محمد جميعي:

الأفلان كان مختطفا.. ونطلب الصفح من "فخامة الشعب"

3

الشروق اليومي

إخبارية وطنية

رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

echorouk1@gmail.com ■ الأحد 05 ماي 2019 الموافق 29 شعبان 1440 ■ العدد 6163 ■ الجزائر: 20 دج ■ فرنسا 1€ ■ www.echoroukonline.com

سعيد بوحجة:

سأقاضي بوشارب للعودة إلى البرلمان

5

توقيف توفيق وطرطاق والسعيد بوتغليقة

..سقوط رؤوس العصابة

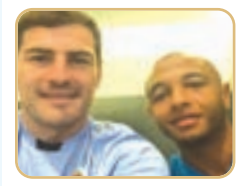
- قائد الأركان كان قد وجه آخر إنذار لمدير المخابرات السابق
- الاجتماع المشبوه ومحاولة نشر الفوضى.. تُهم تلاحق الموقوفين
- شبهة الخيانة العظمى تجر الثلاثي إلى محاكمة عسكرية

- الحراك طالب بمحاسبة "سارق ختم الرئاسة"

المديـر العـام لسونلغاز مطلوب في عين البنيان

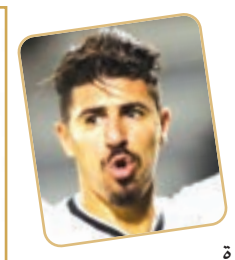
● رفع سكان حي 764 مسكّن تساهمي بعين البنيان شكوى ضد مسؤولي سونلغاز بعين البنيان لعدم استجابتهم بتركيب عدادات الغاز في الحي المذكور أعلاه، ويضيف السكان أن رد المسؤولين كان بحجة عدم توفر العدادات ونقص في عدد الأعوان لتغطية نشاطهم، وطالبوا مديرية سونلغاز بالشراقة إمدادهم بالعدادات، لكن لا حياة لمن تنادي، وظل المواطن يروح ويعود بين فرعين لمديرية سونلغاز بعين البنيان والشراقة، وطالب السكان المدير العام لسونلغاز بإيفاد لجنة تحقيق إلى عين البنيان للوقوف على حجم التلاعب بالمواطنين، في انتظار حل عاجل في الأيام الأولى لرمضان، يبقى المواطنون ضحية لامبالاة مسؤولي سونلغاز بعين البنيان.

براهيمي يزور كاسياس في المستشفى



● زار الدولي الجزائري ياسين براهيمي رفقة لاعبي فريقه بورتو البرتغالي الحارس الإسباني الشهير إيكر كاسياس في المستشفى بعد تعرضه لأزمة قلبية مفاجئة في حصة تدريبية لنادي بورتو. وإرتدى جميع لاعبي النادي البرتغالي قميصا يحمل رقم 1 وعليه اسم كاسياس كدعم معنوي للحارس السابق لريال مدريد الذي تحسنت حالته، وأبدى سعادته الكبيرة بزيارة زملائه التي أثلجت صدره.

الأهلي يبدأ الخطوات الأولى لضمّ بونجـاح



● فتح محمد أبوتريكة، المجال أمام إدارة الأهلي المصري، من أجل التعاقد مع الجزائري بغداد بونجاح، مهاجم فريق السد القطري، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، بعد مطالبته للفريق القطري بالسماح للاعب بارتداء القميص الأحمر خلال الموسم المقبل.

وأكد مصدر مسؤول أن الأهلي بدأ بالفعل في الساعات الأخيرة بعد تصريحات أبوتريكة في التفكير بشكل جدي للتقدم بعرض لضم اللاعب، لكن سيتم استطلاع رأي السد مقدما حول الفكرة.

وتأتي تلك الخطوة في ظل سعي النادي الأهلي للتعاقد مع مهاجم أفريقي قوي بدلا من المغربي الحالي وليد أزارو، والذي يفكر الأهلي في الموافقة على أي عرض جيد يتلقاه في الانتقالات.

خلية الاتصال هي الفايسبوك في نظر مسؤولي الجزائرية للمياه

● يبدو أن المؤسسات الوطنية في المجال الخدماتي للمياه بالشلف قد أصبحت تنظر لدور خلايا الإعلام والاتصال على أنها مجرد صفحات فايسبوكية، لنشر مواقيت الانقطاعات في التزود بالمياه لا غير، في معاكسة واضحة لاستراتيجية الوزارة منذ مدة التي شددت على ضرورة رفع مستوى الاتصال وتفعيل دور مراكز الاستقبال الهاتفي العملياتي والتواصل الجيد مع وسائل الإعلام، ولكن المسؤولين في المديرية الجهوية، يواصلون العزف المنفرد خارج السرب من خلال التعيين الدوري لبعض المستخدمين الداخليين لا علاقة لهم بالإعلام والاتصال وترك هذا العنصر الهام في التسيير للهواة أو التقنيين ممن لا يقدمون نسبة الأهداف المرجوة، فمتى تتدارك وزارة الموارد المائية المشكل بمؤسساتها خاصة في ظل حساسية الظرف الراهن؟

كاريكاتير

النظام "السابق"؟!

● يلاحظ هذه الأيام أن بعض وسائل الإعلام العمومية تستعمل عبارة "النظام السابق" حينما تتحدّث عن مرحلة الرئيس المستقيل بوتفليقة، وكأنّ النظام قد رحل معه برمّته!

بعض من تابع وسائل الإعلام العمومية وهي تروّج لهذا المصطلح طرح أحد الاحتمالين: إما أن يكون ناجما عن "طيبة" و"حسن نيّة" أو بخبث ومكر كبيرين لإفشال الحراك، لأنّ المصطلح يعني أنّ الشعب قد حقق مطلبه بتغيير النظام بعد ذهاب بوتفليقة، ونحن نعيش الآن عهدا ديمقراطيا حقيقيا نُحسد عليه في ظلّ نظام جديد كما يريد الشعب، وما على المتظاهرين إلا العودة إلى بيوتهم.

ركـن الخطـباء

تصوير: جعفر سعادة

● بمرور الأسابيع، قرّر المتظاهرون تنصيب منصّةٍ قرب نفق الجامعة المركزية وفتحها لكل من يريد إلقاء كلمة حول تطوُّرات الوضع السياسي في البلاد والحراك وكيفية إيجاد حلول للأزمة...

ويلاحظ من خلال بعض الكلمات التي تابعناها اتّفاقٌ حول تشخيص مرض البلاد واختلاف كبير في وجهات النظر المتعلقة بالحلول والبدائل، إذ يطرح البعض اسم بوشاشي لإدارة المرحلة الانتقالية وبعضهم الآخر اسم أحمد طالب الإبراهيمي، وثالث اسم بن بيتور...

بعض من تابع الخطباء تساءل عما إذا كان استحداث هذه المنصة قد جاء بشكل عفوي للتعبير عن آراء المواطنين، أم إنّ جهة ما استحدثتها لإثارة الخلافات الإيديولوجية لإضعاف الحراك؟

انتخاباتٌ لشعب اللوزوتـو!

حسين لقـرع

مرّ نحو شهرين ونصف على الهبّة الشعبية دون أن يحقق الجزائريون نتائجَ كبيرة غير إفشال العهدة الخامسة واستقالة الرئيس بوتفليقة وفتح بعض ملفات الفساد لمسؤولين ورجال مال، وبطريقةٍ أثارت الكثير من التشكيك والجدل.

عدا ذلك، لا تزال باقي مطالب الشعب بلا استجابة؛ فرئيس الدولة عبد القادر بن صالح ورئيس الحكومة نور الدين بدوي لا يزالان في منصبيهما، والسلطة ترفض بعناد أيّ حل آخر خارج الدستور والمادة 102 تحديدا، مع أن المادتين 7 و8 تفتحان آفاقا واسعة لحلّ دستوري - سياسي توافقي يُخرِج البلد من الأزمة، وهي مُصرّة - فيما يبدو- على تنظيم الانتخابات الرئاسية في موعدها المقرّر في 4 جويلية القادم، بمن حضر من المرشحين. وفي ظروفٍ استثنائية مثل هذه سيفوز مرشحُها ليخلف بوتفليقة ويمكّن النظام من تجديد نفسه، ولو لم يشارك في هذه الانتخابات أحدٌ، وكأنها موجّهة لشعبٍ آخر غير الجزائريين!

وإزاء هذا التعنّت، يبدو أن البلاد تسير نحو انسدادٍ سياسي خطير سيُدخِلها على الأرجح في أزمة أخطر بكثير من الأزمة التي عرفتها في 11 جانفي 1992، السلطة اليوم وجدت نفسها في مواجهة 43 مليون جزائري وليس فقط أنصار حزبٍ معيّن فاز بالانتخابات، والفرق واضحٌ جدا، اليوم هناك هبّة شعبية سلمية وحّدت الجزائريين بشتى أطيافهم وإيديولوجياتهم حول هدف واحد وهو التغيير العميق للنظام، وبناء جمهوريةٍ جديدة قوامها الديمقراطية الحقيقية والحريات والتداول على الحكم، ولذلك فإن الإصرار على تجاهل مطالب الشعب وحاجته المُلحّة إلى التغيير، وفرض انتخاباتٍ رئاسية شكلية عليه تُفضي إلى فوز مرشح النظام بالتزوير، لن يحلّ الأزمة ولن يدفع الجزائريين إلى العودة إلى بيوتهم وقبول الأمر الواقع.. مثل هذه الممارسات البالية لن تنفع هذه المرة، لأنه لن يكون هناك ناخبون يوم الاقتراع عدا مئات آلافٍ ينتمون إلى الأسلاك النظامية وربّما بعض العجائز و"مناضلي" أحزاب الموالاة، إن بقي هناك "مناضلون" للموالاة، ولن يكفي ذلك لتغطية الفضيحة أمام العالم، ثم ماذا لو نفّذ الجزائريون تهديدهم بتنظيم مسيرات مليونية يوم الخميس 4 جويلية لإفساد الانتخابات كما تداعوا إلى ذلك في مسيرات الجمعة الـ11؟ كيف تتصرّف السلطة حينها؟ وإذا فُرض عليهم رئيسٌ بانتخاباتٍ تشبه المهزلة، فماذا لو رفضه الجزائريون وواصلوا مسيراتهم للمطالبة برحيله؟

تخطئ السلطة إذا اعتقدت أنها بغلق الطرقات السريعة كل يوم جمعة، والمراهنة على رمضان والصيف، وإدارة الظهر لمطالب الجزائريين، ستتمكن من تيئيسهم بمرور الوقت وإفشال حراكهم وفرض حلّ عقيم عليهم، فقد أثبتت الوقائع أنه كلما رفضت السلطة تلبية مطالب ملايين المتظاهرين، قاموا برفع سقفها، ثم إن مبيت آلاف المتظاهرين بساحات العاصمة وصبرهم ساعاتٍ أمام الحواجز الأمنية المشدّدة وسير بعضهم كيلومترات عديدة على الأقدام للالتحاق بالمسيرات، يعني أنّ الشعب غير مستعدٍّ بتاتا للعودة إلى مرحلة ما قبل 22 فبراير برئيسٍ جديد تفرضه عليه السلطة، وسيواصل مسيراته مهما طال الزمن وكثُرت المعوقات، وقد سُئلت سيدة خلال إحدى المسيرات عما إذا كانت تتوقّع تراجع المتظاهرين بسبب حلول رمضان والصيف وعدم استجابة السلطة لمطالبهم؟ فأجابت "حتى فرنسا لم تستجب للجزائريين في 1954، ولكنها رضخت بعد سبع سنوات ونصف".

وزير الرياضة يطالب بفسخ عقد الشركة الصينية

● أكد وزير شباب والرياضة، رؤوف سليم برناوي أن وزارته تتطلع لفسخ عقد المؤسسة المكلفة بإنجاز المركب الأولمبي بوهران. وقال الوزير خلال اجتماع تنسيقي مع مسؤولي لجنة تنظيم ألعاب البحر الأبيض المتوسط 2021 بوهران: "هذه المؤسسة الصينية لم تحترم العقد المبرم مع السلطات المحلية لمدينة وهران، وكذلك التحفظات المتعلقة بصناعة الأعمدة الحديدية التي تغطي القاعة المتعددة الرياضات والمسبح بالنسبة للوزير الأشغال بالملعب تسير بوتيرة حسنة في انتظار إتمام ما تبقى من الأشغال على مستوى الورشة قبل الشروع في وضع العشب الطبيعي سواء كان ذلك في الميدان الرئيسي أو الملحق. وأضاف برناوي: "أشغال إنشاء الملعب الأولمبي الذي يحتوي على 40.000 مقعد قد بلغت 80٪ ولكن سجلنا تأخرا معتبرا في قاعة متعددة الرياضات والمسابح الأربعة المغطاة. الآن علينا فسخ العقد والتوجه نحو مؤسسات جزائرية مثل كوسيدير وباتي ميتال.

البرج تصنع الحدث

● برزت ولاية برج بوعريريج في الأسابيع الأخيرة بمظاهراتها المليونية التي تنافس فيها كل يوم جمعة مسيرات الجزائر العاصمة، من ناحية كثافة أعداد المتظاهرين، وكذا "التيفو" الذي يبدع فنانو المنطقة في تحضيره كل أسبوع.

ورغم تراجع أعداد المشاركين في ولايات أخرى لظروفٍ شتى، إلا أن أعداد المتظاهرين في برج بوعريريج لا تزال ثابتة، إن لم تتزايد من أسبوع إلى آخر، ما يُظهر مدى تعطّش البرايجية لتغيير النظام. ظاهرة تستحقّ الدراسة.

يُنتظر مثولهم اليوم أمام العدالة

توقيف توفيق وطرطاق والسعيد بوتفليقة

قائـــد أركان الجيش كان قد وجـــه آخـــر إنذار لمدير المخـابرات الســـابق

"الاجتماع المشبوه" ومحاولة نشر الفوضى وقمـع الحراك.. تلاحق الموقوفين

أوقفت أجهزة الأمن، أمس السبت، كلا من السعيد بوتفليقة مستشار الرئيس السابق وشقيقه، ومدير الاستعلامات والأمن الأسبق، الفريق محمد مدين المدعو التوفيق، وخليفته على رأس مديرية المصالح الأمنية، الجنرال بشير طرطاق، في أحدث موجة اعتقالات طالت مسؤولين سابقين في الدولة.

سفيان/ع

التوقيف جاء على خلفية تهم تتعلق بالتآمر على الجيش والحراك الشعبي، وذلك من خلال عرقلة جهود الجيش في رسم معالم المرحلة المقبلة. وينتظر أن يعرض الثلاثة اليوم على العدالة للتحقيق معهم في التهم المنسوبة إليهم.

وكان اسم الفريق توفيق قد ورد على لسان نائب وزير الدفاع، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أحمد قايد صالح، في أكثر من مناسبة، ووصل الأمر حد توجيه آخر إنذار له، قبل متابعته قانونيا.

ومن التهم التي وجهها قائد الأركان للفريق التوفيق، قيامه بتنظيم اجتماعات وصفت بالمشبوهة، كما وعد قايد صالح بالكشف عن أسماء المشاركين فيها، وهو ما اضطر الجنرال توفيق إلى الخروج عن صمته، نافيا التهم الموجهة إليه، في بيان وزعه على وسائل الإعلام.

غير أن الرئيس السابق، اليامين زروال رفع الغطاء عما كان يجري خلف الجدران، حيث اعترف بأن التوفيق كان يخطط لعقد لقاءات في السرية، كان هو (زروال) أحد المدعوين إليها، وهي الشهادة التي عززت اتهامات قائد الأركان ضد الأسماء التي وعد بتعريتها.

ويعتبر الفريق توفيق واحدا من الشخصيات الأسطورية التي حكمت البلاد من خلف الستار، على

مدار ربع قرن من الزمن، وقد تم إبعاده من هذا المنصب في عام 2015، بقرار استعراضي من قبل الرئيس السابق، بعد سنتين من وقوع صدام بين الرئاسة وجهاز "الدي آر آس" آنذاك، انتهى بإعادة هيكلة جهاز المخابرات، وإبعاد أبرز رموزه السابقين.

أما السعيد بوتفليقة، فقد بات اسمه مرادفا للقوى غير الدستورية التي كانت تدير شؤون الدولة من خلف الستار، وقد كان له نصيب أيضا في التهديدات التي صدرت عن قائد أركان الجيش، في اليوم الذي قدم فيه الرئيس السابق، عبد العزيز بوتفليقة، استقالته والمصادف للثاني من أفريل المنصرم.

وقد جاءت شهادة وزير الدفاع الأسبق، الجنرال المتقاعد خالد نزار، التي نشرها على الموقع الذي يملكه نجله، لتكشف ما كان يجري في الخفاء من دسائس ومناورات القوى غير الدستورية التي كانت تخطط لإرباك المشهد، عبر خلق التوتر بين المؤسسة العسكرية من جهة، والحراك الشعبي من جهة أخرى، حيث تحدث نزار عن مساع كان يقوم بها شقيق الرئيس، تستهدف عرقلة خارطة الطريق التي وضعتها المؤسسة الدستورية للخروج من الأزمة الراهنة.

ووصلت هذه الدسائس، حسب شهادة وزير الدفاع الأسبق، حد تخطيط السعيد بوتفليقة لنشر الفوضى وإعلان حالة الطوارئ أو الحصار، وكذا إقالة قائد الجيش، في اليوم الذي استقال فيه الرئيس السابق، حيث ورد عن نزار قوله إن شقيق الرئيس سأله إن كان الوقت قد حان لإبعاد الفريق قايد صالح من قيادة الجيش...

ويوجد اسم منسق مديرية المصالح الأمنية، الجنرال بشير طرطاق الذي تمت إقالته مؤخرا، إلى جانب الأسماء التي حضرت الاجتماع المشبوه الذي كان محل انتقاد قيادة الجيش، وعلى رأسهم الجنرال التوفيق والسعيد بوتفليقة.

الاعتقالات التي طالت بالأمس كلا من الجنرال التوفيق والسعيد بوتفليقة والجنرال بشير طرطاق، تعتبر الأكثر إثارة من غيرها من الاعتقالات التي سبقت، واستهدفت وجوها مشبوهة، منها المحسوب على التوفيق، في صورة رجل الأعمال الثري، يسعد ربراب، والثري الآخر علي حداد والإخوة كونيناف، المحسوبين على السعيد بوتفليقة.

فيما تمت جرجرة أسماء أخرى بارزة محسوبة على هذا الطرف أو ذاك، على غرار المدير العام الأسبق للأمن الوطني، اللواء المتقاعد، عبد الغني هامل، المحسوب على محيط الرئيس السابق، والوزير الأول الأسبق، أحمد أويحيى، الذي يعتبر أيضا من رجالات رئيس المخابرات الأسبق.

قال إن عهد السطو على المؤسسات الدستورية قد ولّى

جميعي: الأفلان كان مختطفا.. ندعم الجيش ونطلب الصفح من "فخامة الشعب"

■ **بوحجة: سأرفع دعوى قضائية للعودة إلى البرلمان**

أسماء بهلولي

قال الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، محمد جميعي، إن الأفلان كان مختطفا من جهات عملت على تحريض الشعب ضده، سواء عبر خطاباتهم البهلوانية أو الاستفزازية، داعيا في نفس الوقت إلى تطبيق القانون من أجل استرجاع المؤسسات الدستورية "المخطوفة" من قوى غير دستورية.

في أول لقاء له مع أمناء المحافظات، أمس السبت، فتح الأمين العام الجديد لحزب جبهة التحرير الوطني النار على العديد من الجبهات، وخص بالذكر من سبقوه على رأس الأمانة العامة للأفلان، الذي لم يتوان في وصفهم بأصحاب الخطابات البهلوانية، في إشارة واضحة للأمين العام السابق جمال ولد عباس، ومرة أخرى بأصحاب الخطابات الاستفزازية ضد الشعب، وهي التصريحات الموجهة مباشرة لرئيس المجلس الشعبي الوطني معاذ بوشارب، قائلا "هؤلاء حرضوا الشعب ضد حزب جبهة التحرير الوطني"، والآفلان حسب – جميعي – بريء منهم. ويبدو أن خليفة جمال ولد عباس متأهب "لخلع" معاذ بوشارب من على رأس البرلمان، ويظهر هذا بوضوح من خلال خطابه، أمس، حيث دعا إلى تطبيق القانون والنظام الداخلي، لإنهاء ما وصفه بـ"السطو" على المؤسسات الدستورية، وقال "لا يمكن الاستمرار في هذه الممارسات"، ليضيف "النهج الذي تبنته الآفلان في انتخاب أمينها، سيكرس لا محالة للديمقراطية الشفافة التي ستتبناها كامل المؤسسات".

