

"الذباب الإلكتروني" يشن حملة مسعورة ضدّ النشروق!

على خلفية دعمها
للجراك الشعبي
قلبا وقالبا

24

بأمر من النائب العام لمجلس قضاء العاصمة

بالأسماء..
رجال الأعمال
المنوعون من السفر

النشروق اليومي

إخبارية وطنية
رأينا صواب يحتمل الخطأ وأيكم خطأ يحتمل الصواب

بوتظليقة سيعلن استقالته قبل 28 أفريل

الشعب يرفض الحكومة وبيان الرئاسة

• مصادر: السعيد كتب البيان ونسبه لرئاسة الجمهورية
للالتفاف على مطالب الجراك

• ملاحقة رجال أعمال مشتبهيين
بالفساد وراء مناورة
شقيق الرئيس



• مظاهرات حاشدة ضدّ حكومة بدوي.. إنها "كذبة أفريل"

• الطبقة السياسية ترفض الحكومة الجديدة جملة وتفصيلا • 12 نقابة ترفض التعامل مع الوزراء الجدد

ممنوع الهزيمة

صالح عوض



إننا كأفراد وكمجتمع وكأمة نواجه تحديات عديدة وأحيانا كثيرة لا نكون مؤهلين للمواجهة فنسقط في وهدة من وهاد الطريق ويظن البعض أننا سنتيخر وأن علينا المغادرة من حيز الفعل.. ويرسم آخرون مستقبلهم على ضوء سقطتنا وهم لا يعرفون جيدا أن من لديه تراكمات القوة لا يضيره أن يكبو مرة ومرتين لأن قوة الإنجاز في روحه تمثل له النموذج العملي الممكن..

هكذا نحن في مشاريعنا الخاصة والعامة علينا التزود بالتفاؤل لأننا نكتنز ارضا من الانجازات العظيمة؛ انتصارات ونهضة وعلوم وحضور كبير... فلماذا يراد لنا أن ننظر إلى الخلف على أنه صحراء لا قيمة له أو أنه كان بمجرد الصدفة أو أنه كان بفعل ظروف استثنائية؟

نتنصر أو ننتصر... هذا قدرنا والمطلوب في الطريق صبر جميل وإرادة فولاذية وتفاؤل بالغد القريب.. لأننا بذلك نكون حققنا الخطوة الأولى في الانتصار على من يتربص بنا الهزيمة والسقوط المدوي والنهائي..

وإذا خرجنا من الخاص إلى العام نرى أننا نكون أمام مسئوليات حساسة وخطيرة ينبغي أن لا تقترب أبدا من دائرة اليأس والخوف والتردد والاستسلام للهزيمة الواقعة..

فلسطين اليوم تقع كلها تحت سيطرة القوة الغاشمة الصهيونية العنصرية ويقوم المستوطنون بتغيير المعالم حتى إن أباديهم النجسة وصلت إلى طهر المسجد الأقصى لتسويهه وتهيته للانهيار وقد ينهار في لحظة ما، ولكنهم مع كل ذلك لم يتجاوزوا الدرس التاريخي، فلقد سبقهم الصليبيون الفرنجة بأن حولوا المسجد الأقصى إلى إسطنبول خيل وأهانوا كل مقدس في فلسطين وأجلوا أهلها جميعا منها بعد أن قتلوا في يوم واحد في ساحة المسجد الأقصى 70 ألفا.. ثم ماذا بعد؟ ذهب الفرنجة وأشرقت فلسطين انتصارا عظيما..

نحن نتوجع من تخلفنا ونتألم من ارتباكنا وتصيبنا الحيرة ونحن نبحث عن البداية.. لكن الذي لابد من إدراكه أن قوة الوعي التي تتنامى والإحساس بالظلم الذي يتقد والإيمان بالحق الذي تزيده الأيام رسوخا كل ذلك يسجد سبيله بالانطلاق في انتصار عزيز ينهي مرحلة بكاملها..

الكلام هنا ليس شعرا ولا أمنيات مقطوعة الصلة بالأسباب بل هي عين الحقيقة، ونحن نرى كيف ينهار الامبرياليون الكبار وكيف يصبحون فضيحة كبرى في مواجهة تحدياتهم وكيف لا تغنيهم أسلحتهم وكيدهم عن السقوط في ميادين المواجهة..

إننا منتصرون لنرفع عنا وعن البشرية ظلم المناهج الظالمة القاسية، فهل إلى خروج من التردد والإحباط من سبيل؟.. تولانا الله برحمته..

نشر من قبل

كاريكاتير



ارتياح شعبي لسقوط بن غبريط



● أبدى كثير من المواطنين ارتياحهم البالغ لسقوط اسم بن غبريط رمعون من قائمة الحكومة الجديدة التي أعلن عنها الليلة قبل الماضية.

وقال المواطنون في تعليقاتهم إن عهد بن غبريط كان وبالا على

المدرسة الجزائرية ومواد الهوية الوطنية بفعل انفرادها بتنفيذ سلسلة "إصلاحات" مزعومة ركزت فقط على ضرب مواد الهوية بطريقة غير مباشرة، عوض أن تعتمد نهجا إصلاحيا علميا صارما يرتقي بالمدرسة الجزائرية ويعيد إليها هيبتها التي اكتسبتها في العقود القليلة الماضية.

وتمنى المواطنون أن تتوقف محاولات العبث التغريبي بالمدرسة الجزائرية، وإلا فإن "الحراك الشعبي" سيكون بالمرصاد مستقبلا لكل التغريبيين العابثين.

مناصرة:

الحكومة الجديدة استفزاز للشعب



● أكد عبد المجيد مناصرة، القيادي في حركة مجتمع السلم، أن

إبقاء نور الدين بدوي وزيرا أول يعتبر لونا من "عناد النظام الحالي" في الزمن الضائع، بعد رفض الشعب له، وأن الحكومة الجديدة القديمة جاءت للرد على تلاقي إرادة الشعب وإرادة الجيش حول المواد 102، و07، و08.

وقال مناصرة، أمس، في منشور له عبر صفحته الرسمية بـ"فايسبوك"، إن "مصادمة الشعب واستفزاز به هذا التعيين يعقد الأزمة ولا يحلها خاصة بعدما أخرج الجيش سيفه يوم السبت 30 مارس".

وأضاف أنه إذا أراد الجيش أن يحل الأزمة ويحقق مطالب الشعب ويحفظ هيئته وهيبته الدولة عليه أن يرسم استقالة الرئيس بوتفليقة، وتأكيد استقالة بن صالح واختيار شخص مقبول لرئاسة مجلس الأمة وبالتالي رئاسة الدولة.

ألف حافلة لنقل الأنصار خلال "الكان"



● وضعت الحكومة المصرية خطة نقل الجماهير داخل المدن من وإلى أماكن إقامة المباريات، حيث تم الإشارة إلى تخصيص 1000 حافلة لخدمة البطولة من جميع الميادين، تقوم بنقل الجمهور من الميادين والمحطات الرئيسية بالقاهرة الكبرى (القاهرة - الجيزة - القليوبية) إلى جميع الملاعب المختلفة التي ستقام عليها المباريات، ويجري حاليا تركيب أجهزة تتبع لهذه الحافلات لإحكام السيطرة على السائقين والتزامهم بخطوط السير والالتزام بقواعد المرور، ووضع اللوغو الخاص بالبطولة على كل الحافلات.

خالد الجندي يسأل الله أن يحشره مع السيسي!



● علق خالد الجندي، أحد شيوخ الأزهر، على تصريحات له قال فيها "نحن شيوخ السلطان والذي يقول غير ذلك شيطان"، خلال مداخلة هاتفية مع الإعلامي عمرو أديب بالقول إنه

عندما استخدم كلمة "سلطان"، فإنه قصد "سلطان القانون الذي يخضع له رئيس الجمهورية"، مؤكدا ولاءه للرئيس المصري الذي دعا أن "يحشر معه يوم القيامة"؛ ووصف الجندي من علقوا على كلمة "السلطان" بأنه قصد بها السيسي، بـ"اللقطاء"؛ وأضاف "يريدون أن يكون السلطان الذي ينتمون إليه وهو السلطان أردوغان الذي لا يمثل عندي شيئا. أنا لا أريد غير سلطان القانون الرئيس السيسي وأسأل الله أن يحشرنا معه يوم القيامة نكايه بهؤلاء الذين يحاولون أن يقوضوا الإنجازات التي قام بها"؛

حديقة بن عكنون مرتع للعبث والفساد



● خصصت الدولة السنة الماضية غلafa ماليا يقدر بـ 59 مليار دينار لإعادة تأهيل وعصرنة حديقة الحيوانات والتسليمية لبن عكنون والتي تتربع على مساحة 309 هكتار، لتضاهي بذلك حدائق وملاهي "ديزني لاند" العالمية. وبالفعل انطلقت الأشغال من قبل شركة صينية ومُحدد بعد 30 شهرا لإنهاء المشروع، لكن مباشرة بعد هدم سور الحديقة القديم وبداية عملية بناء حاجز بطول 12 كيلومترا ليلتف حول الحديقة توقفت الأشغال، وعادت الحديقة لاستقبال ممارسي الفواحش لكن هذه المرة بدون أسوار والدخول من كل الاتجاهات، فإلى أين ذهبت ملايير المشروع يا السي ملزي؟



بوابة الشروق الإلكترونية

عينك على الجزائر.. والعالم

شاركونا.. وتابعونا

www.echoroukonline.com

لنحبه من ملاعب مع جميع الشاشات RESPONSIVE SITE

سهل وسريع تصفح EASY AND FAST BROWING

الشروق شيف 17 مشرف على الشروق بنو بياتر ASPAKS كاشف الشروق

بوتفليقة أعلن استقالته قبل 28 أفريل

الشعب يرفض الحكومة وبيان الرئاسة

■ مصادر: السعيد كتب البيان ونسبه لرئاسة الجمهورية للالتفاف على مطالب الحراك

■ ملاحقة رجال أعمال مشتبهين بالفساد وراء مناورة شقيق الرئيس



سميرة بلعمري

أعلن، أمس الاثنين، بيان لرئاسة الجمهورية أن الرئيس بوتفليقة سيستقيل من منصبه قبل 28 أفريل القادم، إلا أن بيان الرئاسة لم يحدد أجالا لذلك، ولا آليات واضحة المعالم وإن مهّد لإعلان قرارات ألبسها ثوب ضمان سير المؤسسات خلال المرحلة الانتقالية، فيما كشفت مصادر "الشرق" أن بيان الرئاسة هو بيان شقيق الرئيس ومستشاره الشخصي السعيد بوتفليقة الذي كتبه مضطرا تحت وقع تسارع الأحداث وبداية سقوط رؤوس الفساد، ووصفته المصادر بـ "المناورة لربح الوقت ومحاولة للالتفاف على مطالب الشعب".

تسارعت الأحداث بشكل رهيب بداية من هذا الأسبوع فبعد أقل من 15 ساعة عن إعلان رئاسة الجمهورية قائمة الفريق الحكومي، التي أثارت رفضا جماهيريا وحزبيا كبيرا وأخرجت الجزائريين ببعض الولايات في مسيرات لييلية رافضة لها، وبعد سويعات فقط من بيان النائب العام لمجلس قضاء العاصمة والمتعلق بإصدار قرار فتح تحقيقات في قضايا فساد ومنع رجال أعمال من السفر إلى الخارج بشبهة الفساد وتحويل العملة الصعبة، أصدرت "رئاسة الجمهورية" بيانا مغايرا تماما لشكل ومضمون البيانات التي ألفت الرئاسة إصدارها والتواصل بها مع قاعات التحرير.

وجاء في بيان رئاسة الجمهورية "بعد تعيينه للحكومة الجديدة يوم 31 مارس، سيتولى الرئيس بوتفليقة إصدار قرارات هامة طبقا للأحكام الدستورية قصد ضمان استمرارية سير مؤسسات الدولة أثناء الفترة الانتقالية التي

نفى مشاركته في الاجتماع المشبوه

الجنرال توفيق ينفي.. والصور تؤكد!

"الاجتماع المشبوه"، أظهرت قناة

"النهار" الخاصة، أمس، صورا لمسؤول المخابرات السابق، وهو يقف أمام مقر إقامة الرئيس السابق، اليمين زروال، وهو يرتدي بذلة داكنة اللون ونظارات، تحسبا للمشاركة في الاجتماع المذكور، وأرفقت القناة هذه الصور ببيان الجنرال توفيق.

وكان الفريق أحمد فايد صالح، قد اتهم الأطراف التي حضرت الاجتماع سالف الذكر، بالعمل على زعزعة استقرار الجيش، عبر مساع لتأليب الشارع الجزائري الذي يشهد حراكا غير مسبوق، من خلال إيهام الرأي العام برفض الجزائريين مقترح الجيش بتفعيل المادة 102 من الدستور، التي دعا إليها قائد الأركان، باعتباره مخرجا لتفادي سقوط البلاد في مأزق دستوري في حال استمرار الوضع على ما هو عليه.

كما توعد قائد الأركان بتفعيل الإجراءات القانونية ضد الشخصيات التي حضرت "الاجتماع المشبوه"، وذلك بعد أن أكد بأن قوات الجيش تتابع هذه الاجتماعات عن كثب، مثلما وعد بكشف أسماء المشاركين في هذه الاجتماعات في الطرف المناسب، على حد ما جاء على لسان الفريق أحمد فايد صالح.

وكانت قناة "الشرق نيوز" قد كشفت السبت المنصرم، عن اجتماع انعقد الأربعاء المنصرم، ضم كل من السعيد بوتفليقة، شقيق الرئيس ومستشاره الخاص، واللواء بشير طرطاف، مسؤول مديرية المصالح الأمنية، ومسؤول المخابرات السابق، الجنرال توفيق، استهدف إبطال خطة الجيش التي تستهدف تفعيل المادة 102 من الدستور، وذلك بهدف وضع خطة بديلة لتلك التي رسمتها قيادة الجيش.

الشروق

بأمر من النائب العام لجلس قضاء العاصمة

رجال أعمال وأفراد من عائلاتهم

ممنوعون من السفر

■ سحب جوازات 9 أشخاص وتحقيقات في قضايا ذات صلة بالفساد

■ حجز الطائرات واليخوت الخاصة بالمشتبه فيهم



نؤارة باشوش

جوازات سفر لوجوه جد معروفة على الساحة الوطنية إلى غاية صبيحة الاثنين.

التحريرات ستشمل أيضا أفراد عائلات ومقربي المشتبه بصلووعهم في تبديد المال العام، بما في ذلك العقارات والمنقولات المتحصل عليها في الأونة الأخيرة وكذا استثماراتهم وودائعهم بالخارج.

النائب العام يؤكد منع أشخاص من مغادرة الجزائر

وأصدرت النيابة العامة لدى مجلس قضاء العاصمة بيانا وضعه النائب العام لذات الجهة القضائية، تسلمت "الشرق" نسخة منه، يؤكد فيه أنه "طبقا لأحكام المادة 11 فقرة 3 من قانون الإجراءات الجزائية المعدل والمتمم، تعلم النيابة العامة لدى مجلس قضاء الجزائر الرأي العام أنه تم فتح تحقيقات ابتدائية في قضايا فساد وتهريب العملة بالأموال الصعبة، إلى خارج التراب الوطني، في هذا الإطار ولضرورة التحقيق الابتدائي، أصدر وكيل الجمهورية لدى محكمة سيدي أمحمد أوامر بالمنع من مغادرة التراب الوطني ضد مجموعة من الأشخاص كتدبير احترازي طبقا للمادة 36 مكرر 1 من قانون الإجراءات الجزائية.

من جهتها، أمرت المديرية العامة للأمن الوطني والمديرية العامة للجمارك بتشديد الرقابة على الحدود الجوية، البحرية والبرية، خاصة في هذه الفترة، حيث تم وضع آلية مشتركة لتشديد الرقابة على 15 رحلة جوية متجهة نحو دول عربية وأوروبية، بعد اكتشاف عمليات تهريب رهيبة للعملة الصعبة.

باشرت فصيلة الأبحاث التابعة

للمجموعة الإقليمية لدرك الجزائر العاصمة بأوامر من النائب العام لمجلس قضاء العاصمة في فتح تحقيقات في قضايا فساد وتهريب الأموال إلى الخارج تورط فيها عدد من رجال الأعمال. وعلمت "الشرق"، أن التحقيقات التي شرعت فيها فصيلة الأبحاث لدرك باب جديد بأمر من وكيل الجمهورية لدى محكمة سيدي أمحمد بالعاصمة منذ الأحد 31 مارس، جاءت بناء على تقارير حول تورط رجال مال وأعمال في العديد من قضايا الفساد وتهريب العملة الصعبة إلى وجهات مجهولة خارج البلاد.

التحقيقات الأولية التي قامت بها الجهات الأمنية من خلال جمع الوثائق والملفات لحسابات وأرصدة المعنيين بينت أن وجهة معظم الأموال والتي بينتها تقارير بنوك دول أجنبية على غرار إسبانيا، سويسرا، فرنسا، الإمارات العربية المتحدة، ماليزيا وغيرها من البنوك، عن تلقي هذه الأخيرة لتحويلات ضخمة من العملة الصعبة لحسابات أشخاص معروف أنهم أصحاب مال وأعمال داخل وخارج الوطن.

وتحركات النيابة العامة لوضع قائمة أشخاص ممنوعين من السفر، حيث أمرت الجهات الأمنية المختصة بسحب جوازات سفر المشتبه فيهم، وكذا حجز طائراتهم الخاصة المركونة بالمطار الدولي واليخوت المركونة بالمركب السياحي سيدي فرج، فيما كشفت مصادر "الشرق" عن سحب 9



مشتبه في تورطهم في قضايا فساد وتهريب أموال

بالأسماء.. هؤلاء الممنوعون من مغادرة الجزائر

الوطن تحتوي على ما يربو عن 30 فرعا بطاقة استيعاب تفوق الـ2300 حافلة نقل جامعي أكبرها فرع الرغبة الذي يضم وحده 1400 حافلة.

كما يملك طحكوت شركة خاصة للحراسة والأمن تكون ما يفوق المائة عون أمن والذين يخضعون إلى تكوينات خاصة ومسرعة تسمح لهم بالتوظيف حالما ينهون تكوينهم في أحد فروع الشركة أو في المؤسسات التي تودع طلباتها، إلى جانب ورشة لتكوين الميكانيكيين وتقنيي الكهرباء ومختصي دهن المركبات ميدانيا والذين يوظفون بالدبلوماسية التي يحصلون عليها حسب احتياجات الشركة. هذا فضلا عن مشاريع استثمارية أخرى داخل الوطن وخارجه لا مجال هنا لذكرها، كما يملك مصنع سيارات هيونداي في تيارت بقيمة 450 مليون دولار ومصنع سيارات علامة سوزوكي 240 مليون دولار، وبهذا فإن رجل الأعمال محيي الدين طحكوت يمتلك حوالي 48 شركة ويشغل حوالي 14000 ألف عامل في مختلف المهن والتخصصات.

محبي الدين طحكوت لم يكن الوحيد المعني بالتوقيف، بل كان رفقة أفراد من عائلته ويتعلق الأمر بكل من ناصر وبلال طحكوت.

■ نؤارة باشوش

صاحب الامتياز الحصري في تسويق سيارات "تويوتا" اليابانية في الجزائر.

حداد ويعد أن كان مجهولا لدى الجزائريين، أصبح يملك شركة عملاقة تسيطر على قطاع الأشغال العمومية في الجزائر، واسمه يتداول بكثرة في وسائل الإعلام، خاصة بعد أن فازت شركته عام 2003 بصفقة إنجاز صفقات هامة، ومعلوم أن حداد تم توقيفه الأحد بالمركز الحدودي أم طبول بالطارف وقد تم تقديمه أمام وكيل الجمهورية لمحكمة الطارف الاثنين وقبل ذلك كانت يومية "لوموند" الفرنسية قد كشفت عن أن حداد ورد اسمه في تسريبات وثائق بنما، وقالت إنه لجأ إلى خدمات مكتب المحاماة موساك فونسيكا لإنشاء شركة "وهمية" عام 2004، باسم "كنغستون غروب كوربوريشن". كما ذكر اسم عمر حداد الذي صدرت في حقه هو كذلك مذكرة توقيف وكذا ولد يوسف محمد، بودينة إبرام وبيعري محمد، كما تضمنت القائمة اسم رجل الأعمال والملياردير محيي الدين طحكوت الذي كانت بدايته به 4 حافلات ليتحول سنة 1989 لصاحب شركة خاصة للنقل العمومي، قبل أن يمتلك أكبر شركة لنقل الأشخاص بالجزائر والمختصة في نقل الطلبة عبر العديد من ولايات

اعتبروها "كذبة أفريل"

مظاهرات حاشدة ضدّ حكومة بدوي

●"لا نريد لا نريد .. يسقط بدوي والسعيد"

تواصلت المظاهرات السلمية، للحراك الشعبي يوم أمس، وكان عنوانها الأبرز رفض الحكومة الجديدة، المعلن عن تشكيلتها مساء الأحد، كما جدد متظاهرون مطالبهم برحيل النظام القائم، واستقلالية القضاء وبناء دولة القانون.



حسبهم تمثيل الشعب الجزائري، وكذا معبرين عن رفضهم بقاء نور الدين بدوي وعدد من وزراء الحكومة القديمة، يسيرون دواليب السلطة المرفوضة من الشعب، وقال محتجون إن هذه الحكومة لا ترقى لتسيير الجزائر بالنظر إلى مسار الشخصيات، التي تم اختيارها لتولي مختلف الحقائب الوزارية، وأكد مواطنون أنهم لن يسكتوا عن الأمر وأنهم سيواصلون الخروج إلى الشارع إلى غاية تحقيق

مطالبهم.

وتجمع مع أولى ساعات صباح أمس، عشرات المواطنين من مختلف الأعمار بساحة أول نوفمبر بوسط مدينة وهران، منددين بإعلان تشكيلة حكومية جديدة، مشككين في كفاءة أفراد الطاقم الجديد. وخلال الاحتجاج، كان فريق يردد أسماء الوزراء الجدد على التوالي، وكلما ردد اسما تجاوب معه الحضور بالهتاف "ارحل".

كما تظاهر عدد من مواطني

اعتبرتها وجها من أوجه النظام السياسي المرفوض

الطبقة السياسية ترفض الحكومة الجديدة جملة وتفصيلا !

●الأفافاس: هدف التشكيلة الجديدة اغتيال الحراك الشعبي

●العمال: الحكومة الجديدة دليـل على تخبط السلطة

●طلائـع الحريات: حكومة بدوي ليس لها معنى

أسماء بهلوي	والمرفوض شعبيا".	والمستمرة".
أثارت تشكيلة الحكومة الجديدة المعلن عنها، مساء الأحد، حفيظة الأحزاب السياسية بما فيها المعارضة التي لم تتوان في وصفها بـ"لا حدث"، ودليل آخر على فشل النظام، وذهبت أبعد من ذلك بتأكيدها على أن السلطة السياسية في البلاد فشلت في اختيار الأشخاص، في حين التزمت أحزاب الموالاة بالصمت خوفا من ردة فعل الشارع الرافض لهذه الحكومة. وصفت جبهة المستقبل على لسان ناطقها الرسمي رؤوف معمري تشكيلة الحكومة الجديدة بلاحدث، مؤكدة أن المخرج الوحيد لإنهاء الأزمة التي تشهدها البلاد هو الذهاب إلى انتخابات رئاسية في اقرب وقت ممكن، مشددين في نفس الوقت على ضرورة الأخذ بعين الاعتبار لمطالب جبهة لمستقبل، خاصة المتعلقة بالهيئة الوطنية المستقلة للانتخابات التي يجب أن تكون – حسبهم – منتخبة ومستقلة، وتكون مهمتها تنظيم انتخابات والإشراف عليها من مراجعة القوائم الانتخابية إلى الإعلان عن النتائج. في حين يرى رئيس حزب طلائع الحريات علي بن فليس، أن السلطة السياسية في البلاد لم توفق في اختيار الشخصيات التي وضعتها على رأس الحكومة بلجئوها "إلى وجه من أوجه النظام السياسي القائم والفاقد لكل مصداقية	وانتقد بن فليس، شخص الوزير الأول نور الدين بدوي الذي قال انه "شق طريقه نحو وظيفته الجديدة بواسطة القمع المعمم للحركات الاجتماعية، والتضييق على كل من يعارض أو ينقد النظام القائم، والإشراف على عمليات التزوير الانتخابي الممنهج، وكذلك بارتباط اسمه بالقوانين المتعلقة بالنظام الانتخابي وبالأحزاب وبمراقبة الانتخابات". ويرى رئيس حزب طلائع الحريات، أن طبيعة الأشخاص الذين تم اختيارهم "دليل على إصرار النظام السياسي القائم وحلفائه من القوى غير الدستورية على مواصلة السير في نفس الطريق بتعيين حكومة كان الشعب الجزائري قد أصدر حكمه عليها قبل أن تشكل"، ودليل آخر – حسب – على استمرار النظام في استعمال ورقة التعفن إلى آخر ما يمكن تصويره من فعل مثير للتهكم والسخرية، قائلا: "تشكيل الحكومة الجديدة ليس لها معنى سوى العنوان، فهي ليست حكومة كفاءات وطنية مستقلة، ولا هي بالحكومة الوطنية التي وعدت بها السلطة". وذهب بن فليس، في انتقاداته للتشكيلة الجديدة أبعد من ذلك في قوله: "الحكومة الجديدة ليست سوى "ريح في الشبك" أو ضربة "بالهراوة في الريح" من طرف نظام سياسي لم يعد يدري ماذا يفعل ولا يعي مآل تصرفه في ظل ارتفاع صوت الثورة الشعبية المتصاعدة	من جانبه، قال رئيس حركة مجتمع السلم السابق، عبد المجيد مناصرة، إن الحكومة الجديدة المعلن عنها هي استفزاز للشعب، مضيفا في منشور له على الفايسبوك أن الطريقة التي تم فيها تعيين الوزراء تعقد من الأزمة ولا تحلها. بالمقابل، علق حزب العمال على الحكومة الجديدة التي يقودها نور الدين بدوي بالقول: "هي تحايل على الشعب ومطالبه"، وأضاف الحزب في أول تعليق له على لسان القيادي رمضان تعزيت أن التغيير الذي نسب إلى رئيس الجمهورية، قد شمل الأسامي فقط، وتم انتقاء الأشخاص بناء على معايير غامضة وهي "تحايل على إرادة الأغلبية الساحقة من الشعب من أجل إنقاذ نظام منتهي الصلاحية". وأضاف حزب العمال "التشكيلة الجديدة للحكومة دليل آخر على التخبط الذي تتواجد فيه السلطة.. لاسيما بعد خروج ملايين الجزائريين إلى الشارع منذ 22 فيفري في مظاهرات سلمية"، في حين يرى حزب الدا الحسين "جبهة القوى الاشتراكية"، "أن النظام بإعلانه عن التشكيلة الجديدة يحاول إعادة تنظيم صفوفه والتحضير للانقلابات السياسية المستقبلية"، وأضاف الحزب في بيان له "الحكومة تعمل بنشاط على اغتيال الحراك الشعبي".

12 نقابة ترفض التعامل مع وزراء بدوي !

أكدت كنفدرالية النقابات الجزائرية عدم تعاملها بأي شكل مع الطاقم الحكومي الجديد الذي شكله الوزير الأول نور الدين بدوي، معلنة أمس عن دخولها في إضراب وطني لمدة يوم واحد بتاريخ 10 أفريل الجاري، متبوعًا بمسيرة وطنية في العاصمة دعماً للحراك الشعبي. وفي بيان لها، شددت الكتلت	النقابي، المكون من 12 نقابة في قطاعات التعليم والصحة والإدارة والطاقة والشؤون الدينية، عن تمسكه بمطالب الشعب في تحقيق جزائر جديدة	بوجوه جديدة تحظى بالمصداقيّة، ولها قبول عام، حتى تشرف على المرحلة الانتقالية. ■ س. ع
--	--	--

بعد مثوله أمام وكيل محكمة القالة بالطارف

تحويل علي حداد إلى العاصمة لاستكمال التحقيق

●الموقوف يصرّ على حضور المحامي والسفير البريطاني!



عمر جامل

مثل ظهيرة أمس الاثنين، رجل الأعمال علي حداد المستقبل مؤخرا من رئاسة منتدى رؤساء المؤسسات، رفقة سائقه الخاص، أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة القالة بولاية الطارف، المختصة إقليميا بعد 24 ساعة، خضع فيها للحجز التحفظي لدى مصالح أمن الدائرة.

وحسب مصادر قضائية فإن حداد الموقوف من طرف شرطة الحدود بممبر أم الطبول البري بالطارف في ساعة مبكرة من أول أمس، أحضرته فرقة أمنية على الساعة الواحدة والنصف ظهرا، تحت تعزيزات أمنية مشددة لم يسبق لمدينة القالة وأن عاشت مثيلا لها، فرضت طوقا على المحكمة التي شهدت توافد العشرات من المواطنين الذين تمركزوا أمامها ينتظرون معرفة المستجدات المتعلقة بقضية علي حداد الذي ظل طيلة جمعات الحراك الشعبي محل سخط وغضب من المواطنين المتظاهرين، الذين اتهموه بالفساد والنهب وإنهاك الاقتصاد الوطني وتبذير المال العام.

كما منعت المحكمة دخول الأشخاص إلا للضرورة القصوى، وما هي إلا قرابة النصف ساعة من المثلول أمام وكيل الجمهورية حتى خرجوا به داخل سيارة أمنية مقيدا من قبل عناصر شرطة فرقة البحث والتدخ، وقد علمنا بأن الموقوف بقي متشبثا بموقف عدم الرد على أسئلة وكيل الجمهورية وقاضي التحقيق، بشأن ما نسب إليه من تهم وردت في مذكرة توقيفه فجر الأحد الماضي، على أساس إخراج مبلغ مالي من العملة الصعبة من دون تصريح بذلك، وقال بأنه لن يدلي بأي معلومات إلا بحضور محاميه والسفير البريطاني

بمجرد استدعائه

بمجرد استدعائه

بمجرد استدعائه

بمجرد استدعائه

بمجرد استدعائه

بمجرد استدعائه

بمجرد استدعائه

منعت تعليمات ليلية لعبد المجيد سيدي السعيد.عقد اجتماع للاتحاد الولائي للجزائر بجامعة باب الزوار، وأدت إلى اشتعال فتيل الاحتجاجات المناهضة للأمين العام للاتحاد العام للعمال الجزائريين، وطلب أكثر من 300 فرع نقابي بالعاصمة برحيله بشعارات علقت في الطريق العام بباب الزوار.

وفي تفاصيل القضية، كان الاتحاد الولائي للجزائر العاصمة قد برمج لقاء مع الأمناء العامين للمفروع النقابية بجامعة باب الزوار أمس الاثنين، وهو ما أكده قبل يومين أمينه العام عمار تافجوت في اتصال مع "الشروق"، لكن لقاء بين تافجوت وسيدي السعيد استمر لساعة متأخرة من ليلة الأحد إلى الاثنين أفضى إلى إلغاء الاجتماع حسب مصادر من بين الاتحاد العام.

وتفاجأ الأمناء العامون للفروع النقابية صبيحة أمس بمنعهم من دخول جامعة باب الزوار، حيث أبلغهم أعوان الأمن بأن تعليمات صدرت من الأمين العام للإدارة بمنع عقد الاجتماع رغم انه كان مبرمجا من قبل.

وبعد أخذ ورد وإصرار أعوان الأمن على عدم السماح للنقابيين الدخول تطبيقا للتعليمات الواردة، لجأ الحاضرون إلى عقد لقاءهم في الطريق العام، وسط حضور أمني طالبهم بعدم التسبب في غلق الطريق، وإكمال اجتماعهم بشكل عادي.

وحسب مصادر متطابقة فإن قرار المنع وإلغاء الاجتماع، اتخذ بموافقة من سيدي السعيد وعمار

شخصيا، كونه كما قال مواطنا بريطانيا وله جواز سفر بريطاني، وليس من حق القضاء الجزائري مساءلته ومحاكمته.

وكشف مصدر بأن محضر توقيفه تضمن تهمتين، أولاهما العثور على جوازي سفر مزورين ورخصتين للسياسة مزورتين مستخرجتين من تيزي وزو، حيث رفض علي حداد هذه التهم ووصفها بالحفرة، أما التهمة الثانية فهي عدم التصريح بالعملة الصعبة، حيث عثرت شرطة الحدود دون ما يقارب 4000 يورو في سيارته دون أن يصرح بها ليتم تحويله إلى الأمن الولائي وسط حشود من المواطنين الذين صرخوا وهتفوا بأعلى أصواتهم "هلكتو لبلاد يا سراقين"، وبعدها سيتم تحويل الموقوف إلى الجهات القضائية بالعاصمة، لتتولى التحقيق معه، طبقا لأمر من وكيل الجمهورية لدى محكمة القالة.

وفي سياق متصل، عززت وحدات الأمن وحرس الحدود تموقعها عبر مداخل المعبرين البريين بأم الطبول والعيون تطبيقا لتعليمات أمنية تقضي بضرورة توخي الحيطة وتدقيق المراقبة على المشتبه فيهم من قائمة الممنوعين من السفر خلال هذه الأيام الحرجة والساخنة التي تشهدها البلاد.

ألغى اجتماعا الاتحاد الولائي للجزائر

خشية رفع مطالب رحيله

تعليمات ليلية لسيدي السعيد

تفجر الوضع بالمركزية النقابية



تافجوت اللذين ظلا في لقاء على انفراد بدار الشعب إلى ساعة متأخرة من ليلة الأحد إلى الاثنين، مشيرة إلى أن تافجوت تلقى ضمانات من سيدي السعيد بتعيينه هو في منصب أمين عام الاتحاد العام للعمال الجزائريين في حال غادر سيدي السعيد المنصب، وإذا بقي سيدي السعيد أمينا عاما فإن عمار تافجوت باق في منصبه كأمين عام للإتحاد الولائي للعاصمة.

وبعد انتهاء اللقاء في الطريق العام، إصدار النقابيون بيانا ضم توقيع أكثر من 300 فرع نقابي للعاصمة، دعا لرحيل سيدي السعيد وحل الأمانة الوطنية واللجنة التنفيذية الوطنية وتشكيل لجنة تحضير مؤتمر تحسبا لعقد مؤتمر استثنائي جديد يفرض قيادة جديدة. وكان من بين الفروع النقابية التي دعت لرحيل سيدي السعيد، المنطقة الصناعية لروبية والرغاية وفروع الحراش والدار البيضاء وحسين داي والجزائر الوسطى وباب الواد.

■ حسان حويشة

اعتمدوا الأغاني الوطنية والأفلام الثورية لإيصال رسالتهم

شباب "تيك توك" يلهبون الحراك الشعبي

● وجهوا رسائل قوية إلى النظام وذبابه الإلكتروني

سَخَّر الشباب جميع الإمكانيات المادية والبشرية وكذا مواقع التواصل الاجتماعي لإنجاح الحراك الشعبي ونقل أوجهه وصوره في حلة بهية وكذا العمل على إيصال صداه إلى العالم قاطبة، ولذا أطلقوا عدة تحديات مستغلين تطبيق تيك توك الشهير بميزاته المختلفة للتعبير عن حبهم الكبير لوطنهم وضرورة العمل لتحريره من أيدي العصابة .

زهيرة مجراب

استغل غالبية الشباب المولعين باستخدام التكنولوجيا تطبيق التيك توك الذي يحظى برواج كبير هذه الأيام، لتصوير عدة فيديوهات وإطلاق تحديات يعلنون من خلالها رفضهم للأوضاع السائدة، ومطالبتهم برحيل أوجه النظام المتعددة التي لا هدف لها سوى نهب أموال الشعب، حيث ارتدى التطبيق العالمي ألوان الراية الوطنية حتى كادت مواقع التواصل الاجتماعي واليوتيوب تتفجر من كثرة الفيديوهات المصورة منذ 22 فيفري الماضي إلى يومنا هذا.

من أشهر التحديات وأولها على التيك توك كان "هبال العهدة الخامسة"، حيث صور الشباب مئات مقاطع الفيديو يعلنون فيها رفضهم لترشح الرئيس عبد العزيز بوتفليقة للعهدة الخامسة بطرق متعددة، فهناك من راح يغني "جيبو البياري وزيدو الصاعقة مكانش الخامسة يا بوتفليقة"، وهناك من ارتأى التعبير من خلال أغان ساخرة فعلى وزن أحد إشهارات الشامية ظهر شباب يرقصون ويغنون: "العهدات كامل ليا" في إشارة إلى بوتفليقة وانفراذه بالحكم، بينما عبرت إحدى الفتيات عن رفضها للعهدة الخامسة بطريقة مبتكرة من خلال التحكم في سرعة السيارة التي كانت تمر بسهولة إلا أن السرعة الخامسة صعبة لتشير بيدها "لا" وهو الرفض، وتغ الشباب في إعلان رفضهم من خلال فتح أربع قارورات مشروبات غازية بسهولة والخامسة وجدوا فيها صعوبة.. وهناك من أراد التعبير باختيار عروس خامسة وهو غير جائز شرعا.

