

"الفيفا" ترشح بلماضي لجائزة أفضل مدرب في العالم



ينافس غوارديولا
وكلوب وديشان

24

مع إنهاء مهام الأمين العام للوزارة



إقالة براهيم
وتعيين زغماتي
وزيرا للعدل

3

النشروفي

إخبارية وطنية

رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

رئيس نقابة قضاة مجلس المحاسبة أحمد شيخاوي في منتدى النشر :

ملفات الخليفة وسونا طراك والطريق السيار لم تصلنا في عهد بوتفليقة !

- 200 ملف فساد عالق منذ سنوات • من صلاحياتنا التنقل إلى المؤسسات العمومية بدون إخطار مسبق
- إدارة المجلس تنحاز إلى المسؤول النافذ • 140 قاض فقط لمتابعة ميزانية بـ 10 آلاف مليار دينار

7

المسؤول السابق والبرلماني نزيه رمضان في فوروم النشر :

هذه فضائح السعيد وبن يونس وخليدة في الثقافة !

- خاضعات رفض استوزار "عمارة" .. فضيحة بلعثون وإقالة بن تركي

21-20



قصة لعمامرة وميهوبي
مع المركز الثقافي بباريس



سلطة الضبط للبريد
والاتصالات تقرّر:

تجميد رخص شركتي أنترنت مملوكتين لعائلة الجنرال نزار

5



مسابقة القرآن في السعودية مفتوحة



- لا تزال الفرصة متاحة أمام الراغبين في التسجيل بمسابقتي تلاوة القرآن الكريم ورفع الأذان بالمملكة العربية السعودية، بعدما أعلنت "الهيئة العامة للترفيه" في وقت سابق عن تمديد فترة التسجيل، فيهما إلى تاريخ 18 أوت 2019، عوضاً عن التاريخ المحدد مسبقاً في 22 جويلية، وذلك لأجل إتاحة الفرصة أمام الأعداد الكبيرة الراغبة في المشاركة عقب الإقبال الهائل الذي شهدته المسابقة من مختلف دول العالم، حيث بلغ الأسبوع الماضي 30 ألف مشارك.

البسمة تعود...

- برحيل العصابة وأذنابها، ها هي الجزائر تطهر معالم هويتها الواحدة تلو الأخرى من آثار التشويه العراري، خاصة في قطاع التربية الوطنية الذي كان مفسرًا ساخنا لمعارك أيديولوجية حاولت نورية بن غبريط فرضها على الجزائريين بشعارات زائفة للإصلاح المزعوم. وقد صدرت كل الكتب المدرسية للموسم المقبل موشحة باليسلمة المباركة، حيث علت صفحتها الافتتاحية "بسم الله الرحمن الرحيم" بعد ما محتها بن غبريط قبل سنوات. ولم يستثن استدراك الانحراف الكتب العلمية أو الأدبية، بل من كل المقررات التعليمية في كل الشعب على المستويات. وبذلك تتخلص الجزائر من سيئة الموشحة موروثة عن العهد البائد في انتظار محو كل بصمات الفساد التربوي.

دبش یرمی المنشفة..!

- أعلن أمس عضو
اللجنة المركزية،
الحزب جبهة
التحرير الوطني،
إسماعيل دبش،
استقالته رسميًا
من مهمة رئاسة
اللجنة الاستشارية
الحزب العتيد.

وجاء في بيان الاستقالة، تحوز "الشرق" نسخة منه، "أود إفادكم باستقالتني من مهمة رئاسة لجنة الاستشراف لحزب جبهة التحرير الوطني".

وبذلك ينضمّ العميد السابق لجامعة سطيف إلى زميله في الأفلان محمد عليوي، وأبو الفضل بعجي، حيث انسحب الأول مؤخراً من رئاسة لجنة العقلاء للحزب، بينما رفض الثاني تولّي منصب مستشار لدى الأمين العام محمد جميعي.

ندوة حول مصالى الحاج

- في "الذكرى 86 لمجيء مصالي الحاج إلى ملعب الجزائر العنصر"، تعقد المنظمة الوطنية لتواصل الأجيال يوما دراسيًا، يوم السبت 3 أوت المقبل في مقرها بحسين داي بالعاصمة، موجهة الدعوة لجميع المهتمين بالحدث لأجل الحضور، وهذا بمشاركة مناضلين من الحركة الوطنية، ومجاهدين، ومتدربين من الأكاديميين المختصين في تاريخ الثورة.
- وتأتي هذه التظاهرة، حسب بيان "تحصلت الشروق" على نسخة منه، في إطار إحياء ذكرى مجيء مصالي الحاج إلى الجزائر في 1936 التي كانت تهدف "إيصال رسالته ضد الحكومة الاستعمارية من الجبهة الشعبية لمشروعها لربط الجزائر بفرنسا، وأن الجزائر بلاد شريفة لا تباع ولا تعطى، وأن نجم شمال أفريقيا هنا للدفاع عن الأرض".

أين هو الشعب؟

عبد الناصر بن عيسى



الموقف الخزي، الذي قابلت به السلطة والشعب معا، عرقلة التي طالت غابات الجزائر أو رتتها الصغيرة المحروقة جسد يمتد من الصحراء إلى الصحراء، أكد أن الجراك شعبي الذي تقنيته ابردا وسلاما علينا، وثورة وهي احساس بالمسؤولية، ودفعنا عن ثروات البلاد، لم يحقق إلى الآن ثماره، وأكد أن الجزائر في حاجة إلى حراك ذهني، كركي، يضع كل فرد أمام مسؤولياته، حتى لا يبقى المتهمون الصامتون عن قول الحق أو الذين يرفضون أن يغيروا المنكر لديهم وبأستنتهم، في موقف الضحايا.

ي يعلم أهل القانون والقضاة الذين رَجَوْا بعددٍ من أفراد عصابة في غياهب السجون، بأن الساکت عن الجريمة أو الذي لا يبلغ عنها، مشاركٌ فيها، ويطاله العقاب مثل مرتكبها، لأسف، فإنه في جريمة حرق الغابات وإبادة الثروة النباتية الحيوانية بهذا الشكل المريع، كلنا متورطون، مع سبق سمت والا بلالة.

لا أفهم كيف يشور المواطنون على انقطاع الماء والغاز وطلب
ساحات اللعب وتوفير أماكن الراحة والعمل.. وكل ذلك من
قهم، ولا يشيرون على إبادة آلاف الهكتارات من النبات
صائل من الحيوانات التي خلقها الله لتحبي، فاختارنا لها
هلاكا حرقا؟ لا أفهم كيف تشتعل مواقع التواصل
اجتماعي وعيا لطالب الناس بمقاطعة شراء السيارات
ل ما غلا ثمنه في بلادنا، ولا أحد طالب بمقاطعة شراء
فحم أو أكل الشواء المطهو على الفحم، وهم يعلمون بأنه
سبب الحروب على الغابة؟ لا أفهم كيف ترسل الدولة
طائرات إلى الخرطوم وإلى القاهرة لدعم فريق الكرة، ولا
يسل خراطيم المياه الطائرة لقهر النيران؟ وكيف يتجمع
فزاريون باللايين ليحتفلوا بفوز في لعبة كرة القدم، ولا
يلتفون الحداد على غابات منحتهم الجمال والأوكسجين
ظهور والحيوانات البرية وآوت المجاهدين والفنانين وكبرت
أطفال جرجرة والأوراس ومنحت من لونها لعلم الجزائر،
يلتفت روحها لبارئها في جريمة اختلطت فيها النار، بنار
سبالة؟

الصمت المطبق إلى درجة العار، الذي تابعت به السلطة الشعب معاً لعملية الحرق "المنهجة"، التي حولت جرجرة إلى أنفسنا وعلى أبنائنا. فمن غير المعقول أن تتور كينيا بكل أجل إنقاذ القبيلة وتسنّ قوانين ردية تدخل كل ضمن دائرة الجنائيات، وأن يحمي البرازيليون أذغال مازون بقوانين قد توصل من يجرّحها إلى الإعدام، ويبقى آلاف زيريون بأهل القانون والسياسة والأمن وجميع البيئة تناس جميعاً يتفرّجون وكأنهم غير معنيين، وكان هذه الرنة تنتمي إلى جسد واحد مصاب بالمرض في كل أجزائه.

قبيل قديما إن الأغنام تقضي عمرها كاملا، وهي خائفة من الذئاب وتستأنس بالرعاة، ولكن سكين الذبح يأتيها من الذي يرعاه، ويبدو أن الغابات التي استأنست بنا من الصحراء احفة وحاولت أن تحميها، قد طالتها ثقاب كبريتنا، فكنا عن الذئب ونحن الراعي الذي أكل شياهاه، وبين الشجر عروق والذئاب التي أكلت الأخضر، حان الوقت لطرح سؤال المثلث: أين هو الشعب بعد أن عرفنا الإجابة عن مكان دولة؟

الكباش في مقرّ الأفلان!



- تداول نشطاء القضاء الأزرق على نطاق واسع صورة لإحدى نقاط البيع غير المرخص للأضاحي في وسط مدينة بومرداس، وهي أنها تحتل ساحة رئيسة أمام مقر محافظة جهة التحرير الوطني. وفي وقت تابع الكثير من "الفايسبوكيين" الموقف

مخبرية لأذعة، معتبرين الصورة لوحة
ريكانتورية هزلية تعكس حال الأعلان، فقد بدا القيادي حسين
مكدون جـد متأثر بالوضع، وكتب يقول "طبيعي جدا أن تتحول
قررات الجبهة إلى محشر لبيع الكباش في عيد الأضحي، يعد ما
حولت إلى مطاعم الرحمة في شهر رمضان، هذا ما هو ألي مظهر
من مظاهر العمل النضالي الجديد تحت شعار:
أنا واح فقطر عندي في رمضان ونبيعلك كيش العيد".

لا نقل لأطفال تمر است في الشاحنات



- على عكس
رحلة الذهاب،
تفادت مصالحي
ولاية تمارست
إعادة مهزلة
نقل أطفال
"تين زواتين"
المستقيدين من
مخيم صيفي
على متن

امحانات، وتحت شمس حارقة لمسافة تزيد عن 510 كلم، وذلك إثر ليلة الانتقادات الكبيرة التي عرضتها العملية من طرف الأولياء. وقد ثبت الأمور رأساً على عقب، خلال مرحلة عودتهم من مقر الولاية بديارهم. إذ تم تنظيم عشاء على شرفهم من طرف الوالي، والذي شخصياً بتوفير سيارات رباعية لنقلهم إلى مقر إقامتهم، وهو ما دفعه على نفوس الأطفال الأبرياء، وأخذوا يلتقطون الصور كرى داخل السيارات الفخمة، لأن الأمر قد لا يتكرر مرة أخرى.

کاریکاتیر



مواطنون يستجدون: الوصول إلى المسؤولين مستحيل!

- 
- على الرغم من تصريحات الوزير الأول في عدة مناسبات بضرورة فتح كل أبواب الوزارات أمام المواطنين وتلمس احتياجاتهم، فإن هؤلاء لا يزالون يشكون من سياسة الأبواب المغلقة في وجوههم، حيث خصصت قاعات استقبال للجمهور، يعمل بها موظفون بسطاء، حددت مهامهم في تلقي الطلبات والشكاوى وموزع هاتف ليس أكثر.
- وأكد أمس مواطنون لـ"الشروق" أنّ الحل الوحيد لدخول الوزارات والهيئات الحكومية ومراجعة المسؤولين هي "الواسطة"، أو إذا كنت تملك مصالح ومنافع مع الأشخاص المختبئين داخل أروقة الوزارات، وانتقد هؤلاء وجود مساعد مخصصة للمسؤولين داخل الوزارات، كأنهم لا يريدون أن يشاركهم أحد في استنشاق الهواء.
- وأضاف الغاضبون في حديثهم لـ"الشروق" أنّ المواطن لوواجه مشكلة أو عائق أو يحتاج إلى خدمة في إحدى الوزارات، فيطلب لقاء أحد المسؤولين المعنيين، فإنه سيسمع عبارتين لا ثالث لهما، "المسؤول في اجتماع" أو "المسؤول في إجازة"، وأنّ عليه كتابة رسالة خاصة، سيتم بحثها قبل السماح له بالدخول، على حد قولهم.



مراسيم بالجملة تضمنها العدد الأخير من الجريدة الرسمية

حملة تطهير ثالثة تطال "بقايا رجالات" بوتفليقة

باشرت مصالح رئاسة الجمهورية حملتها الثالثة من الإقالات وإنهاء المهام والتعيين لمسؤولين تنفيذيين من حقبة بوتفليقة، حيث صدر نحو 15 مرسوما رئاسيا جديدا، يضاف لها ترقية وزير العدل سليمان براهمي والأمين العام للوزارة سمير بورحيل .

حسان حويشة

وحسب آخر منشور للجريدة الرسمية (العدد رقم 45)، فقد مست عمليات انهاء المهام كلا من مدير المعهد الوطني لتكنولوجيات الإعلام والاتصال جمال خفيف، كما أنهيت مهام نائبي مدير بوزارة التجارة، وهما أحمد رشيد نائب مدير للمراقبة في السوق، وأحمد مقراني نائب مدير لمتابعة تموين السوق.

كما صدر مرسومان رئاسيان أنهيها مهام مسؤولين اثنين بوزارة السياحة والصناعة التقليدية، وهما محمد كريم شيخي بصفته نائب مدير لتقييم قدرات مؤسسات القطاع، ومحمد لمين غربي بصفته نائب مدير للهيئة السياحية.

وأنهى مرسوم رئاسي مهام العربي خيري بصفته مديرا للمدرسة الوطنية للفندقة والسياحة وإحالته على التقاعد بطلب منه، إضافة لإنهاء مهام مدير السياحة بولاية تلمسان مراد بشيري وإحالته على التقاعد.

وطالت مراسيم إنهاء المهام مجلس المحاسبة، من خلال 3 مراسيم رئاسية، الأول يتعلق بإنهاء مهام عبد الكريم أوهيب بصفته رئيس فرع بمجلس المحاسبة وإحالته على التقاعد، كما أنهيت مهام مليكة بوبرنوس بصفتها رئيسة غرفة بمجلس المحاسبة، وأنهيت مهام محاسب من الدرجة الأولى بمجلس المحاسبة وهو مسعى محمد، وإحالته على التقاعد.

مع إنهاء مهام الأمين العام للوزارة

إقالة براهمي وتعيين زغماتي وزيرا للعدل

أنهى أمس الأربعاء، رئيس الدولة، عبد القادر بن صالح، مهام وزير العدل، سليمان براهمي، وعين بلقاسم زغماتي، خلفا له، وحسب بيان رئاسة الجمهورية، تم إنهاء المهام، بعد استشارة الوزير الأول، نور الدين بدوي.

كما أنهى رئيس الدولة، مهام، الأمين العام لوزارة العدل، سمير بورحيل، وعين محمد زوقار خلفا له، والأخير كان نائب عاما لدى مجلس قضاء ولاية البويرة. وقد تم تعيين بلقاسم زغماتي، في 20 ماي الماضي،



نائبا عاما لدى مجلس قضاء الجزائر خلفا لبن كثير بن عيسى، علما أن وزير العدل الجديد التحق بسلك القضاء سنة 1981، ليتقلد بعدها عدة مسؤوليات أهمها نائبا عاما لدى المجالس القضائية لكل من باتنة وسطيف ووهران والجزائر العاصمة. وكان آخر منصب شغله زغماتي، محام عام لدى المحكمة العليا، قبل أن يعين نائبا عاما لدى مجلس قضاء الجزائر، ثم وزيرا للعدل بداية من أمس.

■ س. ع

ثمن خطاب فايد صالح.. الأرندي؛

التدخل في عمل العدالة هو أساس بسلطتها واستقلالية أحكامها

نادية سليمان

ثمن حزب التجمع الوطني الديمقراطي، ما ورد في كلمة نائب وزير الدفاع الوطني فائد أركان الجيش، الفريق أحمد فايد صالح، خلال تكريمه النجباء من أشبال الأمة المتفوقين في شهادتي البكالوريا والتعليم المتوسط، حيث وصف خطابه "بالمؤكد الثبات على المواقف التي سبق أن عبر عنها في

مدرسة القليعة للتجارة ترتقي إلى مدرسة عليا للتسيير والاقتصاد الرقمي

قررت الحكومة تحويل مدرسة العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير الكائنة بالقليعة إلى مدرسة عليا للتسيير والاقتصاد الرقمي. وصدر في آخر عدد من الجريدة الرسمية، مرسوم تنفيذي وقعته الوزير الأول تم بموجبه تحويل مدرسة القليعة إلى مدرسة عليا للتسيير والاقتصاد الرقمي. وتتولى المدرسة بتسميتها الجديدة مهمة ضمان التكوين العالي والبحث العلمي والتطوير التكنولوجي في تخصصات التجارة الإلكترونية التطبيقية والتسويق الإلكتروني والاستراتيجية الرقمية وإدارة الأعمال الرقمية والصيرفة الرقمية وتكنولوجيات أنظمة الإعلام والدكاء الاصطناعي والاستراتيجي.

■ ق. و

مصير مجهول لهيئة كريم يونس..
رخيلة د الشروق؛

لجنة الحوار بالغت في مطالبها وأرادت أن تحل محل السلطة!

■ المعارضة ستستغل الموقف وتخرج ورقة الفراغ الدستوري



نادية سليمان

تواجه الهيئة الوطنية للحوار والوساطة، مصيرا حرجا برأي مراقبين، في الوقت الذي يبدو فيه المنسق الوطني للهيئة، كريم يونس، متمسكا بشروط هيئته، بعد ما أكد انتهاء مهمتها خلال أسبوع إن لم تستجب السلطة لشروطها.

يتساءل متابعون عن مصير الهيئة الوطنية للحوار والوساطة، بعد ما سبق لمنسقتها الوطني، كريم يونس، التأكيد على انتهاء مهمتها، في حالة عدم استجابة السلطة لإجراءات التهدة التي رفعتها في ظرف أسبوع.

في هذا التصدد، يعتبر الخبير الدستوري، عامر رخيلة في اتصال مع "الشروق" أمس، أن المطالب التي رفعتها الهيئة الوطنية للحوار والوساطة للسلطة "مبالغ فيها ولم تراع طبيعة النظام الجزائري"، مستغربا تصريح أعضاء اللجنة بعد نهاية أول اجتماع لهم مع رئيس الدولة عبد القادر بن صالح، بأنهم "طالبوا رئيس الدولة بمنحهم صلاحيات السلطة"، وهذا مطلب حسبه "غير معقول، وكأن اللجنة تريد أن تحل محل السلطة".

وأضاف الخبير الدستوري بالقول "هذه المطالب ليست من صميم الحوار ولا من التنسيق... وكأن الهيئة تريد مباشرة عملها بتطبيق شعار... يروحو قاع.."، وكشف المتحدث، أنه سبق له الحديث مع أعضاء الهيئة، وأكد لهم بأن مهمتهم الأساسية هي إدارة الحوار، وليس الوصول إلى الحد الأقصى من الصلاحيات، خاصة في ظل غياب مرسوم يضبط ويحدد مهام وصلاحيات هذه الهيئة.

واعتبر المتحدث أن المطالب التي رفعتها هيئة كريم يونس "كانت



قال إن رافضي الدعوة لهم أسبابهم كريم يونس؛

الاستجابة لشروط الهيئة أو نهايتها

أكد منسق هيئة الحوار والوساطة، كريم يونس أن العديد من الشخصيات الوطنية استجابت للدعوة التي وجهتها الهيئة الداعي إلى تجسيد إجراءات التهدة خلال هذا الأسبوع كشرط أولي لبداية الحوار. وقال كريم يونس في تصريح لل قناة الأولى وهم أحرار في تلبية أو رفض دعوة الهيئة، ليس لدينا أي تعليق ندلي به بخصوص مواقفهم. هناك من قبل الدعوة بحماس وهناك من رفضها لأسباب شخصية لا أعلق عليها". ووجد كريم يونس التأكيد على تمسك أعضاء الهيئة بإجراءات التهدة التي تعتبر "شروطا أساسية للشروع في مسار الحوار"، مشيرا خاصة إلى "إطلاق سراح شباب الحراك ورفع الحصار على العاصمة"، وأكد أن عدم تلبية رئاسة الدولة لهذه الشروط خلال هذا الأسبوع يعني انتهاء عمل هذه الهيئة.

■ فاتح. ع

دعا إلى الالتحاق باللجنة ودعم جهودها

بوزيد لزهاري؛ سنجع الجزائريين في ندوة جامعة

سفیان. ع

يبدو أن استقالة إسماعيل لالماش من عضوية لجنة الحوار والوساطة التي يقودها رئيس المجلس الشعبي الوطني سابقا، كريم يونس، لم تؤثر في عمل هذه اللجنة، التي قررت المواصلة رغم الدعوة التي وجهها لها العضو المستقيل من أجل الاستقالة الجماعية. عزم اللجنة على الاستمرار في عملها، أكدته التصريح الذي أدلى به عضو اللجنة، الخبير في القانون الدستوري، بوزيد لزهاري، الذي دعا مجددا إلى الالتفاف حول اللجنة من أجل إنجاح المشروع الذي تدافع عنه، والمتمثل في جمع الجزائريين والبحث عن توافق يخرج البلاد من أزمتها الحالية، وعبر تنظيم ندوة وطنية جامعة. لزهاري مر أمس عبر الإذاعة المحلية بولاية ميلة، وأدلى بتصريحات تؤكد استمرار اللجنة في مسعاها، وقال: "أهم نقطة تمت مناقشتها في أول لقاء لأعضاء اللجنة هو تحديد مهمتها، والتي ستحصر في تجميع الأحزاب السياسية والمجتمع المدني والشخصيات الوطنية واستقبالها على أساس رزنامة يتم إعدادها بسرعة من أجل الوقوف على تصورات هذه

التشكيلات لكيفية حل الأزمة والخروج منها". عضو الثلث الرئاسي سابقا بمجلس الأمة، أوضح أن اللجنة تنتظر "مقترحات عملية وليس نقاشات عامة"، وأشار إلى أن المقترحات العملية هي التي "تؤدي بنا إلى حل الأزمة عبر انتخابات رئاسية في أحسن الظروف مع توفير كل الضمانات التي يطالب بها الحراك الذي يلح على ضرورة تداول السلطة وخصوصا على منصب رئيس الجمهورية في إطار انتخابات حرة ونزيهة وشفافة". وشرح العضو السابق بالغرفة العليا للبرلمان آليات عمل لجنة كريم يونس، موضحا بأنه ورفقاه سيقومون "بتجميع المقترحات ومحاولة صياغة مسودة أرضية لكل ما هو موجود في هذه المقترحات لتقوم بعد ذلك بدور الوساطة لتذليل كل الصعوبات التي يمكن أن تكون في هذه المقترحات والدعوة في نهاية المطاف إلى ندوة وطنية يتم فيها الاتفاق على أهم النقاط التي ستكمل الخروج من الأزمة، لاسيما فيما يتعلق بمشروع قانون الانتخابات وأيضا قانون خاص بلجنة مستقلة لإدارة الانتخابات، وهذه الورقة ترفع إلى رئاسة الدولة من أجل تحويلها إلى قوانين وإجراءات عملية".

الأطباء الأخصائيون في إطار الخدمة المدنية؛

نتعرض لتجاوزات من طرف مديري المستشفيات

الأجانب بمجرد استلامهم الوظيفة يسكنون فيلا ويتقاضون راتبا شهريا بأربعة آلاف أورو

ما زال الأطباء الأخصائيون الموجهون في إطار الخدمة المدنية يتعرضون لتجاوزات وانتهاكات يومية رغم تعديل المرسوم الوزاري الصادر بـ2018 والذي أكد مجددا على حسن استقبال الأطباء وتوفير الشروط اللازمة لتأدية هذه الخدمة ليستفيد المواطن منها بالدرجة الأولى، وكان ذلك بعد إضراب دام 8 أشهر من أجل تحسين شروط وظروف عملهم.

حورية . ب

وجاء في بيان للأطباء المتضررين، أنهم إلى اليوم، منهم من يقطع أكثر من 500 كلم ليصل إلى المستشفى فيتفاجأ بإخباره المدير بعدم توفر السكن الوظيفي أو عدم وجود منصب مفتوح أصلا لاختصاصه رغم أن الطبيب لديه مقرر تنصيب وتوجيه، وهناك من الأطباء حسبهم من يتم التحايل عليهم من طرف الإدارة من خلال التأكيد لهم أن كل شيء متوفر وما إن يوقع الطبيب على محضر التنصيب يصطدم بعدم توفر

الظروف الملائمة لعمله كالسكن الوظيفي ويجد الطبيب نفسه تائها عاتدا من حيث أتى، وبعد شهر يتصل به المستشفى عند توفر السكن الوظيفي، ثم يجبرونه على توقيع محضر تنصيب آخر بتاريخ حديث حتى تستمر الإدارة على إهمالها ويتهم الطبيب أنه لم يلتحق بالمنصب، وكشف البيان أنه هناك مديرون يقترحون على أطباء الكراء بمالهم الخاص رغم أن القانون يضمن للطبيب حق السكن الوظيفي. كل هذه التجاوزات جعلت الأطباء يفكرون في اختيار مناطق

تكون مدة الخدمة المدنية جد قصيرة أو وضع استقالاتهم بمجرد الانتهاء من هذه الخدمة الإجبارية أو التفكير في الهجرة ليبقى المواطن هو من يدفع الثمن الناتج عن عدم حسن استقبال وتحفيز الأطباء على البقاء وانعدام الاختصاصات الطبية. وأشار البيان إلى أنه بالمقابل، فإن الأطباء الكوبيين بمجرد قدومهم، يستفيدون من كل الظروف، بداية من الفيلا سكن وظيفي وضمان النقل والإطعام إضافة إلى راتب 4000 أورو وحصانه تجملهم لا يواجهون أي



تهمة إهمال.

والمستشفيات في حق الطبيب الجزائري في الوقت الذي يتم استقبال الكوبيين والصينيين أحسن استقبال مقابل تصدير الكفاءات الجزائرية إلى دول العالم بالمجان.

وعلى هذا الأساس يطالب الأطباء الأخصائيون في إطار الخدمة المدنية، وزير الصحة بفتح تحقيق في التجاوزات التي يرتكبها مديرو الصحة

الوظيفة العمومية تسترجع مناصبها إلى حين برمجة مسابقات جديدة

"صفر نجاح" في امتحانات ترقية مستخدمي التربية ببعض الولايات

● أساتذة لتسيير إدارة المدارس تحضيراً للدخول المدرسي المقبل

نشيدة قوادي

أفترزت نتائج الامتحانات الداخلية لترقية مستخدمي التربية الوطنية في الرتب الإدارية المعلنة في 30 جويلية الماضي، صفر نجاح في بعض الولايات، حيث تحصل الممتحنون على معدلات تراوحت بين 09 و09.50 في الاختبارات الكتابية التي برمجت في 16 جويلية الفارط، أين ستقوم المصالح المختصة للوظيفة العمومية باسترجاع تلك المناصب المالية بصفة آلية.

علمت "الشروق" من مصادر مطلعة، أن المديرية العامة للوظيفة العمومية، ستسترجع المناصب المالية للترقية وستحفظ بها إلى غاية برمجة امتحانات مهنية داخلية جديدة مستقبلا، وذلك عقب تسجيل نسبة صفر نجاح ببعض الولايات وسط المترشحين الذين لم يتمكنوا من افتكاك معدل النجاح وهو 10 من 20 فما فوق في الاختبارات الكتابية التي نظمتها وزارة التربية الوطنية في 16 جويلية الفارط وقد شارك فيها 28 ألف ممتحن على المستوى الوطني ممن تتوفر فيهم الشروط، أين تنافسوا على أزيد من 9 آلاف منصب مالي للترقية في رتبة إدارية بعنوان 2019.

وأضافت مصادرنا أن نسبة الرسوب قد سجلت وسط بعض الرتب وليس جميعها، على غرار رتبة مدير مدرسة ابتدائية ورتبة مفتش تربية وطنية، الأمر الذي سيدفع بمديريات التربية بالولايات إلى اتخاذ إجراءات مستعجلة لسد الشغور الإداري قبيل الدخول المدرسي المقبل، لإنقاذ الموقف، عن

طريق اللجوء إلى تكليف الأساتذة بتسيير مختلف المؤسسات التربوية خاصة الابتدائيات من الناحيتين البيداغوجية والإدارية، إلى غاية برمجة امتحانات مهنية جديدة في المستقبل. ما سيؤدي إلى طرح مشكل من نوع آخر وهو تسجيل شغور كبير في سلك الأساتذة قد يصل إلى 70 منصبا شاغرا بكل مديرية تربية، أي سيتم الاستنجد بصفة "اضطرارية" بالأساتذة المتقاعدين والمستخلفين لتجنب ترك التلاميذ دون تدرّس، على اعتبار أن القانون لا يسمح بتوظيف الاحتياطيين على مناصب ليست شاغرة بصفة نهائية.

وأسرت المصادر أن بعض الممتحنين ضمن مسابقات الترقية السنة الفارطة ونجحوا ضمن القوائم الاحتياطية في مختلف الرتب الإدارية وكانت لديهم فرصة للتوظيف بتعيينهم في مناصب ترقية جديدة، غير أنه تم إلزامهم بإعادة اجتياز الاختبارات الكتابية هذه السنة على اعتبار أن قوائم الاحتياط "مسقفة" على نقيض ما كان معمولا به في مسابقات توظيف الأساتذة للأطوار التعليمية الثلاثة لمختلف التخصصات، إلا أنهم تفاجؤوا برسوبهم.

وطلب الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات من مديري التربية للولايات عقب إعلانه عن نتائج الامتحانات المهنية للترقية وإرسالها عبر البريد الإلكتروني لمديريات التربية، بضرورة إبلاغ الناجحين وتعليق قوائمهم واتخاذ الإجراءات اللازمة و المناسبة، غير أن تواجدهم في عطلة عطل العملية نوعا ما.

قائد القوات البحرية يشرف على تفتيش السفينة الشراعية المدرسة "الملاح"

أشرف اللواء محمد العربي حولي، قائد القوات البحرية، أمس الأربعاء، بالمعسكر الشمالي لميناء الجزائر، على مراسم تفتيش السفينة الشراعية المدرسة "الملاح" رقم المتن 938.

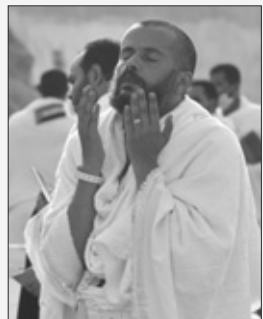
وحسب بيان وزارة الدفاع الوطني، يأتي هذا بعد عودتها من تنفيذ الحملة التدريبية "صيف-2019، التي جرت خلال الفترة الممتدة من 20 جوان إلى 29 جويلية 2019، وعلى متنها 79 طالبا عاملا بالمدرسة العليا البحرية، من بينهم 12 طالبة. للإشارة نفذ مسلك "الحملة التدريبية صيف-2019، التي دامت 39 يوما، من بينها 27 يوما ملاحا في غرب البحر الأبيض

إضراب ومسيرة بيجاية للمطالبة بإطلاق سراح موقوفين

شهدت منطقة "إغزر أمقران" الواقعة بولاية بجاية صباح أمس، وللمرة الثانية خلال هذا الشهر مسيرة، للمطالبة بإطلاق سراح جميع الموقوفين، على خلفية رفعهم الرابية غير الوطنية، بمسيرات الجمعية بالجزائر العاصمة. المسيرة التي انطلقت من السوق البلدي باتجاه مربع الشهداء، شهدت مشاركة مختلف أطراف المجتمع المدني، وعائلات الموقوفين الذين رفعوا شعارات مطالبة بالإفراج عن الشباب الموقوفين في الإحراك. وأسقاط جميع المتابعات القضائية في حقهم. وموازة مع المسيرة، شهدت المنطقة إضرابا عاما، من الثامنة صباحا إلى منتصف النهار، شل فيه السير العادي للحياة، تضامنا مع الموقوفين وعائلاتهم.

■ ن. أوهاب

استبيان إلكتروني خاص لتقييم موسم الحج



كشفت وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، الأربعاء، عن إطلاق استبيان إلكتروني خاص لتقييم موسم الحج لهذه السنة 1440. - 2019م.

وجاء في بيان الوزارة، أنه "لأجل الحرص الدائم على تحسين الخدمة العمومية وعرضا بالمقاربة التشاركية المعتمدة في تقييم جميع أعمالها، تعلن وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية عن إطلاق استبيان إلكتروني خاص بتقييم موسم الحج 1440 هـ. 2019 م، وهذا عبر موقعها الإلكتروني: www.interieur.gov.dz وكذا حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي. وأضاف البيان، أن هذا الاستبيان "يأخذ بعين الاعتبار كافة الشكاوى والملاحظات والاقتراحات لتقديمها للمواسم القادمة وتقديم خدمات تتناسب وتطلعات المواطنين".

وتدعو وزارة الداخلية "حجاجنا إلى المشاركة في الإجابة عن أسئلة هذا الاستبيان، لتقييم شامل لعملية الحج عبر كافة مراحلها بدءا من عملية التحضير إلى غاية أداء المناسك والعودة إلى أرض الوطن".

■ ق. و

حق الرد

اتفقوا على أن لا يتفقوا!

■ جمال لعلمي ■

الكثير من السياسيين ينتقدون حالة ما، لكنهم لا يقدمون الحل والبدل، وإذا قدموا فإنهم لا يقدمون إلا حلولاً تعجيزية غير قابلة للتنفيذ، وهذه واحدة من الأسباب التي تعطل الحوار وتفمرل تجاوز الأزمة في وقت معقول ومقبول، ولهذا أيضا يغيب التوافق وينتحر الاجتماع على صخرة التناحر والتخالف والصراع الإيديولوجي الظاهر والخفي!

من أحسن الحلول المتاحة برأي العقلاء، أن يرضي الحل المتوصل إليه هؤلاء وأولئك، ويكون في خدمة الأغلبية وتحت تصرفها، لكن الظاهر أن الذين "الضوء" الكوطة والتعيين ومنطق اقتسام المناصب والحقائب مثلما يتم اقتسام "غنائم الحرب"(..)، يعملون على عرقلة مساعي الوصول إلى مخرج النجدة، تارة بمحاولة ركوب الحراك، وتارة بالتعجيز، وتارة أخرى بشروط على المقاس هدفها مصالح شخصية وسياسية ضيقة!

عقوبة الانسحاب والاستقالة و"دبرو راسكم"(..) و"تخطي راسي"، هي الأخرى تعطل مسارات أي حوار، والمشكلة، أن أصحاب هذه النظرية، سيقفون ضد أي بدل وعرض ومقترح، عندما يتم الإعلان عنه، فهم مثلما يقول المثل الشعبي: "ما يرحممو.. ما يخلو رحمة ربي تنزل!"

رفض كل شيء، وانتقاد كل شيء وأيّ شيء، لا يمكنه أن يصل باليخرة إلى بر الأمان، وها هي الطبقة السياسية، موالون (سابقا) ومعارضون و"مستقلون"، يثبتون منذ 22 فيفري الماضي، أنهم غير قادرين على ابتكار الحلول، ولا على الإبداع في الإقناع، ولذلك لم يصل السياسيون إلى الاتفاق والاتفاق، بعد ما انقسموا إلى فرق وطوائف متشاحنة ومتلاسنة!

هل يمكن لسياسيين عجوزا عن الاجتماع حول طاوله واحدة، أن يصلوا إلى حل يرضيهم جميعا ويرضي كل الجزائريين؟.. الإجابة للأسف ستكون بالنسب، تبعا للتجارب السابقة، والتصريحات والتصريحات المضادة، حتى بلغ الأمر ببعضهم، إلى مساندة ربحيل الحكومة، لكنهم اشتراطوا قبل ذلك، الاتفاق حول الحكومة الجديدة ووزيرها الأول، وهو ما لن يحدث حتى في الرشح!

