أجوبة مبنية لها تساعدنا على حسن اختيار الرئيس القادم على قدر استعداده لفتح ورشات تفكير لا يقصي أحداً من المساهمة في بناء دولة الحق والقانون التي تحزم العبث بالسلطة التأسيسية للناخب.



bakimou7@hotmail.com

باقي

## من لندن إلى مكة عبر الدراجة لأداء فريضة الحج



● أدى شمانيّة حجاج مسلمين من العاصمة البريطانية، لندن، فريضة الحج، حيث قدموه إلى مكة المكرمة على متن دراجاتهم في رحلة قطعوا خلالها نحو 6440 كيلومتر، في إطار حملة خيرية.

واستغرقت الرحلة من الدراجين الهواة 60 يوماً عبر 17 دولة في ثلاث قارات، من لندن إلى المدينة المنورة، ثم اتجهوا إلى مكة لأداء مناسك بهدف جمع 500 ألف جنيه إسترليني، أكثر من 606 ألف دولار، لتمويل مشابع لخدمة الفقراء في أربع دول، والمُراجون الثمانية مقِيمون في بريطانيا؛ سبعة ترجع أصولهم إلى باكستان، واحد إلى سريلانكا.

## تمويل العبادة يكون من قبل الفنان الجزائري وابنته

# رشيد قريشي يشيد مقبرة في تونس لمهاجرين الفرق



النحوى، حتى يتمكن أي شخص يحاول تتبع أحد أفراد العائلة من القديم، ومعرفة ما إذا كان الحمض النحوى بالطوب.. وشدد الفنان الجزائري على أنه لن يتم دفن جسد واحد دونأخذ عينة من الحمض النحوى، وسنقوم بإبلاغ جميع السفارات في تونس برموز الحمض

يقوم الفنان الجزائري، رشيد قريشي، ببناء مقبرة ونصب تذكاري في جنوب شرق تونس، لمهاجرين الذين غرقوا في البحر المتوسط. وتقع المقبرة في "حدائق إفريقيا" في بلدة "جريجيس" الساحلية، وستشمل المقبرة أماكن للفسق، ونصباً تذكاريَاً وكنيساً لتكريم جميع الأديان، حسب ما نشرته صحف تونسية.

أرض مساحتها 2500 متر مربع،

اشتراها "كريشى" من مزارع محلى.

وأوضح الفنان الجزائري أن كل شاهد قبر سيحمل اسماً (إذا كان معروفاً)، والتاريخ الذي غرق فيه الجسم، ورمز الحمض النحوى للشخص، وسيحدد ما إذا كان الجسم عبارة عن جثة رجل أو امرأة أو طفل.. وفي المقبرة أربعة أنواع من القبور المطورة للرجال والنساء الذين أنجوا، والنساء اللائي لم يلدنه، والأطفال، وسيكون لكل قبر جثمان مدفونتان فوق بعضهما البعض، ولكلهما مقصولة وتقع "حدائق إفريقيا" على قطعة

## غوارديولا يكشف عن مشكلة محرز في الموسم الجديد



بعد صفقة إسماعيل بن ناصر.. جزائري آخر في البطولة الإيطالية

## المدافع المحوري رياض طاهر ينضم رسمياً إلى نادي ميلان

مقابل 5 ملايين يورو خلال مرحلة الانتقالات الصيفية

هذا وزاد اهتمام الأندية الأوروبية باللاعبين الجزائريين الواعدين، بالتزامن مع نيل منتخب الجزائر لقب كأس أمم إفريقيا 2019 في شهر جويلية الماضي، بالنظر إلى المستوى الرائع الذي ظهرت به كتيبة "المغاربة" في البطولة. وكانت صفة انتقال لاعب الوسط الشاب إسماعيل بن ناصر إلى نادي ميلان الإيطالي الأفضل على الإطلاق إلى حد الأن وسط لاعبي منتخب الجزائر، خلال مرحلة الانتقالات الصيفية الحالية، إذ غادر ناديه السابق إمبولي الإيطالي بعقد لمدة 5 سنوات مقابل 15 مليون يورو، وراتب سنوي يقدر بـ 1.5 مليون يورو.