تحديات خطيرة للتشويش على الذباب الإلكتروني

لم تتوقف إبداعات ومواهب التيك توك حتى بعد إعلان الرئيس عدم ترشحه لعهدة خامسة لتكون في كل مرة الفيديوهات موكبة للتطورات الرائنة ولما يشهده



بعض الأغاني التي سطع نجمها خلال مباريات كأس العالم "للجيري هي بلادي"، وأغنية رضا الطلياني عن الجزائريين.

شباب يعيدون تصوير أفلام ثورية

لم تقتصر الإبداعات على الأغاني فقط بل امتدت المواهب لتشمل عالم التمثيل أيضا فقام بعض الشباب بإعادة تمثيل مقاطع من الفيديو الشهير للبودكاستور أنس تينا "أنت لا تستطيع"، وفيه شرح الواقع المرير الذي يعيشه الشعب الذي يمنع الرئيس من الترشح لعهدة خامسة، بالإضافة إلى مقاطع من أفلام ثورية شهيرة لبث الحماس في الشباب وتمسكهم بوطنهم وأرضهم فقد دفع أجدادهم بالأمس حياتهم ثمنا لها وهم اليوم مستعدون للحفاظ عليها والموت في سبيلها، مستندين في ذلك على "معركة الجزائر"، "الأفيون والعصا"، "دورية نحو الشرق"، "الحريق"، "أولاد نوفمبر"، "ريح الأوراس".

الرايات الوطنية والأماكن التاريخية هي الأبرز في الفيديوهات

يظهر لمشاهد فيديوهات تيك توك الوطنية حرص الشباب الجلي على إبراز الراية الوطنية بأحجامها المختلفة وكذا البرانيس وقبعات الرأس حتى ينجحوا في إيصال أفكارهم والتعبير عنها، في الوقت الذي انتهج بعض الشباب أساليب تصوير احترافية من مواقع في أعالي العاصمة حيث يظهر فيها مقام الشهيد والبنائيات والبحر والراية الوطنية ترفرف في الأعلى، وهو ما شدد شباب الولايات الأخرى على إبرازه من خلال عودتهم إلى المعالم التاريخية الأشهر في ولايتهم ذات الرمزية وأبرزوها في فيديوهاتهم، وهو ما ينم عن تمسكهم بالماضي واستعدادهم لتكرار تجربة الأجداد.



الأغاني الرياضية للسان الصادق لمعانة الشباب

كما سجلت الأغنية الرياضية المعروفة بتناولها لمشاكل الشعب وهمومه التي تَوَرَّقَه حاضره بقوة على التطبيق من خلال أغاني ولاد البهجة على غرار "لاليبارتي الأصلية، بابور اللوح، مكانش الرايس"، وكذا أغاني فريق اتحاد الحراش "مالقيتش كيما حبييت، دزاير كبيرة وفيها فحة"، والعميد مولودية الجزائر "عام سعيد"، فمن خلال هذه الكلمات المؤلمة والموجعة أطلق الشباب العنان لإبداعاتهم وراحوا يصورون حياة البؤس والشقاء ولا يد من رحيل النظام حتى يعود الحق لأصحابه، خصوصا أن جميع الأغاني تحكي عن البطالة، قواصل الحرقة والمخدرات التي غرق في بحر إدمانها خيرة الشباب لينسوا مشاكلهم وهمومهم مثلما نسيهم المسؤولون. ولأن الأغاني الرياضية لسان صدق المجتمع والعاكس لأوضاعه وجميع شعوب المغرب العربي تعيش المأساة ذاتها، اعتمدت فئة أخرى على أغنية "في بلادي ظلموني" لمناصري الرجاء البيضاء المغربي، لكونها تروي صفحة أخرى من المعاناة بنفس الوجد. زيادة على

الوالي زوج مطلوب بحي 1 ماي القصديري ببني مسوس

40 رب عائلة يهددون بالانتحار مثل جارهم حتى يستفيد أولادهم من سكن



تقاسي 40 عائلة بحي 1 ماي القصديري ببلدية بني مسوس الأمرين منذ حوالي نصف قرن من الزمن، نظرا للظروف القاسية التي يعيشونها وسط الجردان والشعابين والأمطار التي تتساقط على رؤوسهم، والتي سببت أمراض حساسية ومزمنة لفلذات أكبادهم بالإضافة إلى فئات كبار السن. وعليه يطالبون الوالي زوج عبد القادر بالنظر إلى مأساتهم وترحيلهم في أقرب الأجل إلى سكنات تحفظ لهم كرامتهم.

حورية ب.

انتقلت "الشروق اليومي" إلى حي 1 ماي القصديري ببني مسوس، حيث أول عائلة استقبلتنا عائلة المنتحر سحنون ابراهيم، هذا الأخير الذي أودع ملفا للحصول على سكن اجتماعي فلم يعره المسؤولون بالبلدية أي اهتمام، ويوم الحادثة الأليمة وحسب شهود عيان فقد هدد أحد أعضاء المجلس الشعبي البلدي بالانتحار في حالة عدم استقبال المير له، حيث بقي هناك من الثامنة صباحا إلى الرابعة مساء، فأجابه باستهتار افعلها إن استطلعت، وفعلنا صعد فوق سطح البلدية ورش البنزين على ملابسه وأشعل النار التي التهمت جسمه وتوفي على إثرها.

زوجة المنتحر: "منحوا لي السكن بعد انتحار زوجي وتيتيم أبنائي"

تحدثنا مع السيدة سحنون، أرملة المنتحر التي تعيش حياة البؤساء رفقة ولديها والتي قصت علينا الساعات الأخيرة التي تحدث إليها زوجها، حيث يوم انتحاره ترك لها مبلغ 5000 دج من عائدات عمله كقايض في حافلة نقل المسافرين، طالبا منها صرف المال في حالة الحاجة، حيث لم يبد لها نيته في الانتحار، وأضافت أن الولاية منحت لها سكنا اجتماعيا ببلدية أولاد فايت، في عملية الترحيل الأخيرة التي شهدتها البلدية، حيث لم تسعد بها، كون معيلاها الوحيد انتحر بسبب سوء المعاملة التي شهدها من السلطات المحلية، وأكدت أنها لا تملك قوت يومها وتقتات من صدقات المحسنين، حيث لا دخل لها ولا معيل بعد

بسبب عيشة القصدير تلاميذ ينخفض مستواهم الدراسي

وأكدت سيدة استقبلتنا في منزلها وأظهرت لنا الجدران المهترئة والمهددة بالانهيار على رؤوس أطفالها، أن السلطات البلدية في كل عملية ترحيل يعطونها آمالا واهية على أنهم سيكونون ضمن القائمة، غير أنهم يصابون بخيبات الأمل التي أثرت على صحتهم وصحة أطفالهم على غرار مستواهم الدراسي الذي انخفض بسبب

انعدام الظروف الملائمة والمكان اللائق لمزاولتها والحصول على نتائج جيدة. وفي نفس السياق أكدت أم لك6 أطفال أن ابنتها الكبرى أصيبت باضطراب نفسي بسبب عدم نجاحها في البكالوريا 3 مرات والسبب عدم قدرتها على تحمل عيشة الحي الفوضوي، كما أن ظروفهم القاسية جعلتها لا تستطيع مساعدتها بالدروس الخصوصية.



تدهور صحة معاقين وكبار السن بسبب البيوت القصديرية

اقتربت منا سيدة في العقد الخامس من العمر والدموع تنهمر من عينيها من شدة الأسى التي تعيشه مع زوجها المسن البالغ 88 سنة، هذا الأخير المصاب بعدة أمراض مزمنة، والبيت القصديري الذي يعيشان فيه ضاعف معاناتهما، خاصة الزوجة التي تقاسي الأمرين في عملية التكفل به في

محيط مليء بالرطوبة والأتربة جعلت صحته في تدهور مستمر. وأضاف شاب يقطن بنفس الحي وعاش فيه ثلاثة أجيال من عائلته، أنه يتذكر حديث جدته التي توفيت في البيت القصديري وأملها في ترحيل لم يتحقق. وإلى يومنا لم تف السلطات المحلية بوعودها، متخوفا من أن يكون مصيره مثل مصير جدته. أو الانتحار حتى يستفيد أبناءه من سكن اجتماعي.

أدينوا بالسجن ما بين 3 إلى 6 سنوات

أعوان عبوريستولون على حاويات لقطع غيار بميناء سكيكدة

قضت، محكمة الجنايات الابتدائية لدى مجلس قضاء سكيكدة، في ساعة متأخرة من ليلة أمس الأول، بإدانة، 6 أعوان عبور بميناء سكيكدة يشتغلون لدى شركة للاستيراد والتصدير، أعمارهم تتراوح ما بين 30 و57 سنة، يتحدرون من بلديات قمالوس، حمادي كرومة، سكيكدة، بالسجن النافذ لمدة 6 سنوات لكل واحد منهم، بعد متابعتهم بجناية تكوين جمعية أشرار لغرض الإعداد لجناية، وجناية السرقة، في حين تم تبرئة المتهم السابع البالغ من العمر 37 سنة من نفس التهمة.

إسلام بوشليق

كما تم إدانة شخصين آخرين بالسجن النافذ لمدة 3 سنوات، بعد متابعتهما بجناية إخفاء أشياء متحصلة من جنائية، إضرارا بشركة خاصة اختص نشاطها في استيراد قطع الغيار الخاصة بالمركبات من فرنسا، والصين، وكوريا يقع مقرها العام في عين اميلية بأم البواقي والتي تصلها عبر ميناء سكيكدة على متن حاويات مغلقة فيقوم صاحب الشركة بركاء شاحنات من عند مكتب العبور بسكيكدة وهو في كل مرة يقوم بإخراج الحاويات التي تكون مغلقة ومشمعة وعند وصولها إلى عين اميلية يكتشف بأن براغي التثبيت مقطوعة وأن البضاعة ناقصة، حيث أصبح يتتبع بضاعته عند خروجها من الميناء وأنه يوم الحادثة كان ينتظر وصول 4 حاويات من الميناء محملة بأنواع مختلفة من الأطر المطاطية مختلفة الأحجام قام باستيرادها من كوريا الجنوبية وعند وصول البضاعة إلى عين اميلية اكتشف أن حاويتين تعرضتا للفتح وتم سرقة مئات الأطر وعدة سرقات أخرى وقعت ما بين سنتي 2016 و2017 قدرت قيمتها المالية الإجمالية بـ24 مليون دج لمختلف قطع الغيار، وأكد أن السائقين اللذين أحضرا له البضاعة من بين المتهمين في قضية الحال وهما متعودان على نقل الحاويات من

ميناء سكيكدة إلى عين اميلية، كما أنه تعرض في المرات السابقة للسرقة وبنفس الطريقة. تعود حيثيات القضية إلى منتصف شهر ديسمبر لسنة 2017، حين وردت معلومات إلى مصالح الدرك الوطني بسكيكدة مفادها قيام بعض سائقي الشاحنات المخصصة في نقل البضائع بسرقة محتويات الحاويات التي ينقلونها من ميناء سكيكدة إلى عين اميلية بأم البواقي والمتثلة في العجلات المطاطية، حيث تم نصب كمين محكم من طرف الفرقة الإقليمية للدرك الوطني ببلدية بني بشير، ويتوقيف الشاحنات من الشكوى. وخلال جلسة المحاكمة، اعترف بعض المتهمين بسرقة الأطر المطاطية، وصرحوا أنهم يعملون أعوان عبور بالمؤسسة المينائية بسكيكدة، حيث

أخبرهم أحدهم بنيته بسرقة عجلات مطاطية خاصة بالمركبات السياحية من شاحنتين يقودهما المتهمان في قضية الحال يتم اقتسام الأرباح فيما بينهم بعد بيع العجلة الواحدة ما بين 2200 و4100 دج إلى عدة ولايات شرقية منها سطيف وباتنة وسكيكدة وقسنطينة، حيث تم الالتقاء بحظيرة تقع بقرية الذخيرة ببلدية بني بشير. أين تم قطع وتشميع الحاويتين بواسطة منشار مخصص لقطع الحديد ثم قام بفتحها والاستيلاء على ما بين 70 إلى 100 عجلة مطاطية ثم قاموا بإعادة غلق الحاويتين ووضع برغي جديد ووضع غراء أسود على مستوى الحمولة المثبتة في الحاويتين، لكن صاحب الشركة تفتن لذلك، في حين أعترف سائق الشاحنة الثانية بسرقة 200 إطار مطاطي وبيعها ببلدية حمادي كرومة مقابل مبلغ مالي قدره 44 مليون

سنتيم، واعترف أنه متعود على سرقة محتويات الحاويات، من جهتها النيابة العامة أكدت وجود أعباء وقرائن تقيد بوجود اتفاق مسبق بين جميع المتهمين باعتبارهم أعوان عبور بشركة عبور للاستيراد والتصدير، بالإضافة إلى اعتراف بعض المتهمين وشهادة مسير شركة الاستيراد والتصدير الذي أكد أن المتهمين يشتغلون معه، وأن الشركة تلقت العديد من الشكاوى من طرف المتعاملين الاقتصاديين مفاده وجود نقص في بضاعتهم أثناء تسلمها والمكالمات الهاتفية بين المتهمين حسب كشف المكالمات والتمس بسجن 7 متهمين بالحبس النافذ لمدة 15 سنة، و10 سنوات للأربعة الآخرين، كما طالب دفاعهم بتخفيف العقوبة وانتفاؤها عن البعض الآخر، وبعد فترة المدولة صدر الحكم المذكور أعلاه.

ملاسنات في الحي تتطور إلى شجار دام

إدانة عسكري سابق حاول قتل جندي بلبعاس

أدانت محكمة الجنايات لدى مجلس قضاء سيدي بلبعاس، عسكريا سابقا هو المدعو (س. أ) البالغ من العمر 27 سنة، بـ8 سنوات سجنا نافذا وغرامة مالية قيمتها 400 ألف دينار، لاتهامه بجناية محاولة قتل جندي آخر يدعى (ب، أ) في شجار نشب بين الطرفين حيثيات القضية ترجع لـ18 جوان 2018 ببلدية سيدي يعقوب بسيدي بلبعاس، عندما كان عسكريا سابقا برتبة عريف أول، يتحدث مع خطيبته في الهاتف التي تقطن بجواره، وعندما أقفل الخط سمع السب والشتن في الخارج لم يعط للأمر أي أهمية قبل أن تستنجد به خطيبته عبر الهاتف وتطلب مساعدته، ولما خرج إلى الشارع، وجد الضحية في حالة هستيرية ويقوم بتحطيم زجاج منزل خطيبته، في تلك الأثناء تقدم منه المتهم، وطلابه بمغادرة المكان إلا أن الضحية أشهر في وجهه سلاحا أبيض بغرض تخويله، حينها بطريقة احترافية قام المتهم بتجريد الضحية من الخنجر ووجه له عدة طعنات.

وأمام هيئة المحكمة، صرح الجاني بأنه لم يكن ينوي قتل الضحية بل استغل تدريبه في الجيش للدفاع عن نفسه، مضيفا بأنه

إنقاذ عجوز سقطت داخل بئر بالمسيلة

أنقذ، مساء أمس الأول، عناصر الحماية المدنية بالمسيلة، امرأة في العقد السابع من العمر، سقطت داخل بئر في بلدية الحوامد جنوب المسيلة، في ظروف غامضة، وبحسب بيان خلية الإعلام بالحماية المدنية، فإن الحادثة وقعت بالمنطقة المسماة معيزة، إثر سقوط المعنية البالغة من العمر نحو 71 سنة، على مستوى بئر تقليدية عمقها نحو 35 مترا وعرضها يناهز المترين. تم إنقاذها وإسعافها وتحويلها نحو مصلحة الاستعجالات الطبية بمستشفى زريق البشير بمدينة بوسعادة، إثر إصابتها برضوض وكسور في أنحاء متفرقة من الجسد. وفي سياق ذي صلة، أحصت ذات الجهات، 345 تدخل خلال الأسبوع المنقضي في مجال الإسعاف والإجلاء، خلفت وفاة شخصين و208 مصاب، إضافة إلى 23 حادث مروري، أدت إلى هلاك شخص وجرح 29 آخرين، وكذا 11 حريقا و87 عملية مختلفة. ■ أحمد.ق

اتهموه بسوء التسيير وجر المؤسسة إلى وضعية كارثية

عمال "طونيك" يطردون الرئيس المدير العام وإطارات من المجمع

العام وكل أعوانه الذين قادوا المجمع إلى وضعية مالية خطيرة منذ تعيينهم على رأس المجمع. وحاول الرئيس المدير العام إقناع العمال بإعطائه الوقت الكافي لتحسين وضعية المجمع ووعدهم بصب رواتبهم الشهرية في غضون عشرة أيام، غير أنهم رفضوا الاستماع إليه وقاموا بطرده خارج أسوار المجمع، ولقي مدير الموارد البشرية والمدير التجاري وكذا رئيس الفرع النقابي نفس المصير. وهدد العمال بشل نشاط المجمع إذا لم تسارع السلطات العليا إلى إجراء تغييرات جذرية على هرم المجتمع في أقرب وقت، كما شددوا على ضرورة إعطاء الاستقلالية التامة للمجمع الذي يتوفر على كل إمكانيات النجاح وتحقيق التوازن المالي اللازم.

■ ب.بوجمعة

أنباء عن تجميد المجلس البلدي المنسد

أنصار رئيس البلدية يحرقون العجلات في العقلة بالوادي



احتجوا أمس الأول وأغلقوا البلدية للمطالبة بإيجاد حل للأزمة، فيما غضب آخرون مما تم تداوله يوم أمس وقاموا هم كذلك بغلق البلدية وإحراق العجلات المطاطية وسط الطريق بذات البلدية للتعبير عن رفضهم لتجميد المجلس.

وللتأكد من حقيقة تجميد المجلس البلدي بقرار من الوالي، وكذا تعيين الأمين العام للدائرة لتسيير البلدية، والإطار القانوني لهذا القرار إن وجد، اتصلت الشروق يوم أمس برئيس دائرة الرياح، حيث رد موزع الهاتف بأن رئيس الدائرة ذهب لتناول وجبة الغداء، وفي فترة بعد الظهر، رن هاتف دائرة الرياح عدة مرات من دون رد.

■ بديع بكيني

احتج، صباح أمس، عدد من المواطنين يُرجح أنهم من أنصار رئيس بلدية العقلة الواقعة جنوب عاصمة ولاية الوادي، للتعبير عن رفضهم للقرار المنسوب لوالي الولاية، الذي بموجبه قيل إنه تم تجميد المجلس البلدي لبلدية العقلة على خلفية الانسداد الحاصل فيه منذ مدة طويلة، ما أثار سلبا على التتمية المحلية، ولم تقلح العديد من مساعي الصلح بين رئيس البلدية والأعضاء المناوئين له.

وتداول يوم أمس، حديث حول تعيين الكاتب العام لدائرة الرياح، كمكلف لتسيير شؤون بلدية العقلة، حيث عبر العديد من المواطنين عن فرحتهم بهذا القرار الافتراضي، لاسيما الذين

الطريق الوطني رقم 48 يتحول إلى مصيدة مميتة

قتيلان و30 جريحا إثر انقلاب حافلة بالوادي

وقع، ليلة الأحد إلى الاثنين، في حدود الساعة الواحدة ليلا، حادث مرور خطير خلف قتيلين و30 جريحا، إثر انحراف حافلة لنقل المسافرين من نوع "هيفر" وانقلابها، على مستوى الطريق الوطني رقم 48، في أحد المنعرجات التي تبعد عن عاصمة ولاية الوادي بـ60 كلم، في ليلة ممطرة. وكان على متن الحافلة ذات 50 مقعدا التي تشغل خط "الوادي - قسنطينة"، 32 راكبا، أين توفي أحدهم في عين المكان، يبلغ من العمر 35 سنة، كما توفي شخص آخر في المستشفى يبلغ من العمر 68 سنة، حسب بيان للحماية المدنية بالوادي، الذي أضاف بأنه تم نقل 30 شخصا أصيبوا بجروح متفاوتة، لكل من مستشفى الرقيبة واستعجلات 8 ماي ومستشفى الحمراية ومستشفى قمار. وذكر ذات البيان للحماية المدنية، بأنه تم التدخل من طرف وحدة الرقيبة للحماية المدنية وبدعم من 5 وحدات أخرى للحماية المدنية بالولاية، وهم الوحدة الرئيسية ووحدات قمار والحمراية والمقرن والمركز المتقدم، أين تم تسخير 10 سيارات إسعاف و3 شاحنات إطفاء وشاحنة ذات أضواء كاشفة. فيما فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا معمقا لمعرفة ملامسات وظروف وقوع الحادث الأليم على محور الطريق الوطني رقم 48 الذي تحول إلى محور أسود منذ سنوات وذلك لكثرة الحوادث المميتة فيه.

■ بديع بكيني

سقوط مميت لعامل تركي بالبويرة

لقي، نهار أمس، عامل من جنسية تركية مصرعه، إثر سقوطه المميت من أعلى جسر قيد الإنجاز عبر مشروع الطريق السيار الرابط بين البويرة وتيزي وزو، وبحسب مصادر محلية، فإن العامل كان يزاول نشاطه بطريقة طبيعية بأحد الجسور المشيدة بمنطقة الجياحية، إلا أنه وقع أرضا في ظروف غامضة ليلفظ آخر أنفاسه بعين المكان، حيث تم تحويل جثته إلى مستشفى الأخضرية فيما تم فتح تحقيق حول الحادثة. ■ أ. حراش

شاحنة تبريد تقتل رضيعا بقالة

اهتز حي جاهل ببلدية بوشقوف بقالة، أول أمس، على وقع حادث مرور مميت، عندما دهست شاحنة من نوع "كيا" مجهزة بالتبريد، رضيعا يبلغ من العمر سنتين، من تسبب في إصابته بجروح خطيرة على مستوى الرأس، والرجل اليمنى واليد، ليتم نقله من طرف عناصر الوحدة الثانوية للحماية المدنية ببشقوف، على جناح السرعة إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بمستشفى بوشقوف، أين لفظ أنفاسه الأخيرة متأثرا بالجروح والإصابات الخطيرة التي تعرض لها. فيما تدخلت الجهات الأمنية لتوقيف سائق الشاحنة وفتح تحقيق لمعرفة ظروف ملامسات الحادثة الأليمة.

■ ن. طلحي

تدابير جديدة لضبط الملف

والي المسيلة يتعهد بتطهير الاستثمار من الطفيلين

تعهد، أمس، أوشان ابراهيم والي المسيلة، بتطهير ملف الاستثمار، ممن وصفهم بالبزناسية وأشباه المستثمرين الذين يرغبون في الاستفادة من قطع أرضية وعدم تجسيد مشاريعهم على أرض الواقع، مع إيلاء كل الدعم والمساندة للجادين في غرس مشاريعهم من أجل خلق الثروة ومناصب الشغل والمساهمة في تنمية وتطوير الولاية .

أحمد قرطي

قال الوالي على هامش دورة المجلس الولائي لمناقشة حصيلة نشاطات الولاية خلال السنة الماضية وسنة 2019 في رده على تساؤل النائب عبد الرزاق عاشور، الذي طالب من المسؤول الأول على رأس الولاية فتح تحقيق معمق فيما يلف هذا الملف الشائك، خاصة مسألة العراقيل البيروقراطية وغيرها، بأنه على علم بكل كبيرة وصغيرة بما يجري في هذا الملف الهام الذي توليه الدولة أهمية كبرى، مضيفا بأن نسبة كبيرة من المستثمرين يمكن تسميتهم بالبزناسية، متسائلا عن أسباب وخلفيات التماطل في تسوية العقود والوثائق للكثير من هؤلاء الذين قطعوا أشواطا هامة في مشاريعهم، وهو اجراء بيروقراطي لا يمكن تقبله حسب الوالي، وهو الأمر ذاته بالنسبة للبعض الذين أنجزوا الأسوار الخارجية فقط وانتظار الاستفادة من القروض البنكية. وفي نفس السياق، أكد ذات

المتحدث بأن مصالحه أنشأت لجنة يترأسها شخصا تضم المديرين المعنيين بهذا الملف، تقوم في الوقت الحالي بخرجات ميدانية، كما تم الشروع في امضاء بعض العقود للذين أنجزوا مشاريعهم، مع توجيه 31 اعذارا للمتماطلين، تحسبا لإلغاء الاستفادة، في حالة

عدم الاستجابة، على أن يتم تطهير بكل شفافية، ومنه الشروع في دراسة الملفات الجديدة التي توجد قيد الانتظار.

وأضاف أوشان، بأنه من الآن فصاعدا يتعين على الراغبين في دخول هذا المجال التوجه إلى مناطق النشاطات والمناطق

تزامنا مع عطلة الربيع

مبادرات شبانية على مواقع التواصل لتنظيف أحياء بجاية

عمد شباب خلال عطلة الربيع هذه بمدينة بجاية إلى تشكيل مجموعات على مواقع التواصل الإجتماعي هدفها تجنيد أكبر عدد من الشباب، وإطلاق حملات تنظيف واسعة لعدد من كبير من أحياء ومقابر المدينة. الشباب عمدوا في بداية الأمر إلى تشكيل مجموعات على مواقع التواصل الإجتماعي، تعنى بالتعارف، وتجنيد وتحسيس أكبر عدد من الشباب، بأهمية المحافظة على البيئة ونظافة المحيط، باعتبارها واحدة من أوجه وسائل التغيير في المجتمع، حيث بعد التعارف بين عناصر هذه المجموعات، يتم وضع

مخطط عمل للتدخل الميداني، على مستوى الأحياء التي سيشملها نشاطهم المحدد بتاريخ زمني. الشباب أوضحوا أن الهدف من هذه المبادرات، هو استغلال العطلة الربيعية في الأعمال التطوعية التي تعود بالنفع العام على المجتمع من أحياء ومقابر المدينة. الشباب توجه، ناهيك عن الرغبة الملحة في العمل على استعادة المدينة لبريقها المدفون بين النفايات المتراكمة والمترامية الأطراف، أمام تقاذف المسؤولية بين القائمين عليها، كما أن هذه العمليات التطوعية —يضيفون—تهدف إلى إبراز مدى الوعي وحس المسؤولية، التي يتمتع

■ ن. أوهاب

الحراك يريح بجاية من كابوس غلق الطرقات

يلاحظ في الأيام الأخيرة مستعملو طرقات بجاية التراجع الملحوظ لظاهرة غلق الطرقات بهذه الولاية التي حطمت في السنوات الأخيرة جل الأرقام القياسية في هذا المجال، إذ ومنذ بداية الحراك الشعبي يوم 22 فيفري الفارط، لم تسجل الولاية أي حالة لغلاق الطرقات وذلك بعد ما نسي المواطنون ولو مؤقتا مشاكلهم اليومية، حيث لا بدور الحديث هذه الأيام بالشارع والمقاهي وعلى مواقع التواصل الاجتماعي وحتى داخل البيوت وأماكن العمل سوى عن الحراك والأزمة السياسية التي تعيشها البلاد، فيما تأجلت مشاكل المواطنين الاجتماعية بهذه الولاية إلى إشعار آخر، علما أن إصلاح ما تعانيه البلاد من سوء تسيير سيكون له تأثير مباشر على الواقع المعيشي للمواطن مستقبلا .

من شأنها تحسين الإطار المعيشي للمواطنين

بوجبرون في تيازة تستفيد من عديد المشاريع التنموية

المياه الصالحة للشرب لجميع المنازل، فضلا عن ربط شبكة الهاتف الثابت بعد الطلب المتزايد عليه من قبل المواطنين.

وبخصوص قطاع التربوي ، حظيت المدرسة الابتدائية بغلاف مالي هام لتأهيلها بعد أن تدهورت حالتها، الأمر الذي خلف ارتياحا لدى أولياء التلاميذ الذين اشتكوا من وضعية تدرّس أبنائهم، وكان أيضا لفئة الشباب العناية اللازمة من خلال تأهيل الملعب الجوّاري بالقرية وتزويده بالعشب الاصطناعي من الجيل السادس والذي من شأنه ادخال الفرحة على شبان القرية الذين عانوا الحرمان ونقص مرافق الترفيه وممارسة الرياضة في مساحات ترابية.

■ ب. بوجمعة

نحو ربط 22 ألف مسكن بدائرة خميس الخشنة

ربط زهاء 1900 مسكن بشبكة

الغاز الطبيعي بيومرداس

ربطها بالمنازل ووضعها في الخدمة تدريجيا.

للتذكير، فإن نسبة التغطية بشبكة الغاز الطبيعي عبر تراب الولاية ارتفعت من 17 بالمائة أواخر التسعينيات إلى 69 بالمائة بداية 2018 ثم إلى نحو 82 بالمائة حاليا مع استهداف رفع النسبة لتتجاوز 95 بالمائة نهاية 2019 تماشيا مع تسليم المشاريع السكنية الجديدة. ويجري في هذا الصدد وبغلاف مالي يزيد عن 700 مليار سنتيم ضمن مختلف البرامج التنموية إنجاز 14 مشروعاً عبر 10 بلديات من الولاية تتضمن ربط 12.370 منزل بشبكة الغاز الطبيعي يضاف إليها مشروع ربط 1320 منزل بلدية تمزريت، إضافة إلى خمسة مشاريع أخرى تستهدف ربط 1357 منزل عبر خمس بلديات، تعرف حاليا تقدما في وتيرة الإنجاز وستسلم قريبا. واستفادت الولاية أيضا في إطار دعم نسبة الربط بهذه الشبكة الخدماتية من مشروع آخر هام يتضمن ربط نحو 7000 منزل عبر عدد من بلديات الولاية شرع مؤخرا في إنجازه. للإشارة، فقد استهل الوالي هذه الزيارة ببلدية حمادي حيث تفقد عملية إعادة تأهيل الطريق الولائي 145 على مسافة نحو ثلاثة كيلومترات التي تشرف على الانتهاء بعدما تجاوزت نسبة الأشغال 90 بالمائة. وبكل من بلديتي أولاد موسى وخميس الخشنة أشرف الوالي على عملية الانطلاق في أشغال إنجاز عدد من المنشآت التربوية على غرار مجمع مدرسي ومتوسطة وثانوية. ■ سفيان . ع

الكشف عن قائمة المستفيدين

من 220 مسكن في عين الريش بالمسيلة

الكشف عن القائمة التي تبقى أولية في انتظار ما ستسفر عنه عمليات الطعون إن وجدت، من أجل غريلة الأسماء وإمكانية إسقاط بعضها، على غرار ما حدث في سيدي عيسى، حيث تم مقاضاة 25 مستفيدا بتهمة التزوير في الوثائق والملفات للتحايل، حسب ما أكده الوالي. وعلمت "الشروق اليومي"، في السياق ذاته، بأن سلطات البلدية، بصدد توزيع التجزئات الترابية المقدرة بـ 200 قطعة أرضية عما قريب، حيث بلغت الملفات قرابة 1700، في انتظار استكمال التهيئة والربط بمختلف الشبكات الضرورية.

■ أحمد. ق

سكان فرقة المرابطين

يغلقون بلدية الربعية بالمدية

أقدم العشرات من سكان فرقة المرابطين ببلدية الربعية بالمدية على غلق مقر البلدية وذلك ليوم الثاني على التوالي، مطالبين بحضور والي المدية شخصيا، وأقدموا على هذا بعدما تقرر تعبيد 1.5 كم من أصل 8 كيلومترات من الطريق المضي اليهم من ميزانية البلدية، وهو ما لم يتقبله السكان. مطالبين بتعبيده كليا، وهو ما يتعذر على بلدية فقيرة مثل بلدية الربعية . وقد طالب المحتجون بتحويله إلى مشروع قطاعي لاسيما أنه في حال تمديده سيصل الربعية ببلدية تافراوت التابعة لدائرة شلالة العذارة على امتداد 20 كم، ما يسهل على قاصدي عاصمة الولاية من جهة الجنوب الشرقي المشقة ويختصر عليهم الطريق ويؤكد العزلة عن العديد من القرى والمدشر التابعة لكل من بلدية الربعية وسيدي زيان وتافراوت وكذا بلدية كاف لخضر .

■ ب. عبد الرحيم

نقص المرافق جعلهم يعانون من تداعيات الحرمان

مواطنو أحياء جديدة يطالبون بتحسين ظروفهم المعيشية

يعاني كثير من سكان بلدية جديدة في عين الدفلى من نقائص عديدة حتمت عليهم إثارتها أمام المسؤولين علها تجد إجابات ميدانية من خلال تجسيد جملة من المرافق الضرورية ليوحياتهم لتكون عاملا مساهما في تخليصهم من تداعيات فقدانها وتحسن من إطارهم المعيشي بينما تم رفع التجميد عن مشروع شبكة التطهير على مستوى حي القرية الفلاحية الذي كانت المنطقة في حاجة ماسة إليه .



م. المهداوي

طالب مواطنون من حي 17 أكتوبر الواقع وسط مركز بلدية جديدة في عين الدفلى بضرورة ربط سكانهم بشبكة غاز المدينة مستغربين وضعيتهم التي لم تجد حولا مناسبة برغم موقعهم بداخل المنطقة الحضرية ومرور قنوات رئيسة بالقرب من سكناتهم، الأمر الذي فرض عليهم تجرع نتائج مرارة الحرمان على عكس مواطنين مجاورين يقطنون بنفس المدينة، وعلى هذا عبر بعض ممثليهم عن حاجتهم إلى الخدمة العمومية كغيرهم من باقي السكان لوضع حد نهائي لمتاعبهم مع رحلات البحث عن قارورات غاز البوتان والتكاليف المالية الإضافية التي تتجرع عن اقتنائها فضلا عن المتاعب التي يلاقونها أثناء العمليات المتكررة بشكل يومي يدفع ثمنها الأطفال على حساب أوقات راحتهم، كما أبدى سكان الجهة من المجمع السكني الريفي بالجهة الشرقية لمركز بلديتهم رغبتهم الكبيرة في الاستفادة من المرفق المذكور بدورهم لإنهاء الوضعية الراهنة. وإلى ذلك وفي سياق المعاناة، ذكر بعض المواطنين أن سكان قرية «أهل الوادي» يعانون من متاعب التنقلات اليومية خلال إصابتهم بأمراض أو أوبئة أو جروح أثناء تنقلاتهم اليومية إلى مركز البلدية لتلقي العلاج الضروري، أو تغيير ضمادات، أو تناول حقنات، إذ تعد الحاجة إلى

مرفق صحي أمرا ضروريا لإنهاء مسلسل متاعبهم أثناء التنقلات اليومية ذهابا وإيابا، كما يكون سكان منطقة القرية الفلاحية أيضا في حاجة إلى مشروع هام لربطهم بشبكة صرف المياه القذرة نظرا إلى مخاوفهم على صحتهم أثناء الفترات الصيفية بوجه خاص، كما يكون سكان مداشر كل من الجعالية المرفق مع ضرورة العناية بالطريق المؤدي إلى بلدية بوراوش المجاورة، والآخر المؤدي إلى بلدية بئر ولد خليفة على مسافة لا تتعدى 5 كلم تبعا لكون المنطقة فلاحية، حيث يمكن في حال تجسيده، إعطاء دفع للنشاط الفلاحي.

للاشارة فقد استفادت البلدية من 5 عمليات جديدة بعنوان 2019

لإنجاز قنوات لصالح سكان دوار الحسانية وكذا قناة الدفع لدوار القراقر وأولاد باندو، مع تجديد الشبكة بنفس الحي، وتدعيم دوار أولاد سيدي قدور، ومداشر أولاد صلاح والقوادرية والغوالم والعوادية والعماييد والجعالية والطواهرية... وهي عمليات من شأنها وضع حد لمعاناة السكان بتلك المناطق الريفية المحرومة، إضافة إلى رفع التجميد عن مشاريع شبكات التطهير بكل من بابا إدريس والقرية الفلاحية ومركز البلدية بغلاف مالي قدره 23 مليار سنتيم للقضاء نهائيا على النقطة السوداء التي كانت تؤرق المواطنين والمسؤولين الذين يبقون من مهامهم إنجاز دراسة مشروع تهيئة عامة للقرية الفلاحية بعد رفع التجميد عن مشروع شبكة التطهير، كما

عمال "تازفا" يحتجون ويغلقون مقر دائرة مسعد بالجلفة

أقدم، مساء أول أمس، العشرات من عمال مؤسسة التهيئة الحضرية وتزيين الفضاءات العمومية ببلدية مسعد بولاية الجلفة، على تنظيم حركة احتجاجية وغلق مقر الدائرة، وقد جاءت الحركة الاحتجاجية حسب ما أكده عدد من المحتجين لـ«الشروق»، من أجل المطالبة بضرورة تدخل الجهات الوصية من أجل تمكينهم من الحصول على رواتبهم الشهرية التي لم يتقاضوها منذ أربعة أشهر، وقد أكد عمال المؤسسة المحتجون بأنهم دخلوا في الشهر الرابع من دون رواتب، وقد دعا العمال والي ولاية الجلفة إلى التدخل العاجل وتمكينهم من رواتبهم الشهرية، الأمر الذي انعكس على وضعهم الاجتماعي، وأضاف المحتجون بأنهم كانوا ينتظرون قدوم المجلس البلدي الجديد ومباشرة حل مشاكلهم التي يتخبطون فيها منذ أكثر من سنتين إلا أن الأوضاع بقيت على حالها، وقد هدد عمال «تازفا»، وعمال البلدية بتصعيد الاحتجاج والإضراب عن العمل ما لم تتدخل الجهات الوصية وتمكينهم من استلام رواتبهم الشهرية المتأخرة، وتحديد تاريخ معين لاستلام مرتباتهم.