أصبحت الآن، الرغبات الشخصية والنزوات الحزبية، والطموحات والأطماع الفردية لأغلب السياسيين، ظاهرة للعيان، بل ومفضوحة، ولذلك اتفقوا على أن لا يتفقوا، فكل طرف يرى نفسه "البديل الملائم"، وغيره لا يصلح في نظره لـ"الصك والدك"، وهو ما يؤجل التفاهم والاقتراب من الحل، وهو أيضا ما يبرز الهروب والتهرب من الانخراط في العملية التحضيرية للانتخابات الرئاسية، كخطوة في طريق الحل النهائي!

الجموعة الصوتية، لا تريد "تسجيل" الرئاسيات، لأن أغلبها خائف من الصندوق، ويخشى من الاختيار الآخر والسيد لفخامة الشعب، ولا يريد صعود ميزان الإرادة الشعبية.. إنهم يبعثون الإبقاء على الأمر الواقع، أو أن يرن "الثقوب"، وكفى السياسيين المتنافسين شر القتال والهبال!

djlalami@yahoo.fr

مصرع 5 أشخاص من عائلة واحدة بمنزل في الشارقة!

استيقظ سكان حي العنصر الجميل ببلدية الشارقة على فاجعة أليمة عقب اكتشاف 5 جثث من عائلة واحدة، منهم 4 نساء وطفل، تتراوح أعمارهم بين 65 و9 سنة.

وقد تضاربت آراء الجيران بخصوص سبب الوفاة، حيث أكد بعضهم تعرضهم لتسمم غذائي، فيما أكد آخرون اختناقهم بالغاز الطبيعي. وفي السياق، أكد النقيب برناوي نسيم رئيس مكتب الإعلام بالمديرية العامة للحماية المدنية، في تصريح للشرق أن أعوان الحماية توجهوا إلى منزل الضحايا في حدود الساعة الواحدة والنصف صباحا بعد منتصف الليل، حيث تم تحويلهم إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى العالية، وفي جواب برناوي عن سؤالنا بخصوص سبب وفاة الضحايا أكد أن عملهم انتهى بعد تدخلهم لتحويل الضحايا إلى المستشفى، مضيفا أن القضية الآن محل تحقيق من طرف مصالح الأمن، أما عن سبب الوفاة فسيامر وكيل الجمهورية لدى محكمة الشارقة بتعيين طبيب شرعي لتحديد سبب وفاة الضحايا الخمسة.

■ حورية . ب

إبلاغ هيئة دفاع السعيد وتوفيق وطرطاف وإحالة القضية على قسم الجدولة

محاكمة أفراد العصاة تقترب

قاضي التحقيق العسكري استمع إلى جميع المتهمين في "الموضوع"

انتهى قاضي التحقيق العسكري، من الاستماع في الموضوع إلى كل من الفريق محمد مدين "توفيق" مدير جهاز الاستخبارات الأسبق، وكذلك منسق مصالح الاستعلامات السابق الجنرال بشير طرطاف، والأمنية العامة لحزب العمال لويـزة حنون في قضية "التآمر غايتها المساس بسلطة قائد تشكيلة عسكرية"، والتآمر لتغيير النظام"، حيث سيتم إحالة الملف على المصلحة المكلفة بتحديد تاريخ الجلسة مع إبلاغ هيئة دفاع المتهمين بالإجراء.



عليهم في الحبس المؤقت. ويوم الاثنين 23 جوان، استأنف الموقوفون في قرار قاضي التحقيق لدى غرفة الاتهام لدى المحكمة العسكرية بالبلدية، والتي سبق وأن رفضت طلب هيئة الدفاع المتعلق باستئناف الأمر بالحبس، في ماي الماضي، بسبب التهم الثقيلة المتابع فيها المتهمون الأربعة الذين تم توقيفهم على التوالي يومي 4 و9 ماي الماضي.

وبالمقابل، قدمت هيئة الدفاع للويـزة حنون طلبا ثالثا للإفراج عن الأمنية العامة لحزب العمال، مرفوقا بملف طبي كامل يشرح فيه تدهور صحة هذه الأخيرة، إلا أن المحكمة تمسكت بقرار رفض الإفراج عن حنون بكفالة.



وكانت غرفة الاتهام لدى المحكمة العسكرية بالبلدية قد أيدت قرار عدم الإفراج عن المتهمين الذي صدر من طرف قاضي التحقيق العسكري، حيث أنه وبعد انتهاء مهلة إيداع طلب الإفراج الذي تقدمت به هيئة دفاع كل من الثلاثي السعيد، توفيق، طرطاف، ولويـزة حنون، الأحد 22 جوان الماضي، بعد دراسة ملفات المعنـيين المرفوقة بضمانات بالامتنال عند ذات الجهة القضائية كلما استلزم الأمر، حيث أبلغ قاضي التحقيق العسكري، مساء نفس اليوم الموقوفين المعنـيين بقراره المتمثل في الرفض عن الإفراج، بسبب التهم الخطيرة المتابعين فيها، ما يستلزم الحفاظ



الإعدام". كما لم يوجه القاضي العسكري حسب المصادر ذاتها تهما أخرى جديدة لكل من السعيد بوتفليقة، طرطاف وتوفيق، عند مواصلة التحقيق معهم، بل أبقى على التهمتين اللتين وجهتا للثلاثي واللـتين تم على إثرهما إيداع المتهمين الحبس الاحتياطي، وهما تهمتان ابتدائيتان أسندهما قاضي التحقيق العسكري في المرحلة الأولى، بناء على محضر الضبطية القضائية لمصالح المخابرات، التي اتبعت نفس الإجراءات المعمول بها في القضاء المدني، بعد التأكد من "تآمر المتهمين ضد المؤسسة العسكرية، ومحاولة القيام بانقلاب والمؤامرة ضد سلطة الدولة".

نوراة باشوش

ونقلت مصادر "الشروق"، أن قاضي التحقيق العسكري، قرر الاكتفاء بإجراء الاستماع في الموضوع إلى المتهمين الأربعة، وهذا بعد دمجهم جميعا في ملف واحد وتوجيه تهم موحدة في حقهم، وهي النتيجة التي توصل إليها بعد الاستماع إليهم في الحضور الأول والثاني، ومن المنتظر أن يقرر هذه الأيام إحالة ملف القضية رسميا على المصلحة التي تتكفل بتحديد تاريخ الجلسة أي "قسم الجدولة"، وإبلاغ هيئة دفاع المتهمين في نفس الوقت بالإجراء.

وحسب المصادر ذاتها، فإن قاضي التحقيق العسكري خلال الاستماع للمرة الثانية في "الموضوع" لم يسقط أي تهمة عن المتهمين، بل ثبت التهمتين، الأولى تتعلق بـ"جريمة التآمر غايتها المساس بسلطة قائد تشكيلة عسكرية"، الفعل المنصوص والمعاقب عليه بالمادة 284 من قانون القضاء العسكري، والثانية، وعقوبتها من 5 إلى 10 سنوات سجنًا، أما التهمة الثانية تتمثل في: "التآمر لتغيير النظام"، الفعل المنصوص والمعاقب عليه بالمادة 77 من قانون العقوبات و"عقوبته

تهديد آجال شراء قسيمة السيارات إلى منتصف أوت

تم تهديد المدة القانونية لتسديد قسيمة السيارات لسنة 2019 إلى 15 أوت المقبل والتي كانت محددة سابقا من 2 جوان إلى 31 جويلية، حسب ما أفاد به أمس الأربعاء بيان للمديرية العامة للضرائب. وأوضحت المديرية بالمناسبة أن القسيمة متوفرة في جميع فئاتها لدى قبضات الضرائب ومكاتب البريد، مشيرة إلى أن قبضات الضرائب سيتم فتحها، استثناء، للجمهور كل أيام السبت خلال المدة سالفة الذكر. ومن جهة أخرى، ذكرت المديرية أن بطاقة السير المؤقتة (البطاقة الصفراء) تعد بمثابة بطاقة ترقيم (بطاقة رمادية)، وهذا بالنسبة للسيارات الجديدة التي تم اقتناؤها خلال سنة 2019، وعليه فإن القسيمة تصبح مستحقة خلال شهر من وضع السيارة على التراب الوطني.

وطبقا لأحكام المادة 305 من قانون الطابع، وبعد انتهاء المدة القانونية، فإن التسديد التلقائي للقسيمة يتم بدفع غرامة قدرها 50 بالمانة من سعر القسيمة و 100 بالمانة إذا تم التسديد بعد معاينة مخالفة عدم التسديد من قبل مصالح المراقبة المؤهلين قانونا، وزيادة على أن عدم إصاق القسيمة على الزواج الأمامي لركبة يعرض صاحبه لدفع غرامة قدرها 50 بالمانة من سعر القسيمة وفقا لأحكام المادة 308 من نفس القانون.

■ س. ع

منح برنامج إضافي لولاية قسنطينة وزير السكن يأمر بتوزيع السكنات الجاهزة

عبر وزير السكن كمال بلجود، عن ارتياحه لسيرورة البرامج السكنية التي تسجل تقدما معتبرا بقسنطينة، وكذا جودة السكنات المنجزة.

وخلال زيارة العمل والتفقد التي قادته أمس إلى ولاية قسنطينة، تفقد وزير السكن القطب الحضري علي منجلي، أين كانت له الفرصة لمتابعة عرض حول وضعية مشاريع القطاع بالولاية.

وقد أعطى الوزير تعليمات لتواصل توزيع السكنات على مستفيديها، بعد الانتهاء من جميع الأشغال الثانوية الأخرى والتهيئة الخارجية، كما أشرف على عملية توزيع 2150 مسكن بصفة البيع بالإيجار "عدل"، 126 مسكن ترقوي مدعم، 50 إعانة ريفية.

وقبل ختام الزيارة وللتكفل بمطالب المواطنين، قرر الوزير منح برنامج إضافي للولاية يتمثل في 500 مسكن ترقوي مدعم LPA، 250 إعانة للسكن الريفي بالإضافة إلى مليار دينار جزائري مخصصة لاشغال التهيئة الخارجية للبرامج السكنية بمختلف الصيغ المزمع تسليمها في الأشهر القليلة المقبلة.

■ ق. و

تجميد القروض واجتماعات مجلس الاستثمار و"أوندي" يهدد بكارثة

2000 شركة تدخل

"مرحلة الخطر" وتندربتسريح 20 ألف عامل!

دائرة الحراك، ويواصل النشاط على الشق الآخر العمل لجلب مشاريع جديدة واستئناف البناء والتشييد، حتى لا تتكدب الخزينة والدولة خسائر بمليارات الدولارات، ستجد صعوبة في استرجاعها بعد عودة الاستقرار وتنظيم الانتخابات، مصرحا "يجب الفصل بين اللقاءات والاجتماعات الاقتصادية وبين الوضع السياسي، فالحراك الشعبي، يجب أن يوازيه في الضفة الأخرى استمرار النشاط الاقتصادي".

ويعتبر المتحدث أنه مما يزيد الوضع سوءا بالنسبة للمؤسسات الاقتصادية الناشطة في الجزائر غياب نشاط حكومي لمواصلة المشاريع، وعدم اجتماع لجان دراسة القروض التي تم تجميدها على مستوى جل البنوك العمومية، متسائلا "كيف يستمر نشاط المقاولات والمؤسسات الاقتصادية الخاصة بدون صفقات ومشاريع وبدون مال وقروض"، داعيا الحكومة إلى العودة لمواصلة النشاط الاقتصادي وحتى قبل تنظيم الانتخابات الرئاسية المقبلة بحكم أن الوضع المالي الذي تعيشه جل المؤسسات الاقتصادية الخاصة الناشطة في الجزائر لا يسمح بمواصلة التجميد لوقت أطول.

للإشارة، تعيش معظم الإطارات بالمؤسسات العمومية والبنوك والهيئات الرسمية وحتى الوزارات حالة من الخوف والقلق في خضم القضايا والتحقيقات التي تم فتحها مؤخرا، امتدت حتى إلى البلديات، وهو ما يجعل المسؤولين يؤجلون الفصل في العديد من المشاريع إلى غاية اتضاح الرؤى وطني الملفات القضائية العالقة.

المبالغ بقيت عند آخر مستوى معلن

بنك الجزائر يؤكد بالأرقام التوقف التام لطبع الأموال

كشف العدد الأخير للجريدة الرسمية (رقم 45) عن توقف تام لعمليات طبع الدينار منذ 3 أشهر في إطار ما يعرف بالتمويل غير التقليدي، حيث بقيت المبالغ المطبوعة في نفس المستويات التي تركتها عليها العصاة.

وحسب الوضعية الشهرية لبنك الجزائر لأشهر مارس وأفريل وماي الماضية فقد بقيت المبالغ المالية بموجب المادة 45 مكرر من قانون النقد والقرض في مستوى 6556 مليار دينار، وهو ما يعادل 56 مليار دولار تقريبا، وهو المستوى الذي وصلت إليه عمليات الطبع في عهد الحكومة السابقة لأحمد أويحيى.

وكانت الحكومة قد أعلنت قبل أسابيع قبر عمليات طبع الدينار في إطار مشروع الوزير الأول أحمد أويحيى للتمويل غير التقليدي، والبحث عن بدائل جديدة لتمويل الاقتصاد بعيدا عن هذا الخيار الذي يتضمن مخاطر كبرى على الاقتصاد الوطني.

وكما هو معلوم، فإنه من مجمل 6556 مليار دينار التي طبعت في إطار التمويل غير التقليدي، فإن نحو 3 آلاف مليار دينار لم تستعمل بعد ما يعادل 25 مليار دولار.

■ حسان. ح

إيمان كيموش

دعت منظمات أرباب العمل والباترونا إلى ضرورة المسارعة لحل أزمة شركات البناء والأشغال العمومية التي تعتمد في مداخيلها على المناقصات والمشاريع، بعد أن شهدت هذه الأخيرة تجميدا منذ بداية الحراك الشعبي شهر فيفري الماضي، وهذا على إثر تجميد اجتماعات المجلس الوطني للاستثمار والذي يجب أن يوقع عليه الوزير الأول وكذا اجتماعات الوكالة الوطنية لترقية وتطوير الاستثمار "أوندي"، الموجهة إلى تاريخ غير مسمى، إضافة إلى تجميد لجان دراسة القروض على مستوى البنوك العمومية.

ويقول نائب رئيس الكنفدرالية الجزائرية لأرباب العمل نذير بلعباس في تصريح لـ"الشروق" أمس أن الحكومة مطالبة بإيجاد حل لأزيد من 2000 شركة مقاولات مختصة في البناء والأشغال العمومية والتشييد أو ما يعرف بـ"بي تي بي أش"، على إثر الأزمة المالية الخانقة التي تعيشها هذه الشركات والتي توظف على الأقل 20 ألف عامل، حيث لم تستند هذه الأخيرة من فرص للمشاركة في مناقصات ومشاريع إنجاز منذ فترة طويلة في الوقت الذي شهدت المناقصات والمشاريع حالة شبه تجميد وركود كبير منذ بداية الحراك الشعبي في الجزائر بتأريخ 22 فيفري الماضي، وهو الأمر الذي أثر سلبا على الوضعية المالية لهؤلاء المتعاملين الذين يجدون أنفسهم اليوم عاجزين عن إيجاد الحلول اللازمة لمجابهة المشكل.

ويقول بلعباس أن غياب الاستقرار السياسي أثر بشكل ملحوظ على الوضع الاقتصادي للبلاد الذي كان يجب أن يخرج من

وتعذر تنقل عبد الوهاب نوري إلى المحكمة بسبب المرض".

وأضاف بيان وكيل الجمهورية الذي نقلته وكالة الأنباء الرسمية، أنه تم بمحكمة تلمسان الاستماع في هذه القضية لعدة أطراف وهم مدير الثقافة لولاية تلمسان وأعضاء الهيئة المنظمة

لتظاهرة "تلمسان عاصمة للثقافة الإسلامية" والمحاسب والمراقب المالي والشركة المستوردة للخيمة العملاقة وقابض مصالح الجمارك بيميناء الغزوات. أما التحقيق الذي قامت به العدالة - حسب البيان- فيتعلق باقتناء خيمة عملاقة تم استيرادها من ألمانيا لاستغلالها في حفل افتتاح تظاهرة "تلمسان عاصمة للثقافة الإسلامية" والتي لم يظهر لها أثر بعد ذلك، وفق ذات المصدر.

■ س. ع



تتواجد وزيرة الثقافة السابقة خليدة تومي بالجزائر العاصمة حسب ما لاحظته مساء الثلاثاء صحفي وكالة الأنباء الجزائرية الذي تنقل إلى بيتها العائلي الواقع بحي تيليملي.

وأوضحت خليدة تومي في تصريح لوكالة

الأنباء الجزائرية، بالبيت العائلي بالجزائر العاصمة، أنها لم تغادر الجزائر منذ سنة على الأقل. وأضافت تقول "أعيش في بلدي بالجزائر العاصمة في البيت العائلي مع أسرتي ولم أغادر بلدي منذ سنة على الأقل".

وكان وكيل الجمهورية لدى محكمة تلمسان، أكد صبيحة الثلاثاء أنه "استحال على قاضي التحقيق بمحكمة سيدي امحمد بالجزائر العاصمة الاستماع لكلا الطرفين بسبب تواجد خليدة تومي بفرنسا

سلطة الضبط للبريد والاتصالات الإلكترونية

تجميد رخص شركتي الإنترنت التابعة لعائلة نزار

أي وسيلة أخرى، وهذا لتمكين المصالح المختصة للسلطة من مرافقتهم لضمان استمرارية خدمة نشاطاتهم وكذا للسماح لهم من الاستفادة من خدمات تتماشى واحتياجاتهم.

وتجدر الإشارة إلى أن قرارات عدم التجديد المذكورة أعلاه، والتي تم اتخاذها لا سيما بسبب عدم تسديد المتعاملين المعنـيين للالتاوات التي تقع على عاتقها طبقا للأحكام التشريعية والتنظيمية المعمول بها، لم تتبع بتبليغ قائمة الزبائن من طرف المتعاملين المعنـيين وهذا بالرغم من الإعدارات المتعددة التي تم إرسالها.

رخصة إقامة شبكة عمومية للمواصلات اللاسلكية عبر السـاتل من نوع V.SAT واستغلالها وتوفير خدمات المواصلات اللاسلكية للجمهور الممنوحة لشركة DIVONA ALGERIE (DIVONA)، ورخصة توفير خدمات تحويل الصوت عبر بروتوكول الإنترنت (VoIP) الممنوحة لشركة Smart Link Com (SLC). وأضاف البيان "تعلم سلطة الضبط زبائن المتعاملين المذكورين أعلاه بأنه بإمكانهم التقرب من المتعاملين الذين تتوفر قائمتهم على مستوى الموقع الإلكتروني لها، أو التقدم بطلب مباشر للسلطة عبر البريد الإلكتروني: services@arpc.dz، أو بواسطة

حسان حويشة

دعت سلطة الضبط للبريد والاتصالات الإلكترونية، زبائن شركتي نزار للإنترنت وهما "ديفونا الجزائر" و"أس.أل.سي"، للتعرب من المتعاملين أو بطلب مباشر لمصالحها، من أجل مرافقتهم لضمان استمرارية خدمة نشاطاتهم وكذا للسماح لهم بالاستفادة من خدمات تتماشى واحتياجاتهم، في ظل عدم تجديد رخص الشركتين المذكورتين.

وأفاد بيان لسلطة ضبط البريد والاتصالات الإلكترونية، نشر على موقعها الرسمي على شبكة الإنترنت أن هذه الدعوة جاءت في أعقاب عدم تجديد

رئيس نقابة قضاة مجلس المحاسبة أحمد شيخاوي في منتدى الشروق :

ملفات الخليفة وسوناطراك والطريق السيار لم تصل مجلس المحاسبة في عهد بوتفليقة !

● 200 ملف فساد "محلي" عالق منذ عدّة سنوات

● من صلاحياتنا التنقل إلى الهيئات والمؤسسة العمومية دون إخطار مسبق

● إدارة المجلس تنحاز إلى المسؤول النافذ على حساب القاضي



يتحدث رئيس النقابة الوطنية لقضاة مجلس المحاسبة، أحمد شيخاوي، عن الوضع الذي آلت إليه هذه الهيئة الرسمية، وعن دورها في ممارسة الرقابة البعيدة على المال العام، الدور الذي لم يعد يضطلع بها كما يجب، وفق شيخاوي، الذي نزل ضيفا على "منتدى الشروق"، حيث كشف عن ضغوطات كبيرة على قضاة المجلس عندما يقترحون من الملفات التي تحوم حولها الشكوك. شيخاوي تأسف لكون رئاسة المجلس وأمانته العامة تحولت إلى أداة لضرب معنويات القضاة والتأثير فيهم من أجل عدم القيام بالمهمة الموكلة إليهم قانونا، وهي كشف التلاعب بالمال العام، وتحديد مكان التقصير في التسيير، والذي لا يتوقف عند تسليط الغرامات على الفاشلين والفسادين، بل يتعدى ذلك إلى متابعتهم قضائيا.

أدار المنتدى: محمد مسلم - عبد السلام سكية / تصوير: جعفر سعادة

مسؤولون نافذون عرقلوا عملهم

صلاحيات واسعة واستهداف منظم لقضاة المحاسبة



التي تمثل قضاة هذه المؤسسة الدستورية المعنية بالرقابة على سلامة أموال الشعب.

وأشار المتحدث بهذا الخصوص إلى أن "بعض الزملاء إما تم توقيفهم بسبب قيامهم بمهامهم على أكمل وجه، أو تعرضوا للإهانة وطلبوا الحماية من رئيس مجلس المحاسبة، غير أن هذا الأخير لم يقم بما يجب

على لسان رئيس النقابة الوطنية لقضاة مجلس المحاسبة، أن رئيس المجلس وأمينه العام عادة ما ينحازون إلى المسؤول النافذ وينساقون معه في تسليط الضغط على القضاة المكلفين بدراسة ملفه، وهو ما لم يستسغه القضاة، ونددوا بمثل هذه الممارسات في أكثر من مناسبة، جسدت مواقف النقابة

المحاسبة يتوفرون على صلاحيات كثيرة، منها طلب المعلومات بخصوص قضية ما، أو التنقل إلى مقرات الهيئات والمؤسسات العمومية دون إخطار مسبق، غير أن هذه الصلاحيات الهامة، لم تساعد قضاة مجلس المحاسبة على القيام بمهامهم كاملة، بما يساعد حماية المال العام من التلاعب أو السرقة.

شيخاوي لاحظ أن قضاة مجلس المحاسبة يتعرضون لضغوط كبيرة عندما يشرون في دراسة بعض المسؤولين الذين تلاحقهم شبهات، حيث عادة ما يعمد هذا المسؤول - يقول شيخاوي - إلى تفعيل نفوذه من أجل الضغط على القضاة لدفعهم إلى العياد عن صياغة تقارير تدين تسييرهم للمؤسسة أو الهيئة العمومية التي يديرها.

وما يحز في النفس، وفق ما جاء

كشف أحمد شيخاوي، رئيس النقابة الوطنية لقضاة مجلس المحاسبة، أن نحو 200 ملف مشبوه بالفساد، لا تزال عالقة منذ تسعينات القرن الماضي، وأرجع السبب إلى الظروف التي يعاني منها المجلس، والذي يبقى مكبلا بسبب ممارسات رئيس المجلس وأمينه العام، ضد القضاة.

وأوضح شيخاوي لدى نزوله ضيفا على "منتدى الشروق"، أن هذه الملفات تتعلق بمسؤولين محليين، ومع ذلك عجز المجلس عن البت فيها، والسبب برأيه راجع إلى عدم تكيف النظام الداخلي، وعدم إيلاء المجلس المسؤولية التي يستحقها، مستشهدا بوجود سيدة على مشارف التقاعد، على رأس واحدة من أهم الغرف في المجلس، وهي غرفة الانضباط.

وذكر شيخاوي أن قضاة مجلس

يفترض أن يكون أكبر مزود للعدالة بملفات الفساد

"الرؤوس الكبيرة" خارج محاسبة مجلس المحاسبة

يؤكد رئيس نقابة قضاة مجلس المحاسبة، أحمد شيخاوي، وجود نية لدى رئيس المجلس عبد القادر بن معروف، لتحطيم المجلس، ومن الخيبيات التي تعترى هذه الهيئة "تقييها عمدا عن متابعة كبرى ملفات الفساد التي فتحتها العدالة".

يقول شيخاوي، إن بمجلس المحاسبة حاليا 140 قاض، لمتابعة كل الوزارات والدوائر والهيئات والشركات العمومية، وهو أمر غير معقول وغير منطقي، وبصيغة التساؤل يتحدث "كيف يمكن لـ 140 قاض فقط متابعة ميزانية مقدرة بـ 10 آلاف مليار دينار، فيما كان عددهم 250 قاض منتصف التسعينيات وكانت ميزانية الدولة 800 مليار دينار".

وبخصوص فضائح الفساد التي شرعت في فتحها العدالة مؤخرا، خاصة سوناطراك والطريق السيار شرق - غرب، وأخرى في عدد من الدوائر الوزارية، يقول ضيف منتدى الشروق "كان من المفروض أن يتولى مجلس المحاسبة كشف وقائع الفساد وتسليم تقارير مفصلة إلى جهاز العدالة، لكنه لم يتحرك"، ويذهب أبعد من ذلك، حيث ينقل تصريحه "مريبا" لرئيس المجلس قال فيه "المجلس غير معني بمكافحة الفساد"، ويرد شيخاوي على هذا التصريح، مستشهدا بالنصوص القانونية لسير عمل مجلس المحاسبة التي تؤكد أن دوره المحوري يكمن في تعزيز الرقابة ومكافحة الفساد. ويؤكد شيخاوي، أنه وفق الصلاحيات الواسعة التي يتمتع بها مجلس المحاسبة، يفترض أنه أكبر مزود للعدالة بالملفات التي تخص الفساد في الدوائر والمؤسسات الحكومية، لكن المجلس اكتفى بمتابعة عدد قليل من المسؤولين المحليين، ولم تصل "يده" إلى الأوت الكبير، بلخص بصيغة الجزم "الرؤوس الكبيرة ظلت بعيدة عن المحاسبة من طرف مجلس المحاسبة".

بن معروف عمل على تحطيم المجلس لعقدين من الزمن

نسائم التحولات لم تصل مجلس المحاسبة بعد

يعتقد رئيس نقابة مجلس المحاسبة، أحمد شيخاوي، أن التغيير الذي تعرفه البلاد منذ 22 فيفري الماضي، وتمكن من الإطاحة ببوتفليقة وعدد كبرا من "رجال" نظامه، لم يصل لحد الساعا إلى أسوار المجلس بعد، ويجزم المتحدث أن "الأمل في التغيير باق".

ويستغرب القاضي النقابي، السر وراء "تسمر" عبد القادر بن معروف، في منصبه رئيسا لمجلس المحاسبة سنوات عديدة، دون أن يزحزحه أحد، إضافة إلى "الحصيلة الهزيلة" للمجلس، وتخليه عن الوظيفة التي أسس من أجلها، ويقول شيخاوي في حديثه، ردا على استفسار يتعلق بوجود بوادر تغيير في هذه الهيئة الدستورية، أسوة بما يحصل في البلاد منذ 6 أشهر "الأمل في التغيير موجود... والتغيير قائم لا محالة لمجلس المحاسبة".

ويستغرب ضيف الشروق، من "البرواغاندا" التي شرع فيها بن معروف قبل فترة، ويعلق عليها بالقول "مسؤول بهذا الحجم يتعهد أمام الأسرة الإعلامية، بعقد ندوة صحفية، ثم يتراجع عنها، ثم يجري سلسلة حوارات فارغة من المحتوى، ويتحدث عن يوم إعلامي... ماذا سيقدم فيه؟"، ويتابع شيخاوي "الأهم ما سيقدم بن معروف، وهل حقيقة سيكون مجلس المحاسبة أداة فعالة للمساهمة في الجهد الوطني لمكافحة الفساد؟".

ويستبعد القاضي شيخاوي، فكرة أن "تقاسم" مجلس المحاسبة عن أداء دوره الرقابي، مرده غياب الإرادة السياسية، حيث يحمل رئيس المجلس المسؤولية لوحده عن الهوان الذي آلت إليه الهيئة طيلة عقدين من الزمن، ويؤكد "المسؤولية لا يتحملها أحد غيره، فقد عمل على تحطيم المجلس".

القيام به وهو توفير الحماية المكفولة قانونا، بل بالعكس حاول معاقبتهم بناء على شكوى المتقاضي، وهذه رسائل سلبية يراد إيصالها لقاضي مجلس المحاسبة حتى لا يندفع كثيرا في مهنيته، لمحاسبة المتهمين بالفساد"، على حد قول القاضي بمجلس المحاسبة. وضرب شيخاوي مثالا بحالة وقعت لبعض زملائه القضاة، حيث أنجزوا تقريرا حول أحد المسؤولين المحليين، وخلص هذا التقرير إلى إدانة هذا المسؤول وتم تكليف قضيته على أنها جزائية في العام 2015، وأحيل ملفه للنائب العام المختص وأدين، وعندما قام هذا المسؤول برفع دعوى قضائية ضد قضاة مجلس المحاسبة، فيما بقيت رئاسة مجلس المحاسبة تنفجر، بل الأخطر أنها أخضعتهم للتحقيق على مستوى مجلس المحاسبة.

تسيير كارثي للمجلس

140 قاض فقط لمتابعة ميزانية بـ 10 آلاف مليار دينار

"الحصيلة الهزيلة" للمجلس، عن السبب وراء "الحصيلة الهزيلة" للمجلس، يقول شيخاوي إن ذلك راجع لمسؤوليه، ويتحدث عن رئيس المجلس والأمين العام، ويسجل الوضع الذي يعيشه المجلس مرده التسيير الكارثي له، والتسيير الكارثي سببه الرئيس والأمين العام"، ويشير كذلك إلى الموارد البشرية، ويصف نمط تسييرها بالكارثية كذلك، ويؤكد أن البرنامج السنوي لعمل المجلس "هزيل للغاية"، حيث لم يأخذ مكانا الخطر، ولم يأخذ على عاتقه متابعة المشاريع الاستثمارية الكبرى، وأغفل مراقبة المؤسسات الكبرى ومآلات الرقابة.

خلاف حول الوصاية مع بنك الجزائر

ويؤكد أحمد شيخاوي أنه في العام 2010 وبعد تعديل نص الأمر 95-20 المؤرخ في 17-07-95، أضيفت صلاحيات قانونية وإدارية لمجلس المحاسبة، منها إخطاره من قبل المؤسسات والهيئات العمومية، ومع ذلك فقضاة مجلس المحاسبة يحتلون عن القضاة المعروفين، فكل قانونه الأساسي الخاص به، ومع ذلك، فقضاة مجلس المحاسبة يملكون صفة مستشار خاص بالحكمة العليا، كما أن مجلس المحاسبة يعتبر هيئة مستقلة عن أية وصاية، في حين أن القضاة العاديين تابعون لوصاية وزارة العدل.

فيها المالية أو المتابعة القضائية أو الاثنين معا

غرامات مجلس المحاسبة على الفاشلين والفسادين

غير أن اللافت في الأمر، هو أنه ورغم من ملفات الفساد الكبيرة وغير المسبوقة، التي عاشت البلاد على وقعها وخاصة في فترة حكم الرئيس السابق، عبد العزيز بوتفليقة، مثل قضية الخليفة، وسوناطراك واحد واثنان، وملف الطريق السيار، إلا أن أيا من هذا الملفات لم تصل إلى مجلس المحاسبة.

المسؤول الذي استهدف بالتحقيق تجاوز أو مخالفة في مجال الميزانية والمحاسبة، فتسلط عليه غرامة لا تتعدى الأجر السنوي للمعني، لكن في حال الحصول على مزية غير مبررة، يمكن أن تؤدي إلى مضاعفة الغرامة. كما يمكن للتقرير الذي يثبت تورط المسؤول المستهدف بالتحقيق، حيث تسلط عليه الغرامات حسب المعايير السالف ذكرها، لكن من دون أن تسقط عنه المتابعة القضائية، لأن ملفه سيحول حينها إلى القضاء العادي، وتتم محاسبته كأي متهم.

تختلف التقارير التي يعدها مجلس المحاسبة عن حيثيات أوجه صرف المال العام، وتسيير الهيئات والمؤسسات العمومية، عن غيرها من التقارير أو الأحكام التي تصدر عن المؤسسات الشبيهة مثل المحاكم والمجالس القضائية العادية، أو المحاكم الإدارية أو مجلس الدولة.

ووفق رئيس نقابة قضاة مجلس المحاسبة، فإن التقارير التي تصدر عن غرف الانضباط التابعة لمجلس قضاء المحاسبة، نوعان، تقرير يثبت في حق



شكوى من المواطنين قاداته إلى التحقيق القضائي

'مير' متهم بتغيير مسار طريق ونهب مساحة خضراء في خنشلة

باشرت، أمس الأربعاء، النيابة العامة لدى مجلس قضاء خنشلة، المتابعة القضائية الجزائية، في حق رئيس المجلس الشعبي البلدي، ببلدية بابار، جنوب خنشلة، حول قضية الاعتداء على العقار، والاستيلاء على مساحة خضراء، وتزوير مخططات عمرانية، حيث يواجه رئيس البلدية تهمة سوء استغلال الوظيفة، وسوء استعمال السلطة، واختلاس ممتلكات والاضرار بها، على خلفية شكوى تقدم بها مواطنو قرية عين جربوع ببابار، أمام النائب العام لدى مجلس قضاء خنشلة، حيث ينتظر أن تفتح هذا الأحد، مصالح الأمن، تحقيقا معمقا، حول القضية، وفقا لتوجيهات النيابة العامة، عن طريق الاستماع إلى تصريحات أصحاب الشكوى.

مامن ـ ط

تحريك النيابة العامة، بمجلس قضاء خنشلة، الدعوى العمومية، جاء بعد شكوى تلقتها النيابة العامة، التمس أصحابها، فتح تحقيق في قضية فساد، تتعلق بتحريض رئيس البلدية الحالي لبلدية بابار، بصفته عضوا بمجلس البلدية في العهدة السابقة، مواطنين بقرية عين جربوع، بتشديد بناءات فوضوية،

وفاة شابين صقفا

بالكهرباء في سكيكدة وخنشلة

لقي، ليلة أمس الأول، شاب يبلغ من العمر 17 سنة، حتفه، بصعقة كهربائية، جراء ملاصقته أسلاك الكهرباء عندما كان بصدد إصلاح بعض الأعطاب، بمنزله العائلي الواقع ببلدية أم الطوب، بولاية سكيكدة، ليُنظف أنفاسه في عين المكان، ليتم نقله إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى تالوس بغرض تشريح الجثة لكشف ملاحظات هذه الوفاة، كما لقي أمس الأربعاء، شاب 18 سنة من العمر، مصرعه بمدينة متوسة، شمال ولاية خنشلة، بصعقة كهربائية، أصابته وهو بصدد اقتناء مياه الشرب من بئر أرتوازي، حيث تم نقل جثته وسط صدمة كبيرة، لأهالي متوسة، إلى مصلحة الاستعجالات الطبية، بالعيادة المتعددة الخدمات، متوسة قبل تحويله إلى قاعة حفظ الجثث بمستشفى بن بلة بخنشلة، في الوقت الذي فتحت فيه مصالح الدرك الوطني، تحقيقا حول ظروف الحادث.

■ إسلام ـ ب / طارق ـ م

وفاة شخص وجرح

أربعة في حادثي مرور ياليزي

توفي أمس شخص، وأصيب أربعة في حادثي مرور وقعوا بجانت التابعة لولاية إليزي، الحادث الأول على مستوى الطريق الرابط بين جانت وبرج الحواس، إثر انقلاب سيارة سياحية نوع هيونداي اكست، وهو الحادث الذي تسبب في وفاة شخص وجرح اثنين من مرافقيه، حيث نجم الحادث عن انحراف السيارة عن مسارها، أين كانت السيارة في طريقها بين جانت وبرج الحواس. أما الحادث الثاني، فوقع على مستوى الطريق بين وسط مدينة جانت وحى افرى بجنوب المدينة، إثر اصطدام سيارة إسعاف مع شاحنة كانت في الاتجاه المعاكس، أين كان الاصطدام عتيقا، أدى إلى إصابة سائق سيارة الإسعاف ومرافقه، والدان نقلتا إلى مستشفى افرى بجانت.