وجدد الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، طلبه من الشعب بأن يصفح عن أخطاء آفلان الماضي، قائلا في كلمة ألقاها أمام أمناء حزب جبهة التحرير الوطني "نطلب الصفح من فخامة الشعب الجزائري"، ليضيف "نحن لا نتحمل أي تصريح غير مسؤول، وأي خطأ ارتكبناه نطلب العفو والمغفرة ونعدكم أننا سوف نأخذ العبرة"، خاصة يضيف – جميعي – وان الأقنعة سقطت وتحرك الشعب وتمكنت اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني من اختيار قيادة جديدة بكل شفافية ووضوح أخرس لسان دعاة الفتنة، قائلا: "نحن نعي حجم المسؤولية ونعدكم بحمل التحدي". بالمقابل، وجه جميعي تحية خاصة للجيش الوطني الشعبي وقيادته التي أسقطت الأقنعة، وأحبطت المؤامرة التي خططت لها العصابة – حسبه – خلال لقاء مع جهات أجنبية، قائلا "الجيش الوطني الشعبي الذي سار وفق الحلول الدستورية، كشف عن هوية الخونة الذين جلسوا إلى طاولة واحدة مع أعداء الوطن"، مضيفا "الجزائر تمر بظروف استثنائية ساهمت في إرجاع حزب جبهة التحرير الوطني إلى السكة الصحيحة، والآفلان اليوم حسب – جميعي – سيعمل على لم شمل أبناء الحزب بعيدا عن التهميش والإقصاء وهذا لتجاوز الظروف الصعبة". من جهة أخرى، تحدث جميعي عن مؤامرة كشفت خيوطها مؤسسة الجيش الوطني الشعبي تحاك من مخابر أجنبية معروفة تسعى بتواطؤ مع أعداء الوطن – حسبه – لزرع السموم في الحراك وإطلاق حملة قذرة عبر القنوات الأجنبية من أجل التدخل في شؤوننا الداخلية، فلولا فطنة الجيش – يضيف جميعي – لما تدخل وكشف خيوط المؤامرة. من جهته، كشف رئيس المجلس الشعبي الوطني المبعد، سعيد بوحجة، بأنه سيرفع دعوى قضائية، ضد معاذ بوشارب للعودة لرئاسة البرلمان، وقال سعيد بوحجة في تصريح صحفي على هامش اللقاء الذي نظمه الأمين العام للحزب، أنه وطبقا للقانون هو رئيس المجلس الشعبي الوطني، ولهذا الغرض سيرفع دعوى قضائية للعودة لرئاسته، وفيما يتعلق بانتخاب جميعي، أمينا عاما للأفلان، رحب السعيد بوحجة بقرار أعضاء اللجنة المركزية، قائلا إن الشرعية عادت للحزب، وحول إمكانية ترشحه للرئاسيات المزمع تنظيمها في 4 جويلية المقبل، أوضح بوحجة أنه منضبط بقرارات حزب جبهة التحرير الوطني، ولن يخرج عنها.

أويحيى يدعو إلى حوار سياسي

دعا الأمين العام للتجمع الوطني الديمقراطي، أحمد أويحيى، الطبقة السياسية إلى مباشرة حوار سياسي، يتوج بتنظيم الانتخابات الرئاسية. وقال الارندي في بيان عقب اجتماع المكتب الوطني برئاسة أويحيى "جدد الحزب نداءه إلى كل الطبقة السياسية للدخول في حوار سياسي سيفضي إلى عقد الانتخابات الرئاسية، التي ستفتح الأبواب على التغيير الشامل بما في ذلك تطبيق المواد 7 و8 من الدستور". ■ س.ع

تجسيدا لالتزامات الجيش في محاربة الفساد و"العصابة"

"الخيانة العظمى" تعرّض الثلاثي الموقوف للمحاكمة العسكرية

إصرار المعنيين على "التخلاط" انتهى بهم إلى طريق مسدود

سميرة بلعمري

بعد 74 يوما من الحراك الشعبي، تمكن أمس غضب الشارع من أن يطال رؤوس الحوت الكبير، أو من اتفق الشعب والجيش على توصيفهم بالعصابة، وبتوقيف المستشار الخاص للرئيس المستقيل السعيد بوتفليقة ومنسق المصالح الأمنية بالرئاسة، بشير طرطاق، وسابقه على رأس جهاز المخابرات اللواء محمد مدين المدعو الجنرال توفيق، وإخضاعهم للتحقيق من قبل مصالح المديرية المركزية للأمن الداخلي، يكون الحراك قد حقق مطلبا جديدا وهاما، بعد أن زحفت آلة الحساب والعقاب في اتجاه محيط الرئيس المستقيل وشملت أحد أفراد أسرته، فهل ستواصل طريقها في قطع رؤوس أخرى وهي التي بدو أنها استباحت الجميع ودون استثناء؟

عملية التوقيف جاءت في أعقاب "إصرار" الثلاثي على عرقلة الحلول المقترحة للخروج من الأزمة، ومواصلتهم عقد لقاءات مشبوهة، تضعهم تحت طائلة تهم تصل حدّ الخيانة العظمى، هذا المعطى الذي يجعل من قضية أقرب إلى المحاكمة العسكرية.

لقاء مشبوه..إنذار فتوقيف

نفذ نائب وزير الدفاع، قائد أركان الجيش، الفريق أحمد قايد صالح تهديداته بإحالة المتورطين في الاجتماع المشبوه الذي كان يهدف للانقلاب على الإرادة الشعبية، بعد أن كان قد وجه آخر بطاقة إنذار إلى المدير الأسبق لدائرة الاستعلام الجنرال توفيق، في 16 أفريل الماضي واتهمه صراحة وبالاسم في سابقة هي الأولى في تاريخ الجزائر بالتآمر ضد الجيش والحراك الشعبي، قبل إصدار تحذير نهائي وأخير له، داعياً إياه إلى التوقف فورا عن تلك الأنشطة، إلا أن خطابات قائد أركان الجيش أبقت دائما أصابع الاتهام موجهة لأطراف حملها مسؤولية إفشال الحوار السياسي، كما أكد في آخر خطاب له يوم الأربعاء الماضي على وجود أطراف تعكر صفو المسيرات بالدسائس والنعرات، وتحبط معنويات المواطنين، موازاة مع إخراج سيف الحجاج لقطع رؤوس الفساد.

ويبدو من تسارع الأحداث والربط بين حلقات سلسلتها، والتي كان آخرها قرار توقيف كل من السعيد بوتفليقة والجنرال توفيق والجنرال بشير طرطاق، وإخضاعهم للتحقيق، أن هناك معلومات متوفرة لدى المؤسسة العسكرية، تؤكد أن الأطراف التي اتهمها قايد صالح في خطاباته، التي تلت خطاب الـ16 أفريل الماضي،هي نفس الأطراف التي حضرت الاجتماع المشبوه الذي عجل برحيل الرئيس المستقيل .

بالعودة إلى مجريات الأحداث، يرى مراقبون أن شقيق الرئيس ومستشاره الشخصي السعيد بوتفليقة، الذي أربكه الحراك الشعبي بدأ بحفر قبره فعليا بتاريخ 30 مارس الماضي عندما عقد اجتماعا مع أشخاص معروفين، قال بيان وزارة الدفاع يومها أنه سيتم الكشف عن هويتهم في الوقت المناسب، وذلك من أجل شن حملة إعلامية شرسة في مختلف وسائل الإعلام وعلى شبكات التواصل الاجتماعي ضد الجيش الوطني الشعبي وإيهام الرأي العام بأن الشعب الجزائري يرفض تطبيق المادة 102 من الدستور.

جنرال متقاعد يلف حبل المشنقة حول السعيد

وكان هذا الاجتماع المشبوه الذي كشفت قيادة الجيش عن تفاصيله للرأي العام عبر بيان رسمي، قد جاء في أعقاب الاقتراح الذي قدمه في 27 مارس قائد أركان الجيش، وهو المقترح المتعلق بتفعيل المادة 102 من الدستور، وهي الدعوة التي قابلها جناح الرئيس المستقيل بالتجاهل وتعامل معها وفق سياسة الصمت المطبق، واكتفى يومها بتكليف رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح بتمثيل الجزائر في القمة العربية الـ30 التي جرت بتونس، وهو الصمت الذي أثار الكثير من الجدل حول ما إذا كان مقترح قايد صالح تم بالتشاور مع الجناح الرئاسي الذي كان قد تخلى عن فكرة العهدة الخامسة، إلا أن الاجتماع المشبوه أكد أن مقترح قائد الأركان كان بمبادرة شخصية استجابة لمطالب الحراك، ودون إخطار جماعة الرئيس المستقيل .ورغم استقالة بوتفليقة إلا أن جميع المبادرات وفق المؤسسة العسكرية تتعرض لعمليات تشويش، ويبدو من خلال توقيفات أمس وإخضاع الثلاثي السعيد والتوفيق وطرطاق للتحقيق، الاشتباه بهؤلاء، خاصة وأن وزير الدفاع الأسبق الجنرال خالد نزار كان قد سجل خروج لافت الأسبوع الماضي، وصفه بأنه خروج إعلامي للإدلاء بشهادة للتاريخ، هذه الشهادة ورطت صراحة السعيد بوتفليقة وحملته مسؤولية تاريخية بعد أن أكد نزار أن شقيق الرئيس كان يعول على إعلان حالة الطوارئ وإقالة القايد صالح من منصبه لتمديد حكم أخيه، هذه التصريحات التي تعتبر برأي المتابعين للشأن القانوني، بمثابة تبليغ مفتوح لجهات قضائية للتحقيق، ذلك لأن الأمر يتعلق بمحاولة ضرب استقرار وأمن البلاد، وهو ما يُدرجه متابعون في خانة الخيانة الكبرى.

توقيفات ثلاثي أمس، أكيد أنها أدخلت الرعب في نفوس العديد من الأطراف المتورطة في الفساد السياسي والمالي، فعلى من الدور القادم؟ في ظل تأكيد قائد الأركان، بأن وزارة الدفاع تحوز ملفات فساد ثقيلة، وانه اطلع عليها شخصيا، وكبدت الخزينة العمومية خسائر فادحة في المال العام، مجددا تقديم المؤسسة العسكرية لكل الضمانات إلى جهاز العدالة من أجل التحقيق مع كل المتورطين دون استثناء.

بلعابد يستدرك سقطات بن غبريط

الترخيص لنقابات التربية بتجديد فروعها بالولايات

بادرت بعض مديريات التربية للولايات بالترخيص لمسؤولي النقابات المعتمدة لتنصيب وتجديد الفروع النقابية، شريطة التقيد بمجموعة من الضوابط، لضمان تمدرس عادي للتلاميذ واحترام مواعيد عقد جلسات العمل المختلفة بالمؤسسات التربوية. بعدما تم تجميد العملية لشهور من قبل وزيرة التربية الوطنية السابقة كأسلوب لمعاقبة النقابيين والأساتذة المضربين ولكسر التكتل النقابي.

نشيدة قوادري

ودعت المصالح المختصة على مستوى مديريات التربية للولايات، النقابات المستقلة المعتمدة، بضرورة التقيد بمجموعة من الضوابط قبل الشروع في عملية تنصيب وتجديد فروعها النقابية، من خلال عقد الاجتماعات خارج أوقات العمل طبقا للمادة 38 من القانون 14/90 المؤرخ في 1990، المتعلق بكيفيات ممارسة الحق النقابي وإعلام مديري المؤسسات التربوية كتابيا بموعد الاجتماع 48 ساعة قبل انعقاده من طرف مسؤول النقابة الذي يستند مرجعه على هذه الرخصة لضمان السير الحسن للدروس وتحقيق تمدرس عادي للتلاميذ.

وأكدت مديريات التربية المعنية على ضرورة أن تخضع عملية تنصيب وتجديد الفروع النقابية لحضور وانخراط نسبة 20 بالمائة من الموظفين الذين يشملهم القانون الأساسي للتنظيم وفقا للمادة 35 من القانون 14/90، وبحضور مدير المؤسسة التربوية الذي يفتتح الجلسة ويثبت الحضور، على أن تسلم نسختين من محضر التنصيب مرفقة بقائمة ممضاة من طرف الحضور لمدير المدرسة الذي يحتفظ بنسخة ويرسل النسخة الثانية للمديرية.

ومعلوم، أن التكتل النقابي قد أزعج الوزيرة السابقة كثيرا، التي لجأت في عديد المناسبات إلى اتخاذ جملة من الإجراءات والتدابير لتكسيره وزعزعة استقراره على المدى البعيد، غير أن ذلك لم يتحقق بعد انطلاق الحراك الشعبي في الـ22 فيفري الفارط وأسقط رموز النظام من وزراء ومسؤولين نافذين في الدولة.

800 خلية للاتصال والإصغاء

هدام: اعتماد الشباك الموحّد ما بين هيئات قطاع العمل

ف.ن

أكد وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، تيجاني حسان هدام، على حتمية وجدوى اعتماد الشباك الموحد ما بين هيئات قطاع العمل، مشيرا لدى إشرافه أمس السبت، على افتتاح أشغال اللقاء الوطني لخلايا الاستقبال والاتصال والإصغاء الاجتماعي، إلى ضرورة استقبال المواطنين بهذه الهيئات طيلة أيام الأسبوع، في سياق تقريب الإدارة منهم، وتسخير كل الوسائل والمرافق المتوفرة في إطار مبدأ التشارك والتعاون فيما بين هذه الهيئات.

واوشح هدام أن اعتماد الشباك الموحد، خاصة في المناطق النائية مثل الجنوب الكبير والهضاب العليا، داعيا إلى وضع الآليات التي تلزم عون الاستقبال والإصغاء بتسجيل كل الانشغالات المطروحة بغية التكفل بها، مع مواصلة تعزيز برامج الرقمنة وإدراج التكنولوجيات الحديثة التي تسمح بتبسيط الإجراءات والملفات الإدارية وتقديم الخدمات عن بعد.

وقال المتحدث أن دائرته الوزارية والهيئات تحت الوصاية، مطالبون اليوم أكثر من أي وقت مضى، بالاستجابة للاحاجيات وتطلعات المواطنين، اعتمادا على التكنولوجيات الحديثة، مشددا على أن اللقاء جاء لتقييم نشاطات خلايا الاستقبال والاتصال والإصغاء الاجتماعي التابعة للقطاع، والتي يقارب عددها 800 خلية.

صادرات الجزائر لا تغطي سوى 88٪ من حاجيات الاستيراد

عجز بـ1.37 مليار دولار في الميزان التجاري

سجل الميزان التجاري للجزائر عجزا قدره 1.37 مليار دولار خلال الثلاثي الأول من العام الجاري، مقابل عجز قدره 1.23مليار دولار خلال نفس الفترة من 2018، حسب المديرية العامة للجمارك.

وأوضحت البيانات المؤقتة التي أصدرتها مديرية الدراسات والاستشراف للجمارك بأن الصادرات الجزائرية انخفضت إلى 9.78 مليار دولار ما بين يناير ونهاية مارس 2019 مقارنة بـ 10.02 مليار دولار في نفس الفترة من 2018، بانخفاض نسبته 2.38 بالمائة، وفقا لوكالة الانباء الجزائرية.

أما الواردات، فقد تراجعت إلى 11.15مليار دولار مقابل 11.25 مليار دولار، بانخفاض نسبته 0.83 بالمائة، وتغطي صادرات الثلاثي الأول من السنة ،حاجيات البلاد من الاستيراد بـ88 بالمائة مقارنة بنسبة 89 بالمائة في نفس الفترة من العام السابق.

واستحوذ قطاع المحروقات على حصة الاسد من مبيعات الجزائر في الخارج خلال الثلاثي الأول 2019 (93.59 بالمائة من إجمالي حجم الصادرات) بقيمة 9.153 مليار دولار مقابل 9.310 مليار دولار خلال الثلاثي الأول2018 أي بانخفاض 156 مليون دولار، وبالنسبة للصادرات خارج المحروقات فإنها تظل هامشية حيث لم تتعد 48. 627 مليون دولار خلال الثلاثي الأول من 2019 (6.41 بالمائة من إجمالي حجم الصادرات) بارتفاع 11.56 بالمائة مقارنة بنفس الفترة من 2018.

وتتكون الصادرات خارج المحروقات أساسا من منتجات نصف مصنعة بـ 459 مليون دولار (مقابل 548 مليون دولار) بانخفاض 16.24 بالمائة وسلع غذائية بـ109.39 مليون دولار (مقابل 90 مليون دولار) بارتفاع 21.52 بالمائة وتجهيزات صناعية 27.3 مليون دولار (مقابل 23 مليون دولار) أي بارتفاع 18 بالمائة.

كما تشمل هذه الصادرات مواد خام ب24 مليون دولار مقابل 39 مليون دولار (-2. 38 بالمائة) إلى جانب سلع استهلاكية غير الغذائية ب64. 7 مليون دولار مقابل 8.8 مليون دولار أي بانخفاض نسبته 15.25 بالمائة مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

وفيما يتعلق بالواردات، تراجعت مجموعتان من السلع من أصل سبعة التي يضمها هيكل الاستيراد في الثلاثي الأول ،مقارنة بالفترة نفسها من العام المنصرم.وبهذا انخفضت فاتورة استيراد مجموعة الطاقة ومواد التشحيم (الوقود) بنسبة 72.31 بالمائة إلى 133.31 مليون دولار مقابل 481.36 مليون دولار في نفس الفترة من عام 2018.

وانخفضت السلع الغذائية، التي بلغت 920. 1 مليار دولار أمريكي، مقابل 247. 2 مليار دولار أمريكي، بنسبة 56. 14 بالمائة، حسب إحصائيات الجمارك.اما فيما يخص باقي مجموعات السلع، فقد سجلت خلال الثلاثي الاول من سنة 2019 ، ارتفاعا مقارنة بنفس الفترة من عام 2018.

وفيما يتعلق بالشركاء التجاريين للجزائر،خلال الثلاثي الأول من عام 2019، يشير المصدر نفسه إلى أن أكبر خمسة زبائن للبلاد يمثلون أكثر من58 بالمائة الصادرات الجزائرية.و على هذا النحو، تعتبر إيطاليا الزبون الرئيسي بـ 885. 1 مليار دولار أمريكي (28. 19 بالمائة من الصادرات الجزائرية) تليها فرنسا بـ 261. 1 مليار دولار أمريكي (90. 12 بالمائة) وإسبانيا بـ 113. 1 مليار دولار أمريكي (38. 11 بالمائة) والولايات المتحدة بـ 765 مليون دولار (82. 7 بالمائة) و تركيا بـ 49. 668 مليون دولار .

و فيما يتعلق بالممونين الخمس الأوائل للجزائر، فإنهم يمثلون قرابة 52 بالمائة، خلال الثلاثي الاول من سنة 2019 حسب الجمارك.

■ ف. ع

مسيرة للتنديد بسوء التسيير بمدينة بجاية

نظم، صباح أمس سكان بعض أحياء بلدية بجاية، مسيرة سلمية انطلقت من حي إحدادن باتجاه مقر بلدية بجاية، مرورا بمقر ولاية بجاية للتنديد – حسبهم- بسوء التسيير الذي تعرفه عاصمة الحماديين، على مختلف الأصعدة والذي انعكس بشكل مباشر، على وضعيتهم المعيشية.

المشاركون في المسيرة، رفعوا شعارات مطالبة برحيل كل المتورطين في سوء التسيير، الذي تعاني منه مدينة بجاية، التي تعد واحدة من أغنى بلديات الجزائر، من مديرين ومسؤولين تنفيذيين ونواب، مؤكدين أن الوضع، الذي بلغته بلدية بجاية، أضحى من الصعب تحمله بعد ما تحولت هذه الأخيرة، إلى شبه دوار كبير، تاهت فيه كل المعالم.

ويصعب على الزائر لبعض الأحياء، التصديق بأن هذه الأخيرة تنتمي لبلدية بجاية وعاصمة الحماديين، بفعل النقائص والإهمال الكبير، الذي تعاني منه على مختلف الأصعدة، مشيرين أن الفرص المتعددة، التي منحت للمسؤولين لم تستغل بالشكل اللائق، من قبلهم لتدارك الأوضاع الأمر الذي دفعهم اليوم لمطالبتهم بالرحيل، وترك مناصبهم لكفاءات يمكنها صنع الفارق، مستدلين في ذلك بالمبادرات الشبانية المتميزة، التي أطلقها شباب الحراك في الشق المرتبط بتنظيف كل أركان وزوايا المدينة، ولم تستثن حتى معالمها التاريخية ومقابرها، ناهيك عن تحول أحيائها، لورشات إبداع حقيقية، بإمكاناتها الخاصة والبسيطة.

■ ن. أوهاب

تشكيلات أمنية في الأسواق والمساجد والطرقات

مخطط أمني خاص طوال شهر رمضان

●دوريات راجلة ومتحركة لإحباط أي محاولة أو نوايا إجرامية

سطرت قيادة الدرك الوطني مخططا استثنائيا بمناسبة حلول شهر رمضان يهدف إلى حماية المواطن وممتلكاته، حيث تم وضع تشكيل أمني خاص على مستوى مختلف الوحدات العملياتية الثابتة والمتنقلة لاسيما عبر الطرق الرئيسية والثانوية مع تشديد المراقبة والتفتيش عبر الحواجز، تكثيف التواجد بالأماكن التي يتوافد عليها المواطنون بالساحات العمومية، أماكن التسلية والمراكز التجارية إضافة إلى المناطق السياحية والمؤسسات الفندقية، محطات نقل المسافرين وخطوط السكة الحديدية.

كما اتخذ الدرك الوطني حسب بيان صادر عن المجموعة الإقليمية لدرك الجزائر تحوز "الشروق" نسخة منه، عدة إجراءات منها تدعيم وتكثيف نشاط السرايا الإقليمية لأمن الطرقات، الفرق الإقليمية وفصائل الأمن والتدخل بدوريات راجلة ومتحركة لإحباط أي محاولة أو نوايا إجرامية من شأنها أن تؤثر سلبا على النظام والأمن والسكينة العمومية.