.. ومقصون من السكن يحتجون بالمويلح

أقدم صبيحة أمس، العشرات من المقصين من الاستفادة من القطع الأرضية على تنظيم حركة احتجاجية وغلق الطريق الوطني رقم 46 الذي يمر بوسط بلدية المويلح بولاية الجلفة، وقد جاءت الحركة الاحتجاجية، للمطالبة بضرورة التدخل العاجل لوالي ولاية الجلفة من أجل فتح تحقيقات معمقة من أجل الكشف عن التجاوزات الحاصلة على مستوى مصالح البلدية واللجنة التي قامت بدراسة ملفات طالبي القطع الأرضية، وإلغاء قائمة المستفيدين تم الإعلان عنها أول أمس، وأضاف المحتجون بأن قائمة المستفيدين من القطع الأرضية حملت عددا من الأسماء من ذوي النفوذ وأقارب أعضاء اللجنة التي قامت بدراسة الملفات وإعداد قائمة المستفيدين، بينما تم إقصاء العشرات من المواطنين الذين تم إقصاؤهم من الاستفادة من السكنات الاجتماعية والسكن الريفي، ما دفعهم إلى تحويل طلباتهم من الدائرة إلى البلدية بغية الحصول على قطعة أرضية صالحة للبناء بطريقة قانونية، وقد طالب المحتجون بالتدخل العاجل لوالي الجلفة وإيجاد لجنة تحقيق وإلغاء قائمة المستفيدين ■ أحمد خلاوي

مشروع مدرسة مطلب سكان

سيدي موسى بهرمان

يطالب سكان حي سيدي موسى بهرمان الواقعة ببلدية البلدية، السلطات الولائية والمحلية بإدراج مشروع مستعجل لإنجاز مدرسة ابتدائية على مستوى الحي. وقال أولياء الأمور إن غياب مؤسسة للتعليم الابتدائي اضطرتهم إلى تسجيل أبنائهم مدارس حي زعيانة وما في ذلك من مشقة عليهم وعلى المتدربين حيث زاد تذبذب النقل من معاناتهم، فضلا عن الأخطار التي تترتب بالصغار وهم في طريقهم إلى المدرسة، وهو الوضع الذي جعل الآباء مجبرين على تعطيل مصالحتهم من أجل مرافقة أبنائهم صباح مساء. ويطالب المعنيون بلفتة من الوالي بإنجاز مدرسة على مستوى حي سيدي موسى وتخليصهم من معاناتهم طيلة الموسم الدراسي.

مخلفات الباعة الفوضويين

تثير استياء سكان خزرونة

قال سكان حي خزرونة التابع لبلدية بني مراد في البلدية إنه بات لزاما على السلطات المحلية التدخل لوضع حد لممارسات الباعة الفوضويين المنتشرين عبر مدخل الحي، داعين إلى تحويلهم إلى موقع آخر حيث يمارسون نشاطهم التجاري دون إلحاق أي ضرر بقاطني الحي. وبحسب المشتكين، فإن ما يخلقه الباعة أدى إلى تدهور المحيط الخارجي بشكل كبير وتسبب في غلق الرصيف في وجه المارة إلى جانب الصورة البائسة التي يبدو عليها المدخل الرئيس، إلى جانب هذا، نوه المشتكون بغياب أي فضاء للعب الأطفال أو مساحات للترفيه وقضاء أوقات الفراغ، مشيرين إلى حالة اليأس التي تطفئ على سكان حي خزرونة الذي يقع على مرمى حجر من مقر عاصمة الولاية.

سكان حوش الدورة بمفتاح

يستعجلون ترحيلهم

يستعجل سكان حوش الدورة التابع لبلدية مفتاح شرق البلدية ترحيلهم نحو سكنات لائقة، مشيرين إلى أزمة السكن التي يتخبطون فيها منذ الاستقلال دون أن تبادر الجهات المعنية لانئشالهم من مغبة العيش في مساكن تعدم فيها ظروف الحياة. وقال السكان إنه تم إحصاؤهم سنة 2009 ضمن قاطني المباني الهشة غير أن عمليات الترحيل استثنتهم إلى غاية اللحظة لأسباب غير معلومة. ويطالب المشتكون بزيارة مستعجلة لوالي البلدية للوقوف على معاناة العائلات بحوش الدودة وإيجاد حلول مستعجلة لإخراجهم من أزمة السكن.

سكان بلدية الصومعة يرفضون

مشروع قرار إنجاز مركز للردم

أعرب سكان بلدية الصومعة شرق ولاية البلدية، عن رفضهم قرار مشروع مركز للردم التقني بمركز بهلي والذي حسبهم تم اختيار أرضية تقع قبالة مركز التسلية العائلية لإنجازه، وأورد المشتكون في معرض حديثهم للشروق أن السلطات لم تأخذ بعين الاعتبار الضرر الذي سيسببه المشروع للسكان والبيئة والوافدين على مركز التسلية العائلية على حد سواء، معتبرين قرار إنجاز مركز آخر للردم التقني على مستوى بلدية الصومعة قرارا مجحفا لما عانوه لسنوات جراء المزرعة المنجزة في الحدود مع بلدية بويتان بسبب الروائح المنبعثة التي حولت يومياتهم إلى جحيم، وأضاف السكان أن من حق بلديتهم الاستفادة من مشاريع أخرى تساهم في زيادة الجباية المحلية عدا المفرغات العمومية، داعين السلطات المحلية إلى إيجاد أرضية أخرى لإنجاز المشروع وبعيدا عن التجمعات السكنية. ■ حسناء. ب

تنديدا كذلك بسياسة إقصاء الكفاءات

وتطهير القطاع من الفساد

عمال الغابات ينضمون إلى الحراك الشعبي

في تجمهر اليوم بالمديرية بين عكنون

منح أصواتهم إلى جانب صوت الشعب السيد وحسب بيان الاتحادية الذي تحصلت «الشروق» على نسخة منه، فإن وقفتهم هذه ستكون فرصة ساحة للتدبير بالسياسة المنهجية من طرف وزارة الفلاحة وفشلها في المحافظة على الثروة الغابية من خلال إقصاء الكفاءات كما تم التدبير بالمناصفة بطريقة تسيير الفاشلين والعاجزين مع المطالبة بتطهير القطاع من الفساد والتلاعب بالأموال الوطنية من خلال محاولة خوصصة الأملاك الغابية عبر المشاريع والاستثمارات المشبوهة والواهمية، وذكر البيان ذاته بضرورة الاستجابة الفورية للمطالب الشرعية لعمال قطاع الغابات في كل المجالات كما دعت الأمانة التنفيذية بالمناسبة كل الأمناء لمختلف ولايات الوطن للتحضير الجيد لهذا التجمع والعمل من أجل إنجاحه في أحسن الظروف والتحلي بروح المسؤولية العالية والانضباط التام. ■ راضية مرياح

قرر عمال الغابات بكل فروعها البيئية والطبيعية وغيرها، الانضمام إلى الحراك الشعبي من خلال الخروج إلى الشارع في وقفة احتجاجية سلمية، ينتظر أن تنظم اليوم الثلاثاء أمام مقر المديرية العامة للغابات بين عكنون بهدف دعم العديد من المطالب وعلى رأسها ضرورة إحداث تغيير جذري بدعم مطالب الشعب لتأسيس جمهورية جديدة فضلا عن التدبير بسياسية إقصاء الكفاءات بالقطاع. وقد انضم عمال قطاع الغابات هم الآخرون إلى دعوة الحراك الشعبي الذي تعيشه الجزائر منذ 22 فيفري الفارط، والداعي إلى إحداث تغييرات جذرية على المشهد السياسي والاقتصادي الذي لازم الدولة منذ سنوات، حيث ينتظر أن يخرج المئات من عمال القطاع إلى الشارع من خلال وقفة وصفتها الاتحادية الوطنية لعمال الغابات والبيئة والطبيعة بالسلمية التي ينتظر أن تكون بقوة اليوم أمام مقر المديرية العامة للغابات بين عكنون من أجل

عمال مركب تربية الدواجن

بالبويرة يضربون

دخل نهار أمس عمال مركب تربية الدواجن بعين بسام غرب البويرة في إضراب مفتوح عن العمل للمطالبة بتحسين أجورهم وترسيم زملانهم من المتعاقدين.

وبحسب هؤلاء العمال الذين تجمعوا أمام الباب الرئيس للمجمع رافعين لافتات كتب عليها نريد تحسين الأجور وترسيم العمال، فإن المركب يعرف انتعاشا في نشاطه لاسيما في الآونة الأخيرة، إلا أن أجورهم لا تزال تراوح مكانها منذ سنوات وتدفع بطريقة غير منتظمة، كما أن المركب يشغل عدة عمال بالتعاقد رغم أحقيتهم في المناصب المتوفرة، وهو ما يجعل مناصبهم هشة وتستغل في أي حالة من الحالات لاحتل حدودها خلال مسارهم العملي، وعليه أضاف العمال ينبغي على مسؤولي المركب أخذ ذلك محمل الجد وترسيم العمال المتعاقدين بصورة مستعجلة مع الرفع من أجور العمال وفق نشاط المركب ومداخيله.

.. و متربصون بمؤسسة اتصالات

الجزائريطالبون بالإدماج

طالب أكثر من 40 عاملا متربصا يشتغلون بمؤسسة اتصالات الجزائر بالبويرة بضرورة إدماجهم في مناصبهم التي شرعوا فيها منذ 4 سنوات، حيث دخلوا أبواب المؤسسة كما قالوا كمتربصين عن طريق تربص خاص لمدة سنتين ولجوا من خلاله مهام المؤسسة وتخصصها في الميدان قبل أن تحول عقودهم السنة الفارطة إلى عقود إدماج مهني، في الوقت الذي طالبوا فيه بضرورة إدماجهم النهائي في مناصبهم لاسيما مع إبداء الوزارة الوصية نية إدماج جميع موظفيها، حيث اعتبروا ذلك حقا بالنسبة إليهم لما يملكونه من خبرة في الميدان وأقدمية في مناصبهم.

■ أ. حراش

بعد حجز كمية من الساعات الذكية وقارورات عطر فاخر بمطار بيطاط

شوكلاتة وبسكويات تدخلان عبر الحاويات في عز الحراك الشعبي عبر عنابة

عصام بن منية

تمكن عناصر مفتشية الجمارك بالميناء التجاري لعنابة، من حجز كميات معتبرة من مختلف المواد الغذائية الممنوعة من الإستيراد، والتي كانت محل تصريحات كاذبة من طرف المستورد. وبحسب ما ذكرت مصادرنا فإن مصالح الجمارك وبعد تفقدهم لـ 6 حاويات كاملة، بعدما تجاوزت مدة بقائها بالميناء الجاف، مدة شهرين وثلاثة أسابيع، دون أن يتقدم صاحبها من مصالح الجمارك لإتمام إجراءات دخولها على التراب الوطني، ما استلزم فتحها من طرف عناصر الجمارك وبحضور المحضر القضائي وفق ما تتطلبه الفجريات القانونية المعمول بها في هذا المجال، ليكتشف عناصر الجمارك أن تلك الحاويات محملة بما لا يقل عن 300 ألف وحدة من المواد الغذائية من الأنواع الرفيعة والتي تم منعها من طرف وزارة التجارة من الإستيراد، في إطار سياسة المحافظة

سيارة تدهس 3 أشخاص بشاغوم العيد في ميلة

خلف، حادث مرور وقع، ليلة أول أمس، في حدود الساعة العاشرة و35 دقيقة، على مستوى حي الشهداء ببلدية شاغوم العيد جنوب ميلة، إصابة 3 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 13 و24 سنة، بجروح متفاوتة الخطورة تم نقلهم إلى مصلحة الاستعجالات بمستشفى هوارى بومدين ببلدية شاغوم العيد لتلقي العلاج من طرف أعوان الحماية المدنية، وحسب مصدر للشروق اليومي فإن الحادث وقع عقب دهس سيارة سياحية من نوع رنو كليو لـ 3 أشخاص كانوا يسيرون بذات الشارع، من جهتها باشرت المصالح الأمنية تحقيقاتها لكشف ملابسات الحادث .

نسليم.ع

العثور على 5 رفات بباتنة

عثر، أول أمس، عمال مقاوله بمنطقة المعذر ولاية باتنة، على خمس رفات، يرجح أنها لشهداء يعودون للحقبة الاستعمارية. وكان العمال المكلفون بعملية الحفر لمشروع غير بعيد عن مستشفى الأمراض النفسية والعصبية، عثروا على الرفات و بينها ثلاث هياكل عظمية وقد تم إبلاغ السلطات المعنية التي عاينت الهياكل و المكان قبل إعداد محضر إداري وأمني في انتظار إخضاع عينات العظام لتحاليل الكربون لتحديد الفترة الزمنية لها طبقا للإجراءات العملية والعلمية.

ط.ح

5 جرحى اثر انقلاب حافلة برعي باينان بميلة

خلف حادث مرور وقع ظهر أمس، بمشنة التارية التابعة لبلدية ترعي باينان شمال عاصمة الولاية ميلة، إصابة 5 أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 16 و80 سنة بجروح متفاوتة الخطورة تم نقلهم إلى مصلحة الاستعجالات بالعيادة المتعددة الخدمات لبلدية ترعي باينان، لتلقي العلاج من طرف أعوان الحماية المدنية، وحسب مصدر للشروق اليومي فإن الحادث وقع عقب انحراف الحافلة من نوع بيجو جي9 تعمل على خط التارية. ترعي باينان وانقلابها بسبب فقدان السائق السيطرة على المركبة، فيما تبقى أسباب الحادث مجهولة. من جهتها باشرت مصالح الدرك الوطني تحقيقاتها لكشف ملابسات الحادث.

نسليم.ع



على مخزون العملة الصعبة. وقد تمثلت المواد المحجوزة في كميات معتبرة من الشوكولاتة ومختلف أنواع البسكويات، والمربى والمصبرات وغيرها من الكمكالات الأخرى التي كانت مخبأة بإحكام داخل أكياس بلاستيكية كبيرة مخصصة لتعبئة أغذية الحيوانات. كما أن صاحبها الذي قام باستيرادها من الخارج صرّح في وثائق الملف الذي قدمه إلى مصالح الجمارك بأنها أطعمة خاصة بالحيوانات الأليفة والقطط. ليتبين بعد تفتيش الحاويات أن تصريحات المستورد كاذب بشأن تلك السلع المستوردة والتي هي في الحقيقة كماليات غذائية موجهة للبشر، ليتم على الفور إتمام إجراءات حجزها بحضور المحضر القضائي، وتكوين ملف متابعة جمركي وجزائي ضد المستورد. وكانت مصالح مفتشية الجمارك على مستوى الميناء التجاري وكذا على مستوى مطار رايح بيطاط بعنابة قد تمكنت من إحباط إدخال العديد من السلع والمواد المحظورة إلى التراب الوطني بطرق غير مشروعة، آخرها عملية حجز كمية من السلع غير المصرح بها، تتمثل في 53 ساعة

صارت تهدد زوار غابات عين ميمون ومركب حمام الصالحين قطعان من الضباع تهاجم مجموعة من الرياضيين وهم يتدربون بخنشلة



تفاجأ مساء السبت، عدد من الرياضيين، الهوايين لرياضة المشي والجري الخفيف، بالمناطق السياحية، والغابات الشاسعة، بإقليم ولاية خنشلة، خلال تواجدهم بمنطقة عين السيلان، حوالي 2 كلم عن عمارات حي طريق باتنة، والحي الشعبي موسى رداح بخنشلة، وقرب المركب السياحي حمام الصالحين، بوجود قطع من الضباع قدره البعض بالعشرات، يتوسط الغابة المحاذية للطريق الرئيسي، في وضعية هجوم، استهدف الرياضيين، الذين فروا بسرعة، مستغلين أصحاب السيارات المارة من هناك، لإنقاذهم، نفس الأمر ذكر من قبل زوار وسباح، اعتادوا التنقل مع كل نهاية الأسبوع، نحو غابات عين ميمون المحاذية

لطريق الوطني رقم 80 الرابط بين باتنة وخنشلة، في شطره الرابط بين مدينتي الحامة وقايس، لالتزحه والترفيه الفردي والجماعي، مع مناظر خلابة، أين تفاجئوا بظهور عدد كبير من الضباع، وسط الغابات، مما أثار التخوفات، وحالة هلع وفزع مامن.ط

ارتضاع الدعم الولائي لقطاع الشباب والمردود صفر إعاونات الدولة لقطاع الرياضة بجيجل تصب في المكان الخطأ

هاما لإنجاز مساحات اللعب عبر مختلف الأحياء. في حين لازالت الهياكل الرياضية تعيش حالة متدهورة جدا خاصة الملاعب في الوقت الذي تخصص الأموال لتقديم إعاونات مادية للوادي التي تنتظر الشروع في تجسيد عمليات التهيئة التي كانت ستشمل 9 ملاعب في حين تتلقى السلطات شكوى عديدة من أجل التدخل لإصلاح وضع هذه الهياكل حيث أصبحت ألقاب الصعود إلى أقسام عليا شبحا وليس هدفا بسبب التكاليف التي يتكبدها رؤساء النوادي بسبب التنقل أسبوعيا، من جهة أخرى تم إنقاذ فرق الميلية مؤخرا بعد أن كانت رابطة فسنطينة تلغي أهلية ملعب بوتيايس ليتم تأهيله مؤقتا على أن تتم تهيئته قريبا، هذه الوضعية جعلت الرياضيين في الولاية تطالب السلطات من أجل التدخل لإصلاح الهياكل الرياضية الأكتى استقبالا و تأطيرا لفئة الشباب

عبد العزيز.ب

التهب مستمر لجيوب العقارية بتاجنات في ميلة

أنهب أول أمس، مواطنون غاضبون شوارع وطرق بلدية تاجنات جنوب عاصمة الولاية ميلة، حيث أقدموا على غلق الطرقات وشل حركة المرور، احتجاجا على النهب المتواصل للجيوب العقارية ببلدية تاجنات من طرف اجانب ومستثمرين في اطار ما يسمى بالاستثمار. فقد خرج، أول أمس، عشرات المواطنين القاطنين ببلدية تاجنات بولاية ميلة، إلى الشارع وهم في قمة الغضب، حيث قاموا بغلاق الطريق الوطني رقم 5، الرابط بين بلديتي شلغوم العيد وتاجنات، وذلك للمطالبة بوضع حد لظاهرة نهب العقار والمساحات الخضراء ببلدية تاجنات من طرف مستثمرين تحت غطاء الاستثمار. المحتجون رفعوا عدة شعارات تندد بالنهب الممارس من طرف جهات عديدة غايتها الاستثمار واستغلال الوضع العصيب الذي تشهده البلاد لنهب المزيد من الجيوب العقارية. مؤكدين على ضرورة التدخل العاجل لوقف وتجميد قرارات الاستفادة الى غاية التحقيق في ذلك، وهي الحركة الاحتجاجية التي شلت حركة المرور عبر هذا المحور الحيوي، وتسببت في أزمة تنقل خانقة. وهدد السكان بمواصلة الاحتجاج وقطع الطرقات إلى غاية استجابة السلطات المعنية لمطالبهم المشروعة على حد قولهم.

نسليم عليوة

إحتجاجات شبانية وعمالية على هامش الحراك الشعبي



1. شباب واد الكبرى بسوق اهراس يربيدون عملا..



2. عمال مديرية التجارة بسطيف يصرون على رحيل مدير التجارة



3. أطباء وجراحون يغلقون باب مستشفى تبسة حتى يغادر المدير



4. سكان الميلية بجيجل يشترطون على المير إما التنمية أو الرحيل



5. في خنشلة يوم أمام الولاية وآخر أمام الدائرة والمطلب واحد.. السكن

هلاك شاب في انحراف دراجة نارية بسكيكدة

لقي، أول أمس، في حدود الساعة الثالثة، شاب يدعى ر.ع 28 سنة، حتفه، وذلك في انحراف دراجة نارية كان يقودها، وذلك بمنطقة كافا والنار، التابعة لبلدية السبت، شرق ولاية سكيكدة، حيث تم نقل جثته إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى محمد دندان بعزابة، فيما فتحت المصالح الأمنية تحقيقا معمقا لكشف ملابسات هذا الحادث المروع.

إسلام بوشليق

قطار لنقل البضائع يصدم سيارة بسكيكدة

صدم، أول أمس، في حدود الساعة الثانية وعشر دقائق، قطار لنقل البضائع، كان يجر 12 عربة معبأة بمادة القمح، كان في طريقه من ولاية جيجل باتجاه ولاية قسنطينة، سيارة من نوع هيونداي أطلوس ببلدية تمالوس، لمالكها ب، ر 34 سنة، أنجر عن هذا الحادث تحطم كلي لمقدمة السيارة والمحرك، في حين نجا السائق من موت محقق، هذا وفتحت المصالح الأمنية تحقيقا معمقا لكشف حيثيات هذا الحادث.

إسلام بوشليق

توقيف مروجي المخدرات والمهلوسات بقسنطينة

وضع الأمن الحضري الثاني بولاية قسنطينة حدا لنشاط شاب يبلغ من العمر 23 سنة، تورط في ترويج المواد الصيدلانية كمهلوسات، المعني تم توقيفه بوسط المدينة وبعد إخضاعه للتفتيش عثر بحوزته على 8 أمشاط تحتوي 76 قرصا من دواء ترامادول، كان ينوي هذا الأخير ترويجها، ليتم تحويله إلى مقر المصلحة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة. كما تم وضع حد لنشاط، شابين يبلغان من العمر 28 و38 سنة تورطا في حيازة المخدرات والمؤثرات العقلية وأسلحة بيضاء وأحد المشبوهين يتخذ من مقر إقامته كمخبأ لها، وبإذن تفتيش صادر من النيابة المحلية تم تفتيش مقر إقامته، أين تم توقيفه وحجز كمية من المخدرات على شكل قطع مهياة للترويج وكذا مشط من المؤثرات العقلية ومبلغ مالي مشكل من مختلف الفئات النقدية يرجح بأنه من عائدات الترويج، ليتم تحويله إلى مقر المصلحة رفقة المحجوزات، والتحقيق المعمق قاد إلى تحديد هوية الممون الرئيسي والذي تم توقيفه هو الآخر.

س.ع

استقالة رئيس بلدية رمضان جمال بسكيكدة

قدم، أول أمس، السيد صالح فلوس رئيس بلدية رمضان جمال بسكيكدة استقالته من رئاسة البلدية لأسباب صحية، بالإضافة إلى عدم توافق رؤيته مع بعض أعضاء المكتب التنفيذي بسبب تفضيلهم المصلحة الخاصة عن المصلحة العامة في تسيير شؤون البلدية وهو الذي سبق له وان استقال من حزب جبهة التحرير الوطني، بسبب عدم الانضباط في صفوف الحزب على مستوى المكتب الولائي، للإشارة يعتبر فلوس ثاني رئيس بلدية في سكيكدة يعلن عن استقالته بعد رئيس بلدية سكيكدة السيد محمد بوقروة الذي قدم استقالته من حزب التجمع الوطني الديمقراطي، وأعلن عن التحاقه بالحراك الشعبي منتصف الشهر الماضي، للإشارة فإن مير رمضان جمال ألحق بصفوف الحزب العتيد سنة 1979 وأنتخب عضو سنة 1985 في عهدة الحزب الواحد، ورئيس بلدية للعهد الحالية.

إسلام بوشليق

احتجاجا على التهميش الذي تشهده بلديتهم

سكان الشافية بالطارف يحتجون بطريقة فريدة من نوعها



عمر جامل

أقدم سكان بلدية الشافية بولاية الطارف، صباح الأحد، على غلق مقر البلدية احتجاجا على ما وصفوه بالتأخر الشامل، الذي تعيشه بلديتهم في جميع المجالات المتعلقة بالتنمية المحلية، وتجمهر المواطنون أمام مدخل المبنى البلدي ووصل بهم الأمر إلى درجة إحضار الياجور والأسمنت وغلق الباب نهائيا وبناء جدار بدلا عنه في موقف قال عنه المحتجون بأنه تأكيد عن العجز الكامل للبلدية عن التسيير ولابد حسب وصفهم من إعلان حالة الشغور التي تستوجب ضرورة رحيل المجلس البلدي المنيثق عن آخر انتخابات محلية نظرا لعدم قدرته على توفير أدنى متطلبات الحياة الكريمة التي وعدوا بها

بسبب مناصب الشغل التي تمنح لغير شباب المنطقة

شباب بلدية واد الكبريت يحتجون ويغلقون خط السكة الحديدية

قيادة القاطرات على مستوى السكة الحديدية بالمنطقة ألا أن الشروط الموضوعية من أجل الاستفادة من هذه المناصب غير متوفرة في التخصصات التي درسها هؤلاء الشباب المحتج، أين أكدوا من خلال المبادشات الموجهة لعدد المسؤولين المحليين، وذلك احتجاجا على مناصب الشغل التي تمنح- حسبهم- إلى شباب غرباء عن المنطقة، أين ناشد المحتجون جميع الجهات المسؤولة من أجل النظر إلى الوضعية الحالية لعدد الشباپ بالمنطقة لاسيما خريجي الجامعة، الذين وجدوا أنفسهم بين المطرقة و السندان، وأصبح الحصول على منصب عمل في الوقت الراهن شبه مستحيل هذا إن لم نقل مستحيل، ليبقى الحصول على عمل حلم يراود شباب هذه المنطقة التي وصفها أهلها بالمعزولة والمنكوبة. وحسب المحتجين الذين كشفوا للشروق اليومي أن المنطقة استفادت من حوالي 23 منصب عمل خاص بعون

عمل بهذه المنطقة يبقى شبه

البلدية استفادت من غلاف مالي بحوالي 240 مليار سنتيم

سكان الميلية بجيجل يطالبون المير بالتنمية أو الرحيل

مؤخرا في إطار البرنامج التأهيلي، إذ استفادت البلدية من غلاف مالي يتجاوز 240 مليار، وفي حين طالب سكان وسط مدينة الميلية بالتوقف عن سياسة البريكولاج، في حين دخل سكان منطقة بني فرقان على الخط مطالبين بحقهم في التنمية خاصة وأن منطقتهم التي تقع على بعد 60 كلم عن مدينة الميلية تعرف تخلفا كبيرا في مجال التنمية رغم أن المنطقة تعتبر موردا ماليا هاما للبلدية بالنظر للمرملة التي تقع بها والتي تدرّ

بسبب صراع على قطعة أرض سيدة تتهم شقيق زوجها بالاعتداء الجنسي على ابنها في جيجل

برأت محكمة الجنايات بمجلس قضاء جيجل مساء الأحد المتهم ب.ع البالغ من العمر 25 سنة والمنحدر من أولاد يحيى خدروش من جنائية الفعل المخل بالحياء بالعنف على قاصر، بعد أن تم تقديم شكوى ضده من أجل الفعل المخل بالحياء على ابن أخيه ب.ضياء الدين، البالغ من العمر ٣٦ث سنوات. تعود وقائع القضية إلى تاريخ 18 أكتوبر من السنة الماضية، حين تقدم المدعو ب.ص إلى مقر فرقة الدرك الوطني بالميلية بشكوى من أجل الفعل المخل بالحياء الذي تعرض له ابنه البالغ من العمر ثلاث سنوات من طرف أخيه، ويسماع والد الضحية صرح أنه بتاريخ 4 أكتوبر من السنة الماضية حوالي الساعة السادسة والنصف مساء كان ابنه القاصر رفقة أخيه بالمكان المسمى الخميس بالقرب من المنزل العائلي بالضبط في مستودع تربية الدواجن، وبعد لحظات قامت زوجته بالمناداة على الطفل، حتى خرج من المستودع في حالة مزرية تظهر عليه حالة اعتداء جسدي، وكان يجيش بالبكاء، ولما استفسرت منه أخبرها أنه تعرض لاعتداء جنسي من طرف عمه، ولما تفقدت

سمية.ع

في اطار عمليات تهدف لدعم صغار

الفلاحين بالتقري

المصالح الفلاحية ومحافظة الغابات

يوزعان 20 ألف خلية نحل ونصف مليون

شجرة مثمرة بسكيكدة

هؤلاء من الاستفادة من خلايا نحل في اطار الدعم الفلاحي الرامي لزيادة مدخول العائلات المتوسطة الدخل أو تلك التي تنشط في المجال الفلاحي لتمكينها من مدخول اضافي من خلال تربية النحل، بحيث يتمكن هؤلاء من الحصول على 10 خلايا نحل، فضلا عن أشجار مثمرة، وذلك بالتنسيق مع تعاونية الفجر لتربية النحل، هذا وقد باشرت محافظة الغابات لولاية سكيكدة، بالتوازي مع هذه العملية، في عملية كبرى لتوزيع نحو 8 الاف خلية نحل على صغار الفلاحين القاطنين بالأقاليم الغابية والمناطق المجاورة للمحيطات الغابية عبر مختلف بلديات الولاية، كما قامت بتوزيع قرابة ال200 ألف شجرة مثمرة.

أحمد زقاري

إختناق عائلة بغاز الطابونة بقسنطينة

أنقذت مصالح الحماية المدنية مساء أول أمس، بأرض بليلي رقم 15 بجبل الوحش ثلاثة أفراد من عائلة واحدة تتراوح أعمارهم ما بين 20 سنة و53 سنة، بعد اختناقهم بغاز أحادي أكسيد الكربون المنبعث من طابونة، حيث أصيبوا بصوبة في التنفس والغثيان، وقد قدمت لهم الإسعافات اللازمة بعين المكان مع نقلهم إلى مستشفى الجامعي بن باديس بقسنطينة قبل مغادرتهم له في نفس الليلة.

س.ع

ولاية قائمة دائرة عين حساينية بلدية هواري بومدين
وصل استلام التبليغ بتجديد المكتب المسير
طبقا لأحكام المادة 18 من القانون رقم: 06.12 المؤرخ في 12.جانفي. 2012 المتعلق بالجمعيات تم هذا اليوم 16.جانفي. 2019. استلام مذكرة التعديلات المؤرخة في 23.ديسمبر. 2018. المتعلقة بتجديد المكتب المسير للجمعية المحلية المسماة: جمعية معا لحماية ورعاية الطفولة لبلدية هواري بومدين
المسجلة تحت رقم: 02 بتاريخ 20 ديسمبر 2012
المقيمة بحي ماونة بلدية هواري بومدين
يتראسها: نورة حمداثني

احتجاجا على غياب التنمية المحلية

قاطنو بورياش يغلقون مقر بلدية الشلف

احتج، أول أمس، سكان منطقة بورياش النائية ضواحي بلدية البريرة بالشلف، على غلق مقر البلدية ومنع عمالها من الالتحاق بمناصب عملهم، وذلك تعبيرا عن سخطهم تجاه إدار السلطات المحلية، لأرضية مطالبهم تجاه التنمية المحلية وانشغالاتهم اليومية التي حالت دون التحاقهم بركب التحضر.

م قورين

وحسب المحتجين للشروق فقد تصدرت مطالبهم اهتراء وضعية الطرقات الرابطة بين البريرة ومقر دائرة الزبوجة والتي عرفت وضعيتها تراجعا فضيعا، حالت دون استعمالها من قبل أصحاب السيارات ومركبات النقل الجماعي، وهو الأمر الذي جعل أبنائهم المتمدرسين يعانون الأمرين صيفا وشتاء، جراء ترجلهم لمسافات طويلة حالت دون تمكنهم من التحصيل المعرفي ولا يستطيعون التوفيق بين الدراسة والطريق، كما اشتكى المحتجون غلق قاعة العلاج الوحيدة المغلقة منذ عدة سنوات، بحيث يضطر المرضى إلى قطع مسافة عدة كيلومترات، لإجراء حقنة أو لقاح، خاصة وأن المنطقة تم تصنيفها كبوثة لداء البوحمرور، بعدما سجلت المنطقة وفيات وحوالي 50 مصابا بهذا الداء خلال فترة

وجيزة، إلى جانب النظر في وضعية المدرسة الابتدائية الوحيدة، التي عرفت ساحتها تراجعا فضيعا لا تسمح لأبنائهم بالمكوث فيها أوقات الراحة وعليهم استعمال أكياس أو أحذية بلاستيكية، للتنقل بين

الأوحال في فصل الشتاء، للوصول إلى المراحيض، ناهيك عن تجاهلهم خلال توزيع البناء الريفي رغم الوضعية الكارثية التي يعيشون فيها داخل بيوت هشة، ولوضع حد لاستمرار حالة الاحتقان بين سكان

انعدام التهيئة الحضرية يحول حياة السكان لجحيم

دوار بمواصفات تجزئة عقارية بعاصمة ولاية الشلف

لنداءات السكان المتكررة والمتمثلة في استكمال مشروع التهيئة الحضرية بتعبيد طرقات الشوارع، وكذا تبليط الأرصفة خاصة بعد إنجاز شبكتي الصرف الصحي وشبكة المياه والغاز.

وينتظر سكان الحي المتواجد بالقرب من المقر الجديد للمحكمة الإدارية من السلطات الولائية، بفارغ الصبر تفعيل مشروع تهيئة الجزء المتبقي من الحي، لتخفيف معاناة السكان مع انتشار الزواحف والشعابين التي تكاثرت بشكل مخيف، بفعل تراكم الأتربة وبقايا الأشغال، إضافة إلى انتشار الحشائش الضارة التي حولت بعض المساحات إلى كومة من الأوساخ تهدد البيئة والسكان .

يعيش قاطنو التجزئة العقارية الزيتون يحي الرادار ببلدية عاصمة ولاية الشلف، وضعا يصفونه بالبأس والمزري والمتهالك، نتيجة عدم انتهاء مشروع التهيئة الحضرية، أين نتج عنه انتشار معتبر للزواحف من الشعابين والجردان وسط الأعشاب الضارة التي غزت شوارع هذه التجزئة العقارية، حيث أصبحت هاته القنبلة الصحية الموقوتة تهدد صحة السكان، و سلامتهم البدنية خاصة لفئة صغيري وكبيري السن.

و أكد السكان في معرض تشكيهم لجريدة الشروق اليومي أن موقع التجزئة العقارية الزيتون بعاصمة ولاية الشلف لم يشفع البتة لدى المسؤولين المحليين، للاستجابة

استغلال السدود لمواجهة ندرة الأمطار

حصة مائية ب3 ملايين متر مكعب للفلاحين بالشلف

علمت الشروق مؤخرا أن الجهات القائمة على الشأن الفلاحي والمائي بالشلف، قد دعت كافة مزارعي الحبوب والبقول الجافة ضمن النطاقات المسقية، للتحاقب من مصالحي ديوان السقي وصرف المياه، من أجل التسجيل، قصد الاستفادة من حصة السقي التكميلي للحبوب المقدرة ب3 ملايين متر مكعب، انطلاقا من سد وادي الفضة وسيد يعقوب بأولاد بن عبد القادر جنوب ولاية الشلف، وحسب ما أشارت إليه ذات المصادر فإن عملية التسجيل للانطلاق في حملة السقي تأتي لتدارك شح الأمطار خلال هذا الموسم، حيث أن السقي التكميلي ذو أهمية بما كان لنمو محصول الحبوب، وتجسيدها للتوجيهات المركزية في مرافقة إنتاج الحبوب والمحاصيل الكبرى والت تعد ولاية الشلف قطبا إنتاجيا معتبرا فيها .

وتوزعت الكمية الممنوحة لحملة السقي للموسم الحالي على سد سيدي يعقوب بحصة 2 مليون متر مكعب الذي يمثل النطاق الجنوب غربي للولاية، و1 مليون من سد وادي الفضة الذي يمثل النطاق الجنوب شرقي . مع مباشرة حملات تحسيسية للفلاحين حول هذا المسعى وترقيته .