■ ب ـ طاهرية



اعتداءاته، وقام بتغيير مسار الطريق العمومي، وتهديد مقاولة الإنجاز المكلف بأشغال الطريق، ما أدى إلى خنق الطريق، وإنجازه بما يخالف مخطط التنمية والتعمير، مع الأمر بوضع أعمدة للإنارة العمومية، بهدف وضع الجميع رهن الأمر الواقع، وقد تقدم

الرقابة القضائية لمتهمين في قضية استبدال أوراق البكالوريا بالجلفة

أحمد خلطاي

أمر قاضي التحقيق لدى المحكمة الابتدائية لعين وسارة أول أمس، بوضع خمسة أشخاص تحت الرقابة القضائية، في قضية محاولة استبدال أوراق الإجابة الخاصة بالبكالوريا. وقائع القضية تعود إلى اليوم الرابع لامتحانات شهادة البكالوريا دورة جوان 2019، حين حاول أحد الأشخاص إدخال ورقتي إجابة لمادة الرياضيات، شعبة علوم التسيير والاقتصاد إلى أمانة مركز الإجراء ثانوية بن الطاهر قدور ببليدية حد الصحاري بولاية الجلفة، من أجل استبدالها، إلا أن مصالح الأمن تطلنت لعملية الغش بعد إدخال قفة في حدود الساعة الثانية عشرة وبداخلها ورقة الإجابة الخاصة بمادة الرياضيات بعد إعدادها خارج أسوار مركز الإجراء، وتحديدًا داخل أحد المنازل ببلدية

ارتفاع الحرارة والجهل بنظامها الغذائي وراء اتساع رقعة العدوى

انتشار داء النقر يتسبب في ارتفاع أسعار المواشي

عشية العيد في سيدي بلعباس

يبدى مربو الماشية بجنوب ولاية سيدي بلعباس، هذه الأيام، تخوفهم من الانتشار المرعب لداء النقر المنتشر بين رؤوس الأغنام، والذي تسبب في نفوق العشرات منها في ظرف الأيام القليلة الماضية، لاسيما على مستوى بلديات دائرة مرحوم.

وقد ساهم هذا الوضع بالموازاة مع تزايد عدد الإصابات، في التهاب أسعار الأضاحي بشكل يوصف بالجنوني في المنطقة، وسط إجراءات صارمة متعلقة بدخول وخروج الماشية من وإلى أسواق الولاية، كانت قد وضعتها المصالح المعنية لتلافي اتساع رقعة الوباء.

فيما عبّر مربو المواشي المنتشرون بجنوب ولاية سيدي بلعباس، عن قلقهم من الفشل في التحكم في إجراءات الوقاية من انتشار المرض إلى القطعان السليمة، خاصة أن ظهوره يقترن بالارتفاع الكبير في درجات الحرارة، مما سيدفعهم إلى الهجرة نحو الجهات الشمالية للوطن، وهذا في ظل تقلص مساحات الرعي نظرا للجفاف الذي يضرب المنطقة.

وفي المقابل، ربطت المصالح البيطرية أسباب انتشار داء النقر بين الأغنام، بالتغيير المناخي الذي تشهده المناطق الجنوبية، إضافة إلى جهل المّوالين للنظام الغذائي

دراسلون

شهرتها عالمية وجودة لحومها لا تضاهى

سعر الأضحية من سلالة أولاد جلال

يتخطى 8 ملايين سنتيم



ـ م ـ عبد الرحمان

بدأت أسواق الماشية بتراب ولاية بسكرة تنتعش تدريجيا مع اقتراب عيد الأضحى المبارك، أين تم تسجيل ارتفاع ملحوظ في العرض، مقابل تضاوت في الطلب، حيث اقتصر لحد الآن حسب الموالين على التجار الراغبين في إعادة بيع الأضاحي، بعد اقتنائها بالجملة من أسواق الولاية.

وأما عن الأسعار التي سجلت هذا الأسبوع فهي تتراوح بين 35 ألفا و45 ألفا بالنسبة للخروف، أما بالنسبة للكباش فقد وصلت أسعارها إلى أكثر من 80 ألف

دينار بالنسبة لسلالة أولاد جلال ذات الشهرة العالمية. فيما تراوحت أسعار النعاج التي يفضلها البعض بين 35 و43 ألف دينار. وهذه الأسعار تعد مرتفعة حسب بعض الموالين الذين التقيناهم بفي سوق الماشية بأولاد جلال، ونسبة الارتفاع تقدر بين 5000 و7000 دج مقارنة بالسنة الماضية، وتزيد عن المليون سنتيم بالنسبة لكباش أولاد جلال.

وكما جرت عليه العادة، فإن مرد هذا الارتفاع يعود إلى غلاء الأعلاف حسب الموالين، وزيادة تكاليف تربية الماشية في صحراء بسكرة، بسبب ضعف تساقط الأمطار وانعدام الكلا تقريبا، مما جعل الموالين كما قالوا يعتمدون على الأعلاف على مدار السنة لتصل تكلفة الكبش الواحد حدود 60 إلى 63 ألف دينار، وأي سعر أقل من القيمة المذكورة، يباع به الكبش أو الخروف، لاسيما من سلالة أولاد جلال يعد بمثابة خسارة بالنسبة لهؤلاء الموالين على حد وصفهم، لأنه يتطلب رعاية خاصة وعلفا خاصا أيضا. وعن الإقبال على شراء الأضاحي، فقد أكد عديد الموالين أن هناك ترددا كبيرا من قبل المواطنين على شراء الأضاحي، مفضلين انتظار الأيام الأخيرة وربما الانتظار حتى اليومين اللذين يسبقان العيد خوفا منهم على الماشية من الحرارة الشديدة داخل المنازل، وبالتالي فإن الكثيرين يفضلون عدم المغامرة وانتظار قرب يوم العيد لشراء الأضحية.

هلاك طالب جامعي

من ميلة غرقا بشاطئ في بجاية



تمكن، مساء الثلاثاء، غطاسو الحماية المدنية من العثور على جثة الشاب الذي غرق بشاطئ غير محروس ببليدية أوقاس شرق بجاية، وذلك بعد قرابة 24 ساعة من غرقه، وحسب معلوماتنا، فإن الأمر يتعلق بالشاب المدعو "عوري منير" البالغ من العمر 20 سنة، وهو طالب بجامعة قسنطينة، ينحدر من بلدية تاجنانت بولاية ميلة، قدم إلى بجاية من أجل التتزه والسباحة، لكن القدر أراد أن تكون هذه الرحلة آخر رحلة في حياته، حيث

غرق الضحية مساء الاثنين بشاطئ غير محروس بإقليم بلدية أوقاس، جراء قوة التيارات البحرية، وقد تنقل أعوان الحماية المدنية إلى عين المكان فور سماعهم بالخبر، وبعد جهد جهيد تمكن غطاسو الحماية المدنية من انتشال جثة الضحية وذلك في حدود الساعة السادسة من مساء اليوم الموالي، أي بعد قرابة 24 ساعة من البحث، حيث تم تحويل جثة الضحية نحو مصلحة حفظ الجثث بمستشفى أوقاس، أين تعرف عليها ذووه. وبهذا فقد ارتقع عدد الغرقى بشواطئ بجاية إلى أربع ضحايا وذلك منذ بداية موسم الاصطياف، ثلاثة منهم هلكوا على مستوى شواطئ غير محروسة أما الرابع فقد غرق خارج أوقات الحراسة.

■ ع ـ تشمونت

تشغيل الدرفلة الثانية بمركب الحديد والصلب بلارة

نحو إنتاج 2 مليون طن من الفولاذ سنويا في جيجل



عبد العزيز ب

كل الأرقام التي تم الحديث عنها بدأت تتحقق في أهم مشروع صناعي عرفته ولاية جيجل منذ الاستقلال فقد بلغت الطاقة الإنتاجية بمركب بلارة للحديد والصلب بجيجل منتصف هذه السنة أي على غاية

نقل جثة طفل من عبادة إلى مستشفى سكيكدة

نقل، أمس، في حدود الساعة الرابعة وخمسون دقيقة، فرق الإنقاذ التابعين للحماية المدنية لولاية سكيكدة، جثة طفل يدعى ش، م، 7 سنوات، ينحدر من دائرة شلغوم العيد بولاية ميلة، من العيادة المتعددة الخدمات العربي بن مهيدي ببلدية سكيكدة إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى سكيكدة، حيث عثر عليه جثة هامة، ليتم فتح تحقيق معمق لكشف

ملابسات هذه الحادثة، مع العلم أن الجثة لم يظهر عليها أية علامات.

إسلام بوشليق

النيران تلتف 31 هكتارا و21 ألف شجرة بسكيكدة

أُلتفت، أمس، أسنة اللهب، ما يزيد عن 31 هكتارا من الغابات، وأكثر من 21 ألف شجرة مثمرة بمختلف أنواعها، وذلك في حريقين منفصلين، هذا وشب الحريق الأول بدوار بوموس ببلدية السبت، شرق ولاية سكيكدة، أنجر عنه إتلاف 22 هكتارا من بقايا الحصاد، وألف شجرة زيتون، و800 شجرة خوخ، و 150 شجرة برتقال، و80 شجرة من فاكهة عين بقر، و20 كرمة تين، و20 كرمة عنب، و20 خلية نحل، و30 شجرة برتقال، بالإضافة إلى احتراق إسطلب مصنوع سقفه من الخشب والزنك، في حين أُلّفت الحريق الثاني لهكتارات من الأحرار والأدغال، والذي شب بواد ريفة ببلدية فلفلة، هذا وأرجعت مصادر سبب هذه الحرائق إلى ارتفاع درجة الحرارة.

إسلام بوشليق

حجز 13000 دينار تونسي و7500 أورو بأم الطبول في الطارف

تمكن أعوان الجمارك العاملين على مستوى المركز الحدودي أم الطبول من حجز مبلغ مالي من العملة التونسية والمقدرة بـ 13000 دينار تونسي غير مصرح بها لدى مسافر جزائري متوجه إلى تونس، كما تمكن أعوان الجمارك المكلفين بفحص المسافرين العاملين على مستوى ذات المعبر الحدودي من حجز مبلغ مالي من العملة الصعبة الغير مصرح بها والمقدرة بـ 7500 أورو دون تقديم سندات بنكية لدى مسافر جزائري متوجه إلى تونس.

عبد الرؤوف

حجز أقرص مهلوسة في سيارة أجنبية في الطارف

حجز أعوان الجمارك المكلفين بفحص المسافرين العاملين على مستوى المركز الحدودي أم الطبول شرق ولاية الطارف، كمية من الحبوب المهلوسة والمقدرة بـ 678 قرصا مهلوسا داخل سيارة سياحية ذات ترقيم أجنبي قادمة من تونس إلى التراب الوطني.

عبد الرؤوف

نهاية جوان، 2 مليون طن من الفولاذ وهذا بعد أن تم تشغيل الدرفلة الثالثة التي تنتج لفائف الأسلاك، أين تم الشروع منتصف شهر جويلية في تشغيل الدرفلة الثالثة بطاقة إنتاجية تبلغ 500 ألف طن سنويا، من لفائف الحديد من مختلف المقاسات والأحجام، وهذا لدعم الإنتاج الذي انطلق قبل حوالي سنتين وبلوغ الهدف الرامي لإنتاج مليوني طن سنويا في الدرفلات الثلاث قيد التشغيل، إذ تنتج حاليا 1,5 مليون طن من حديد التسليح على درفلتين الأولى بطاقة إنتاجية 750 ألف طن سنويا يتم من خلالها إنتاج الحديد من 16 إلى 32 عيار فيما تم تجميد العيار 40 من دون إلغائه كما أشيع، في حين تختص الدرفلة الثالثة لإنتاج الحديد بمقاسات 3 و 8 و 12. وهذا بطاقة إنتاجية تقدر أيضا بـ 750 ألف طن من الحديد. وبهذا تطمح الشركة

بسبب انعدام صمامات رئيسية في قناة الجلب الممتدة على طول 44 كلم كميات من المياه تضيع بسبب عطب بالمدخل الشمالي لأولاد جلال بسكرة

طرح الكثيرون بأولاد جلال هو سبب انعدام الصمامات على مستوى هذه القناة سواء بمدخل المناطق والبلديات التي تقطعها هذه القناة أو على الأقل صمام واحد بمدخل بلدية أولاد جلال حتى يتم التحكم في المياه المتدفقة عبر هذه القناة ومنع تسربها وضياعها كلية في حال حدوث أعطاب كبيرة على غرار العطب الذي سجل مؤخرا. فقيام هذه الصمامات أدى إلى تسرب وضياع كميات كبيرة من المياه التي كانت مخزنة داخل هذه القناة الممتدة على طول 44 كلم وتعويض هذه الكمية الكبيرة قد يتطلب الانتظار لساعات طويلة و ربما ليوم كامل حتى تصل المياه من

تسبب أول أمس، عطب على مستوى قناة الجلب الرئيسة بأولاد جلال في توقف عملية توزيع المياه عبر عديد الأحياء وكذا ضياع كميات هائلة من المياه التي تسربت إلى مجرى واد فيض الشيخ لساعات طويلة وذلك بسبب انعدام صمامات رئيسية على امتداد هذه القناة الرئيسة والممتدة على طول 44 كلم وهي المسافة الفاصلة بين المنابب الكائنة بمنطقة بئر النعام ببلدية الشعيبة والخزانات المنجزة ببلدية أولاد جلال. وبالرغم من تدخل المصالح المعنية التي تمكنت بعد ساعات من العمل المتواصل من إصلاح الجزء المتضرر من قناة الجلب إلا أن السؤال الذي

إصابة امرأتان واحتراق 4عدادات كهربائية بعمارة في سكيكدة

أصيب، أمس الأول، امرأتان، أعمارهما تتراوح ما بين 29 و38 سنة، باختناق وضيق في التنفس، حيث تم نقلهما إلى مستشفى محمد دندان بعزابة، أين قدمت لهما الإسعافات الأولية، وذلك في حريق مهول شب في عمارة أهلة بالسكان تقع بحي فيصل علي بدائرة عزابة، شرق ولاية سكيكدة، كما أُلّفت هذا الحريق المهول 4 عدادات كهربائية وأثار الدعر في نفوس قاطنيها، حيث سجلت إغـمـاءات في صفوف النساء والشيوخ والعجائز، بالإضافة إلى ضياع وبكاء الأطفال الذين أُرعبهم مشهد النيران والدخان الذي كان يتصاعد من العدادات، وفور وقوع الحادث تدخلت مصالح الحماية المدنية لإخماد الحريق، وإخلاء المماررة بصورة جيدة على وجه السرعة كما قامت مصالح سونلغاز بقطع التيار الكهربائي عن العمارة، هذا ويجهل سبب الحريق، الأمر الذي أدى بالجهات الأمنية إلى مباشرة تحقيقاتها المعمقة لكشف ملابساته الحقيقية.

إسلام بوشليق

سكان المزاير بجيجل يطالبون بتحسين الخدمة العمومية

يرتقب سكان منطقة المزاير ببلدية القنار في جيجل التفاتة السلطات البلدية من أجل تنفيذ وعودها بتسوية جملة الانشغالات التي رفعوها الاثنين الماضي في وقفة احتجاجية وغلق مقر البلدية. وتكون اليوم الخميس قد انقضت المهلة التي منحها السكان لرئيس البلدية كآخر أجل من أجل تحسين ظروف معيشتهم في منطقتهم الواقعة على مستوى الطريق الوطني رقم 43 الرابط بين جيجل والميلية وتمثلت الانشغالات التي رفعها السكان في تكثيف عمل مصالح النظافة للقضاء على النفايات التي أصبحت تنتشر بكثافة على امتداد الشارع الرئيسي بسبب الحركية التي تشهدها المنطقة، تزامنا مع فصل الصيف حيث يتزايد عدد المقيمين بها إضافة إلى نشاط الحركية التجارية. كما طالب أيضا السكان بتشغيل الإنارة العمومية بالشارع الرئيسي والقضاء على الركن العشوائي للمركبات إذ أصبحت تشكل خطرا على المواطنين الذين يضطرون

عبد العزيز ب

حجز سلاح ناري ألماني الصنع في خنشلة

أفادت أمس، قيادة المجموعة الولائية، للدرك الوطني بخنشلة، في بيان إعلامي، عن حجز وحداتها، على مستوى مدينة الجمل، شرق خنشلة، سلاح ناري، ألماني الصنع، وكمية معتبرة من الذخيرة الجربية، من عيار 16 ملم، وتوقيف شخص، ومركبة، في حين يجري البحث عن شخصين آخرين احدهما من ولاية تبسة، لتتبعهم أمام السلطات القضائية. وأشار ذات البيان، أن العملية جاءت في إطار مكافحة الجريمة من قبل فرق ووحدات الدرك الوطني، حيث وردت للقيادة الولائية، معلومات بخصوص نشاط مشبوه لمجموعة من الأشخاص، يتعلق بالمتاجرة في الأسلحة والذخيرة، أين تم فتح تحقيق معمق في الأمر انتهى بتحديد هوية المشتبه فيه الرئيسي، والمركبة المستعملة، أين تم نصب كمين وتوقيف المركبة، ليتم العثور على السلاح والذخيرة.

مامن.ط

عبد العزيز ب

سكينة تسترجع بريقها في صيف 2019



الساحل السكيكي الماء والخضرة والسياح



أخيرا أصبح لسكيكدة فنادق عالمية تستقطب السياح من كل القارات



مارينا دور مفخرة سكيكدة السياحية الذي صار علامة سكيكدية



الألعاب المائية تستقطب الجزائريين من داخل ومن خارج الوطن



مطاعم فاخرة تطل على شاطئ البحر وتقدم أكلات عصرية وتقليدية

البروفيسور محمودي حسان من جامعة الشلف في حوار للشروق؛

"نظام الألميدي أنجلوسكسوني وناجح.. والتفعيل يكون عبر برامج الابتعاث"

يقدم البروفيسور محمودي حسان عن جامعة حسيبية بن بوعلي بالشلف في هذا الحوار المستفيض، جملة آراء وتصويبات حول فلسفة نظام الألميدي، تزامنا وإلحديث الكثير عن مدى ملاءمته للجامعة الجزائرية، كما يقدم ذات الأكاديمي جملة ملاحظات ونقائص شابت تطبيق النظام في الجزائر، انتهاء بالتقييم والحلول المقترحة .

حاوره: إبراهيم جزار

□□ يطرح ملف نظام الألميدي ومدى نجاعته في الرقي بالتعليم العالي في الجزائر، ماهي نظرتكم لهذا النظام بصفتك إطار في الجامعة الجزائرية وأحد الركائز المدافعة عنه؟

■ قرأت كما فعل الكثير من الجزائريين بعض المقالات الصحفية في عديد من الجرائد، والتي تدعوا صراحة لإيقاف نظام الألميدي واستبداله بالنظام القديم، بحجة أن نظام الألميدي غير قابل للتطبيق، وأنه مستورد من فرنسا، وفي هذا كثير من المغالطات.

أما نشأة نظام الألميدي ومساره الحقيقي، فهو نظام أنجلوسكسوني مطبق في إنجلترا وأمريكا قبل اعتماد الدول الأوربية له، كما هو الأمر بالنسبة لدول إفريقية عديدة (المستعمرات القديمة)، حيث وبعد أن قررت الدول الأوربية بالاجتماع تحت مظلة الاتحاد الأوروبي والتعاون في مجالات الاقتصاد، السياسة، وغيرها، جاء دور التعليم العالي والبحث العلمي، أين تم خلال اجتماع بولونيا بإيطاليا سنة 1998 إنشاء فضاء جامعي أوروبي في غضون سنة 2010، لضمان توحيد المعايير النوعية في الدرجات الأكاديمية.

وبعد الهدف من مشروع بولونيا هذا، جعل أوروبا مقصدا للكفاءات العلمية ومساحة للتنافس العالمي في ميدان المعرفة والاقتصاد..

□□ ما هو الفرق بين النظام الكلاسيكي ونظام الألميدي.

■ سأجيب عن سؤالك بطريقة

تقنية:

نظام الألميدي جاء للقضاء على الطريقة التقليدية في التعليم المبنية على الإلقاء الخطابي (التلقين)، وتعويضها بطرق جديدة تعتمد على لغة مبسطة، موجزة وممنهجة تقرب المادة المعرفية وتشحن الهمة البحثية لدى الطالب في نفس الوقت، من خلال إثارة المهارات والكفاءات الفردية للطلبة أثناء العملية التعلّوية، ومن أوجه المقارنة على سبيل المثال لا الحصر، نجد النظام القديم يعتمد أساسا على هندسة سنوية

العثور على جثتي امرأة ورضيعة

في غليزان

كشفت خلية الاتصال بمديرية الحماية المدنية لولاية غليزان للشروق، عن أن وحدتها الثانوية قد تدخلت، أول أمس في حدود الساعة الثالثة و58 دقيقة، لأجل نقل جثة رضيع من جنس أنثى حديثة الولادة، عثر عليها مربية داخل علية كرتون بالحي الفوضوي بن داود، حيث تم تحويلها إلى مصلحة حفظ الجثث بالمؤسسة العمومية الاستشفائية محمد بوضياف بغليزان، فيما فتحت المصالح الأمنية تحقيقات في القضية. كما أضاف ذات المصدر، أن الوحدة الثانوية للحماية المدنية بزمورة انتشلت أيضا جثة امرأة تبلغ من العمر 47 سنة من داخل بئر بعمق 30 متر على مستوى دوار أولاد رافع، أين تم تحويلها إلى مصلحة حفظ الجثث بالعيادة المتعددة الخدمات لبلدية زمورة.

■ ناصر بلقاسم



للدروس، وهذا ما خالفه نظام الألميدي، حينما اعتمد أساسا على فكرة السداسيات المستقلة وغير القابلة للتعويض، أي أن النظام الجديد (الألميدي) حوّل المدة الأساسية للتعليم من سنة إلى سداسي، وكل سداسي محدد بعدد معين من الأسابيع (تتراوح من 12 إلى 16 أسبوع)، بما في ذلك مدة الامتحان.

□□ في نظرك أستاذ هل تطبيق نظام الألميدي تم بطريقة صحيحة؟

■ تطبيق الألميدي لم يكن بتلك الطريقة السليمة التي كانت ستضمن نجاحه بالوجه المطلوب، وحسب رأيي يمكن أن يكون السبب في ذلك ناتج عن جهل أو تقصير وقلة فهم بفلسفة النظام الجديد. أعتقد جازما أنه من غير المعقول انتقاد النظام الذي نجح في دول العالم المتقدم ولم يؤث ثماره المطلوبة في الجزائر، ونتغافل في الوقت نفسه عن انتقاد الطريقة التي طبقنا بها هذا النظام في جامعاتنا.

□□ يشبه أحد الكيميائيين نظام الألميدي مقارنا له بالكلاسيكي في الجزائر، بعملية تمبيع كوب القهوة بالمايه، ولاستعادة قيمة كوب القهوة يجب استحداث عملية تبخير للمياه وإعادة السائل المميع لمادته الأصلية، قاصدو المعنى هنا ما عرفته الجامعة من تعدد كبير في التخصصات بعدما كانت أكثر قلة في النظام القديم، ثم عدول الوزارة إلى التقليلص، فكيف تكون هاته السيورة على أرض الواقع حسب رأيك أستاذ؟

□□ حسب تقديراتكم كيف ترون الحل، وما هي النقاط المفصلية التي يمكن أن تكون نقطة انعطاف نحو الأحسن؟

■ الحل في نظري يكمن في تثمين وتعزيز المكتسبات المحققة، والعمل على تصحيح الأخطاء عن طريق الاقتداء بالتجارب الناجحة في الدول الأخرى عبر مشاركة الجامعة الجزائرية في برامج التعاون الأوروبي المختلفة، خاصة برنامج الإيراسميس، هاته البرامج تسمح ببعث طلبة، أساتذة وإداريين إلى الجامعات التي تنتمي إلى الدول

من التخصصات المفتوحة، كثير منها متشابه في المضمون ومختلف في التسمية فقط. ممّا أثر هذا حتى على عملية التشغيل، خاصة على مستوى الوظيف العمومي، وفي السنوات الماضية باشرت الوزارة وبعد عدة مشاورات واجتماعات إلى توحيد البرامج بين مختلف الجامعات، أين تستثنى من هذا طبعاً التخصصات المهنية المفتوحة لغرض تكوين معين يستجيب لطلب معين.

وهنا تظهر عملية التبخر مجازا وقياسا على سؤالك الكريم فيما تقوم به الوزارة حاليا من إعادة توحيد ودمج للمتشابه من التخصصات، بالإضافة إلى تطوير ما يمكن تطويره.

□□ ما رأيك في قرار استبدال الفرنسية بالانجليزية؟

■ من خلال تجربتي كأستاذ جامعي وكنائب مدير سابق مكلف بالعلاقات الخارجية، حظيت بأن زرت مجموعة معتبرة من الجامعات الأوروبية التي تربطنا معها علاقات تعاون في إطار برنامج الإيراسميس وغيره، وما شد انتباهي هو اعتزاز الدول الأوروبية بلغتها الوطنية، بالرغم من إتحداهما جميعا، وهنا يجدر بنا الذكر أيضا إلى أن العربية تحتل المرتبة الرابعة عالميا بعد

الإنجليزية بينما تحتل الفرنسية الرتبة التاسعة.

كذلك مما يقوي طرحي هذا (تعريب التدريس وجعل الإنجليزية لغة تطوير وتنمية مهارات) هو إتقان كل الأساتذة الحاليين بالجامعة للغة العربية، كوننا والحمد لله تجاوزنا مرحلة استيراد الأساتذة من الخارج مثلما كان الأمر في ستينات وسبعينات القرن الماضي، فيما تبقى فئة من الأساتذة المفرنسين وهي فئة يمكن اعتبارها لا حدث كون نظراءها من المعربين أضعاف مضاعفة.

هذا الذي قلناه سابقا يخص طوري الليسانس والماستر، أما فيما يخص الدكتوراه فالطالب مجبر على التعامل بالإنجليزية في معظم التخصصات على أساس أنها لغة البحث العلمي في عصرنا هذا.

تكريم مرضى القصور الكلوي الحاصلين على البكالوريا في معسكر

قهرت إرادته المرض، ومكنته من بلوغ أعلى الدرجات الجامعية، رغم ترده ثلاث مرات أسبوعيا على مركز الكلى لتصفية دمه، حيث تم خلال هذا الحفل إبراز حجم معاناة هذه الفئة مع مرضهم المزمن الذي يقتضي الخضوع لحصص تصفية الدم ثلاث مرات أسبوعيا، لكنهم رغم ذلك يمتلكون إرادة أقوى من المعاناة.

وحسب الطبيبة أمينة بهلول، فإن الهدف من وراء هذا الحفل، هو تشجيع بقية المرضى على المثابرة والنشاط وعدم الاستسلام للمرض، والتيقن بأن الإرادة هي من تصنع الفارق، خاصة أمام الحالات التي تعاني من العجز الكلوي.

■ قادة مزيلة

مكنت التحريات المفتوحة من طرف فرقة مكافحة الاتجار غير الشرعي بالمخدرات بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية لأمن ولاية وهران، منذ الأسابيع الماضية، من حجز 40 كلغ من المخدرات، كما تم بفرض توقيف متورط رئيسي آخر كان يقوم بتوزيع المخدرات على مستوى الجهة الشرقية للوطن، تحديد هوية مستلم الشحنة، الذي كان يتنقل بهوية مزورة كونه محل بحث بموجب أمر بالقبض، حيث تم توقيف شريكين آخرين له، تتراوح أعمارهما ما بين 28 سنة و63 سنة، وحجزت بحوزتهما 25 كلغ من الكيف المعالج، إلى جانب مبلغ مالي من عائدات الترويج قدرت قيمتها بـ 220 مليون سنتيم، وكذلك 11 هاتف نقال، مركبتين من نوع هيليكس كانتا تستعملان في نقل وتوزيع المخدرات في حالة تلبس.

وطبقا لذات المصدر الأمني، فإن عملية التوقيف جاءت بعد تحريات معمقة وواسعة النطاق كانت قد باشرتھا الفرقة سالفة الذكر، وهذا بعد العملية النوعية المعالجة خلال الأسبوعين الفارطين، والتي أسفرت عن

الإطاحة بشبكة إجرامية خطيرة تتاجر في المخدرات بوهران

حجز 40 كلغ من الكيف المعالج مع الإيقاع بأفراد العصابة الإجرامية على مستوى محور الدوران L’ENSET. حيث أسفرت التحقيقات الأمنية الدقيقة عن تحديد هوية مستلم الشحنة، الذي كان يتنقل بهوية مزورة، وذلك بعد وضع خطة محكمة للتنفيذ، مكّنت من استدراجه والإيقاع به في حالة تلبس، أين ضبط بحوزته 25 كلغ من الكيف المعالج كانت على متن مركبة من نوع هيليكس بالقرب من مزرعة تقع ببلدية عين الترك، مع حجز مبلغ مالي من عائدات الترويج قدر بـ 220 مليون سنتيم و07 هواتف نقالة، وأيضا وثائق هوية مزورة، وتواصلًا للتحقيق وبعد استصدار إذن لتمديد الاختصاص من قبل وكيل الجمهورية لدى محكمة وهران لإحدى الولايات الغربية، تم توقيف متورطين آخرين، وحجزت بحوزتهما مركبة من نوع هيليكس كانت تستعمل في نقل المخدرات، بالإضافة إلى 04 هواتف نقالة، فيما تم تحرير إجراء قضائي ضد المتورطين، وسيحالون بموجبه على العدالة.

■ ق. م

.. وتفكيك عصابة أخرى

بحوزتها مخدرات وأسلحة بوسط وهران

تكنت الفرقة الثانية للبحث والتدخل -BRI-02، بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية لأمن ولاية وهران، مؤخرا، من الإيقاع بعصابة إجرامية خطيرة، تتكون من شخصين يبلغان من العمر 29 سنة و30 سنة، مسبوقين قضائيا، تختص في حيازة المخدرات والأقراص المهلوسة والمتاجرة بها، كما ضبطت معها أسلحة بيضاء محظورة تم حجزها هي الأخرى في ظرف قياسي.

عملية التوقيف جاءت بعد استغلال لمعلومات تحصلت عليها ذات الفرقة، حول وجود عصابة إجرامية تقوم بالترويج للسموم والمخدرات في أحد الأحياء الشعبية بوسط مدينة وهران، أين قامت عناصر الفرقة بوضع خطة محكمة للتنفيذ، أسفرت عن توقيف المتورطين في حالة تلبس، حيث ضبط بحوزتهم 37 قرص مهلوس، 20عمود من الكيف المعالج، مبلغ مالي من عائدات الترويج قدرت قيمته بـ 33360 دج ومجموعة من الأسلحة المحظورة من مختلف الأنواع والأحجام، وهي متمثلة في بندقتي صيد بحري و04 أسلحة بيضاء من الحجم الكبير من نوع بوشية، قبل أن يتم تحرير إجراء قضائي ضدھما وسيحالان بموجبه على العدالة.

■ ق. م

العثور على أربعيني مقتولا بخنجر

ومدفونا في عين الذهب بتيارت

عثر، في ساعة متأخرة من نهار أول أمس، مارة في مدينة عين الذهب، جنوبي ولاية تيارت، على جثة رجل في السابعة والأربعين مدفونة في مكان على مقربة من النسيج العمراني، وعليها آثار طعنات، فيما تبين أنه كان قد اختفى قبل أيام ومعه سيارته النفعية.

وقالت مصادر متطابقة من المدينة، أن القاتيل يسمى (محمد مقدم)، وقد تم إبلاغ مصالح الأمن بالعثور على جثته في حدود السابعة مساء، وعليها آثار ست طعنات على مستوى الصدر وطعنتين أخريين على مستوى الرأس، فيما يعتقد أنه ميت منذ أكثر من عشرة أيام.

وقالت ذات المصادر أن سيارة الضحية من طراز تويوتا هيليكس، كانت قد اختفت أيضا وقد تكون سببا للجريمة، حيث يعتقد أن الجريمة وقعت من أجل سرقة السيارة.

للإشارة، خلفت هذه الجريمة استياء من جرأة القتلة على فعلتهم، كما عمّت المدينة مشاعر مواساة وتضامن مع عائلة المغدور، خاصة أن فقيدھا يعاني من مرض القصور الكلوي وكان يجري حصصا لتصفية الكلى.

■ سليمان بودالية

بعد سنوات طويلة من الإهمال

نفق سيدي عبد القادر بجاية يكتسي حلة جديدة ويتحول إلى وجهة ودليل سياحي

تحول نفق سيدي عبد القادر، المؤدي إلى ساحة نسيم البحر بمدينة بجاية، الذي تم تدشينه ليلة الثلاثاء من طرف والي الولاية، إلى تحفة حقيقية، بعدما اكتسى النفق المذكور حلة عصرية رائعة إلى درجة أن الكثير من المواطنين الذين زاروا المكان لم يصدقوا ما تراه أعينهم.

ع. تغمونت

لأول مرة، عبر سكان الولاية وزوارها عن إعجابهم بهذا الإنجاز الرائع، حيث أشار أحد المواطنين في هذا الصدد، إلى أنه إن "كانت نتيجة كل المشاريع المتأخرة كهذا الإنجاز.. فمرحبا بكل تأخير" - قبل أن يضيف: "لأول مرة، ينجزون عملا جيدا".

فيما قال مواطن آخر إن مدخل النفق "كان يثير الخوف والشعور بالعمار في آن واحد... أما الآن، فنحن لا ندري أين نحن داخل نفق أم قاعة حفلات؟"، مع الإشارة إلى أن النفق قد تم تزويده بأجهزة تسمح لزوار المكان وهم بداخل النفق بالاستمتاع بأغاني التراث المحلي والوطني، كما يحتوي النفق على مجموعة من اللوحات الفنية، التي تتحدث عن أهم المواقع السياحية التي تزخر بها الولاية، على غرار باب الفوقة

بأعالي مدينة بجاية والبحيرة السوداء بأكفادو وشلال كفريدة بتاسكريوت وحتى شلال آيت بو عيسى بتيزي نبرير، بالإضافة إلى آثار توجة وقصر الأميرة بأوقاس وساحة أول نوفمبر، "قيدون سابقا"، المقابلة للميناء، وقصبة بجاية ومنزل جون عمروش.. حيث تحول النفق إلى دليل سياحي بآتم معنى الكلمة.

كما تم تزويد المكان بلافتة توجيهية جميلة توضح لزوار الولاية مكان تواجد كل من قمة فورابا ورأس كاربون وزيقواط ونهج نسيم البحر، بالإضافة إلى الميناء البترولي، حيث يستمتع كل الذين يقصدون الأماكن المذكورة بججمال نفق سيدي عبد القادر، الذي اكتسى حلة جديدة مميزة، وذلك بعد سنوات طويلة من الإهمال، ما جعله يفرق في النفايات والحفر وسط ديكور مشتمل لا يليق بسمعة هذه الولاية

انطلاق أشغال إنجاز ثانوية تعويضية بالمسيلة

أحمد قرطي

انطلقت، مؤخرا أشغال إنجاز ثانوية تعويضية بالمسيلة، تسع لألف مقعد بيداغوجي، وتحتوي على عدة أجنحة، من أجل تخفيف الضغط عن الثانويات المتواجدة بالمدينة، وتعويضا لثانوية جابر بن حيان، ومن أجل الرفع من مستوى التعليم. مشروع الثانوية الجديدة، بالقرب من جامعة المسيلة وبالضبط حي 500 مسكن، خصص له غلاف مالي قدره

32 مليار سنتيم، تتوفر على 19 قسما دراسيا، 6 مخابر، إضافة إلى إدارة وقاعاتي اجتماعات وقاعة متعددة الرياضات وجناح صحي، وكذا مدرج ومكتبة مع 7 سكيات إلزامية لفائدة الإدارة ونصف داخلية تقدم 300 وجبة، من المرتقب أن تنتهي بها الأشغال في غضون جوان من العام المقبل. من جانبه، والي الولاية إبراهيم أوشان، وعلى هامش الزيارة التي قام بها بحر الأسبوع إلى هذا المشروع، حث مقاولات الإنجاز على

السرعة في الأشغال مع احترام النوعية والمعايير المتعارف عليها، حتى يتسنى استغلال هذا المرفق التربوي لفائدة التلاميذ مع مطلع الدخول المدرسي الجديد، وفي نفس السياق، تم تخصيص أغلفة مالية، لفائدة المدارس الابتدائية بغية التكفل بمختلف النقاخص، حسب ما علم من سلطات الولاية، على هامش آخر دورة للمجلس الشعبي الولائي، وذلك في إطار التحضيرات للدخول المقبل.