وفي هذا الإطار، وضعت المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالعاصمة، تشكيلا أمنيا خاصا لتنفيذ المخطط الاستثنائي الخاص بشهر رمضان وهذا من أجل تأمين المواطنين وممتلكاتهم، حيث يقوم هذا المخطط على الجاهزية التامة بإقحام جميع الوحدات التابعة للمجموعة فرق إقليمية، سرايا وفرق أمن الطرقات، فصائل الأمن والتدخل لضمان مراقبة فعالة للإقليم وتجسيد التواجد الدائم والمستمر في الميدان.

وبغية إنجاح هذا المخطط تم تسخير كافة الإمكانيات المادية من خلال اعتماد نظام عمل يسمح بالتغطية الأمنية الشاملة، خاصة خلال أوقات الذروة والأوقات التي تشهد حركة مرورية كثيفة والفترات المسائية التي تعرف إقبالا كبيرا على الأسواق، وأماكن العبادة والترفيه.

وسعيا للحفاظ على النظام العام تم وضع التشكيل الأمني على مستوى مختلف التشكيلات العملياتية الثابتة والمتنقلة، لاسيما عبر الطرقات الرئيسية والثانوية مع تشديد المراقبة والتفتيش عبر الحواجز وتكثيف التواجد عبر الأماكن التي يتوافد عليها المواطن لتجسيد تواجد دائم وفعال في الميدان لعناصر الدرك الوطني وضمان مراقبة فعالة للإقليم وشبكة الطرقات مع تكثيف التواجد بأماكن التسلية والمساجد فضلا عن المنتجعات السياحية والمؤسسات الفندقية ومحطات نقل المسافرين وخطوط السكة الحديدية.

كما تم وضع مخطط بالتنسيق مع المصالح المحلية المختصة لمحاربة الأسواق الفوضوية، إلى جانب إجراءات أخرى كتدعيم وتكثيف نشاط السرايا الإقليمية لأمن الطرقات وفصائل الأمن والتدخل بدوريات راجلة ومتحركة لإحباط أي محاولة أو نوايا إجرامية من شأنها أن تؤثر سلبا على النظام والأمن والسكينة العمومية.

المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالجزائر تناشد وتحث السائقين على التحلي بأكبر قدر ممكن من الحيطة والحذر عبر الطرقات مع احترام قانون المرور والالتزام بمختلف قواعد السياقة السليمة الكفيلة بحمايتهم وسلامتهم، كما تضع تحت تصرف المواطنين الرقم الأخضر المجاني"55-10" الذي يبقى في الخدمة على مدار 24/24 ساعة للتبليغ عن أي طارئ لطلب النجدة أو التدخل، بالإضافة إلى موقع طريقي tarik.dz لطلب أي معلومة حول شبكة الطرقات.

■ نوارة باشوش

حق الرد

.. اسكتوا!

■ جمال لعلامي ■

آن الأوان، لعديد الوجوه السياسية "المنبوذة" و«المكروهة"، أن تصمت، وهؤلاء منتشرون في أحزاب وتنظيمات ووزارات وجمعيات، يقولون ما لا يفعلون، ويفعلون ما لا يقولون، وكلما حللوا وناقشوا في بلاطوهات القنوات، يستفزون الرأي العام، ويدفعونه إلى اليأس والإحباط!

هذا "الرهط" من السياسيين والوزراء وقادة الأحزاب، يخونهم لسانهم في كل مرة، والمصيبة أنهم لا يُريدون أن يتعلموا فنون الكلام، ويتدرّبوا على تقنيات الإقناع والتهدئة، بل إن تصريحاتهم في الكثير من الأحيان، بمثابة صبّ البنزين على النار مثلما يقرّ به عامة الناس!

لسان حال البسطاء يعلق على أولئك بعبارة مختزلة ومختصرة: "اسكتوا علينا الله يرحم والديكم"(..)، والحال أن المنعرج الاستثنائي الذي تعرفه البلاد، منذ انطلاق الحراك الشعبي في مسيرات ومظاهرات حاشدة ضدّ "العهدة الخامسة"، يستدعي فعلا ذلك النوع من "المندفعين" و«المستهترين" و«المغرورين"، إلى مسك ألسنتهم أو قطعها من لغاليفها!

حملة التصدّعات والاستقالات، التي تعرفها منظمات جماهيرية "نافذة"، وتنظيمات قطاعية حساسة ومهمة، تؤكد بأن الحراك لم يبق شعبيا فقط، وإنما أصبح أيضا مهنيا وتنظيميا، والدليل على ذلك، مثلما يسجّله المواطنون، الهزات التي عرفها التلفزيون والإذاعة العموميان، وكذا منظمة المحامين، وطلبة الجامعات الذين صنعوا الحدث في الجامعات وخارجها بكل سلمية.

هناك مسؤولون سياسيون يتكلمون سياسة، ليُثبتوا للجمهور بأنهم لا يعرفون السياسة، ولا يفقهون منها فنّ "الممكن"، لكنهم يبدعون في "الكذب"، وهذا النوع من "السيّا-سيين" الأصلح لهم أن "يخرسوا" ولو مؤقتا، حتى لا يتنامى الغضب والقلق وسوء تسيير الأزمة، أو إدارتها بالارتباك والعبث!

من بين الحلول المتاحة، حاليا، إلى أن يثبت العكس، التزام هؤلاء وأولئك السكوت و«السكينة"، والابتعاد عما لا يُقال، حتى لا يُثيرون القيل والقال، وحتى يساعدوا على ابتكار الحلول والبدائل ومخارج النجدة، عن طريقة الحيلة، بدل الاحتيال!

لقد أثبت الحراك الشعبي، نقص نظر الكثير من السياسيين، في الموالاة والمعارضة، وبُعدهم عن الاستشراف الصحيح، والتحليل الواقعي، ولذلك يقول البعض منهم، كلاما لا يدخل العقل، ويستفزّ جموع المتظاهرين، ولا يُريدون أن يضعوا النقاط على الحروف، وهم يمسكون الورقة بالمقلوب!

المطلوب والمرغوب، في هذه الظروف الخاصة، تغليب العقل والتعقّل والحكمة والبداهة والحكمة، حتى لا تكون الحلول الممكنة اليوم، مستحيلة غدا، ويفوّت الجميع فرصة الخروج من المأزق وعنق الزجاجة!

نشر في 7 مارس 2019

djlalami@yahoo.fr

حجز 666 كلغ كيف وضبط مسدس رشاش بتلمسان وأدرار

ضبطت مفرزة للجيش الوطني، يوم الجمعة، بأدرار مسدسا رشاشا من نوع كلاشنيكوف وكمية من الذخيرة، حسب بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وفي إطار محاربة التهريب والجريمة المنظمة، يضيف البيان أوقف عناصر الدرك الوطني وحراس السواحل في عمليتين منفصلتين بكل من تلمسان والغزوات، 4 تجار مخدرات، وضبطوا كمية ضخمة من الكيف المعالج تُقدر بـ666,630 كيلوغرام ومركبة سياحية.

وفي نفس السياق، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي بالتنسيق مع عناصر الدرك الوطني بتمنراست وبرج باجي مختار، 6 منقبين عن الذهب وحجزت سيارتين رباعيتي الدفع و7 أجهزة كشف عن المعادن و7 مولدات كهربائية و10 مطارق ضغط و80 كيسا من خليط خام الذهب والحجارة.

من جهة أخرى، أحبط حراس السواحل بعنابة، محاولة هجرة غير شرعية لـ21 شخصا وحجزت قاربين تقليديي الصنع، فيما أوقفت مفارز للجيش الشعبي بورقلة وإيليزي، 20 مهاجرا غير شرعي من جنسيات مختلفة.

■ نوارة.ب

بعد توقيف المشتبه بضلوعهم في الفساد.. ودعوات الحراك

أخيرا.. الدور على "سارق" ختم الرئاسة

■ يسعد مبروك: القاضي لا يمكنه خرق بعض النصوص

رغم سلسلة الاستدعاءات والتوقيفات التي طالت أكبر الأغنياء أو ما أطلق عليهم "بيل غيتس الجزائر"، وكبار الجنرالات وساسة البلاد، والتي وصلت ذروتها شهر أفريل الماضي، إلا أنها لم تشف غليل الشعب الجزائري، لأن رأس العصابة، سارق ختم الرئاسة وزعيم القوى غير الدستورية التي كانت تفصل القوانين على مقاسها لا يزال حسب المسيرات الشعبية، يصول ويجول إلى غاية أمس حيث تم توقيفه.

نوارة باشوش

منذ بداية الحراك في 22 فيفري 2019، رافع الجزائريون من أجل إسقاط السعيد بوتفليقة تحت شعار "هذا الشعب لا يريد بوتفليقة والسعيد" كون الجميع يعرف أنه من كان يسير البلاد كما يحلو له ويعبث بمصالح الشعب طولا وعرضا دون حسيب ولا رقيب، كما طالبوا بمحاسبته عندما رددوا "الشعب يريد محاكمة رأس الأفعى.. أين هو سارق خاتم الرئاسة" وهو الهتاف الذي تكرر طوال جمعات التأكيد على مطالب الشعب.

وفي 10 أفريل الماضي تنفس الجزائريون الصعداء عندما وجه الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع، رئيس أركان الجيش دعوة للقضاء بفتح ملفات الفساد، استجابة لمطلب الحراك محاسبة العصابة التي نهبت المال العام خلال العشرين سنة الماضية وهي فترة تولي الرئيس المستقيل عبد العزيز بوتفليقة الحكم وجاء في نص البيان "أشير إلى أن العدالة، وقد استرجعت كافة صلاحياتها، لتعمل بكل حرية ودون قيود ولا ضغوطات ولا إملاءات، على المتابعة القضائية لكل العصابة، التي تورطت في قضايا نهب المال العام واستعمال النفوذ لتحقيق الثراء بطرق غير شرعية، وفي هذا الصدد، نطمئن الرأي العام أن الأمر يستند كذلك إلى ملفات سابقة كقضايا الخليفة وسوناطراك والبوشي وغيرها من الملفات المتعلقة بالفساد، والتي تسبب أصحابها في تكبيد الخزينة العمومية خسائر فادحة".

وفي جمعة 12 أفريل طلب الجزائريون في الشعارات التي رفعت في المسيرات المزيد من الشفافية في تناول قضايا الفساد من حيث الإجراءات القانونية، والشخصيات المعنية وأيضا نتائج التحقيقات أمام تعالي أصوات بعض الأطراف التي تحذر من "العدالة الانتقامية في الفترة الحساسة التي تمر بها الجزائر".

وفي16 أفريل الجاري، اتخذ وكيل الجمهورية لمحكمة سيدي أمحمد بالعاصمة جملة من الإجراءات في هذا المجال، حيث استدعى الوزير الأول السابق أحمد أويحيى، ووزير المالية محمد لوكال، للتحقيق معهما بخصوص تبديد الأموال العمومية ومنح مزايا غير قانونية، وهي المرة الأولى في الجزائر التي يستدعي فيه القضاء وزيرا في منصبه، ووزيرا أول سابق، لم يمر على تنحيته من الحكومة إلا شهر ونصف.

وفي 21 أفريل أصدر قاضي التحقيق لمجلس الاستئناف العسكري بالبليدة أمرا يقضي بإيداع السعيد باي القائد السابق للناحية العسكرية الثانية، الحبس المؤقت والقبض على شنتوف حبيب القائد السابق للناحية العسكرية الأولى بتهم تبديد أسلحة وذخيرة حربية ومخالفة التعليمات العامة العسكرية.

في 23 أفريل أوقفت فصيلة الأبحاث للدرك كلا من الرئيس المدير العام لمجمع سفيتال اسعد ربراب، وأفراد من عائلة كونيناف المالكة لمجمع "كوجي سي"، ليليها إعلان خبر استدعاء مدير الأمن الوطني السابق اللواء عبد الغني هامل ونجله أمام محكمة تيبازة ليعاد استدعاؤه مرة ثانية أمام محكمة سيدي أمحمد بالجزائر العاصمة في قضية ما أطلق عليها "البوشي".

إلى ذلك فندت وزارة الدفاع الوطني في بيان لها ما سمته بـ«المحاولات التضليلية المفضوحة" التي قدمت قراءات مغلوطة لبيان وزارة الدفاع الوطني المتعلق بكلمة الفريق نائب وزير الدفاع يوم الثلاثاء 23 أفريل 2019، أمام إطارات الناحية العسكرية الأولى، بخصوص فتح الملفات المرتبطة بالفساد وتسيير المرحلة الانتقالية"، فيما سارعت النيابة العامة لدى مجلس قضاء الجزائر بتاريخ 25 أفريل، إلى التأكيد على استعدادها لتمكين الرأي العام من المعلومات الصحيحة في إطار الحفاظ على مبدإ سرية التحقيق وقرينة البراءة".

وبالموازاة، أبدى الحراك تمسكه بمطلب محاسبة كبار الفاسدين ومتابعتهم قضائيا مهما كانت درجة مسؤولياتهم من منطلق أن ملفات ثقيلة قدمتها الجهات المختصة لجهاز العدالة في انتظار دراستها، مركزين على "السعيد بوتفليقة "من خلال الشعارات التي رفعت عبر جميع ولايات الوطن بعبارة واحدة الشعب يريد إعدام السعيد".

استدعاء السعيد بوتفليقة ليس بالأمر الهين حسب ما يراه يسعد مبروك رئيس النقابة الوطنية للقضاة الذي يقول إن "ما يطلبه الشعب عموما هو محاكمة كل من هو مشتبه فيه وأن ينال أقصى العقوبات ولكن بعض النصوص الموجودة تخفف بعض العقوبات في جرائم غير مقبولة وتمنحها حصانة والقاضي لا يمكنه خرق النص على ما فيه من عيوب".

ويضيف المتحدث أمس، للإذاعة الجزائرية "أنه رغم الضغط المرفوع عن العدالة إلا أن القاضي مازال يشعر بضغط من نوع آخر، حيث إن المجتمع يدفع العدالة إلى سياق معين دون وجود الأدوات اللازمة لذلك".

دعا إلى ضرورة تحرير الإعلام.. رحابي:

بوتفليقة يتحمل مسؤولية الأزمة.. ورئاسيات جويلية مستبعدة

أحمد. ق

قال أمس، وزير الاتصال الأسبق، عبد العزيز رحابي، إنه لا يمكن أن تنجح أي تجربة إعلامية حقيقية، دون ديمقراطية حقيقية، كما أبدى مخاوفه من عدم مسايرة وسائل الإعلام للانتقال الديمقراطي المنشود من قبل الجزائيين، منذ بداية الثورة الشعبية.

وقال رحابي الذي نشط محاضرة تزامنا وإحياء اليوم العالمي لحرية التعبير المنظم من قبل المكتب الولائي لحركة مجتمع السلم بالمسيلة، إنه في ظل تجميد قانون الإشهار لا يمكن أبدا توقع سقف أعلى من الحرية، خصوصا أن الأنظمة السياسية لا تؤمن بالحوار والتشاور، أضف إلى ذلك مواصلة التضييق –برأيه– على وسائل الإعلام من خلال المنع من الوصول إلى المعلومات والحرمان من المطابع والإشهار.

وزير الاتصال الأسبق وفي رده على تساؤلات الحاضرين في الندوة قال إن الدستور الحالي غير مؤهل لمسايرة الأزمة الراهنة لأنه على حد قوله دستور رئاسي فقط.

وفي رده على سؤال حول ما يسميه البعض "إقحام" مؤسسة الجيش في الأمور السياسية، قال إن ذلك يأتي نتيجة الأزمة التي وقعت على مستوى رئاسة الجمهورية، وعدم الإصغاء إلى خارطة الطريق التي دعت إليها شخصيات وأحزاب المعارضة منذ ندوة مازفران الأولى، والتي تم تجاهلها، محملا المسؤولية الكاملة إلى الرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة، كما أبدى مخاوفه على مستقبل البلاد، خاصة أن كل المؤشرات توحي بعدم إجراء الانتخابات الرئاسية في 4 جويلية المقبل، في ظل عزوف الجزائريين عن هذا الموعد.

الفريق قايد صالح في زيارة إلى وهران

مواصلة للزيارات الميدانية الدورية إلى مختلف النواحي العسكرية، وبغرض تفقد وتدشين بعض المشاريع المنجزة في إطار مخطط تطوير مختلف القوات، قام الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، أمس السبت، بزيارة تفتيش وعمل إلى الناحية العسكرية الثانية بوهران.

وبعد مراسم الاستقبال، ورفقة اللواء مفتاح صواب، قائد الناحية العسكرية الثانية، قام الفريق بتدشين ثكنة جديدة مخصصة لوحدة من وحدات الدفاع الجوي عن الإقليم، كما تابع عرضا قدمه قائد الوحدة، وتفقد مختلف مرافقها البيداغوجية والإدارية والمعيشية.

وحسب بيان لوزارة الدفاع، تسلمت "الشروق" نسخة منه، زار الفريق مدرسة أشبال الأمة بوهران، حيث أشرف على تدشين مشروع توسعة المدرسة التي بلغت طاقتها الاستيعابية بفضل هذا الإنجاز ألفا ومائتي (1200) شبلة وشبل، كما تابع عرضا حول مشروع التوسعة قدمه المدير الجهوي للمنشآت العسكرية، ليطوف بمختلف المرافق الإدارية والبيداغوجية ومختلف المخابر.

وبالمدرسة العليا للإدارة العسكرية تابع، رئيس الأركان، عرضا قدمه قائد المدرسة حول مهامها الأساسية ودورها في تكوين نخبة من ضباط الإدارة والإسناد.

وقال البيان، إن إشراف الفريق على هذه التدشينات، يؤكد حرصه على التحسين المتواصل للمستوى المهني وللظروف المعيشية والعملية، والتي يشكل الجانب المنشآتي أحد أهم ركائزها، التي تسمح بأداء العمل المتقن الذي يستوجب بالضرورة توفير المحيط الملائم للقيام بمختلف المهام وبما يكفل تحقيق النتائج المرجوة.

س.ع

رغم حملات الترويج لها عبر الفايسبوك

الحراك الشعبي يشغل جزائريين عن عمرة رمضان!

■ سنوسي: الحجوزات تراجعت بنسبة 50 بالمئة

وهيبة سليماني

دخلت منذ أيام، الوكالات السياحية المنظمة لرحلات العمرة في سباق نحو استقطاب الراغبين في زيارة البقاع المقدسة خلال شهر رمضان، حيث حددت أسعار متفاوتة حسب الخدمات المسطرة في برنامج الرحلة الواحدة، ولجأت الكثير منها إلى الترويج لرحلة العمرة عبر وسائل التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المختلفة، وعبر تعليق ملصقات جدارية، ويأتي هذا في وقت ينشغل فيه الجزائريون بالحراك الشعبي من أجل التغيير الجذري وتحضيرهم للخروج في المسيرات المليونية بعد الجمعة الحادية عشرة، وعزمهم على الاستمرار خلال الشهر الكريم.

وأكد في هذا الصدد، نائب رئيس الوكالات السياحية، إلياس سنوسي، أن التسجيل لرحلات عمرة رمضان عرف تراجعا رهيبا هذه السنة، وقدر نسبة هذا التراجع بأكثر من 50 بالمائة، حيث رد سببه ذلك إلى اهتمام الجزائريين بالحراك الشعبي وإصرارهم على الاستمرار فيه لغاية تحقيق المطالب، وقال إن 230 وكالة تتنافس منذ منصف شهر افريل المنقضي على استقطاب الراغبين في زيارة البقاع المقدسة وأداء مناسك العمرة خلال شهر الصيام، لكن يبدو حسبه، أن الإقبال محدود جدا، وهذا رغم أن سعر الرحلة الواحدة في متناول الكثير من الجزائريين.

ويرى سنوسي، أن الحراك الشعبي من أجل التغيير الجذري في الجزائر، شغل الجميع، وأصبح مهمة وطنية يسعى من أجلها الجزائريون للبقاء في بلادهم حتى تحقيق جميع المطالب ورحيل كل رموز النظام القديم.

وحسب جولة استطلاعية عبر بعض الوكالات السياحية في العاصمة، فإن أصحابها أكدوا وجود تراجع في الإقبال على عمرة رمضان، خاصة المتعلقة بالنصف الأول للشهر الكريم.

وتتراوح أسعار رحلات العمرة خلال شهر رمضان بين 10ملايين و25 مليون سنتيم وهذا حسب اختلاف العروض المتوفرة، وطبيعة الفنادق التي يتم تأجيرها قريبا من الحرم المكي، والغرف المتوفرة فيها وعدد الأسرة، وكانت بعض الوكالات السياحية منذ بداية شهر شعبان، طرحت برنامجها المتضمن عدة عروض بينها المكوث لمدة 50 يوما بالبقاع المقدسة بداية من 20 شعبان، مع العلم أيضا أن سعر عمرة النصف الثاني من رمضان، يختلف عن الأيام الأولى للشهر.

وفي مقابل ذلك، وصل سعر رحلة عمرة "في آي بي" إلى 127 مليون سنتيم لشخص واحد في فنادق 5 نجوم، مع توفير سائق خاص للنقر المعتمر.

رجال أعمال تحت مجهر المصالح الأمنية في سطيف

علمت "الشروق"، من مصادرها الموثوقة، أن العديد من رجال المال والأعمال في ولاية سطيف، والذين عاثوا فسادا في هذه الولاية، تم وضعهم تحت مجهر المصالح الأمنية، التي سحب من بعضهم جواز السفر، تمهيدا لاستدعائهم للتحقيق والمساءلة قبل تحويل ملفاتهم أمام الجهات القضائية.