■.ـ قوزار

حجز 528 قارورة خمر على متن سيارتين بالشلف

تمكنت، أمس، عناصر الكتيبة الإقليمية للدرك الوطني بالشلف، من حجز 528 قارورة مشروبات كحولية من مختلف الأنواع والأحجام، لفرض المتاجرة بها دون رخصة، عملية التوقيف حسب مصادر موثوقة للشروق، تمت على إثر دورية لعناصر الدرك الوطني، أين قاموا بتوقيف سيارة نفعية محل شبهة وشاحنة وخلال عملية تفتيشهما تم العثور بحوزتهما على المشروبات الكحولية مخبأة بإحكام، وبعد إتمام التحقيق معهما تم تحويلهما على وكيل الجمهورية لدى محكمة الشلف.

■.م قورين

تنديدا بالضغوطات الممارسة عليهم من طرف أعوان الرقابة

تجار مطمور يغلقون محلاتهم ويشلون

النشاط بمعسكر

اعتصم أمس عدد من تجار مطمور في ولاية معسكر، أمام مقر البلدية وقاموا بغلق محلاتهم في وجه الزبائن، امتعاضا منهم عن ما وصفوه مضايقات من قبل أعوان الرقابة وقمع الغش، الذين اضحوا يكشفون من دورياتهم بهذه المنطقة وتسجيل مخالفات يرون بأنها استفزازية، وهو الأمر الذي عرقل سير نشاطهم التجاري، واضحى اغلب التجار يعانون في مزاولة نشاطهم التجاري اليومي غير أن مصالح المراقبة، تكثف نشاطها بذات المنطقة، ويلقى العديد من التجار عقوبات، لاسيما الغرامات المالية لأنفه الأسباب على حد تعبيرهم، كما اصر المحتجون على ضرورة تغيير رئيس مصلحة النظافة بذات البلدية، التي حسبهم تعمل بطرق غير قانونية وتقرض قانونها الخاص، وقد ناشد المحتجون السلطات الولائية، بضرورة التدخل العاجل لوقف الحقرة والاستفزازات التي فرضتها مديرية التجارة عليهم، وفي حال عدم الاستجابة لهم يتم تصعيد الإحتجاج، هذا وقد التقى رئيس بلدية مطمور التجار المحتجين، مؤكدا انه سيرفعها إلى السلطات المعنية، خاصة المتعلقة على وجه الخصوص بإلغاء الرقابة الدورية والمكثفة على نشاطهم التجاري.

■ قادة مزيلة

تعد تكاليف منتوج البطاطا المخزن

بمؤسسة لورفو

فلاحون يطالبون بمستحقاتهم العالقة

بمعسكر

طالب الفلاحون الذين أودعوا منتوجهم على مستوى مؤسسة لورفو للتخزين الكائنة ببلدية تيزي في ولاية معسكر، من وزير الفلاحة والتنمية الريفية تمكينهم من مستحقاتهم المالية العالقة لدى هذه المؤسسة، والخاصة بتخزينهم لكميات هامة من منتوج البطاطا سنة 2015، وقال الفلاحون للشروق إن كلا منهم يدين المؤسسة بمبالغ مالية متفاوتة القيمة، إذ يصل بعض المدنيين إلى 700 مليون سنتيم، وهي تعتبر بمثابة نسبة 30 بالمائة من المبلغ الإجمالي، الذين كانوا يدينون به من قبل، حيث سبق لهم وأنهم تلقوا 70 بالمائة من مستحقاتهم سابقا، وأبرز هؤلاء حجم معاناتهم، جراء بقاء أموالهم مرهونة لدى خزينة الدولة في وقت يقفون هم مدانون لدى جهات أخرى، وتأسف هؤلاء لمواصلة مؤسسة لورفو حرمانهم من إيداع منتوجهم حاليا اعتبارا من أنهم يدينون للمؤسسة من قبل، وقال مدير لورفو بتيزي للشروق، بأن الأمر يتعلق ب31 فلاحا سبق لهم أن أودعوا كميات هامة من منتوج البطاطا سنة 2015 أي قبل مجيئه في منصبه، وكان ذلك بمثابة قرار اتخذ من قبل الدولة من أجل تخليص الفلاحين من مخزون البطاطا لديهم وقد تلقوا حسبه 70 بمائة من الأموال وتبقى لهم 30 بالمائة، مضيفا بأن المديرية العامة تسعى جاهدة لحل مشكلتهم وتمكينهم من تبقى من أموالهم.

■ قادة مزيلة

مواطنو مرحوم يتساءلون عن مصير أموال

التنمية الوهمية بلعباس

طالب سكان بلدية مرحون البعيدة بنحو 111 كلم عن ولاية سيدي بلعباس، من السلطات المحلية، إيفاد لجنة تحقيق لمعانة المشاريع المنجزة خلال السنوات الماضية بالمنطقة، التي استهلكت المليارات دون استغلالها، إذ أصبحت عرضة للتهميش والإهمال، لأسباب مجهولة حالت دون استفادة المواطنين من خدماتها والإسهام في دفع عجلة التنمية بالبلدية .

وتعتبر محطة تصفية المياه القذرة الكائن مقرها شرق البلدية، واحدة من اضخم العمليات التنموية التي تم إنجازها بأكثر من 15 مليار سنتيم، منذ سنوات، إلا أنها خارج مجال التغطية، الأمر الذي يجد له المواطنین، خاصة وان حال المحطة لا يختلف كثيرا عن قباضة البريد التي التهمت 2 مليار سنتيم لإنجازها، إلا أنها لم تدخل حيز الخدمة، حيث كان يعول عليها العديد من المواطنين، الذين يضطرون إلى قطع مسافة طويلة من أجل إخراج أموالهم، ناهيك عن الفوضى والضغط الذي تعيشه قباضة البريد القديمة المتواجدة بالبلدية، السوق الجوارية هي الأخرى التي خضعت لترميمات من أجل إعادة افتتاحها بمبالغ مياالية خيالية تبقى ابوابها مغلقة في وجه التجار الذين انتظروها في سبيل تنظيم نشاطهم التجاري، والقضاء على السوق الموازية التي تضرب مصالحهم .

وقد استغرب سكان بلدية مرحوم، عدم تأشير المسؤولين، على دخول تلك المشاريع حيز الاستغلال، متسائلين في الوقت ذاته الهدف من إنجازها ان كانت البلدية لا تحتاج خدماتها غير مستعدين، ان يكون هدف الرؤساء الذين تعاقبوا على تسيير البلدية هدر وتبديد المال العام، ففي ذات السياق ناشدوا الوالي من أجل إيفاد لجنة تحقيق للوقوف على حقيقة عدم استغلال هذه المشاريع ومحاسبة المتسببين في هذا التهميش الذي طال هذه المرافق التنموية .

كما تضمنت أيضا شكاوي المواطنين، مطالب أخرى من شأنها رفع الغبن عنهم، على غرار إنجاز العديد من المواقف العمومية على غرار وكالة لسونغاز من أجل تسديد فواتيرهم، حيث يضطرون إلى التنقل لغاية مقر البلدية من أجل هذا الغرض، زيادة على الحث على إنجاز كل من وكالة لصندوق الضمان الاجتماعي وكذا مكتب للتشغيل، لتحصيل الشباب العاطل بالبلدية وتوفير لهم مناصب شغل، حتى وان كانت في اطار عقود في مختلف الصيغ الشائعة، كما لم يستثن أيضا السكان من انشغالاتهم، تلك المتعلقة بتعميم الإنارة الريفية بعدد من أحياء البلدية التي تعيش في ظلمة عاتمة مع التعجيل في الاستجابة لمطلبهم القاضي بهدم سور البلدية القديم، الذي يهدد حياة المارة بجانبه بسبب التشققات والتصدعات التي تمثله، انشغالات تتطلب حسب سكان بلدية مرحومة دراستها ويعمق، والتكفل بها مع فرض جهاز لرقابة المال العام، لتفادي هدره في مشاريع تم إنجازها دون الحاجة إليها، مقابل احتياجات فعلية لم يتم بعد الاستجابة لها، بالرغم من شكاويهم ومراسلاتهم العديدة والمتكررة للمسؤولين .

■ زواوية .ق

دوار بورياش، طالباو بتدخل المسؤول الأول للولاية، لمنحهم مشاريع تنموية ومساعدتهم على تخطي عقبة معاناتهم، أمام عجز السلطات المحلية على تفعيل التنمية المحلية بمنطقتهم .

رصدت ميزانية

معتبرة لأجلها

سكان مداشر مجاعة

يطالبون بلجنة تحقيق في

المشاريع التنمية بالشلف

جدد، أمس، سكان المنطقة الشرقية لبلدية الأبيض مجاعة بالشلف، مطالبهم الداعية بضرورة تدخل والي الولاية، وإيضاده لجنة تحقيق ولائية، للنظر في إمالة النقاب عن وجهة الأموال المرصودة، في إطار البرنامج التنمية المحلية لرفع الغبن عن سكان المناطق النائية للبلدية، لكنهم يجهلون طريقة إبرام صفقاتها وكيفية توزيعها على أساس الجهوية والالتماعات السياسية واستثمارها للحملات الانتخابية القادمة على عدد محدود من المناطق التي استفادت منها، ناهيك عن الطريقة التي وصفوها بالعرجاء في منحها للقائمة على تجسيدها، وتمسك المحتجون بتوقيف عملية توزيع أموال البرامج المستقبلية التي استفادت منها البلدية، مؤخرا في إطار برامج الصندوق المشترك للجماعات المحلية وطريقة توزيعها قبل وصولها، وطالبوا بتجميدها وإعادة النظر في كيفية توزيعها، وتمكين جميع المواطنين الاستفادة منها، وتشجيع شباب المنطقة على الاستثمار وتشغيل أبنائهم عوض البزئسة السياسية وتمير صفقاتها بطرق مقتنة.

■ م قورين

توقيف 3 أشخاص بحوزتهم

مئات من المشروبات الكحولية بغليزان

أوقفت عناصر الفرقة الجنائية بأمن ولاية غليزان، 3 أشخاص وحجز 1920 وحدة من المشروبات الكحولية من مختلف الأنواع، وحسب مصدر أمني، فإن القضية جاءت بعد معلومات تفيد بوجود شخص يقوم بجلب المشروبات الكحولية، ويقوم بتخزينها بمرآب لشخص آخر، عليه تم توقيف سيارة نفعية وعند تفتيشها تم العثور على 360 وحدة من المشروبات الكحولية، كما تم

■ ناصر بلقاسم

ضبطوا في حال تلبس

20 سنة سجنا لبارونين ومفترب في قضية المتاجرة بمخدرات بالجملة في ندرومة

التمست، أمس، النيابة العامة لدى محكمة الجنايات الابتدائية بمجلس قضاء وهران، تسليط عقوبة السجن النافذ لمدة 20 سنة، لجماعة تضم ـ حسب ما جاء في مرافعة ممثل الحق العام ـ بارونين وجهت إليهما للطرف الثالث تهم الاستيراد، النقل، الحيازة، التخزين والوضع للبيع لمخدرات من نوع القنب الهندي، والتي قارب حجم المضبوط منها في آخر عملية الـ3 قناطر، بالإضافة إلى تورط أحدهم في نفس هذا الملف في جريمة السرقة بالتعدد والتزوير واستعمال المزور ـ.

خـ.غ

تعود وقائع هذا الملف إلى تاريخ 03-09-2016، بمنطقة ندرومة التابعة لولاية تلمسان، حيث مكن استغلال مصالح الضبطية القضائية لمعلومات كانت قد وردت إليها بوجود شخص يستغل مستودعا للسيارات يقع بحي بن باديس في تخزين المخدرات والمتاجرة بها، لتتم مداهمة المكان، أين تم بالفعل العثور على كميات من هذه المادة، قدر وزنها بـ 273 كيلوغرام، داخل سيارة من نوع رونو ترافيك زرقاء اللون، وعدد من الصفائح الحديدية وشريط لاصق من الحجم الكبير، وهي لوازم يستعملها المهربون في تعبئة وتوظيف المخدرات، مثلما ضبطت بذات المرأب سيارة أخرى، اتضح أنها بوئناق مزورة، كانت قد تعرضت من قبل للسرقة بفرنسا، وتم إدخالها إلى التراب الوطني بطريقة غامضة، بينما الشخص المعني بهذا الأمر، كان غائبا أثناء المداهمة، ليتم على الفور تحريك إجراءات توقيفه، ويتعلق الأمر بالمدعو (ب. محمد)، الذي تم القبض عليه بولاية عين تموشنت على متن شاحنة من نوع ـ كيا ـ، وعند تفتيش هذه الأخيرة، تم العثور على كمية أخرى من

المخدرات، بلغ وزنها هذه المرة 4 قناطر كانت مكدسة ومرتبّة داخل خزانة ومحمولة على ظهر تلك الشاحنة، كما اتضح من خلال فحص وثائقها أنها ملك للمتهم الثاني المدعو (ب.منير)، الذي تمت الإطاحة به هو الآخر بمنطقة ندرومة. وخلال التحقيق مع المتهم الأول، تم القبض على عمه المدعو (ب. س)، الذي يمتلك المستودع الذي ضبطت بداخله المخدرات.

وأثناء المحاكمة، تراجع كل من المدعو (ب. منير) و(ب. محمد) عن تصريحاتهما خلال التحقيق، حيث زعم هذا الأخير أن المتهم الأول كان قد استغل علاقته به، ليورطه في قضية لم يكن على علم بحقيقتها، ذلك أنه طلب منه أن

نجحت في تخرج 900 ممثل

الجمعية الثقافية الأمال بعد 43 سنة من الوجود تواصل التألق بوهران

سمى الجمعية الثقافية " الأمال " بوهران، منذ تأسيسها في سنة 1976 إلى تجسيد مبدأ أن التكوين القاعدي يعد مفتاح النجاح في ممارسة العمل المسرحي، لتحقيق إبداع قوي وممتع في شتى مهن أبو الفنون، ومن هذا المنطلق تعمل ذات الجمعية على تكوين الشباب في مجال المسرح، لتنمية قدراتهم الفنية وصقل مواهبهم لاقتفاء آثار التجارب الفنية التي صنعت الفرجة فوق الخشبة على مستويين الوطني والعالمي، وأفرزت جيلا من الرواد نحتفي اليوم بإنجازاتها، وفقا لما أبرزه المسرحي محمد ميهوبي بمناسبة إحياء اليوم العالمي للمسرح، وفي هذا السياق اعتبر المتحدث أن " اكتساب الخبرة هي أول البداية الموفقة لإنتاج أعمال مسرحية مميزة وباحترافية حتى تحظى بتصفيق الجمهور وإعجاب النقد، وهذا ما تحاول مدرسة جمعية الأمال تجسيده من خلال تكوين أكاديمي عالمي يعتمد على مقاييس نظرية وتطبيقية متعارف عليها في مجال التكوين المسرحي".وقد شرعت جمعية " الأمال " في التكوين المسرحي قبل استحداث قسم الفنون الدرامية بجامعة وهران 1 " أحمد بن بله " مما جعلها رائدة في هذا المجال، حيث ساهمت منذ 43 سنة في تخرج 900 ممثل منهم 100 ممثلة، استنادا لذات المسرحي قائلا " لقد كونا شباب من ولايات تلمسان وتيارت ومعسكر وسيدي بلعباس، على رغم من أن الجمعية لا تتوفر على هياكل الإيواء والإطعام وتمكنت الكثير من الدفعات المتخرجة من تجاوز عقبة البطالة، حيث قام المتخرجون من إنجاز عدة أعمال مسرحية، بفضل المسار التكويني المعتمد

اعتصموا أمام ديوان التسيير العقاري

مستفيدون من سكنات على الورق يحتجون بتيارت

التوجيه وبقي هناك 80 قصاصة، عند اختتام عملية القرعة.

مسؤول في المديرية الولائية اوبيجيي تيارت، أكد ان المحتجين، ليسوا في القائمة الأساسية بل هم اضافيون، ولا يمكن ان يشاركوا في القرعة، كما أن السكنات الموجهة لإسكانهم، لا تزال ورشات ومن المستحيل ان تنظم قرعة على هياكل، يشار انه رغم وضوح القانون في هذه النقطة، إلا ان انتشار أخبار عن قرارات شعبية لأحد المسؤولين، باشارك أسماء في القائمة الإضافية، لسكنات وزعت في وقت سابق في بلدية تيارت، جعلت غيرهم يطالبون بالمعاملة المماثلة.

■ **سليمان بودالية**

الشروق

السيد وصيد

على إثر سوء تسيير لا يتحمله العمال

الفروع النقابية لترانس كنال ينددون بقرار حجز ممتلكات الشركة بغليزان

نددت الفروع النقابية لوحداث هيدروكانال بوادي أرهيو في غليزان، بقرار حجز ممتلكات الشركة في حال عدم تسديد مبلغ تعويضي للشركة الإيطالية كونسيلت، والمقدر بـ220 مليار سنتيم، وهذا على خلفية حكم يقضي صادر عن محكمة وهران، والمتمثلة في دفع مصاريف تخزين العتاد في ميناء روما لسنتين، وكذا دفع تكاليف التنقل والعمل الهندسي والفوائد البنكية، القضية وحسب رسالة الاستغاثة التي أطلقتها الفروع النقابية، يعود تاريخها الى عام 1979، تمثلت في إبرام عقد شراكة بين شركة هيدروكانال الجزائرية، من جهة وشركة كونسيلت الإيطالية من جهة أخرى وذلك من اجل تزويد مشروع **GNL3** بشركة سوناطراك بالأنابيب المخرسنة، وتهدف العملية إلى إنشاء وحدة صناعية بالمنطقة الصناعية لإنتاج الأنابيب ببطيوة في ولاية وهران، وقد قدرت تكاليف العقد المحددة بـ21 شهرا في مرحلته الأولى بـ03 ملايين سنتيم، لكن وبعد عملية تقييم أعيد النظر في المبلغ السالف الذكر، ليصبح بـ05 ملايين سنتيم، يدخل عقد الشراكة حيز الخدمة إلا انه وبعد مرور بضعة اشهر قررت شركة سوناطراك الخروج من اللعبة والانسحاب، مما نجم عنه حدوث بعض النزاعات بين الأطراف الثلاثة والتي وصلت إلى اعلى مستويات في الدولة، وأواخر الثمانينيات إلا انه ونظرا للعقود المبرمة بين الطرفين، التزمت مؤسسة هيدروكانال بتسديد مبلغ الشحنة الأولى لعام 1979 لفائدة شركة كونسيلت الإيطالية والمقدرة بـ 1.085.567.850 ليرا ايطاليا وفي عام 1981، تم تسديد تكاليف الدفعة الثانية لفائدة الشركة نفسها وكانت تكلفة الدفعة الثانية بـ 686.317.975 ليرا رغم كل هذا الا ان شركة هيدروكانال تفاجأت في الفترات الأخيرة، بقرار تعويض الشركة مبلغا ماليا عادل الـ220 مليار سنتيم أو حجز جميع ممتلكات الشركة .

■ **ناصر بلقاسم**

بسبب قائمة السكن

6 اعضاء من المجلس الشعبي البلدي ينتفضون ضد مير بالول في سعيادة

وجه امس الاثنين 6 أعضاء من المجلس الشعبي لبلدية اولاد ابراهيم بالول سابقا بسعيادة، عريضة مفصلة للوالي الولاية تحمل الأسباب والأخرى وراء انتفاضهم ضد المسؤول الاول على هرم البلدية، حيث حسب مضمون العريضة الممضية من طرف 6 اعضاء من المجلس تحوز الشروق اليومي على نسخة منها تقول....نظرا لما نجم عنه من تصرفات غير لائقة من طرف رئيس المجلس البلدي بجلسة المداولة ليوم 26 مارس من الشهر الجاري، وما وقع من مناوشات مع احد أعضاء المجلس حول الطريقة التي يتم بها تحديد قوائم المستفيدين من البنايات الريفية المجمة وتصريحه بجملة انه يمكن للرئيس اتخاذ هكذا قرارات دون الاستناد أو الاستماع لأعضاء المجلس، حسب مضمون العريضة التي يبدو فجرت بيت بلدية اولاد ابراهيم، كما حملت ذات العريضة الملغمة ضد المير موجهة للوالي، عديد النقاط منها حول كيفية تقسيم البنايات الريفية بمختلق قرى البلدية وتقسيم الحصص الخاصة بالسكنات الهشة والمناصب الممنوحة في اطار النشاط الاجتماعي لفئة المسنين وذوي الاحتياجات الخاصة وفئة الشبكة الاجتماعية والأمراض المزمنة..هي من بين النقاط التي تم عرضها مطالبين والي الولاية التدخل لوضع حدا لتصرفات المير، واعلنوا حسب العريضة مقاطعتهم الحضور للمداولات القادمة، نقول العريضة، ويبدو ان بيت المجلس الشعبي لأولاد ابراهيم دخل ضمن البلديات المغضوب عليها من طرف المواطنين.

■ **ابن حمزة**

سكان حي وادي الوكريف يغلقون الطريق المؤدي إلى مقر البلدية

دخل، أمس احتجاج قاطني البنايات الهشة بحي وادي الوكريف وسط مدينة سعيادة، يومه الثالث احتجاجا للظروف القاسية التي يعانون منها منذ عقود داخل بيوت الية للسقوط في اي لحظة، العائلات المستمرة في الاحتجاج، صعدوا الموقف هذه المرة بغلق الطريق الرئيسي المؤدي الى بلدية سعيادة، متسائلين عن الأسباب وراء عدم الإصغاء الى انشغالاتهم وترحيلهم من طرف المسؤولين وعلى رأسهم والي الولاية، الى سكنات تقيهم عذاب الأكواخ التي يعيشون فيها، هذا وسبق للعائلات المحتجة في بداية وقتهم الاحتجاجية سبق وان تطرقنا إليها في وقتها، وان شلوا أشغال المؤسسة التي تتكفل بتهيئة وادي الوكريف وقاموا بغلق الطريق المؤدي لمقر الولاية ووسط المدينة، وحسب حديث جمع الشروق التي عادت لتغطية نداء هذه العائلات المتضرة، بممثلي المحتجين بمجموع 84 عائلة تقيم ببنايات قديمة منذ العهد الاستعماري، انهم سئموا من وعود السلطات في ايجاد حلا نهائيا لملف قضيتهم منذ سنوات طويلة، كما اشتكت العائلات من موقع حيهم الذي يتطلب الوقوف عندها من طرف من يعينهم الأمر بعد ان تحول حيهم حسب تعبيرهم ملتقى للمحرفين وكثرة الأوساخ، وطالب المحتجون في يومهم الثالث، تدخل والي سعيادة لرفع الغبن عنهم والإسراع في عملية ترحيلهم تنهي معاناتهم داخل بيوت هشة لا تليق بكرامة البشر، حسب تعبير المحتجين من الوضع بوادي الوكريف في سعيادة .

■ **ابن حمزة**

الأمن يوقف شخصين بحوزتهما نصف رطل من الكيف بتيارت

أوقف، أول أمس، عناصر الشرطة بأمن دائرة مهيدي بتيارت، شخصين تورطا في تهريب المخدرات والأقراص المهلوسة، حيث ضبط لديهما نصف رطل من الكيف المعالج و170 قرصا مهلوسا. وحسب مصدر مطلع فإن معلومات وردت إلى الشرطة، تفيد بقيام شخصين بتهريب المهلوسات والمخدرات، وعليه تم ترصدهما وأوقفا متلبسين كما انتهى التحقيق معهما إلى التعرف على شريك ثالث يجري البحث عنه.

■ **سليمان بودالية**

توقيف خمسيني بحوزته بنديقية صيد بنديقية صيد بدون وثائق بالشف

تمكنت، أمس، مصالح الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بأمن الشلف، من توقيف رجل في العقد الخامس، بحوزته بنديقية صيد بدون وثائق بضواحي بلدية أم الدروع، عملية التوقيف حسب مصادر موثوقة للشروق تمت على اثر ورود معلومات، مفادها قيام المتهم بعمليات الصيد بواسطة بنديقية صيد بدون وثائق الأمر الذي دفع بمصالح الأمن للتحرك وتفتيش منزله، أين تم العثور عليها وحجزها وتحويله على وكيل الجمهورية الذي أمر بإيداعه رهن الحبس المؤقت.

■ **م قورين**

ستُدْرَس بها المواد العلمية والتقنية في التعليم الثانوي

بن كيران يحذر من اعتماد الفرنسية لغة تدريس في المغرب

حذر عبد الإله بن كيران رئيس الحكومة المغربية السابق، من اعتماد الفرنسية لغة تدريس في بلاده، جاء ذلك في فيديو بثه على صفحته بمنصة التواصل الاجتماعي "فيسبوك" في وقت متأخر الأحد. ودعا بن كيران البرلمانيين، خصوصا النواب لحزب العدالة والتنمية (قائد الائتلاف الحكومي)، إلى العمل على تغيير هذا الأمر، خصوصا في ظل قرب اعتماد القانون بالبرلمان.

وكالة الأناضول

ويوجد مشروع القانون قيد الدراسة في البرلمان حاليا، وبدأ مجلس النواب (الغرفة الأولى بالبرلمان) إجراءات المصادقة عليه ابتداء من أمس الاثنين، بعد تأجيل لأكثر من مرة بسبب خلاف بين الأحزاب حول لغة التدريس. وقال بن كيران: "تم توافق بين البرلمانيين على صيغة سيتم بموجبها تدريس جميع المواد التعليمية باللغة الفرنسية، وهو أمر خطير". ووصف بن كيران هذا الأمر إذا تم، بـ"العودة إلى لغة المستعمر".

وأضاف: "نحن لسنا ضد تعلم الأطفال لغة الفرنسية، ولكن ليس معنى ذلك أن نرجع إلى الهيمنة". وأوضح أن "الشعوب والأمم الأصيلة التي لها تاريخ وحضارة، تدرّس بلغتها". وحذر من أن "عددا كبيرا من الأسر سيجدون صعوبة في مُجاربة هذا التغيير، لأنهم لا يتحدثون بالفرنسية وليس لهم الإمكانيات لمساعدة أطفالهم"، وتابع: "ليس معقولاً أن أمة تدرّس المواد التعليمية بلغتها (العربية) دون أي تنكر للأمازيغية، وتأتي وتغيّر هذا الأمر بين عشية وضحاها".

ومطلع الموسم الدراسي



الحالي، عممت وزارة التربية الوطنية المغربية قرارا بتدريس المواد العلمية والتقنية في المرحلة الثانوية بالفرنسية. وفي أوت الماضي، صادق المجلس الوزاري (يرأسه المعاهل المغربي محمد السادس) على مشروع قانون الإطار للتربية والتكوين (قانون لإصلاح التعليم)، والذي يخضع حاليا للمناقشة داخل مجلس

النواب (الغرفة الأولى للبرلمان)، وتعود بداية "فترسة التعليم" المغربي إلى عام 2015، عندما أصدر وزير التربية الوطنية السابق رشيد بلمختار مذكرة طالبا فيها مسؤولي الوزارة الجهويين (المغرب يضم 12 جهة وهي شكل للتقسيم الإداري، ويوجد في كل جهة عدد من الأقاليم والمدن)، بـ"تعميم تدريس المواد العلمية

والمفسدين، بتدابير قانونية تتسم بالفاعلية والنزاهة وسيادة حكم القانون. كما وُجّه حكومة المهام الجديدة، باتخاذ تدابير صارمة لاستكمال حلقات هيكله الدولة، وإصلاح الخدمة المدنية لتحقيق الكفاءة والفاعلية في الأجهزة الرسمية، وفرض هيبة الدولة والقانون والارتقاء بحقوق الإنسان ووصون الحريات. وشدد على أن السلام ما يزال هدفا استراتيجيا يتصدر الأولويات برامج الدولة والمجتمع، مؤكدا أن الخطى تمشي متسارعة نحو إتمام حلقات السلام بالبلاد بكل الوسائل المتاحة، حتى يكون 2019 عام السلام. وأكد

البشير، بقبول الحوار باعتباره الخيار الأول والأخير والمعبر الآمن نحو بناء وطن يسع الجميع، في إشارة إلى الحركات المسلحة في إقليم دارفور (غرب). ومنذ 19 ديسمبر الماضي، تشهد مدن سودانية احتجاجات منددة بالغلاء ومطالبة بتحي البشير، صاحبها أعمال عنف أسفرت عن سقوط 32

قال إنهم يريدون دفع البلاد إلى المجهول .. البشير :

"البعض يستغل الاحتجاجات الشعبية لبث الكراهية في السودان"

قتيلا، وفق آخر إحصاء حكومي، فيما قالت منظمة العفو الدولية، في 11 فبراير الماضي، إن العدد بلغ 51 قتيلا. وفي 22 فبراير الماضي، أعلن الرئيس السوداني، حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد لمدة عام، وحل حكومة الوفاق الوطني وحكومات الولايات، كما دعا البرلمان إلى تأجيل النظر في التعديلات الدستورية، قبل أن يشكل حكومة جديدة مؤخرًا. وأعلن الرئيس البشير أول وقف لإطلاق النار، في 18 جوان 2016، كبادرة حسن نية لمدة أربعة أشهر، لإتاحة الفرصة للحركات المتمردة، للحاق بالحوار الوطني ثم تم تمديدّه عدة مرات. ومنذ 2003، تقاات 3 حركات مسلحة رئيسية في دارفور ضد الحكومة السودانية، هي "العدل والمساواة" بزعامة جبريل إبراهيم، و"جيش تحرير السودان" بزعامة مني مئوي، وحركة "تحرير السودان"، التي يقودها عبد الواحد نور. كما تقاات الحركة الشعبية لتحرير السودان/ قطاع الشمال، قوات الحكومة السودانية، منذ جوان 2011، في ولايتي جنوب كردفان، والنيل الأزرق.

■ وكالات

اتهم الرئيس السوداني عمر البشير، أمس الاثنين، البعض بـ"محاولة القفز على الاحتجاجات، والعمل على استغلالها لتحقيق أجندة تبنى خيارات إقصائية، لدفع البلاد نحو المجهول". جاء ذلك في خطاب ألقاه البشير، بالعاصمة الخرطوم، بافتتاح أعمال الدورة التاسعة للهيئة التشريعية القومية، (البرلمان ومجلس الولايات)، تابعته وكالة الأناضول.

وقال الرئيس السوداني إن البعض (دون تحديد) يحاول القفز على الاحتجاجات، والعمل على استغلالها لتحقيق أجندة تبنى خيارات إقصائية، وتبث سموم الكراهية، وتتجاهل إنجازات الأمة، لدفع البلاد إلى مصير مجهول. وأضاف أن بعض القطاعات (لم يسمّها) لم تلتزم بالضوابط القانونية في التجمع والتظاهر، وأحدثت خللا في النظام العام، وأتلفت بعض الممتلكات، وتابع: ولكن وعي شعبنا تنبه لتلك المحاولات، واعتصم بحماية أمنه ومكتسباته، ولم ينجّر لدعوات الكراهية والإقصاء. وفي خطابه، أعلن البشير التزام الدولة الثابت والجاد بمحاربة الفساد

أعلن الوفد الأمريكي إلى أفغانستان أمس الاثنين أنه عاد إلى كابول للقاء المسؤولين الأفغان قبل عقد جولة مفاوضات جديدة مع طالبان بهدف وضع حدّ لنزاع مستمر منذ أكثر من 17 عاما. وكتب الوفد الأميركي زلمي خليل زاد على تويتر أنه التقى بالفعل ممثلين حكوميين مسؤولين عن عملية السلام في البلاد. وقال "ناقشنا

ضرورة إحراز تقدّم في الحوار الأفغاني- الأفغاني". وكان خليل زاد أعلن في 12 مارس الفائت في إن الولايات المتحدة وحركة طالبان حققتا "تقدّما فعليا" خلال "جولة ماراتونية" جديدة هي الأطول في محادثات السلام التي جرت في الدوحة. ويتفاوض الجانبان على أربع قضايا هي: ضمانات لمكافحة الإرهاب، وانسحاب القوات

والتقنية في المرحلة الثانوية باللغة الفرنسية." وعلت الوزارة أنذاك قرارها بأنه "تصحيح للاختلالات التي تعرفها المنظومة التعليمية". ويتّس الدستور المغربي في فصله الخامس على أن "تظل العربية اللغة الرسمية للدولة، وتعمل الدولة على حمايتها وتطويرها وتنمية استعمالها، وتعدّ الأمازيغية أيضا لغة رسمية للدولة، باعتبارها رصيدا مشتركا لجميع المغاربة دون استثناء".

واعتمد المغرب سياسة تعريب التعليم منذ عام 1977، لكن هذه السياسة ظلت متعثرة، وبقيت المواد العلمية والتكنولوجية والرياضيات تدرّس باللغة الفرنسية في التعليم الثانوي بالبلاد، إلى مطلع تسعينيات القرن الماضي، حيث تقرر تعريب جميع المواد حتى نهاية الثانوية العامة، مع استمرار تدريس العلوم والاقتصاد والطب والهندسة باللغة الفرنسية في جميع جامعات المغرب حتى اليوم.

السجن لـ11 أردنيا بتهمة الترويج لـ"داعش"

حكمت محكمة أمن الدولة الأردنية أمس الاثنين على 11 أردنيا بالسجن حتى خمسة أعوام بعد إدانة 10 منهم بتهمة "الترويج" لتنظيم "داعش"، حسب وكالة الأنباء الفرنسية. وأصدرت المحكمة قراراتها في جلسة علنية بحق 10 من المتهمين وبينهم ثلاثة طلاب جامعيين بالأشغال الشاقة المؤقتة بين عامين إلى خمسة أعوام بعد إدانتهم بتهمة "الترويج لجماعات وتنظيمات إرهابية على موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك)". وجميعهم في العشرينيات من العمر واعتقلوا في فترات متفاوتة العام الماضي.

وتتفاوت الأحكام حسب نوعية وكمية ما ينشره المتهمون على موقع فيسبوك، حسب مصدر قضائي. كما حكمت المحكمة على متهم آخر بالسجن عاما واحدا بعد إدانته بتهمة "مهاضة نظام الحكم السياسي للدولة الأردنية". وتتنظر محكمة أمن الدولة أسبوعيا في قضايا تتصل بالإرهاب. وغالبية المتهمين من مؤيدي تنظيمي "داعش" و"جبهة النصرة أو المنضويين في صفوفهما. وشدد الأردن خلال السنوات القليلة الماضية العقوبات التي يفرضها على المروجين لأفكار "داعش" أو الذين يحاولون الالتحاق بالتنظيم ويات يترصد كل متعاطف معه حتى عبر الانترنت. كما شدد منذ اندلاع الأزمة السورية في مارس 2011، إجراءاته على حدوده مع سوريا واعتقل وسجن عشرات الجهاديين لمحاولتهم التسلل إلى البلد المجاور للقتال هناك.

■ ق. د

الحكومة تحاول تغليط مواطنيها

البحريون يرفضون مشاركة إسرائيليين في مؤتمر ببلادهم

الذي لم يسمّه، مشيرا إلى أن الشعب البحريني يرفض كافة أشكال التطبيع. ولم يغلق تعقيب حكومة المنامة الغضب عبر مواقع التواصل؛ إذ تصاعد عبر هاشتاغ (وسم) البحرين —ترفض— التطبيع، الذي ينشط لليوم الثاني على التوالي عبر "تويتر".

ومشاركا في هذا الهاشتاغ، قال "Ebrahim Sharif"، معقبا على الحديث الحكومي: "هو تبرير مهافت.. يحق لنا أن نتساءل: هل نحن دولة ذات سيادة، أم أن المنظمين أعلى سيادة من قانون الدولة وكرامة شعبيها".

من جهتها، هاجمت حركة "الوفاق" البحرينية المحظورة بالبلاد وذات التوجه الشيعي، عبر "تويتر" المؤتمر، داعية إلى مواصلة رفض مشاركة إسرائيليين فيه والتطبيع مع تل أبيب. المؤتمر ذاته أثار غضبا في الكويت؛ إذ تصاعدت مطالب برلمانية رافضة للمشاركة في المؤتمر البحريني، وانتهت بإعلان وزارة التجارة هناك تعليق مشاركتها في المؤتمر.