## بن ناصر يبدأ مسيرته مع ميلان يوم 25 أوت

● يتطلع بن ناصر إلى المشاركة في الجولة الافتتاحية للكافتشيو، عندما يحل ميلان ضيفاً على أولمبيزي يوم الأحد 25 أوت، بينما يتحضر لخوض أول دربي له أمام الفريق انترب في الجولة الرابعة يوم 22 سبتمبر المقبل. وانضم بن ناصر إلى فريق ميلان مقابل نحو 16 مليون يورو، بعد رفض أرسنال ناديه السابق دفع الشرط الجزائري لاسترداده، بينما تلقى عرضًا متاخرًا من غلطة ساراي، لكن "محارب الصحراء" أكد أنه لا يمكن رفض عرض من عملاق إيطالي يطلب أوروبا بسبع مرات. و Paxos بين ناصر 21 عاماً أول مران له بقميص ميلان يوم السبت المنصرم. بعد انتهاء عطلته عقب قيادة الجزائر إلى التتويج بلقب كأس الأمم في من مدار الأرض، ما يؤدي إلى حدوث هزة من مصر الشهير الماضي، وعلى الأرجح سيكون ظهوره الأول في آخر لقاء وذي الجاري.

الظاهرة طبيعية ويمكن مشاهدتها بالعين المجردة

## تساقط شهب على الأرض خلال عيد الأضحى

تقصر، ويقدر عدد ما يتهاوى منها بأكثر من 4 آلاف شهاب في الساعة، وقبل أن يعرف الناس سر حدوث تلك الهمرات، فإن رباعاً شديد اكان يسيطر عليهم إذ كانوا ينظرون أن نجوم السماء تتهاوى علينا من السماء بالعشرات كشهاب خاطفة ولامعة.

كشفت الجمعية العلمية الفلكية "البوزجاني" في بيان لها تلقت "الشروق" نسخة منه، إمكانية مشاهدة هذه الشهب دون الحاجة إلى مظار أو تلسكوب، فلابد من التحلي بدقة الانتباه والملاحظة بالعين المجردة وبكثير من الصبر مع اختيار موقع رصد مناسب يستحسن أن يكون بعيداً عن الأضواء الكاشفة، مع الاستفادة على الظهر أو أريكة بحر طولية مع التوجه نحو الشمال الشرقي لمتابعة هذا المشهد السماوي الرائع.

وذكرت الجمعية حدوث انهمار عدد كبير من

● كشف المدرب بيب غوارديولا، عن الشكل الوحيد للدولي الجزائري رياض محرز، وهذا في تصريحات صحافية لشبكة سكاي سبورتس.

وأوضح غوارديولا أن مشكل محرز الوحيد في الموسم الفارط هو تألق بيرناردو سيلفا ولذلك لم يتم التعويض على خدماته لفترات طويلة. وأضاف بيب أنه يمنى تواصل تألق محرز، لأنه لاعب كبير ويقدم إضافة للفريق. وأوضح المدرب الإسباني أنه يجد بعض الصعوبات في تحديد التشكيلة، خاصة مع تألق محرز بشكل كبير في اللقاء الأول لسيتي ضد وستهام، حيث ساهم في الأهداف الخمسة لـ "سيتيزن"، ونال علامة 9.8 من 10. من جهةها كشفت صحيفة التايمز الانجليزية عن منافسة جديدة تنتظر النجم الجزائري رياض محرز شبهتها بالحرب. وأكدت الصحيفة أن محرز سيكون في منافسة قوية مع زميله بيرناردو سيلفا في قادم المباريات. وتحدثت الصحيفة عن أداء رياض المدرب في أول لقاء، حيث صنع هدفين وتحصل على ركلة جزاء ولكن عليه المواصلة كي لا يفقد مركزه، خاصة وأن سيلفا هو اللاعب المفضل لغوارديولا.