كما أشارت نفس المصادر، إلى أن المشتبهين بالفساد، الذين يعتبرون أنفسهم أشخاصا فوق العادة، بحكم، علاقتهم مع مسؤول سام، نسج معهم علاقات مشبوهة أيام كان واليا على سطيف، أخذوا الآلاف من الملايير دون تقديم أي ضمانات للبنوك، وهو الأمر الذي يعتبر في نظر القانون جريمة مالية يعاقب عليها القانون الجزائري.

وتجدر الإشارة، إلى أن هؤلاء المعنيين كما يقال بالعامية "تفرعنو"، خلال أيام ولاة سابقين، وأصبحوا لا يعترفون بالمديرين التنفيذيين، وكلمتهم هي التي – تمشي – كما يقال بالعامية، والويل لمن يخالف أوامرهم أو يرفض طلباتهم.

كما نشير إلى أن بعض رجال المال والأعمال بسطيف، استولوا في عهد الولاة السابقين، على عقارات البايلك تحت غطاء الاستثمار الصناعي، لكنهم بفضل تقربهم من ولاة الأمور، قاموا ببيع تلك العقارات بالملايير.

■ **سمير منصوري**

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الموارد المائية
مديرية الموارد المائية
لولاية المدية

إعلان عن طلب العروض المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2019/07

رقم التعريف الجبائي: 011.2601.9004553

تعلن مديرية الموارد المائية لولاية المدية عن ثاني إعلان عن طلب العروض مع اشتراط قدرات دنيا **لإنجاز أشغال التموين المياه الصالحة للشرب للمناطق الريفية عبر الولاية.**

- الحصة رقم 02: التموين بالمياه الصالحة للشرب لفرقة الزعاترية ابتداء من خزان - R500 m3 - بلدية تافراوت.

- سحب دفتر الشروط:

بإمكان المقاولات المؤهلة في نشاط الري والمتحصلة على شهادة التخصص والتصنيف المهنيين من الدرجة الثالثة (III) أو أكثر نشاط رئيسي الري المعنية بإنجاز هذه الأشغال سحب دفتر الشروط بتقديم شهادة التخصص والتصنيف المهنيين الصالحة للاستعمال في العنوان التالي:

«مديرية الموارد المائية لولاية المدية – مصلحة الإدارة والوسائل – شارع الإخوة بن كوار – المدية»

- مدة تحضير العروض:

تم تحديد مدة تحضير العروض بعشرة (10) أيام ابتداء من أول تاريخ لنشر الإعلان في الصحافة الوطنية و / أو النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي «BOMOP»

- تاريخ وآخر ساعة لإيداع العروض:

تاريخ إيداع العروض تم تحديده اليوم الأخير الموافق لآخر يوم من مدة تحضير العروض، وإذا كان اليوم الأخير للإيداع هو يوم عطلة فإن الآجال تمدد إلى اليوم الموالي لأيام العمل.

وآخر ساعة محددة لإيداع العروض هي الثانية عشرة (12H00) صباحا.

■ مدة صلاحية العروض:

من الواضح أن المقاولات المتعهدة تبقى ملزمة بعروضها مدة (ثلاثة 03 أشهر + مدة تحضير العروض 10 أيام) ابتداء أول يوم لتحضير العروض طبقا للمواد 98 و 99 من المرسوم الرئاسي رقم 15–247 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام.

شروط التأهيل: يجب أن تتوفر شروط التأهيل التالية في العارضين

- الشرط الأول: يجب على العارضين أن يكونوا حائزين على شهادة التخصص والتصنيف المهنيين من الدرجة الثالثة (III) أو أكثر نشاط رئيسي الري

- الشرط الثاني: معدل رقم الأعمال للسنوات الثلاثة الأخيرة 2015، 2016 و 2017 يجب أن يساوي أو يفوق مبلغ 4.000.000.00دج.

■ كيفية إبرام دفتر الشروط:

سيتم إبرام خدمات دفتر الشروط بعد الإعلان عن طلب العروض المفتح مع اشتراط قدرات دنيا طبقا لترتيبات المواد 39، 40، 42 الفقرة 02 و 44 و 61 من المرسوم الرئاسي رقم 15–247 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام.

– محتوى ملف العارض:

– طبقا لترتيبات المادة 67 من المرسوم الرئاسي رقم 15–247 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام يجب أن تشمل العروض على ملف الترشح وعرض تقني وعرض مالي:

أ) - يتضمن ملف الترشح مايلي:

01 – تصريح بالترشح مملوء، ممضى ومختوم
02 – التصريح بالنزاهة مملوء، ممضى ومختوم
03 – الوثائق التي تتعلق بالتفويضات التي تسمح للأشخاص بإلزام المؤسسة
04 – القانون الأساسي للشركات يكون مصادق عليه من طرف موثق.
05 – نسخة من بطاقة التعريف الجبائي للمتعهد (NIF)
06 – نسخة من السجل التجاري مصادق عليه من طرف CNRC
07 – شهادة السوابق العدلية صالحة للاستعمال
08 – خلاصة مستخرج الضرائب صافي من الديون أو مجدول.
09 – نسخ من شهادات هيئات الضمان الاجتماعي (CASNOS, CNAS و CACOBATPH) تكون صالحة للاستعمال يوم فتح الأظرفة.
10 – شهادة إيداع الحسابات الاجتماعية لسنة 2017 لدى CNRC بالنسبة للشركات (.... SARL – EURL – SNC – SPA)
11 – نسخة من الحصيلة المالية للثلاث (03) سنوات الأخيرة (2015، 2016 و 2017) ورقم الأعمال مبرر ب، C20 مسلم من طرف مصالح الضرائب.
12 – شهادات حسن التنفيذ للمشاريع المنجزة مسلمة من طرف صاحب المشروع.
13 – شهادات التأهيل والتصنيف المهنيين صالحة من الدرجة الثالثة (III) أو أكثر نشاط رئيسي الري تكون صالحة يوم الفتح.
14 – آجال ومخطط إنجاز الأشغال ممضي ومختوم
15 – قائمة الإمكانيات البشرية للمقاولة والمعين للورشة (إرفاق نسخة من شهادات الانتساب لدى الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لسنة 2019 مع نسخ للشهادات بالنسبة للإطارات.
16 – قائمة العتاد المخصص للمشروع (إرفاق نسخ للبطاقات الرمادية + شهادات التأمين المختصة باسم المقاولة بالنسبة للعتاد المتحرك ومحضر معاينة معد من طرف محضر قضائي (سنة 2019) بالنسبة للعتاد غير المتحرك.

II) - العرض التقني يتضمن

– التصريح بالاكتتاب مملوء، ممضي ومختوم
– مذكرة تقنية تبريرية وكل وثيقة مطلوبة
– دفتر الشروط يحتوي في آخر صفحته على العبارة "قرئ وقبل" مكتوبة بخط اليد.

III) - العرض المالي يتضمن:

– رسالة العرض مملوءة، ممضاة ومختومة
– جدول الأسعار الوحدوية مملوء بالأرقام والأحرف، ممضي ومختوم ومؤرخ من طرف العارض
– المقايسة التقديرية والكمية ممضاة ومختومة ومؤرخة من طرف العارض.

ملاحظة

– على المتعهد إمضاء وختم الوثائق المكونة للملف التقني والمالي والترشح
– على المتعهد التمعن وبعناية في جميع التعليمات، الشروط، التخصصات والمخططات الموجودة في ملف الإعلان.
– ترفض العروض الغير مطابقة لدفتر الشروط وشروط التأهيل المحددة فيه.

في حالة عدم تقديم كل من العرض التقني والعرض المالي في ظروف مختلفة، فإنه يتم رفض هذه الأخيرة تلقائيا وإرجاعها للمتعهد بعد التعرف عليه.

يوضع الظرفين الخاصين بكل من العرض التقني والعرض المالي في ظرف آخر مجهول ويتضمن عبارة – تعهد أن لا يفتح –

«التموين المياه الصالحة للشرب للمناطق الريفية عبر ولاية المدية»
« الحصة رقم02: التموين بالمياه الصالحة للشرب لفرقة الزعاترية ابتداء من خزان - R500 m3 - بلدية تافراوت».

يجب أن يقدم للعنوان التالي:

«مديرية الموارد المائية لولاية المدية - شارع الإخوة بن كوار - المدية»

فتح الأظرفة: (العرض التقني والمالي)

يتم فتح الأظرفة ضمن جلسة عامة في نفس اليوم الموافق لتاريخ إيداع العروض على الساعة الواحدة وثلاثون دقيقة (13:30) زوالا بمقر مديرية الموارد المائية لولاية المدية، والمتعهدون مدعوون للحضور.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية المسيلة
مديرية التجهيزات العمومية
رقم التعريف الجبائي: 001328019020255

إعلان عن طلب عروض ثاني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: (...../2018)

طبقا لأحكام المادة 44 من المرسوم الرئاسي 15–247 مؤرخ في 2 ذو الحجة 1436 الموافق لـ 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام، تعلن مديرية التجهيزات العمومية لولاية المسيلة عن إجراء طلب العروض **ثاني** المفتوح مع اشتراط قدرات الدنيا من أجل المشروع: **تهيئة المؤسسات التعليمية لطور الثانوي عبر الولاية (برنامج 2018)**

حصة: تغطية مساحة اللعب لقاعة رياضية بثانوية عبد المجيد علاهم بحي لاروكاد - المسيلة

تكون المشاركة: في طلب العروض مفتوح مع اشتراط قدرات الدنيا لكل المؤسسات الحائزة على شهادة التخصص والتصنيف المهنيين (نشاط رئيسي أو ثانوي) ذات درجة الأولى فما فوق والمهتمة بهذا العرض سحب دفتر الشروط من مديرية التجهيزات العمومية لولاية المسيلة شارع شريد عبد الحفيظ طريق اشبيليا بالمسيلة.

العروض المودعة يجب أن تحتوي على الوثائق الموضحة والمطلوبة في دفتر الشروط، والظرف الخارجي يحمل عبارة.

إعلان عن طلب عروض ثاني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 2018
حصة: تغطية مساحة اللعب لقاعة رياضية بثانوية عبد المجيد علاهم بحي لاروكاد - المسيلة
مديرية التجهيزات العمومية لولاية المسيلة شارع شريد عبد الحفيظ طريق اشبيليا بالمسيلة.
المشروع: تهيئة المؤسسات التعليمية لطور الثانوي عبر الولاية (برنامج 2018)
- لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض
يوضع ملف الترشح والعرض التقني والعرض المالي في أظرفة منفصلة ومقفلة بإحكام يبين كل منها تسمية المؤسسة ومرجع طلب العروض وموضوعه، وتتضمن عبارة «ملف الترشح» أو «عرض تقني» أو «عرض مالي»، وتوضع هذه الأظرفة في ظرف آخر مقفل بإحكام.

01 - ملف الترشح:

– التصريح بالترشح مملوء، ممضي ومختوم ومؤرخ
– التصريح بالنزاهة مملوء، ممضي، مختوم ومؤرخ
– القانون الأساسي بالنسبة للشخص المعنوي (نسخة)
– الوثائق التي تتعلق بالتفويضات التي تسمح للأشخاص بإلزام المؤسسة

- قدرات مهنية: شهادة التأهيل والتصنيف المهنيين (نسخة)

- قدرات تقنية:

– قائمة مفصلة للعتاد (الثابت والمتحرك) المخصص لإنجاز المشروع، صادرة عن موثق أو خبير عتاد أو عن محضر قضائي باسم المتعهد أو باسم صاحب الشركة (أقل من سنة (01) واحدة) مصحوبة ببطاقات رمادية للآلات والآلات الحاملة لها باسم المتعهد أو باسم صاحب الشركة مع إرفاق شهادات التأمين سارية المفعول للعتاد المتحرك (نسخ).
– قائمة الوسائل البشرية مع البيانات اللازمة (مصحوبة بشهادات الانضمام للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي (CNAS) تتضمن اسم ولقب الإطارات صادرة بأقل من ثلاثة (03) أشهر عند تاريخ فتح العروض (نسخ) مع ضرورة إرفاق شهادة النجاح والدبلوم ويتم اعتماد عدد العمال المهنيين المصرح بهم CACOBATH فقط (نسخ).
– شهادات حسن التنفيذ مماثلة مسلمة من طرف المصلحة المتعاقدة مؤرخة ومرقمة تتضمن نوعية الأشغال، والمبالغ المالية ومدة الإنجاز المرتبطة بهذه الأشغال وتواريخ استلامها النهائية خلال الخمس (05) سنوات الأخيرة (نسخ).
– قدرات مالية: الحصائل المالية للثلاثة سنوات الأخيرة مصادق عليها من طرف محافظ الحسابات أو خبير حسابات expert + comptable (نسخ)

02 - العرض التقني:

– التصريح بالاكتتاب مملوء، ممضي ومختوم ومؤرخة
– كل وثيقة تسمح بتقييم العرض التقني: مذكرة تقنية تبريرية وكل وثيقة مطلوبة
– جدول رزنامة إنجاز الأشغال مملوءة، ممضية، مختومة ومؤرخ
– كشوف الضرائب بكل الرسوم الصادرة منذ أقل من ثلاثة أشهر (03) مصفاة أو مجدول (نسخ)
– شهادة السوابق العدلية صادرة منذ أقل من ثلاثة أشهر وتحتوي على إشارة لا شيء
– شهادة آداء المستحقات الجبائية وشبه الجبائية CACOBATPH – CNAS – CASNOS صالحة (نسخ).
– السجل التجاري (نسخة)
– شهادة تثبت الإيداع القانوني للحسابات الاجتماعية لسنة 2017/ 2018 بالنسبة للشخص المعنوي (نسخة)
– رقم التعريف الجبائي (نسخة)
– شهادة التأهيل والتصنيف المهنيين
– الحصائل المالية للثلاثة السنوات الأخيرة (نسخ)
– قائمة مفصلة للعتاد (الثابت والمتحرك) المخصص لإنجاز المشروع، صادرة عن موثق أو خبير عتاد أو عن محضر قضائي باسم المتعهد أو باسم صاحب الشركة (أقل من سنة (01) واحدة مصحوبة ببطاقات رمادية للآلات والآلات الحاملة لها باسم المتعهد أو باسم صاحب الشركة مع إرفاق شهادات التأمين سارية المفعول للعتاد المتحرك (نسخ).
– قائمة الوسائل البشرية مع البيانات اللازمة (مصحوبة بشهادات الانضمام للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي (CNAS) تتضمن اسم ولقب الإطارات صادرة بأقل من ثلاثة (03) أشهر عند تاريخ فتح العروض (نسخ) مع ضرورة إرفاق شهادة النجاح والدبلوم ويتم اعتماد عدد العمال المهنيين المصرح بهم CACOBATH فقط (نسخ)
– شهادات حسن التنفيذ مماثلة مسلمة من طرف المصلحة المتعاقدة مؤرخة ومرقمة تتضمن نوعية الأشغال، والمبالغ المالية ومدة الإنجاز المرتبطة بهذه الأشغال وتواريخ استلامها النهائية خلال الخمس (05) سنوات الأخيرة (نسخ).

03 - العرض المالي:

– رسالة العرض مملوءة ممضاة ومختومة ومؤرخة
– جدول الأسعار الوحدوية مملوء، ممضي ومختوم ومؤرخ
– تفصيل كمي وتقديري مملوء ممضي ومختوم ومؤرخ

ملاحظة: لا تطلب الوثائق التي تبرر المعلومات التي يحتويها التصريح بالترشح إلا من الحائز على الصفقة والذي يجب عليه تقديمها في أجل 10 أيام ابتداء من تاريخ إعلامه وقبل صدور المنح المؤقت في الجرائد وفي حالة عدم تقديمها في الآجال وتبين إنها تحوي معلومات غير مطابقة في التصريح بالترشح يرفض العرض وتستأنف المصلحة المتعاقدة إجراءات المنح وإذا تم اكتشاف أن المعلومات زائفة بعد إبرام الصفقة يتم الفسخ تحت مسؤولية المتعامل المتعاقد دون سواه.

الأجل المحدد لتحضير العروض بـ (15) يوما ابتداء من أول صدور للإعلان عن طلب العروض

الأجل المحدد لصلاحية العروض بـ: 03 أشهر + مدة تحضير العروض ابتداء من تاريخ إيداع العروض.

– حدد تاريخ إيداع العروض باليوم الأخير من مدة تحضير العروض حتى الساعة: الواحدة والنصف بعد الظهر بعد تاريخ أول صدور للإعلان عن طلب العروض في اليوميات الوطنية أو في النشرة الرسمية للمتعامل العمومي، وإذا صادف يوم إيداع العروض وفتح الأظرفة يوم راحة قانونية أو عطلة مدفوعة الأجر، تمدد مدة تحضير العروض إلى اليوم الموالي للعمل.

جميع أصحاب العروض مدعوون لحضور الجلسة العلنية لفتح الأظرفة التي ستجرى في اليوم الموافق لتاريخ إيداع العروض ابتداء من الساعة الثانية زوالا بمقر مديرية التجهيزات العمومية لولاية المسيلة قاعة الاجتماعات.

فشل الرقاة في طرده أزّم الوضع

الجن يحتل مدرسة ويطرد تلاميذها بوهران

تطوّر غريب تعرفه قصة الجن الذي تسبّب في طرد تلاميذ ابتدائية مالك بن نبي، ببلدية وادي تليلات، بوهران، حيث صار الموضوع الطاغي على تجمعات السكان، ويومياتهم، لاسيما بعد فشل كل الرقاة وعددهم 7 في طرد الأرواح التي سكنت الأقسام، وزرعت الرعب في نفوس التلاميذ ومعلميهم.

سيد أحمد فلاحي

ويتعلق الأمر بمدرسة مالك بن نبي، بوسط بلدية واد تليلات، التي تعتبر من بين أقدم المدارس بالبلدية، بدأت القصة الغريبة، نهاية السنة الماضية، عندما تكرّرت شكاوى أحد الحراس الليليين، التي مفادها أنه لم يعد باستطاعته الحراسة، بسبب وجود أصوات وتحركات مشبوهة داخل الأقسام، وقد صنفت آنذاك تصريحاته في خانة المزاعم والترهات، وقد تم تغيير الحارس لكن نفس الوضع تكرر، وبعد أن اقتصرت الأصوات والتحركات خلال الفترة الليلية فقط، صارت تلك الأصوات تسمع نهارا وأمام مرأى ومسمع التلاميذ ومعلميهم، وفي هذا الصدد أفاد ولي تلميذ بأنه وفقا لشهادة ابنه أنه ما زال يعاني من متاعب نفسية، ويحرم من النوم، نظرا إلى الكوابيس التي أضحى يراها، بعدما عانى الأمرين داخل القسم.

كيف لا وقد أجمع التلاميذ الذين عايشوا الحادثة، على وجود أرواح تشارك التلاميذ دروسهم، ويطلقون العنان لأصواتهم لحظة المشاركة، مثلما يفعله التلاميذ بل تغني وتنشد خلال فترات متقطعة من اليوم، وهي التصريحات التي ظنّها الوالد في البداية كلام أطفال، لكن بعد تأكيد الحادثة من طرف المعلمة، أخذت القصة منعرجا أخطر، وقد دفعت هذه المعطيات إلى الاستنجاد بمدير التربية، الذي حضر مرفقا برئيس المجلس الشعبي، ومحافظ الشرطة، للنظر في الأمر وكانت الخلاصة أن يتم الاستعانة بمرقاة يمكنهم طرد الأرواح الخفية، من المدرسة لكن الصدمة كانت كبيرة بعد فشل أكثر من راق في مهمته، رغم الأسماء الثقيلة التي حضرت المعروف عنها القدرة في طرد الجن والمشهورة على المستوى الشعبي.

وقد علمنا أن مدير المؤسسة التربوية أقدم على غلق الابتدائية، وتسريح التلاميذ لغاية إيجاد حلول شافية للتخلص من هذا الكابوس الذي لا يصدقه السامع منذ الوهلة الأولى لكن لو يبادر بزيارة للمدرسة سيكتشف حقيقة ما صرّح به التلاميذ ومعلموهم .

أبلغ مصالح الدرك عن اختفائها وسافر إلى فرنسا

هكذا قتل مغترب زوجته خنقا ودفنها تحت التراب بقسنطينة

عصام بن منية

لايزال سكان قسنطينة، يعيشون على وقع صدمة العثور على جثة امرأة متزوجة مدفونة تحت الأرض بحي 1100 مسكن جيريك بحي زواغي سليمان بقسنطينة، الأسبوع ما قبل الماضي، تزامنا مع تواصل التحقيقات القضائية، لكشف ملابسات وظروف ارتكاب هذه الجريمة النكراء.