ولا تقيم المنامة علاقات علنية مع تل أبيب. غير أن وزير الخارجية البحريني خالد بن أحمد آل خليفة قال، في تصريحات صحفية على هامش مشاركته في مؤتمر وارسو لـ"السلام والأمن بالشرق الأوسط"، فبراير الماضي، إن إقامة علاقات دبلوماسية بين بلاده وإسرائيل "ستحدث عندما يحين وقتها"، وفق ما نقلته صحيفة "يديعوت أحرونوت" العبرية. وجلس رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إلى جانب وزير الخارجية البحريني خالد بن أحمد، الذي لا يمنع عادة من إقامة علاقات مع إسرائيل. ■ وكالات

بعد استخدامها في مجزرة المسجدين

نيوزيلندا تتجه لحظر بيع نوعية الأسلحة نصف الآلية

يحظر الأسلحة التي غالبا ما يستخدمها المزارعون والصيادون، بما في ذلك الأسلحة ذات العيار 22 نصف الآلية التي تستوعب ما يصل إلى 10 طلقات. وكانت رئيسة وزراء نيوزيلندا جاسيندا أيردين أعلنت في نهاية مارس الماضي، إن قوانين حيازة الأسلحة في البلاد سوف تتغير، في أعقاب المجزرة. وفي 15 مارس الجاري، استهدف تارانت، وهو أسترالي، مسجدي النور ولينوود في كرايست تشيرتش، ما أسفر عن مقتل أكثر من 50 مصليا وإصابة 50 آخرين. فيما تمكنت السلطات من توقيفه، ومثل أمام المحكمة في 23 مارس الجاري، حيث وُجّهت إليه اتهامات بـ"القتل العمد". ■ وكالات

قدّمت حكومة نيوزيلندا مشروع قانون يحظر بيع الأسلحة نصف الآلية على غرار السلاح المستخدم في مجزرة المسجدين بمدينة كرايست تشيرش. ونقلت وكالة أنباء أسوشيتد برس عن وزير الشرطة ستيوارت ناش، أمس الاثنين، أنه إذا أقر البرلمان مشروع القانون كما هو متوقع، فإن القانون الجديد سيدخل حيز التنفيذ في 12 أفريل". ولم تُشر الوكالة إلى موعد التصويت على مشروع القانون.

ويحظر مشروع القانون، الأسلحة نصف الآلية ذات الطراز العسكري، وخزائن الطلقات عالية السّعة، فضلا عن البنادق نصف الآلية التي يمكن تزويدها بخزائن قابلة للفصل. بينما لا

الجلوس على طاولة المفاوضات مع حكومة الرئيس الأفغاني أشرف غني الذي تعتبره بمثابة دمية في أيدي الغرب. وخلال جولته الحالية توقف خليل زاد الحالية في بلجيكا وبريطانيا سعيا إلى حشد التأييد لجهود السلام. وكان التقى الأسبوع الماضي مسؤولين من الصين وروسيا والاتحاد الأوروبي في واشنطن. ■ وأف

الأميركية، وحوار أفغاني- أفغاني، ووقف شامل لإطلاق النار. والجمعة، أعلنت الخارجية الأميركية أن جولة خليل زاد تندرج في إطار "جهود تسهيل عملية سلام تجمع كافة الفرقاء الأفغان في مفاوضات أفغانية- أفغانية شاملة"، لكن المفاوضات غير المسبوقة لم تتضمن مشاركة حكومة كابول بعد. ورفضت حركة طالبان مرارا

موفدها الأمريكي إلى أفغانستان عاد إلى كابول

أمريكا تستعدّ لجولة مفاوضات جديدة مع طالبان

هل في الجنة كتب ومكتبات؟!

ربما يظن من يقرأ العنوان أعلاه أن كاتب هذا المقال من أولئك الذين تستهويهم الجدالات النظرية التي تلاهي الأمة عن واقعها الضعب بمسائل لا يبنيني عليها عمل ولا تقدم شيئا لحاضر الأمة ومستقبلها، لكن الحقيقة أن العنوان تساؤل - غير بريء - يطرحه بعض العلمانيين المتطرفين الذين لا يعرفون للذين ولا لقضاياه وشراحه وشعائره وأسا.. إلا ما كان منها متفقا مع ما تنهوا أنفسهم، أو ما اضطروا معه إلى الإدارة خوفا من التبعات.

سلطان بركاني

عن أي كتب ومكتبات يتحدثون وياي علم يتمسحون؟

طرخ بعض المتعلمين هذا التساؤل على مواقع التواصل الاجتماعي، ليس ليستفيدوا علما جديدا يتعلق بالموضوع، وإنما ليفتحوا الباب على مصراعيه لاستهزاء بالجنة والمشتاقين إلى دخولها، وقد بلغت الجرة بعض المدونين والمعلقين إلى حد وصف الجنة بكلمات نابية ساقطة، ووصف الزاغبين في دخولها بأوصاف يندى لها جبين كل مسلم، أقلها أنهم "إسلاميون" و"إسلامويون" يريدون دخول الجنة لثابة واحدة هي "الثناء والشهوات" على خلاف الجنة التي يحلم بها "الشويريون"، ويقولون إنها جنة عامرة بالكتب والمكتبات! يجد فيها القوم فيهمته، على أساس أنهم في هذه الدنيا أهل زهد! في الشهوات، حاللها وحرامها!

كان في الإمكان أن نثقل طرح التساؤل عن وجود الكتب والمكتبات في الجنة لو كان نابعا ممن عرف عنهم الاهتمام بالعلم النافع سواء ما كان منه شرعيا أم كونيا، لكن المفارقة أن مثل هذا التساؤل طرحه من عهدناهم لا هم في العير ولا في التنصير، لا يسمع لهم ركز في أي مجال من مجالات العلم والشفافة والأدب، ومطالعتهم لا تتعدى بعض الروايات والكتب التي لا تهتم بتعميق قرأتها آليات البحث والتفكير الجاد وإيجاد الفكر لإيجاد الإجابات المقتعة، وإنما تجعل طرح الإشكالات والشبهة غاية ومهدفا في حد ذاته، فهم في أحسن أحوالهم يقرؤون ما يستحب في دواخلهم الأسئلة ويدعومهم إلى التساؤل عن كل شيء، بما في ذلك ما يتعلق بالغايب غير المنظور، ليوصلهم في النهاية إلى مرحلة الشك التي يتصورون في خضمها أن لا مخرج من الحيرة إلا بالتخلص من سلطان الذين يربذ الاعتقادات الغيبية، والإيمان فقط بما هو مشاهد أو محسوس، لقد طرحت أسئلة عن إمكانية طلب العلم في الجنة قبل هذا مسلمون أممونا المطالعة والنظر في كتب العلم على تتوؤ ماذتها، لكنه هذه المرة يطرح من طرف "علمائين" يستهويهم نوع خاص من المطالعة، عن غير عاداتنا بالقول إنها تلك التي تكون "بعيدة عن الإيمان والطهرانية"، بمعنى أنها لا تتحرق من المجون من الاستهزاء بالمرقد، ولأن هذا النوع من المطالعة هو ما يؤسس لجانب مهم من تفكير القوم فإنهم يسمون في أقام المجتمع الذي يرفض شذوذاتهم، بالتألق، ومن ثم تجدهم يتشبهون المسلمين الذين يتحذرون عن القادورات الفكرية والأدبية، بأنهم هم أيضا يسعون لدخول الجنة لأجل الشهوات الجنسية، لا غيرا بل إن القدرة قد بلغت بهؤلاء المنافعين عن البكيني والتورات القصيرة إلى حد الشرويع لدمعوى أن "الولدان" أو "الغلمان" في الجنة إنما أعدوا لممارسة الشذوذ!!! نعود بالله من الجهل والخراسة والشفافة، ونعوذ به من عقول طمستها الشهوات وما عادت تخامرهما غير الأفكار التي تقوم حول القادرات.

هل الشهوات هي غاية المشتاقين إلى دخول الجنات؟

بسبب سيطرة التفكير الشّهواني على كثير من أفعياء الثقافة والعلمانية والتحرر، أرادوا أن يصوّروا الإسلاميين على أنهم ينافقون حينما ينادون بالتعقّف والستر في الدنيا بينما هم يسعون لدخول الجنة لأجل التمتّع بالشهوات لا غير، ولو كان هذا صحيحا- وهو ليس كذلك- لما كان فيه ما يربب المسلمين الذين يمتنعون أنفسهم من عيب الشهوات المحزّمة في دار الامتحان

والابتلاء لينالوا ما يشتهون في دار الجزاء والبقاء، ليس بما يشبه ما كان محزما في الدنيا، وإنما بما يكون توسعا فيها كان حلالا في الأولى.. كيف والحق أن نيل الشهوات في الجنة ليس غاية أماني عباد الله المسلمين، وإنما غاية أمانيهم تبدأ من الاجتماع بأهلهم وأحبابهم في دار لا فراق فيها، لترتقي إلى الرغبة في الاجتماع بالحيبيب المصطفى- عليه الصلاة والسلام- وأصحابه الغر الميامين، شعارهم في ذلك قول بلال بن رباح رضي الله عنه: لما حضرته الوفاة وبكت زوجته بجواره: لا تبكي، غذا القى الأحبة، محمدا وصاحبه، وقول أحد الصالحين حينما سئل عن نعيم الجنة: "فيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم"... وأعظم من هذه الغاية، يتمنى عباد الله المسلمون دخول الجنة لينعموا بالنظر إلى وجه خالقهم ومولاهم الذي عبده وأحبه وأجرت قلبهم شوقا إلى رؤيته، (وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ) (البقرة: 165)، يقول سفيان الثوري رحمه الله: "لو أن اليقين استقر في القلوب لطارت شوقا إلى الله"، ويقول عبد الواحد بن زيد رحمه الله: "يا إخوانا، ألا تكون شوقا إلى الله، ألا أنه يومي هذا، أو في ساعتي هذه، وإلى رسوله، وإلى الصالحين من عبياده، وهذه إحدى العبادات تقول: "والله لقد سئمت الحياة حتى لو وجدت الموت يبيع لأشتريته شوقا إلى الله وحبا لقائه، فقيل لها: على ثقة أنت من عملة؟ قالت: لا والله؛ لحتى إياه وحسن ظني به، أفتراه يعدّني وأنا أحتجّه؟".

عبد الله المسلمون تخفف قلوبهم عندما يقرؤون أو يسمعون قول مولاهم سبحانه: (وَكَيْفَ يُؤْمِنُ بِآيَاتِهِ إِلَى رَبِّهِمَا جَاءَتْهُ) (القيامة)، وقوله جل في علاه: (لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ) (ق)، وقوله تقدّست أسماؤه: (لِيَذُنَ عَنْهُمْ النَّارُ) (الزمر: 73)

وفيها ما تشتهيهم الأنفُس وتلذّ الأعيُن

أحد العلماء المتقدمين الشوفيين يطلب العلم سال الله أن يدخله الجنة ويمنّكه من طلب العلم فرأى في المنام أنه دخل الجنة ومعه كتبه، كما أن صاحب الجنة قد يشتهي أمورا أخرى هو مستغن عنها فيجدها، وفي هذا الباب يرد ما رواه البخاري عن أبي هريرة- رضي الله عنه- أن النبي- صلى الله عليه وسلم- كان يتحدث وعنده رجل من الأعراب من أهل البادية فقال النبي صلى الله عليه وسلم: "إن رجلا من أهل الجنة استأذن ربه في الزرع فقال له الله جل وعلا: يا عبد أأست فيما شئت؟ فلم الحاجة إلى الزرع؟ ماذا تريد من الزرع وأنت في زرع وظل ونعيم؟ أأست فيما شئت؟ قال: بلى، ولكن أحبّ الزرع، فأثاءه الله ما أراد، فبذر- أخذ يبذر- فبادر الطرف نباته- يعني: ما يضع البذرة حتى يلاحق الثمار ببصر- واستواءه وحصاده، فكان أمثال الجبال، فيقول الله تعالى: "دونك يا ابن آدم! فإنك لا تشبعك شيء" قال الأعرابي الذي كان جالسا عند الرسول صلى الله عليه وسلم: يا رسول الله! والله لا تجد هذا السائل إلا قريبا أو أنصاري- هذا الذي يريد أن يزرع في الجنة- فإنهم أصحاب زرع، وأما نحن فلنا بأصحاب زرع؛ فضعك رسول الله صلى الله عليه وسلم... ويشبه هذا أيضا ما رواه ابن ماجه بإسناد صحيح عن أبي سعيد الخدري- رضي الله عنه- أن النبي- صلى الله عليه وسلم- قال: "الأمؤمن إذا اشهى الولد في الجنة، كان حمله ووضعوه في ساعة واحدة كما يشتهي".

طرح الإشكالات.. وسيلة جعلها العلمانيون غاية

معصلة هؤلاء المتعلمين أن عقولهم القاصرة قد أفترعهم بأن الوعي والشعور يتوقف عند حدّ طرح الإشكالات والشبهات التي عادة ما تثار بأساليب ساخرة، ليمكنهم جرّ النقاش إلى المرتعات التي تعجيبهم ويظنون أنها تستفزّ خوصومهم وتجعلهم على أن يردّوا عليهم بقسوة ويتهمهم بالمرور من الذين، ثم يسيل عليهم تمثيل أدوار الصحابيا في مجتمع يصفونه بأنّه إيديولوجي وجاهل ومنغلّ.. وربما لا ينتبه هؤلاء المتشبهون بما لم يعطوا إلى أنهم هذا لا يعجز عنه أحد، وأنّ الجرة المبينة على الجهل لا تجعل صاحبها واعيا أو عالما، وإنما الذي يجعل المرء واعيا وعالما هو طرح الإشكالات على طريق البحث في مبادئه المختلفة.. وهو ما يفعله جلّ العلماء في الغرب على اختلاف توجهاتهم ومعتقداتهم، حيث يطرحون التساؤلات والإشكالات لفتح الأبواب أمام مزيد من البحث، من دون أن يكونوا في حاجة إلى تسفيه عقائد وقناعات من يختلفون معهم.



يجيب عنها الدكتور موسى إسماعيل

السؤال: ماذا يجب على المصلي أثناء خطبة الجمعة وماذا يحرم؟

●● الجواب:

يجب الإنصات سواء كان بالمسجد أو خارجه في رحابه والطرق المتصلة به التي يصلى فيها الجمعة، وسواء سمع الإمام أو لم يسمعه، فقد روي مسلم عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ الوُضوءَ ثُمَّ أتَى الْجُمُعَةَ فَامْتَنَعَ وَأَصْبَحَ غُفْرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُمُعَةِ وَزِيَادَةُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، وَمَنْ مَسَّ الْحَصَى فَقَدْ لَعَنَ؛" ويستحب لمن أتى الجمعة أن يترك الكلام في طريقه إذا علم أن الإمام في الخطبة، ويحرم الكلام إذا قام الإمام بخطب وبين الخطبتين، وأما حال جلوسه على المنبر في أولها فلا يحرم، ويحرم السلام ورده، وتسميت العاطس، ويستحب لمن علس أن يحمد سرا، ويجوز التسبيح والتهليل والاستغفار والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والتعوذ من النار عند ذكر أسبابها، ويستثنى من النهي عن الكلام إذا تكلم الخطيب مع أحد من المصلين بأن أمره بشيء أو نهاه عن شيء أو استفسره عن أمر من الأمور، كما وقع للمصاحبة رضي الله عنهم، ففي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: "تَبَيَّنَا غُفْرَ بَيْنِ الْخُطَابِ يَخْطُبُ النَّاسُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِذْ دَخَلَ عُثْمَانُ بْنُ عَمَّانٍ فَعُزَّضَ بِغُفْرٍ فَقَالَ مَا نَالَ رَجُلٌ يَتَأَخَّرُونَ بِغَدِ النَّهْأِ فَقَالَ عُثْمَانُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا زِدْتَنِي شَيْعَةً النَّهْأِ أَنْ تَوَضَّأْتُ ثُمَّ أَقْبَلْتُ فَقَالَ غُفْرَ؛ وَالْوُضوءُ أَكْبَرُ، أَنَّمْ تَشْمُوا رِئُوسَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِذَا جَاءَ خُطْبُكَ إِلَى الْجُمُعَةِ فَلْيَغْتَسِبْ".

السؤال: كذا نصلي صلاة الجمعة، وأثناء الخطبة حصل للإمام مقص في بطنه ودوار ثم يقدر على إتمام خطبته ولا الصلاة بالناس، ووقع شبه اضطراب في المسجد نتيجة ذلك، فتقدم الخطيب وأقام من صلاة الجمعة، فهل صلاتنا صحيحة؟

●● الجواب:

يشترط في صحة صلاة الجمعة أن يتولى الخطبة والصلاة شخص واحد، فلا يجوز أن يخطف رجل ثم يصلي رجل آخر، لأن الأصل في العبادة التوقيف، والوارد في صلاة النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يخطف ويتولى الصلاة بنفسه، وقد قال: "مَلَأُوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصْلِي"، وبذلك مضى العمل عند الخلفاء الراشدين من بعده، ولأن الخطبة أقيمت مقام ركعتين، ويستثنى من اشتراط ذلك من منه عذر شرعي من إتمام الخطبة أو الصلاة، فيجب عليه أن يستخلف من يتم بهم، فإن لم يستخلف استخلف المأمومون وجوبا من يصلي بهم، فإن لم يستخلفوا وتقدم أحدهم وأتم بهم صحت صلاتهم.

ومن أمثلة الأعدار التي تجيز استخلاف من يتم الخطبة أو الصلاة ما يأتي:

1. موت الإمام أثناء الخطبة أو الصلاة.
2. فقدان الوعي بالجنون أو الإغماء أو الصرع.
3. مرض من المانع من إتمام الخطبة أو الصلاة.
4. الرعاف.
5. طرورة الحدث أو الذكّر.

وفي مسألة العراف والتدبر يجب انتظاره إن كان الماء قريبا، فإن بُعد استخلفوا غيره ولا ينتظرونه، وطريقة الاستخلاف تكون كالآتي:

أولا: إذا حصل العذر قبل الشروع في الخطبة وتمكن الإمام من استخلاف أحد يحسن الخطبة والصلاة استخلفه، وإن لم يستخلف اختار المصلون أحدا ممن يحسن الخطبة فيقوم خطيبا فيهم ويصلي بهم صلاة الجمعة، وإن لم يستخلفوا أحدا وقام واحد من الحاضرين وخطب الناس وخطب أحد يحسن الخطبة وتمت صلاتهم، وإن لم يجدوا أحدا يحسن الخطبة وتمت عليهم أن يصلوا في مسجد آخر صلوا طهرا.

ثانيا: إذا حصل العذر بعد الشروع في الخطبة، فإن لم يتم الإمام خطبته الأولى أتى بها المُستخلف ثم يجلس فيقوم للخطبة الثانية، ثم يصلي بهم.

وإن كان الإمام أتى بالخطبة الأولى أتى المُستخلف بالثانية فقط ثم يصلي بهم.

وفي حالة ما إذا صلى بهم من غير أن يتم الخطبة فإن صلاتهم لا تصح، وعليهم إعادة الخطبة والصلاة، فإن فات الوقت فإنهم يبدلون الصلاة طهرا.

ثالثا: إذا حصل العذر بعد تمام الخطبة وقبل الصلاة، اكتفى المُستخلف بالصلاة بهم من غير أن يعيد الخطبة.

رابعا: إذا حصل العذر أثناء الصلاة أتم المُستخلف بهم ما بقي من أفعال الصلاة.

يستفتي الدكتور إسماعيل أسنلتكم على البريد الإلكتروني، fatwaechourouk@gmail.com

إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا

نعيش في هذا اليوم ساعات آخر أيام التشريق، التي يرمي فيها حجيج بيت الله الحرام الجمار؛ رمي يثير حفيظة الملاحدة والعلمانيين للاستهزاء والسخرية من هذه الشيعة التي ما شرعت إلا ليتذكّر معها المسلم عداوة الشيطان ومعركته الحامية المستمرة معه، معركة تستغرق حياته كلها، فمنتصر سعيد أو خاسر طريد، معركة أعلنها الشيطان ولا مناص لكل عبد يريد النجاة من خوض غمارها ((إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا)).

سلطان بركاني

الشيطان، أخي المسلم، هو من فتن أويوك وأخرجهما من نعيم الجنة، وهو من حمله الكبر والغرور على معصية الله ((وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُنَّا لِلْمَلَائِكَةِ إِنِجِدُوا لَأَنْتُمْ مَجْسَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ الشَّاحِدِينَ)) قَالَ مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ « قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَاخْرُجْ إِنَّكَ مِنَ الصَّاعِرِينَ).. عرض المّعين أمر الله على هواه فوافق نفسا تطمع بالغرور فقابل أمر الله بالرفض فكان الجزء "من النّعيم إلى الجحيم". إنه لا مكان في الجنة للمتكبرين، بل لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر.. ((وَلَيْكَ الذَّارِ الْآخِرَةُ تَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَلِيَافِقُوا لِلْمُتَّقِينَ)).

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. لما أيقن الشيطان أنه لا محالة هالك، ما كان منه إلا أن طلب إلى الله محالة عصيته؛ ثم أسال نفسه لماذا عصيت

سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟



محالة هالك، ما كان منه إلا أن طلب إلى الله محالة عصيته؛ ثم أسال نفسه لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

سائل نفسك أخي المؤمن، كم مرة كنت في سفر أو في وليمة أو مناسبة فاستقلت أن تستأذن لتصلي الصلاة لوقتها؟ إن الكبر أخي المؤمن قد يكون خفياً في نفسك ولا تشعر به إلا في مواطن الامتحان، فامتحن نفسك قبل الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟

أخي المؤمن.. انظر في حالك: كم أمر الله ورسوله عصيته؟ ثم اسأل نفسك لماذا عصيت الله ورسوله في هذا الأمر وذلك؟ كن صريحا وقتن جيداً، فقد تجد في نفسك من الكبر ما يمكن أن يريديك ويهلكك.. اسأل نفسك لماذا لا أصلي في المسجد إلا مرة في الأسبوع والمنادي يدعوني خمس مرات كل يوم "حتى على الصلاة؟ لماذا أصلي صلاة العيد في المسجد وأنام عن صلاة الصبح، مع العيد في صلاة نافلة وصلاة الضحى فريضة؟



في إحدى شقق عمارة من الممارات كانت ترقد في جوف الليل امرأة غاب عنها زوجها في تلك الليلة.. كانت تحضن بين يديها طفلها الرضيع ويجوارها طفلاتها الصغيرات وأما الطاعة في السن.. فشابا فتفتت المرأة على صياح وضوضاء.. أطلت من النافذة فرأت حريقا قد نشب في المستودعات التي في أسفل العمارة، رجال الإطفاء يطلبون من الجميع إخلاء العمارة إلى السطح.. قامت المرأة وأيضت أمها وصغيرتيها.. صعدت الصغيرات إلى أعلى العمارة، وبقيت المرأة في موقف لا تحسد عليه، صغیرها الرضيع الذي لا يستطيع حراكا وأنها الطاعة عاجزة عن الحركة، والنيران تضطرب في العمارة.. وقتت منحيرة لبرهة من الزمن، وبسرعة قررت أن تبدأ بأما قبل كل شيء، وتترك صغيرها.. حملت أمها وصعدت بها إلى سطح العمارة، وما أن سارت في درج العمارة حتى داهمت النيران شقتها ودخلت على صغيرها والتهمت الشقة وما فيها.. تظفر قلبها وسالت دم أمها وصعدت إلى سطح العمارة لتضع أمها وتتجرع غصص ذلك الالام الذي داهمته النيران على صغره.. أخذ الحريق وفرح الجميع إلى تلك الأم المكلومة.. ما بزوغ فجر الأذ برجالات الإنقاذ يملكون عن طفل حي تحت الأنقاض بفضل الله، وكانت فرحة الأم أن الطفل كان ولدا الرضيع.. فحملت الله وانكتت على أمها وولدها تقبلهما.. الرحمن الرحيم لا يضيع من عمل بوصية خليله المصطفى صلى الله عليه وسلم: "أَمَّا.. ثُمَّ أَمَّا.. ثُمَّ أَمَّا".

الشروق

الثلاثاء 02 أفريل
2019 الموافق 26 رجب
1440 العدد 6130

شباب قسنطينة - وفاق سطيف (سا 17.00)

السنافريسعون لفوز معنوي قبل مواجهة الترجي

سيكون ملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة، اليوم، مسرحا لقمة محلية مثيرة ما بين شباب قسنطينة و وفاق سطيف برسم الجولة الـ25 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى .

ل ط

ويسمى المحليون إلى استغلال عاملي الأرض والجمهور من أجل الإطاحة بالفريق الضيف وفاق سطيف، وسيعتمد على هذا السند لاجتياز هاجس الإرهاق الذي أصاب اللاعبين نتيجة الرزنامة المكثفة، وكذا المباراة المراطونية التي تاهل على إثرها إلى نصف نهائي كأس الجمهورية الخميس الماضي بعد 120 دقيقة لعب وسلسلة من ضربيات الترجيح. وسيفتقد المدرب الفرنسي،دينيس لافان، لمهاجمه السريع بلقاسمي الذي يعاني من إصابة وهو في عيادة الشباب تحت علاج مكثف من أجل تجهيزه لمواجهة الترجي الرياضي التونسي في ذهاب ربع نهائي رابطة أبطال إفريقيا المقررة في 6 أفريل، كما سيعيب عن تشكيلة السنافر المدافع المحوري شحرور الذي فضل الطاقم الفني عدم المغامرة به في هذه المباراة بعدما شعر بالآلم في عضلة الساق، فيما يوجد بقية التعداد تحت تصرف المدرب لهذه المواجهة.بالمقابل، يريد وفاق سطيف العودة من مدينة الجسور المعلقة بنتيجة إيجابية لتدارك مرحلة الفراغ التي مر بها الفريق منذ جولات بسبب دوامة المشاكل التي أثرت في الفريق خاصة المستحقات المالية التي تم معالجتها من



طرف الإدارة، وسيحاول أشبال المدرب نبيل نغيز الخروج من هذه الموقعة بنقطة أو ثلاثة سيما أن تشكيلته استردت الثقة في نفسها بعد أن تمكنت في الجولة الماضية من تحقيق فوز عريض على مولودية وهران برباعية. ويتواجد الوفاق بتعداد مكتمل في قسنطينة ما عدا حارس المرمى زغبة الذي يغيب لداعي الإصابة، حيث سيعوضه في هذه المواجهة زميله بولطيف في حماية عرين فريق عين الفوارة، أضف إلى ذلك المدافع المثير للجدل ساعد الذي لن يكون ضمن تعداد الفريق لأسباب انضباطية

نصر حسين داي - مولودية الجزائر

"العميد" يواجه "النصرية" بنوايا تأرية



سيخوض فريق مولودية الجزائر صاحب المركز الخامس بـ35 نقطة، مواجهة محلية هي الثانية له على التوالي بعد الانتصار على اتحاد الجزائر، وذلك اليوم أمام نصر حسين داي بملعب 20 أوت بالعاصمة بداية من الساعة الرابعة مساء، في إطار الجولة الـ 25 من الرابطة المحترفة الأولى .

وستجرى هذه المقابلة في ظروف خاصة سواء بالنسبة إلى

المولودية التي عرف بيبتها تغييرات على الصميين الفني والإداري، أم من جانب "النصرية" التي تعاني بعد الإقصاء من كأسى "الكاف" والجمهورية، ما أدى إلى رحيل

المدرّب مزيان إغيليل. وسيلعب أشبال المدرب الجديد محمد مخازني ضد تشكيلة نصر حسين داي صاحبة المركز التاسع بـ27 نقطة في الوقت الراهن، بنية الثأر من الهزيمة والإقصاء من كأس الجمهورية في ثمن النهائي على يد زملاء المهاجم قاسمي.

م.وهران - ا.المدية (سا 17.00)

وقت اللعب انتهى والحمراوة أمام منعرج خطير

سيستقبل اليوم على الساعة الخامسة مساء، فريق مولودية وهران ضيفه أولمبي المدية بملعب الشهيد أحمد زبانة وهو مثقل بالمشاكل ومحاصر بغضب عارم من الأنصار الذين اقتحموا الحصة التدريبية وحاولوا الاعتداء على اللاعبين بعد الإقصاء المر من ربع نهائي كأس الجمهورية على يد شباب قسنطينة، ولا يمر أشبال المدرب جون ميشال كافالي بأحسن أحوالهم النفسية، وهو ما قد يعكس

سلبا على أدائهم في مباراة اليوم. ولا يوجد أمام رفقاء سباح زين العابدين أي خيار سوى الفوز لاستعادة الثقة، ومداوة جرح الخروج من الكأس، كما أن النقاط الثلاث أكثر من ضرورية، فوقت التهاون قد انتهى، ومصير النادي بات على المحك بما أن المولودية قريبة للغاية من مراكز الهبوط، وأي تعثر سيضعها في وضعية صعبة للغاية يصعب الخروج منها، دون أن ننسى بأن الاولمبي قد حدد حظوظه في البقاء بعد فوزه على شبيبة القبائل، ولن يأتي إلى وهران بغرض النزهة.

أما على الصعيد الفني، فإن الفريق سيشهد عدة غيابات، وعلى رأسها عواج سيد احمد ومحمدي، إذ ابعدهما المدرب كافالي لحمايتهما من الضغوطات والمضايقات التي قد يتعرضان لها من طرف الأنصار الغاضبين عليهما بسبب تضييعهما لركلتي ترجيح أديتا إلى إقصاء الفريق، كما أن يلعب بدبودة نتيجة للإصابة التي يعاني منها، فيما لم يوجه كافالي الدعوة الحارس معزوزي، وقام بانزاله للفريق الريدف على خلفية احتجاجه على عدم ضمه لقائمة 18 المعنية بكأس الجمهورية.

■ توفيق.ب

مدوار مطالب بإيجاد حلول سريعة بعد الأسبوع الـ25

عشرة أندية ترفض خوض الجولة الـ26 قبل تسوية المباريات المتأخرة

نادي بارادو.

واضطرت الرابطة إلى تأجيل بعض المباريات في بداية مرحلة العودة بسبب الثلوج، وأخرى بسبب المشاركات الإفريقية لبعض الأندية في رابطة الأبطال الإفريقية و"الكاف"، والبطولة العربية للأندية، فيما غيرت الرابطة تواريخ عدد من المقابلات، بسبب الحراك والمسيرات الكبيرة عبر كامل التراب الوطني، وهو ما جعلها تدخل في جدال مع بعض مسؤولي الفرق، الذين طالبوا في وقت سابق بتسوية رزنامة أنديتهم في تواريخ معينة ولكن الرابطة رفضت ولم تقدم تبريرات واضحة.

وتجدر الإشارة إلى أن الرابطة لم تحدد بعد تواريخ مباريات الجولة الـ26، مثلما هو موضح في موقعها الإلكتروني، وقد يتم تأخيرها إلى موعد لاحق، إلى غاية تسوية كل المباريات المتأخرة.

وألّمح مدوار، في تصريحات صحفية سابقة، بأنه مستعد للتخلي عن منصبه عقب نهاية الموسم الجاري، لكونه لم يجد الجو الملائم للعمل، علما أن رئيس الفاف خير الدين زطشي، جرده تقريبا من كل الصلاحيات، وتدخل مرارا في شؤون الرابطة، آخرها في اجتماع المكتب الفدرالي السابق، حين طلب من مدوار عدم تأجيل أي مباراة دون استئذانه.

"إقالة" كفاي و"الاستنجد" به في كل مرة يطرح التساؤلات وسط الأنصار

والي وهران "غاضب" ويحمل "بابا" مسؤولية ما يحدث للمولودية



الخميس الفارط على يد شباب قسنطينة، حيث حاولوا الاعتداء على اللاعبين بعد تبخر حلم التواجد في المربع الذهبي لـ "السيدة" الكأس، الأمر الذي سيجعل الفريق يتفرغ لهدف ضمان البقاء في الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس" في الموسم المقبل، علما أن التشكيلة الوهرانية تحتل الصف الـ 11 في الترتيب العام برصيد 25 نقطة.

وفي سياق آخر، قرر الرئيس "بابا" إحالة الثنائي سيد أحمد عواج ومحمدي على المجلس التأديبي على خلفية تضييعهما لركلتي الترجيح ضد شباب قسنطينة، علما أن قرار الإدارة بالاستغناء عنهما في لقاء الأمس أمام أولمبي المدية، لحساب الجولة الـ 25 من الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس"، لقي ترحيبا من قبل الطاقم الفني الذي يقوده الفرنسي جون ميشال كفاي، الذي قررت بدورها إدارة النادي الاحتفاظ به إلى غاية نهاية الموسم.

شبيبة سكيكدة

قبطاري يستقيل واللاعبون يواصلون إضرابهم



أعلن، رئيس شبيبة سكيكدة، جمال قيطاري استقالته من رئاسة الفريق، وهذا بسبب تغتت اللاعبين ومواصلتهم الإضراب عن التدريبات الذي شنه الأسبوع الماضي جراء مشكل المستحقات، حيث لم يكتثروا لنداءات الإدارة وأصروا على مقاطعة التدريبات للأسبوع الثاني على التوالي، الأمر الذي أدى بالمدرّب محمد بن شوية بالاستنجد بفريق الريدف حيث من الممكن أن يعتمد عليه في لقاء البداية هذا الخميس، هذا وأكدت مصادر أن الوضع مرشح للانفجار في الأيام المقبلة، بسبب تهديدات الإدارة وتغتت اللاعبين الذين أصبحوا لا يتقون في الرئيس قيطاري الذي عجز عن توفير السيولة المالية بغرض تسوية مستحقاتهم المالية العالقة منذ 5 أشهر.

■ إسلام بوشليق

بلال وهاب



تطالب الأندية المعنية بالمباريات المتأخرة في بطولة الدرجة الأولى "موبيليس"، الرابطة المحترفة بإيجاد حل لتسوية كل الرزنامة المتأخرة، قبل خوض الجولة الـ26. وبحسب مصدر عليم، فإن كل الأندية سترسل طلبا موحدا إلى هيئة عبد الكريم مدوار، تطالب فيه ببرمجة كل المباريات المتأخرة مباشرة بعد الجولة الـ25، لتفادي الحسابات الجانبية والتلاعب بالنتائج، لاسيما أن الموسم مشرف على الانتهاء، والصراع على البقاء يشتد بين ثمانية أندية على الأقل. وكان المكتب الفديرالي قد أصدر قرارا في اجتماعه الأخير، بخوض كامل مباريات الجولات الخمس من البطولتين الأولى والثانية، في نفس اليوم ونفس التوقيت، لتفادي التلاعب بالنتائج بين كل الأندية، وعليه، فإنه من الضروري على الرابطة أن تحسم أمر المباريات المتأخرة مباشرة بعد الجولة المقبلة.

وهناك عشرة أندية معنية بهذه المباريات، على غرار شباب بلوزداد، نصر حسين داي، الذي تنقصه أربع مواجهات، إضافة إلى مولوديتي الجزائر ووهران، شباب قسنطينة، شبيبة الساوره، اتحاد بلعباس، دفاع تاجنانت، جمعية عين مليلة،

دريس. س

جدد والي وهران مولود شريفي، انتقاده للطريقة التي بات يسير بها فريق مولودية وهران في المواسم الأخيرة، بقيادة الرئيس أحمد بلحاج، وخصوصا عقب الإقصاء الأخير من ربع نهائي كأس الجزائر، على يد شباب قسنطينة الخميس الفارط، على ملعب "أحمد زبانة"، حيث طالب المسؤول الأول على

الولاية من الرئيس أحمد بلحاج ضرورة أخذ الأمور بجدية في المرحلة القادمة في سبيل إنقاذ الفريق من شبح السقوط، الذي بات يخيم على بيت "الحمراوة"، علما أن الوالي شريفي كان قد رمى الكرة في مرمى الرئيس "بابا" قبل 10 أيام من تاريخ اليوم، وطلب منه الإسراع في غزاحة كل المعوقات التي تقف في وجه السير الحسن للنادي، خصوصا بعدما قدم دعما ماديا كبيرا للفريق في الآونة الأخيرة، حيث أكد لمسؤولي النادي خلال الزيارة الأخيرة التي قادته نهاية الأسبوع الماضي إلى ورشات المركب الأولمبي الجديد في بلسدية بئر الجير، ضرورة إيجاد مخرج للمأرق الذي يتخبط فيه النادي، على اعتبار أن الوالي تفضل إلى أن الأمر يتعدى الجانب المادي.

من جهته يعمل الرجل الأول في بيت المولودية الوهرانية، إلى تهدئة الأنصار الذين ثاروا عقب توديع مسابقة الكأس

باستثناء إسحاق بلفوزيل في دوري قوي أغلبه احتياطيون

وناس وبراھيمي ومحرز يعانون التهميش مع أنديتهم

عودة الدوريات الأوروبية القوية، إلى نشاطها بعد مرحلة التوقف تزامنا مع توقيت الفيضا، وانشغال اللاعبين مع منتخبات بلادهم. لم تكن موفقة في مجملها بالنسبة للاعبين الأخضر، بين من قبع طوال فترات المباراة على مقاعد الاحتياط وبين من تم استبعاده نهائيا من التشكيلة وبين مصاب، ويكاد يكون إسحاق بلفوزيل الاستثناء الوحيد هذا الأسبوع، بعد أن بلغ الهدف العاشر له هذا الموسم وهو يسير لتحطيم أرقامه القياسية من التهديف بعد أن سجل مرة 11 هدفا في الدوري الإماراتي عندما تقمص ألوان بني ياس، وسجل مرة 11 هدفا عندما لعب في الدوري البلجيكي مع ستاندار دولياج، وهو الآن على بعد هدف لمعادلة رقمه، وكان من المفروض أن يحقق هذا الرقم في المباراة الأخيرة أمام بيارن ليفركوزن، لو لم يحرم في الجولة الماضية من هدف حقيقي سجله هو من مجهود فردي ولكنه احتسب لزميله الذي لمس الكرة بظل حذائه فقط.