بلدية الفيشة بالأغواط تفرق في القمامة

تعيش بلدية الفيشة التابعة لولاية الأغواط، هذه الأيام حالة كارثية غير مسبوقة، بعد أن تأخر رفع القمامة من شوارع البلدية، لمدة أربعة أيام متتالية. انتشار القمامة كان سببه عدم قيام البلدية برفع القمامة، ما تسبب في تراكمها عبر الشوارع، الأمر الذي أدى إلى انتشار الروائح الكريهة بالأحياء وانتشار البعوض، والحشرات الضارة، الأمر الذي شوه وجه البلدية وجعلها مصدرا لإزعاج المواطن والتقيص عليه. المواطنون عبروا عن استائهم حيال حالة التسبب واللامبالاة، بالتوجه إلى البلدية للاستفسار عن السبب، فلم يجدوا من يعطيهم إجابة. وعلموا أن البلدية سرحت جميع سائقي مركبات جمع القمامة في عطلة سنوية، الأمر الذي ندد به المواطنون واعتبروه حالة عبثية في تسيير شؤون البلدية.

■ ر. بوصيع

بهدف الحفاظ على البيئة والمحيط

بلدية الجزائر الوسطى تطالب المواطنين باحترام نظافة الحدائق وفضاءات الراحة

حورية. ب

وتطرق البيان الصادر عن البلدية إلى ظاهرة حرق القمامات، الفضلات والحشائش اليايسة بصفة عشوائية وغير منظمة في وسط أو بجوار بعض الأحياء السكنية، عند تنظيفها، التي تؤدي إلى تلوث المحيط والإضرار بصحة الناس.

وكذا الرمي العشوائي للقمامة والسجائر في أماكن التنزه والاستجمام في الحدائق وفضاءات الراحة، بما في ذلك من رمي عشوائي للفضلات الحيوانية (الكلاب) في كل مكان. ولضمان وتحسين الإطار المعيشي العام لأبناء المنطقة ومنه الحفاظ على البيئة والمحيط، يطلب مير الجزائر الوسطى من المواطنين مساعدة ومعاونة عمل رجال النظافة والمحيط، لتسهيل مهامهم وذلك بعدم رمي القمامة عشوائيا بل على حواف الطرقات والشوارع، واحترام المواقيت المخصصة لذلك والمحددة من الساعة 20سأ إلى الساعة 22سأ ليلا. مشيرا إلى أن النظافة مسؤولية الجميع ملتصا من سكان البلدية العمل سويا من أجل مدينة نظيفة خالية من القمامة وخالية من الأمراض التي تسبب في تلوث المحيط.

المتجول ببعض أحياء بلدية الجزائر الوسطى يشاهد الرمي العشوائي للقمامة وعدم احترام مواقيت إخراجها، ورميها في الطرقات والشوارع مما يسبب تشوها في المنظر العام، وتلوث للبيئة، وهو ما يشكل خطرا على صحة الإنسان، الحيوان وحتى النبات. وفي خرجة ميدانية لرئيس بلدية الجزائر الوسطى بطاش عبد الحكيم لاحظ سلوكيات لبعض الأفراد، التي تؤثر سلبا على حياتهم والوسط الذي يعيشون فيه، ويسببون أضرارا للآخرين. وجاء في البيان الصادر عن البلدية أنه من المظاهر السلبية المنتشرة بهذه الأحياء، عدم احترام نظافة الأماكن، من خلال الرمي العشوائي، لأكياس الحليب وكل أنواع المأكولات بالإضافة إلى اقتناء مختلف أنواع وأشكال الخبز ويكميات كبيرة، ورميه في المزابيل رغم تسخير حاويات لوضع الخبز. ناهيك عن الكم الكبير للقارورات البلاستيكية والاستعمال الهائل للأكياس البلاستيكية، الذي يعود سلبا على صحة الإنسان والمحيط الذي يعيش فيه.



فيما الدور ملقى اليوم على المواطن، من أجل الحفاظ على مثل هذه الإنجازات.

حي وادي الصغير ببجاية يغرق في المياه القذرة

يعاني المواطنون القاطنون بحي وادي الصغير ببجاية من الحالة المزرية للمحيط، وما تشهده من تسرب مياه قذرة، شوهت صورة الحي، وقد ازدادت الوضعية سوءا في الأيام الأخيرة، وذلك بانفجار القنوات التي أصبحت تشكل إشكالا عويصا للسكان، الذين يصادفون يوميا نفس المشكل، ناهيك عن الروائح الكريهة المنبعثة من المكان، ولم يستطيعوا تحمل هذا الوضع المزعج، الذي يندثر بما لا تحمد عقباه.. لهذا، يطالب السكان الجهات المعنية بالنظر في هذا الوضع، الذي قد يؤدي في ما بعد إلى كارثة بيئية. ■ توفيق. ب

عائلة تقطن مستودعا

بئر خادم تطالب بمسكن

تناشد عائلة ريقات القاطنة بمستودع في حي 450 مسكن في بئر خادم بالعاصمة، والي ولاية الجزائر، إدراجها في قائمة المستفيدين من عمليات إعادة الإسكان، وانتشالها من الوضع اللا إنساني الذي تعيشه داخل المستودع منذ 13 سنة. وصرح أفراد العائلة لـ "الشروق"، بأن السلطات تتجاهل مشكلتهم. رغم عديد الشكاوى والمراسلات التي وجهوها لها، فضلا عن إيداعها طلبات عدة للحصول على السكن من دون جدوى. ■ ن. برغل

إرفاق المشاريع بمنشآت تربية وصحية

استلام كلي لحصة 1600 سكن "عدل" نهاية العام المقبل في المسيلة

المشروع إلى المؤسسة التي تتكفل في الوقت الحالي بهذا المشروع الهام، بالموازاة مع ذلك انطلقت مؤخرا أشغال التهيئة الخارجية والأشغال الثانوية بهذا التجمع السكاني الجديد.

من جهته، والي الولاية، طمأن المكتبين بمتابعة هذا المشروع إلى غاية استلامه نهائيا، إضافة إلى الحصة التي تجري بها الأشغال في كل من بوسعادة وسيدي عيسى، وكذا حصة إضافية استقادت منها الولاية، مع تسجيل مشاريع ذات علاقة بهذا التجمع السكاني من مؤسسات تربية وصحية وغيرها من المتطلبات وهو ما يأمله المكتبين الذين يعانون في الوقت الحالي جراء الإيجار والضيق والتنقل من مسكن إلى آخر في ظروف معيشية صعبة.

■ أحمد قرطي

لكن إعلاناتكم في جريدة الشروق

الرجاء الاتصال بمصلحة الإشهار على الأرقام التالية:

الهاتف: 023.70.93.53 / 023.70.93.59

الفاكس: 023.70.93.54

الإعلانات الكبرى (أسود/ أبيض - ألوان):

pubchorouk@gmail.com

الإعلانات المبوبة: (petites annonces):

echoroukannonces@gmail.com



ساعات لا تنسى...

تحرق شقيقتها بالبنزين بسبب هروبها من المنزل

كانت تعاني من حروق من الدرجة الثالثة في كامل أنحاء بدنها، وهناك لفظت أنفاسها الأخيرة. أنكرت المتهمة ما نسب إليها، وقالت بأن سبب منع شقيقتها من الخروج من المنزل هو هروبها منه 3 مرات مع أشخاص غرباء وهو ما جعل والدها يقوم بحبسها في غرفة نوم لمدة 5 أيام وبعد إطلاق سراحها حاولت الفرار، وأضافت بأن شقيقتها هي من سكبت البنزين عليها وأشعلت النار، من جهته والدها صرح أنه بينما كان يرفع الأبقار سمع أن ابنته تعرضت للحرق عن طريق سكب البنزين عليها وأن المتهمة أخبرته أن الضحية لها هاتف نقال وتحدث باستمرار مع أناس غرباء وإن لم تتوقف عن ذلك فسوف تقوم بقتلها وحرقها بالبنزين، كما أن والدتها أكدت أن أبنيتها الضحية هي من أحرقت الضحية حسبما أخبرتها الضحية قبل وفاتها، من جهتها النيابة العامة أكدت أن أركان التهمة متوفرة بدليل شهادة جميع الشهود، وحدوث مناشات بين الضحية والمتهمة يوم الحادث في حدود منتصف النهار لتتدخل والدتهما لتفرقتهما، وأن المتهمة تعمدت حرق شقيقتها بواسطة البنزين والتست بحكم المؤيد في حقها، من جهته الدفاع طالب بتخفيف العقوبة وبعد فترة مداولة اصدر الحكم المذكور أعلاه.

إسلام بوشليق

حجز مخدرات وتوقيف مروجها للشباب بسكيكدة

الشباب يحي الإخوة سعدي محكمة سكيكدة، بإليداع شاب يبلغ من العمر 26 سنة، الحبس المؤقت، في انتظار محاكمته بجنحة حيازة المخدرات بطريقة غير مشروعة بفرض بيع، كما تم حجز عدة قطع من المخدرات يقدر وزنها بحوالي 10,61 غرام، كانت مهياة للبيع بالإضافة إلى شفرتي تقطيع ليتم تحويله إلى المقر العام، وبعد إتمام إجراءات التحقيق تم إيداعه الحبس المؤقت في انتظار محاكمته، هذا ولقيت عملية توقيفه استحسان السكان.

إسلام بوشليق

صراع الشقيقات بسبب تناقض في الذهنيات وطرق التفكير، قد ينتقل من صراع الأفكار إلى المشادات، وأحيانا إلى القتل وللأسف بطرق وحشية وبشعة، وما حدث في ولاية سكيكدة منذ ثمان سنوات دليل على ذلك، فقد أدانت محكمة الجنايات بسكيكدة المتهمة لـ 37 سنة بالسجن النافذ لمدة 20 سنة، وذلك بعد ارتكابها جناية القتل العمدي مع سبق الإصرار، والذي طالت شقيقتها الضحية لـ 37 سنة، القاطنة بقرية السعيد ميرة ببلدية تمالوس، غرب ولاية سكيكدة. وتعود حيثيات القضية إلى العاشر من شهر سبتمبر من سنة 2001 حينما غابت الضحية عن المسكن العائلي بقرية السعيد ميرة بتمالوس لمدة 10 أيام وهو ما جعل والدها يقوم بحبسها في غرفة نوم لمدة 5 أيام وبعد إطلاق سراحها حاولت الفرار مرة أخرى، بينما همت الضحية بالخروج حاملة بيدها كيس بلاستيكي أين قامت المتهمة بمنعها على أساس أن والدهما قد أكد على عدم مغادرتها للمنزل ولقد ردت عليها الضحية بأنها حرة ولا يتصرف في شأنها أي أحد وأمام هذه الحالة صبت كمية من البنزين الذي يستعملونه في المحرك لسقي أشجار البرتقال على الكنف اليسرى للضحية وأخرجت ولاعة سحائر وأشعلت النار، حيث أصيبت بحروق بليغة على مستوى كامل جسدها ليتم نقلها إلى مستشفى المدينة ومنه إلى المستشفى الجامعي ابن باديس بقسنطينة حيث

اشتكوا من تكديس وتلف منتوجاتهم

فلاحون يطالبون بعرض منتوجاتهم بسوق الخضر بسطيف



إصابة طفلة في انهيار سلم منزلها بالقل سكيكدة
نقلت أول أمس فرقة الحماية المدنية للقل بولاية سكيكدة، كلفة في 10 سنوات إلى قسم الاستعجالات لمستشفى عبد القادر نطور وسط المدينة، إثر تعرضها لجرح خطير في يدها اليمنى بعد انهيار سلم المنزل الذي تقطنه يحي أحمد بوالطمين الطهرة سابقا، وحسب ما علمت به الشروق اليومى، فإن الضحية كانت تتناول وجبة الفطور لتفاجئ بانهييار السلم الأسمنتي فوقها بسبب هشاشة البناية المهددة بالانهيار في أية لحظة. الطفلة تلقت العلاج وحالتها الصحية مستقرة.

زبيدة بودماغ

حجز 3000 قارورة ييرة تبتسة
تمكن عناصر الفرقة المتنقلة للجمارك تبسة بداية هذا الأسبوع، وبالضبط على مستوى الطريق الرابط بين بلديتي مرست وبولجاف الدير من حجز كمية معتبرة من المشروبات الكحولية قدرت بـ 3000 وحدة من مختلف الأنواع والأحجام كانت على متن سيارة نفعية مهيئة للتهريب، وغير بعيد عن هذه العملية زجعت عناصر الفرقة المتعددة المهام للجمارك ببلدية الشريعة ليلة البارحة، وعلى مستوى مفترق الطرق تبسة، سكيكالة، بئر الذهب، من حجز 350 خرطوشة من السجائر الأجنبية المنشأ كانت محملة على متن سيارة سياحية.

جيهان.د

إحباط محاولة تهريب 1200 لتر من الوقود
تمكن نهار أول أمس، عناصر من الفرقة المتنقلة للجمارك بتبسة، من إحباط محاولة تهريب أكثر من 1200 لتر من الوقود كانت على متن مركبة من نوع مازدا، والتي تم توقيفها قرب قرية بوشبكة، وقد تم إعداد ملف لإحالة صاحبها أمام الجهات القضائية.

ب.دريد

ليزر تبيض الأسنان فاسد يباع في أسواق سطيف
تكتكت مصالح الأمن الحضري الثالث عشر بأمن ولاية سطيف، أول أمس، من حجز معتبرة من أدوات خاصة بتبيض الأسنان على غرار الليزر الضوئي منتهية الصلاحية قدرت بـ 1303 وحدة، فيما ناهزت قيمتها المالية 130000 دج كانت موجهة للبيع بطريقه غير شرعية بإحدى نقاط البيع غير المرخصة بعاصمة الولاية. العملية جاءت عقب ورود معلومات للمصلحة تفيد بنقل أحد الأشخاص لبضاعة مشبوهة على متن مركبة تجارية، ليتم فتح تحقيق أفضى إلى تحديد نوع المركبة، التي تم توقيفها إثر نصب حاجز مراقبة فجائي على مستوى المحطة البرية لنقل المسافرين، وبعد إخضاعها للمراقبة الأمنية تبين أنها محملة بكمية معتبرة من الليزر تبيض الأسنان المنتهي الصلاحية والجهول المصدر والتي قدر بـ 1303 وحدة.

سمير منصوري

120 إعانة ريفية لبلدية العيون الحدودية بالطارف

والقرى ببلدية العيون لإعطاء عملية توزيع هذه الحصة الشفافية، مشيرا إلى أن الحصة وجهت لإقامة مشاريعها السكنية بالأرياف والقرى لتثيت سكان هذه المناطق بمناطقهم وحسب ذات المتحدث فان معظم الاستفادات السابقة التي استفادت منها بلدية العيون تبقى عالقة بسبب عدم إقامة المشاريع السكنية على ارض الواقع لبعض المستفيدين الذين ستتخذ بشأنهم

محمد.ص

بيع الخضروات بالسوق مع إلغاء سلسلة تجار الجملة والذي اعتبروه بمثابة عرقلة لنشاطهم الذي يعد الدخل الوحيد لتضربوا كثيرا من المعنيون بأنهم تضرروا كثيرا من هذه السلسلة التي لا تخدمهم إطلاقا بفعل هامش الربح القليل الذي يحصلون عليه بعد بيع منتوجاتهم في الفضاءات المفتوحة التي لا تلقى الإقبال المأمول من قبل المستهلكين نظرا لانعدام شروط النظافة ووسائل التبريد والحفظ.

للخضر و الفواكه كان من المفترض كان أن يكون الوسيلة المثلى لإيصال المنتجات الفلاحية بأقل سعر للمستهلكين عوض أن يكون مطية للمضاربة والاحتكار من لدن بعض اللوبيات التي لا يهمها سوى تحقيق الربح السريع دون مراعاة ذوي المداخل المحدودة الذين يتكبدون مشاق طوال النهار من أجل توفير لقمة العيش لأسرهم.

على خلفية الامتناع عن استصدار عقد ملكية لشقة جامعي عائد من كندا يقاضي مرقي عقاري مشهور بباتنة

محاضر معاينة بواسطة محضر قضائي. ويطالب الزبون الذي أكد أنه اصطدم بكابوس بعد قراره بالعودة من كندا لبلده بالحصول على عقد الملكية طبقا لقانون 0411 ويكون لدى موثق عمومي طبقا للإجراءات التعاقدية المعتبرة حجزا بالبيع فيما يتمسك المقالول باعتبار المسألة وعدا بالبيع، و القضية مطروحة على مستوى هيئة الغرفة العقارية للمجلس. ولا تستبعد مصادر أن تخرج القضية من الشق العقاري للشق الجزائري بعدما قرر الزبون رفع دعوى قضائية ذات شق جزائي أودعت مؤخرا لدى وكيل الجمهورية.

ظاهر حليسي

تبسة 12 مشروع دكتوراه في مختلف التخصصات

والماستر، وحسب محدثنا، عن استعداد الكلية للطلبة الجدد فقد سجل أكثر من 1050 طالب جديد، و600 طالب ماستر، ليصل عدد الطلبة الإجمالي في الكلية حوالي 4300 طالب الذين أكد البعض منهم أثناء عملية التسجيلات ان ما تعرفه الكلية من نجاح يعد أنموذجا كبيرا ينبغي الاقتداء به عبر باقي الكليات، للوصول الى مصف الكليات الكبرى.

ب.دريد

النجاح والتفوق، من خلال ما تبرزه هذه الأرقام حسب عميد الكلية البروفسور رشيد روايحي الذي أكد أن الكلية تحتوي على 40 تخصصا ما بين الماستر والليسانس، تتوزع على 4 ميادين، تتمثل في علوم الطبيعة والحياة، علوم الأرض والكون، الرياضيات والإعلام الآلي، علوم المادة، و قد بلغ عدد طلبة نهاية الطور، بـ 1334 طالب، تخرج منهم 1140، موزعين بين الليسانس

محمد.ص

وأكد المحتجون في السياق بان الإقبال المتزايد لتجار الخضر والفواكه على السوق الجديد ومنعهم في نفس الوقت من استغلال بعض فضائاته أضرب بهم كثيرا مما جعلهم يتكدون خسائر كبيرة فضلا عن إتلاف أنواع عديدة من منتوجاتهم لانعدام شروط الحفظ مشيرين بأن الهدف من إنشاء السوق الجهوي

على خلفية الامتناع عن استصدار عقد ملكية لشقة جامعي عائد من كندا يقاضي مرقي عقاري مشهور بباتنة

جعله يطالب بالزامية تسليم العقد النهائي للالتزامات المفروضة بعد سنوات من الانتظار رافضا طرح التنازل عن السكن مقابل التمكن من المبالغ المالية المدفوعة، معتبرا ذلك إخلالا بالعلاقة الأخلاقية و القانونية خاصة بعد لجوء الأخير لاستخلاص فرض بنكي لا تمام الأشغال الداخلية للشقة الواقعة في حصة 95 مسكن. وكان نزاع نشب بين الطرفين عقب أقدام المرقي العقاري ب.ب بإجراءات تلحيم باب الشقة الواقعة عمارة في طريق تازولت وتغيير الأقفال بداعي عدم التصرف في ملكية غير نهائية و لمنعه من الدخول إليها وإنجاز الأشغال ما دفع الزبون لإعداد

تبسة 12 مشروع دكتوراه في مختلف التخصصات

كشفت عميد كلية العلوم الدقيقة وعلوم الطبيعة بجامعة الشيخ العربي التبسي، أن الكلية حضت بقبول 12 مشروع دكتورا في مختلف التخصصات أبرزها، علم الصيدلة والسموم والبيوكيمياء، علم النبات و الفيزياء، بـ 3 تخصصات والإعلام الآلي بثلاث تخصصات وعلوم الأرض بـ 3 تخصصات، وقد جاء هذا المكسب للكلية بفضل كما قال البروفيسور روايحي رشيد، الى

سينما الشاطئ تحقق نجاحا باهرا بالقالة بالطارف

الفئات العمرية ستعرض بشاطئ المرجان بالقالة بمعدل فيلمين. وفي كل ليلة فيلم طويل وفيلم قصير، وقد عرف حفل الافتتاح عرض فيلم تيمقاد للمخرج طابغيص بن شاوش وفيلم المكتوب للمخرجة لمياء براهمي وسط حضور قوي للعائلات من مختلف ولايات الوطن، نفس المتحدثة

هلال.س

ناشد عشرات الفلاحين والمنتجين بسطيف مصالح مديرية التجارة بمنحهم مساحات عرض وبيع للمنتوجات الفلاحية على مستوى السوق الجهوي الجديد للخضر والفواكه المسيّر من قبل شركة سطيفال المتواجد بمنطقة السفينة بالضاحية الجنوبية بعاصمة الولاية والذي فتح أبوابه قبل أشهر بعد غلق سوق الفجر للمدخل الشرقي للمدينة بعد أن تأكلت معظم مرافقه مما ينبئ بانهياره تماما ليصبح غير صالح للعمل.

وقد نظم فلاحون ومنتجون لمختلف أنواع الخضروات والفواكه أمس الأول وقفة احتجاجية أمام المدخل الرئيسي للسوق مطالبين بضرورة عرض منتجاتهم مباشرة من المنتجين إلى أصحاب محلات

قرر إطار جامعي ن.د العائد من كندا للجزائر متابعة مرقي عقاري مشهور قضائيا، بتهمة الإخلال بالتزاماته الواردة في العقد الخاص بالحصول على سكن، عقب مطالبة هذا الأخير بإخلاء السكن الذي تحصل عليه، مقابل تمكنه من الأقساط المالية الممنوحة على باععتبرب أن الشقة تخضع لمستلزمات الوعد بالبيع غير أن الإطار الجامعي نقض الأمر باعتبار المسألة لا تخضع لاعتبار الوعد بالبيع وإنما للقانون 11 04 الذي ينظم النشاط الترقوي العقاري معتبرا الأمر حجزا يحفظ الحق في الحصول على عقد إشهاري موثق خاصة بعد دفع الأقساط المالية، ما

استضاف قطاع الثقافة لولاية الطارف الطبعة الوطنية الخامسة لسينما الشاطئ والثانية بولاية الطارف بشاطئ المرجان بكورنيش مدينة القالة على مدار 5 ليالي من 29 جويلية حتى 2 أوت، وقد وفرت مديرية الثقافة لولاية الطارف كل الإمكانيات المادية والبشرية لاستقبال هذه التظاهرة التي من شأنها لم شمل العائلات من مختلف ولايات الوطن تزامنا وموسم الاصطياف في سهرات صيفية للاستمتاع بإنجازات السينما الجزائرية من أفلام كوميدية وكلاسيكية واجتماعية، وحسب المكللفة بالإعلام لدى الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي في دائرة السينما والتوزيع بوزارة الثقافة حدادي صونيا التي أكدت أن هذه الطبعة تعتبر الثانية من نوعها التي تستضيفها ولاية الطارف والأولى على مستوى الشاطئ والخامسة وطنيا، فهي تقدم أفلاما جزائرية كوميدية كلاسيكية واجتماعية تمس كل

ذكرى وترحم



بحلول الفاتح أوت 2019 تكون قد مرت سنة كاملة عن رحيل الزوج والأب والجد

الحاج عبد القادر مزبود

رحيل مؤلم لا يضمن جراحه سوى الإيمان بقضاء الله وقدره، حيث ترك الراحل وراءه فراغا رهيبا يصعب تعويضه.

وبهذه المناسبة الأليمة تدعو الزوجة الحاجة خديجة والأبناء، سهيل وسهام ونبيلة وشاكر وبلال وجميع الأحفاد كل من عرف الفقيد عبد القادر مزبود، بالخروب وقسنطينة ووادي الزناتي وجيجل والعاصمة وعناية، وأحبه أن يدعو له بالرحمة والمغفرة وأن يسكنه فسيح جناته.

إننا لله وإنا إليه راجعون

بعد تقرير الشروق نيوز حول انتشار القمامة فيها

الكلاب المتشردة تروّع السواح وتقتض مضاجع المفناوين هذا الصيف

العشوائية، وكذا الشاحنات المهترئة وحتى الجديدة منها، مصدرا لانتشار الروائح الكريهة، خاصة خلال عملية عصر النفايات المنزلية، لتتحول أغلب الأحياء بالمدينة إلى بؤر للتلوث ومناظر تفرز النفوس، كما لم تسلم منها حتى محيطات بعض المؤسسات والهيئات العمومية، كمؤسسة توزيع الكهرباء والغاز، السوق المغطاة وغيرها من الأماكن، التي أضحت تستقبل عشرات السواح الوافدين على المدينة بروائح كريهة ومناظر غير مشرفة تشوه بها الوجه العام لمدينة، وصفت دوما بأنها مدينة الخير والبركة والكرم وحسن الضيافة، لكن واقعها في الوقت الحالي يؤكد على تحولها إلى مدينة تفرز زوارها بروائحها الكريهة ونفاياتها المتناثرة في كل مكان.

■ ب. سميج

تَحسباً لدورة سبتمبر القادمة

قطاع التكوين المهني ببلعباس يتدعم بـ11 تخصص جديد

والعطرية والأعشاب، رسم الدراسات والخرسانة المسلحة في تخصص هندسة معمارية، إضافة إلى تخصصات أخرى تخص النظافة، الأمن والبيئة في المستوى خامس. ومن المرتقب أن يصل عدد المكونين عن طريق التمهين إلى 4840 منصب تكويني، موزعين على أكثر من 64 فرع، بينما يقدر عدد المتربصين في إطار التكوين التأهيلي بـ 2470 متربص. وتلجأ المديرية الولائية للتكوين والتعليم المهنيين في كل دورة إلى فتح تخصصات جديدة، قصد استقطاب أكبر عدد من المتربصين، إذ يتم استحداث التخصص على مستوى مركز واحد، على أن يعمم على بقية المراكز تدريجيا.

■ ق. زواوية

توقيف 4 أشخاص وحجز أقراص مهلوسة في وادي ارهيو

كميتها بـ 100 قرص، إلى جانب قارورات ذات أساس مخدر، وقد جاءت هذه العملية على إثر عمليات مداهمة نفذتها ذات المصالح للأماكن المشبوهة ويؤر الإجرام بواد ارهيو، أين لفت انتباهها شخصا مشتبّه فيه، ولدى مشاهدته لعناصر الشرطة لاذ بالفرار، لكنه أثناء ذلك سقطت الأقراص المهلوسة من جيبه، وخلال مجريات التحقيق تم التعرف على شخص آخر يعتبر طرفا في ذات القضية، وعلى إثر عملية تفتيش، تم حجز كمية أخرى من المخدرات والأقراص المهلوسة، وبعد إنجاز ملف إجراء قضائي، تم تقديم المشتبه فيها أمام العدالة، أين أودعا الحبس المؤقت.

■ ناصر بلقاسم

عادت الكلاب المتشردة لتفسد ليالي مدينة مغنية الحارة، حيث تزايدت أعدادها بشكل كبير، وباتت تشكل مصدر خطر حقيقي على سلامة المواطنين، خاصة وأنها تأتيها في جماعات لتتحول ليلا إلى مفترسات حقيقية. ويعاني سكان حي المطمر ووسط المدينة، إضافة إلى سكان أحياء أخرى مترامية الأطراف، كأولاد بن دامو وحي مصالي الحاج (الحمراي سابقا)، وعمر المختار من مخاطر انتشار هذه الكلاب، التي لا تكتفي بترويع المواطنين بنباحها ليلا، بل يصل الأمر إلى حد تهديد المصلين المتوجهين إلى المساجد لتأدية صلاة الفجر بمطاردتها لهم. كما أضحت هذه الحيوانات المتشردة، إضافة إلى مشكل القمامة التي تترك لأيام في المفرغات



عمرانيا كبيرا، قد يكون سببا مباشرا في عدم تمكن البلدية من القيام بمهامها في عمليات جمع القمامة على الوجه الأشمل، وهذا في انتظار إعادة النظر في مخطط النظافة وحماية المحيط بالبلدية.

في الأمر ومعالجة الوضع اليوم قبل الغد، فيما باشرت الجهات المعنية، العمل للانطلاق في عملية واسعة لإزالة القمامة وتدارك التأخر الحاصل في تصليح العتاد المعطل.

للتذكير، فإن البلدية تشهد توسعا

النظافة إلى داخل الأحياء، ولو مرتين في الأسبوع الواحد، وهذا لتفادي تجمع القمامة في نقاط معينة، وتراكمها بالأرصفة وبالطرقات الرئيسية، هذا وقد أمر رئيس الدائرة بالتدخل العاجل

تكريم 113 تلميذ احتفاء بتفوقهم الدراسي في تيارت

للتذكير، فقد برزت في حفل التكريم الأخير، 3 ثانويات حققت أكثر من 80 بالمائة من نسبة النجاح في أوساط تلامذتها، و4 حصلت على 70 بالمائة، فيما ظفرت 10 مؤسسات أخرى بأكثر من 60 بالمائة من نسب النجاح في البكالوريا، أما النسبة الولائية فكانت 55.01 بالمائة، أين تحصل تلميذان على معدل أعلى من 18 على 20، و30 تلميذ تحصلوا على معدلات أعلى من 17، بينما 161 تلميذ حققوا معدلات أعلى من 16 و 193 أعلى من 20/ 15، إضافة إلى تكريم تلميذتين حصلتا على أعلى معدلين وطنيين، هما يسرى صحراوي في شعبة اللغات الأجنبية من ثانوية قادة الشاذلي بفرندة بمعدل 17.74، وجوهر خرووي من شعبة تسيير واقتصاد بمعدل 20/16.97.

■ سليمان بودالية

200 مليار ديون شركة سونلغاز لدى المؤسسات العمومية والخاصة بالشلف



من أعمدة الإنارة العمومية، وهذا أمام صمت مصالح البلديات، خاصة بالمجمعات السكنية ذات البناء الجاهز بأحياء عاصمة بلدية الولاية والشطية وسنجاس وأم الدروع. كما أساطت المديرية خلال معرض احتفالها بالذكرى الخمسون لتأسيسها عن تحديث خدماتها، منها إمكانية تسديد زبائنها لمستحققاتهم عبر بطاقات الدفع والتعرف عن فوائدهم عبر شبكات الإنترنت داخل منازلهم.

■ م. قورين

كرمت، أمس، مديرية التربية لولاية تيارت، وبحضور الوالي وعدد من المسؤولين الإداريين والمنتخبين، 113 تلميذ من المتحصلين على أعلى المعدلات في الامتحانات الوطنية، إضافة إلى 9 مدارس بواقع ثلاثة في كل من الطور الابتدائي، المتوسط والثانوي.

وحسب مديرة التربية لولاية تيارت، حدودة بوكابوس، فإن قيمة الهدايا كانت في حدود 750 مليون سنتيم من ميزانية الولاية، منها حواسيب محمولة من طراز رفيع وفواميس.

أما والي تيارت، عبد السلام بن تواتي، فقد أشاد في كلمته التي ألقاها خلال الحفل بالمجهود المبذول من قبل كل الفاعلين في قطاع التربية، وعلى رأسهم المديرية بوكابوس، التي قال بشأنها أنها بذلت مجهودا خاصا على حساب صحتها، لإنجاح الامتحانات والاستمرار في تحسين نسبة النجاح في كل المواعيد الوطنية من عام إلى آخر.

ح.ع.ع

وحسب معاينتنا لوضعية الحظيرة بالبلدية، فإن جل هذه الشاحنات معطل وينتظر التصليح، وهو الوضع الذي عَجّل برئيس الدائرة للاجتماع بمسؤولي البلدية ومؤسسات النظافة المكلفة بذلك، ويتعلق الأمر بكل من مؤسسة (باد نات) و(وهران نظافة)، التي تمنحها البلدية سنويا 16 مليار سنتيم مقابل هذا العمل، فيما كان حال شوارع البلدية قد أثار الاستياء لدى المواطنين، الذين طالبوا بالجهات المعنية بخدمة جمع القمامة التي شوهت المنظر العام للمنطقة، كما تسبب في انتشار الروائح الكريهة والبعوض والجرذان، خاصة بالطرقات الرئيسية، مثلما طالب الكثيرون بضرورة دخول شاحنات

ألفا مليار لإنجاز داخليات ابتدائية لأبناء البدو الرحل في تيارت

أعلن والي تيارت عن استفادة قطاع التربية من مبلغ مالي لإنجاز هياكل تربوية وترميم أخرى في مختلف مناطق الولاية، أهمها داخليات ابتدائية لفائدة البدو الرحل، بقيمة لا تقل عن 2000 مليار سنتيم. وأوضح الوالي عبد السلام بن تواتي، خلال كلمته التي ألقاها بمناسبة حفل تكريم المتفوقين في الامتحانات الوطنية، المنظم بدار الثقافة لمدينة تيارت، أن القطاع استفاد من مبلغ 2000 مليار سنتيم في برنامج تم ضمنه غلق 6 عمليات بمبلغ 976 مليار سنتيم، مع 88 عملية في طور الإنجاز، لتضاف إليها 59 عملية بقيمة 370 مليار سنتيم، و12 عملية أخرى بقيمة 118 مليار سنتيم.

وبيّن الوالي أن 12 عملية الأخيرة تخص مشاريع إنجاز 60 حجرة تربوية، 10 مطاعم مدرسية و12 داخلية ابتدائية تخصص لأبناء البدو الرحل على وجه التحديد، إضافة إلى الإفراج عن برنامج لترميم 15 دورة مياه و70 قسم وترميم ساحات مدرسية وبناء جدران حماية مع مباشرة أشغال الكتامة لـ 29 مدرسة. إلى ذلك، كشف ذات المسؤول عن تخصيص مبلغ 160 مليون دج لاقتناء تجهيزات وعتاد خاص بالطبخ لفائدة المطاعم المدرسية وتسيق 200 مليون دج أخرى خصصت لذات الغرض.

■ سليمان بودالية

زحف الإسمنت يطال الأراضي الخصبة

تحقيقات تستهدف 1600 مستثمرة فلاحية في المسيلة

لا تزال ولاية المسيلة تتخبط وسط كومة من المشاكل منذ نشأتها كولاية، رغم استنزافها الملايير. فعلى ضوء التقارير والأرقام وبعض المؤشرات المتعلقة بالتنمية، بقيت المسيلة التي تتربع على 18 ألف كلم مربع، تبحث عن اللحظة التي يوضع فيها قطار التنمية على السكة.



لقطاع الفلاحة، وعدم المحافظة على الأراضي الزراعية. علما أن عملية استنزاف الأراضي الفلاحية، لم تتوقف على جهة معينة بل شملت كل جهات المنطقة التي فقدت البريق الفلاحي خاصة وكان بالإمكان وقتها توجيه العمران إلى مناطق تصلح للبناء، لكن هذا لم يحدث وغرقت الولاية ومدنها الرئيسية وعلى رأسها عاصمة الولاية في أتون سياسة لم تحترم وقتها الأراضي الفلاحية، واختفت في ظل تلك الممارسات أجزاء من السواقي الإسمنتية وتقلصت المساحات التي كان يغطيها سد القصب التاريخي، الذي تعرض هو الآخر، يقول عدد من الخبراء، إلى نكبة نتيجة تراجع منسوب مياهه بسبب ارتفاع نسبة الطمي التي تعدت كل

التقديرات وحاولت السلطات اللوائية مرارا تخفيف الضرر الذي لحق بهذا السد الذي كان يغطي 4 بلديات في مجال سقي الأراضي الفلاحية، حيث سخرت له آلية مهمتها إزالة أطنان الأوحال والطيني المترسبة، لكن كان لذلك انعكاس مباشر، حيث فقدت المنطقة أزيد من 100 ألف شجرة مثمرة خاصة المشمش على مستوى مناطق نوازة وبوخميسة والمطارفة ومزيرير والبهساتين المحيطة بوادي القصب.