وبحسب ما ذكرت مصادرنا فإن كل الشكوك والاتهامات موجهة لزوج الضحية وهو شاب أربعيني تم توقيفه من طرف عناصر فرقة الدرك الوطني، وتقديمه أمم العدالة. هذه القضية التي ظلّت لغزا محيّرا بدأت تفاصيلها المثيرة في 25 مارس الماضي، عندما تقدم زوج الضحية البالغ من العمر 42 سنة، إلى فرقة الدرك الوطني، ببلاغ حول اختفاء زوجته البالغة من العمر 38 سنة، ويوما فقط بعد بلاغ الزوج تقدمت عائلة الضحية ببلاغ آخر إلى فرقة الدرك الوطني، يفيد باختفاء ابنتهم المتزوجة، ليتحرك على إثره عناصر الدرك وباشروا تحرياتهم وتحقيقاتهم، التي كشفت بأن الزوج كان محل عدّة شكاوى من طرف زوجته بشأن قضايا تتعلق بالإهمال الأسري، وأنه متابع على إثرها أمام المحاكم، كما أنهما كانا على خلاف دائم، وأنه سبق لها أن طلبت منه الطلاق، بسبب رفضه الإنفاق على أطفاله، وقد حرّكت تلك المعلومات مصالح الدرك الوطني التي أصدرت إذنا من وكيل الجمهورية لتفتيش الفيلا التي كانت تقيم فيها الضحية وزوجها وأطفالهما، بحي جيريك في زواغي، لكن عملية التفتيش كانت سلبية، حيث لم يصل المحققون إلى أي مؤشر يفيد بشأن الاختفاء الغامض للضحية، في تلك الفترة لم يتردد الزوج في مغادرة التراب الوطني والسفر إلى فرنسا، وهو ما أثار الشكوك حول تورطه في عملية التخلص من زوجته، وبعد مضي 28 يوما من سفره عاد إلى قسنطينة، بحجة أنه تلقى استدعاء للمثول أمام وكيل الجمهورية في قضية تتعلق بالإهمال العائلي وتركه لأطفاله دون معيل.

وبالموازاة مع ذلك، واصل عناصر فرقة الدرك الوطني تحرياتهم وتحقيقاتهم بشأن قضية اختفاء الزوجة، التي لم يظهر لها أي أثر طيلة شهر كامل، ما دفع بالمحققين إلى إصدار إذن ثان لتفتيش الفيلا التي تقيم فيها العائلة، بالاستعانة بخلية الفرقة التقنية للدرك الوطني، والتي قام عناصرها بتفحص كل ما من شأنه أن يقودهم لاكتشاف الحقيقة، قبل أن يعثروا على جزيئات من قطرات دم في بعض زوايا المنزل العائلي، وبعد الاستعانة بالكلب البوليسي المتخصص في تقفي الآثار، قادهم إلى مكان وجود جثّة الضحية التي كانت مدفونة تحت الأرض، في مكان معزول من الحي الذي يتواجد فيه مسكن العائلة.

وكانت وحدات الحماية المدنية قد تدخلت في 24 أفريل المنقضي بحي 1100 مسكن جيريك بزواغي، لانتشال جثّة الضحية التي كانت مدفونة تحت الأرض، وهي في حالة قريبة من التعفن ونقلها إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى الجامعي ابن باديس لإخضاعها للتشريح الطبي، لتحديد وقت وأسباب الوفاة، في وقت تم فيه توقيف الزوج المشتبه فيه بقتل زوجته وإيداعه الحبس المؤقت، في انتظار ما ستشفر عنه نتائج التحقيقات القضائية في هذه المأساة العائلية.

رصده سكانير المطار بقوة

الفريك السطايفي يهاجر إلى فرنسا ومختلف الدول ليغزو موائد الإفطار بديار الغربة

أصبح الفريك السطايفي مادة حيوية ترافق المهاجرين إلى فرنسا ومختلف بقاع العالم لجودته ولاقترانه بشربة رمضان التي لها نكهة خاصة في ديار الغربة.

إنها الحبوب الخضراء التي امتلأت بها حقائب المغتربين الذين غادروا الوطن هذه الأيام، ذلك ما يشهد عليه جهاز سكانير بمطار 8 ماي 45 بسطيف الذي كشف عن حضور شبه دائم هذه الأيام للفريك السطايفي المعروف وطنيا ودوليا بجودته العالية، ولذلك يفضل المقيمون بالخارج نقله بكميات معتبرة تسمح لهم بقضاء شهر رمضان دون طارئ قد تعرفه مائدة الإفطار.

فحسب المهاجرين الذين تحدثنا إليهم، فإن هذه المادة هي بمثابة الرفيق الدائم للمائدة لارتباطها بنكهة البلاد فمن أراد تذوق شربة رمضان عليه بفريك سطيف العالي المعروف بجودة الحبوب، وحتى بعض المطاعم الموجودة في باريس وليون ومارسيليا يتعمد أصحابها ترصد الفريك السطايفي الذي يشتهيه الصائمون في فرنسا فيؤكد صاحب المطعم لزبائنه بأن الشربة مصنوعة من فريك سطيافي وهي علامة لها خصوصياتها عند الذواقين.

وقد تمكنت هذه المادة الحيوية في رمضان من السفر إلى مختلف بقاع العالم بما فيها أمريكا وكندا واستراليا وغيرها من الدول وذلك بفضل المغتربين الذين جعلوا منه عملة ضرورية طيلة الشهر الفضيل، وبالنسبة إليهم ثلاثون يوما تعني ثلاثين شربة دون انقطاع ولا تعديل ولا مجال للمغامرة بشربة أخرى لا يحضر فيها الفريك السطايفي.

هذه الحبوب لها أهميتها بمنطقة الهضاب العليا المعروفة بزراعة القمح ومشتقاته كقمح البشير والبليوني الذي تغنى به البعض وافتخر به سكان سطيف في أكثر من مناسبة.

هذا الفريك له أهميته الخاصة وسط الفلاحين فيحجزون له مساحات جانبية خصيصا لشهر رمضان، ويجب حصده في مرحلة مبكرة تعرف علميا باسم المرحلة الحليبية أي عندما تمتلئ السنبلة بالحليب ويميل لونها إلى الأسود، وأغلبية الفلاحين يقومون بحصده بالمنجل ولا يستعملون الآلات الكبيرة، وذلك لأن المساحة المخصصة للفريك تكون صغيرة ولا تتطلب تدخل الجرار.

وعند اقتناء السنابل يتم حرقها بطريقة تقليدية ثم تصفيتها من القشور وبعدها تنشر الحبوب أرضا حتى تصبح أكثر صلابة، ثم تأتي مرحلة الطحن التي تكسر فيها الحبة إلى أجزاء صغيرة تحافظ على خشونتها، ثم تصفى بالغربال للتخلص من المادة الرطبة، ليكون الفريك جاهزا للاستعمال كأشهى طبق في مائدة رمضان، وهي المادة التي صمدت عبر الأزمان وسافرت إلى مختلف الأوطان.

■ **سمير مخربش**

في انتظار تحرك جهاز العدالة

اختفاء 99 شهادة بيع من أملاك الدولة والعدالة بالوادي

يوسف رزاق سالم

لا تزال قضية اختفاء 99 شهادة بيع من خزنة مديرية أملاك الدولة بولاية الوادي، تثير العديد من التساؤلات والاستفهامات، فيما لا يزال ينتظر تحرك العدالة للتحقيق في القضية.

وتعود وقائع قضية اختفاء الشهادات المذكورة إلى شهر أكتوبر من سنة 2003، عندما تقدم الرئيس السابق لمفتشية أملاك الدولة بالوادي، بالتبليغ عن تزوير شهادة بيع باسمه كون المسؤول المذكور كان يراسل المديرية العامة لأملاك الدولة التي كان يرأسها وزير التجارة السابق، محمد بن مرادي، حول عديد التلاعبات الحاصلة في مجال العقار بالولاية.

وحسب رئيس المفتشية المذكور، علي عيساوي، فإن عملية تزوير شهادة بيع باسمه جاءت للتخلص منه، وتم لهم ذلك بالرغم من تبرئته من طرف العدالة، بعد نتائج الخبرة الصادرة عن المخبر الأمني بولاية قسنطينة، كما كشف التحقيق الإداري الذي قامت به المفتشية الجهوية لأملاك الدولة بورقلة عن براءة المفتش الرئيس من التهمة المنسوبة إليه وذلك من خلال أرقام شهادات البيع والدفاتر التي تحتويها.

كما كشفت مصالح المديرية الجهوية عن اختفاء 99 شهادة بيع وهو ما يمثل اختفاء دفترين كاملين، على أساس أن كل دفتر يحتوي على 50 شهادة بيع. والغريب في الأمر أن مديرية أملاك الدولة لم تحرك ساكنا في القضية بالرغم من الأهمية الكبيرة والخطيرة التي تمثلها شهادات البيع.

هذا وبعد أن تمت تبرئة الرئيس السابق لمفتشية أملاك الدولة والذي تمت تنحيته في ما بعد، تقدم إلى القضاء للتبليغ عن عملية التزوير ضده، إلا أن القضاء رفض فتح التحقيق لأسباب لا تزال مجهولة، وبالرغم من محاولته المتكررة للمطالبة بالتحقيق في القضية إلا أن الأمر بقي على حاله، كما رفضت كل من المديرية العامة لأملاك الدولة والقضاء بالوادي التحقيق في اختفاء 99 شهادة بيع إلى غاية كتابة هذه السطور، من جانبها رفضت مديرية أملاك الدولة بالوادي إرجاع رئيس مفتشية أملاك الدولة بالرغم من القرار الصادر عن المجلس الأعلى للدولة بإرجاعه إلى منصب عمله، من جانب آخر أثارت هذه القضية العديد من ردود الأفعال على مواقع التواصل الاجتماعي من خلال الانتقادات الموجهة إلى مديرية أملاك الدولة والسلطات الولائية التي لم تحرك ساكنا بالرغم من الفضائح الكبيرة التي شابت المديرية المذكورة خاصة تلك التي تحدث عنها المعني عبر فيديو "الشروق نيوز" التي قامت قبل سنوات بتحقيق معمق، حول نهب العقار بولاية الوادي.

200 عائلة سيتم ترحيلها اليوم

ترحيل 81 عائلة من بنايات آيلة للسقوط بالقصبة نحو سكنات جديدة بأولاد فايت

استفادت أمس، 81 عائلة تقطن في سكنات مصنفة في الخانة الحمراء بالقصبة العتيقة في إطار المرحلة الأولى لعملية الترحيل وإعادة الإسكان الـ25.

وشدت 81 عائلة في كل من باب اجديد (القصبة العليا) وشارعي حسين بورحلة وإبراهيم حجوط بالقصبة السفلى وغيرها، أمتعتها نحو سكنات جديدة بأولاد فايت (غرب العاصمة)، كدفعة أولى ضمن عملية الترحيل 25 التي باشرتها الولاية، وذلك بعد تصنيف مساكنها في الخانة الحمراء من الدرجة 5.

وقد تم إخلاء عمارة شارع إبراهيم حجوط المهترئة والتي تضم 5 عائلات، وأكد زيان مصطفى رئيس الدراسات بالمقاطعة الإدارية لباب الوادي أن مثل هذه البنايات ستعرف "مصيرا مشتركا"، موضحا أن كل المنازل التي ستفرغ من سكانها، منها الدويرات سيتم استرجاعها من قبل القطاع المحفوظ التابع لوزارة الثقافة من أجل الترميم، أما العمارات الكولونيالية يضيف المسؤول فعلى "الأغلب مصيرها الغلق لتخضع إلى معاينة تقنية أخيرة من قبل المصالح المعنية لتقرر مآلها".

وفي "دار الصدقة" الواقعة بـ5 شارع الشيخ القناعي، بمحاذاة قصر حسن باشا بالقصبة السفلى، تم ترحيل عائلتين سكنت المكان منذ 1962، وقد علم من السكان أن البناية كانت "موجهة لتصبح متحفا بالنظر لعمرانها العثماني المميز".

ورغم ملامح الرضا على وجوه المرحلين الذين عبروا عن غبطتهم، إلا أن حالات كثيرة أخرى اشتكت من "سوء تقدير" وضع بناياتهم، كما هو حال العمارة الكولونيالية الواقعة بـ7 شارع بوزرينة، التي اتضح أثناء معاينتها رفقة ممثلين من الولاية والبلدية والدائرة أنها "خطر وشيك" على السكان ورغم تصنيفها حمراء درجة 5 إلا أن الترحيل لم يشملها.

جدير بالذكر أن المرحلة الأولى من ترحيل سكان القصبة مستمرة اليوم الأحد، حيث ينتظر ترحيل أزيد من 200 عائلة من بينها عمارات بشارع تمقليت الذي شهد انهيار العمارة على سكانها الخمسة نهاية الشهر المنصرم.

■ **سفيان. ع**

ارتفاع في حوادث السير خلال 4 أشهر ببسكرة

سجلت المجموعة الإقليمية للدرك الوطني ببسكرة ارتفاعا في عدد حوادث السير المسجلة خلال الربع الأول من السنة الجارية بـ9 حوادث مرور مقارنة بنفس الفترة من السنة الفارطة، حسب ما علم خلال الأبواب المفتوحة على هذا السلك النظامي .

وعلى ضوء الإحصائيات التي تم عرضها في فعاليات هذه التظاهرة الإعلامية بدار الثقافة أحمد رضا حوحو بعاصمة الزيبان فإن حوادث السير قد ارتفعت بنسبة 12 بالمائة، حيث تم تسجيل 84 حادثا مروريا منذ مطلع السنة الجارية إلى غاية نهاية أفريل المنصرم مقابل 75 حادثا خلال نفس الفترة من سنة 2018 .

وقد أحصت مصالح الدرك الوطني ارتفاعا في عدد ضحايا هذه الحوادث بـ11 قتيلا و15 جريحا حيث خلفت الحوادث المسجلة خلال الأربعة أشهر الأولى من السنة الجارية 36 قتيلا و131 جريح.

وتعود أسباب ارتفاع هذه الحوادث المرورية بالإضافة إلى أن الفترة بين مطلع السنة إلى منتصف مارس تتميز بتقلبات الطقس، إلى العامل البشري بنسبة تجاوزت 94 بالمائة من خلال الإفراط في السرعة وعدم احترام قواعد السياقة والتجاوز الخطير والمناورات الخطيرة من جانب بعض السائقين وفقا لنفس المصدر .

■ **ق. م**

اختصت في سرقة الصفائح الحديدية والكوابل الكهربائية والهاتفية

الإطاحة بعصابة أغرقت أحياء سوق أهراس في الظلام وعزلتها هاتفيا

صبرينة ذيب

تمكن عناصر فرقة البحث والتدخل بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية سوق أهراس، نهاية الأسبوع المنقضي، من فك لغز سرقة الكوابل الكهربائية وكذا اختفاء كمية معتبرة من الصفائح الحديدية التابعة للمؤسسة الوطنية للسكك الحديدية، وكمية هائلة من الكوابل الهاتفية التابعة لاتصالات الجزائر، وتوقيف ثلاثة أشخاص ينشطون ضمن هذه العصابة التي كبدّت عديد المؤسسات العمومية خسائر جمّة.

وبحسب بيان خلية الاعلام والاتصال بمديرية أمن ولاية سوق اهراس، فإن هذه العملية تمت بعد الإستغلال الجيد للمعلومات التي وردت إلى فرقة البحث والتدخل، بعد تسجيل عدة شكاوى من مؤسسات عمومية، بشأن تعرض ممتلكاتها إلى عملية سطو وسرقة من طرف مجهولين طالت الكوابل الكهربائية وكذا الأسلاك الهاتفية، ليباشر إثر ذلك عناصر فرقة البحث والتدخل عمليات البحث والتحري الدقيقة، والتي أسفرت بحر الأسبوع الماضي، عن توقيف شخصين في حالة تلبس كانا يقومان بتحطيم الخرسانة المسلحة المثبتة للصفائح الحديدية والحامية لخط السكة الحديدية بمدينة سوق أهراس، وقد مكنت عملية توقيف المشتبه فيهما من حجز 32 صفيحة معدنية يبلغ طول كل واحدة منها 1,80 متر، كانت مخباة داخل مركبة، بالاضافة الى بعض المعدّات التي تستعمل في عمليات التخريب والسرقة تتمثل في مطرقتين حديديتين من الحجم الكبير، ليتم على الفور حجزها واقتياد صاحبيها إلى مقر الفرقة للتحقيق معهما، والذي مكّن عناصر الشرطة من تحديد هوية مشتبه فيه ثالث كان يقوم بشراء المسروقات، وتوقيفه. وبعد اصدار إذن بتفتيش منازل الموقوفين صادر عن النيابة، عثر رجال الشرطة على كميات معتبرة من الكوابل الكهربائية بالإضافة إلى 32 صفيحة معدنية تابعة للمؤسسة الوطنية للسكك الحديدية، وكذا كوابل هاتفية تابعة لاتصالات الجزائر، وحاويتين مخصصتين لتجميع النفايات تابعة لإحدى بلديات الولاية، ليتم تكوين ملف قضائي ضد المشتبه فيهم وتقديمهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة سوق أهراس، والذي أحالهم على قاضي التحقيق الذي أصدر ضدهم أوامر بالوضع تحت نظام الرقابة القضائية، في حين تأسست الشركات المتضررة خاصة منها شركة النقل بالسكك الحديدية ومؤسسة اتصالات الجزائر كأطراف مدنية في هذه القضية.

ظلّ يستغل طاولة لبيع "البوراك" لترويج المخدرات بسدراتة

توقيف خمسيني وبحوزته 600 قرص مهلوس بسوق أهراس

تمكن عناصر فرقة الشرطة القضائية بأمن دائرة سدراته ولاية سوق أهراس، أمس الأول، من الاطاحة بمروج المؤثرات العقلية والذي كان يستغل طاولته الحديدية الخاصة ببيع البوراك لترويج الأقراص المهلوسّة لشباب المنطقة، العملية مكنت رجالة الشرطة من حجز كمية معتبرة من مختلف الأدوية المصنفة في قائمة المؤثرات العقلية، والتي قدرت ب 594 كبسولة. وقائع القضية وحسب ما جاء في بيان خلية الاعلام والإتصال بمديرية أمن الولاية تمت بعد استغلال عناصر الشرطة لمعلومات واردة تفيد بأن المشتبه فيه وهو صاحب طاولة لبيع البوراك يقوم بترويج المهلوسات في أوساط الشباب، حيث كان يقوم بتمويه نشاطه هذا المخالف للقانون بطاولة لبيع البوراك، أين تم الترصد للمشتبه فيه، وبعد مداهمة المكان تم العثور بحوزته على 57 كبسولة من المؤثرات العقلية، والتي كانت مخزنة بإحكام داخل معدات تحضير البوراك، كما تم العثور على مفك للبراغي يستعمله المشتبه فيه في فتح عداد الغاز والكهرباء بجوار طاولته، وبعد تفتيشه تم العثور على كمية أخرى من المهلوسات ومقص من الحجم الصغير، كما تم العثور بحوزته على مبلغ مالي يزيد عن 20 الف دينار جزائري والذي يعتقد أنه من عائدات عملية ترويج المخدرات، وباستصدار اذن بتفتيش مسكن المشتبه فيه والصادر من السيد وكيل الجمهوري لدى محكمة سدراته تم العثور على كمية أخرى من المهلوسات والتي قدرت ب 494 كبسولة من المؤثرات العقلية، وباستكمال التحقيقات تم انجاز ملف قضائي ضد المشتبه به وتقديمه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة سدراتة والذي أحاله على قاضي التحقيق الذي أمر بإيداعه الحبس المؤقت الى حين مثوله أمام هيئة المحكمة.

صبرينة ذيب

مسجد "الأمير عبد القادر" يوزع 450 قفة على الفقراء بخنشلة

شرعت نهاية الأسبوع، الجمعية الدينية، لمسجد الأمير عبد القادر، بخنشلة، في توزيع 450 قفة تتضمن مختلف المواد الغذائية الضرورية، على العائلات الفقيرة والمعوزة عبر عدد من أحياء المدينة، وبحسب مسؤولي الجمعية الدينية فإن الجمعية خصصت مبلغ 500 مليون سنتيم، لتحضير قفة رمضان، التي بلغ ثمن الواحدة منها مبلغ مليون سنتيم. وتأتي هذه المبادرة عشية حلول شهر رمضان المعظم، بعد حملة جمع التبرعات، قصد تحضير المواد الغذائية، والتي انطلقت قبل حوالي شهر من الان، في محاولة لمساعدة الفقراء وأصحاب الدخل الضعيف، من الذين لم تسمح لهم إمكانياتهم المادية، من اقتناء ضروريات الشهر الفضيل. وقد تضمنت القفة الواحدة، مواد غذائية أساسية كالدقيق، الزيت، السكر، الطماطم، الحليب، وغيرها من الضروريات الأخرى. وهو ما يسمح بالتكفل لمدة لا تقل عن 20 يوما، بعائلة تتكون من 04 افراد. من جهته مدير الشؤون الدينية بالولاية، أعرب عن استحسانه لهذه المبادرة، باعتبارها تشكل ركيزة أساسية، من ركائز الفعل التضامني بمدينة خنشلة، والذي تتعدد أشكاله وأنواعه لتتوحد مقاصده ومراميه، حول هدف واحد نبيل، يتمثل في تقديم الدعم والمساعدة للفئات المحتاجة، ومحو كل أثر للتهميش والإقصاء الاجتماعي.