ب. ع

إسحاق بلفوزيل الذي بدأ الدوري مع ثالث الدوري الألماني في الموسم قبل الماضي، كاحتياطي، ولكن بمجرد أن منحت له الفرصة صار لاعبا أساسيا، لا يمكن الاستغناء عنه، وصار يحتل المركز الثاني عشرة في هدافي الدوري الألماني، بالرغم من أنه ليس مهاجم صريح وهو في الغالب جناح أيسر مع ناديه. فباستثناء إسحاق بلفوزيل الذي يعتبر حاليا نقطة الضوء الجزائرية في الدوريات الكبرى في أوروبا، لم ينعم البقية بمساحة لعب ومنهم الأساسيين والمعوّل عليهم للتألق ولم لا العودة باللقب القاري من بلاد الفراعنة، وعلى رأسهم رياض محرز، الذي تم إقصاه في مباراة لندن الأخيرة أمام فولهام في الدقيقتين الأخيرتين في مكان الإنجليزي ستيرلينغ من أجل تضيق الوقت فقط لأن الفريق كان متوقفا بهدفين مقابل صفر، وكان بصدد محاولة الحفاظ على تقدمه في النتيجة، وواضح بأن رياض محرز سيبقى على مقاعد الاحتياط وسيكون في قمة سعادته لو حصل بين مباراة وأخرى على بضع دقائق لعب مع فريق فاز بلقب ومازال يصارع من أجل ثلاثة ألقاب قوية لا يريد غواديولا التفریط فيها، وهو الذي ترك الألماني الموهوب ساني على مقاعد الاحتياط.

المشكلة الثانية بالنسبة

للمدرب جمال بلماضي، هي فقدان ياسين براهيمي لمكانته الأساسية مع ناديه بورتنو حيث لعب بداية الأسبوع مباراته الخامسة على التوالي كاحتياطي، وهو ما جعل براهيمي ينزع ويتذبذب أداءه في الفترة الأخيرة، بالرغم من تواضع الدوري البرتغالي الذي يضم أندية لا يختلف مستواها عن الأندية الجزائرية المتوسطة المستوى، ويزداد الخوف على النجمين ياسين براهيمي ورياض محرز، وهما من أحسن ما امتلك المنتخب الوطني في تاريخه، عندما نعلم بأن الثلاثاء القادم والأربعاء القادم سيكونان مخصصين لمباريات الربع النهائي من أقوى منافسة في العالم وهي رابطة أبطال أوروبا، واللاعبان معنيان بالمشاركة فيها، حيث سيواجه رفقاء محرز فريق توتنهام في مباراة محلية وسبق للمفريقين أن التقيا هذا الموسم وكانت الغلبة بهدف واحد من محرز لصالح مانشستر سيتي، كما سيواجه بورتنو فريق ليفربول في مباراة متجددة حيث سبق وأن التقيا الموسم الماضي

وكانت الغلبة بنتيجة قليلة جدا لصالح رفقاء محمد صلاح، وبقاء ياسين براهيمي على مقاعد الاحتياط، في آخر مباراة بالتأكيد له في هذه المنافسة الأوروبية القوية مع بورتنو ستكون طعنة للاعب الموهوب ياسين براهيمي.

وحتى آدم وناس الذي تم إقصاه في الدقيقة 58 في موقعة روما لا يمكنه الحلم بمكانة أساسية مع أنشيلوتي في المباريات الكبيرة كما حدث مساء الأحد أمام روما، حيث فاز رفقاء وناس برياية كاملة ولكن من دون بصمة للنجم الموهوب آدم وناس الذي ظهر على غير العادة، وكان المدرب قد طلب منه عدم الاحتفاظ بالكرة أبدا، هذا الثلاثي الناري الذي بإمكان الجزائريين التعويل عليه فقد مكانته الأساسية، وهو معرض لإكمال الموسم بمعنويات الأرض، بسبب هشاشة معنويات ياسين براهيمي الذي فاق سنه التاسعة والعشرين، وهو حاليا لا يمتلك عروضاً قوية من أندية معينة برابطة أبطال أوروبا، وفي حالة الإقصاء أمام ليفربول وهو

الدولي الجزائري رشح لمغادرة الفريق في الصيف

مدرب بورتنو يفسر سبب استبعاده براهيمي من التشكيلة الأساسية



كشّف مدرب نادي بورتنو البرتغالي سيرجيو كونسيساو، عن أسباب استبعاده اللاعب الدولي الجزائري ياسين براهيمي من التشكيلة الأساسية للفريق خلال المباريات الماضية، إثر التساؤلات الكثيرة التي طرحها الإعلام الرياضي البرتغالي عن سر غياب أحد أبرز نجو الفريق الذي يصارع على نيل لقب الدوري البرتغالي.

مبولحي يفضل فرنسا

دخل الحارس الدولي الجزائري رايس مبولحي، حارس مرمى فريق الاتفاق السعودي، برنامجاً تأهلياً لياقيا في فرنسا، بتوصية من الطبيب الذي أجرى له قبل أسبوع جراحة في إصبع الإبهام المكسور. وذكرت مصادر صحفية سعودية أن اللاعب فضل بدء برنامجه في فرنسا، التي خضع فيها للجراحة، على العودة إلى الدمام، أخذاً بتوصية طبيبه. وكان مقترضا عودته إلى الدمام نهاية الأسبوع الجاري، للانخراط في التأهيل، الذي يستغرق 6 أسابيع.

ع. ع

بعد فشله في ضمه خلال الشتاء الماضي

أولمبياكوس اليوناني يدخل مجددا سباق ضم سليمان



عاد نادي أولمبياكوس اليوناني لدخول سباق ضم اللاعب الدولي الجزائري إسلام سليمان مهاجم نادي فينرباتشي التركي، بعدما فشل في التعاقد معه على شكل إعارة في مرحلة الانتقالات الشتوية في جانفي الماضي.

وكشفت تقارير صحفية تركية ويونانية أن نادي أولمبياكوس اليوناني، يريد ضم سليمان في مرحلة الانتقالات الصيفية المقبلة، في إطار مشروعه بتكوين فريق كبير والعودة للمنافسة على الألقاب.

ويلعب سليمان في نادي فينرباتشي التركي على شكل إعارة من ليستر سيتي الإنجليزي منذ الصيف الماضي، ويرتقب أن يعود إلى الأخير مجددا بعد نهاية فترة إعارته، إذ يمتد عقده إلى غاية صيف العام 2020، وذلك بسبب عدم رغبة فينرباتشي في الاحتفاظ به بعد أن خيب جميع الآمال بسبب فقدانه مستواه وحاسته التهديفية، إذ لم يسجل سوى 5 أهداف فقط في 25 مباراة فقط لعبها

بونجاح الهدّاف التاريخي لفريق السد القطري



ويُعدّ نادي السد أفضل فريق في قطر وقد تأسّس عام 1969.

وكان بغداد بونجاح قد حطّم في الـ7 من ديسمبر الماضي لقب الهدّاف التاريخي لبطولة قطر لما أمضى التوقيع رقم 28 ثمّ حطّم في اليوم الأخير من شهر فيفري الماضي رقم قياسيا آخر لما صار هدّاف البطولات الخليجية برصيد 34 هدفا.

ع. ع

بات اللاعب الدولي الجزائري بغداد بونجاح أول أمس الهدّاف التاريخي لفريق السد القطري لكرة القدم، وسجّل المهاجم بغداد بونجاح هدفا لفرقه السد المُتعادل بنتيجة (2-2) مع المضيف نادي الدحيل برسم الجولة الـ20 من عمر بطولة قطر للموسم الحالي.

ورفع بغداد بونجاح غلته إلى 105 هدف بألوان فريق السد في كل المنافسات الرسمية للأندية. مُتصدّرا لائحة الهدّافين في تاريخ النادي القطري ومُتقدّما بفارق هدف واحد عن المُطارِد واللاعب كارلوس تينوريو (39 سنة) من الإكواتور الذي ارتدى زيّ فريق السد ما بين 2003 و2009.

ويُمثل بغداد بونجاح (27 سنة) ألوان فريق السد منذ جانفي 2016. ولو أن النادي القطري اشترى عقده صيف 2015 وأعاره لفترة مؤقتة (السداسي الأخير من تلك السنة) إلى النجم الساحلي التونسي

كأس الجزائر

قرعة نصف النهائي يوم 6 أفريل بمقر التلفزيون العمومي

حدّدت اللجنة المنظمة لمنافسة كأس الجزائر، موعد عملية سحب قرعة مباراتي الدور نصف النهائي، ليكون مساء يوم السبت المقبل، والموافق لـ6 أفريل المقبل،، وستجري القرعة بمقر التلفزيون العمومي في برنامج "دوري المحترفين" بداية من الساعة التاسعة ليلا. وكانت أندية شباب بلوزداد، وفاق سطيف، شباب قسنطينة وشبيبة بجاية ضمنّت تأهلها إلى المربع الذهبي على حساب نصر حسين داي، اتحاد عنابة، مولودية وهران ونادي بارادو على الترتيب. وتلعب مباراتي ذهاب الدور نصف النهائي يوم 16 أفريل على أن تلعب مواجهتي العودة يوم 23 من ذات الشهر. وحدّدت نفس اللجنة موعد المباراة النهائية لكأس الجزائر، مبدئيا يوم 1 ماي المقبل.

يجري الصيف المقبل في بولونيا

الفيفا تختار الحكمن غريبال وقوراري للمشاركة في مونديال الشباب

المقبلين، من بين 27 حكما رئيسيا و42 مساعدا بالإضافة إلى 21 حكما مختصين في تقنية الفيديو المساعد "فار"، وسيعمل كل من غريبال وقوراري مع المصري أحمد كامل أحمد محمود، كما اختارت الفيفا أيضا طاقمي تحكيم من السنغال والكونغو

الديمقراطية للمشاركة في البطولة من قارة إفريقيا، إضافة إلى ثلاثة آخرين مختصين في "الفار".

ع. م

اختارت لجنة الحكام على مستوى الاتحاد الدولي لكرة القدم، حكمن جزائريين قصد المشاركة في إدارة مباريات كأس العالم لفتّة أقل من 20 سنة والتي ستجري في بولونيا في الصيف المقبل. وكشفت الفيفا في بيان لها اختيار كل من حكم الساحة مصطفى غريبال والحكم المساعد قوراري للمشاركة في إدارة مباريات المنافسة التي ستجري ما بين 23 ماي و15 جوان

سبالييتي: إيكاردي يهين إنتر

شن لوتشيانو سبالييتي المدير الفني لإنتر ميلان الإيطالي هجوماً حاداً على الأرجنتيني ماورو إيكاردي مهاجم فريقه بسبب أسلوبه في التعامل مع النادي. وقال سبالييتي في تصريحات تلت الخسارة (0-1) أمام لاتسيو بالدوري الإيطالي: "أن تتناقش مع لاعب كي تقنعه بارتداء قميص إنتر هو أمر مهين للغاية للجماهير وزملائه". وأضاف: "هل يتوجب علي أن أرسل بريداً إلكترونياً لمحاميه الخاص كي أختاره في الفريق". وعاد إيكاردي إلى مران إنتر الأسبوع الماضي بعد فترة غياب طويلة لأسباب غير واضحة سواء كانت لإصابته في الركبة كما أكدت وكالة أعماله وزوجته واندانا أو لخلافات مع الإدارة بشأن التجديد. وأكمل سبالييتي: "تم استبعاد إيكاردي من قائمة لقاء لاتسيو بسبب أسلوب تعامله، ليس من العدل أن يلعب ولا يلعب الآخرون، إنه أمر متعلق بمصداقيتي". وكشف المدرب الإيطالي عن وجود أزمة بينه وبين اللاعب شاهدها زملاؤه في غرفة خلع الملابس بقوله: "لقد حدث كل شيء أمام الجميع والأمر سهل أن يفسر، يجب أن تحترم زملاءك وأن تقوم بالعمل الصحيح، يجب أن يكون المدرب صادقاً ويقوم بالأشياء الصحيحة". وقرن مدرب إنتر بين نجمه والنجمين كريستيانو رونالدو جناح يوفنتوس وليونيل ميسي أسطورة برشلونة بقوله: "ميسي وكريستيانو يصنعان الفارق ولكن قليل للغاية من هو مثلهما، الاحترافية والاحترام والانضباط هم كل شيء".



زيدان يكشف موقفه من رحيل بنزيمة وسبب الدفع بنجمله أمام هويسكا

كشف الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لفريق ريال مدريد، موقفه من رحيل مواطنته كريم بنزيمة عن النادي الملكي.



أفضل مواسمه، وسأعتمد عليه كثيرا بالفترة المقبلة، وسنرى ما سيحدث خلال الصيف المقبل، لكنه سيظل بالفريق ولا أعتقد أن هذا الأمر سيتغير". وأضاف: "لم أدفع بلوكا في حراسة المرمى لأنه ابني، ولكن لأنه يمتلك إمكانيات مميزة، فقد حقق نتائج جيدة مع فريق الشباب، لذا استحق الفرصة أمام هويسكا". وتابع: "كان كورتوا غير لائق بدنيا وأردت إعطاء كيلور بعض الراحة، ولوكا الحارس الثالث، فقررت إعطاءه الفرصة". وأتم: "كان يمكننا اللعب بشكل أفضل، لكن أعتقد أن الفوز مهم أيضا لاستعادة الثقة".



كما أكد زيدان أنه سيعتمد عليه كثيرا بالفترة المقبلة، مضيفا أن سبب الدفع بنجمله لوكا هو عدم جاهزية كيلور نافاس وتيبو كورتوا. وقرر "زيزو" الدفع بنجمله لوكا زيدان في حراسة المرمى، خلال مواجهة هويسكا التي سجل خلالها بنزيمة هدفا وصنع مثله، في فوز "المرينجي" بنتيجة 2-3 ضمن منافسات الجولة الـ29 من الدوري الإسباني.

وقال زيدان في تصريحات بالموتمر الصحفي عقب اللقاء "كريم بنزيمة يقدم

مدرب كارديف يسخر من رئيس لجنة الحكام الإنجليزية



كارديف سيتي مع تشيلسي في الدوري الإنجليزي الممتاز الأحد في احتساب هدف من تسلسل للبلوز منحهم التعادل، قبل أن يخسر كارديف في الدقائق الأخيرة. وأكمل المدرب: "لقد عملنا بجهد على مدار 3 أسابيع لاعتقادنا أنه بإمكاننا الفوز على تشيلسي وكل شيء كان على ما يرام حتى ظهر هذا الخطأ البشري، إنه أمر خيالي لا يمكن وصفه". وأسهب: "نحن نحارب ضد أندية أخرى والأن بتنا نحارب ضد القرارات الغريبة من الحكام". يذكر أن كارديف يحتل المركز الـ18 في ترتيب فرق الدوري الإنجليزي الممتاز برصيد 38 نقطة قبل 7 مباريات على النهاية.

شن نيل وارنوك، المدير الفني لفريق كارديف سيتي، هجوماً حاداً على مايك رايلي رئيس لجنة الحكام الإنجليزي والذي وصفه بأنه مثل الإنسان الآلي. وقال وارنوك، في تصريحات لمحطة "توك سبورت" الإذاعية البريطانية: "رالي كان مثل الإنسان الآلي، ليس لديه أي مشاعر، هو يعرف القوانين ولكنه لا يعرف اللعبة، هذا كل ما في الأمر". وأضاف: "لقد قال الحكم المساعد، معذرة لم أكن أرى ما حدث، ما هذا الهراء، هو يعرف ما الذي قام به، لا أعتقد أنهم تعلموا بالشكل الكافي، لا أعتقد أن الأمور ستتغير إلا لو رحل رالي". وتسبب قرار خاطئ لحكم لقاء

اتحاد

الكرة المصري

مندهش من

خطابات "الكاف"

أبدى عامر حسين، رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد المصري لكرة القدم، اندهاشه من خطابات الاتحاد الأفريقي لكرة القدم "كاف"، بشأن الملاعب في مصر. وكان الكاف طلب استبعاد ملعب الجيش ببرج العرب في مدينة الإسكندرية من استضافة مباريات الأهلي والزمالك بالبطولات القارية (دوري أبطال أفريقيا والكونفدرالية) بسبب سوء حالته. وقال عامر حسين في تصريحات تلفزيونية: "مندهش جدا من خطاب الكاف الجديد بشأن ملعب برج العرب، ليس لدي تفسير لهذا الأمر". وتابع: "الجميع يشاهد ملاعب أفريقيا المختلفة، أين الكاف من ملعب مازيمبي وملعب مباراة مصر والنيجر، حالة برج العرب أفضل منهما ولا نجد اعتراضا". واختتم: "نسعى بكل الطرق لإيجاد ملاعب بديلة بسبب غلق عدد من الملاعب لأهم أفريقيًا، كذلك سنحدد الموقف النهائي للملعب مباراة الأهلي والاتحاد خلال ساعات". ولم تظهر مباراة القمة بين الزمالك والأهلي (السبت) المؤجلة من الجولة الـ17 بالدوري المصري على ملعب برج العرب بالشكل المرجو، نظرا لتضرر أرضية الملعب من مياه الأمطار.

سيبايوس يحسم

مستقبله

مع ريال مدريد

أكد داني سيبايوس، لاعب وسط ريال مدريد الإسباني، رغبته في البقاء ضمن صفوف النادي الملكي خلال السنوات المقبلة، ليضع حداً للشائعات التي تحدثت حول رغبته في الرحيل عن النادي. وعاد سيبايوس لتشكيلة الأساسية للريال خلال فوز الأخير على هويسكا بنتيجة 2-3 ضمن مواجهات الجولة الـ29 من الدوري الإسباني. وقال سيبايوس في تصريحات تلفزيونية عقب المباراة: "مستقبلي واضح، أنطلق للنجاح هنا في ريال مدريد، وسأظل أكافح من أجل هذا الحلم في كل يوم". وأتم تصريحاته في هذا الصدد قائلا: "منذ عودة زيدان لتدريب الفريق، أوضح لنا أن جميع اللاعبين سيحصلون على الفرصة، والآن الكل يحاول أن يستغل تلك الفرصة". واختتم سيبايوس، صاحب الهدف الثاني للريال، تصريحاته بالتأكيد على أنه توقع التسجيل أمام هويسكا مشيراً إلى أنه أخبر عائلته بذلك قبل المواجهة. وعانى سيبايوس من قلة المشاركة في الريال في الولاية الأولى للمدرب الحالي زين الدين زيدان، ما تسبب في إثارة الشكوك حول إمكانية رحيله عن الريال في الميركاتو الصيفي المقبل بعد عودة زيزو لتدريب الفريق في مارس المنصرم.

دي خيا يفرض شروطه قبل تجديد عقده مع يونائيتد



وضع الإسباني ديفيد دي خيا حارس مرمى مانشستر يونايتد، شروطاً للبقاء ضمن صفوف الفريق الإنجليزي خلال المواسم المقبلة. وينتهي عقد دي خيا مع يونائيتد بنهاية الموسم الحالي، وهناك بند يتيح للنادي التمديد لمدة موسم واحد إضافي، لينتهي في صيف 2020. وقالت صحيفة "صن" البريطانية إن دي خيا اشترط الحصول على 350 ألف جنيه إسترليني راتباً أسبوعياً للموافقة على تجديد عقده مع النادي. وأضاف المصدر أن باريس سان جيرمان الفرنسي ينف على أمية الاستعداد للتعاقد مع الحارس، حال فشل مفاوضات الأخير مع يونائيتد. وكشفت عن أن النادي الباريسي أبدى استعداداً لتلبية كافة مطالب اللاعب المالية لإقناعه بالانضمام لصفوفه في الميركاتو الصيفي المقبل.

جيرارد مدرب رينجرز يؤكد فرض غرامة على لاعبه بعد طرده أمام سيلتيك



أكد ستيفن جيرارد، مدرب فريق رينجرز، أن الكولومبي ألفريدو موريلوس، مهاجم الفريق الذي طرد في مباراة الديربي أمام سيلتيك في الدوري الإسكتلندي، سيتم معاقبته وتغريمه. وكان رينجرز خسر بنتيجة 2-1 أمام سيلتيك الغريم التقليدي في الجولة الـ31 من الدوري الإسكتلندي مساء الأحد، ليتوقف رصيد فريق المدرب جيرارد عند 60 نقطة في المركز الثاني بجدول الترتيب، متأخراً بـ13 نقطة عن سيلتيك المتصدر. وأكد جيرارد أمام الوسائل الإعلامية للنادي أنه لا يمكن أن يستمر في الدفاع عن لاعبه بعد طرده للمرة الخامسة هذا الموسم، وهذه المرة بسبب ضربه سكوت براون لاعب الفريق المنافس. وقام براون باستفزاز المهاجم الكولومبي أثناء توقف اللعب، ولذا رد عليه موريلوس بضربة بمرقعه وبعدها أشهر له الحكم البطاقة الحمراء في الدقيقة 31 من عمر اللقاء. وقال مدرب فريق رينجرز: "ستتم معاقبته داخليا وسنمضي قدما في هذا الأمر"، وأكد أن هذا الأمر حدث في العديد من المرات وأنه دافع عنه بما يكفي ولذلك لا يمكنه الاستمرار في الدفاع عنه أكثر من ذلك".

إبراهيم دياز يعلق على مشاركته

الأساسية الأولى مع ريال مدريد



أبدى إبراهيم دياز، لاعب وسط ريال مدريد الإسباني الشاب، سعادته بالمستوى الذي ظهر عليه في مشاركته الأولى كأساسي مع الفريق في الدوري الإسباني خلال الفوز على هويسكا بنتيجة 3-2 في الجولة الـ29. وقال دياز (19 عاماً) في تصريحات تلفزيونية عقب المباراة: "أنا سعيد للغاية بما قدمته في المباراة ومواصلة إقناع مدربي، وسعيد بالتصفيق الذي حصلت عليه من الجماهير". وأضاف: "زين الدين زيدان تحدث معي عقب المباراة، وهنأني على المستوى الذي ظهرت به، يجب أن أستمّر في ذلك المستوى". وواصل: "أشعر بالراحة للوجود ضمن صفوف ريال مدريد، الأجواء مميزة في غرفة ملابس الفريق، واللاعبون قريبون للغاية من بعضهم البعض". واختتم: "أسعى لتقديم أفضل ما لدي في كل مشاركة لي من أجل الفريق، ومن أجل الجماهير لأنهم يستحقون ذلك". وكان دياز انضم للفريق الملكي في الميركاتو الشتوي الماضي

قادمًا من مانشستر سيتي الإنجليزي مقابل 15 مليون جنيه إسترليني، وشارك مع الفريق المدير في 3 مباريات لم يسجل أو يصنع خلالها أي هدف.

يذكر أن لينجليه (23 عاماً) شارك مع الفريق في 35 مباراة بكل المسابقات هذا الموسم سجل خلالها هدفاً وحيداً.

كلوب يعلق على إصابة فان ديك



أكد بورجن كلوب المدير الفني لليفربول الإنجليزي، أنه لا يعرف حتى الآن طبيعة إصابة مدافعه الهولندي فيرجل فان ديك مدافع الفريق في مواجهة توتنهام بالجولة الـ32 من الدوري الإنجليزي الممتاز، مشيراً إلى أنه يمتنى ألا تكون إصابة خطيرة. وتعرض المدافع الذي يقدم أداءً مميزاً مع الريدرز مؤخراً لإصابة أثناء منعه إحدى الهجمات المرتدة للسيريز في الدقائق الأخيرة من المباراة وقت أن كان التعادل الإيجابي مسيطراً على نتيجة المباراة، التي انتهت بفوز قاتل لليفر (2-1). وقال كلوب في تصريحات للموقع الرسمي للليفربول: "علينا أن نرى حالة اللاعب خلال الساعات المقبلة، لقد أصيب حين منع هجمة مرتدة لتوتنهام قادها سيسوكو". وأتم: "اللاعب ذهب للمقابلات التلفزيونية عقب المباراة وأضاع قطعاً كبيرة من التاج على قدمه، أتمنى ألا تكون الإصابة خطيرة، لا أعرف ما يعاني منه بالتحديد حتى الآن". يذكر أن فان ديك (27 عاماً) شارك في 38 مباراة مع ليفربول في مختلف المسابقات هذا الموسم، سجل خلالها 4 أهداف وصنع 3.



محمد صلاح يخرج عن صمته ويرد على انتقادات الجماهير

رد الدولي المصري محمد صلاح لاعب ليفربول، على الانتقادات التي طالته في الفترة الأخيرة بسبب صياحه عن التسجيل في آخر مباريات من الدوري الإنجليزي الممتاز. وتسبب صلاح في هدف الفوز لليفربول على توتنهام (2-1) في الجولة الـ32 من البريمير ليغ، بعد أن كانت النتيجة تشير إلى التعادل 1-1. وعقب المباراة، قال صلاح في تصريحات لشبكة "سكاي سبورتس": "نعم لم أسجل في بعض المباريات الأخيرة لكن بعض اللاعبين سجلوا نفس عدد أهدافي والبعض يقول إنهم يقدمون أفضل مستوياتهم على الإطلاق". وأضاف: "هناك 3 أو 4 لاعبين لا يتحدث عنهم أحد بشكل سلبي، أنا فقط من يتم انتقاده ويقال إنني أقدم موسماً سيئاً". وواصل: "أريد الفوز بلقب الدوري الإنجليزي، هذا هو الشيء المهم بالنسبة لي، ولا أهتم بأي شيء آخر". وعن احتساب هدف الفوز أمام توتنهام لتوبي أدرفييلد مدافع توتنهام بالخطأ في مرماه، اختتم: "لأن صادقاً لست مهتماً بالهدف سواء احتسب لي أو للمدافع، المهم هو الحصول على 3 نقاط".

نابولي يصعق روما برباعية في الدوري الإيطالي



فوزه السابع في المسابقة والثاني على التوالي وذلك في مواجهة ضيفه فروسينوني. وجاء هدف سبال الوحيد في ربع الساعة الأولى من المباراة، وتحديداً (ق13) بواسطة فرانشييسكو فيكاري. وبهذا الفوز واصل سبال الابتعاد عن منطقة الخطر، إذ رفع رصيده إلى 29 نقطة في المركز الـ15. وفي لقاء آخر، فرض التعادل الإيجابي (1-1) نفسه على مواجهة فيورنتينا وضيفه تورينو. وسجل لأصحاب الأرض جيوفاني سيموني (ق7)، إلا أن الضيوف أدركوا التعادل (ق34) بواسطة اللاعب دانييلي باسيلي. وبهذا التعادل رفع فيورنتينا رصيده إلى 38 نقطة في منتصف الجدول وتورينو إلى 45 نقطة في المرتبة التاسعة.

حقق فريق نابولي فوزاً كبيراً على حساب ضيفه روما بنتيجة 4-1، في المباراة التي جمعت بينهما بالجولة الـ29 من منافسات دوري الدرجة الأولى الإيطالي، على ملعب الأولمبيكو. وجاءت رباعية نابولي عن طريق كل من أركاديوش ميليك (ق2) ودريس ميرتينز (ق50) وسيموني فيردي (ق55) وأميين يونس (ق81). أما أصحاب الأرض فسجلوا هدفهم الشرطي الوحيد من ركلة جزاء (ق49) بواسطة اللاعب ديجو بيروتي. وبهذا الفوز رفع الفريق الجنوبي رصيده إلى 63 نقطة بفارق 15 نقطة عن يوفنتوس المتصدر. في المقابل، تجدد رصيده روما عند 47 نقطة في المركز السادس بعدما مني بخسارته الثانية على التوالي. وفي نفس الجولة، حقق سبال

برشلونة يستهدف ضم نجم مانشستر يونايتد بالمجان



يستهدف نادي برشلونة الإسباني التعاقد مع خوان ماتا، نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي، خلال فترة الانتقالات الصيفية بشكل مجاني. وينتهي تعاقد ماتا مع مانشستر يونايتد بعد نهاية الموسم الحالي، وهو ما يتيح له التوقيع لأي فريق في الوقت الحالي، والانتقال إلى صفوفه بشكل مجاني خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وأكدت

صحيفة "صن" البريطانية أن برشلونة مهتم بالتعاقد مع اللاعب الإسباني الصيف المقبل، خاصة وأنه يجيد اللعب في مركزي خط الوسط والجناح، في ظل اقتراب البرازيلي فيليب كوتينيو من الرحيل. وقالت الصحيفة إن ماتا يبدو متحمساً لإتمام الانتقال، ولكنه يطلب أن يمتد التعاقد لموسمين. بينما عرض النادي الكتالوني عليه أن يكون العقد لموسم وحيد. وسيكون أمام مانشستر يونايتد فرصة أخيرة للحفاظ على صاحب الـ30 عاماً، خاصة بعد تعيين النرويجي أولي جونار سولسكاير كمدرّب دائم نهاية الأسبوع الماضي. يُذكر أن ماتا شارك مع اليونايتد في 29 مباراة بمختلف البطولات منذ بداية الموسم الحالي، ونجح خلالها في تسجيل 5 أهداف وصناعة 3.

ميسي يفقد هدفا في سباق الحذاء الذهبي

عليه وسائل الإعلام الإسبانية باستثناء صحيفة "ماركا". وأضاف التقرير أن صحيفة "ماركا" احتسبت الهدف لصالح سانشينز، وهو ما قد يؤثر على ترتيب ميسي النهائي في سباق الفوز بلقب الحذاء الذهبي الأوروبي، إذ أن الصحيفة المديرية هي المسؤولة عن الجائزة. ويتصدر ميسي سباق الحذاء الذهبي حالياً برصيد 30 هدفاً سجلها في الدوري الإسباني هذا الموسم وفقاً لماركا، بينما وفقاً لرابطة الليجا فإن النجم الأرجنتيني سجل 31 هدفاً.

كان لها رأي آخر، الأمر الذي قد يؤثر في منافسة ليو على لقب الحذاء الذهبي. وكان ميسي قاد برشلونة للفوز على إسبانيول في الجولة الـ29 من الليجا بعدما سجل هدفي الانتصار، وجاء الهدف الأول عن طريق ركلة حرة مباشرة سددها ليو واصطدمت برأس فيكتور سانشينز مدافع الخصم قبل أن تدخل المرمى. وقالت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية إن تقرير حكم المباراة احتسب الهدف لصالح ليونيل ميسي، وهو الأمر نفسه الذي اتفقت



إسبانيول خلال مباراة الفريقين الأخيرة لنجم البارسا ليونيل ميسي، فإن صحيفة "ماركا" المديرية

رغم احتساب الحكم كارلوس ديل سيرو جراندي، هدف برشلونة الأول في مرمى

روبرتسون يحقق رقماً تاريخياً مع ليفربول



باينز (ليفرتون موسم 2010-2011). يذكر أن روبرتسون (25 عاماً) شارك مع ليفربول في 39 مباراة بمختلف المسابقات هذا الموسم، صنع خلالها 9 أهداف ولم يسجل.

حقق الاسكتلندي آندي روبرتسون، ظهوراً لليفربول الإنجليزي رقماً شخصياً تاريخياً مع "الريدز" في بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز، بعدما صنع هدفاً أمام توتنهام في الجولة الـ32 من المسابقة. وصنع روبرتسون الهدف الأول لفريقه أمام توتنهام، والذي سجله البرازيلي روبرتو فيرمينو بضربة رأس في الدقيقة 16، ليصبح قائد منتخب اسكتلندا أول مدافع في تاريخ اليفر يساهم بـ9 تمريرات حاسمة خلال موسم واحد بالدوري الإنجليزي الممتاز. ويات روبرتسون على بعد تمريرتين حاسمتين فقط لمعادلة الرقم التاريخي في موسم واحد والمسجل باسم الإنجليزيين آندي هينشكليف (ليفرتون موسم 1994-1995)، وليتون

أنشيلوتي يثق في تتويج نابولي بالدوري الأوروبي



أفصح كارلو أنشيلوتي المدير الفني لنابولي، عن ثقته في تتويج فريقه بطلاً للدوري الأوروبي خلال الموسم الحالي، معرباً عن سعادته باعتلاء ناديه قائمة

المرشحين للقب. وقاد أنشيلوتي نابولي للفوز على روما بنتيجة 4-1، على ملعب أولمبيكو، ضمن منافسات الجولة الـ29 من الدوري الإيطالي، ليخرج أنشيلوتي بعدة تصريحات أكد خلالها أن فريقه قادر على إنهاء الموسم في المركز الثاني، بالإضافة إلى تحقيق لقب الدوري الأوروبي. وأضاف: "نحن نعمل بكل جد ونقدم ما لدينا من أجل إرضاء الجماهير، وشرف كبير لي أن الجميع يرحلنا للتتويج بلقب الدوري الأوروبي، لكن يجب أن ندرك صعوبة مواجهة أرسنال في ربع النهائي". وأتم: "أنا سعيد للغاية بأداء اللاعبين أمام روما، لأنهم قدموا أداءً مميزاً، وأتمنى السير على نفس النهج في الفترة المقبلة". ويستضيف أرسنال نظيره نابولي، يوم 11 أفريل المقبل، على ملعب الإمارات، في ذهاب ربع نهائي الدوري الأوروبي.

تراجع أداء تشيلسي ويعلق على انتقادات الجماهير



اعترف ماورييسيو ساري مدرب تشيلسي بتراجع أداء فريقه رغم الفوز على كارديف سيتي بنتيجة 2-1 في الجولة الـ32 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وقال ساري في تصريحات تلفزيونية عقب المباراة: "لم نلعب بشكل جيد، استقبلنا هدفاً غريباً لكننا قمنا برد فعل جيد وحققنا الفوز في

النهاية". وأضاف: "كنا محظوظون بعد الشوط الأول السيئ والبدائية البطيئة بالشوط الثاني، رد الفعل الذي قام به اللاعبون كان أفضل من المباراة الماضية أمام إيفرتون". ويرر ساري استبعاد إيدين هازارد ونجولو كانتي ثنائي الفريق من التشكيلة الأساسية، برغبته في منحهما قسطاً من الراحة عقب مشاركتهم في العديد من المباريات خلال الفترة الأخيرة. وعن الانتقادات التي تعرض لها من قبل جماهير "البلوز"، عقب ساري: "إذا انتصرنا ستكون الجماهير سعيدة، بكل تأكيد نحن بحاجة إلى التطور واللعب بشكل أفضل، ولكن في بعض الأحيان أثناء الموسم نحتاج إلى الفوز بهذا الشكل". واختتم: "لسوء الحظ أنا معتاد على الانتقادات الجماهيرية، أنا أحتاج للعمل أكثر حتى أقوم بتغيير آرائهم".

سولسكاير يرد على هجوم فان جال



رد النرويجي أولي جونار سولسكاير، المدير الفني لمانشستر يونايتد الإنجليزي، على الهجوم الذي شنّه عليه الهولندي لويس فان جال، مدرب الفريق الأسبق. وكان فان جال قد وجه انتقادات إلى الأداء الذي يقدمه مانشستر يونايتد تحت قيادة سولسكاير خلال الفترة الماضية، معتبراً أنه يعتمد على الأسلوب نفسه الذي أقيـل بسببه سلفه البرتغالي جوزيه مورينيو، من حيث الركون للدفاع واللعب على الهجمات المرتدة. وقال المدرب النرويجي في تصريحات نقلتها صحيفة "ميرور" البريطانية: "فان جال حر في رأيه، نحن نراقب دائماً المباريات السابقة التي خضناها، في بعض المباريات كنا نمارس الضغط المرتفع ونجحنا في

استخلاص الكرة من المناطق الأمامية وتحكمنا فيها بشكل كامل". وأضاف: "ربما يتحدث عن مباراة باريس سان جيرمان في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، وهي المباراة التي كان يجب علينا فيها أن ندافع بشكل جيد وأن نعتد على الهجمات المرتدة". وأتم: "الأمر يتوقف على المكان الذي نتجح من خلاله في الحصول على الكرة، نحتاج إلى الدفاع بشكل جيد، ثم الفوز بالكرة للانطلاق إلى الهجوم، بالنسبة لي هناك طريقتان للهجوم". يُذكر أن فان جال تولى تدريب مانشستر يونايتد في موسمي 2014-2015 و2015-2016، قبل أن يرحل عنه لحساب مورينيو، وذلك رغم فوزه بكأس الاتحاد الإنجليزي في موسمه الثاني.