والصور التي لطالما
التقطناها تجسد هذه
التي لطالما وصفها ناشطون
وفلاحون بالكارثية، خسرت
بسببها البلديات المذكورة
مئات أشجار المشمش الذي
كان قبلة لعشرات التجار من
مختلف مناطق الوطن، بل حتى

فلاحوالمجلد بالإدريسية يطالبون بالماء والكهرباء الفلاحية

يشتكي فلاحو منطقة
"المجلد" التابعة لبلدية
الإدرسية بولاية الجلفة من
الأوضاع المزرية التي
يعيشونها، وحالة التهميش
والإقصاء التي تنتهجها
السلطات المحلية في حقهم،
وقد أكد عدد من سكان
المنطقة لـ "الشروق" أن العديد
من المناطق التي لا تحتوي
على مستثمرات فلاحية وآبار
استفادت من الكهرباء
الفلاحية، بينما حرم منها
فلاحو منطقة المجلد بالرغم
من تواجد العديد من

المستثمرات الفلاحية والأبار، وأضافوا أنهم يضطرون إلى الاعتماد على المولدات الكهربائية التي تستغل بمادة المازوت من أجل سقي محاصيلهم الزراعية، وهو ما كبدهم خسائر مادية متتيرة، كما اشتكى سكان المنطقة من عدم حفر آبار ارتوازية من طرف السلطات المحلية بالمنطقة عكس ما حدث في المناطق المجاورة، ما جعل العديد من السكان يعيشون تحت وطأة العطش، ما اضطرهم إلى جلب المياه

الصالحة للشرب على متن الدواب من مناطق بعيدة بعد الزوف أصحاب الجرارات عن الدخول إلى المنطقة نتيجة صعوبة المسلك الترابي المؤدي إليها، وقد طالب سكان منطقة المجلد بضرورة التدخل العاجل لوالي الجلفة من أجل إنصافهم وبرمجة منطقتهم ضمن المناطق التي ستستفيد من مشاريع الكهرباء الفلاحية وحفر الآبار الارتوازية وفتح المسالك الريفية.

■ أحمد خلفاوي

قرعة 3000 قطعة أرضية تثير الغضب

إضرابات عن الطعام واحتجاجات في بلدية أفلو

لم تكن قرعة 3000 قطعة أرضية ببلدية أقلو في الأغواط، التي جرت منذ أيام، بردا وسلاما على مواطنيها ومسؤوليها، بل أثارت المسكوت عنه منذ بداية دراسة الملفات إلى الإعلان عن المستفيدين واستبدال المفروضين. كل هذا تم اكتشافه يوم إجراء القرعة، حيث اكتشف المواطنون أن المبدأ الذي أعلنت عنه البلدية، وهو استفادة فرد واحد من كل عائلة، تمت مخالفته، واستفادت عائلات بأفرادها كاملة. بل أكثر من ذلك أن الأسماء المطعون فيها التي ليس لها الحق في الاستفادة، التي وعدت الإدارة بحذفها، بل قد عاقبت بعض المتورطين فيها، ما زال موجود في القوائم، بل هناك ممن التحق منذ ثلاثة أشهر بقطاعات الوظيفة محولين من مناطق أخرى، استفادوا وكرم المواطنون من أبناء المدينة، بل منهم من حول وظهر اسمه يوم

400
 قاضية بعد الاتصال بالبطاقيات
 أن لديهم ملكيات أو استقادات
 لم تتم بإعلام المقيصين فريدا
 تم الاطلاع عليها، وقامت بعملية
 بناء دون علمهم، والفضيحة كانت
 من حضوروا لمعرفة القطع التي
 علموا أنهم مقصون الأمر الذي
 احتجاجات وأقدموا يوم أسس
 بلدية، وإعلان بعضهم عن حالة
 لعام حتى يستردوا حقوقهم
 ق، اتصلت بالبلدية للرد على
 عدم مسؤولا يرد على استغلاتنا
 ضيحات عن الوضعية.

■ ر. بوضبع

نفق أرضي من دون أضواء منذ أكثر من سنة

سكان خميس مليانة يطالبون

بِدَعْمِهِم بِالْإِنَارَةِ الْعَمُومِيَّةِ

وسكنات وممتلكات خاصة للسطلو
وفق تقارير أمنية ناهيك عن انتشار
المجموعات الإجرامية التي ما
فتت تنامي وتنفذ اعتداءاتها،
مستغلة وضعية غياب الإنارة
العامة على مستوى عديد المواقع
برغم الجهود المبذولة من قبل رجال
الأمن داخل محيط المدينة الأكبر
على المستوى الولائي.

وتبعاً لذلك، يطالب كثير من السكان بضرورة تعميم الربط بتقنية "اللد" على بقية شوارع المدينة. حيث تقلل الإنارة أو تكاد تنعدم على غرار شوارع كل من "تسعيدي" و"شارع طريق المدينة" و"شارع بوقرة" وكذلك على مستوى حي جنان قدور بلعيد، وخاصة على مستوى شارع "حلامي"، حيث توجد العيادة المتعددة الخدمات التي تستقبل يومياً مئات المرضى وذويهم خصوصاً أنهم يفدون على المرفق في أوقات متقدمة من أيام الأسبوع وكثيراً ما تعرض بعضهم للسقوط لغياب المرفق المذكور. وأمام هذه الوضعية، يناشد سكان المدينة التي تعد محروها وقطباً اقتصادياً كبيراً في تخطل السلطات المحلية بخدمة المواطنين والزوار من خلال تدعيم كل شوارعها وأحيائها بالإنارة الضرورية للفترات الليلية ثلثا تصبح مهجورة في تلك الفترات كما هو الحال اليوم، وتكون الفرصة مواتية لمحترفي الأجرام لاستغلال الساحات العمومية والشوارع وكل جنبات المدينة.

■ م. المهداوي

التوصيلات العشوائية تفرض

العطش بحی عبان بعین وسارة

الواقع، وتبقى معاناتهم مع اقتفاء المياه الصالحة للشرب بواسطة الصهاريج وبأثمان باهظة تتعدى حدود 1400 دج مستمرة، كما طالب المحتجون بضرورة القضاء على التوصيلات العشوائية التي حرمتهم من التزود من الكمية الكافية للمياه الصالحة للشرب والقضاء على مشكلة قنوات الأميونات التي أصبحت مهترئة وتسبب في ضياع كميات معتبرة من المياه قبل وصولها إلى سكناتهم، وشدد المحتجون على ضرورة مد الآبار المتواجدة بحقول أولاد سعيد بالكهرباء من أجل مضاعفة تزويدهم بالمياه الصالحة للشرب.

■ أحمد خلفاوي

يواجه المسافرون عبر الطريق الوطني رقم 4 على مستوى المخرج الشرقي لمدينة خميس مليانة بعين الدفلى، أخطارا جمة جراء انعدام الإنارة الضوئية داخل النفق الأرضي الوحيد الذي يمر منه جميع السائقين، ويلاحظ أن موازنة هذه تجاوزت سنة كاملة في غياب أدنى اهتمام من قبل الجهات المسؤولة.

وقال بعض مستعملي الطريق أنهم ويرغم علمهم ومعرفتهم بغياب الإنارة على طول التفق ومحيطه، غير أنهم يلتزمون الحذر الضروري عند عبورهم اليومي للمنطقة المعزولة عن محيط المدينة، وأمام هذه الوضعية المتقدمة، بات من الضروري تغيير المصباح دون إغفال هذا الجانب وأهميته لإراحة المسافرين، ليبقى السؤال مطروحا حول التماطل الذي بات يميز الاهتمام بحقوق المواطنين، من جهة أخرى تفتقد مدينة خميس مليانة للإنارة العمومية الكافية على مستوى عدة مواقع، الأمر الذي اشتكى منه المواطنون في أكثر من مرة، إذ لم يعد كافيا التكفل بالإنارة بتقنية "اللاذ" مؤخرا على مستوى مقطع الطريق الوطني المذكور لجعل مستعمليه يعبرونه في ظروف مناسبة، بل الحاجة أصبحت ملحة للتكفل بمواطني البلدية حيثما تقل الإنارة العمومية الضرورية لقطع الطريق على الجماعات الصلوصية ووضع حد لممارساتها بعد أن خضعت عدة محلات تجارية

نظم أسس، مجموعة من سكان
حي عيان رمضان ببلدية عين
وسارة بولاية الجلفة وقفة
احتجاجية أمام مقر البلدية وغلق
الطريق الوطني رقم 40 ب
احتجاجا على النقص الفادح في
التزود بالمياه الصالحة للشرب،
وقد أكدت مجموعة من سكان
الحي لـ "الشروق" أن معاناتهم مع
العطش زادت حدة منذ دخول
فصل الصيف، وبالرغم من
المراسلات العديدة التي وجهوها
للسلطات المحلية والوقوفات
الاحتجاجية التي قاموا بها التي
كان آخرها بداية الشهر الفارط،
إلا أنهم كانوا في كل مرة يتلفون
وعودا جوفاء لم تتحقق على أرض

محتجون يشلون محور بجاية - تيزي وزو

أقدم أمس بعض المواطنين على غلق الطريق الوطني رقم 1 الذي يربط بين بجاية وتيزي وزو، بمنطقة الفجة، حيث طالب المحتجون في هذا الصدد بردع تجاوزات مافيا العقار وضع حد لممارساتهم بالمنطقة. حيث أشار المحتجون في هذا الشأن إلى حجم التجاوزات التي مست العقار على مستوى شريط الساحلي الغربي للولاية، مطالبين بتدخل الجهات المعنية، على رأسها والي الولاية من أجل وضع حد لهذه الممارسات غير القانونية. وقد تسببت هذه الحركة احتجاجية في تشكل طوابير غير منتهية من المركبات على طول الطريق المذكور، حيث لم يتمكن في هذا الصدد كل من اقتصدوا الشواكر للولاية من الوصول إلى وجهتهم بعدما علقوا وسط الطريق.

■ ع. تضمونت

احتجاج في الأغواط عقب وفاة مواطن بالتسمم العقري

أقدمت مجموعة كبيرة من مواطني بلدية تاويله شمال غرب مقر ولاية الأغواط أمس، على غلق مقر البلدية احتجاجا على وفاة أحد المواطنين بالتسمم العقربي، حيث لم يجد التنقل الصحي اللازم لاجله بمصححة تاويلية، وقد تم تحويله إلى مقر الدائرة بريدة ومنها مستشفى أفلو، حيث لفظ أنفاسه الأخيرة، ونددوا بولايته المتسبب التي يعرفها القطاع الصحي، حيث يندم المصل المضاد لـ «عالة التسمم»، ما تسبب في نقل المتوفي بين مصحات ثلاث، الأمر الذي أدى إلى الوفاة. المواطنون أثاروا مجموعة من القضايا المرتبطة بسير البلدية وحركة التنمية الضعيفة فيها، وعدم التنقل بسجلات المواطنين ومشاكله. ولفتموا إلى التدهور الذي يعرفه قطاع الصحة، وطلبوا بحضور المسؤولين اللوئيين عن الإدارة والصحة والنددوا في حالة عدم الاستجابة، بالانتقال إلى غلق الطريق الوطني رقم 47 الرابط بين ولاية الأغواط وولاية البيض.

■ ر. بوصبيع

غاضبون يغلقون مقربلية بوطي

السائح في المسيلة

تسبب قرار تكليف أحد أعضاء المجلس الشعبي البلدي في بوتي السايح شمال غربي المسيلة، في موجة غضب لدى العشرات من المواطنين، الذين أغلقوا نهار أمس، مقر البلدية تعبيرا عن رفضهم لهذا القرار الذي لا يلقى ترحيبا وقبولا لدى سكان المنطقة، حسب المحتجين الذين التمسوا من سلطات الولاية، التدخل وإعادة النظر في هذا القرار، من خلال تعيين متصرف إداري أو عضواً آخر لا ينتمي إلى المنتخبين الذين تسببوا في عرقلة نشاط المجلس خلال الفترة الماضية، حيث لجأ هؤلاء إلى التجمهر وعلق مقرر التصديع بالأقفال والسلاسل في خطوة نحو التصعيد بعد احتجاجات خلال الأيام الماضية. ومنع المواطنين والموظفين من الدخول إلى هذا المرفق، موجّهين أصابع الاتهام إلى المكلف بهذه المهمة، بتعطيل عمل المجلس ورفض تمرير عدة مداوالات تصب في إطار المصلحة العامة وهم فئات واسعة من السكان، خاصة البسطاء والمهزوين مثل منحة رمضان والتمدرس وغيرها من الأمور.

أحمد قرطي

انقطاع في التزويد بالكهرباء

باب الزوار

ستعمر بلدية باب الزوار (ولاية الجزائر العاصمة) اليوم الخميس انقطاعا في التزويد بالكهرباء بسبب أشغال الصيانة. حسب ما أفاد به الأربعة بيان مديرية التوزيع للحرش التابعة لشركة توزيع الكهرباء و افاز للجزائر العاصمة. وأوضح ذات المصدر ان هذا الانقطاع المبرمج من الساعة الثامنة صباحا إلى غاية الرابعة والنصف مساء سيمس بشكل خاص كل من 4 / 3400 سكني في سوريكال. ويزيد من المعلومات، يضيف البيان، تضع الشركة توزيع الكهرباء و افاز للجزائر العاصمة الرقم 3303 تحت تصرف زبائننا على مدار 24 ساعة و 7 / 7 أيام.

■ فق. م

ف

البناء في أجل لا تتعدى 15 يوم ابتداء من تاريخ نشر هذا الإصدار في الصحافة الوطنية وبعد اقتضاء هذه المدة يبقى منح حق الامتياز تلقائيًا بالرسائل التي ينص عليها القانون

ولاية المدينة
الديوان

[illegible]

NO. 10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	10000	100
-----------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-----

عمراني قلق لقلة المباريات الودية

إدارة بلوزداد تبحث عن وسط ميدان ومهاجم صريح

لا تزال إدارة فريق شباب بلوزداد، تبحث عن لاعبين جدد لدعم تشكيلة المدرب عبد القادر عمراني، خلال فترة التحويلات الصيفية الجارية، وهذا تحسبا للموسم الكروي المقبل، الذي سيفتحه أبناء لعقبية بمباراة في كأس الاتحاد الأفريقي أمام نادي القطن التشادي، والمقررة يوم 10 أوت الداخل.

بلال وهاب

وحسب مصدر مقرب من الفريق، فإن عمراني، طلب من المدير العام سعيد عليق، انتداب مهاجم صريح ووسط ميدان ارتكازي، لمنافسة كل من أحمد قاسمي، وبلال تاريكات، علما أن المسؤول الأول عن العارضة الفنية يريد لاعبين في كل منصب، ليسهل عليه استئصال كل أوراقه، لاسيما وأن الشباب سيستاقس على ثلاثة جهات الموسم المقبل. وتعدال رفقاء سعيدو، سلبيا في



لقاء ودي تحضيري أمام اتحاد الحراش، يملب المعهد الوطني للرياضة بعين البنيان، يوم الاثنين الماضي، وتنتظرهم مواجهة ثانية يوم الجمعة المقبل، أمام شبيبة القبائل بملعب أول نوفمبر بتيزي أرتكازي، لمنافسة كل من أحمد قاسمي، وبلال تاريكات، علما أن المسؤول الأول عن العارضة الفنية يريد لاعبين في كل منصب، ليسهل عليه استئصال كل أوراقه، لاسيما وأن الشباب سيستاقس على ثلاثة جهات الموسم المقبل.

مشاكل بالجملة تواجه الفريق

3 لاعبين جدد يوقعون في اتحاد العاصمة

ن. ب

وقع ثلاثة لاعبين جدد في فريق اتحاد العاصمة في الـ24 ساعة الأخيرة، ويتعلق الأمر بالمدافع الدولي هشام بلقفري والمدافع المحوري آدم غسيلات واللاعب آدم رجھيمي. ووقع بلقفري على عقد يمتد إلى موسمين مع الاتحاد، بعد فسخ عقده مع نادييه السابق الرائد السمودي، حيث قرر العودة مجددا إلى البطولة الجزائرية لعبت مشواره ولقت انتباه مدرب المنتخب الوطني جمال بلماضي، ليطرق أبواب "الخضر" مجددا.

وشامت إدارة الاتحاد بتقديم اللاعب لوسائل الإعلام أمس، في حضور المدرب بلال دزيري، وبعد هذه المراسيم مباشرة تم التوقيع لمهاجم كان ينشط في الدرجة الثالثة الإيطالية وهو آدم رجھيمي الذي

سيتم إجراؤه في عين مليلة والعاصمة وهران

الشروق تنشر تفاصيل الاختبار البدني الذي يجريه حكام القسمين الأول والثاني



قررت اللجنة المركزية التي يرأسها محمد غوثي إجراء تريض للحكام في ثلاث مدن وهي الجزائر وهران وعين مليلة، و"الشروق" تنشر تفاصيل الاختبار البدني الذي يجريه حكام القسمين الأول والثاني تحضيرا للموسم الكروي الجديد.

■ صالح. س

الخميس 01 أوت 2019 الموافق 29 ذي القعدة 1440 6247

يلعبون في بايرن ميونيخ وبرشلونة وليزبول وتشيلسي

الجزائريون يعدّون العشرات من النجوم التي بإمكانها تدعيم الخضر مستقبلا

التألق الكبير الذي أظهره آدم وناس واسماعيل بن ناصر، وهما لاعبان يافعان من الذين تكونوا كرويا في أوروبا، جعل الكثير من الجزائريين يقدّسون بأن ما يأتي من خارج الوطن أحسن بكثير مما تقدمه المدارس الكروية الجزائرية، جعلهم يحملون بانضمام عدد من اللاعبين بما فيهم حارس مرمى سانتاندار لوكا زيدان ابن أسطورة الكرة الفرنسية الذي يقال حسب مجلة أوتز مونديال بأنه أبدى رغبته في الانضمام للخضر لخلافة رايس ميولجي الذي جاوزت سنه الثالثة والثلاثين وأيضا لأن أبواب المنتخب الفرنسي مغلقة في وجهه في وجود حراس مرمى كبار.



التي يعتقها الجزائريون، والتي صنعت أفراحهم في المدة الأخيرة بعد تنصيبهم بلقب القاري، ويبلغ الأفراح كل البلدان التي توجد بها جالية جزائرية وغالبيتها بها لاعبين ينشطون في الدوري الفرنسي وهم فريشي ومنصوري وحلب ولاعب آخر ينشط في الدوري البلجيكي وهو جمال زيدان، ولكن الخضر أصبحوا الآن كوكبتيل من اللاعبين الذين ينشطون في كل بلاد العالم، فإذا فاز بونجاح اهتز جزائريو قطر، وإذا تألق بن ناصر وواس اهتز جزائريو إيطاليا، وعندما يسجل فيقول يفخر به جزائريو تركيا.

الأندية الأوروبية يؤنس لفرق وطنية مختلفة بإمكانها أن تختم على الدوري الجزائري الذي تطعم في السنين الأخيرة بالعشرات من اللاعبين القادمين من فرنسا، ولكن فائدة اجتماعية وسياسية قبل أن تكون نجوما من الطراز العالمي لكرة الانصنارات التي يحققها المنتخب الوطني ترة صدامها في بلاد أخرى باستثناء ماسيليا كما كان الحال في مونديال إسبانيا 1982، بعد الفوز مغني.

يطالبون بإقصاء المدرسة الفرنسية وتعيين مدرب مغربي على رأس المنتخب

المغاربة يدعون لفتح إلى استخلاص الدرس من "الخضر" وبلماضي

يطالب عدد من المغاربة، عبر مختلف مواقع التواصل الاجتماعي، من رئيس الجامعة الملكية لكرة القدم، فوزي لقيح، الإقتداء بال تجربة الجزائرية على رأس المنتخب الأول في المستقبل، من خلال الاعتماد على مدرب مغربي على رأس المعارضة الفنية لـ "أسود الأطلس"، وذلك بعدما نجح زملاء رياض محرز في الظفر بكأس أم إفريقيا الأخيرة في مصر، مع

المدرب الجزائري جمال بلماضي دون سواء، رغم عديد التجارب الفاشلة التي عرفها بيت المنتخب الوطني في السابق مع المدربين الأجانب. وكان الفرنسي هيري رونار، قد استقال رسميا من تدريب المنتخب المغربي، عقب العودة من نهائيات كأس أم إفريقيا، وذلك بسبب فشله في قيادة زملاء رياض إلى أدوار متقدمة من المسابقة القارية بفصلهم من زمن نهائي المنافسة على يد المنتخب البينيني. يشار أن اللجنة التي أوكلت إليها مهمة اختيار مدرب المنتخب المغربي الجديد، خلفا للفرنسي المستقيل هيري رونار، كانت قد حددت قائمة مصغرة من أربعة أسماء، ضمت المغربيين الحسين عموتة ووليد كركاسي، إلى جانب الفرنسي لوران بلان واليوغيني وحيد خالوييتش، ما يؤكد أن فوزي لقيح سيخضع لضغط الشارع المغربي، وسيلجأ حتما إلى خيار المدرب المحلي في الفترة المقبلة، علما أن أنصار المنتخب

تمكن أشبال بوزيدي، مدرب فريق مولودية بجاية، الذي دخل في ترميمه الثاني بتونس، من الفوز ويدا على فريق بنغازي الليبي الناشط ضمن الدرجة الأولى، بثلاثة مقابل هدف من إمضاء قادري من جانب الموب فيما قلص الفريق الليبي النتيجة عن طريق ضربة كسكة جزء، وذلك في أول اختبار للفريق البجوازي الذي يطمح بالعودة إلى

في مباراة ودية بتونس الموب ينشق بثانوية على فريق بنغازي الليبي

زطشي يضخّ بأمالو وغياب مفاجئ لقايسي عن اجتماع المكتب الفدرالي

الفاف تنفي رحيل مدان وتمدد "السوسبانس"

مدد الاتحاد الجزائري لكرة القدم (الفاف) حالة الترقب و"السوسبانس" بشأن مناجير المنتخب الوطني حكيم مدان، حيث نفى إقائلته أو استقالته من منصبه، بالرغم من الأخبار الكثيرة التي راجت منذ مدة طويلة عن رحيله بعد نهائيات كأس أمم إفريقيا الأخيرة بـمصر، على ضوء سوء علاقته مع مدرب المنتخب الوطني الأول جمال بلماضي.

رئيس الفاف خير الدين زطشي منذ

العودة من مصر، كما عرف الاجتماع أيضا اقتراح تأجيل انطلاق بطولة الرابطة المحترفة الثانية، حسب نفس المصدر. وكشفت الفاف في بيان آخر أيضا، بأن المكتب الفدرالي سمح لفريقي أمل الأربعاء وجمعية الخروب بالصعود للرابطة المحترفة الثانية هذا الموسم فقط، ولكن كـفريقين هامين وليسا محترفين، وأضاف البيان بأنه وفي حال لم يتم الفريقين بتسديد الديون المترتبة عليهما كاملة مع لجنة فض النزاعات، سيتم عرض لعقوبات من طرف لجنة الانضباط. ومنع المكتب الفدرالي للفريقين مهلة إلى غاية 8 أوت الجاري، موعد نهاية أول فترة تسجيل اللاعبين، حيث أكد البيان بأنه في حالة تسوية مشكلة الديون فإن أمل الأربعاء وجمعية الخروب سيستبدان صفة النادي المحترف، كما أعلن البيان عن استخدام مسؤولي الفريقين اليوم لجلس لم طرف لجنة فض النزاعات الأخير لتحين وضعيتهما الإدارية والمالية.

6 أندية فرنسية تريد بلالي في الميركاتو الصيفي

كشفت تقارير اعلامية فرنسية، أن 6 أندية فرنسية ترغب في التعاقد مع النجم الجزائري يوسف بلالبي، حيث وافضة لبيودو، ويتواجد هذا الأخير على رادار كل من نانت وأميان ومونبيلي ومارسيليا ونيس، الساعين للتصديق مع لاعب مميز في مركز الحناج. وكانت تقارير قد كشفت في وقت سابق أن بلالبي رفض اللعب في دوري نجوم قطر، وذلك رغبة منه في الاحتراف في أوروبا. وتأتي بلالبي بشكل كبير خلال منافسات كأس إفريقيا للأمم حيث سجل هدفين، وبالتحديد خلال المواجهة أمام السنغال في الدور الأول وغينيا في دور ضمن النهائي. يذكر أن القيمة السوقية لهذا الأخير تبلغ في موقع "تارنسفير مركات"، الخفض في تقييم أسعار اللاعبين، مبلغ 1.5 مليون يورو.

محرز يعتزف: القبع نال مني



في حوار صحافي نشرته صحيفة "لوموند" قام النجم الجزائري رياض محرز باعتراف واضح وصريح، وقال: "لما محرز أنه لاول مرة في مسيرته يحس بالتعب والإرهاق الشديد". وأضاف أنه متعب بشدة ولكن عليه التناقل مع الوضع والعودة بقوة لأن ناديه يستحقه في الفترة القادمة. وأكد محرز مخاوف الإطاحة لرئيس لسيستي بقيادة غلارد ديولا، حيث تمت بمطالبته بـإقصاء الإجازة والراحة وعدم الالتحاق بالفريق في مباراة الأوت الأخير ضد ليفربول الأحد القادم.

■ ن. ب

م. علال



ونشرت الفاف على حسابها بموقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" بيانا تنفي فيه رحيل مدان، وجاء فيه: "تنفي الاتحادية الجزائرية لكرة القدم كل الأخبار الرائجة حول استقالة المناجير العام للمنتخب الوطني حكيم مدان أو إقائلته من منصبه. وتوضيح الاتحادية أن السيد حكيم مدان وكما جرت له العادة، قدّم حصيلته أمام المكتب الفيدرالي (اجتمع أول أمس الثلاثاء) الذي وافق عليها بالإجماع، معتبرا إياها حصلة إيجابية خاصة أنها كالت عودة المنتخب الوطني بالتاج الإفريقي وتحقيق ثاني لقب له". وفي سياق متصل، كشف مصدر عليم لـ "الشروق"، بأن مدان نال إجازته السنوية بعد حضوره أشغال المكتب الفدرالي أول أمس، سيكون على موعد مع لقاء مسيحي بـرئيس الفاف خير الدين زطشي والمدرّب جمال بلماضي، مؤكدا على أن بقاء مدان في منصبه غير مضمون، حيث سيتم الفصل في هذا الأمر خلال نفس الاجتماع.

وفقا لما كشفته تقارير صحيفة برتغالية

انتقال نيججي إلى جيل فيسنتي مهدد بالفشل

باتت صفقة انتقال المهاجم الجزائري زكريا نيججي لنادي جيل فيسنتي البرتغالي مهددة بالفشل، وفقا لما كشفته تقارير صحيفة برتغالية، وأكدت صحيفة "ريكوردر"، الثلاثاء، أن نادي فيسنتي لم يتوصل لاتفاق نهائي مع نادي أتلتيك باراو بخصوص انتقاله النهائي للصفقة، وكان نادي العاصمة الجزائرية أبدي في مرحلة سابقة موافقته على حسم الصفقة مقابل مبلغ 1.2 مليون يورو قبل أن يتراجع عن موقفه وي طرح طلبات مادية جديدة.

هذا التطور الجديد دفع أندية أوروبية جديدة لإبداء رغبتها في التعاقد مع اللاعب على غرار فيتوريا جيمارش البرتغالي وسكسا موسكو الروسي، ويتمتع لاعبو الجزائر بسمعة طيبة في البرتغال بفضل النجاحات الكبيرة التي حققها كل من رابع ماجر ويامين براهمي مع بورتو وإسلام سليمان مع سبورتنج لشبونة، فضلا عن العربي هلال سوداني مع فيتوريا جيمارش ورفيق حليش

محكمة التحكيم الرياضية تعيد لقب

رابطة الأبطال للترجي

أصدرت محكمة التحكيم الرياضية، قراراً يقضي بنقض قرار الاتحاد قسرا لاتخاذ الأفريقي لكرة القدم (كاف) الممثل في إعادة لعب الترجي بين الترجي وبين التونسي والوداد المغربي في إياب نهائي دوري أبطال أفريقيا على أرض محايدة. وأعلن الترجي التونسي عبر موقعه الرسمي عن قرار "كاف" بإعادة لقب رابطة الأبطال الأفريقي للترجي التونسي بعد أن قام الامة" في وقت سابق، بسحبه منه بسبب ما اعتبره "غيبا لظروف لعب أمّة" في ملعب رادس". ويأتي هذا التطور الجديد ليضع حدا للحرب الكلامية والقانونية التي اندلعت بين اللناديين وجماهيرهما منذ يوم 31 ماي المنقضي، تاريخ مواجهة الإياب في نهائي دوري أبطال أفريقيا التي لم تستكمل بسبب

■ ع.ع

هافز بلقب دوري الدرجة الأولى السعودي في موسم 2018 - 2019

أعلن نادي أبها السعودي عن تعاقد مع اللاعب الجزائري مهدي تاهرات مدافع نادي لانس الفرنسي في فترة الانتقالات الصيفية الجارية. وذكر الحساب الرسمي لنادي أبها عبر تويتر، أن الفريق تعاقد مع الجزائري مهدي تاهرات لمدة موسمين. جدير بالذكر أن مهدي تاهرات، ساهم في فوز المنتخب الجزائري ببطولة كأس أمم أفريقيا 2019، والتي أقيمت في جمهورية مصر العربية في الفترة من 21 يونيو حتى 19 يوليو.

الجاري. ويسعى نادي أبها للتعاقد مع أقوى الصفقات، وذلك من أجل تقديم مستويات مميزة في بطولة الدوري السعودي للمحترفين. موسم 2019-2020. وكان أبها ذات بلقب دوري الدرجة الأولى السعودي في موسم 2019-2018 ليصعد رفقة ناديي ضحك والعدالة لـ دوري الدرجة الأولى السعودي ..

■ ع.ع

مشروع فالنسيا يعيد مورينيو للتدريب

بالتعاقدات التي أبرمها مارسيلينو خلال الصيف الجاري، ويريد استعادة زمام التخطيط الرياضي للنادي. ووفقا للمصدر نفسه، فإن البرتغالي خورخي مينديز مواطن مورينيو ووكيل أعماله يقوم بدور حلقة الوصل لتقريب وجهات النظر بين مورينيو وفالنسيا. التقرير أكد أيضا أن إدارة فالنسيا تسعى لإغراء مورينيو بمشروع جديد للنادي، يركز على هدف الفوز بالدوري الإسباني خلال الفترة المقبلة لإقناعه بقبول المهمة. ولم يفز فالنسيا بلقب الدوري الإسباني منذ 15 عاما وبالتحديد منذ موسم 2003-2004، بينما كان آخر لقب فاز به الفريق هو كأس ملك إسبانيا في الموسم الماضي.

قالت تقارير صحفية إسبانية إن البرتغالي جوزيه مورينيو قد يعود للتدريب من بوابة فالنسيا الإسباني خلال الفترة المقبلة. ولم يتول مورينيو تدريب أي فريق منذ إقالته من تدريب مانشستر يونايتد الإنجليزي في ديسمبر الماضي بسبب سوء النتائج. صحيفة "سبورت" الإسبانية كشفت في تقرير لها أن مورينيو يمكن أن يكون مدربا جديدا لفريق "الخفافيش" قبل بداية الموسم. وأضافت الصحيفة أن هذه الأنباء تأتي في ظل الخلاف الحاد بين مارسيلينو جارسيا مدرب الفريق الحالي وإدارة فالنسيا حول سياسة النادي في سوق الانتقالات. وأشارت إلى أن مالك فالنسيا ليس سعيدا

فاران يستحضر ذكريات 2017 التاريخية في هزائم ريال مدريد الودية

ذُكر الفرنسي رافائيل فاران، مدافع ريال مدريد الإسباني، عقب خسارة فريقه أمام توتنهام هوتسبير الإنجليزي، الثلاثاء، بهدف نظيف ضمن بطولة (كأس أودي) الودية، بأن الفريق الملكي خسر مباريات كثيرة خلال فترة الإعداد لموسم (2017-2018)، ولكنهم فازوا بكل شيء فيما بعد. وحصد الميرنجي تحديدا في هذا الموسم لقب دوري الأبطال ومونديال الأندية وكأس السوبر الإسباني والسوبر الأوروبي، وذلك بعد أن خسر خلال فترة الإعداد لذلك الموسم أمام مانشستر سيتي (4-1)، برشلونة (2-3)، ثم تعادل أمام فريق نجوم الدوري الأمريكي ومانشستر يونايتد الإنجليزي (1-1). وتكرر الأمر حتى الآن خلال الإعداد للموسم الجديد، حيث إن كتيبة الفرنسي زين الدين زيدان لم تحقق أي انتصار في المباريات التي خاضها أمام كل من بايرن ميونخ الألماني (3-1)، ثم الهزيمة المذلة أمام الجار أتلتيكو مدريد (7-3)، والتعادل أمام أرسنال (1-1)، وأخيرا الخسارة أمام "السيرز". وقال فاران عقب مواجهة الفريق اللندني التي احتضنها ملعب (أليانز آرينا): "أنفهم أن الجماهير تريد الأفضل دائما. نحن نعمل على هذا الأمر. أثق بالعمل الذي نقوم به. هناك بالطبع أخطاء على المستوى الفردي، ولكننا نحاول تصحيحها. الفريق سيتحسن". وأضاف صاحب الـ26 عاما: "هناك الكثير من التطلعات. أريد مشاهدة ريال مدريد وهو يفوز. فزنا بكل شيء في 2017، بعد أن بدأنا فترة الإعداد بخسائر كثيرة. عندما يبدأ ريال مدريد البطولة، الأمور تتغير. هذا ليس عذرا للخسارة، ولكن على الجميع التحلي بالهدوء". وأكد المدافع الدولي أن الانتقادات أمر طبيعي بالنسبة لفريق مثل ريال مدريد، ولكنه أبدى ثقته التامة بالعمل الذي يقوم به النادي. ويسؤاله حول القدوم المحتمل لمواطنه بول بوجبا لصوفوف الميرنجي، أوضح أنه لاعب يعرفه جيدا، وأن انضمامه رائع بالنسبة



رينار يستلهم تجربتي تروسيه وميتسو للنجاح مع الأخضر



فاسو، قبل الانتقال إلى آسيا حينما تولى مهمة تدريب منتخب اليابان الذي فاز معه بكأس آسيا. ويقود يوسف عنبر زمام أمور الأخضر في بطولة غرب آسيا المقبلة في العراق مع حضور الفرنسي هيرفي رينار - المدير الفني الجديد - رفقة البعثة لمتابعة اللاعبين والمباريات والتعرف عن قرب على عناصر المنتخب السعودي.

قاد المنتخب السنغالي ، قبل استلام مهمة تدريب العين الإماراتي حيث توج معهم ببطولة دوري أبطال آسيا لكرة القدم، ولاحقا قاد الوصل الإماراتي وحقق معه نتائج مميزة.

الفرنسي فيليب تروسيه هو الآخر نجح في ترك بصمة قوية في قارة أفريقيا مع منتخبات كوت ديفوار ونيجييريا والمغرب وجنوب أفريقيا وبوركينا

غاريث بيل يخطط لاستراتيجية جديدة بشأن مستقبله مع ريال مدريد



للموسم الجديد بتغير في الموسم المقبل، ما يعني إمكانية تواصل النتائج السلبية، التي أدت لانهيار الفريق في الموسم المنصرم. يذكر أن بيل كان على أعتاب الانضمام إلى جيانجسو سونينج أحد أندية الدوري الصيني، قبل أن تنهار المفاوضات بين الطرفين في اللحظات الأخيرة، على الرغم من وصول اللاعب للصين لحسم المفاوضات قبل أيام.

ينوي الويلزي غاريث بيل، لاعب ريال مدريد الإسباني، التحلي بالصبر دون التسرع في الرحيل عن النادي الملكي خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، رغم توتر العلاقة بينه وبين مدربه الفرنسي زين الدين زيدان.