مامن.ط

أفرادها كانوا يضعون أقنعة على وجوههم حتى لا يتم التعرف عليهم

تفكيك عصابة السطوعلى المنازل وإسترجاع سيارة مسروقة بأم البواقي

تمكنت مصالح أمن دائرة عين البيضاء في ولاية أم البواقي، نهاية الأسبوع الماضي، من تفكيك عصابة إجرامية خطيرة متكونة من 6 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 20 سنة و46 سنة، تورطوا بحسب بيان خلية الإعلام والإتصال بأمن ولاية أم البواقي، في عمليات سطو وسرقة استهدفت عديد المنازل، تحت طائلة التهديد والوعيد وذهب ضحيتها عدد من الأشخاص. وكان أفراد العصابة الملثمون والذين زرعوا الرعب في أوساط الأهالي، جراء استعمالهم لشتى أنواع الأسلحة البيضاء من سيوف وسواطير وخيوط بلاستيكية تستعمل في تزيين عجلات السيارات تم استخدامها في تكبيل الضحايا قبل تجريدهم من ممتلكاتهم قبل الفرار نحو وجهة مجهولة. عملية اكتشاف أفراد العصابة الأولى المتكونة من 4 شبان أحدهم لازال في حالة فرار، تمت بعد تلقي مصالح الأمن لشكوى تقدم بها أحد الضحايا، مفادها تعرضه لإعتداء جسدي خطير من طرف 4 أشخاص مجهولين، كانوا ملثمين ومدججين بمختلف الأسلحة البيضاء، عندما اقتحموا مسكنه الواقع بالمنطقة الصناعية بمدينة عين البيضاء، حيث قاموا بتكبيله بواسطة خيوط بلاستيكية والإستيلاء على سيارته من نوع بيجو 308، إضافة إلى مبلغ قدره مليوني سنتيم، لتباشر على إثرها مصالح الأمن تحقيقاتها في القضية، قبل ان تتمكن وبناءا على معلومات مسبقة وبعد وضع خطة محكمة تمت بالتنسيق مع مصالح أمن ولاية باتنة، من تحديد هوية ومكان تواجد المشتبه بهم، أين تم توقيف 3 منهم فيما لازال المتهم الرابع في حالة فرار. الموقوفون وعبر مراحل التحقيق معهم، كشفوا عن هوية 3 أشخاص آخرين من شركائهم، بعد تورطهم في عملية سطو وسرقة مماثلة باستعمال مختلف أنواع الأسلحة البيضاء، حدثت في منتصف شهر أفريل المنقضي، حيث إستولوا على مبلغ مالي معتبر بعد استهدافهم أحد السكنات الواقعة بوسط المدينة، كما تمكنت مصالح الأمن من خلال هذه العملية النوعية وبعد تمديد دائرة الإختصاص من إسترجاع السيارة المسروقة من نوع بيجوا 308 وحجز كمية كبيرة من الأسلحة البيضاء من خناجر وسيوف وسواطير وأقنعة وخيوط بلاستيكة يتم استخدامها في تكبيل الضحايا أثناء تنفيذهم لمختلف عمليات السطو والسرقات، وقد تم إنجاز ملفات جزائية ضد الموقوفين الستة، في انتضار إحالتهم على الجهات القضائية بمحكمة عين البيضاء صبيحة اليوم الأحد.

دمان. ب

الأسرة الإعلامية في ضيافة الدرك الوطني بتبسة

كرمت نهاية الأسبوع، قيادة المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بتبسة، الفاعلين بالحقل الإعلامي بولاية تبسة وممثلي مختلف وسائل الإعلام، تزامنا مع اليوم العالمي لحرية التعبير، وقد أبرز قائد المجموعة الولائية للدرك الوطني، العقيد بن عيسى زين العابدين، رفقة كوادر مجموعة الدرك، الدور الكبير الذي تلعبه الصحافة المحلية، في ابراز جهود الدولة عامة، ونشاط وحدات الدرك الوطني والعمل على مكافحة الجريمة من خلال توعية المواطنين خاصة بمنطقة حدودية تتشعب فيها الجريمة بمختلف أنواعها وأشكالها.

ب.دريد

إتلاف 15 نخلة وأحراش في حريق مهول بالدوسن في بسكرة

شب مساء أول أمس، حريق مهول في احدى غابات النخيل غربي الدوسن بولاية بسكرة مما تسبب في حرق واتلاف ما يفوق 15 نخلة ومساحة كبيرة من الاعشاب والأحراش. وبحسب ما أفادنا به شهود عيان من عين المكان فإن الحريق المذكور نشب حوالي السادسة مساء بمنطقة المالحة على إثر محاولة التخلص من الاعشاب والجريد اليابس عن طريق حرقه كما جرت عليه العادة في المناطق الفلاحية غير أن النيران توسعت بسبب الرياح مما صعب التحكم فيها ليتم الاستنجاد بالحماية المدنية التي تدخلت بشاحنة اطفاء ليتم اخماد الحريق بصعوبة .

م/ ع

الجزائريون يرسمون أجمل اللوحات الفنية في مسيراتهم

1 ـ عندما يجتمع التاريخ والحاضر للمطالبة برحيل الباءات

2 ـ لوحة فنية ساخرة لمحاكمة العصابة

3 ـ قصر الشعب للتعبير عن مطالب الحراك

4 ـ تعددت الشعارات والمطالب واحدة

5 ـ حتى التكنولوجيا حاضرة في المسيرات

مكاتب الشروق اليومي في منطقة الشرق الجزائري
المكتب الجهوي بقسنطينة: دار الصحافة المنطقة الصناعية -الهاتف 62 60 61 031 / 59 60 61 031 /العنوان الالكتروني constantinechourouk@yahoo.fr
باتنة: شارع العربي التبسي المجمع الإداري بوزغاية، الطابق الأول هاتف/فاكس: 92 62 85 033 / مكتب قالمة: نهج رابح فيصلي بوسط مدينة قالمة -الهاتف/الفاكس : 32 01 15 037/
بسكرة الهاتف 45 20 44 0778 مكتب تبسة- النقال 95 23 09 071 / مكتب خنشلة: حي 844 مسكن - الهاتف 16 12 14 0771/ مكتب سكيكدة. النقال : 55 70 46 0671
مكتب سطيف : الطابق الثاني، العمارة المقابلة للسوق المغطاة المحاذية لفندق زديوي مدينة سطيف الهاتف: 11 11 82 036 - 10 93 83 0662

يعاني من مرض مجهول

عائلة الطفل زيتوني أنس من غليزان تستنجد بالقايد صالح

أطلقت عائلة الطفل زيتوني انس البالغ من العمر 4 سنوات المقيم ببلدية زمورة في ولاية غليزان، صرخة مدوية للضمائر الحية في هذه البلاد، لإنقاذ فلذة كبدها الذي يتعذب ليل نهار بمصلحة طب الأطفال الكائنة بالمؤسسة الإستشفائية العمومية محمد بوضياف بغليزان، والذي يعاني في صمت منذ أكثر من شهرين، بسبب مرضه الخطير الذي أصيب به منذ ولادته، حسبما كشفته والدة أنس للشروق التي زارته بالمستشفى، أين يمكث بمصلحة طب الأطفال.

ناصر بلقاسم

وقالت والدته أن ابنها يعاني من عدة أمراض نادرة عجز أطباء مستشفى غليزان، عن تشخيصها وفعل أي شيء لإنقاذ حياته، بسبب هذه الأمراض المستعصية التي تحيط به من كل جانب مما حرمته من لذة النوم، بسبب شدة الآلام التي لازمته طوال مدة مرضه، وحسب أم أنس فإن هذا الأخير لديه أعراض نادرة تتمثل في الهبوط المستمر للسكر والتهاب البنكرياس والحمى المرتفعة والصرع، إضافة إلى النوبات العصبية المتفاوتة التي لم يطق الطفل أنس، تحملها بسبب صغر سنه ورغم المجهودات التي يبذلها الطاقم الطبي من أطباء وممرضين للتخفيف من شدة المرض غير أن هذا لم يجد نفعا، أمام حدة الأمراض التي أصيب بها،

مما أربك عائلته المتكونة من الأب جمال الدين العاطل عن العمل وزوجته التي تلازم ابنها في المستشفى للعناية به، حيث عجزت هذه العائلة الفقيرة عن فعل أي شيء لإنقاذ حياة ابنها الذي يتطلب نقله إلى الخارج لعلاجه أو التكفل به في إحدى المستشفيات الجامعية الجزائرية على غرار المستشفى العسكري الذي برهن طاقمه الطبي الجزائري على كفاءته العائلي في علاج العديد من الأمراض المستعصية، وما يجدر ذكره أن الطفل المريض تم توجيهه إلى تونس من أجل إجراء الفحوصات الطبية، للكشف والعلاج وطلب من العائلة دفع مبلغ لا يقل عن 200 مليون سنتيم، وهو المبلغ الذي عجزت العائلة عن توفيره، بسبب فقرها الشديد.هذا وناشدت عائلة أنس نائب وزير الدفاع قايد صالح رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، لمساعدة ابنها، قصد السماح له بالعلاج بإحدى المستشفيات العسكرية وإنقاذ ابنها الوحيد من الموت البطيء الذي اصبح يتربص به في أية لحظة، بعدما عجزت هذه العائلة البسيطة عن توفير مصاريف العلاج لنقله إلى الخارج، حيث طلب منها توفير أكثر من 200 مليون من أجل العلاج .

على إثر تعرَض زميلهم للاعتداء

وقفة احتجاجية لنقابة الساب بمستشفى الأمراض العقلية بتيارت

نظمت، أول أمس، نقابة الساب، أو النقابة الجزائرية لشبه الطبي في مستشفى الأمراض العقلية، بمدينة تيارت، وقفة احتجاجية للتنديد بموقف مدير المؤسسة اتجاه تعرض أحد أعضاء الفرع النقابي إلى اعتداء عند مدخل المستشفى، حيث قال المحتجون أن المدير لم يقدم شكوى رسمية ضد المعتدين ولم يُبدِ أي تعاطف مع المصاب في ظل معطيات تحتاج التحقيق.

الفرع النقابي التابع لنقابة مستخدمي الإدارة العمومية – سناباب– اعتبر الاعتداء الذي استهدف أحد أعضاء الفرع النقابي، مؤشرا على انعدام الأمن وطالبوا المدير بتحمل مسئولياته في ضمان سلامة العمال، قبل أن يتطرقوا إلى عدة انشغالات تتعلق أيضا بأجواء العمل داخل المستشفى أين يواجه أعوان الشبه الطبي خطر العنف من المرضى المصابين بأمراض عقلية وكذا انعدام النظافة في أماكن العمل وانفراد المدير بالقرارات التعسفية وسوء التسيير وفرض منطق المحسوبية والتمييز بين العمال وعدم الالتزام بالمحاضر الممضاة بين الفرع النقابي لشبه الطبيين والإدارة، والتي كان آخرها في 21 مارس الماضي. وللفت الانتباه إلى ضرورة حماية المرضى من مخاطر أذى بعضهم، قال أمين الفرع النقابي للساب أن الإدارة أوقفت استعمال الأطباق البلاستيكية وحيدة الاستعمال وعادت إلى استخدام الأطباق المعدنية رغم مساوئها لأسباب واهية.

من جهته، قال مدير مستشفى الأمراض العقلية أن العامل تعرض إلى العنف خارج المؤسسة ولم يكن داخل حرمها وما دام قد قدم شكوى فلا حاجة لتقديم الإدارة لشكوى ثانية، مؤكدا أن الأمن متوفر داخل المؤسسة كالمعتاد، وللرد على انشغالات العمال أكد المدير على أن الأطباق البلاستيكية جَربت خلال سنة مالية واحدة، ونظرا لاستحواذها على جل أموال باب الميزانية الموجودة فيه، أثرت على باقي المواد التي تقتني في ذات الاطار، فتم الاستغناء عنها لتوفير المال لأشياء لا بديل عنها، ليؤكد أن الأطباق المعدنية، المعروفة بالأطباق الأمريكية، تستعمل في كل المؤسسات الصحية المشابهة ولا خطر فيها على المرضى، حيث لم يسجل في تاريخ المستشفى أي اعتداء باستعمال طبق معدني، ليؤكد أن الانشغالات المعقولة سواء كانت مسجلة في محاضر أو غير ذلك تحل.

وبخصوص انشغال الاعتداء على الأعوان من طرف المرضى، اعتبر المدير طرح هذا الانشغال هو نتيجة، لعدم تلقي الأعوان لتكوين متخصص حول معاملة المرضى العقليين، متأسفا لتغييب هذا التخصص من معاهد التكوين شبه الطبي، معتبرا أن تحمل المرضى ورعايتهم مسئولية جميع كل أفراد الأسرة الطبية وشبه الطبية والأسلاك المشتركة، فلا يمكن أن نترك مريضا عقليا أمام الخطر بحجة أن ذلك من اختصاص الممرض أو الطبيب أو عون الأمن، طالما أن التعاون في هذا المجال مطلوب ومن مسئولية الجميع، ليجدد استعداد الإدارة إلى الحوار مع كل الفئات دون تمييز.

يشار أن مستشفى الأمراض العقلية بتيارت، ذو طابع جهوي يستقبل المرضى العقليين من عدة ولايات مجاورة، وهو من المؤسسات الهادئة عموما لطبيعة وظيفته ومحدودية عدد عماله، كما تقل فيه الحركات الاحتجاجية.

■ **سليمان بودالية**

امن حمام بوحجر يحجز اكثر من 18ألف علبة سجائر

تمكنت عناصر أمن دائرة حمام بوحجر، بأمن ولاية عين تموشنت، خلال الأسبوع الفارط من حجز حوالي 18970علبة سجائر من مختلف الأنواع و5120 كيس شمة و4000 ورقة تلفيف (ماصة)، وتوقيف ثلاثة أشخاص متورطين في قضية تهريب بضاعة حساسة (التبغ) باستعمال مركبة مع المشاركة، العملية جاءت استغلالا لمعلومات مؤكدة مفادها، إقدام أشخاص مشتبه فيهم بصدد نقل كمية معتبرة من مادة التبغ من مختلف الأنواع على متن سيارة نفعية وعليه وفور تلقي المعلومة باشرت عناصر الشرطة المكلفة بالتحقيق التحري في شان القضية، حيث تم وضع خطة عملياتية محكمة من خلال الترصد لتحركات المشتبه فيهم وتحديد مكان تواجدهم أين تم توقيف مركبتين على مستوى إحدى البلديات المجاورة لدائرة حمام بوحجر الأولى من نوع بيجو بوكسار محملة بكمية معتبرة من مادة التبغ التي قدر عددها الإجمالي بـ 18970 علبة سجائر من مختلف الأنواع – 5120 كيس شمة مختلفة الأنواع – 4000 ورقة تلفيف(ماصة) لا تخضع لأي وثيقة نقل وبيع التبغ وانعدام فواتير الشراء والتي تم حجزها والثانيةمن نوع رونو لاقونا، كانت مهمتها فتح الطريق للمركبة الأولى وتفادي الحواجز الأمنية المنصبة على طول المسلك.

كما أسفرت العملية عن توقيف الأشخاص المشتبه فيهم في القضية ويتعلق الأمر بكل من المدعو (ش.هـ. 54 سنة) – (ف. ط 47 سنة). (ع. ي 30 سنة). المشتبه فيهم تم تقديمهم أمام نيابة محكمة حمام بوحجر أين صدر في حق كل من المدعو (ش.هـ.)، المدعو (ف. ط)، (18 شهرا حبسا موقوفة النفاذ) وفي حق المدعو(ع. ي (12 شهرا حبس موقوفة النفاذ) وغرامة جمركية بالتضامن قدرها ثلاثة ملايير وثلاث مائة وسبعة وسبعون مليون سنتيم) مع مصادرة السلعة المحجوزة والسيارتين .

■ **أمين بلحية**

تعد خزَانا للمواهب الشابة

براعم روضة "النور المحمدي" يبدعون خلال احتفالية نهاية السنة بوهران

استبقت إدارة روضة النور المحمدي بحي الكميل بوهران، الزمن لتنظيم احتفالية نهاية الموسم الدراسي وعيد الطفولة الذي سيتزامن مع الشهر الكريم، وتكريم بذات المناسبتين تلاميذ وبراعم الروضة على تفوقهم العالي خلال السنة، في أجواء احتفالية بهيجة، عاشوها رفقة المؤطرين والمعلمين والأولياء أين أبدع أطفال روضة النور المحمدي خلال ذلك، في تقديم عروض جميلة كشفت عن مستوى متميز لهؤلاء، كانت ثمار لمجهودات جبارة بدلها المعلمون طيلة السنة، إذ تنافس التلاميذ على ركح المسرح لتقديم عروض ومسرحيات لها صلة بحب الوطن وبتعلق الجزائريين بالمسألة الفلسطينية المقدسة عندهم، صفق الحضور لها طويلا، وكذا تخلل الحفل نشاطات ثقافية وعلمية وأغاني أبرزت عن مواهب وطاقات أدهشت الضيوف، كما أقيمت بالمناسبة مسابقة فكرية في أجواء حماسية بحضور الأولياء الذين تابعوا عن قرب تألق أبناءهم، وكشفت عن مواهب في التنشيط والتقديم التليفزيوني ببراعة، على غرار الطفلة "رحالي رنيم" التي يمكنها ان تصبح وجه تلفزيوني بامتياز، بفضل براعتها في الإلقاء إلى جانب تألق زميلاتها في صورة آية ساسي هادف وجيلالي صافية من مدرسة عزة عبد القادر وفي نفس الوقت من تلاميذ الروضة، في وقت اثنى الحضور والأولياء على المجهودات التي مكنت المدرسة في ظرف وجيز من تحقيق الريادة بفضل تفوق تلاميذها، ولقبوا ب«إطارات الغد"، وأرجعت ذلك للتسيير الجيد والبيداغوجي

■ **س. ع**

استعدادا لاستقبال الشهر الفضيل

أقدم مسجد بأولاد بسام يفتح أبوابه من جديد بتيسمسيلت

استعدادا لاستقبال شهر رمضان الكريم، شهدت أول امس، بلدية أولاد بسام في ولاية تيسمسيلت، احتفالية كبرى بمناسبة افتتاح أقدم مسجد في البلدية، الذي أعيد بناه من جديد، اعتمادا على تبرعات ومساهمات المحسنين.

حيث عرفت المناسبة مشاركة أهالي البلدية في إعداد الطعام وتقديمه للجميع، وسط حضور جماهيري كبير، هذا الصرح الديني الفريد من نوعه، بني في الأصل ليكون مطعما تابعا لثكنة عسكرية فرنسية، خلال الحقبة الاستعمارية، فأصبح بعد الاستقلال هيكلا لعبادة الله، حيث بني المسجد على قطعة أرضية مساحتها 600 متر مربع وفق الطراز المعماري الجزائري الأصيل، ما جعل منه معلما تاريخيا عتيقا بأبهى حلة، كما ويشتمل المسجد على قاعتين للصلاة واحدة للرجال وأخرى للنساء بحيث يتسع لأزيد من 1000 مصلي ومصلية، وكان المسجد العتيق قد اغلق أبوابه أمام المصلين في بداية سنة 2016، بسبب أشغال إعادة البناء التي استغرقت نحو ثلاثة سنوات والتي تمت بفريق مختص يضم بنائين وحرفيين ماهرين، حافظوا على شكله القديم المميز.

■ **ع.تباق**

تسخير 1500 شرطي خلال شهر رمضان بغليزان

كشفت مصادر بمصالح مديرية أمن ولاية غليزان، للشروق أن هذه الأخيرة وتحسبا لشهر رمضان 2019، وضعت مخططا أمنيا بالمناسبة يعمل 24/24 ساعة، ويهدف المخطط إلى تأمين جميع الأماكن التي تشهد توافد عدد كبير من المواطنين على غرار الأسواق والمرافق العمومية (الساحات والحدائق)، أماكن العبادة، المؤسسات العمومية والإدارية، محطات نقل المسافرين وأماكن الترفيه خاصة في الفترة الليلية، حيث تم تسخير ما يقارب 1500 عنصر شرطة ومختلف الوسائل المادية للعمل ليل نهار، لضمان راحة المواطنين وحماية ممتلكاتهم وتأمين كل إقليم الاختصاص، وأضافت ذات المصادر أن مصالح مديرية الأمن، اتخذت جملة من الإجراءات والتدابير الأمنية منها تعزيز التواجد الأمني على مستوى المؤسسات العمومية الحساسة، الأسواق، مكاتب البريد، البنوك، المحطة البرية ومحطة السكة الحديدية بغية توفير مناخ آمن، مع تعزيز تواجد الأعوان المكلفين بتنظيم حركة المرور في المحاور الأكثر استعمالا والتي تعرف كثافة مرورية، خاصة أوقات الذروة، تأمين المساجد خلال أداء صلاة التراويح، وضع تشكيلات أمنية لمختلف فرق الشرطة القضائية والأمن العمومي تعمل بنظام 24/24 ساعة لضمان تغطية أمنية شاملة، من خلال احتلال النقاط السوداء، لمحاربة الجريمة بشتى أنواعها ووضع تشكيلات أمنية لمختلف فرق الشرطة القضائية والأمن العمومي والأمن الحضري تعمل بنظام 24/24 ساعة، لضمان تغطية أمنية شاملة، من خلال احتلال النقاط السوداء لمحاربة الجريمة بشتى أنواعها، ومراقبة أماكن العروض والتظاهرات الثقافية والفنية التي تنظم خلال السهرات الرمضانية، وبرمجت حملات وقائية والتحسيس من مخاطر حوادث المرور خاصة قبيل وقت الإفطار، كما تهيب مديرة الأمن الولائي كافة المواطنين للمشاركة، قصد إنجاح هذا المخطط الأمني عن طريق الإبلاغ عن أي شيء، يلفت الانتباه وذلك عبر الرقم الأخضر 1548 أو 17 الموجود تحت تصرفهم ليلا ونهارا وكذا التواصل عبر صفحة الفايسبوك لأمن الولاية .