● باقة قنوات الشروق SD
DS 5000 V 11033

● باقة قنوات الشروق HD
DS 5000 V 10992

صورة وتعليق

"أم بي سي الأمل" تطلق مخيمات
تدريب للصناعات الثقافية!



تُطلق "أم بي سي الأمل" مخيمات تدريب متخصصة في الصناعات الثقافية والإبداعية، "إيماناً منها بأهمية دعم البيئة الإنتاجية المتكاملة في المملكة العربية السعودية"، و"بهدف صقل المهارات السعودية الشابة المهتمة بمفاصل العملية الإنتاجية، بشقيها السينمائي والدرامي". وتتتبع الاختصاصات ما بين التمثيل وكتابة السيناريو والإخراج والإنتاج، وتفتح مخيمات تدريب "أم بي سي الأمل" أبوابها أمام كل شاب وشابة سعوديين شاركوا في إنتاج محتوى إعلامي أو مشروع إبداعي، ويطمحون إلى التقدم والتطور والانتشار في القطاعين الإنتاجي والإعلامي، وبالتالي التحول تدريجياً إلى محترفين يمتلكون أفضل الممارسات العالمية في هذا القطاع الحيوي.

وتأتي مخيمات "أم بي سي الأمل" اليوم لتستفيد من اللحظة التاريخية التي تعيشها المملكة، على مختلف الصعد والمستويات، وتُصنّف دماً جديداً من المواهب والطاقات السعودية في ميادين العمل الإنتاجي والإبداعي، بكل فروعه واختصاصاته، ما يُضخّ في مصلحة بناء اقتصاد المعرفة، والسعي إلى حجز مكان مرموق للكفاءات السعودية ضمن مختلف منابر العمل الإعلامي والإبداعي. وتبدأ مخيمات "أم بي سي الأمل" دوراتها المكثفة، خلال عام 2019، وتميّز بكواليس صناعة الأفلام والسينما والدراما، سعياً إلى الاستفادة من خبرات أبرز الاستوديوهات وشركات الإنتاج الرائدة والنجوم والمدربين المحترفين، وبالتالي، المساهمة في هدف تصدير الإنتاجات المحلية إلى العالم، بالتعاون مع كل من "MBC Studios" التي تعتزم إحداث نقلة نوعية في الإنتاج السينمائي والدرامي، وقسم إنتاج المحتوى الإعلامي في "أم بي سي".

■ ح. ف

رواتب الضيوف في الحلقات التلفزيونية تصل إلى 200 ألف دولار

البرامج الفنية على الشاشات العربية.. "السبق المتعثر"!

■ ح. ف



لطيفة. إذ تستقبل هذه الأخيرة عدداً من زملائها المغنيين العرب داخل استديو مزدحم بالألوان. ساعة مملّة جداً منذ الحلقة الأولى، تعتمد خلالها لطيفة على بعض المعلومات التي يعرفها قسم كبير من الجمهور، بينما تفشل في تقديم أي جديد. تنتقل بعد الأسئلة، إلى الغناء، فيخونها صوتها في أوقات كثيرة، وتفشل في مجازة زملائها. تنتهي الحلقة بممل تام من دون أي جديد بالإمكان إضافته إلى الأذهان عموماً. وما يزيد الطين بلة، هو تشويه بعض الأعمال الفنية التي تقدّم في البرنامج، وذلك بسبب طريقة الأداء. وهنا يبرز السؤال نفسه الذي يتكرر مع كل برنامج يفشل في تقديم جديد: لماذا تدفع كل هذه الأموال في إنتاج عمل تقليدي؟ وإلى من توجّه هذه الحلقات في وقت بإمكان الجمهور أن يتابع كل جديد على مواقع التواصل الاجتماعي؟

على MTV اللبنانية كل ليلة ثلاثاء، طرح سؤالاً على الديك حول رأيه بقرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب حول الجولان السوري المحتل. دار جدل داخل الاستوديو بين الإعلامي اللبناني سلام الزعتري الذي يشارك في البرنامج عادة كضيف دائم، وبين علي الديك. إذ قال الزعتري حرفياً بأن "النظام باع الجولان"، الأمر الذي جعل علي الديك يستغمر ويطلب من الزعتري: "احترام نفسه"، وهدد الديك الجميع بالانسحاب، وزايد وشيخ علي الزعتري وكأنه مسؤول عن حاجز عسكري لدى المخابرات السورية. كان البرنامج وMTV، يغني عن هذه الضجة، خصوصاً أن أسلوب وفكرة البرنامج لا علاقة لها بالشأن السياسي العام.

برنامج حوار آخر بدأ عرضه قبل أسابيع وهو "حكايات لطيفة" الذي تقدّمه المغنية التونسية

تحوّل التنافس التلفزيوني في السنوات الأخيرة إلى متلازمة تكرار، قائمة على من يقنع الفنان بالحلول ضيقاً على برنامج، الإغراء المالي هو بطل هذه الظاهرة، ولو أنّ بعض الفنانين يقيسون حضورهم، بحسب المنفعة التي تعود بها المقابلة، منهم من يساوم على الإعلان الخاص بالحفلات أو المناسبات، ومنهم من يريد أجر الظهور نقداً، وخصوصاً الفنانين اللبنانيين.

تتراوح أجرة الفنان في الحلقات التلفزيونية بين 50 و200 ألف دولار. في حين أن العقود التي تبرّم معهم للمشاركة في برامج الهواة الغنائية، تتراوح بين 300 ألف دولار 800 ألف دولار عن كل موسم. أمّا بخصوص مضمون برامج الحوارات الفنية، فإنّ المقدمين العرب يتسابقون على إبراز مخزونهم من المعلومات حول الضيف، ويحاولون ابتكار طريقة حوار مشوّقة، من أجل الحصول على مشاهدات، تختلف أشكال الحوارات الفنية، بين بلد وآخر، ولو أنّ الغلبة، اليوم، تميل إلى حصر السبق الصحفي، بما يثير الضجة والفضائح على المواقع، بعد انتهاء المقابلة أو الحلقة. ثمّة أسئلة مستفزة يتقدّمها بعض المقدمين، وذلك لإضافة مزيد من الإثارة، ليس فقط أثناء فترة العرض. بل لتكون حديث الناس وتفاعلهم في اليوم التالي. قبل أيام، استطاع مغنٍ سوري هو من أشرس المؤيدين لنظام بشار الأسد، يدعى علي الديك، السيطرة على المحركات والروابط الخاصة بالتفاعل الإلكتروني لمدة زادت عن ثلاثة أيام، لمجرد أن مقدم برنامج "منا وجر"، بيار رباط (يعرض

نجوم الشاشة

هبة مجدي الابنة الصغرى لـ"الملك لير"!

على خشبة المسرح، إذ شاركتها بطولة مسرحية "ألف ليلة وليلة" التي حققت نجاحاً لافتاً إبان عرضها. بالموازاة تواصل هبة تصوير مشاهداتها في مسلسل "طلقة حظ" مع مصطفى خاطر والمقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، من تأليف إيهاب لبيليل، وإخراج أحمد خالد أمين، وإنتاج شركة "سينرجي"، وبطولة آيتن عامر، محمد أنور، خالد أنور، إيمي سالم، ميرنا نور الدين، رانيا شاهين، ياسر الطوبجي، أحمد ماهر، حسني شتا، ومحمود فارس.

■ ح. ف



جديد x جديد

أسماء لمنور.. أول فنانة مغربية تغني في السعودية!



أعلنت الفنانة المغربية أسماء لمنور عن أول حفل لها في السعودية، وبذلك تكون أول فنانة مغربية تغني في السعودية بحسب تقارير مغربية. وتشارك لمنور في حفل فني في العاصمة السعودية الرياض، يوم الخميس المقبل رفقة الفنان العراقي، ماجد المهندس. ونشرت أسماء الإعلان الرسمي عبر حسابها في "إنستغرام" وعلّقت عليه: "سعيدة جداً بأول حفل عام بالرياض، تاريخ 4 أفريل، رفقة الفنان الرائع ماجد المهندس، ستطرح التذكرة للحجز قريباً".

وبينما تعتبر لمنور أول فنانة امرأة مغربية تغني في السعودية، وهي ثاني فنان من أصول مغربية. إذ سبق أن لاقى فنان الراب الأميركي، ذو الأصول المغربية، فريش مونتانا، الجمهور السعودي، في حفلة مشتركة جمعتهم مع الفنان الأميركي السينغالي، إيكون.

■ ح. ف

ميدى عربية

أمن مصر يحقق في الاتهامات الموجهة ضد عمرو واكد!



من الدولة المصرية، وفقاً لادعاءات مقدم البلاغ. وذكر البلاغ أن المشكو في حقه يكتنّ عداً شديداً لمصر ويعمل على تشويه صورتها بالخارج. ويتعمد نشر أخبار كاذبة عن مصر للإساءة إلى مكانتها الخارجية، وهي ذات الأغراض والأهداف التي تسعى إليها جماعة الإخوان المسلمين وتنظيمها الدولي. وهي تصنف تحت طائلة الاتهام بتهمة مشاركة مع جماعة تسعى لإسقاط الدولة ومنع مؤسساتها من ممارسة أعمالها الدستورية والتشريعية، بالإضافة إلى بث الرعب في قلوب المواطنين وإثارة الفوضى وزعزعة الاستقرار والأمن الداخلي للبلاد، وهي الجرائم المؤهلة قانوناً طبقاً لنص المادتين 184 و188 من قانون العقوبات المصري.

■ ح. ف

كلف النائب العام المصري المستشار نبيل أحمد صادق، نيابة أمن الدولة العليا "طوارئ"، برئاسة المستشار خالد ضياء المحامي العام الأول لنيابة أمن الدولة العليا، بالتحقيق في البلاغ المقدم من المحامي طارق محمود ضد الفنان عمرو واكد، والذي اتهمه فيه بالتحريض على الدولة المصرية والإساءة إليها.

وآدعى البلاغ رقم 3405 لسنة 2019 عرائض النائب العام أن عمرو واكد أساء إلى مصر، وحزّض ضدها عبر تصريحات له أطلقها من خلال صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، وذلك من خلال نشره أخباراً عن مصر ومؤسساتها والتحريض عليها في المحافل الدولية والمنظمات الحقوقية الأجنبية التي تتخذ مواقف معادية

مريم مرداسي من شوارع الحراك إلى أصغر وزيرة في حكومة بدوي

هل تنجح ابنة المؤرخ في مواجهة تركة ميهوبي

ودع، أمس، عز الدين ميهوبي وزارة الثقافة بعد تعيين مريم مرداسي خلفا له حيث كتب ميهوبي الذي امتنع عن التفريد منذ انطلاق الحراك الشعبي في 22 فيفري الماضي على صفحته الرسمية على تويتر يقول: "شكرا لكم جميعا شكرا للسيد رئيس الجمهورية شكرا لمن كان سندنا في كل المواقع التي أتيحت بي مسؤولية إدارتها. شكرا لمن أسدى إلي نصيحة، والتمس العذر لمن تحامل علي. اجتهدت في خدمة وطني بإخلاص، وسعيت لرفعة الثقافة الجزائرية مع خيرة أبنائها المبدعين.. وسأظل خادما لك يا وطني".

زهية. م

غادر ميهوبي الوزارة بعد 3 سنوات و 10 أشهر و 17 يوما قضاها على رأس القطاع حيث تم تعيينه في 14 ماي 2015 خلفا لنادية لعبيدي على إثر أزمته مع تومسي. وقد عاصر ميهوبي حكومتي سلال الرابعة والخامسة وحكومة تبون وحكومة أويحيى العاشرة.

وقد عرفت فترة استوزار ميهوبي الكثير من الانتقادات من قبل الفنانين والناشطين في القطاع نتيجة ما اعتبره البعض انحيازاً من طرف الوزير إلى قطاع السينما على حساب قطاعات أخرى وعلى رأسها المسرح. ذهب ميهوبي دون أن يعقد الندوة الجامعة التي أوصى بها غداة انطلاق حملة انتقادات ضده من طرف المثقفين



والناشطين. وتحفظ فترة استوزاره بالحرب التي شنها ضد مدير ديوان الثقافة والإعلام لخضر بن تركي الذي كان يوصف بالرجل القوي في القطاع بعد حرب ضروس انتهت بإنهاء مهامه.

وقد أثار تعيين مريم مرداسي موجة من الانتقادات على الفضاء الأزرق على خلفية



مواقفها السابقة من السلطة حيث كانت المعنية من أنشط وجوه الحراك في قسنطينة واعتادت على توجيه انتقادات لاذعة إلى جماعة السلطة، رافعة شعار الشارع "يتحأو قاع"، ووصل بها الأمر إلى حد اتهام محيط الرئيس بالحديث باسمه، فكيف تقبل اليوم بمنصب وزيرة في ذات السلطة

في أيام "فاقا العربية للمسرح"

مسرحية "نستناو ف الحيط" لحليم زدام تفكك جائزتين في تونس



بمسرحية "هذيان على هامش المصير" على جائزة أفضل ممثل في الدورة الخامسة لأيام فاكا المسرحية ككل.

وحاز مهدي علوش حائزة أفضل ممثل واعد عن دوره في مسرحية "مجرّد تعذيب" لفرقة مسرح الناس بالمعقولة من ولاية باجة.

وتدور أحداث "نستناو ف الحيط" حول مجموعة من الشباب، يتخذون من الجدار أو الحائط في شوارع المدينة، فضاء للتعبير عن

مهمهم وتحقيق أحلامهم كذلك، الحائط بعدّ هويتهم وذاكرتهم ووسيلتهم لبلوغ غاياتهم.

ومن بين تلك الأحلام يجسد المخرج مشهدا مقتبساً من مسرحية "أنثيقون" للكاتب سوفوكليس، مشهد آخر من المسرحية الشهيرة "في انتظار غودو" لصامويل بيكيت، كما يقدم العرض باقة من الأشعار والزجل وعروضا جسمانية.

والعمل من بطولة بلمهدي صلاح الدين، بن عبد الرحمان فارس، فراتسة عيسى، بوعافية عقبة، خالد صلاح الدين، عبد السلام عماد، شلاغة أسامة.

والجدير بالذكر، أنّ مسرحية "نستناو ف الحيط" حازت عدّة جوائز منها جائزة أحسن إخراج خلال تظاهرة "أيام المسرح الواقعي" بتيارت. كما عرضت الفرقة العمل في مهرجان مدين التونسية للمسرح التجريبي ما بين 21 / 27 أفريل الماضي.

الدورة السادسة لأيام السينما تحتفي بيوسف شاهين

مرزاق علواش و مالك بن إسماعيل وصوفيا جاما في لقاءات مرسيليا

أمين نايفة.

أيام مرسيليا للسينما تعتبر تظاهرة تجمع مهنيي الفن السابع العرب في فرنسا حيث تجمع التظاهرة على مدار أسبوع عددا من مهنيي السينما من خلال نقاشات وموائد مستديرة لمناقشة الأفلام المشاركة وورشات للكتابة السينمائية كما نشط مخرج "الآباء والأبناء" ماستر كلاس في الإخراج.

في ذات الإطار سيتم فتح النقاش حول مشاركة ومكانة المرأة صورتها في صناعة الأفلام والاحتفاء أيضا بيوسف شاهين

فيلم "سارة" للمغربية مريم بن مبارك. وستعريف التظاهرة أيضا مشاركة الوثائقي السوري عن الآباء والأبناء" لمخرجه طلال دركي الذي وصل إلى القائمة القصيرة في جوائز الأوسكار. وفي ذات التظاهرة سيحضر أيضا الفيلم العراقي الرحلة" لمخرجه لمحمد جبارة الدراجي، و"طرس - رحلة الصعود إلى المرمي" لمخرجه اللبناني غسان حلواني، و"يوم أضعت ظلي" لمخرجه السورية سوّدد كعدان، و"شهاد" لمخرجه اللبناني مازن خالد، و"العبور" لمخرجه الفلسطيني

تشارك الجزائر في الدورة السادسة للقاءات الدولية للسينما بمرسيليا التي انطلقت أمس بثلاثة أفلام هي "تحقيق في الجنة" لمخرجه مرزاق علواش و "معركة الجزائر" لملك بن إسماعيل و "السعداء" لصوفيا جاما.

التظاهرة التي تستمر إلى غاية الأحد المقبل ستعرف أيضا مشاركات أخرى من الوطن العربي على غرار فيلم "بنزين" لتونسية سارة عبيدي، ولدي "لمحمد بن عطية من نفس البلد و"التقارير حول سارة وسليم" لمخرجه الفلسطيني مؤيد عليان،

حبيبة محمدي تقرأ قصائد للجزائر في بلاد الرافدين

حسان. م / وكالات



شاركت الشاعرة الجزائرية "حبيبة محمدي" في العراق مشرفة الجزائر عندما قرأت قصائد من أعمالها عن بلادها على المسرح البابلي.

ووفق ما أورده موقع "المصري اليوم" ومواقع عربية أخرى، قرأت الشاعرة الجزائرية على المسرح البابلي قصائد للجزائر، وقدمت نماذج لقصائدها من دواوينها المختلفة الصادرة من القاهرة، كديوان "وقت في العراق" و"الخلخال" و"المملكة والمنفى".

وأبدت المتحدثة سعادتها بوجودها في العراق لأول مرة، وقالت: "إن شعراء العراق قديما وحديثا مثلوا صرحا وجدانيا وجماليا لها بدءا بأبي الطيب المتنبي مروراً بالسياب ونازك الملائكة وآخرين".

وفي ختام المهرجان، قرأت محمدي نصوصا من مخطوطها الجديد "كتاب الأرواح الحرة"، ولاقت بمشاركتها استحسان الجمهور العراقي والضيوف

عمره 12 قرنا وشاهد على حضارة منطقة الفاسول في البيض

القصر العتيق يذوب في صمت ويحتاج إلى تصنيف ضمن التراث المحمي



الوجهات السياحية بالمنطقة، خاصة أن هذا المنطقة تحصي كذلك عددا من النقوش الحجرية لفترة ما قبل التاريخ، وهي الأخرى غير مصنفة كما تُشير إليه، وهذا تماشيا مع الحركة التنموية التي تشهدها العديد من المشاريع التنموية القريبة من القصر، التي هي حاليا في طور الإنجاز، على غرار مشروع إنجاز ثانوية بسعة 800 مقعد بيداغوجي، التي بلغت بها وتيرة تطور الأشغال نسبة 70 بالمائة، ووفقا للشروح المقدمة من طرف المقاول المكلّفة بالإنجاز، فإن هذا المرفق العلمي الذي كلف مبلغا ماليا قدره 350 مليون دينار، سيكون جاهزا مع الدخول الاجتماعي المقبل، بالإضافة إلى إنجاز مسبح جوارى، بلغت به وتيرة الإنجاز 55 بالمائة، وكذا دار الشباب بنسبة 25 بالمائة، حيث تركز المطالب على ضرورة التعجيل بتسليم هذين المشروعين في أقرب الأجل، لتمكين شباب المنطقة من الاستفادة من خدماتهما.

■ محمد الأمين

يوّكد الخبير المعماري (ج.خ)، أثناء زيارته إلى بلدية الغسول التابعة لولاية البيض، وتفقدته لوضعية القصر العتيق الموجود على مستواها، على ضرورة التعجيل لرد الاعتبار لهذا المعلم التاريخي، وتصنيفه ضمن التراث الوطني المحمي.

وأبرز ذات المتحدث لدى وقوفه على وضعية هذا القصر الذي يعود تاريخ بنائه إلى القرن 12 للميلاد، أن هذا الإرث التاريخي الهام الذي تزخر به ولاية البيض، الذي يعد أحد رموز الهوية بهذه المنطقة، لايد من صونه، وإعادة إحيائه لرد الاعتبار له، من خلاله تصنيفه ضمن التراث الوطني المحمي، وكذا تسجيل برامج استعجالية لترميمه بعدما تعرضت الكثير من أجزائه للانهيار، وهذا إلى جانب حال المسجد العتيق الذي يقع هو الآخر أعلى هذا القصر، وتم تشييدهما في نفس الفترة، وهو أيضا بحسب ذات المسؤول في حاجة ماسة إلى الترميم للحفاظ عليه. كما يبرز ذات المتحدث مدى أهمية الترويج السياحي لهذا المعلم، وجعله إحدى



والحياة" (1964) و"إسكندرية كمان وكمان" (1989) و"اليوم السادس" (1986)، مع برمجة حفل توقيع كتاب "يوسف شاهين التأثر الهادئ".

■ زهية. م / وكالات

بمناسبة مرور عشر سنوات على رحيله من خلال فقرة "مخرج - مسار"، التي تشهد عرض عدد من أفلامه مثل باب الحديد" (1958) و"المصير" (1997) و"صراع في الميناء" (1956) و"الأرض" (1969) و"النيل

الأزمة الحالية في الجزائر



■ بقلم:
جمال لعبيدي

ترجمه إلى العربية
أحمد رضوان
شرف الدين

يتحرك الشباب اليوم لأن لهم ببساطة احتياجات جديدة، طموحات اقتصادية وسياسية جديدة، تطلعا إلى عيش أفضل وإلى المزيد من الحرية وبالتالي، إلى الديمقراطية... هنا في الجزائر ثبت أن النظام السياسي ضيق إلى حد لا يسمح بالتكفل بهذه الاحتياجات التاريخية الجديدة. "سي نيوز"، قناة الأخبار المتواصلة الفرنسية، 12 مارس 2019، حصة إيف كالفي "لانفو دي فري" حول الوضع القائم في الجزائر: حصة بين العديد من مثيلاتها على القنوات الإعلامية الفرنسية في الوقت الراهن. هنا كذلك يجري الحديث عن الشبكات الاجتماعية الجزائرية بحنان فياض يعاكس حديث نفس المتدخلين، المشحون بالرؤية، بل العداوة، عن الشبكات الاجتماعية الفرنسية بشأن "السترات الصفراء". فهو لاء اتهموا بمعادة السامية، بالعنصرية، بناشري الحقد، ب"التأميرية" وبث الأخبار الكاذبة... يعني أن ما هو صحيح هنا ليس صحيحا هناك ..

ثقافية، على الخصوص، وتشكل النخب الفرنكوفونية الشابة، لاسيما الأطباء الذين يدرسون بالفرنسية، النصيب الأكبر فيها. هذه الهجرة قديمة لكنها تزداد كلما زاد عدد المتخرجين. وللسلطة مسؤولية، كما في كل البلدان، في هذا الميدان، ما دامت هذه الهجرة مرتبطة بوثيرة التنمية الاقتصادية ولكن غلق الحدود عبر العالم هو الذي أعطى، قبل كل شيء، مظهرها مأساويا للمسألة، من خلال الهجرة بلا تأشيرة، "الحرقه"، التي باتت أحد مواضيع الانتفاضة الحالية.

لم تنجح الجزائر والسلطة حتى الآن في ردم الهوة، إزالة الثنائية القائمة، الموروثة عن الاستعمار، بين مجتمعين، واحد تغريبي (فرنكوفوني القالب هنا) والآخر عربي - إسلامي، المجتمع العميق. هذه الثنائية موجودة في كل الميادين، في الصحافة وفي الجامعات، في الحياة الاقتصادية والتجارية، في احتلال الفضاء حيث الأحياء الغنية والميسورة أحياء فرنكوفونية بصورة عامة، زيادة على أنها موجودة حتى في العلاقات الاجتماعية إذ لا زواج عموما للمره إلا ضمن مجتمعه ومرجعية القربى والمحدد الثقافي. المجادلات المستمرة حول لغة المدرسة ومكانة الإسلام في منظومة التربية الوطنية، تشهد على هذه الانشقاقات الاجتماعية الثقافية التي لا تسمح المقاربة الإيديولوجية العلمانية بإدراك معناها. إن وجود هذين المجتمعين في الجزائر (وفي المغرب وتونس أيضا) ودوام هذا الكسر الاجتماعي الثقافي يفسران تفسيراً عميقاً شحنتا الشعب الاجتماعي وخطر تكرارها. كما أنهما يفسران، ربما، نبذ الدولة عبر بعض نخبها، الإدارية والاقتصادية، المنظور إليها كنخب تكاد تكون غريبة عن اهتمامات الأمة.

في أكتوبر 1988 بالجزائر، توحد الجميع ضد السلطة المتعسفة وحول مسألة الديمقراطية ثم وقع التمزق حول المسائل المجتمعية. أولئك الذين جرت تسميتهم بـ "الاستصاليين"، التيار الديمقراطي العلماني، دعا إلى تدخل الجيش ضد التيار السياسي الإسلامي وإلى وقف المسار الانتخابي. ثم جاء قانون الوفاق المدني وميثاق المصالحة الوطنية ووضعا حدا لحرب أهلية رهيبة: كان ذلك هو الإسهام التاريخي الرئيسي للرئيس بوتفليقة. السلطة توسلت المتحاربين إذا صح التعبير: هنا يكمن ربما سر العودة إلى التسيير السياسي التعسفي على غرار ما حدث في مصر.

وبما أن نفس الأسباب تلد نفس النتائج، هناك إذن في الجزائر خطر تكرار ما جرى، وأن تتمزق غدا القوى المتفاهمة اليوم. حتى الآن، كل أنظمة الحكم المتعاقبة منذ 1962 ولكن أيضا كل القوى السياسية أدارت ظهرها لهذا الكسر الاجتماعي الثقافي - ربما بدافع الحفاظ على الوحدة السياسية الوطنية والاجتماعية - وفضلت الإنكار على التكفل بمهمة جبره.

لا تزال الجزائر تنتظر القوى السياسية القادرة على جبر هذا الكسر وتوحيد النسيج الوطني. ومع ذلك هناك اليوم ما يدعو للتفاؤل. لقد رفع الشباب، في كل ربوع البلاد، العلم الوطني وأدت المظاهرات الشعبية الحالية إلى تعزيز الوحدة الوطنية فوق كافة الخصوصيات الجهوية أكثر من أي وقت مضى. توحدت الشبيبة وصار الاختلاط، فجأة ودون سابق إنذار، واقعا شاملا في المظاهرات حيث يسير رجال ونساء جنبا إلى جنب بصورة طبيعية. وتظهر مواكبهم البهيجة تلك الحاجة إلى الأخوة الوطنية وتجاوز الانشقاقات الاجتماعية الثقافية، مازجة الأصالة والحداثة.

ربما استطاع هؤلاء الشباب القيام بما لم يستطع القيام به أبائهم الذين لم يتمكنوا، بعد أن حرروا البلاد، من التخلص من آثار المأساة الاستعمارية. تلك هي، على كل حال، مهمة الجيل الجديد الذي ظهر الآن بقوة كبيرة على الساحة السياسية.

بالتكفل بهذه الاحتياجات التاريخية الجديدة. لم يرق بمستواه إلى مستوى الجزائر الجديدة. في البرازيل، وقعت انفجارات اجتماعية وسياسية بالضبط في الوقت الذي أصبحت فيه هذه البلاد واحدة من أكبر القوى الاقتصادية (الثامنة عالميا).

إذن قد يكون التفكير في هذه المسائل أفيد من الاستمرار في التفكير المبني على مقولات أكل عليها الدهر وشرب من قبيل "بلدان العجز الديمقراطي" في انتظار تصدير ديمقراطية الغرب. شهدنا مآل هذا النوع من التفكير والمآسي الإنسانية الرهيبة الناتجة عن التدخلات الأجنبية.

وعوضا عن القول المتكبر بأنه لا يوجد وجه للمقارنة بين حركة "السترات الصفراء" في فرنسا والحركة الشعبية في الجزائر، أليس أفيد أن نهتم بما هو مشترك بينهما ضمن عالم تجتاحه ريح الديمقراطية؟ أليست صرخة "الترحيل" التي أطلقتها الثورة التونسية هي التي انتقلت، ابتداء من 2011، إلى البلدان الأوربية، إسبانيا فاليونان لتصل الآن إلى فرنسا وتشمل الطبقة السياسية الفرنسية بأسرها والرئيس ماكرون أخيرا؟ اليوم في الجزائر، يلفظ الحراك الشعبي هو كذلك "النظام"، الطبقة السياسية بأكملها، بما فيها أحزاب المعارضة التي يتم طرد قادتها من المظاهرات عندما يتقدمون للمشاركة فيها. الحراك يرفض كل هيكلة وينظم أموره على الشبكات الاجتماعية. إنه يبدى ذكاء وابتكارا، يقول "نحن الشعب السيد"، يرفع في كل مكان العلم الجزائري، مثلما يرفع "السترات الصفراء" العلم الفرنسي، ليس باسم قومية ضيقة، وإنما كراية وحدة وأخوة وطنيتين.

بلاد واحدة بمجتمعين

كان سقوط جدار برلين، عند التروي في أمره، لا نصرا للديمقراطية على الشمولية، كما قيل بتسرع ربما، وإنما كان حملا حاجة عامة لمزيد من الديمقراطية في العالم ونقدا شاملا لأخلاق وسير الديمقراطية القائمة. الأزمة الراهنة تشمل الديمقراطيات العتيقة والديمقراطيات الوليدة معا. إنها أزمة عامة؛ فتتقدم إذن عبر نقاط مشتركة في كل مكان وتأخذ، في نفس الوقت، شكلا خاصا يتماشى مع ظروف كل بلد.

الجزائر، كما سبق وصفها، باتت حديثة، لكنها لم تحل بعد بعض المشاكل المصيرية.

على الصعيد الاقتصادي، المشاكل معروفة، لاسيما تأخر تنويع الصادرات، إذ الجزائر تظل سجيبة تصدير المحروقات، الأمر الذي يديم هشاشة وضعها. كما أنها ظلت لفترة طويلة فوق الحد سجيبة لاقتصاد الدولة ولوكيله، بيروقراطية الدولة المتعسفة، المستحقة وذات القابلية للارتشاء في كثير من الأحوال.

مسألة وطنية ومصيرية أخرى: الجزائر، مهما قيل، لم تتحرر فعلا من الاستعمار وبالتالي، من النفوذ الفرنسي. هذا يفسر حساسيتها الشديدة إزاء هذه المسألة وتجدد طرحها من حين لآخر أو بروز اتهامات متصلة بها في الحياة السياسية الجزائرية، مثل اتهام بعض المسؤولين السياسيين أو الإداريين بانتظام بالانتماء إلى "حزب فرنسا". في الفيتنام، تسود راحة بال أكبر بشأن هذه المسألة. وهو دليل على أنها قد حلت وأن الصفحة قد طويت. في الجزائر، بقيت اللغة الفرنسية هي اللغة المسيطرة، لغة الأعمال والتشغيل، في مواجهة اللغتين الوطنيتين، العربية والأملازيفية، المهمشتين واللتين لا استخدام لهما إلا لغرض سياسي. هذا هو سبب انبعاثهما في خضم كل حركة سياسية كبرى كالتى تقع حاليا. مسألة ازدواج الجنسية الفرنسية - الجزائرية حساسة للغاية، وكذلك مسألة مكانة الجالية المقيمة بفرنسا. ولا تزال هجرة الكفاءات قوية جدا لأسباب



للتنمية كالتربية والصحة، إلخ. في 1962، كان لفرنسا 40 مليون نسمة؛ فلنتخيل وضعها اليوم لو كان عددهم 160 مليون، أي لو زاد بنفس النسبة. لو كان الأمر كذلك لكانت فرنسا في أزمة يتعذر تصوّر أبعادها.

يجب قول ذلك لا لتبويض صفحة مسؤوليات النظام وإنما احتراماً للعقول. فالمغالطات لا تضيف شيئا لتسوية أزمة بالغة الخطورة بحد ذاتها والتي يجب البحث عن أسبابها الحقيقية.

لم تنجح الجزائر والسلطة حتى الآن في ردم الهوة الموروثة عن الاستعمار، بين مجتمعين، واحد تغريبي والآخر عربي - إسلامي. هذه الثنائية موجودة في كل الميادين ووجود هذين المجتمعين في الجزائر ودوام هذا الكسر الاجتماعي الثقافي يفسران شحنتا العنف الاجتماعي وخطر تكرارها..

والحال هذه، فإن التقدم المسجل هو بالضبط المدخل الذي يسمح بفهم الانفجار الحالي. الكل يجمع اليوم على القول بأن الشبيبة الجزائرية متعلمة وأنها تجسد روح هذه المظاهرات. إنه الدليل بعينه على التقدم. قبل 30 سنة، أي في 1988، كانت المظاهرات، لاسيما الإسلامية منها، بمثابة مواكب لا نهاية لها لجماهير من الرجال الفقراء، ذوي الوجوه الشاحبة والعيون الملتهبة بسبب شظف العيش. لا سبيل للمقارنة مع مواكب شباب اليوم الطافحة بالحداثة. مستوى المعيشة ارتفع. منذ 30 عاما كانت المواكب تحطم أثناء سيرها كافة رموز اقتصاد الدولة مثل المحلات المعروفة بـ "أسواق الفلاح" أو مؤسسات أخرى للدولة متهمة بأنها مصدر كل المصائب. اليوم، يصير الشباب على الحفاظ على مدينتهم، على بلادهم وبيئتهم، بما في ذلك من خلال القيام بتنظيفها. أما تحركهم اليوم فلا ن لهم ببساطة احتياجات جديدة، طموحات اقتصادية وسياسية جديدة، تطلعا إلى عيش أفضل وإلى المزيد من الحرية وبالتالي، إلى الديمقراطية.

هذه سنة الحياة: التقدم المحقق يخلق مشاكل جديدة، متطلبات جديدة. هنا في الجزائر، ثبت أن النظام السياسي ضيق إلى حد لا يسمح

بالتدخل في ليبيا، مثلا، أي أن يخاطروا بمواجهة صاحب العمل. قل لي من يدفع لك أقول لك من أنت.

حبذا لو قاموا بعملهم وقدموا معطيات ملموسة لرفع مستوى النقاش.. إن تخصصاتهم المفترضة - علم اجتماع، علوم سياسية أو حتى التاريخ -توظف فقط لإخفاء الفقر الفكري الناتج عن عهود من الغياب عن الميدان، عن البلاد التي من فرط حبهم لها لا يطبقون العيش فيها. فالمعطيات التي يقدمونها لا تتجاوز أحيانا مستوى الثثرة، الإشاعات والمبتذلات التي يجمعونها ربما عبر الهاتف مع الجزائر.

هكذا قال أحدهم بنبرة حاسمة "إن مداخليل المحروقات تمثل 95 ٪ من موارد الجزائر". خطأ؛ إنها تمثل 95 ٪ من المداخليل بالعملة الصعبة وبين 30 و40 ٪ من الناتج الداخلي الخام (حسب سعر النفط).

شيء آخر: "الجزائر بلاد غنية بشعب فقير": خطأ؛ الجزائر ليست "غنية"؛ فالناتج المحلي الخام يقدر حاليا بـ 4.000 دولار للفرد، في حين أنه في تركيا ولبنان أكبر منه بمرتين ونصف مرة وفي اليونان بخمس مرات وفي إسبانيا بسبع مرات... مثل هذا الخطأ يكاد يكون بمثابة موضوع دعائي.

نفس الخبير قال بأن "800 مليار دولار صرفت في الجزائر على مدى 20 عاما دون إنجاز شيء يذكر". هذا موضوع دعائي صرف لا يساعد، هو الآخر، على التناول العقلاني. ذلك أن الرقم المشار إليه يتطابق، في الحقيقة، مع رقم المبالغ المستثمرة، لكن الخبير قدمه بطريقة تهدف إلى إذهال المستمع. لو قال مثلا إن صرف مبلغ 800 مليار على مدى 20 عاما يعادل 40 مليارا في العام، لاختلف الطرح نسبيا. من جهة أخرى، القول بأن الجزائر لم تفعل شيئا منذ 1962 قول مغلوط. فلنقارن. لفرنسا ناتج محلي خام فردي يبلغ 45.000 دولار، أي أكثر من نظيره في الجزائر بـ10 مرات. ولها 170.000 مشرد وبطالة من 9٪ وتصل إلى 39٪ بالنسبة للشباب غير المؤهل. من جهتها، انتقلت الجزائر خلال الـ20 عاما الماضية إلى الحداثة بـ 5.000 دولارا للفرد كمعدل للفترة. التحولات جلية، مذهلة في كل ربوع البلاد: طرق سيار، مستشفيات، جامعات بالعشرات، سكناات بالملايين، سدود، تعميم الكهرباء. قبل 15 سنة، كانت المدن الكبرى تعاني من ندرة الماء والكهرباء، فبات ذلك اليوم من الذكريات.

كما امتدت شبكة الغاز إلى غاية القرى الجبلية. وارتفع متوسط العمر المتوقع حتى أصبح يعادل نظيره في البلدان المتقدمة.