اللاعب الدولي الويلزي ارتبط بالرحيل عن ملعب "سانتياجو برنابيو" طوال الفترة الماضية، لاسيما بعد تأكيد زيدان في أكثر من مؤتمر صحفي قرب مغادرته هذا الصيف. رغم ذلك أفادت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية أن بيل يخطط للانتظار حتى بدء الموسم المقبل، حيث يتوقع تواصل انهيار الفريق الملكي، ما يعني إمكانية مغادرة زيدان بعد بضعة أشهر. وبالتالي، يمكن للاعب توتنهام السابق استعادة مكانته مع "الميرنجي"، وإقناع المدرب الذي يخلف زيدان بالاعتماد عليه بصفة أساسية. واستبعد زيدان اللاعب الويلزي من قائمة الفريق، التي توجهت إلى مدينة ميونخ الألمانية هذا الأسبوع، للمشاركة في بطولة كأس أودي الودية، وهو ما زاد من التكهانات حول مستقبله مع الريال. ولا تشير النتائج التي يحققها الريال خلال فترة الإعداد

"نادي بيكيه" يشتري مقعدا درجة ثالثة لمنافسة رديف برشلونة

اشترى نادي أندورا إف سي، الذي يمتلكه جيرارد بيكيه مدافع فريق برشلونة الإسباني، مقعداً في دوري القسم الثالث في إسبانيا "سيجويندا بي"، وقال الاتحاد الإسباني لكرة القدم إن إدارة أندورا اشترت من نادي ريوس الإسباني مقعداً في دوري القسم الثالث، مقابل 500 ألف يورو، عن طريق الشركة المديرة للنادي "كوسمو جلويلاب هولدينج". وتولت الشركة المملوكة لمدافع البارسا إدارة النادي في جانفي الماضي، حيث كان يلعب في دوري كتالونيا للدرجة الممتازة، أحد دوريات القسم الخامس. ووفقاً لذلك فإن فريق بيكيه سيكون منافساً لرديف برشلونة، أو "برشلونة بي"، في دوري القسم الثالث الإسباني. ومن المقرر أن يلعب أندورا مع "برشلونة بي" في المباراة التي تبعد بـسنتين فقط عن الليجا، ويتكون من 20 فريقاً مقسمة على 4 مجموعات، حيث سيوجد الفريقان في مجموعة واحدة. وكان أندورا نجح في التأهل للقسم الرابع في نهاية الموسم الفائت بعد قيام إدارة النادي الجديدة بالاستثمار بشكل جيد في الشتاء، ليحقق الفريق سلسلة من 20 لقاء بلا خسارة. علماً بأن فريق ريوس الذي باع مقعده لأندورا هبط من القسم الثاني للثالث الموسم الماضي، لكن أوضاع النادي المالية جعلته غير قادر على المنافسة في المسابقة.

برونزية كوبا أمريكا تحوّل سكالوني من مؤقت إلى دائم في الأرجنتين



أعلن الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم، الثلاثاء، استمرار المدرب ليونيل سكالوني كمدير فني لـ"الألبيسيلستي" حتى مونديال 2022، بعد أن كان يعمل بصفة مؤقتة منذ مونديال روسيا. الصيف الماضي. وكشف الاتحاد الأرجنتيني في بيان مقتضب "قررت

اللجنة التنفيذية للاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم استمرار ليونيل سكالوني على رأس المنتخب الأول خلال التصفيات المؤهلة لمونديال 2022".

وكان سكالوني أحد أعضاء الطاقم الفني للمدرب السابق للأرجنتين خورخي سامباولي، قبل أن يتسلم القيادة الفنية عقب خروج المنتخب اللاتيني من مونديال روسيا من ثمن النهائي على يد فرنسا، والتي تسببت في إقالة سامباولي. وعطفاً على النتائج الإيجابية التي حققها سكالوني مع "راقصي التانجو"، قرر الاتحاد الأرجنتيني في ديسمبر/كانون أول الماضي استمراره في منصبه حتى بطولة كوبا أمريكا 2019 التي احتضنتها البرازيل الشهر الماضي، وودعت فيها الأرجنتين من نصف النهائي، بعد أن كانت الطموحات كبيرة، وفكرة الفوز باللقب تداعب الألبيسيلستي في ظل وجود عناصر مميزة بقيادة نجم برشلونة ليونيل ميسي، والاستاقفة نسيبا بعد صدمة الخروج المبكر من المونديال. ويتكون الطاقم الفني لسكالوني من نجوم سابقة في الأرجنتين، وهم المدافعان والتر صامويل وفاييان أيالا، ولاعب الوسط بابلو أيمار، هذا بالإضافة لسيزار لويس مبيتوتشي، الذي يعمل كمدير للمنتخبات الوطنية.

تهديد جديد يكمل مسلسل معاناة ميسي في رحلة إيبيزا

تواصلت معاناة الأرجنتيني ليونيل ميسي، نجم برشلونة الإسباني، خلال رحلته التي كان يقضيها بمدينة إيبيزا الإسبانية، قبل الانتظام في تدريبات الفريق الكتالوني: استعدادا للموسم الجديد. ويقضي ميسي رحلة قصيرة في الجزيرة الإسبانية بصحبة زميله جوردي ألبا ولويس سواريز، بالإضافة إلى سيسك فابريجاس، لاعب وسط موناكو الفرنسي. وقالت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية إن الشرطة الإسبانية تلقت بلاغاً بوجود متفجرات في سيارتي ميسي وسواريز الموجودتين في مطار برشلونة. وقامت قوات الشرطة بتفتيش السيارتين من خلال القوات الخاصة المدعومة بالكلاب المدربة على استكشاف المواد المتفجرة ولكنها لم تعثر على أي شيء. ولم تكن هذه المرة هي الأولى التي يتعرض فيها ميسي لموقف سلبي خلال رحلته؛ حيث أكدت عديد التقارير تعرضه لمحاولة اعتداء خلال وجوده في الجزيرة الإسبانية. وكانت تقارير صحفية قد أكدت أن رجال الأمن قاموا باصطحاب ليونيل ميسي بعيداً، بعدما حاول أحد الأشخاص الاعتداء عليه في جزيرة إيبيزا خلال قضاء فترة إجازته. ونفى النجم الأرجنتيني تلك الشائعات، مؤكداً أنه قضى ليلة رائعة في الجزيرة الإسبانية، وأن ما قيل عن دخوله في شجار أمر غير صحيح على الإطلاق.



بعد ديبالا.. المان يقترب من ضم ثنائي جديد في يوفنتوس

يوفنتوس في الاستغناء عن ماندجوكيتش، لا سيما وأنه لا يعد من اللاعبين الذين ينوي الإيطالي ماوريسيو ساري، المدير الفني للفريق، الاعتماد عليهم في الموسم المقبل. كما يفكر "الشياطين الحمر" في التعاقد مع الفرنسي بليس ماتويدي، في ظل رغبة يوفنتوس في الاستغناء عن خدماته خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. يوفنتوس تعاقد مع الفرنسي أدريان رابيو والويلزي آرون رامسي في وسط الملعب خلال الصيف الحالي، وهو ما يعزز فرص ماتويدي في الرحيل، خاصة وأن تعاقدته ينتهي بنهاية الموسم المقبل. ويرغب مانشستر يونايتد في التعاقد مع لاعب جديد في وسط الملعب، وهو ما دفعه للتفاوض مع برونو فيرنانديز، لاعب وسط سبورتنج لشبونة البرتغالي، والصربي سيرجي ميلينكوفيتش

بات نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي قريبا من التعاقد مع ثنائي جديد في نادي يوفنتوس الإيطالي خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، بعدما أنهى اتفاهه معه على ضم لاعبه الأرجنتيني باولو ديبالا. وكانت شبكة "سكاي سبورتس" الإيطالية قد أكدت أن إدارتي يوفنتوس ومانشستر يونايتد قد اتفقا على انتقال ديبالا إلى الفريق الإنجليزي مقابل رحيل لوكاكو إلى "البيانكونيري" في صفقة تبادلية. وقالت صحيفة "لا جازيتا ديللو سبورت" الإيطالية إن إدارة مانشستر يونايتد تفكر في التعاقد مع الكرواتي ماريو ماندجوكيتش في إطار الصفقة بالتبادلية لضم ديبالا. ماندجوكيتش سيمثل تدعيما مثاليا للنادي الإنجليزي، لا سيما بعد رحيل لوكاكو في الصفقة التبادلية إلى يوفنتوس، وعدم وجود مهاجم صريح في التشكيلة الحالية. في المقابل لا يمانع

باريس سان جيرمان يرضخ لنيمار ويخفض سعره

بعدما اقتنع بفشل مشروع النادي، وتمثل العقبة حاليا وفقا لما ذكرته الصحيفة في رغبة برشلونة بإدخال عناصر من لاعبيه لضم نيمار في صفقة تبادلية، الأمر الذي لا يريده باريس سان جيرمان الذي يرغب فقط في الحصول على مبالغ مالية مقابل اللاعب.

رونالدو يتوقع بقاء نيمار في باريس سان جيرمان

توقع البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم يوفنتوس الإيطالي، بقاء البرازيلي نيمار، نجم باريس سان جيرمان الفرنسي مع النادي الباريسي في الموسم المقبل. وكشفت تقارير صحفية عن اقتراب نيمار من الرحيل عن باريس سان جيرمان خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، والعودة لفريقه السابق برشلونة الإسباني. وقال رونالدو في تصريحات لصحيفة "ماركا" الإسبانية: "نيمار لاعب رائع وهناك شائعات حول انتقاله لريال مدريد أو برشلونة أو يوفنتوس، ولكن هذا ما تقوم به وسائل الإعلام لبيع الصحف". وأضاف: "لكنني أعتقد أنه سيبقى في باريس سان جيرمان". وتابع: "إذا لم يحدث ذلك فأنا أتمنى أن ينضم لناد يكون سعيداً فيه ويعبر معه عن مستواه ولا يتعرض للإصابات، وهذه هي الأمنية التي أتمناها له". نيمار دخل في أزمة مؤخرا مع إدارة باريس سان جيرمان، بعدما تقدم بطلب للرحيل عن

خضعت إدارة نادي باريس سان جيرمان الفرنسي لمطالب مهاجمه البرازيلي نيمار دا سيلفا بتسهيل رحيله عن النادي خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية بالموافقة على تخفيض سعر اللاعب، ودخل نيمار في أزمة مع سان جيرمان بسبب رغبته في الرحيل عن النادي والعودة لناديه السابق برشلونة الإسباني الذي رحل عنه قبل عامين في صفقة قياسية بلغت قيمتها 222 مليون يورو. وغاب اللاعب عن مباريات الفريق الفرنسي في فترة الإعداد حاليا، وذلك على الرغم من تعافيه من الإصابة التي عانى منها في الكاحل قبيل نهاية الموسم المنقضي. ووفقا لما ذكرته صحيفة "سبورت" الكتالونية فإن إدارة النادي الباريسي وافقت على تخفيض سعر نيمار من 300 إلى 180 مليون يورو؛ لترضخ بذلك لرغبة اللاعب في الرحيل. وأضافت الصحيفة أن إدارة سان جيرمان تنتظر تحركا من جانب نادي برشلونة من أجل المضي قدما في العمل على إنهاء الصفقة خلال الأيام المقبلة. وكان البرازيلي ليوناردو، المدير الرياضي لباريس سان جيرمان، والألماني توماس توخيل مدرب الفريق أعلنوا بوضوح مؤخرا رغبة اللاعب في الرحيل عن سان جيرمان خلال الصيف الحالي، كما كشفت أن نيمار دخل في حالة تمرد، مشيرة إلى أن النجم البرازيلي ليس لديه أي نية في الاستمرار مع باريس موسما آخر

ميلان يحسم صفقتين لتدعيم صفوفه في الميركاتو الصيفي

كشفت تقارير صحفية إيطالية عن حسم نادي ميلان الإيطالي صفقتين خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية لتدعيم صفوفه. وذكر موقع "فوتبول إيطاليا" أن ميلان حسم صفقتي ضم البرتغالي رافايل لياو، مهاجم ليل الفرنسي، والبرازيلي ليو دوراتي، مدافع فلامنجو البرازيلي. وأشار الموقع إلى أن لياو وصل مدينة ميلانو، يوم الثلاثاء، وعقد جلسة لمدة 4 ساعات مع مسؤولي الروسييري، ومن المقرر أن يخضع للكشف الطبي، صباح الأربعاء، تمهيدا لانضمامه للفريق. وتابع "فوتبول إيطاليا" أن صفقة ضم لياو ستكلف ميلان 30 مليون يورو، بالإضافة إلى الاستغناء عن مدافع الفريق الشاب تياجو ديالو، وسيحصل ليل على نسبة 20٪ من أي عملية بيع مستقبلية للمهاجم البرتغالي. وسيفادر ليو دوراتي إلى مدينة ميلانو، يوم الأربعاء، تمهيدا لتوقيع الكشف الطبي يوم الخميس والاندضمام لميلان بشكل رسمي. وسيدفع ميلان 10 ملايين يورو بالإضافة إلى مليون يورو أخرى كإضافات لضم دوراتي من فلامنجو خلال الميركاتو الصيفي الحالي. وكان ميلان قد أعلن، عن بيع مهاجمه الإيطالي باتريك كوتروني إلى وولفرهامبتون الإنجليزي؛ حيث أشارت



التقارير إلى انتهاء الصفقة لصالح النادي الإنجليزي مقابل 18 مليون يورو، بالإضافة إلى 4 ملايين يورو أخرى كإضافات. ويمتد عقد لياو (20 عاما) مع ليل حتى صيف عام 2023، وقد شارك في 26 مباراة بكل البطولات بالموسم المنقضي وقد سجل 8 أهداف وصنع هدفين.

بينما يمتد عقد دوراتي (23 عاما) مع فلامنجو حتى صيف عام 2022، وقد شارك في 14 مباراة بكل البطولات في الموسم المنقضي.

الشروق 15



سافيتش، لاعب لاتسيو الإيطالي. ولن يمانع يوفنتوس أيضا فكرة رحيل لاعب الوسط الفرنسي في الصفقة التبادلية مع ديبالا، خاصة وأن ذلك سيحول دون قيامه بدفع أموال إضافية على الصفقة.

زيدان يرفض حسم مستقبل رودريغيز ويعد بريمو تادا في الريال

رفض الفرنسي زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد الإسباني حسم مستقبل لاعبه الكولومبي جيمس رودريغيز بشأن البقاء أو الرحيل خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. وقضى رودريغيز آخر موسمين

معارا لبايرن ميونيخ الألماني الذي لم يفعل بعد ذلك بند خيار الشراء النهائي؛ ليعود اللاعب للنادي الملكي وسط شكوك حول خروجه مجددا في ظل عدم اقتناع المدرب الفرنسي زين الدين زيدان بقدراته. وأرتبط اسم رودريغيز مؤخرا بالرحيل عن الريال والانضمام لنابولي الإيطالي أو أتلتيكو مدريد الإسباني؛ لكن المفاوضات لم تكتمل لينضم اللاعب لتدريبات "الميرنجي" استعدادا للموسم الجديد بعد انتهاء عطلته الصيفية.

وقال زيدان في مؤتمر صحفي الثلاثاء عقب الخسارة من توتنهام 0-1 في كأس أودي الودية: "لا أعرف ما هو مصير جيمس رودريغيز فنحن هنا نتدرب ونلعب وهذا ما أفكر به". وأضاف عن جاريت بيل: "بيل لم يسافر معنا هنا لأنه غير جاهز ولقد اتخذت القرار بعد أن تحدثت مع الأطباء واللاعب نفسه". وكان بيل على أعتاب الانتقال إلى جيانجسو سونينج براتب أسبوعي يبلغ مليون جنيه إسترليني سيجعله الأعلى في تاريخ لاعبي كرة القدم، غير أن الصفقة تعثرت بشكل مفاجئ رغم وجود اتفاق على جميع التفاصيل بين النادي الملكي ونظيره الصيني وبيل، حيث كان يتبقى فقط خضوع الدولي الويلزي للكشف الطبي ثم توقيعه العقود. وتابع عن مباراة توتنهام: "الفريق كان أفضل في مباراة اليوم ويجب علينا أن نتحسن يوما، فلا يمكن أن نكون سعداء بالهزيمة ولكننا قدمنا مستوى أفضل من المباريات السابقة". وواصل: "كيلور نافاس قدم مباراة جيدة اليوم ولا يوجد لاعب أساسي هنا فيجب على الجميع أن يكون جاهزا". وأوضح عن نتائج فريقه: "لا أحد يعرف ماذا سنقدم هذا الموسم لكن لدي ثقة بفريقي وسوف أكون شخصا إيجابيا دائما فأنا سعيد باللاعبين، وصحيح أننا لا نقدم أفضل أداء لنا ولكن متأكد أننا سنصبح أفضل مع تقدم المباريات وزيادة الثقة". وأشار: "النتائج معقدة لكن لدي ثقة بالفريق ولسنا مستعدين بعد فنتحتاج للفوز، وأنا سعيد بقائمة اللاعبين التي أمتلكها وصحيح أن الوقت الحالي ليس جيدا لنا ولكن لن نستسلم". وأتم: "الصفقات؟ كل شيء ممكن أن يحدث حتى نهاية سوق الانتقالات".

10 ملايين يورو تفصل أومتيتي عن مانشستر يونايتد

دخل نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي في مفاوضات جادة من أجل ضم الفرنسي صامويل أومتيتي، قلب دفاع برشلونة الإسباني، خلال الميركاتو الصيفي الجاري. ويعد مركز قلب الدفاع من المراكز التي تعاني من نقص واضح في يونايتد، ويسعى لتدعيمها النرويجي أولي جونار سولسكاير، مدرب الفريق. وكان الموسم الماضي شهد تراجعاً في ظهور أومتيتي مع برشلونة؛ إذ شارك في 14 مباراة فقط خلال كل المسابقات بسبب معاناته من الإصابة. وفقد اللاعب مكانه في التشكيل الأساسي بالفريق لصالح مواطنه كيلمنت لينجليه، بعد أن فشل في اكتساب ثقة إرنستو فالفيردي، مدرب الفريق، بعد العودة من الإصابة. موقع "le10sport" الفرنسي أكد أن إدارة يونايتد مهتمة بالتعاقد مع أومتيتي، وأعلنت استعدادها لحسم الصفقة مقابل 50 مليون يورو. ووفقاً لنفس المصدر، فإن إدارة البارسا اشترطت الحصول على 60 مليون يورو، للموافقة على رحيل أومتيتي، مشيراً إلى أن الناديين قد يتوصلان لاتفاق قريباً بشأن الصفقة. أومتيتي (25 عاما) كان انضم لصفوف البارسا قبل 3 أعوام قادما من ليون الفرنسي مقابل 25 مليون يورو، وظهر بمستوى مميز مع الفريق الكتالوني خلال أول موسمين. كما يعد اللاعب عنصراً أساسياً في تشكيلة المنتخب الفرنسي، وكان أحد العناصر الأساسية التي ساعدت منتخب "الديوك" في التتويج بلقب كأس العالم 2018 في روسيا.

ساني يُجبر كوفاتش على الاعتذار لجوارديولا



عبر الكرواتي نيكو كوفاتش، مدرب بايرن ميونيخ الألماني، عن أسفه إزاء تصريحاته بشأن تفاؤله من الحصول على توقيع ليروي ساني، جناح مانشستر سيتي الإنجليزي، خلال الأيام المقبلة. وتعرض كوفاتش لانتقادات كارل هاينز رومينيجه، الرئيس التنفيذي للنادي، بسبب تلك التصريحات، مؤكدا أنه لم يعجبه ما قاله المدرب الكرواتي بشأن ساني، مضيفا: "ترابطنا علاقة قوية بالمان سيتي، ومثل هذه الكلمات لن تساعدنا في شيء". وتحدث كوفاتش، في تصريحات نشرتها شبكة "سكاي سبورتس"، عن الأمر، قائلا: "لقد اتصلت بجوارديولا هاتفيا واعتذرت له، لأنني ربما كنت متسرعاً في ذلك". وكشف المدرب الكرواتي عن اعتذاره أيضا لمسؤولي النادي على ما تفوه به، مؤكدا عزمه تحجيم نفسه في المستقبل. ويسعى النادي البافاري للتعاقد مع اللاعب الدولي الألماني وإعادته للبوندسليجا هذا الصيف، في ظل حاجة الفريق لجلب جناح هجومي بعد رحيل الثنائي فرانك ريبيري وأرين روبين.

الجزء الثاني والأخير



■ بقلم: أ / موسى بودهان

مشروع تمهيدي لقانون عضوي

خاص بالسلطة العليا المستقلة لتنظيم ومراقبة الانتخابات

بعد أن أعطينا، في الجزء الأول من هذه الدراسة، لمحة عن أهمية الانتخابات باعتبارها الآلية المثلى لتحقيق الديمقراطية في أسمى معانيها وأوضح صورها خاصة من حيث إسناد المهام وتولي المسؤوليات الانتخابية، وعن النظام القانوني للانتخابات بوصفه من الآليات القانونية والمؤسسية الضامنة لتجسيد هذه الديمقراطية، خاصة وأنه يتيح الفرص أمام الشعب (صاحب السيادة ومصدر كل السلطات) للمشاركة في الانتخابات والاستفتاءات والتعبير الحر عن إرادته في النظام السياسي الذي يختاره وعن انتقائه لحكامه ومراقبتهم ومحاسبتهم وعزلهم عند الاقتضاء .

وعن فشل الجزائر، في محولاتها المتكررة، لتجسيد قواعد هذه الديمقراطية المنشودة في كل الاستحقاقات الانتخابية، رغم الترسانة الضخمة من الميكانيزمات القانونية "نصوص دستورية، قوانين عضوية وعادية، نصوص تنظيمية..." والمؤسسية (اللجان الوطنية والمحلية السابقة مثل اللجنة الوطنية القضائية للإشراف على الانتخابات، اللجنة الوطنية السياسية لمراقبة الانتخابات والهيئة العليا المستقلة لمراقبة الانتخابات)، التي سخرتها لها وذلك نتيجة عوامل كثيرة وأسباب عديدة منها: الغش، التحايل، التزوير والفساد بوجه عام "الأخلاقي، السياسي، الإداري، المالي، الاجتماعي، الثقافي، الانتخابي..." والذي يعزى بدوره إلى نقائص واختلالات وثغرات وتشوهات في تلك الآليات القانونية والميكانيزمات المؤسسية.

وبعد أن أشرنا إلى ما عانته الجزائر، دولة وشعبا، هيئات ومؤسسات، من مرارة في تجاربها الانتخابية بشأن تزوير هذه الأخيرة مع ما ترتب عنها من مؤسسات منتخبة ذات هشاشة عميقة وسمعة سيئة (معطوبة في بنيتها ومطمعون في مصداقيتها...) داخل الوطن وخارجه. وبعد أن قدمنا عروضا عن الأسباب المتعلقة بالمشروع التمهيدي للقانون العضوي الخاص بالسلطة العليا المستقلة لتنظيم ومراقبة الانتخابات وكذا عن بعض المسائل ذات الصلة المباشرة بهذه السلة ذاتها مثل: تعريفها وبيان مفهومها، أسسها الدستورية وأسانيدها القانونية، مكوناتها وتركيبها البشرية...بعد كل ذلك وغيره نواصل استعراض بقية المسائل الأخرى ذات العلاقة، وذلك على النحو التالي:

رابعاً: هيكلتها، تنظيمها وعملها:

ينص المشروع التمهيدي لهذا القانون على أن تتكون السلطة العليا المستقلة لتنظيم الانتخابات ومراقبتها وإعلان نتائجها، من ثلاثة أجهزة مع ضبط وتحديد صلاحيات كل منها، ويتعلق الأمر ب الرئيس (1) بوصفه المنسق والمشرّف العام للسلطة، ومجلس السلطة(2) المكون من مجموع أعضاء السلطة الـ 600 والذي له سلطة المداولة والتقرير، ولجنة دائمة أو جهاز أو مكتب تنفيذي(3). ويتشكل هذا الأخير من ستة عشر عضوا يتم انتخابهم من طرف نظرائهم حسب التوزيع المشار إليه أعلاه (أربعة ممثلين لكل فئة).

كما ينص ذات المشروع على أن تكون لهذه السلطة امتدادات محلية (مندوبيات ولائية وبلدية) بعدد (59) مكتب انتخابي موزع على جميع ولايات القطر الـ48 وكذا المناطق الـ9 التي تتواجد فيها الجالية الوطنية المقيمة في الخارج بمعدل اثنا عشر عضوا لكل مكتب بمن فيهم المنسق، إلى جانب 1541 مندوب أو منسق بلدي، مع ضرورة الاستمانة بمساعدي العدالة في هذا الخصوص.

خامساً: شروط العضوية فيها:

ينص المشروع التمهيدي لهذا القانون على أن العضوية في السلطة تتطلب بعض الشروط منها، أن يكون العضو من الكفاءات المستقلة من المجتمع المدني، وألا ينتسب إلى أي حزب سياسي، وألا يكون قد حكم عليه بمن فيهم المنسق، مع ضرورة الاستمانة بمساعدي العدالة في هذا الخصوص.

ينبغي التأكيد على هذه الشروط وغيرها خاصة وأن توسيع هذه السلطة إلى عدد كبير من الشخصيات وفعاليات المجتمع المدني "هو من أجل حث الطبقة السياسية وكل الفاعلين في المجتمع على الانخراط في العمليات الانتخابية والاستفتائية".

سادساً: استقلاليتها المالية والإدارية:

يقضي المشروع التمهيدي لهذا القانون بأن ترمي أحكامه إلى تكريس الاستقلالية المالية والإدارية للسلطة العليا المستقلة لتنظيم ومراقبة الانتخابات بغية ممارسة مهامها بكل حيادية وبعيدا عن الضغوط التي يمكن أن تسببها أي سلطة أو هيئة مركزية أو محلية. وكذا إلى تدعيمها بصلاحيات واسعة تتمثل أساسا في التأكد من السير الحسن للعملية الانتخابية والاستفتائية ومدى مطابقتها للأحكام التشريعية، بدءا من استدعاء الهيئة الناحية إلى غاية إعلان النتائج المؤقتة والنهائية مع تعزيزها أيضا حالة الإخلال بالعملية الانتخابية والاستفتائية، واتخاذ الإجراءات الضرورية لوضع الحد لهذه التجاوزات

وتتجسد هذه الاستقلالية من خلال:

■ أ - الطبيعة القانونية للسلطة، التي تتيح لها الاستقلال المالي والتسييري، إذ يمكن رئيسها، الذي يعتبر أمرا رئيسيا، من تسيير ميزانية خاصة واعتمادات مالية لازمة لتنظيم ومراقبة كافة العمليات الانتخابية والاستفتائية.

■ ب - المركز الدستوري والقانوني الذي يتميز به رئيس السلطة والذي ينتقى من بين الشخصيات الوطنية والكفاءات العلمية التوافقية، بعد استشارات واسعة، والمشهود لها بالاستقلالية عن كل انتماء سياسي أو وظيفي مع النزاهة والكفاءة وعدم التورط مع النظام البوتفليقي وينتخب من طرف أعضاء السلطة.

■ ج - الشروط الواجب توافرها في أعضاء السلطة وآليات اختيارهم: والذين ينتقون أو ينتخبون هم أيضا من بين ومن طرف الفئات الأربع المشكلة للسلطة، مركزيا ومحليا، على أن يكونوا هم كلك من الشخصيات والكفاءات العلمية المشهود لها بالاستقلالية عن كل انتماء سياسي أو وظيفي مع النزاهة والكفاءة وأداء اليمين وعدم التورط في الفساد مع النظام البوتفليقي.

فعلا لقد جعل منها هذا المشروع، حقيقة، سلطة فعلية مستقلة في إدارتها، هيكلتها، تنظيمها، سيرها، عملها، ميزانيتها، في تنظيم ومراقبة كافة العمليات الانتخابية والاستفتائية من بدايتها إلى نهايتها، عن كل الوصايات والمؤسسات والهيئات والسلطات الإدارية والقضائية والدستورية ونحوها.

سابعاً: مهامها وصلاحياتها عموماً وإجمالاً:

يقضي المشروع التمهيدي لهذا القانون بأن تتولى السلطة العليا المستقلة للانتخابات القيام بجميع العمليات المرتبطة بتنظيم الانتخابات والاستفتاءات وإدارتها والإشراف عليها ومراقبتها طبقا لهذا القانون وللتشريع والتنظيم الانتخابي حيث تقوم في هذا الإطار خاصة بما يلي:

- مسك سجل الناخبين وتحيينه بصفة مستمرة،
- ضبط قوائم الناخبين الخاصة بكل انتخاب أو استفتاء، مراجعتها عند الاقتضاء وإشهارها خاصة على الموقع الإلكتروني الرسمي للسلطة وفي آجال يحددها القانون الانتخابي،
- السهر على ضمان حق الاقتراع لكل ناخب،
- ضمان المعاملة المتساوية بين جميع الناخبين وجميع المترشحين وجميع المتدخلين خلال العمليات الانتخابية والاستفتائية،
- وضع روزنامة الانتخابات والاستفتاءات وإشهارها وتنفيذها بما يتفق مع المدد المقررة بالدستور والقانون الانتخابي،
- استقبال ملفات الترشح للانتخابات والبت فيها وفقا لأحكام التشريع الانتخابي،
- وضع آليات التنظيم والإدارة والرقابة الضامنة لنزاهة الانتخابات والاستفتاءات وشفافيتها،
- فرز الأصوات والإعلان عن النتائج الأولية والنهائية للانتخابات والاستفتاءات،
- وضع مدونات حسن السلوك الانتخابي الضامنة لمبادئ النزاهة والشفافية والحياد وحسن توظيف المال العام وعدم تلقي الرشاوى وتضارب المصالح،
- اعتماد ممثلي المترشحين في مكاتب ومراكز الاقتراع واعتماد الملاحظين والضيوف والصحفيين المحليين والأجانب لمتابعة مراحل المسار الانتخابي. على أن تحدّد السلطة بقرار من مجلسها معايير وشروط اعتماد الملاحظين والضيوف والصحفيين الأجانب والمترجمين العاملين معهم،
- تكوين المشرفين على مختلف مراحل ومكونات المسار الانتخابي،
- ضبط برامج التحسيس والتثقيف الانتخابي والتعاون في هذا المجال مع جميع منظمات المجتمع المدني الناشطة في مجال الانتخابات وطنيا ودوليا،
- مراقبة الالتزام بقواعد الحملات الانتخابية ووسائلها المضبوطة بالتشريع الانتخابي وفرض احترامها طبق القانون

بالتعاون مع الهياكل العمومية،

- مراقبة تمويل الحملات الانتخابية واتخاذ القرارات اللازمة في شأنه مع ضمان المساواة بين كل المترشحين في التمويل العمومي،
- تقديم مقترحات لتطوير المنظومة الانتخابية،
- إبداء الرأي في جميع مشاريع النصوص ذات العلاقة بالانتخابات والاستفتاءات،
- إعداد تقرير خاص حول سير كل عملية انتخابية أو استفتائية في أجل أقصاه ثلاثة أشهر من تاريخ الإعلان عن النتائج النهائية يعرض على رئيس الجمهورية ورئيس المجلس الشعبي الوطني ورئيس مجلس الأمة والوزير الأول ورئيس الحكومة وينشر بالجريد الرسمية للجمهورية الجزائرية وعلى الموقع الإلكتروني الخاص بالسلطة،
- إعداد تقرير سنوي حول نشاط السلطة لسنة المنقضية وبرنامج عملها لسنة التي تليها يعرض على الجلسة العامة لغرفتي البرلمان بمناسبة التصويت على الميزانية السنوية للسلطة وينشر بالجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية وعلى الموقع الإلكتروني الخاص بالسلطة.

ثامناً: مهامها وصلاحياتها بالتفصيل

يقضي المشروع التمهيدي لهذا القانون بأن تتولى السلطة العليا المستقلة للانتخابات القيام بمهام وصلاحيات تشمل جميع مراحل العمليات الانتخابية والاستفتائية منذ بدايتها "استدعاء الهيئة الناحية" وإلى غاية نهايتها "إعلان النتائج المؤقتة والنهائية". وهي على الخصوص كما يلي:

مهامها وصلاحياتها قبل الاقتراع:

- مراقبة عملية مراجعة القوائم الانتخابية والتأكد من احترام الأحكام القانونية الخاصة بوضع هذه القوائم الانتخابية تحت تصرف المترشحين وذلك بموجب حقهم الدستوري ،
- مراقبة عملية إيداع الترشيحات،
- ضمان حق المترشحين في الحصول على قوائم أعضاء مراكز ومكاتب التصويت وكذا تعيين ممثليهم على مستواها،
- التكفل بالتوزيع المنصف لوسائل الحملة الانتخابية على المترشحين، سواء تعلق الأمر بالحيز الزمني المخصص للحملة الانتخابية في وسائل الإعلام الوطنية السمعية البصرية المخصص لها بالممارسة أو بأماكن عقد التجمعات الانتخابية أو بالأماكن المخصصة لتعليق قوائم الترشيحات، -متابعها لمجريات الحملة الانتخابية والسهر على سيرها الحسن.

- مهامها وصلاحياتها أثناء الاقتراع:
- ضمان حق المترشحين في حضور عمليات التصويت،
- التأكد من احترام ترتيب أوراق التصويت،
- الحرص على توفر أوراق التصويت وباقي العتاد الانتخابي،
- التأكد من احترام المواقيت القانونية لافتتاح واختتام التصويت.

مهامها وصلاحياتها بعد الاقتراع:

- التأكد من ضمان السير القانوني لعمليات الفرز،
- الضمان للمترشحين ممارسة حقهم في تسجيل احتجاجاتهم بخصوص عملية الفرز،
- الضمان للمترشحين حقهم في الحصول على نسخ من المحاضر المتعلقة بالفرز، وكذا محاضر مختلف اللجان. وقصد أدائها لصلاحياتها على أحسن وجه، ينص المشروع التمهيدي لهذا القانون العضوي على تمتع السلطة بجملة من الآليات، إذ يمكنها أن تتدخل تلقائيا أو بناء على إخطار من الأطراف المعنية. من جهة أخرى تتمتع السلطة العليا بصلاحيات اتخاذ قرارات، ويكتنحها عند الحاجة تسخير القوة العمومية وكذا إخطار النائب العام، عند ملاحظتها لوقائع تحتمل وصفا جزائيا. علاوة على ذلك، تضمن المشروع التمهيدي لهذا القانون وضع إطار التعاون والتنسيق بين السلطة ومختلف الأطراف المعنية بالعملية الانتخابية "القضاء، الاتصال والإعلام، الخارجية والداخلية" لاسيما من حيث الوسائل المادية واللوجيستكية.... تكلف السلطة لاسيما بما يأتي:

- إخطار السلطات العمومية وكذا المترشحين بكل ملاحظة أو تقصير أو نقص أو تجاوز تتم معاينته، مع إلزام الأطراف المعنية بالعمل على تصحيحه وإعلام السلطة بالتدابير والمساعد التي شرع فيها،
- طلب كل الوثائق والمعلومات من الهيئات المعنية. قصد إعداد تقييم عام حول العمليات الانتخابية،
- القيام بكل التحريات التي تتعلق بمختلف مراحل العملية الانتخابية والاستفتائية واتخاذ القرارات الملزمة. للإشارة فلن السلطة العليا، فضلا على تقاريرها المرحلية، تعد بمناسبة كل اقتراع أو استفتاء تقريراً نهائياً يتضمن تقييما حول العملية الانتخابية، تعلم به كلا من رئيس الجمهورية ورئيس المجلس الشعبي الوطني ورئيس مجلس الأمة والوزير الأول، مع نشره بالجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية وعلى الموقع الإلكتروني الخاص بالسلطة. وللعلم فإن المشروع التمهيدي لهذا القانون يتكون من ستة أبواب موزعة على خمسين مادة، كما يلي: الباب الأول، يستعرض أحكاما عامة. الباب الثاني، يركز على تنظيم السلطة وتشكيلها، الباب الثالث، يتناول جهاز المداولة (مجلس السلطة)، الباب الرابع، يتناول جهاز التنفيذ (اللجنة الدائمة)، الباب الخامس، يعالج صلاحيات ومهام السلطة. الباب السادس، يتضمن تدابير مالية وجزائية.