■ **ناصر بلقاسم**

سبع ممهلات في كيلومترين فقط

الممهَلات الكثيرة تعيق حركة السائقين بالشلف

عبَر عدد كبير من مرتادي الطريق القديم أولاد عباس بالشلف، في شطره المار ببقعة البساكرة التابعة لبلدية أم الدروع عن غضبهم الشديد، مما أسموه بتجدد ظاهرة كثرة الممهلات العشوائية وتوسّعها، ما يؤثر على حركة السير للمركبات والحافلات ويفتح التساؤل عن المنطق الذي يفهم به القائمون على هذا الشأن بعد أن حوّلوا تنقل الآلاف من المواطنين لعذاب فاق صبر المواطنين .

وحسب الإفادات المتطابقة لمرتادي الطريق لجريدة الشروق اليومي، فإنهم يعانون الأمرين مع هذه الممهلات التي تجعل من الرحلة التي يجب أن تكون في عشر دقائق، تتحول لمسلسل من العذاب والتوقف وتخفيض السرعة ورفعها في ظل ممهلات لا معنى لها البتة، ورغم أن الممهلات يجب أن تصبغ ويستخدم فيها الإسمنت ومادة الزفت ويوضع أمامها لافتة فيها إشارة تمهل أو ممهل، خاصة وأن الإنارة العمومية في الليل بهذا الطريق المؤدي للبقع المجاورة خافتة أو محدودة إلا أن أي شيء من هذه الإجراءات لم يراعى، ويطرح السؤال نفسه حول دور الجهات المحلية وكافة الأجهزة ودورها الرقابي الجواري المزعوم .

و مازاد من الطين بلة حسب ذات المصادر أن الوضعية أصبحت لا تطاق ببقعة البساكرة المجاورة ببلدية أم الدروع والتي نزعت منها ثلاث ممهلات قبل أن يعاد وضعها، كي يخفف السائقون من السرعة ولكن سبع ممهلات أمر أكثر من معقول، ويردف السائقون أن تكاثر الممهلات في بقعة البساكرة، قد أضحى لا يطاق إذ أن مسافة الكيلومترين من الطريق الممهد والمستقيم يقطعها سبع ممهلات في حين أن الممهل الوحيد المقبول هو الذي بالقرب من المدرسة الابتدائية فادن محمد أما البقية فما هي إلا دودنات ارتجالية لا معنى لها وضعها قاطنون يملكون محال تجارية قصد التسويق الإجباري المحض حسب ما يرونه، ما يؤثر على رحلة العذاب لدواوير أولاد عباس اتجاه أم الدروع والشلف، سواء في النقل عبر الحافلات أو المركبات الخاصة والتي تستهلك وقتا إضافيا لا داعي له رغم نوعية الطريق المعبدة جيدا لكن الممهلات الكثيرة هي العائق الأبرز . ويناشد السكان في الأخير المسؤول التنفيذي الأول في إقليم ولاية الشلف، صادق مصطفى ورئيس المجلس الشعبي الولائي طويل أمحمد التدخل والمعاينة الميدانية وإلغاء الممهلات التي لا داعي لها والاضطلاع عن قرب على هذا الإشكال وحله، مع وضع الإشارات المرورية اللازمة قرب الممهلات لتنبيه السائقين، خاصة القادمين للبلدية ممن يجهلون الطريق وبالتالي تفادي حوادث مؤسفة قد تقع وكوارث لا دخل لزائر المنطقة فيها، وهذا في أقرب الآجال وأدناها لطي صفحة العذاب هاته نهائيا .

أعداد المصابين تتزايد في ظل تجاهل السلطات للمرض

اعتماد السيلياك من الأمراض المزمنة للتخفيف من معاناة المرضى بالجزائر

■ الوادي تحتل مرتبة متقدمة في نسبة المصابين بالسيلياك

أكدت رئيسة جمعية مرضى السيلياك بولاية الوادي، السيدة حكيمة بلعروسي، في حديث مع «الشروق اليومي»، أن أكبر تحد يواجه المرضى بالولاية والجزائر عموما، هو ضرورة إدراج هذا المرض ضمن الأمراض المزمنة، حيث تعاني هذه الفئة من الجزائريين من الغلاء الباهظ لأسعار المواد الغذائية دون غلوتين، وعدم استفادتهم من التعويض لدى مصالح الضمان الاجتماعي، وهو الأمر الذي يحرمهم أيضا من أي منحة أو راتب شهري يساعد ذوي الدخل الضعيف على تحمل متاعب الإصابة.

أنور العايب

أوضحت رئيسة الجمعية أنها لا تمتلك إحصائيات رسمية بأعداد المصابين على مستوى الولاية، نظرا إلى عدم الوعي بهذا المرض، لا من ناحية السلطات، ولا من ناحية عموم الناس، لكنها تتوقع وجود المئات منهم، لكنهم لا يعلمون أنهم مرضى سيلياك مما يعقد وضعهم الصحي، موجهة نداءها إلى المسؤولين على مخابر التحاليل الطبية بالوادي وغيرها من مناطق الوطن، إلى مساعدة مرضى السيلياك في هذا الجانب.

وبخصوص عدم توفر المواد الغذائية بدون غلوتين، وغلاء أسعارها أشارت السيدة بلعروسي، أن هذا الأمر يضاعف من المعاناة اليومية لمرضى السيلياك بالجنوب خصوصا، لكن مع افتتاح أحد المحلات الخاصة بالمواد الغذائية دون غلوتين بالوادي، سهل عليهم مشاق البحث المتواصل عن هذه المواد، منبهة إلى ضرورة وضع علامة دون غلوتين على كل المواد الغذائية، بشكل واضح وكبير حتى تتم ملاحظتها مثل علامة اللاكتوز.

ولعل مشكل الحرج من المرض هو ما يميز مريض السيلياك، حسب رئيسة الجمعية، إذ إنهم يجدون حرجا كبيرا في الإفصاح عن مرضهم، رغم أنه مرض غير معد، وخصوصا بالنسبة للفتيات، بل إن البعض من المصابين تعرضوا لحالة من التأثير النفسي نظرا لعدم تصديقهم الأمر في البداية، لكن إذا التزم المريض بحميته فلا خوف عليه بحول الله.

وقصد توعية المرضى أكثر حول طبيعة مرضهم وطرق التعايش معه، وكذا تقديم وصفات طعام متنوعة للمرضى قصد تنويع غذائهم والتخفيف من خوفهم، تقوم الجمعية سالفة الذكر، بورشات تكوينية لكيفية إعداد طعام منزلي دون غلوتين كنوع من الحلول الواقعية التي تخفف أعباء الأسعار الباهظة للمواد الغذائية دون غلوتين.

وفي هذا الإطار أشارت السيدة بلعروسي، إلى معاناة التلاميذ الصغار من مرضى السيلياك في المطاعم المدرسية، حيث لا يجدون ما يأكلون وينظرون إلى زملائهم وهم يتناولون قطع الخبز، بينما هو محروم منها نهائيا حيث لا توفر هذه المطاعم أغذية السيلياك للتلاميذ المرضى.

للإشارة مرض السيلياك يعرف بالداء الباطني وهو مرض مناعة ذاتي يعاني فيه الشخص عدم قابلية هضم مادة الغلوتين الموجودة في القمح والشعير والشوفان والخبز والكسكس والمعجنات والحلويات نتيجة حساسية زائدة على هذه المادة مما يتسبب في التهابات واضطرابات في المعدة ويؤثر في أجهزة أخرى بشكل سلبي كنقص النمو عند الأطفال وغيرها، وتصبح شعيرات المعي غير قادرة على امتصاص المواد الغذائية الأساسية لجسم الإنسان كالفيتامينات والمعادن والبروتينات والسكريات.

تحضيرا لمراجعة الدستور

لقاء عام للمبادرة بمقترحات من منطقة "آزجر"

نظم مساء الجمعة وبموازاة الحراك الشعبي الذي تقوم بها الجماهير بمدينة جانت، لقاء ضم عددا من الشخصيات والمواطنين، بينهم النائب البرلماني حماني همة، وهو برلماني عن حزب المستقبل، الذي استقال منه خلال الأيام الماضية، وكذا النائب حامية مصطفى، عن حزب جبهة التحرير الوطني، وشارك في اللقاء الذي نظم بمنطقة "تاجكال" المعروفة باحتواء اللقاء العام، والمناسبات الكبرى، وخصوصا احتفالات السبيبا، عدد محدود من المواطنين والمدعوين، بينهم كذلك محمد غومة، وهو ابن السيناتور وزعيم منطقة ازجر، إبراهيم غومة، والمدير السابق للثقافة، ومنتخبون عن بلدية برج الحواس، وإبراهيم خيدل، وألقيت عدة مداخلات، قبل أن يتم تلاوة البيان الختامي للقاء الذي تضمن بعض المطالب المفترض أن ترفع للسلطات العليا للبلاد، قصد أخذها بعين الاعتبار أثناء المراجعة المرتقبة للدستور، حيث جاءت المقترحات في جزأين، مقترح ومطلب يخص الصعيد الجهوي والمحلي، والتي تضمنت بالخصوص دسترة توجه نظام لا مركزي، ومراعاة خصوصية كل منطقة، مع ضرورة استفادة المنطقة من مواردها، المشاركة في رسم الإستراتيجية الوطنية، إعداد دراسات لحصر المقومات المحلية لتوظيفها في الاقتصاد المحلي، استغلال الموارد الطبيعية وتوطين التكنولوجيات اللازمة وغيرها، فيما جاءت المطالب الوطنية في نقاط بينها الشروع في الإعداد لحوار وطني شامل، كتابة دستور توافقي، وأخرى.

وقد أخضعت المقترحات المذكورة وغيرها للتصويت، أين عرضت على تصويت الحضور الذين أبدوا موافقتهم عليها، معلوم أن لقاء مماثلا نظم بمدينة تمنراست قبل أيام، تحضيرا لرفع مطالب مماثلة للسلطات العليا قصد إدراجها في الخطوات المقبلة والمتعلقة بما سمي بالجمهورية الثانية، والتي يمكن أن يرسمها الدستور المقبل للجزائر.

■ ب. طواهرية

سيناريو العام الماضي يلوح في الأفق

انقطاعات مستمرة للكهرباء خلال فترات الظهيرة بجانت

تجددت في الأيام الأخيرة الانقطاعات في التزود بالكهرباء على مستوى مدينة جانت بسبب مشاكل تقنية مرتبطة بمولدات الإنتاج على مستوى محطة الإنتاج، فيما تسببت أعمال حفر على مستوى محيط مركز الإنتاج بالطاقة الشمسية بالقرب من محطة الإنتاج في تعقيد المشكلة بسبب قطع الكوابل التي تزود المحطة بحولي 3 ميقاواط من الكهرباء المنتجة من خلال اللوحات الشمسية.

وكشفت مصادر من القطاع أن ربط متاعب المركز ببقاء المولدات التي تزود بها منذ فترة الشتاء الماضي، خارج الخدمة، فيما لا تزال عملية تركيب التوربينات جارية، حيث كشف أمس المدير المنتدب للطاقة، أن دخول أحد هاذين التجهيزين، سيكون في الأيام القلية القادمة، غير أن هذا الأمر يحتاج إلى تأكيد، بسبب التضارب في التصريحات بين من يقول بصيف هادئ بمدينة جانت، ومن يتحدث عن مخاوف من تكرار ما حصل العام الماضي، بسبب الانقطاعات التي تزامنت مع شهر رمضان وأدت إلى احتجاجات عارمة اضطرت حينها، المدير العام لسونلغاز محمد عرقاب، وهو الوزير الحالي للطاقة، للنزول إلى جانت، لتهدئة الوضع، حيث أعطى الكثير من الوعود التي يبدو أنها قيد التجسيد، خصوصا ما تعلق بإنجاز محطة جديدة لإنتاج الطاقة بواسطة الغاز، وهو المشروع الذي يجري إنجازه حاليا، لكن تبقى المخاوف قائمة مادامت المؤسسة لم تنه الأشغال التي تزامن والارتفاع المضطرد لدرجات الحرارة خلال الأيام الأخيرة.

■ ب. طواهرية

تزامنا مع دخول شهر رمضان المعظم

مبادرة "قفة الحراك" لمساعدة المحتاجين بالوادي

بادر شاب من نشطاء الحراك بولاية الوادي، إلى إطلاق عمل خيري سُمي بـ"سيارة قفة الحراك"، لجمع التبرعات العينية من مواد غذائية وما تحتاجه الأسر المعوزة من أغذية، وتهدف هذه المبادرة التي يشرف عليها شباب الخير، لجمع التبرعات الغذائية، وذلك من أجل توزيعها على الفقراء مع حلول شهر رمضان.

وحدد موعد جمع التبرعات من مواد غذائية، أثناء الحراك الذي ينظم بعد أمسية كل جمعة بولاية الوادي، على غرار باقي ولايات الوطن، أين خصصت سيارة بيضاء عُلقت عليها ملصقات تُبين أنها سيارة قفة الحراك لمساعدة الفقراء والمساكين في شهر رمضان، حيث انطلقت السيارة من ساحة الشباب ورافقت مسيرة الحراك إلى غاية مفترق الطرق "طريق تقرت"، ثم العودة إلى ساحة الشهيد حمه لخضر بالوادي.

وأطلق المنظمون لهذه المبادرة رسائل عبر الفيس بوك، لجميع المشاركين في الحراك بأن يجلبوا معهم بعض المساعدات الغذائية، كل شخص على مقدار استطاعته، حيث لاقت المبادرة استحسانا كبيرا، ورغم الإقبال الضعيف في الجمعة الأولى من إطلاق المبادرة، إلا أن القائمين عليها يتوقعون أن يرتفع حجم التبرعات في الجمعات القادمة إن شاء الله.

■ بديع بكيني

رئيسه عبد القادر عزوز يوضح:

هذا ما حدث في الملتقى الدولي الثاني للعلاج الطبيعي بالوادي

في إطار حق الرد الذي يكفله قانون الإعلام 2012، نرسل هذا المقال ردا على ما نشرته جريدة الشروق في العدد 6157 الصفحة رقم 8 ضمن صفحة المحليات، المؤرخ في 29 أفريل 2019، الموافق لـ 23 شعبان 1440، والذي صدر تحت عنوان: «اعتبروا الأمر خديعة واستغلالا لمعاناتهم والملتقى تحول إلى مهرجان تضامني، استياء من غياب الوفد العربي والأجنبي للملتقى الدولي الثاني للشلل الدماغي بالوادي».

نحيط إلى علم مسؤول النشر في الجريدة وقرائها أن هذا التقرير الذي كتبه مراسل جريدة الشروق في الوادي، تضمن العديد من المغالطات والمعلومات غير الصحيحة واتهامات باطلة والتي نود التعليق عليها وتصويبها:

أولا: بالنسبة لقوله في مقدمة التقرير «عبر العديد من العائلات الجزائرية عن استيائها وتذمرها الشديدين جراء عدم حضور الوفد المصري العلمي للملتقى الدولي الثاني...»، نتساءل هنا من هي هذه العائلات، والمصداقية والموضوعية والأمانة الصحفية تحتم ذكر هاته الشهادات بالاسم أو أن يرمز إليها بالحروف الأولى من الأسماء اجتنابا للتشهير، لكن للأسف الشديد لم يتضمن التقرير أي شهادة واضحة للعائلات المشاركة.

ثانيا: كان يجب التزام الموضوعية وعدم الانحياز، حيث يعتمد على استقصاء الآراء وعدم الاعتماد على رأي واحد بل تقصي «الرأي والرأي الآخر»، وهنا أؤكد باعتباري رئيس الملتقى أنني لم أتحدث مع أي صحفي من جريدة الشروق خلال فعاليات الملتقى، ولم يطلب مني أي تعقيب أو رد على الاتهامات التي جاءت على لسان العائلات كما يدعي في تقريره وحتى أعضاء لجنة التنظيم أكدوا أنه لم يتواصل معهم أي صحفي من جريدة الشروق، وهذا ليس من أخلاقيات المهنة التي تستوجب على الصحفي عرض الرأي بالشهادات والأسماء وعرض الرأي الآخر.

ثالثا: بالنسبة إلى قوله: «إعلان إدارة الملتقى متمثلة في مجلة العزيمة المتخصصة في شؤون الإعاقة عن تعذر حضور الأطباء والدكاترة المصريين والأجانب عدا واحد فقط»، هذا دليل واضح على أنه لم يتقص المعلومات من الجهة المعنية وهي لجنة التنظيم حيث نقل معلومات كاذبة في هذه الفقرة، ولم يحضر فعاليات الملتقى أي طبيب أجنبي وشهد الملتقى غيابا كليا للأطباء الأجانب، في حين أنه نقل معلومات خاطئة، مؤكدا حضور طبيب أجنبي، وهذا كذب ونقل وقائع غير صحيحة، ونشير في هذا الإطار إلى أن سبب عدم حضورهم هو رفض سفارة الجزائر في القاهرة تسليمهم التأشيرات التي صدرت وتمت الموافقة عليها من قبل وزارة الخارجية، وتلقينا تأكيدات من قبل المسؤولين في وزارة الخارجية الذين اتصلوا بنا عدة مرات طالبين منا إعلام الدكاترة المصريين بضرورة التوجه إلى السفارة الجزائرية في القاهرة لاستلام تأشيرات سفرهم لكن للأسف الشديد لم يحصلوا عليها رغم وصولها إلى السفارة، وفي هذا الإطار نطلب توضيحات من قبل سفير الجزائر في مصر حول الأسباب الموضوعية لرفضه تسليم التأشيرات للدكاترة رغم الموافقة عليها من قبل وزارة الخارجية.

رابعا: نعترض بشدة على الألفاظ من بينها «اعتبروا الأمر خديعة» «استغلالا لمعاناتهم»، «اتهموا الإدارة بالبزنسة والتلاعب بهم وبأطفالهم»، وكان عليه استقصاء الأدلة قبل طرحه لهذه المعلومات المغلوطة، وهذه العبارات تعد تهما خطيرة ومن واجب الصحفي المحترف التحقق من المعلومات والتزام الموضوعية والحياد في طرح الآراء وهذا ما يغيب في هذا التقرير.

خامسا: قال إن العائلات كانت تنتظر حضور الدكتور «نازاروف»، رغم أننا لم نؤكد في الإعلانات الخاصة بالملتقى حضوره وقائمة الدكاترة المشاركين التي نشرناها في صفحتنا على الفايس بورك تضمنت فقط أسماء الدكاترة الجزائريين والمصريين وجاء ذلك بعد تلقينا تأكيدا من وزارة الخارجية بأنه تمت الموافقة على تأشيراتهم وتم بعثها إلى سفارة الجزائر في القاهرة.

سادسا: فيما يخص تأخر الانطلاق في اليوم الثاني كان راجعا إلى عدم حضور الأطباء المصريين الذين كانوا مبرمجين لإلقاء محاضرات في اليوم الثاني وهذا خارج عن إرادتنا مما جعلنا نضطر للتفكير في حلول أخرى من أجل راحة الأطفال والأولياء، وهنا نرفض رفضا قاطعا الوصف الذي وصف به كاتب التقرير الملتقى قائلا «كما ذكر المشاركون أن سوء البرمجة هو السمة الغالبة للملتقى»، وهذا افتراء وبهتان، حيث شمل الملتقى عدة برامج منها المداخلات العلمية للأطباء الجزائريين في اليوم الأول والفحوصات الطبية خلال يومين من فعاليات الملتقى، حيث تلقى جميع الأطفال الجزائريين في اليوم الأول والفحوصات الطبية خلال يومين من فعاليات الملتقى، وتلقى جميع الأطفال وعددهم يفوق 100 طفل فحوصات طبية، بالإضافة إلى تدخل البروفيسور نازاروف الذي كان على المباشر عبر السكايب خلال اليوم الثاني والذي قدم نصائح ومعلومات مفيدة لأولياء الأطفال المرضى وقام بالإجابة عن العديد من تساؤلاتهم، كما تضمن الملتقى توزيع 65 كرسيا متحركا IMC والتي ليست في متناول جميع العائلات نظرا لثمنها الباهظ والذي يفوق 5 ملايين سنتيم، بالإضافة إلى 8 كراس متحركة عادية، والغريب أن جميع الأولياء عبروا لنا عن سعادتهم وامتنانهم بهذه المبادرة ووجهوا لنا عبارات الشكر والامتنان على هذه المبادرة، وهذا ما جعلنا نستغرب قوله بأن العائلات عبرت له عن استيائها وتذمرها، والأمانة الصحفية تستوجب عليه عرض الشهادات التي تحدث إليها ولو بالرمز بالحرف الأول من الاسم وهذا ما سجلنا غيابه في التقرير مما يجعله فاقدا للمصداقية والموضوعية والحياد في طرح الآراء والشهادات.

سابعا: بالنسبة لغياب الأطباء من الوادي هذا افتراء، حيث وجهنا دعوات للعديد من المختصين في العلاج الطبيعي المكثف من الوادي وسجلوا حضورهم خلال فعاليات الملتقى ولدينا الأدلة بالصوت والصورة.