في 1962، كان عدد سكان الجزائر يبلغ 9 ملايين وكانت البلاد محطمة بفعل الاستعمار والحرب. اليوم لديها أكثر من 40 مليون ساكنا. ومع ذلك استطاعت أن تحل المشاكل الأولية

أقوال جازمة، فجأة. يوصف الرئيس بوتفليقة بـ "الدكتاتور الفاسد"، لا أكثر ولا أقل، باستخفاف عجيب كما لو صدر الوصف عن مجهول عادي على الفايس بوك. وعضوا عن التفسير، أحل حضور حصة "سي نيو" قائمة المبتذلات المألوفة: "دكتاتورية عسكرية"، "فساد معمم" في الجزائر... طبعاً بإمكانه الرد بأن جزائريين أنفسهم يؤكدون على ذلك. مهما يكن من أمر، إن استعمال حجة "الجميع فاسد"، سواء في فرنسا أو في الجزائر، لا يكون صحيحا أبدا ولم يسبق أن ساعد على التفكير وعلى الديمقراطية، بل سبق أن أدى، في النهاية، إلى الإضرار ببلاد بأكملها.

ذلك أن حصر الواقع في كاريكاتير أمر سيئ، لا يساعد على الإدراك. لو وجد كل ذلك في الجزائر، لو وجدت فيها دكتاتورية تنتم بالفظاعة التي يتكلمون عنها، كيف نفسر تمكن مئات الآلاف من الأشخاص من التظاهر سلميا، دون عنف من الجانبين، وحتى في جو احتفالي يطبعه المرح. لا بد من حضور طرفين متعادين، قوات الأمن والمتظاهرين معا، كي يحضر العنف، علما أن لقوات الأمن، تعريفا، مسؤولية أكبر في هذا المجال. وما جرى مع "السترات الصفراء" في فرنسا يشهد على ذلك بما فيه الكفاية: منذ البداية، تعرض هؤلاء المتظاهرون، رغم كونهم أقل عددا من المتظاهرين الجزائريين، لقمع وحشي يفترض أن هدفه منع توسع المظاهرات. في الجزائر، وقع العكس إذ ساهم الشعور بالأمن في توسيع المشاركة باضطراد. لكن الحاضرين في تلك الحصة لا تقلقهم التناقضات.

نعم يجب تصادي النظرة الملائكية أو القومية المتعصبة المقلوقة؛ فهذا النوع من الأوضاع التاريخية يحمل دائما مقدارا كبيرا من المخاطر، كما هو معروف. لا يوجد شعب أفضل من شعب آخر. والتاريخ يتأرجح، في كثير من الأحيان، بين الحلم والكابوس.

في حصة "سي نيوز"، كما في الحصص المماثلة الأخرى، اكتفى المتدخلون، خلال مقارنتهم بين الحركتين الشعبيتين في فرنسا والجزائر، بالقول: "إن الوضعين غير قابلين للمقارنة". وذكر أحدهم كدليل ما بعده دليل أنه "لا يمكن أن ننصور نشر قضية في الجزائر شبيهة بقضية بن علة [في فرنسا] بسبب استحالة صدور أقل مقال ممكن حول موضوع كهذا". كم هو رائع المرء الذي يسمح لنفسه إلى هذا الحد بإعطاء دروس للغير! أهو التعالي، الاحتقار أم هو الجهل المطبق بالوضع في الجزائر؟ في الحقيقة، تتمتع الصحف الجزائرية وقنوات التلفزيون بحرية تعبير كبيرة جدا، قد تكون أكبر مما هي عليه في فرنسا. إنه نعم... فأغلب الصحف تقف في صف المعارضة للسلطة والتعاطف الذي تبديه قنوات التلفزيون الجزائرية الخاصة للمظاهرات الحالية لا يمكن تصوّره في فرنسا.

قل لي من يدفع لك أقول لك من أنت

في الحصة المذكورة هناك أيضا الحضور المحطوم للخبراء "المحليين"، بمعنى أولئك الذين يعيشون في فرنسا ولكنهم قدموا من البلد المعنى وتفترض فيهم الخبرة والقدرة على تقديم المعطيات الملموسة. إنها لفكرة غريبة، كما لو قام تلفزيون جزائري بدعوة فرنسي يعيش في الجزائر منذ مدة طويلة كي يقدم تحليلا عن فرنسا. في حصة "سي نيوز"، حضر صحافيون فرنسيون - جزائريون وأستاذة من الجامعات الفرنسية ومديرو مراكز بمسميات منفخمة، متخصصة في قضايا بلدان المغرب والقضايا العربية الإسلامية، حضر هؤلاء الجزائريون أو الفرنسيون - الجزائريون، مثلما حضر بعض السوريين أو الليبيين بالأمس، وتباروا فيما بينهم لإثبات كفاءتهم وتبرير رאתهم المريح. ولكنهم لم يجرؤوا في أي لحظة، باسم حرية النقد التي يستندون إليها، على إبداء موقف مؤيد فكريا لـ "السترات الصفراء" أو مندد

رسائل الحراك الشعبي إلى الرأي العام العالمي



■ بقلم: د / محمد بالروايح

إن الحراك الشعبي الذي تشهده الجزائر ليس ثورة اجتماعية بالمعنى التفكيكي والتدميري كما زعم الكاتب الإسرائيلي "تسفي برئيل" في مقاله الاستفزازي في صحيفة "هارتس" عما سماه "تداعيات حالة التوتّر والمظاهرات التي تعصف بالجزائر، رفضا لترشح الرئيس عبد العزيز بوتفليقة لولاية رئاسية خامسة"، وهو المقال الذي يحمل نظرة عدائية للجزائر تغذيها الأحلام اليهودية المتجددة برؤية الدولة العربية المغاربية المناهضة لإسرائيل تغرق في فوضى سياسية واجتماعية أشد وقعا في امتداداتها وارتداداتها من الربيع العربي.

يحمل مقال "تسفي برئيل" الذي سبق ذكره كثيرا من الأمل الزائف في حدوث ما سماه شرخا بين الجبهة الشعبية وبين المؤسسة الأمنية والعسكرية، ومن ثم حدوث حالة الاحتقان والعصيان وتحول الجزائر في مرحلة ما من الحراك الشعبي المتصاعد إلى حلبة للصراع الداخلي غير مأمون العواقب الذي يقضي إلى فرض حالة الطوارئ.

أثرت البدء بما كتبه "تسفي برئيل" عن الحراك الشعبي في صحيفة "هارتس" لكي أبين أن أفكار هذا الأخير ومن لف لفه تعد أفكارا نشازا مقارنة بالرأي العام العالمي المعجب بالمظهر الحضاري لهذا الحراك. ولئن لا يعرف "تسفي برئيل" فهو كاتب ومحلل شؤون الشرق الأوسط بصحيفة "هارتس"، وقد أبدى اهتماما لافتا للنظر في المدة الأخيرة بالشأن الجزائري مع بداية الحراك الشعبي بمقالات مثيرة للجدل تميزها أيديولوجيا المؤامرة التي يتم تسويقها بطريقة دوغمائية تحمل كثيرا من العدائية.

لن يكون لأفكار "تسفي برئيل" أي صدى ولن يقدر هذا الأخير على تغليب الرأي العام العالمي بشأن الحراك الشعبي الذي حمل رسائل قوية؛

الرسالة الأولى: أن هذا الحراك الشعبي أعلن منذ الجمعة الأولى أن الالتحام بين الشعب والمؤسسة الأمنية والعسكرية سلوك طبيعي يحكمه العقد الوطني والأخلاقي والتاريخي الجامع الذي يجعل الكل متحدا في جبهة وطنية واحدة عصية على المتأمرين في الداخل والخارج.

الرسالة الثانية: أن السلمية الرائعة التي تميز الحراك الشعبي قد أفسدت وأربكت حسابات كل المراهنين على الصدام بين الشعب ومؤسسته الأمنية والعسكرية، وهذا استثناء جزائي بامتياز لحراك شعبي فريد في المنطقة العربية قياسا ببعض الحالات القريبة والبعيدة.

الرسالة الثالثة: من ثمار التلاحم بين الحراك الشعبي والجيش الوطني الشعبي الرسالة الأخيرة لقيادة أركان الجيش بتفعيل المادة 102 من الدستور والتي تثبت بما لا يدع مجالا للشك بأن الجيش الجزائري جيش وطني حام للدستور وليس من شاكلة الجيوش الانقلابية التي تميل إلى منطق القوة القاهرة لفرض سياسة الأمر الواقع وتدمير الخطط الجاهزة.

الرسالة الرابعة: مطالبة قيادة أركان الجيش بتفعيل المادة 102 من الدستور تعد خطوة مهمة وحاسمة في اتجاه حلحلة الوضع ورسم معالم الطريق مع ترك التفاصيل للطبقة السياسية.

الرسالة الخامسة: لقد أبطل الحراك الشعبي فكرة الربيع الجزائري المتأخر التي راهنت عليها بعض الجهات السياسية والإعلامية المعادية، فهدف الحراك الشعبي تغيير النظام وليس تقويض أركان الدولة.

الرسالة السادسة: إن حضور العلم الفلسطيني في مسيرات الحراك الشعبي يحمل رسالة قوية إلى الرأي العام العالمي بأن عقيدة الجزائريين تجاه القضية الفلسطينية عقيدة ثابتة رغم التذبذب الذي يتسم به الموقف العالمي من القضية الفلسطينية في الآونة الأخيرة.

الرسالة السابعة: وجود بعض الوجوه الثورية في الحراك الشعبي دليل على أنه حراك وطني بنكهة جزائرية خالصة وأن غايته إعادة بناء الدولة الجزائرية وفق المرتكزات الثورية ومعطيات المرحلة الجديدة.

الرسالة الثامنة: الحرص على رفع العلم الوطني وإبعاد كل الرايات الأخرى دليل على الحس الوطني الكبير الذي يميز الحراك الشعبي، فالعلم هو رمز السيادة الوطنية وهو الثابت الذي يجتمع حوله الجزائريون على اختلاف مذاهبهم ومشاربهم.

الرسالة التاسعة: حرص الحراك الشعبي على تحفيز النخب الوطنية السياسية من أجل التفكير في صياغة مشروع النظام السياسي الجديد الذي من شأنه أن يعزز آليات وأخلاقيات الممارسة السياسية.

الرسالة العاشرة: الحضور الشبابي في الحراك الشعبي رسالة للرأي العام العالمي بأن الشباب الجزائري حريص على المساهمة في إرساء الأمن القومي الجزائري ورسم معالم الدولة الجزائرية المستقبلية.

الرسالة الحادية عشر: إن مظاهر التضامن الوطني التي ميزت الحراك الشعبي رسالة إلى الرأي العام العالمي بأن الجزائريين متضامنون ومتحدون وأنهم كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.

الرسالة الثانية عشر: حضور النخبة الفكرية ونخبة المحامين والنتخبة القضائية وغيرها دليل على أن الحراك الشعبي حراك واع وأنه على هذه النخبة أخذ زمام المبادرة في المرحلة اللاحقة.

الانقلاب بالجيش قبل توظيفه ك"بودي غارد" لدار قمار

نفس الأصوات التي خرجت بعيد تشريعات 1991 تناول لشرعية الانقلاب على المسار الانتخابي، ما قادنا إلى العشرية السوداء، نراها تتحرك خلف رايات كاذبة وقد اكتتبت خدمة 007 من الدستور لهدم قلعة المادة 102، عينها على المغانم بلا مغارم، تدّعي ترحيل الفساد والمفسدين وتتحايل لمنع الشارع من التفكير في تغيير ترحل أدوات وآليات صناعة الفساد.

منطق الأشياء كما هو المنطق الذي يشغل به دعاة إدارة المرحلة الانتقالية خارج الدستور الحالي يملّي عليهم مصارحة الرأي العام باستحالة تنفيذ المادتين السابعة والثامنة لمنح الشرعية للمرحلة الانتقالية، بل إن الصيغة المقترحة لاختيار "هيئة رئاسية" مجهولة النسب هو اختطاف واعتداء صريح على محتوى المادتين السابعة والثامنة، وتدعو المواطنين إلى المقامرة باستقرار البلد وأمنه واقتصاده بوضع ثقة في جهة مجهولة، لا نعلم من يتولى اختيارها ولا من يشهد لها بالنزاهة والكفاءة وتزويها عن الاعتلاف مع القوم الفاسدين، وفوق ذلك تحتاج إلى "حارس بوابة" مفتول العضلات يتبرّع بحمايتها من الشارع لفترة لا نعلم متى تبدأ ولا متى تنتهي وبأي نتيجة محمودة.

أمامنا مساران: الأول آمن، فيه كثير من القصور وعليه كثير من المآخذ مع أنه مفتوح على اقتراحات تزيل المخاوف وتؤمّنه من استبداد ما بقي من مؤسسات النظام، قادر على نقل البلد في بحر 45 يوما فقط إلى مرحلة انتقالية شرعية برئاسة منتخب بأدوات مؤمّنة من التزوير، هو من سيقود في عهده مرحلة انتقالية حقيقية تمنحنا فرصة إنجاز التغيير؛ أي تغيير النظام وبناء جمهورية جديدة عبر صياغة دستور جديد ومؤسسات حكم جديدة نحرص كل الحرص على تخليصها من أدوات صناعة الفساد.

شعارات "ثورية" تتملق الشارع لتحرمه من فرصة التغيير وهاهنا مريبط الفرس، إذ إن الدعوات عالية النبرة لترحيل الفاسدين (حق مشروع وواجب) تصرفنا عن واجب البحث عن مسار يسمح لنا بترحيل أدوات إعادة إنتاج الفساد والمفسدين، وإلا فإن التركيز على طرد وترحيل الفاسدين يكون محض إفراغ لساحة الفساد لجيل جديد من المفسدين.

في مقالات سابقة ومنها مقال (ارحموا عزيزا) توقفت عند واحدة من أخطر أدوات صناعة الفساد والمفسدين اضطلعت بها ما كان يسمى بدولة "دي آر أس" ورثتها بعد ترحيل الفريق توفيق عصابة شقيق الرئيس وزمرة الأوليغارك بـ"الأفسيو"، ولم تكن وحدها أدوات لصناعة الفساد والمفسدين، إذ إن الجهاز البيروقراطي التتقراطي غير المحمي بالقانون كان إحدى أدواتها، كما استدرجت مهن حرة كثيرة مثل المحامين والموثقين والمحضرين إلى وسطاء بين الراشي والمرتشى، وشهود زور وأدوات لتحايل على القانون ينبغي التفكير منذ الآن في تطهير هذه المهن بأدوات قانونية صرفة، ومثلهم تحوّلت الصحافة ووسائل الإعلام العمومية والخاصة إلى أدوات للتستر على الفساد والمفسدين رغبة أوروبية، يفترض أن نبحت عن أدوات قانونية لحماية رجل الإعلام من نفسه أولا ثم من أدوات الضغط داخل المؤسسة ومن خارجها من السلطة كما من سلطة المال المتحكم في سياساتها عبر الإشهار.

هذا هو الخيار الذي ينبغي للنخبة أن تضعه بأمانة أمام الشارع ومن خلاله أمام بقية المواطنين حتى لا تختطف منا فرصة إنجاز نقلة نوعية بالبلد وقد توفر لها شرطان: رغبة شعبية اخترقت جميع الحدود العقائدية وما هو حاضر من تنوع استطاع التعايش بسلامة لست جمع متتالية، ووجود رغبة حقيقية لدى مؤسسة الجيش ربما لم نحص بعد ما أنجزته في السر من خطوات لإحياء العهد الخامسة، وتعويق مسار التمديد وإضعاف عصابة الفساد بمهارة عالية وبتناغم مدesh مع الشارع.



■ بقلم: حبيب راشدين

تصيبها على حدودنا غربا وشرقا وجنوبا. خلط أوراق 102 باستدعاء كاذب للمادة 7-

رابعا: تدليسها على الرأي العام باستحضار المواد 7 و8 من الدستور، هو محض خلط للأوراق وبعثرة انتباه الرأي العام وصرفه عن تدبير المسار الذي اقترحته مؤسسة الجيش، لأن المادتين 7- وال8 لا صلة لهما بتدبير انتقال سلطة رئيس الجمهورية ولا تدبير وإدارة المرحلة الانتقالية، إذ إن المادة 7 وقد جاءت في تسع كلمات تقول: "الشعب مصدر كل سلطة. السيادة الوطنية ملك للشعب وحده"، وهو مبدأ مؤسس في جميع دساتير العالم في الدولة المدنية الحديثة، لتأتي باقي مواد الدستور كتفصيل للآليات التي تنفذ بها السلطان المملكتان للشعب "سلطة التأسيس للدولة ولنظام الحكم فيها عبر دستور يُعرض على الاستفتاء، وملكيته للسيادة الوطنية على الإقليم وثرواته بوضوح الدستور آليات تنفيذها عبر سلطة ومؤسسات منتخبة أي إن تفعيل المادة 7 يمر حتما عبر الصندوق سيبلها الوحيد بآليات مثبتة في الدستور وفي القوانين المنظمة للمسارات الانتخابية ولا سبيل إلى تفعيلها خارج مؤسسات الدستور القائمة إلا باختيار طريق الانقلاب أو الثورة.

الجهات التي تضغط اليوم بكل ما أوتيت من قوة للذهاب نحو مرحلة انتقالية بعد تنفيذ حالة شغور واسعة تامة بإقالة الرئيس وترحيله بالفقرة الأولى من المادة 102 وحل البرلمان والمجلس الدستوري تنفذ تدليسا على الرأي العام لا يمكن التجاوز عنه.

وما يقال عن المادة 7 ينسحب على المادة 8 التي تنص على أنّ "السلطة التأسيسية ملك للشعب" قبل أن توضح طريقة ممارسة الشعب لهذه السلطة: "يمارس الشعب سيادته بواسطة المؤسسات الدستورية التي يختارها. يمارس الشعب هذه السيادة أيضا عن طريق الاستفتاء وبواسطة ممثليه المنتخبين".

ثمة خلط فظيع متداول عند النخبة والإعلام بين مسار "انتقال سلطة رئاسة الجمهورية عبر المادة 102" وما يوصف بـ"المرحلة الانتقالية" وهما مصطلحان مختلفان، إذ إن "المرحلة الانتقالية" تقوم وجوبا في حالة واحدة، إذا ما تواصل الانسداد، وما يروّج عن تعنت محيط الرئيس المختطف حتى حلول موعد 28 أفريل، وحلول شغور غير متوقع في الدستور الحالي، وقتها لن يكون بوسع البلد سوى البحث عن صيغ سياسية تكون حتما خارج الدستور، تشبه حالة الفراغ التي صُنعت لنا في يناير 1992، حين أرغم الرئيس الراحل الشاذلي بن جديد على الاستقالة وقبلها على تسخير صلاحياته لحل البرلمان ومنع نقل السلطة إلى رئيس البرلمان.

حارس بوابة لـ"هيئة رئاسية" من مجتمع الأقلية

الجهات التي تضغط اليوم بكل ما أوتيت من قوة للذهاب نحو مرحلة انتقالية بعد تنفيذ حالة شغور واسعة تامة بإقالة الرئيس وترحيله بالفقرة الأولى من المادة 102 وحل البرلمان والمجلس الدستوري تنفذ تدليسا على الرأي العام لا يمكن التجاوز عنه، ألخص أهم محطاته في الآتي: أولا: الدعوة إلى العمل بمنطق المرحلة الانتقالية يوجب حتما إقناع جهة تمتلك الصلاحيات الدستورية لصناعة الفراغ كما حصل سنة 1992، بمعنى إجبار الرئيس بالقوة على الاستقالة أو إقالته بالفقرة الأولى من المادة 102 مع إلزامه بحل البرلمان والمجلس الدستوري، وهذا منطق القوة أو الثورة أو الانقلاب، ليس متاحا اليوم إلا لطرف واحد هو مؤسسة الجيش التي ترفض أن تستدرج إلى ما استدرجت إليه في تسعينيات القرن الماضي ولا تريد أن تكون مجددا جهة انقلابية، يمثلها المغامرون على الانقلاب على الدستور.

ثانيا: رغبة دعاة المرحلة الانتقالية خارج الدستور الذين يريدون حمل مؤسسة دستورية "مؤسسة الجيش" المؤتمنة على حماية الدستور، على خيانة مزدوجة للأمانة: الانقلاب على الدستور وعلى قائدها العام بنص الدستور، ثم لا يكون لها دور في تدبير المرحلة الانتقالية سوى دور حارس البوابة الأمنية في الداخل على طريقة بينوشي أو المؤسسة العسكرية

في تونس، مجرد بودي غارد تحرس "الهيئة الرئاسية" التي لا نعلم من هو مخول لاختيارها والشهادة لها بالنزاهة والكفاءة أو ضمان إجماع شعبي واسع عليها.

ثالثا: الدعوة تضمر استعملان الدستور الحالي وأدواته ومؤسساته لإسقاطه وإسقاط النظام وما يُسمى بالشرعية الدستورية والانتقال إلى شرعية الأمر الواقع أي شرعية الانقلاب أو الشرعية الثورية، مع أن أدوات تفعيل الشرعيتين ليست بيدها: فهي تحتاج إلى مؤسسة الجيش (التي هي من جهة المنطق جزء من النظام) لتنفيذ انقلاب أبيض على الدستور وعلى رئيس يبقى مالكا للشرعية حتى 28 أفريل أو حتى إثبات الشغور بإحدى طرق إثبات الشغور، كما لا تملك زمام الشارع كأداة ثورية تسوقه على طريقة الثورة الفرنسية أو الثورة البولشفية، مع ما في هذا المسار من مخاطر قاتلة تضع الشعب أو الشارع في مواجهة مؤسسة الجيش والمؤسسات الأمنية، فضلا عن ردود أفعال القوى المستهدفة بالترحيل التي قد تنتقل بسرعة إلى تجنيد أكثر من بؤرة "إرهابية" بما تمتلكه من مال وما قد يصلها من دعم وسند من الخارج بعض أدواته قد شرع في

حجز 125 وحدة خبر بجوزة شاين بالشلف

تمكنت، أمس، عناصر الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بقاول بآمن ولاية الشلف، من توقيف شخصين تبلغ أعمارهما 26 سنة، مختصين في بيع وترويج المشروبات الكحولية، باستعمال المركبة، وحسب مصادر موثوقة للشروق، فقد تمت عملية التوقيف على إثر معلومات، مفادها أنهما كانا يصدد نقل المشروبات الكحولية بجهة الشريط الساحلي على متن سيارة نفعية. فتم توقيفهما وبحوزتهما 125 وحدة من مختلف الأحجام ذات نوعية فائقة، لتجوز الكمية ويحول ملفهما إلى أروقة العدالة. ■ م. قورين

إحباط محاولة إسباني تهريب أموال عبر المطار!

وقعت، أول أمس، محكمة الجناح بالدار البيضاء في العاصمة، عقوبة عام حبسا غير نافذ وغرامة مالية في حق مسير شركة يحمل جنسية وأصل إسباني، عن تهمة تحويل أموال بطريقة غير مشروعة، ومخالفة التشريع والتنظيم الخاص بحركة الصرف ورؤوس الأموال من وإلى الخارج، عقب اكتشاف محاولته لتهريب مبلغ مالي بالعملة الوطنية نحو إسبانيا قدره 128 مليون سنتيم كان بين أغراضه خلال استعداده للتوجه نحو بلده عبر رحلة جوية. وتمكنت مصالح شرطة الحدود من إحباط مخطط المتهم وتوقيفه على مستوى البهو الخاص بالمسافرين بالمطار الدولي هوارى بومدين، وإثر الاشتباه في تحركاته بادرت لتفتيشه لتعثر على المبلغ المقرر بـ 128 ألف، كان ينوي حسب تقرير مصالح الجمارك تهريبه إلى إسبانيا بدون وثيقة قانونية تبرر حيازته للمبلغ، أو حتى التصريح به لدى مكتب التصريحات الجمركية ودفع المستحقات المالية المترتبة عن ذلك. ■ مريم. ز

عائلات تستغل المسيرات لاقترام أقبية بعمارات في باب الزوار

أوقفت مصالح الأمن بداية الأسبوع 27 شخصا تراوحت أعمارهم بين 18 و35 سنة، لتورطهم في عمليات اقترام عن طريق العنف طالت أقبية عمارات بحي السوريكال بباب الزوار في العاصمة، حيث كان ذلك يوم الجمعة الفارط باستغلالهم انشغال عناصر الشرطة بتأمين المسيرة الشعبية، وتحين الفرصة لتحطيم الأبواب والدخول إليها. ولدى توقيف المشتبه فيهم من قبل عناصر الشرطة التي تدخلت فور تلقيها بلاغا بخصوص الحادثة، تم تقديمهم صبيحة أول أمس أمام وكيل الجمهورية بمحكمة الدار البيضاء المختصة إقليميا لسماعهم في الموضوع، قبل إحالتهم للمحاكمة بموجب إجراء المثل الفوري عن تهم الإخلال بالنظام العام وتحطيم ملك الغير والتجمهر غير المرخص، واستنادا للملف القضائي للمتهمين، تبين أن الغرض من الاقتحام كان للإقامة داخل تلك الأقبية رفقة عائلاتهم، بعد ترحيل قاطنيها منذ فترة ومنع السكن بها بقرار صادر عن مصالح ولاية الجزائر. ■ مريم. ز

الإصابة أنهت موسمهم مبكرا فيكتور لكحل يغيب عن كأس أمم إفريقيا 2019

تسببت الإصابة التي تعرض لها اللاعب الدولي الجزائري فيكتور لكحل لاعب نادي لوهافر الفرنسي، يوم الثلاثاء الماضي خلال مباراة الجزائر وتونس الودية في ابتعاده عن المنافسة إلى غاية نهاية الموسم الحالي، فضلا عن غيابه عن نهائيات كأس أمم إفريقيا 2019 التي ستجرى في مصر ما بين 21 جوان و19 جويلية. وكشف نادي لوهافر الفرنسي في بيان نشره على موقعه الإلكتروني الرسمي بأن الوافد الجديد على صفوف المنتخب الوطني، خضع لفحوص أثبتت معاناته من تمزق على مستوى أربطة الركبة اليمنى، مضيفا بأن هذه الإصابة أنهت موسم اللاعب مبكرا، ما يجعل حضوره في كأس إفريقيا مستحيلا. كونه يحتاج من شهرين إلى ثلاثة حتى يشفى نهائيا من الإصابة، فضلا عن احتمال خضوعه لعملية جراحية. ■ م. ع



لأنها تقف مع الحراك الشعبي قلبا وقالبا

"الذباب الإلكتروني" يشن حملة مسعورة ضد "الشروق"!

يشن ما يُعرف بـ "الذباب الإلكتروني" حملة تشويه وإساءة، ضد مجمّع "الشروق"، في محاولة يائسة بآسدة لتغليب الرأي العام وتضليله، وذلك على خلفية وقوف "الشروق"، قناة وجريدة وموقعا إلكترونيا، مع الحراك الشعبي، ومرافقته بنقل صوته ومطالبه المشروعة والسيدة.

سفيان. ع

الحملة المسعورة، والتكالب المفزوح، في حق مجمّع "الشروق"، عبر الفايسبوك، لفت انتباه الرأي العام، وفجّر سيلا من التضامن والتآزر من طرف المواطنين ومختلف أطراف المجتمع، مّن تظننوا لـ "مؤامرة" الذباب الإلكتروني، الذي يسعى إلى استهداف مصداقية "الشروق" وثقة القراء والمشاهدين، ومن خلالهم كل الجزائريين، في شروقه. "الذباب الإلكتروني"، أزعجته التغطيات المهنية والاحترافية لتطورات الحراك الشعبي، من طرف مجمّع "الشروق"، الذي كان منذ مسيرات 22 فيفري الماضي، وعبر 6 جمعات مليونية سلمية، صوتا للشعب، وناقلا أمينا للحراك، بالصوت والصورة والكلمات. لا يُمكن لـ "الشروق" في كل الأحوال والظروف، ومهما تعددت الأسباب والمسببات، إلا أن تقف إلى جانب الحراك الشعبي، في السراء والضراء، وحتى إن وقعت بعض الهفوات أو "الأخطاء" المعزولة وغير المقصودة، تبعاً لاجتهادات قد تكون أحيانا متسرّعة، فإن لا حرج في التصحيح والاعتذار أيضا، خاصة وأن "الشروق" تتبنى منذ تأسيسها شعارا يقول: "رأينا صواب يحتمل الخطأ ورايكم خطأ يحتمل الصواب". إن تحامل "الذباب" وتحاوله، على "شروق" كل الجزائريين، لن يكسر

عزيمة مجمّع "الشروق" ولن يحجب إشرافته، كما لن يؤثر قيد أنملة على واجبه الأبدي وغير المشروط في الوقوف مع الوطن والمواطن، دون انتظار جزاء أو شكور. ستفشل حملة "الذباب والذئاب"، مثلما فشلت في وقت سابق، غيرها من الحملات المسمومة، ضد "الشروق" التي تثبت في كل مرة أنها لصيقة بالشعب، وملك له، وإرث متوارث لكل الأجيال، ووقف لا يُباع ولا يُشترى، حتى في عز الأزمات والمحن والصعاب. "الشروق" هي شروق الجزائريين، في كلّ بقاع الجزائر العميقة، وبفضل الرجال والنساء، المخلصين والأوفياء والصادقين، ستنصر على مخطط "الذباب"، والمثل الشعبي الشهير يقول كمشة نحل ولا شواري ذباب!



بيان الرئيس المدير العام لمجمع "الشروق"؛

أثار عدد "الشروق اليومي" الصادر اليوم الاثنين الفاتح من شهر أفريل ردود أفعال متباينة في أوساط القراء ورواد شبكة التواصل الاجتماعي. وعليه، فإن المدير العام لمجمع "الشروق" يقدم التوضيحات التالية: العنوان الذي تصدر عدد أمس، هو اجتهاد شخصي وفردى من أحد نواب رئيس التحرير ولا يمثل لا رئيس تحرير الجريدة ولا خطها الافتتاحي، وإثر ذلك، تدخل السيد علي فضيل الرئيس المدير العام، واتخذ الإجراءات اللازمة الفورية وذلك بإعطاء أمر بسحب العدد ومعاقبة المتسببين في ذلك. وأكد الرئيس المدير العام علي فضيل أن "الشروق" كانت وستظل دوما بجانب الشعب ومطالبه المشروعة وهو الموقف الذي تأسست عليه وكلفها ذلك ثمنا باهظا لا زالت تدفعه إلى اليوم.

محافظ الحسابات يعرض الحصيلة المالية على زطشي

905 مليار سنتيم في خزينة الفاف وتاريخ الجمعية العامة يحدد لاحقا



قبل أن انعقادها، وتجدر الإشارة، إلى أن الرئيس السابق للفاف محمد روراوة، هو الوحيد الذي انتقد سياسة زطشي، في الجمعية العامة الماضية، لاسيما فيما يتعلق بمشروع الفندق الذي تم تجميده، لصالح بناء أربعة مراكز تكوين في مختلف ربوع الوطن. وتم ترسيم استقالة عضو المكتب الفدرالي، محمد كوسة، الحكم الدولي السابق، الذي تم تنصيبه بعد انتخاب زطشي، على رأس اللجنة المركزية

للتحكيم ولكن دون صلاحيات، ليستقيل من المنصب مع الحفاظ على عضويته في المكتب الفدرالي، وبعد الاستفادة من بعض العطل المرضية، أرسل ابن مدينة سطيف، استقالة مكتوبة لرئيس الفاف الشهر الماضي، وتم تعويضه رسميا يوم الأحد الماضي بمحمد الهاشمي، رئيس

رابطة عين تموشنت. وعبر أعضاء المكتب الفدرالي، عن تضامنهم مع رئيسهم خير الدين زطشي، الذي قال عنه محمد زرواطي، رئيس شبيبة الساوره قبل أيام، انه رئيس غير شرعي، وتم خرق للقانون من قبل أعضاء لجنتي الترشيحات والطعون، بإيعاز من وزير الشباب والرياضة السابق الهادي ولد علي، هذا الأخير تحسب عليه المساهمة في تدني مستوى الرياضة الجزائرية بصفة عامة وليس كرة القدم فقط، فبسببه تم إقصاء منتخبات رياضة الكاراتي دو، من المنافسة الدولية لعدة أشهر، كما دخل في معركة خاسرة مع رئيس اللجنة الأولمبية مصطفى براف. ■ بلال وهاب

أصداء



مع الشعب

محمد العيد آل خليفة، حسان الحركة الإصلاحية، وبلبل الجزائر الغريد، كان "صوت الشعب الجزائري" في أيام محنته.. ورغم الظلم الفرنسي الرهيب لم يزغ بصره، ولم تعم بصيرته، فلم تنزل قدمه، ولم يضل رأيه، فلم يستبدل الذي هو شتر بالذي هو خير، وظل رابط الجأش، راسخ الإيمان.. لقد لاقى محمد العيد في سبيل الله والوطن كل ما يلاقيه الشرفاء الذين لا يبيعون دينهم ووطنهم وشرفهم بعرض من الدنيا لا يساوي أمام العرش والشرف والمروءة جناح بعوضة..

لقد صبر محمد العيد وأمثاله على البلاء والبغي وجاهدوه بأستنتهم وبكل ما استطاعوه من قوة مستيقنين أن الله - عز وجل - ناصرهم، وأنهم هم الغالبون مهما يطل الليل، ويشند الويل، وتتوال المحن، وتكثر الفتن المرغبة والمهية..

وجاء نصر الله، وتحقق وعده الحق للمؤمنين، وأنجز وعيده فخرس الطفافة الفرنسيون وخسئ أذنانهم الخونة من "الجزائريين" بمن فيهم الذين تسميهم فرنسا "رجال الدين"، وليس لهم من "الرجولة" مثقال ذرة، وإنما هم كمثل الكلب يلهثون وراء رغيف رخيص من عدو خسيس.

لقد ترك لنا محمد العيد قطعة شعرية من الشعر الرجولي الذي لا يموت، ولا يبليه كز الجديدين، نصح فيها كل جزائري شريف أن يتحيز إلى شعبه، وأن يقف معه في السراء والضراء، ليستحق شرف الانتماء إليه، والالتساب إليه، وإلا فهو "عضو منه منحسم"، نهايته في "مزيلة التاريخ".

لقد نشرت هذه القطعة الشعرية في جريدة البصائر والمجاهدة بتاريخ 6 نوفمبر 1936، وهي الشعر الذي يصلح لكل زمان، ومنه هذا الزمان الذي أكرمنا الله بشهوده لنرى كيف يعز الله كل مظلوم، ويذل كل باغ استعلى بغير الحق.. يقول محمد العيد رحمه الله، ورضي عنه وأرضاه

قف حيث شعبك مهما كان موقفه
أولا، فإنك عضو منه منحسم
فكن مع الشعب في قول وفي عمل
إن كنت بالرجل الشعبي تتسم
ولا يرقك شفيت الذات مائعا
كالداء فيه وجوه الناس ترتسم
أعدى عدى القوم من يعزى لهم نسيا
ويسمع القدح فيهم وهو يبتسم

لقد بدأ بعض المنافقين يظهرون الآن التحيز إلى الشعب، وهو تّحيز مردود عليهم، وغير مقبول منهم، لأنه كإيمان فرعون عندما أدركه الفرق، فقيل له: "الآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين".

لقد نبذكم الشعب، أيها السفهاء المبذرين وسيحتفظ التاريخ بأسمائكم، كما أبقى الله جثة النجس فرعون لتكونوا جميعا عبرة لمن أراد أن يعتبر.

أمن وهران يسترجع هواتف فتيات نادي أقبو المسروقة

أشارت إدارة فريق نادي أقبو لكرة القدم النسوية، عن استرجاع 18 هاتفًا نقلا من أصل 20 هاتفًا تم سرقتها بداية شهر ديسمبر من العام الفارط، من غرف تغيير الملابس يلعب كلوة قدور في وهران وذلك بمناسبة نزول الفريق البجاوي ضيفا على فريق انتصار وهران برسم الجولة الخامسة من البطولة الوطنية لكرة القدم النسوية وهي السرققة التي طالت أغراض اللاعبين من هواتف نقالة آخر طراز وأموال وحتى جوازات السفر بالإضافة الى سرقة بعض الوثائق الخاصة بالفريق البجاوي، حيث قدرت حينها قيمة المسروقات بنحو 100 مليون سنتيم، قبل أن تعلن أمس الأول إدارة النادي عن استرجاع مصالحي أمن وهران 18 هاتفًا نقلا من أصل 20 هاتفًا تم سرقتها ذلك اليوم، وهو الخبر الذي أدخل الفرحة لدى اللاعبات اللواتي استرجعن هواتفهن النقالة بعد قرابة 4 أشهر من الانتظار. في حين طالبت إدارة الفريق بإنهاء البحث في هذه القضية. ■ ع. ع

ع. ع