ختاماً، يجب التأكيد على أن المشروع التمهيدي لهذا القانون يهدف إلى تجسيد المبادئ السامية للدستور المتعلقة بالشفافية ومصداقية الانتخابات والاستفتاءات وتكريس دولة القانون وتعزيز التجربة الديمقراطية وتدعيم الحقوق والحريات الفردية والجماعية تبلادنا. تلکم هي أسباب ومضامين المشروع التمهيدي لهذا القانون التي نأمل أن تجد القبول والإثراء مساهمة في حل جزء، ولو يسير، من أزمتنا الراهنة.

بقلم: ناصر
حمادوش

الضرورة الاستراتيجية لاستمرارية الحراك الشعبي

تبقى معادلة الشعب هي الضرورة الاستراتيجية في التغيير، وهي السنتّة الثابتة من سنة الله تعالى السياسية في أيّ اجتماع بشري، لارتباط ذلك بالمشيئة الإلهية المتناغمة مع الإرادة الجماعية لأيّ مجتمع تتطلع أشواقه إلى التغيير الحقيقي، والتي تنبع من أعماق النّفس البشرية، ذات الرّغبة الجامحة في التحرر من أغلال الماضي البئيس ومن إكراهات الحاضر المتأزم. كما قال سبحانه وتعالى: "إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم.." (الرّعد: 11)

العمومية والخاصة في تغطية الحراك الشعبي، وفي خنق حريّة الرأى والتعبير في مختلف الفضاءات، وفي حملات التشويه والشّيطنة عبر الذباب الإلكتروني، وفي التضيق على اعتماد الأحزاب والجمعيات، وفي توسّع حملة اعتقالات النّشطاء من داخل الحراك، وفي التضيق الأمني على العاصمة وعلى المسيرات في شوارعها، وفي عودة الانتهازية والتزلف بشكل أسوأ من السابق.

المؤشّر الرّابع: المسار المتعثر للحوار الوطني: ابتداءً من الندوة الوطنية الفاشلة التي دعا إليها "بن صالح" بنادي الصنوبر يوم 22 أفريل 2019م، بعد 06 جمعات من الحراك الشعبي، والتي قاطعها بنفسه، وقاطعتها أغلب الأحزاب والشخصيات وممثلي المجتمع المدني، وقاطعتها أحزاب الموالاة ذاتها. إلى مسار تشكيل لجنة الحوار الأخيرة يوم الخميس 25 جويلية 2019 بعد 05 أشهر من الحراك الشعبي، وهو المسار الذي تمّ بشكل فوقيّ وأحاديّ وإقصائيّ يقطع في شفافيتها، وهي التي لا ترقى إلى مستوى التّحديات التي نواجهها، وإلى مواصفات رئيس الدولة نفسه بأنّ تتشكّل من الشّخصيات الوطنية والتاريخية والمستقلة وذات المصداقية، وهو ما خدش مصداقيتها وجعلها مرفوضة بسبب الإخراج السيئ لها، وبسبب خيبة الأمل الكبيرة في عدم التوازن والتّمثيل لها، وبسبب الغموض في التشكيلة النّهائية لها، وفي المهامّ والصلاحيات التي يجب أن تتمتع بها، وفي جدول الأعمال الذي يجب أن يكون معلوماً لها، وفي مدى الاستقلالية والسّيادة في عملها، وفي مدى إلزامية مخرجاتها.

كلّ هذه المؤشّرات تؤكّد على الضرورة الإستراتيجية لاستمرارية الحراك، بطابعه السّلمي وزخمه الشعبي ولمسته الجمالية والحضارية، وأنّ التأمّر عليه هو تأمّر على الجزائر، وعلى مستقبلها في الحريّات والديمقراطية والتنمية والنّهضة والحضارة

وتطويرها بفكرة التّأجيل، والتي اشترطت فيه: دسّترته بتعديل جزئيّ، وأن يكون مبنياً على التوافق الوطني بين الشّلطة والمعارضة، وعلى الإصلاحات السياسية والاقتصادية، وعلى آليات لضمان نزاهة الانتخابات قبل الرئاسيات، وعلى موافقة مؤسسات الدولة وعلى رأسها المؤنّسة العسكرية، وعلى حكومة توافقية ترأسها المعارضة لقيادة مرحلة التّأجيل.

● مشروع الدّولة العميقة: والذي كان مرشّحه بشكل واضح وصريح الجنرال توفيق، وبسبب عدم واقعيّته تطوّر إلى مشروع مرشّح توافقيّ لجزء من المعارضة، وهو المرشّح علي غديري. ● مشروع العهد الخامسة: والذي تبنّته قيادة الشّلطة الفعلية، لعدم الثّقة في أيّ مرشّح آخر من داخل منظومة الحكم، والتي كان ينتظر داخل خزائنها: عبد المجيد تبون، مولود حمروش، عبد العزيز بلخادم، شكيب خليل، عبد المالك سلال، أحمد أويحيى...

المؤشّر الثّاني: التعاطي السّلبى للسلطة مع الحراك الشعبي: والذي تمثّل في محاولة شّيطنته والتشكيك في وطنيته ومحاولة فرض المقاربة الأمنيّة في مواجهته، وقد تمّ الهجوم على الحراك الشعبي في بداياته بخطابات تشكيكية وهجومية وعنيفة، واتهامه بأنّه سيّر نحو المجهول، وأنّه استجابة لنداءات مشبوهة، ظاهرها الديمقراطية وباطنها جرّ المتظاهرين إلى مسالك غير محمودة العواقب، ثم كان الاستخفاف بإرادة هذا الحراك الشعبي بتحدّيه عن طريق الإعلان عن توفير كلّ الظروف الطبيعيّة لتنظيم الرئاسيات في 18 أفريل، ثم في 04 جويلية، بالرّغم من الرّفض الشعبي العام لها. المؤشّر الثّالث: الرّدة عن الحريّات: والتي تجلّت في التضيق على وسائل الإعلام

عالم الأشياء بالمنطق الكميّ والعديدي للحراك، ولا تتعامل معه بعالم الأفكار بالمنطق النّوعي والقيمي، وهو ما تظهر علاماته في التعاطي الأمني، وفي المسار الأحادي والفوقي لحلّ الأزمة السياسية والدستورية. لقد كان الشعب غائبا ومغيّبا، وفي حالة استخفاف به في معادلة التغيير، وذلك بحسب المؤشّرات التالية:

خطر الخفي على هذا الحراك الشعبي هو الانطلاق العفوي والعاطفي له ثم توقّفه على أعتاب نصف الثورة، والذي يندّر بغياب المشروع التغييرى والجانب العقلاني والإجرائي للتغيير، وهو ما يشكّل تهديداً وجّودياً للشعب والدولة.

المؤشّر الأوّل: صراع أجنحة الشّلطة على رئاسيات أفريل 2019م: وذلك بثلاثة مشاريع لا علاقة لها بالبعد الشعبي، وهي: ● مشروع تمديد العهد الرابعة: والذي قاده جناح الرئاسية بالرّغم من اصطدامه بالدستور، والذي يحدّد العهد الرئاسية بـ05 سنوات وليس بـ07 سنوات، وقد أصبح تمديد العهد البوتفليقي وتأجيل الرئاسيات الآن واقعاً وإلى أجل غير مسمّى ومن دون أيّ توافق، وهو ما يّختلف جذرياً عن مبادرة التوافق الوطني لحركة مجتمع السلم

الحراك بطابعه السّلمي وبزخمه الشّعبي ويلمسته الحضارية، ضمن أبعاد التغيير الثلاثة، وهي: الفكر التغييرى الجذاب والمغري والملخص لمصاراة عقول النّخبة الفكرية والسياسية والمجتمعية، وجرأة وشجاعة النّخبة القائدة للتغيير، والرّخم الشّعبي والجماهيري الضاغط والمؤفّر لميزان القوّة لصالحه، وهو ما يعني ضرورة التلازم بين الرّخم الشّعبي وبين الأفكار الثورية له.

ولذلك، يجب أن لا نخادع النّفس بوجود ثورة شعبية تاريخية وغير مسبوقّة إذا لم تقع مراجعات حقيقيّة وإستراتيجية جيّبة في إنقاذ الحراك الشعبي، والذي يتطلب: مشروعاً فكرياً وطنياً توافقيّاً بين النّخب الفكرية والسياسية المشاركة في التغيير، وتنظيماً وتأطيراً فعليّاً للحراك الشعبي من طرف النّشطاء والفاعلين فيه، والمحافظة على الرّخم الشّعبي وموجته الثورية المتصاعدة، للنّجاة به من الاختراق والتدجين، ومن النّزعة الحزبية أو الإيديولوجية أو الجهوية.

إنّ تراجع البعد الشعبي للحراك يؤشّر على حالة صدامية بين مكوّنات الحراك الشعبي نفسه أو مع السلطة الفعلية، صاحبة القوّة والنّفوذ في فرض الأمر الواقع، والأ فإنّ القانون الأساسي للثورات الشعبية سيستهلكا بالتناقض الصّارخ بين الشعارات والإيديولوجيات الكبيرة وبين المعجز في التعاطي مع الواقع الحقيقي، والذي يجب مراعاة أبعاده المختلفة بواقعية السياسة وحكمة التغيير.

الواضح أنّ السلطة تتعامل مع الشّعب بنفاق مفضوح، فهي لا تؤمّن بمطالبه ولا تعترف بها ولا تتعاطى إيجابياً معها إلا بمقدار الرّخم الشعبي للحراك، وبالتالي فهي تنظر إلى مسألة التغيير حسب ميزان القوّة المتوفّر خلال اللحظة فقط، وبالتالي فهي تتعامل مع

هذا ما يعني أنّ التغيير لا تصنعه البطولات الفردية ولا الإرادات المحدودة ولا الحملات أو الانتفاضات الطرفية، على الأهمية القصوى لمركزية القيادة وفاعلية النّخبة، على اعتبار أنّه لا ثورة بلا قيادة ولا نهضة بلا رسالة. ومع ذلك، فإنّه لا يمكننا النوم في عسل التغرّل بهذا الحراك الشعبي، وبهذه الثورة السّلمية الحضارية إذا لم تقع نقلة نوعية في الوعي السياسي، وفي التمتع بالحريّة والديمقراطية، وفي الوصول إلى التنمية والنّهضة، وهي المضمون الثوري الذي يستحق هذه المعركة الوجودية مع الأنظمة الاستبدادية، لتحقيق التغيير على مستوى المفاهيم والأساليب والقيم والسياسات. لقد دخلت الثورة الشّعبية مفاهيم الأدب السياسي في التغيير، وأصبحت ظاهرة إنسانية وسياسية ممتدّة في جذور التاريخ الإنساني، وهي الخيار الأسلم في التغيير، وهي ملازمة لاتساع الفجوة بين الشّلطة والحريّة، وبين الحكم والتنمية، وبالتالي فإنّ الذي يغدّي الحراك الشعبي هو الإخفاق في ممارسة السلطة، والتعثر في منسوب الحريّة، والفشل في خدمة الشعب، والفضيحة في ادّعاء الدّيمقراطية.

وهناك فروقٌ جوهرية بين الثورة والانقلاب، فالثورة هي التي تحدث تغييرات جذرية وجوهرية على مستوى الدولة والمجتمع، وبين الانقلاب الذي يكتفي بتغييرات فوقية وسطحية على مستوى الأشخاص والقشرة السياسية للسلطة فقط. وأنّ الخطر الخفي على هذا الحراك الشعبي هو الانطلاق العفوي والعاطفي له ثم توقّفه على أعتاب نصف الثورة، والذي يندّر بغياب المشروع التغييرى والجانب العقلاني والإجرائي للتغيير، وهو ما يشكّل تهديداً وجّودياً للشعب والدولة، وتبقى الضرورة الاستراتيجية للتغيير قائمة في تكامل عناصرها، والتي تمنع من اختطاف الثورة وسرقة مطالبها، ومن أهمّها: استمرار

الحوار الوطني وحُمّى الأسماء والقوائم

لا يملك أي جزائري غيور على وطنه إلا مباركة الدعوة إلى الحوار من أي وعاء خرجت طالما أنها تروم تعزيز الرابطة الوطنية ولا يهमे أن يكون في ذلك رأساً أو ذنباً، قائداً أو مقوداً، فالعبرة بأداء الدور الحوارى بنزاهة لأن المتخربين في الحوار يشكلون في النهاية حلقة متصلة متماسكة يشد بعضها بعضا، وما أغفله فريق يتداركه فريق آخر، والمكاسب المحققة بعد ذلك تصب في المصلحة العامة ولا تنسب لفلان أو علان أو جماعة باسمها.



■ بقلم: د /محمد بواروايح

من يجد نفسه في القمة من غير جهد. نؤمن نحن الجزائريين بالجزائر العميقة، وفي هذه الجزائر العميقة كفاءات متوارية عن المشهد السياسي والاجتماعي طوعا أو كرها ينبغي الوصول إليها والاستفادة من خبراتها، أما الاكتفاء بتسليط الأضواء على بعض الأسماء واللجوء في بعض الأحيان إلى التنفخ في بعضها لتبدو في غير حجمها الحقيقي، فهذا هو منتهى العبث الذي يسباعد بيننا وبين الحوار الوطني، لأن الحوار الذي تديره الأسماء المصنوعة يشبه إلى حد كبير العجل الذهبي الذي صنعه السامري للإسرائيليين من حليهم والذي لم يزدهم إلا ضللا وبُعدا عن الشريعة الصحيحة.

عاش بنو إسرائيل كما تذكر المصادر اليهودية مرحلة حرجة من حياتهم وهي مرحلة ما بين المهدين والتي اتسمت بالتعبير القانوني بمرحلة الفراغ التشريعي فقام القضاء بدور حاسم في عملية التوجيه الديني، وأقول قياسا على ذلك مع اعتبار الفارق إن المرحلة الحرجة التي نمُر بها تحتاج إلى شخصيات متميزة وهذا ما ينبغي أن نعمل على تحقيقه على عجل، فالشخصيات العاقلة والوازنة، بتعبير بعض الإعلاميين، هي القادرة وحدها على رسم معالم الطريق، وأما ما عداها من الأسماء التي تُزَيّن بها بعض القوائم فعبء نسعى إليه بملكننا لأن أصحابها لا يملكون القدرة على إنقاذ أنفسهم فضلا عن إنقاذ غيرهم.

السكره. إننا بحاجة إلى صنفين من الشخصيات الوطنية، شخصيات وطنية لإدارة الحوار الوطني، وشخصيات وطنية لإدارة المرحلة، وكلا الصنفين ينبغي أن تتوفر فيه جملة من الشروط، فالشخصيات الوطنية المعنية بإدارة الحوار ينبغي أن لا تكون من فئة "الممرّنين" السياسيين الذين برزوا في اللحظات الأخيرة وهم لا يملكون في رصيدهم التضالي السياسي إلا ما يملكه كل ممرّن خالي الوفاض يتحين الفرص لتحقيق حلم الريادة والقيادة الذي راوده منذ نعومة أظفاره، وأما الشخصيات الوطنية المعنية بقيادة المرحلة فينبغي أن تتحقق فيها مواصفات عالية، منها أن تكون ذات خبرة سياسية وزخم تاريخي وأن تكون من المرجعيات الوطنية التي لا يختلف حولها اثنان، وهذه الشخصيات من الصنفين موجودة وتنتظر اليد الممدودة حتى تقدّم عصارة تجربتها من أجل إنقاذنا من حالة الضبابية السياسية والاجتماعية التي نعيشها منذ مدة.

إن لجان الحوار الوطني ينبغي أن لا تتحول إلى جمعية خيرية ينضم إليها من يصلح ومن لا يصلح، ينضم إليها السياسي المحنك وغير المحنك، وينضم إليها من ارتقى بفكره ومن وجد نفسه بقدرة قادر وبضربة حظ في القمة، فشتان بين من يجتهد للوصول إلى القمة وبين

إن كثرة الأسماء والقوائم التي تخرج تارة من عباءة نقابية وتارة أخرى من عباءة سياسية أو دينية غير معلنة في الغالب الأعم جهدٌ غيبين لا طائل من ورائه وأنها ستطيل عمر الأزمة لأن بعضنا ينظر إلى لجان الحوار على أنها فرصته لرسم معالم الوطن والوطنية بالصبغة التي يريد من غير اكتراث بما يريده الوطن.

تشكلت مؤخرا أو بقيادة لجنة بديلة، على أن تكون هذه الندوة جامعة وممثلة لكل المكونات الاجتماعية التي تخرج في النهاية بوثيقة إجماع تحدد قائمة الشخصيات الوطنية في شكل شخصية وطنية توافقية أو في شكل قيادة جماعية من أجل إدارة المرحلة وإعادتنا إلى

وجد نفسه بضربة حظ أو بدعم من رجال الظل في مقدمة القاطرة مع أنه كان قبل الحراك بقليل لا تسمع له ركزا، لقد صدق من قال إن الحراك الشعبي قد حرر الجميع، ولكن هذا الحراك أيضا كان فرصة ذهبية لبعض المغمورين والمغامرين السياسيين للتسلق والظهور بمظهر المخلص.

إن كثرة الأسماء والقوائم ليست ظاهرة صحيحة بالمطلق لأنها قد تؤجل الحوار الوطني أو تعجل بفشله لا قدر الله بسبب حرص كل فريق على تقديم ممثليه ولو كانوا لا يمثلون في ميزان الكفاءة والقيادة شيئا. إن النفوس مجبولة على حب الذات وإننا رغم بُعد العهد بيننا وبين الجاهلية لا نزال نحتفظ بشيء من هذه الجاهلية، وكل ما في الأمر أننا استبدلنا أصناما حجرية بأصنام بشرية.

إن كثرة الأسماء والقوائم التي تخرج تارة من عباءة نقابية وتارة أخرى من عباءة سياسية أو دينية غير معلنة في الغالب الأعم جهدٌ غيبين لا طائل من ورائه وأنها ستطيل عمر الأزمة لأن بعضنا ينظر إلى لجان الحوار على أنها فرصته لرسم معالم الوطن والوطنية بالصبغة التي يريد من غير اكتراث بما يريده الوطن.

هناك عملٌ ضروري ينبغي أن نهتم به جميعا وأن نلتف حوله جميعا وهو أن نعمل بعقد ندوة وطنية بقيادة لجنة الوساطة والحوار التي

لقد هالني كثرة الأسماء والقوائم المتعلقة بشخصيات الحوار ولهذه الأسماء والقوائم إيجابية واحدة، وهي اتفاقها على الشخصيات الوطنية الوازنة التي يمكنها أن تعطي للحوار بُعدا وطعما خاصا، ولكن هذه الأمنية تلاشت قليلا بعد الأخبار غير السارة التي تفيد برفض هذه الشخصيات قيادة الحوار ولا حتى مجرد العضوية فيه، ومع أن هذا الموقف يعد اختيارا شخصيا يجب احترامه، إلا أنه يشكل بالنسبة للوطن خسارة كبيرة؛ لأن رفضهم سيوجد ثغورا غائرة وعميقة لا أظن أن بعض المتحمسين والمتلهفين للعضوية في لجان الحوار من الوزن الخفيف يمتلك القدرة على سدها.

لقد هالني كثرة الأسماء والقوائم التي يعلنها هذا الفريق أو ذاك، ومما هالني أكثر أن بعضها غير متناغم حتى لا أقول إنها متناقضة ومتشاكسة لأنني لا أريد أن أقضي على ما بقي من شعاع الأمل في نفوس الجزائريين ورغبتهم في تجاوز هذه المرحلة التي لا تحسد عليها. هناك واقع ليس له دافع بدأت ملامحه تتشكل منذ مدة وهو ما اصطلحت على تسميته بجُمى الأسماء والقوائم التي تزداد مع تعاقب الليل والنهار، قوائم ترشح هذا وتعدّه مثالا للوسطية والوطنية وقوائم أخرى تُبعده عن المشهد كلية ولا تعدّه في ميزان الوسطية والوطنية شيئا مذكورا.

لقد خرجت علينا بعض الجهات بأسماء وقوائم عريضة تضمّ مغمورين من شاكلة من

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية النوادي

دارو جامعة

بسة جامعة

رقم التعريف الجبائي : NIF/098439285036501

إعلان عن المنح المؤقت للصفقة

ضما لأحكام المادة 65 الفقرة 02 والمادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في 16 جانفي 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات لمؤق العام- يعلم السيد رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية جامعة المشاركين في قند العروص المنع مع اشتراط قدرات دبا للمرة الثانية رقم 2019/20 الصادر بحريفة Le Soir d'Algérie بتاريخ 2019/06/29 والشروق بتاريخ 2019/06/30 لخروج إجاز إرواجية الحريق إجتاني للعتيق توتني رقم 03 ور تغين عن منح المؤقت للصفقة حسب التذيع التي أصبرت عنها عليه نفيمه العروص وهي كما يلي:

المؤسسة	مبلغ العرض (دج)	اجل الإنجاز	نقطة التأهيل	عوامل الإختيار
مقولة بالعسن وحميسي			التقني: 100	
للأنشغال العمومية التكري				عروض مؤهل
والري حي باب الواد - نوادي	88745094.90	06 أشهر	74	وحيد ومطلول
داعسن عيسي				ماليا
NIF : 196939010087420				

يمكن استعبد أن يغرموا طعنا لدى لجنة الصفقات البلدية في أجل عشرة (10) أيام. قند لاحكة المادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في 16 ستمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام انشاء من تاريخ نشر لإعلان المنح المؤقت للصفقة في BOMAP أو في الجوراء الوهانية كما يمكن لتعريض و تهميدين لمرغبين في الإطلاع على النتائج المصفاة لتفيم عروصهم لشعبة والدية الإتصال بعديرية تفعير والدية و تهيكت في أجل أقصاء 03 اياء ابتداء من اليوم الأول لنشر هذا الإعلان. جديعة في 2019 07/28 رئيس المجلس الشعبي البلدي

الشروق 01-08-2019 - ANEP N° 1916017296

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية : مسيجة
دائرة : سيدني بوبكر
بلدية : هونت

إعلان عن المنح المؤقت للصفقة رقم 2019/02

رقم التعريف الجبائي : 098620079029026

طبقا لأحكام المادة 65 من المرسوم الرئاسي 15-247 المؤرخ في 02 ذي الحجة عام 1436 الموافق 2015/09/16 يتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام - يعلن رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية هونت كافة المصدين الذين استجابوا للإعلان عن مناقصة رقم 2019/02 بتاريخ 2019/07/13 وبما حلى محضر إجتاج لجنة العروص الفنية و المالية بتاريخ 2019/07/20 أصبرت على النتائج التالية للتاولة المالي عم الإستاطة بها موهبا -

الرقم	اسم المشروع	المقولة	المبلغ لكل المرسوم	التنقد المحصل طبقا	اجل الإنجاز	ملاحظة
01	TRAVAUX DE REAMENAGEMENT DES ÉCOLE PRIMAIRES A TRAVERS LA COMMUNE DE BOUENET (Bella) Bababir Bouet elhabib et doukani mousour a'werighin)	كدي محسي	12.996.204.20 دج	28	02 أشهر	لحل عرض

بلا حطة : طبقا لأحكام المادة 82 من المرسوم الرئاسي 15-247 المؤرخ في 02 ذي الحجة عام 1436 الموافق 2015/09/16 يتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام و المتاولون مدهوون لقتربه إلى بلدية هونت (مكتبة الصفقات) في أجل أقصاء ثلاثة أيام من اليوم الأول لنشر إعلان المنح المؤقت للإستاطة على النتائج المصفاة لتفيم عروصهم الفنية و المالية . كما عليم تقديم طعومهم المحفلة إلى لجنة الصفقات البلدية في أجل أقصاء (10) عشرة أيام إنداء من تاريخ أول نشر هذا الإعلان طبقا نص المادة 82 من المرسوم الرئاسي التكرار أملاء . هونت يوم 2019 07/28 رئيس المجلس الشعبي البلدي

الشروق 01-08-2019 - ANEP N° 1931006607

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الطاقة

محافظة الطاقة الذرية

NIF : 408005000130081

إعلان عن إلغاء منح مؤقت لصفقة

ضفا لأحكام المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في 16 ستمبر 2015، العمل و التعليم، و يتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام - تعلم محفلة طاقة الذرية تفعير مشاركون في المناقصة لوصية المخرجة رقم 01/89A/COMENA/2019 إقتاء 13 مركبة مبدية على 3 حصص مفضلة، أن الإعل على منح المؤقت لتعلقة. أعلن عنه في العرائة اليومية EL MOUJAHID و الشروق يومي في 2019/04/29 و في نشره لرسمية تحفلة لمتنبل المومر (BOMAP) - فليم الذرة

الشروق 01-08-2019 - ANEP N° 19160102082

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة السكن والعمران والمدينة



المؤسسة الوطنية للترقية العقارية
العنصرية الجهوية وسط غرب

رقم التعريف الجبائي : 000916098323607

إعلان عن منح مؤقت للصفقة

تسبها لمتصفيت إجراءات الشراء للمؤسسة الوطنية للترقية العقارية م و ت ع بديرية تعوية وسط غرب تعلم كافة المشاركين الذين استجابوا للإعلان المناقصة الوطنية المقترحة مع الخراط لنشر القدرات رقم 03 م و ت ع م و ت ع 2019/02 الصفقة في نجران الوطنية الصجاء بتاريخ 2019/07/08 وجريفة الشروق بتاريخ 2019/07/08 الممند في تاريخ 2019/07/28 طبقا للإعلان تعيد الأجل الصغر في الجراد الوطنية جريفة الصجاء والشروق بتاريخ 2019/07/13 المتطل بقدر أشغال الطرفك والشبكت المستقلة (revenus tertiaires) لشروع 591/327 - (1064) سابقا مسكن ترفوي عومي بمرورتي أولاد فليت ولاية الجزائر.

أنه بعد تحليل وتقييم العروض خقرر منح الصفقة مؤقتا إلى المتعهد الذي :

المشروع " الخصبة "	مؤسسة	رقم تعريف تجنيس	مبلغ العرض ندج بكل المرسوم	مبلغ العرض بعد الاجل ملاحظة
المرشاش الطرفك وخطبكت المستقلة (revenus tertiaires) لشروع 591/327 - (1064) سابقا مسكن ترفوي عومي بمرورتي أولاد فليت ولاية الجزائر.	STE FRERES GANA TPH	008625071410065	191 951 812,20	191 951 812,20 أشهر عرض أقل 03

يمكن المتعدين المهتمين بالتقرب من مقر المديرية الجهوية وسط غرب الكلفة ب 337 مسكن من تعيجة ولاية الجزائر في أول 03 اياء من تاريخ نشر الإعلان عن المنح المؤقت من أجل معرفة نتائج تعلصة عن طعم العروص . يمكن كل متعهد يتبع على هذا لاظهار أن يقدم طعنا املا لجنة تعلكت للمؤسسة الوطنية للترقية العقارية م و ت ع من أجل لا يندى 10 عشرة ايام ابتداء من تاريخ نشر الإعلان عن المنح المؤقت لتعلقة.

اليمين الجهوي وسط غرب

الشروق 01-08-2019 - ANEP N° 1916102080

بنك التنمية المحلية
BANQUE DE DEVELOPPEMENT LOCAL



تعزية

بهالغ الحزن و الأسى، تلقى الرئيس المدير العام، السيد محمد كريم، ممثل انصار و كذا كافة مستخدمى بنك التنمية المحلية، نبأ وفاة والد زميلنا السيد أحمد زبوج، مهتمين إعلام إلى على مستوى مديرية تنظيم المعلومات لا يسعنا بهذا المصعب الجمل، إلا أن نتقدم إلى عائلته بأحر التعازي و عويل المواساة، راجين من المولى عز و جل أن يلهم لويه جميل الصبر و الصلوان. إننا لله و إنا إليه راجعون

الشروق 01-08-2019 - ANEP N° 1916017274

المسؤول السابق والبرلماني نزيه برمضان في منتدى “الشروق”:

هذه خبايا السعيد وبن يونس وتومي في قطاع الثقافة!

■ خاضيات رفض استوزار "عمارة" .. فضيحة بلعقون وإقالة بن تركي

■ قصة لعمامرة وميهوبي مع المركز الثقافي ببـاريس

■ "بن مهدي" كلّف 70 مليارا.. و"الأمير" ضيع 150 مليار

■ عثمان عريوات أحقّ بـ "أحمد باي" .. ولهذا تعطل فيلم "سنوات الإِشهار"

أماط نزيه برمضان، اللثام عن الكثير من القضايا السياسية والثقافية لدى نزوله ضيفا على فوروم الشروق، حيث عاد النائب عن ولاية قالمة إلى علاقته بوزير الثقافة السابق عز الدين ميهوبي من خلال منصبه السابق كمدير في وكالة الإشعاع الثقافي أو كعضو في لجنة الثقافة والسياحة في البرلمان، حيث قال برمضان أن ميهوبي كان يفتقر إلى نظرة وإستراتيجية لقطاعه لدرجة أنه كان يأتي إلى اللجنة ليرد على الأسئلة وهو لا يملك إجابة واحدة مقنعة عن أي ملف، كما عاد أيضا برمضان إلى علاقته بزعيم الجبهة الشعبية عمارة بن يونس الذي أكد أنه وراء إقالة لخضر بن تركي بعد تدخله لدى شقيق الرئيس السابق السعيد بوتفليقة.

● أدار المنتدى: زهية. م / حسان مرابط / تصوير: جعفر سعادة

قال النائب البرلماني نزيه برمضان أن القطاع الثقافي في الجزائر بقي في ذيل الترتيب رغم الأموال التي ضخّت فيه في فترات مختلفة، لأن الأشخاص الذين مروا على هذا القطاع رغم وزن بعضهم فشلوا في إقناع السلطة السياسية العليا في البلاد بأهمية الإستراتيجية لهذا القطاع، وأضاف عضو لجنة الثقافة والإعلام سابقا في البرلمان على هامش نزوله ضيفا على فوروم الشروق أننا فشلنا في بناء إستراتيجية ثقافية بإمكانها أن تجعل القطاع محركا أساسيا في التنمية. ويعتقد برمضان أن قطاع الثقافة اليوم بحاجة لإعادة صياغة هيكلية تقتضى دمج

أكد أنّ خيار المخرج الأجنبي مجرد عقد.. برمضان
بن مهدي كلّف 70 مليارا.. رفضت إضافة ولو سنتيم واحد
لدرايس وبن قيتي علاقتها خاصة مع بوتفليقة

أوضح برمضان بالنسبة للأفلام التي قدمت في عروض شرفية، ثم اختفت، أن بعضها أنتج بشراكة مع وزارة المجاهدين ووزارة الثقافة، وبعضها أنتجت وزارة المجاهدين، لذلك كما قلت سابقا أنّ الهدف من "سيني بلاج" هو خلق سينما في مدينة معينة يعرض عميد الأفلام وإخراجها من الدرج. والتجربة كانت ناجحة - وفقه -.

وبخصوص الجدل الذي أثاره فيلم يمينه بن قيتي، قال: "تابعت الموضوع، وحيء بسيناريو الفيلم قبل أن تكون وزيرة، والقبول الأول كان من أجل إعادة كتابة السيناريو، وبعدها الميزانية الأولى أصبحت وزيرة، لكن بعد عودتها وخروجها من الوزارة، كنت في "لارك"، حيث أحضرت نسخاها، فحولت الملف إلى الوزارة، والوزارة كلّفت مركز تطوير السينما بالملف. والأموال التي رصدت لفيلم بن قيتي كان أولى بها شباب مبدعون، وقضية بن قيتي ليست علاقة

من جهة أخرى، عاد نزيه إلى تجربته في لجنة الثقافة والإعلام في البرلمان التي أكد أن دورها كان رقابيا على عمل وزراء القطاعات التي كانت مكلفة بها من بينها وزير الثقافة، حيث كان في تلك الفترة عز الدين ميهوبي الذي استقبلته اللجنة في إطار عملها ليرد على الاستفسارات التي وجهت له، لكنه جاء وهو لا يملك أي إجابة مقنعة عن أي ملف، فميهوبي يقول برمضان لم تكن له إستراتيجية ولا نظرة لقطاعه في السينما ولا في التراث ولا في الكتاب.

بوتفليقة صحر الحياة السياسية وحطم الأحزاب ومنظمات المجتمع المدني

أرجع البرلماني نزيه برمضان الذي مر سابقا على تنظيم الاتحاد الوطني للشبيبة الجزائرية الفراغ السياسي والتصحّر الذي تعرفه الساحة اليوم وغياب البدائل إلى فشلنا في الاستثمار وتكوين قيادات شابة، وهذا كان منتظرا حسب المتحدث نتيجة التفسير الممنهج التي تم اعتماده في العشرين سنة الأخيرة خلال حكم بوتفليقة، حيث تم إفراغ الأحزاب والتنظيمات الشبابية ومؤسسات المجتمع المدني من أدوارها. وعاد المتحدث إلى تجربة الراحل عبد الحميد مهري الذي قال "أن هذه السلطة ستبحت يوما عمن يعارضها فلا تجده"، وكان مهري رحمه الله قد شاهد الانحدار وانتشار الرذاعة التي كانت تعرفها الساحة قبل أن تحاك ضده مؤامرة التي أخرجته من الساحة السياسية ورحل بغضه ما عايشه.

بوتفليقة رفض عودة بن يونس إلى الحكومة.. وهذه خلفيات فضيحة مسعود بلعشون

اغتم نزيه برمضان فرصة نزوله ضيفا على فوروم الشروق ليعود إلى قضية التصريحات التي أطلقها ضد عمار بن يونس بعد انسحابه من حزب الحركة الشعبية، حيث قال إن بن يونس خان ثقة الدولة وفوت استغلال الفرص والمكاسب التي أتاحت للحزب، واعتبر المتحدث طموح بن يونس وبحته عن التمتع كان على حساب أخلاق الممارسة السياسية داخل الحزب، حيث عين مثلا رئيس الكتلة للحزب في البرلمان بقرار شخصي من دون



حتى عقد اجتماع، وقد علم به أعضاء الحزب عن طريق جريدة أخيه ايدر بن يونس الذي وضعه أيضا في المرتبة الثانية في الاقتراحات التي رفعها لتولي حقيبة السياحة. وكان سلال قد طلب منه تقديم كفاءة شابة من الحزب بعد أن اقترح نفسه، لكن سلال أخبره برفض الرئيس، وبين يونس كان يبحث عن التمتع وأخبر أعضاء حزبه أنه من غير المعقول أن يكون عمار غول سيناتورا وولد عباس أيضا سيناتورا وأويحيى وزير دولة، بينما هو ما زال "ايدور". فلم يجد الحزب أمامه إلا ترشيحه بلعقون الذي كانت له تجربة في المنظمات الطلابية قبل أن تأتي التقارير ضده وتتم إقالته. وأوضح برمضان أن كلامه هذا قاله يوم كان بن يونس وزيرا ويهدد الناس بصديقه السعيد بوتفليقة الذي استعمل نفوذه من أجل إقالة أناس في قطاع الثقافة دون علمهم، من بينهم مدير الديوان الوطني للثقافة والإعلام سابقا لخضر بن تركي، وهذا بعد أن رفض هذا الأخير منح قاعة تابعة للديوان لحزب بن يونس لتنظيم مناسبة فيها بعد تراكم الديون على الحزب لدى إدارة الديوان.

وأكد برمضان أنه وبعد وقوفه على هذه التصرفات في الحزب، غادره ورفض الاستمرار فيه، مؤكدا أنه أراد من خلاله خوض تجربة سياسية جديدة كان يعتقد أنها ستكون مثمرة.

كما عاد أيضا ضيف الشروق إلى قضية خلاف الوزير السابق ميهوبي مع مدير الديوان الوطني للثقافة والإعلام لخضر بن تركي الذي قال أنه مثله مثل أي مسؤول لا يمكن أن يخلد في منصبه، لكنه كان يستحق التكريم بعد 47 سنة قضاها في خدمة الثقافة لا أن يذهب ضحية تصفية حسابات شخصية، حيث تم إقالته من طرف شقيق الرئيس بعد تدخل بن يونس، وهذا بعد فشل ميهوبي في تحييده في معركة تصفية حسابات بين الوزير ومسؤولي الديوان.

أكد أن الإشعاع الثقافي يبدأ من مراكز الثقافة بالخارج

**50 مليارا فقط تبقت من ميزانية فيلم الأمير..
لعمامة حاول تفعيل المركز الثقافي
بباريس.. وميهوبي لم يبال**



قال نزيه بمرضان بخصوص خارطة المهرجانات الجديدة التي أعلنت عنها الوزارة المؤقتة مرداسي: "تغيير الأشخاص لا ينعف رغم ثقته في بعضهم مثل أحمد بن صبان وجمال الدين حازوري، اللذين يملكان تجارب ويعيان ما يفعلان".

وأكد برمضان أمس، في "فوروم الشروق" أن الأساس هو إستراتيجية كاملة، وليست تتعلق بمهرجان معين، كما أشار إلى أنه سابقا قدم اقتراحات لوزير الثقافة السابق عز الدين ميهوبي حول مهرجانات معينة لتعقد اتفاقيات مع وكالة الإشعاع الثقافي حتى تسيرها إعلاميا.

وقال برمضان: عقد اتفاقيات مع التلفزيونات، لكي يكون العمل جيداً، والترويج أيضاً، لكن هناك كما يقال بالعامية "سياسة عوم بحرك".

وبشأن توليه وكالة الإشعاع الثقافي، رد المتحدث: "جئت في فترة وجدت سمعة "لارك" سوداء، تلك الفترة جاءت بعد توقيف فيلم الأمير عبد القادر، واتهام "لارك" والوزارة بتبديد 150 مليار، (منحتها لونها) وجدت في الخزينة 50 مليارا (خاصة بفيلم الأمير)، وهو ما تبقى من الفيلم، في حين 150 مليار صرفت على المستحقات والمشتريات وغيرها، ولكن لا مشتريات موجودة الآن".

وأضاف: "ولكن بدأت أرويدا رويدا، كانت هناك مشاركات، نشاطات منها "سيني بلاج"، "سيني فيل"، وأعطيت المؤسسة بعدا إعلاميا، على مستوى التلفزيونات وكذا الإشعاع الثقافي، حيث قممت بمبادرات ولكن لم تسر الأمور لصالحنا، حيث ذهبت إلى المركز الثقافي بباريس، التابع لوزارة الخارجية، تحدثت مع القائمين على المعهد، ولكن لم يستطيعوا، الميزانية التي تمنحها للخارجية قليلة ولا تكفي سوى لدفع رواتب الموظفين".

وأشار المتحدث إلى أنه "اقترح على الزيرين السابقين رمطان لعمامرة وميهوبي أنه لا إشكال أن يبقى المركز تابعا للخارجية ولكن النشاطات تنتمطها وزارة الثقافة، ويشرف عليها شخص من الوزارة، كما اقترح المركز الموجود في بيروت ومورسيلييا المغلقين، لكن لا يوجد من قادر، وبالنسبة للإشعاع الثقافي لا يتحقق إذا لم توجد مراكز ثقافية، وهذا الأمر أو القوة الناعمة فرنسا تركز عليها فلديها معاهدها الثقافية فاعلة ونشيطة. لذلك أكد برمضان أن الإشعاع الثقافي مسؤولية الدولة ككل من خلال استغلال المراكز الثقافية الموجودة في الدول الكبيرة، ولفت المتحدث إلى أن "لعمامرة كانت لديه الرغبة في العضي قداما في هذا المقترح، لكن مسؤولي الثقافة لم يبالوا بذلك".

وبخصوص قضية دمج "لارك" مع "ديوان رياض الفتح"، صرّح المتحدث أنّه كان يعلم أنّ ميهوبي لن يقوم بذلك، وقد أعلن ذلك في ندوة

صحفية، ولكن بما أنه قد صرّح بذلك كان يفترض أنه تم إدماج المؤسستين، ولكن لم يفعل.

واعتبر المتحدث أن "لارك" جاء بمرسوم تنفيذي أمضاه الوزير الأول، وتغير أو تدمج بمرسوم، وبالنسبة له لو أدمجت "لارك" مع ديوان رياض الفتح فهذا خطأ كبير، لكن "لارك" نوعية عملها خاصا وموظفيها مكونون تكوينا خاصا. مؤكدا أن كان يفترض من الوزير أن يفكر في كيفية تأهيل ديوان رياض الفتح، هذا الهيكل بلا روح، ويخرجها من الديون التي تعاني منها ويعطيها طبيعة تسير جديدة.

وبالعودة إلى فيلم الأمير، قال: وجدت ملف الأمير انتهى من أمره، ولكن في "استوديو" العاشور بالعاصمة، هناك مشتريات خاصة بالفيلم، وورشة خياطة، ونجارة بكل المعدات منها آلة فريدة من نوعها، وإكسسوارات أخرى".

وأضاف: "موقع العاشور تابع لوزارة الصناعة، وميهوبيو لو حول الموقع إلى وزارة الثقافة، يمكن التصرف فيه، فاقترحت مشروع مدينة سينمائية والوزير سبق الأحداث وصرح بالأمر، لكن المدينة التي تكلمت عنها هي "أربعة استوديوهات وكل استوديو، يمكن أن يصور فيه فيلم، بدل التصوير في الخارج، كما توجد مساحة خارجية للعاشور يتم تهيئتها ومبنى إداري، إضافة إلى استحداث فندق بالمدينة ويستغل جيدا، وبخفض المصاريف، إضافة إلى مدرسة لمهنيي السينما وتكون بالمقابل، إلى جانب "مليتبلاكس" هي الآن أرض بور، ويمكن إنجاز عليها 12 قاعة، وموقف سيارات".

وتابع قوله: "طلبت أن يعطيني الموافقة، لكن تتفاجأت في الأخير، حيث نقل مقر مركزي تطوير السينما إلى العاشور، ما يعكس عدم رغبته في فعل أي شيء، مما افترحت".

وشدد المتحدث أن المشكل في قطاع السينما هو غياب إستراتيجية ورؤية واضحة تمس صناعة الأفلام والتوزيع والقاعات والإنتاج والتمويل والمدارس السينمائية.

قال إنَّ "التغييرات" التي مست محافظته كانت "مزاجية" النائب نزيه برمضان:

أوريف وموساوي وصديقي لم يفهما معنى
مهرجان وهران.. وحمراوي أعطاه دفعا



سينمائي، وما الهدف منه، لذلك -
حسبه- كان من الصعب إعادة البريق
له، فضلا عن كون حمراوي كان يعرف
كيف يتحصل على الإشهار، في زمن
التلفزيون الأوحـد، فكان حمراوي
يطلب من المؤسسات المساهمة في
دعم المهرجان، كما يأمر بيث حـفلي
الافتتاح والاختتام على المباشر
وبعض النشاطات الأخرى المرافقة
له.

وأكد المتحدث أنّ حمراوي أعطى دفعا قويا لمهرجان وهران، حتى بات الجميع يتحدث عنه في المهرجانات العربية.

وحول فشل المهرجانات الجزائرية يرى برمضان أنّ "نقص التمويل أسهم في ذلك، بعيدا عن "حكاية" التقشف، التي ليست سببا حقيقيا لتراجع المهرجانات، ونقص التمويل. مؤكدا أنّه بتوفر الإرادة تستطيع الحصول على تمويل خارج وزارة الثقافة، وضرورة توفير أسماء مخصصة ولديها خبرة واستراتيجية وقت.

وأوضح أن "أغلب المهرجانات المقامة في بلادنا يتم الإعلان عنها بأسبوع من قبل، وهي طريقة لا تحقق مبتغاها، لا على صعيد الإشهار والتمويل أو الإعلام وغيرها، لذلك الفائدة لن تكون. وأشار المتحدث إلى أن "السبب في بعض الأحيان يكون بتدخل من الوزارة وفقا لمزاج الوزير وعلاقته بك".

وقال: "أي محافظ يحترم نفسه، لن يقبل بإدارة مهرجان معين، في ظل هذه الظروف الحالية.

وضع سياسة لمهرجان معين،
ودراستها حتى يكون الحدث تحت
الرقابة والمعاينة، لاسيما في ظل
غياب تقييم بعد نهاية المهرجانات".
وأضاف: "مثلا مهرجان تيمقاد
انتهى في جويلية، يفترض إعداد تقييم
حوله شهر سبتمبر، خاصة أنه توجد
في وزارة الثقافة مديرية خاصة لتقييم
النشاطات والتظاهرات، مع محافظة
التظاهرة وإطارات المديرية، وذلك
بهدف إنجاز تقييم شامل تدرس فيه
كل النقاخص سواء على الصعيد
الإعلامي أو الفني أو جانب الدعاية
وغیرها".

واستطرد قائلا: "هناك مهرجانات ناجحة إعلاميا ولكن فشلت فنيا، وأخرى نجحت شعبيا وفشلت فنيا، مثلا، لذلك أقول لا يوجد تقييم لا في عهد خليفة تومي ولا في فترة ميهوبي، باستثناء فترة نادية لعبيدي والتي كانت قصيرة".

وحول الجدل الذي يصنعه مهرجان وهران للفيلم العربي كل سنة؟ اعتبر المتحدث أنّ "هذا المهرجان كان في وقت حمراوي حبيب شوقي قد بدأ يصنع اسمه ويفرض نفسه، في الساحة الوطنية والعربية، مع رؤية لتطويره مستقبلاً، لكن يعتقد أنّ التغييرات التي طرأت على إدارته بدأت من مصطفى أوياف إلى ربيعة موساوي إلى إبراهيم صديقي أدّت إلى تراجع هذا الحدث السينمائي.

ووصف التغييرات التي مسته
بـ"المزاجية"، فالمحافظون الذي
تلوا حمراوي لم يفهموا معنى مهرجان

قال البرلماني نزيه رمضان إنه في زمن وزير الثقافة السابقة خليفة تومي كان هناك أكثر من 170 مهرجان، ولكن هناك نقص في التأييد ما فتح الباب أمام توظيف أشخاص بالمعارف، ما ينتج عنه ربما إيجابيات وسلبيات.

وأكد بـرمضان في منتدى الشروق في حديثه عن "المهرجانات والسينما" أنَّ المعينين على رأس بعض المهرجانات بـ"المعرفة" والمحاكاة منهم من يرى أنَّ هذه المهرجانات مجرد امتيازات وآخر يراها عملاً وآخر يراها طموحاً لأن ينجح في إدارة مهرجان بمنطقة معينة.

وأشار المتحدث إلى أنَّ بعض المهرجانات نجحت وأخرى فشلت، لأنَّ النجاح يكون أولاً إعلامياً قبل الانطلاق، وطنياً ودولياً، ثم ثانياً نجاح شعبي، فالمهرجان دون جمهور ليس مهرجاناً، والدليل مهرجان تيمقاد. منذ طبعاته السابقة إلى اليوم. وكذلك مهرجان "مسرح الهواة" بمستغلم، بلغ طبعته الـ 15 لكن من دون أثر ورواج إعلامي وفني وشعبي. وغيرها.

ولفت المتحدث إلى أنَّ النجاح الثالث يقتصر على الفني والتقني، والذي يجب أن يكون وفقه على مستوى عال بعيداً عن "البريكولاج". وقال: "لأنه ليس عرساً"، حيث يكون فيه الاحترام للجمهور ولوسائل الإعلام التي تتقله، والفني يعني كيف نستطيع اسقطاب المحيط والمختصين، فالمهرجان الناجح يريد الجميع المشاركة فيه.

ورّد المتحدث بخصوص تكرر الأسماء في المهرجانات وغياب أخرى كبيرة أن "تكرر الأسماء عادي وفقا لطلب الجمهور، ولكن يجب محاولة إشراك كل الأطياف، مع أحداث توازن خلال السهرات، والترويج لها من خلال ترقية أصوات جزائرية لديها الموهبة.

وعبر بقوله: "تستدعي هذه المواهب وإشراكها في السهرة إلى جانب اسم كبير، حيث تأتي في الدرجة الثانية من الحفل، هنا الجمهور سيكتشفها ولو أنه ربما جاء من أجل فنان معروف".

وتساءل المتحدث: "هذا هو دور المهرجانات، لماذا المهرجانات لا تلعب دورها"، وقال: "من المفروض

توقعات بإنفاقها 15 مليار دولار على البرمجة هذا الموسم..



ناصر العازمي يبدأ تصوير برنامجه الجديد في القاهرة !



تعاقبت إحدى القنوات المصرية الخاصة مع الاستشاري ناصر العازمي، على تقديم برنامج أسبوعي يهتم بصحة المرأة الحامل والأطفال حديثي الولادة. ومن المقرر انطلاق البرنامج نهاية أغسطس الجاري، عقب الانتهاء من بناء الديكورات. وبعد البرنامج الأول من نوعه على الشاشة المصرية في نوعية البرامج التي تهتم المرأة والطفل ومتخصص في ولادة أطفال الأنابيب، ويستضيف من خلاله العازمي أشهر الأطباء المتخصصين في هذا المجال بمصر والدول العربية للوقوف على أحدث المستجدات في عالم الخصيب والإنجاب من طريق الأنابيب. ومن المقرر أن يبدأ العازمي تسجيل الحلقات الأولى داخل مدينة الإنتاج الإعلامي في القاهرة خلال الأيام المقبلة المقبلة.

● باقة قنوات الشروق SD
DS 27500 V 10922

● باقة قنوات الشروق HD
DS 5000 V 10992

شاشة عربية

دبلجة "سامحيني" تكلف قناة "دوزيم" الملايير خلال 8 سنوات !



أسدل الستار، الأسبوع الماضي، عن آخر حلقة من أحد أطول المسلسلات الدرامية في تاريخ التلفزة المغربية، يتعلق الأمر بمسلسل "سامحيني" التركي الذي أمضى 8 سنوات على القناة الثانية "دوزيم" مدبلجا إلى اللهجة المغربية.

وكان بث أول حلقة من هذا المسلسل التركي الدرامي على قناة دوزيم سنة 2011، ووصل إلى حلقلته الأخيرة رقم 1728، لتنتهي قصص تابعتها فئة عريضة من المغاربة كما كان موضوع انتقادات داخل قبة البرلمان أكثر من مرة.

ويحكي المسلسل، وعنوانه الأصلي التركي Beni Affet وتعني بالعربية "اسمع لي"، قصصاً حول عائلة عثمان كوزان وعائلة سريين اللتين تتخبطان في سلسلة مشاكل وعلاقات متشابكة بين أفرادها تتداخل فيها مختلف المشاعر.

وكانت حلقات المسلسل تبث من الاثنين إلى الجمعة مساءً، وتصل مدة الحلقة إلى قرابة ستين دقيقة، وقد نجحت في استقطاب ملايين المشاهدين حسب "ماروك ميرتي" التي ترصد نسب المشاهدة في القنوات المغربية، خصوصاً أنه كان يعرض في وقت الذروة.

وحسب المهنيين في قطاع الدبلجة في المغرب، فإن دبلجة حلقات هذا المسلسل إلى الدارجة المغربية كلفت في المعدل حوالي 30 ألف درهم مغربي للحلقة الواحدة، ويمكن أن تصل إلى 50 ألف درهم؛ ما يعني أن مجموع تكاليف الدبلجة لوحدها 1728 حلقة ناهزت أكثر من خمسة ملايين سنتيم بالعملة المغربية. ولم ينجح مسلسل "سامحيني" فقط في تحقيق متابعة عريضة من المغاربة، خصوصاً من لدن ربات البيوت، بل عُرض أيضاً في مواسم عدة في بلده الأصلي تركيا لسنوات، إضافة إلى نسخ أخرى خاصة ببلغاريا والجزائر والكويت والعراق.

"نتفليكس" وصراع البقاء.. نصف مليار دولار على 3 أفلام !

تنفق منصة مشاهدة الأفلام والمسلسلات "نتفليكس" مئات الملايين من الدولارات لإنتاج أفلام ذات ميزانية كبيرة، هذا في الوقت الذي تحاول فيه توسيع قاعدة المشتركين، والتوسع أكثر في الكيدان الذي تسيطر عليه استديوهات هوليوود الرئيسية.

■ حسام. ف /وكالات

على البرمجة هذا العام، وكانت الشركة تقترض مليارات الدولارات في الوقت الذي تسرع فيه الجهود لإغناء مكتبتها بمحتوى جديد. وتواجه "نتفليكس" ومنصات البث الأخرى ضغوطاً من الخارج لإنتاج المزيد من المحتوى المحلي. وكانت أستراليا، الاثنين، أحدث دولة تقول إنها تدرس هذه المتطلبات، حيث انضمت إلى المشرعين في أوروبا وآسيا وأفريقيا. ويأتي الضغط لتعزيز المحتوى الخارجي في الوقت الذي تتعامل فيه "نتفليكس" مع المزيد من المنافسة في الولايات المتحدة. في وقت سابق من هذا الشهر، تراجعت أسهم الشركة بأكثر من 10 في المئة بعدما كشفت أنها فقّدت المشتركين في الولايات المتحدة للمرة الأولى منذ ما يقرب من عقد، ما أضاف ضغطاً إلى ضغط خلق برمجة جذابة.



"نتفليكس" الكلي يبلغ 173 مليون دولار على الأقل، بينما قدم آخرون مقربون من الفيلم تقديرات تفوق 200 مليون دولار، ما يجعل الفيلم أغلى دراما للبالغين في التاريخ الحديث. وقالت "نتفليكس" في وقت سابق إن الأفلام تجذب نحو ثلث مجموع مشاهديها، بينما تمثل

وبحسب ما نقلته صحيفة "وول ستريت جورنال" عن مصادر لم تسماها، تستثمر الشركة العملاقة أكثر من 520 مليون دولار في إنتاج ثلاثة أفلام كبيرة الميزانية. ومن غير المحتمل أن تحصل أي من هذه الأفلام على عرض في صالات سينما، والتي تكسب الشركات المنتجة أرباحاً تعوض الاستثمارات. وفي وقت سابق من هذا الشهر، وافقت "نتفليكس" على إنفاق ما يقرب من 200 مليون دولار لإنتاج فيلم الأكشن Red Notice الذي سيلعب بطولته "ذا روك"، وتخطط الشركة لإصدار فيلم 6 Underground بكلفة حوالي 150 مليون دولار. وقد يكون فيلم Irishman هو رهان الشركة الأكثر خطورة، فهو دراما تاريخية من المحتمل أن تجذب فقط البالغين المهتمين بموضوع خطير. وتقول الصحيفة إن التزام

جديد x جديد

بعد انتقادات للجزء الأول.. "ولاد رزق 2" بتصنيف عمري !



قررت الرقابة على المصنفات الفنية في مصر وضع شعار + 12 على الجزء الثاني من الفيلم الذي يحمل اسم "ولاد رزق" عودة أسود الأرض"، والمقرر أن يعرض قبل العروض السينمائية المقررة في عيد الأضحى، إذ سيكون جاهزاً للعرض يوم 8 أغسطس المقبل.

وكان الجزء الأول الذي عرض قبل أربع سنوات قد تعرّض لموجة انتقادات بسبب عدم وضع لافتة "للكتاب فقط"، ولما تضمنه الفيلم من مشاهد وألفاظ لا تليق بالعرض للجمهور العام. وقال مصدر في جهاز الرقابة، إن هناك بعض المصنفات الدعائية المنتشرة للفيلم والتي لا تحتوي على إشارة +12 ليست هي نفسها المقرر أن تكون على أبواب دور العرض، لأن العمل تم تصنيفه للفئة العمرية فيما فوق سن 12 عاماً. وأضاف أن "المسؤولين عن مشاهدة الأفلام رأوا أن المحتوى لا يناسب من هم دون هذه السن، وسيتم إخطار القائمين على دور العرض بضرورة الالتزام بالتصنيف، وإلا سيُعزّضون أنفسهم للمساءلة القانونية". ولاد رزق 2 عودة أسود الأرض"، بطولة أحمد عز، وعمرو يوسف، وأحمد الفيشاوي، وأحمد داوود، وكريم قاسم، ونسرين أمين، وعدد كبير من النجوم ضيوف الشرف، وهم غادة عادل، إياد نصار، باسم سمرة، أصالة نصري، وخالد الصاوي، والقصة من تأليف صلاح الجيهني وإخراج طارق العريان وإنتاج سينرجي.

صورة وتعليق

"كازابلانكا" يحقق أعلى إيرادات في تاريخ السينما المصرية !

رغم الدعاية القوية لفيلم "الممر"، الذي يعرض منذ عيد الفطر في دور العرض المصرية، إلا أنه فشل في تغطية تكاليف إنتاجه التي وصلت لمئة مليون جنيه مصري، حسب تصريحات منتجه هشام عبد الخالق، حيث لم يحقق الفيلم حتى الآن سوى 68 مليون جنيه فقط.

الفيلم يتناول بطولات قوات الصاعقة المصرية خلال حرب الاستنزاف، وعلى رأسهم أحد القادة البواسل، الذي يُدعى "نور"، ويناقش المرحلة الزمنية بدءاً من حرب 1967 وحتى الأوقات الأولى من حرب الاستنزاف. وهو بطولة أحمد عز وهند صبري وإياد نصار وأحمد رزق ومحمد الشرنوبلي ومن تأليف وإخراج شريف عرفة. بينما نجح فيلم "كازابلانكا" في اعتلاء عرش الأفلام الأعلى إيراداً في تاريخ السينما المصرية، بعد أن وصلت إيراداته منذ طرحه في موسم عيد الفطر الماضي إلى 70 مليون جنيه مصري، ليتخطى فيلم "البدة" الذي سبق وحقق إيرادات تبلغ 67 مليوناً و280 ألف جنيه في موسم عيد الأضحى من العام الماضي.

الفيلم من تأليف هشام هلال، وإخراج بيتر ميمي، وإنتاج شركة "سينرجي فيلمز" ووليد منصور والطاهر بروكشن، وبطولة أمير كرارة، غادة عادل، عمرو عبد الجليل، إياد نصار، بليلة، محمود البزاوي، أحمد داش، النجم التركي خالد أرجنتش وعدد من النجوم كضيوف شرف وهم مصطفى شعبان ونيلي كريم وبيومي فؤاد وأحمد فهمي.





حتى لا تضيع الفرصة مرة أخرى!

كان الحل واضحا وبسيطا منذ تتجّرع أزمة النظام، بل كان قبل تقرير العهدة الرابعة بالقوة، إلا أن سوء تقدير الموقف، وضعف التكيف مع المستجدات، وقبل ذلك إهمال عامل الوقت، أدى بجميع الأطراف إلى فقدان الكثير من نقاط القوة، الشعب والسلطة والمعارضة... لقد ضعفتنا جميعا من قبل، ونضعف اليوم ومازلنا سنضعف أكثر في تقديري، إن لم نتدارك جميعا الوقت الضائع ونجد الحل الواقعي والعقلاني في أقرب الأجل.

كان المطلب الشعبي واضحا منذ البداية، لا للعهدة الخامسة. نحتاج رئيسا منتخبا يكون في مستوى المرحلة القادمة وعفا الله عما سلف. وكان بإمكان السلطة القائمة آنذاك إعلان التخلي عن العهدة الخامسة وترك الأمور تجري على طبيعتها، وما كنّا سنصل إلى هذا السيناريو. هذا لم يحدث.. وبدل أن تسارع بالبديل الطبيعي القبول ونقل من الخسائر بالتركيز على اختيار لجنة مستقلة لتنظيم الانتخابات تجريها في التاريخ المحدّد وفقا للدستور، ويحرص الشعب على نزاهتها حتى في ظل الحكومة القائمة، كما حدث في انتخابات 1991، الوحدة التي كانت حرة حقيقة وجرّت في ظل حكومة النظام القائم، بدل ذلك تم تغيير هذا المطلب واستبدل بالدعوة إلى مرحلة انتقالية وإلى مجلس تأسيسي حتى أصبحت الدعوة لتنظيم انتخابات مهما كانت ذرية تعد خيانة وخروجاً عن الخيار الشعبي.

وظن البعض أن المرحلة الانتقالية ستتحقق في أقرب الأجل، فإذا بالعقلانية تعود قليلا للجميع، ويكاد يجمع الكل أننا في حاجة إلى انتخابات رئاسية في أقرب الأجل، فقط ألا يشرف عليها النظام القائم. واقترح الكثير أخيرا أن التأسيس لنظام جديد أو الانتقال إليه ينبغي أن يدرج ضمن صلاحيات الرئيس القادم المنتخب بشفافية، إلا أن هذه العودة إلى العقل سرعان ما تلاشت هي الأخرى في ظل تغليب الدعوة لرحيل البات الثلاث على العمل لأجل توفير الشروط الضرورية لنزاهة هذه الانتخابات.. ويضيق منا وقت آخر ضعف فيه الجميع أكثر...

وأخيرا ننتبه إلى أننا قاب قوسين من انسداد ثالث، فهتدي إلى ما يطرحه العقل السليم كما في كل مرة: إلى الحوار للبحث عن حل.. وتبادر إلى ذهن العقلاء والشرقاء أنه أثناء الحوار سنناقش كل شيء، وبالتنازل لبعضنا البعض يمكننا أن نهتدي إلى خارطة الطريق التي تكون طوق نجاة بالنسبة لنا جميعا... فإذا بنا تمنع بعضنا البعض من القيام بهذه الخطوة أيضا... وبذلك نتقرب من الدخول في منطلق "اتفق الجزائريون ألا يتفقوا". وهنا أقصد شعبا وسلطة معا، ولا أقصد شعبا مع السلطة أو شعبا مع شعب... ومعنى ذلك أننا سنضعف أكثر، ونتعب أكثر، وإذا وصلنا إلى حل عن طريق الحوار والتوافق أو عن طريق المغالبة والصراع فلن نصل إليه إلا ونحن منهكين سياسيا واقتصاديا وأمنيا... أي لن يكون سوى حل ضعيف في ظل دولة أنفكها الصراع حول السلطة وكشفت عورتها الصراعات والتجاذبات...

من له مصلحة في ذلك؟ الشعب؟ المعارضة؟ السلطة القائمة؟ لا أظن ذلك، من لا يريد بيلاذنا خيرا حتى يدفعنا نحو هذا المأزق الجبان؟.. أفضل أن يجيب كل منا عن هذا السؤال بنفسه، وألا يعمل على تعميق الأزمة إذا لم يكن لديه الحل... كل في مستواه... وعلينا أن نتذكر مسؤوليتنا جميعا في هذه الأزمة على الأقل منذ 2014 عندما كان الحل بين أيدينا وتقاعسنا عن رفض العهدة الرابعة أو التثديد (انظر مقالنا في حينه "لا مبالاة كلية")... وكان لدينا قبل شهر من خلال إجراء انتخابات والانتصار فيها تحت حماية الشعب حتى وإن كان ذلك في ظل قوانينهم وإدارتهم، وأجلنا... وهو لدينا الآن من خلال الحوار، وكذا تضيق الفرصة مرة أخرى... فهلا انتهينا إلى أين نحن سافرون، ومن خلف منع أي اتفاق؟



bakimou7@hotmail.com

باقي

ينافس غوارديولا وكلوب وديشان وآخرين

جمال بلماضي مرشح لنيل جائزة أفضل مدرب في العالم

كشف الاتحاد الدولي لكرة القدم عن قائمة المديرين المرشحين لجائزة أفضل مدرب في العالم، التي سيكشف عن هوية الفائز بها يوم 32 سبتمبر في مدينة ميلانو الإيطالية.



لحصد النسخة الأولى من دوري الأمم الأوروبية.

وضمت القائمة أيضا المتوج بلقب دوري أبطال أوروبا مع فريق ليفربول، الألماني يورغن كلوب، وفائد كتيبة مانشستر سيتي، الإسباني بيبي غوارديولا، إضافة لثلاثة مدربين أرجنتينيين، هم المدير الفني لتوتنهام، ماوريسيو بوكيتينو، الذي قاد فريقه لنصف نهائي أبطال أوروبا، وريكاردو غارسيا الذي توج بفضية كوبا أميركا مع بيرو، والمدير الفني لفريق ريفير بليت مارسيلو غاياردو.

وسيعلى الاتحاد الدولي "فيفا" عن جوائز الأفضل في 2019، يوم 23 سبتمبر المقبل، في حفل ضخم بمدينة ميلانو الإيطالية.

آسيا، قبل أن يقضي فترة جيدة جداً مع منتخب قطر الأول قاده خلالها للفوز بلقب خليجي 22 بالانتصار على السعودية في المباراة النهائية. وأخيراً وقبل توليه مهمة تدريب الجزائر خلف رابح ماجر، عمل بلماضي مع الدحيل القطري وحقق معه عدة إنجازات أبرزها الفوز بالدوري القطري مرتين.

وتواجد أيضا من ضمن المرشحين، المدير الفني للمنتخب الفرنسي ديديه ديشان، رفقة إريك تين هاف المدير الفني لفريق أياكس أمستردام الهولندي، الذي قاد فريقه لنصف نهائي دوري أبطال أوروبا، والبرازيلي تيتي المتوج رفقة كتيبة "السامبا" بلقب كوبا أميركا مؤخرًا، وفرناندو سانتوس الذي قاد البرتغال

وضمت القائمة اسم المدرب الجزائري جمال بلماضي، الذي حقق طفرة كبيرة بعد تتويجه بلقب كأس أمم أفريقيا 2019 التي جرت في مصر، بعدما أعاد شيئًا من بريق المنتخب الجزائري، ومجده على المستويين القاري والعالمي.

المدرب صاحب الـ 43 عامًا بدأ مسيرته المهنية مع فريق لخويا القطري عام 2010 وحقق معه المفاجأة بالفوز بلقب دوري قطر للنجوم موسمين متتاليين قبل أن يرحل بعد البداية السيئة لموسم 2012-2013.

وعمل بلماضي مع منتخب قطر الريدف وتوج معه ببطولة اتحاد غرب

ع.ع

شرطي يقتل ابن أخيه بالخطأ بـ برج بوعريـرج

● اهتزت صبيحة أمس الأربعاء، بلدية خليل على خبر حادثة قتل، راح ضحيتها طفل يبلغ من العمر 13 سنة، بعد أن خرجت رصاصة من مسدس عمه الشرطي الذي كان بصدد تنظيفه.

وتعود تفاصيل الحادثة الأليمة التي تأسف لها سكان ولاية برج بوعريـرج، إلى ليلة أول أمس، حيث كان الشرطي المعروف بطيبته وأخلاقه العالية، حسب المحيطين من حوله، يقوم بتنظيف مسدسه كعادته، غير أن رصاصة خرجت من مسدسه لتسقط ابن أخيه، صاحب الثلاث عشرة سنة قتيلا، بعد أن عانى من الإصابة لبضع ساعات، وهو الأمر الذي خلف حالة من الحزن الشديد لدى أفراد العائلة، خاصة والدي الطفل وعمه الشرطي الذي أصيب بحالة انهيار.

■ وردة بوجملين

خضع لعمليتين على مستوى القلب

شاب يقتل صديقه بطعنة خنجر بسطيف!

● شهدت أول أمس الثلاثاء، بلدية عين أزال جنوب ولاية سطيف جريمة قتل بشعة، ذهب ضحيتها شاب تلقى طعنة خنجر قاتلة.

ويدعى الضحية "خ.ص"، يبلغ من العمر 28 سنة، دخل مع صديقه الذي هو في نفس سنه، في خلاف عادي حول مبلغ مالي يسير، لا يزيد عن 1000 دج، كان قد منحها الجاني للضحية منذ فترة قصيرة، وتطور الأمر إلى شجار بالأيدي، ليس بسبب المال، وإنما لأن الضحية وصف الجاني بالبخيل والمادّي، ليخرج بعدها المتهم خنجرا ويوجه به طعنة واحدة إلى الضحية أصابته بجرح عميق على مستوى الصدر، وظل يتخبط وسط دماؤه، بينما أصيب الجاني بالذهول وفزع هاربا. وعند نقل المصاب إلى مستشفى عين أزال بولاية

سطيف خضع للرعاية الطبية المركزة، لكن تبين بأن الطعنة أصابت عضلة القلب، ولم يتمكن الطاقم الطبي من إنقاذ حياته، بالرغم من إخضاعه لعمليتين جراحيتين، ليفارق الحياة فوق طاولة الجراحة. وقد خلفت الحادثة حيرة كبيرة وسط سكان عين أزال، الذين أجمعوا على أن ما جمع بين الجاني والضحية من صداقة قوية هي التي جعلتهم لا يصدقون بأن أحدهما بإمكانه أن يقتل الآخر. ومن جهتها تمكنت مصالح الأمن من إلقاء القبض على المتهم وإحالاته على التحقيق، حيث أمر أمس الأربعاء قاضي التحقيق بإيداع المشتبه فيه رهن الحبس المؤقت إلى غاية محاكمته لاحقا بتهمة القتل العمدي.

■ سمير مخريش

وفق توقعات "جمعية ابن الهيثم" الفلكية:

الأحد 11 أوت.. أول أيام عيد الأضحى المبارك

● توقعت جمعية "ابن الهيثم" للعلوم والفلك بعين فكرون في ولاية أم البواقي، أن يكون يوم الأحد 11 أوت 2019 الموافق لـ 10 ذو الحجة 1440هـ أول أيام عيد الأضحى المبارك، حيث سيكون بالإمكان رؤية هلال شهر ذو الحجة أمسية هذا الخميس في الجزائر وباقي الدول العربية.

أكدت جمعية "ابن الهيثم" في بيان لها تلقت "الشروق" نسخة منه، حدوث الاقتران المركزي (المحاق المركزي) اليوم الخميس 01 أوت 2019 على الساعة 03:12 بالتوقيت العالمي ليكون يوم الجمعة 02 أوت 2019 الفاتح لشهر ذي الحجة، موضحة أنه يمكن رؤية هلال بداية شهر ذي الحجة لسنة 1440 هجري بعد غروب شمس يوم الخميس 01 أوت 2019 في أغلب الدول العربية، وفي

الجزائر، وتكون رؤية الهلال انطلاقا من العراق والسعودية ووسط إفريقيا ثم تباعا باتجاه الغرب. وذكرت الجمعية أن القمر سيمكث بعد غروب شمس يوم الخميس 1 أوت 2019 في أغلب المدن العربية والإسلامية مددا متفاوتة، أقصاها 37 دقيقة بـ دكا، حيث يكون في أقصى ارتفاع له عن الأفق بـ 7.8 درجة وقوس يساوي حوالي 10 درجات، وسيمكث الهلال في المدن العالمية بعد غروب شمس يوم الخميس 01 أوت 2019 مددا متفاوتة على غرار مكسيكو، حيث يمكث القمر 49 دقيقة ويكون ارتفاعه عن الأفق 10.34 درجة وقوس يساوي 13.2 درجة، لترجع الجمعية لـ 10 من ذي الحجة الموافق ليوم العيد سيكون يوم 11 أوت 2019.

■ زهير. م

حصيلة "ذهبية" خلال 6 الأشهر الأولى لـ 2019

أوريدو.. إيرادات بـ 4110 مليار و 13.6 مليون مشترك!



وفي المُجمّع، تُمثّل أوريدو الجزائر 12 بالمائة من مجموع الزبائن. وتؤكد نتائج أوريدو الجزائر، في السداسي الأول لسنة 2019، عن نجاعة استراتيجيتها في إثراء الحياة الرقمية لزيائنها.

والإطفاء، في السداسي الأول لسنة 2019 بـ 15 مليار دينار. وفي ما يخص الاستثمارات، خلال السداسي الأول لسنة 2019، خصصت "أوريدو" غلظا ماليا قدر بـ 10,9 ملايين دينار.. وذلك لتعزيز وعصرنة شبكتها للتغطية.

● أعلن مجمع "أوريدو" للاتصالات أمس، عن نتائجها المالية للسداسي الأول لسنة 2019.

وحسب بيان للمعامل، بلغت إيرادات "أوريدو الجزائر" 41.1 مليار دينار، في السداسي الأول لسنة 2019، كما بلغ عدد الزبائن 13.6 مليون زبون إلى غاية 30 جوان 2019. وقدرت الإيرادات المحققة، قبل احتساب الفوائد والضرائب والاستهلاك

■ إيمان. ك