ثامنا: أما بخصوص قوله بأن العائلات ليست بحاجة للأطباء الجزائريين ويستطيعون التنقل لهم في أي وقت لإجراء فحوص طبية لأبنائهم، هنا نقول بأننا استدعينا أطباء ومختصين جزائريين بعد أن وردتنا العديد من الطلبات تلح على حضورهم، مؤكدين بأن موعد الفحص في عياداتهم يتجاوز 6 أشهر نظرا لكثرة المرضى وغياب العيادات المتخصصة عبر الوطن، وعلى سبيل المثال لا الحصر، فإن عيادة الدكتورة حنان رزقي في العاصمة تعرف اكتظاظا يوميا وموعد الفحص قد يصل إلى 6 أشهر وهذا بشهادة الكثير من العائلات التي عبرت عن امتنانها وإعجابها بطريقة علاج هاته الدكتورة كما أكدوا أنهم حاولوا في الكثير من المرات إجراء الفحص عندها لكنهم لم يحصلوا على موعد إلا بعد أشهر، وأكدوا إعجابهم وامتنانهم لتواجدها ضمن الدكاترة المحاضرين والذين أجروا الفحوصات الطبية في عين المكان، وتجدر الإشارة هنا إلى أن التقرير لم يشر إلى هذه النقطة حيث استفاد جميع الأطفال المرضى من فحوصات طبية ونصائح مفيدة لأولياء الأطفال من خلال المحاضرات القيمة التي ألقاها الدكاترة المختصون، وكأن الملتقى لم يكن فيه أي أمر إيجابي.

تاسعا: فيما يخص قوله «مطالبين في الوقت ذاته بضرورة استرجاع حقوقهم المالية»، نؤكد هنا بأن إدارة الملتقى لم تتلق أي طلبات من قبل العائلات تطالب فيها باسترجاع حقوق المشاركة، مع العلم بأن مبلغ المشاركة 9000 دج للشخص الواحد، مقابل استفادتهم من خدمات قيمتها أضعاف مضاعفة عن مبلغ المشاركة للشخص الواحد، مع العلم أن ما يقارب 40 عائلة كانت مجانية ولم تدفع أي سنتيم، ووصلت إلى الفندق يوما قبل انطلاق فعاليات الملتقى وكان بوسعها طلب استرجاع حقوقها المالية حينها، لكننا لم نسجل أي طلب من هذا النوع، وكان من الأجدر أن يتقصى الحقائق بدقة ومن مصادرها الرسمية وليس الاستماع لآراء ونقل إشاعات.

مدير مجلة «العزيمة» ورئيس الملتقى العلمي الدولي الثاني للعلاج الطبيعي المكثف.

تتمثل في صكوك بقيمة 6 آلاف دينار

أزيد من 80 ألف عائلة تستفيد من العملية التضامنية لرمضان بالعاصمة

تستفيد أزيد من 80 ألف عائلة من ولاية الجزائر هذه السنة من العملية التضامنية المخصصة لشهر رمضان الفضيل والمتمثلة في صكوك بقيمة 6000 دج، وتبقى قوائم الاستفادة من العملية مفتوحة، حسبما علم عن مصالح ولاية الجزائر.

سفيان. ع

وأوضح بيان للولاية أن أكثر من 80 ألف عائلة ستستفيد من الإعانة المالية المخصصة لشهر رمضان الكريم، ومست لحد الآن 71.382 شخص (96.48 من المائة من إجمالي المستفيدين تحصلوا على هذه المساعدة عبر رقم حساب بريدي جاري)، فيما ستوجه حوالات بريدية تحمل هذه الإعانات المقدرة قيمتها بـ 6000 دج بالنسبة للذين لم يتمكنوا من فتح حسابات بريدية جارية.

وتشمل القوائم المعَدَّة الأشخاص المدمجين ضمن المنظومة الاجتماعية الخاصة بالفئات الهشة (أي المدمجين في برنامج الشبكة الاجتماعية وبرنامج الإدماج الاجتماعي) والمحتاجين عديمي الدخل وذوي الدخل الضعيف ممن لا تتعدى مداخيلهم الأجر الوطني الأدنى العام.

وأضاف البيان أنه وبعد الاطلاع على قوائم المستفيدين من إعانات رمضان خلال السنوات الفارطة، تبيّن أن هذه الأخيرة طرأت عليها تغييرات تدريجية بالتزامن مع الحركية التي شهدتها الولاية في مجال ترحيل وإعادة إسكان بعض الأحياء، لاسيما على مستوى بعض البلديات، فبعضها عرفت انخفاضا في عدد المستفيدين كبلديات برج الكيفان، الشراقة، جسر قسنطينة، باب الوادي، القصبة، وادي قريش، بوزريعة، سيدي امحمد، الجزائر الوسطى وبراقي، فيما تزايد عدد المستفيدين بكل من بلديات أولاد فايت، عين البنيان، الحراش والرويبة.

وتم تمويل العملية من الميزانية الولائية عن طريق رصد مبلغ إجمالي بأكثر من 158 مليون دج لدعم 31 بلدية ذات المداخيل المحدودة، بحيث تم تبليغ قرارات الدعم المالي لكل بلدية قصد المصادقة على مداولات فتح الاعتمادات.

وتختلف نسب الإعانة المقدمة للبلديات بحيث أن 12 بلدية ستعتمد في برنامجها التضامني على دعم الولاية بنسبة 100 من المائة (المرسى، السويدانية، الدويرة، الخرايسية، بابا أحسن، باب الوادي، وادي قريش، المقرية، بوزريعة، بوروبة، باب الوادي وهراوة)، فيما تعتمد 11 بلدية في برنامجها التضامني على دعم الولاية بنسبة تفوق 50 من المائة (برج البحري، برج الكيفان، عين طاية، المعالمة، الرحمانية، عين البنيان، الحمامات، جسر قسنطينة، بولوغين، رايس حميدو، أولاد الشبل) .

وستعتمد 8 بلديات في برنامجها التضامني على دعم الولاية بنسبة تقل عن 50 من المائة (السحاولة، القصبة، محمد بلوزداد، بني مسوس، المدنية، الحراش، سيدي موسى، تسالة المرجة).

وأشار البيان إلى استفادة المؤسسة الولائية للتضامن الاجتماعي بإعانة قدرت بـ 8 ملايين دج قصد التكفل بأماكن الإطعام المسيرة من طرف أفواج الكشافة الإسلامية الجزائرية.

وتمكنت 26 بلدية بالعاصمة من تغطية تكاليف العملية التضامنية على عاتق ميزانياتها بنسبة 100 من المائة، وهي البلديات التي تعرف توازنا أو فائضا في إيراداتها على غرار الجزائر الوسطى، سيدي أمحمد، بئر مراد رايس، الأبيار، بئر خادم، براقي، وادي السمار، حسين داي، القبة، الدار البيضاء، باب الزوار، بن عكنون، دالي إبراهيم، المرادية، حيدرة، يضيف البيان.

نقائص تنموية تؤرق سكان عين غزال في بن سرور بالمسيلة

يشتكي سكان عين غزال الواقعة في بن سرور جنوب المسيلة، جملة من النقائص التنموية التي كانت ولا تزال عالقة، ويأمل القاطنون في هذا التجمع السكاني الريفي، من كل الجهات الوصية الالتفات إلى الانشغالات على الأقل لإخراجهم من دائرة العزلة والتهميش.

ويرى محدثونا من سكان المنطقة، بأن عين غزال التي لا تبعد سوى بكيلومترات قليلة، عن مركز البلدية بحاجة إلى برنامج خاص على حد قولهم، ويتصدر قائمة المطالب الرفع من حصص السكن الريفي وشقّ المسالك الريفية والترابية، إضافة إلى تفعيل قاعة العلاج التي لا تزال موصدة الأبواب في وجه المرضى، خصوصا مع اقتراب فصل الصيف الذي تتضاعف فيه اللسعات العقربية، وفي ظل الحاجة الماسة إلى العلاج يضطر السكان إلى التنقل نحو مستشفى المدينة، أضف إلى ذلك بقاء حفر التعفن التي تستغل من أجل تصريف المياه المستعملة، ناهيك عن غياب التحفيزات للفلاحين خاصة، من ناحية رخص حفر الآبار والكهرباء الريفية والفلاحية، بينما تبقى المدرسة الابتدائية بحاجة إلى استكمال السور الخارجي وتهيئة الساحة وإعادة إصلاح دورة المياه وغيرها من السلبيات، في الوقت الذي أضاف فيه المعنيون الذين فضلوا البقاء في القرية لخدمة أراضيهم، عدة نقائص ساهمت في العزلة نظير انعدام أي مرافق رياضية أو ترفيهية، وكذا الغاز الطبيعي.

ليبقى السكان يعلقون آمالا وطموحات كبيرة على الوصاية، بغية توفير الحد الأدنى من المطالب المذكورة أعلاه والتي تعد مشروعة.

تخصيص 25 مليارا للتكفل بالعائلات المعوزة في رمضان بالبويرة

بلغ المبلغ الإجمالي للإعانات المالية التي تم تخصيصها للعائلات المعوزة بولاية البويرة، 24 مليار و8 ملايين و873 ألف دج، من أجل التكفل بـ 43914 عائلة معوزة، تم إحصاؤها عبر 45 بلدية بالولاية، حيث ستستفيد هذه العائلات من صكوك بريدية بمبلغ 6 آلاف دج، بدل من الطرود الغذائية، حيث باشرت مصالح البريد والمواصلات عملية فتح الحسابات البريدية لفائدة العائلات المعنية، من أجل الاستفادة من الصكوك.

وحسب المصدر الذي أورد الخبر فإن مساهمة الولاية في هذه العملية التضامنية قدرت بـ 5 ملايير سنتيم موجهة لفائدة 8333 عائلة، ومبلغ 157 مليون و323 ألف دج مساهمة البلدية لـ 29221 عائلة، و23 مليونا و544 ألف دج خصصتها وزارة التضامن لـ 3924 عائلة، فيما تكفلت شركة سوناطراك بـ 500 عائلة، وتبرعات المحسنين بـ 200 عائلة، بالإضافة إلى 950 عائلة يتكفل بها الهلال الأحمر الجزائري، مع عملية ختان 30 طفلا واقتناء 200 لباس للعيد، كما شهدت هذه العملية التضامنية فتح 6 مطاعم للعائلات المعوزة وعابري السبيل فيما سيتم التسريح لفتح 18 مطعما أخرا.

■ رحاب. ع

.. نحو توفير 920 ألف وجبة عبر موائد الإفطار

يتوقع أن تسهم أزيد من 170 مائدة إفطار موزعة عبر مختلف بلديات الجزائر العاصمة في توفير 920 ألف وجبة خلال شهر رمضان الكريم، حسبما جاء في بيان عن مصالح ولاية الجزائر.

وأوضح البيان أن الإحصاء الذي أُجري من طرف البلديات كشف عن تعيين 173 محل سيخصص لتنظيم موائد الإفطار خلال الشهر الفضيل، ومن المنتظر أن تقدم هذه المحلات 30.700 وجبة يوميا أي ما يعادل 920.000 وجبة خلال شهر رمضان.

وتحتل الدائرة الإدارية للدار البيضاء الصدارة بـ 28 محلا لتليها المقاطعة الإدارية للشراقة بـ 21 محلا ثم المقاطعة الإدارية للرويبة بـ 17 محلا، ثم المقاطعة الإدارية لباب الوادي بـ 16 محلا، ثم المقاطعات الإدارية لبراقي وبوزريعة وحسين داي بـ 15 محلا لكل منها، فيما سيتم تسيير 60 محلا من طرف الجمعيات منها 30 محلا تابع للمحافظة الولائية للكشافة الإسلامية، إلى جانب 113 محل سيتم تأطيره وتسييره من طرف متعاملين خواص ومحسنين.

وأضاف البيان أنه من الملاحظ تراجع عدد المحلات التابعة للبلديات وتزايد المتطوعين في شكل جمعيات ومؤسسات وخواص بعد أن كانت تحتل البلديات الصدارة «ما يدل على درجة الوعي» بالعمل الخيري لدى الأفراد.

وتخضع حاليا قائمة المحلات المخصصة للإطعام للمراقبة من طرف مصالح مديرية الحماية المدنية والمكاتب البلدية للنظافة، كما سيبقى العدد المتوصل إليه مرشحا للارتفاع بالموازاة مع الطلبات الجديدة التي سترد عن البلديات والمقاطعات الإدارية، يضيف البيان.

فيما تمت معاينة 13 مطعما للإفطار من طرف لجنة خاصة

786 عائلة تستفيد من إعانات لحساب خاص للمحسنين بالبويرة

كشف والي البويرة مصطفى ليماني عن استفادة 786 عائلة معوزة من إعانة خاصة من الحساب الحر الجديد المفتوح باسم التضامن مع المحسنين، وذلك في إطار العملية التضامنية لشهر رمضان الكريم، حيث وضع الحساب المالي الجديد تحت تصرف المحسنين من مختلف المتعاملين والخواص ممن يرغب في المساهمة في إعانة العائلات الفقيرة، وهو ما استجاب له المحسنون عن طريق صب إعانات مالية سيتم توزيعها على العائلات التي تم إحصاؤها، مضيفا بأن عدد العائلات المستفيدة من تلك الإعانات خلال شهر رمضان بلغ 786 عائلة من مختلف بلديات الولاية.

كما أشار والي الولاية خلال حديثه عن العملية التضامنية لشهر رمضان عن تشكيل لجنة ولائية خاصة قامت بمعاينة 13 مطعما تم تقديم طلبات لفتحها منها ما هو خاص بالبلديات ومنها تابعة للخواص، حيث تم المعاينة وفق شروط الأمان والنظافة المعروفة، على أن تمنح الرخص خلال بداية الأسبوع الجاري لتباشر عملها مع بداية شهر رمضان.

■ أحسن حراش

أشغال المعبر الثالث بطيئة وهاجس الاختناق المروري لا يتوقف

سكان مدينة المسيلة يطالبون بإنجاز معابر على خط السكة الحديدية

لا تزال ظاهرة الاختناق المروري على مستوى المعبرين المتواجدين على خط السكة الحديدية وسط عاصمة الولاية المسيلة هاجسا يطارد سكان عشرات الأحياء كل يوم ومحل تساؤل المواطنين المتنقلين في الاتجاهين الغربي والشرقي لعاصمة الولاية.

فبعد مرور 10 سنوات أو أكثر على إنشاء المعبرين المشار إليهما، ظل طلب السكان قائما إلى غاية اليوم والقاضي بضرورة إنشاء معابر لإنهاء حالة الاختناق التي غالبا ما تصل الذروة عند الثامنة صباحا وفي منتصف النهار وفي المساء لحظة انتهاء ساعات العمل. هذا الأمر ترجمه السكان في بعض الأحيان إلى حركات احتجاجية، والغريب في الأمر أنه ومنذ نحو 3 أشهر انطلقت أشغال بقرب التجزئة الترابية رقم 5 تستهدف إنشاء معبر ثالث على خط السكة الحديدية، لكن بدت الأشغال بطيئة ومحتشمة – يقول من تحدثوا للشروق– وقد كانت لنا الفرصة حينها لالتقاط صور للأشغال التي لا ترقى لأن تسمى كذلك بحسب تعبير بعض المواطنين، كون عملية الإنجاز لا تتطلب إمكانيات مادية ووسائل ضخمة، لكن رغم ذلك ظل المعبر يراوح مكانه رغم أن الأشغال انطلقت منذ نحو شهرين أو أزيد وتوقفت أكثر من مرة واعتقد مئات السكان على ضفتي خط السكة الحديدية أن المعبر التقليدي البسيط سيفتح عما قريب تخفيفا للضغط المسجل على المعبرين المذكورين سلفا، لكن هذا الأمر لم يتم إلى غاية اليوم، الأمر الذي ترك عشرات المواطنين يوجهون أكثر من نداء إلى كافة السلطات المعنية وعلى رأسها الوالي قصد فتح المعبر الثالث ولمَ لا إنجاز معابر أخرى تفاديا لأي طارئ أو ازدحام في حركة المرور.

من جهة أخرى، أكد بعض المختصين أن مدينة المسيلة التي شهدت توسعا عمرانيا كبيرا في حاجة إلى مخطط مروري يأخذ بعين الاعتبار كافة النقاط السوداء والمسجلة منذ سنوات ويعاد تجسيد إستراتيجية مبنية على مقاييس تولي أهمية لظاهرة الاختناق المروري بمدينة المسيلة التي تعدى عدد سكانها عتبة 300 ألف ساكن.

■ الطيب بوداود

سكان الجرف بباب الزوار يرفضون انجاز موقف للحافلات

عبر سكان حي الجرف التابع لبلدية باب الزوار بالعاصمة عن استيائهم من قرار استغلال قطعة أرض تابعة للبلدية وتحويلها إلى موقف للحافلات دون الأخذ بعين الاعتبار لآراء القاطنين بالحي.

وأرجع السكان سبب رفضهم لقرار إنشاء موقف للحافلات، كون الموقع عمراني فقط، وهو ما سيخلق أزمة سير وفوضى بالحي.

وأمام هذا الوضع، احتج السكان الذين قاموا برفع لافتات مناهضة للمشروع، كما تضمنت عبارات «لا لسرقة مشاريع الحي»، «نريد قاعة متعددة الرياضات»، «سكان الحي يرفضون موقف الحافلات.. أطفالنا في خطر»، كما طالبوا من السلطات الوصية إعادة النظر في هذا القرار.

تجدر الإشارة إلى أن الحي يتوفر على موقف للحافلات وآخر للترامواي على بعد 200 متر من موقف المشروع.

■ حنان. ح

جمعية "الدار البيضاء المتحدة" بالعاصمة تفتح مطعما للرحمة

تعتزم جمعية «الدار البيضاء المتحدة» بالعاصمة، فتح مطعم للرحمة بالتعاون مع شباب الحي «محمد بوشكير»، تحت شعار «ساهم في إفطار صائم برمضان» وهذا في إطار برنامج تضامني إنساني بمناسبة شهر رمضان الكريم.

وبهذه المناسبة دعت الجمعية كافة الشباب لمساعدتها في تجسيد نشاطاتها الرمضانية حسب أوقات فراغهم، كما خصصت صفحة الكترونية لتمكين الشباب من المساهمة في هذا العمل التطوعي والخيري من خلال التسجيل وملء الاستمارات الالكترونية.

6حنان. ح

رياضة

ثلاثة نهائيات وثلاثة كؤوس لبجاية

سيطرت الجمعة، فرق بجاية لكرة اليد إناث على كل المباريات الخاصة بنهائيات كأس الجزائر لكرة اليد بكل أصنافها، بعد ما تمكن فريق أمل صدوق من الفوز بكأس الجزائر أقل من 16 سنة على حساب نادي الأربعاء، فيما توج فريق راسينغ تيمزريت بكأس الجزائر صنف أقل من 18 سنة أمام المجمع البترولي قبل أن تكتمل الفرحة بتتويج فريق إتحاد أقبو صنف أقل من 20 سنة بكأس الجزائر على حساب نادي الحمامات، في نهائيات احتضنت وقائعها القاعة البيضاوية بالعاصمة، حيث تمكنت بذلك فرق بجاية من نيل ثلاثة كؤوس في يوم واحد وذلك رغم الإمكانيات المتواضعة التي تتوفر عليها لولاية، جراء النقص الكبير للهياكل الرياضية بهذه الأخيرة، لكن ذلك لم يمنع رياضيها من التألق من موسم لآخر، وذلك في انتظار تتويجات أخرى أبرزها نهائي كأس الجزائر لكرة القدم الذي سيجمع بين شبيبة بجاية وشباب بلوزداد.

■ ع. تقمونت

مواطنون يتدافعون أمام محلات بيع الأواني في قالمة

إقبال متزايد على الأسواق لاقتناء مختلف البهارات استعدادا لاستقبال رمضان

نادية طلحي

لم يشغل الحراك الشعبي الذي تشهده مختلف ولايات الوطن هذه الأيام، العائلات في التحضير الجيد لاستقبال شهر رمضان المعظّم، واقتناء ما يلزمها من توابل بهارات من مختلف المحلات التجارية، التي انتعشت تجارتها أياما قليلة قط قبيل حلول الشهر الفضيل. وتشهد أسواق ولاية قالمة هذه الأيام حركة غير عادية للمتسوقين الذين يقصدونها لاقتناء بعض الحاجيات التي تلزمهم في إطار الإستعدادات الجارية لاستقبال شهر رمضان، حيث عرفت محلات بيع التوابل ومختلف عقاقير تحضير وجبات الإفطار، إقبالا كبيرا من طرف المواطنين، الذين توافدوا عليها خلال الأسبوع الأخير من شهر شعبان، لاقتناء ما يلزمهم من عقاقير وتوابل وبهارات، من شأنها إضفاء نكهة خاصة على مختلف الأطباق الرمضانية التي تشتهر بها المنطقة. وكان غالبية أصحاب هذه المحلات قد سافروا في وقت سابق إلى تونس التي تشتهر بتنوع توابلها لاقتناء كميات منها، وإعادة بيعها في الأسواق المحلية بأسعار جد مرتفعة مقارنة بالتوابل التي يتم تحضيرها في بعض مناطق الوطن، خاصة منها الحار والحلو ورأس الحانوت والفلفل الأحمر وغيرها من أنواع التوابل الأخرى التي يشتهي الجزائريون التفنن في استعمالها في وجباتهم الغذائية خلال الشهر الفضيل. وقد أرجع بعض التجار الزيادة في أسعار مختلف أنواع التوابل التونسية في أسواق الولاية، إلى الإقبال المتزايد عليها من طرف الزبائن من جهة وكذا الإرتفاع القياسي الذي شهده سعر صرف " اليورو" في السوق الموازية، أمام الإنهيار الفضيع للدينار الجزائري. وقد قام بعض الشباب من المقيمين على الشريط الحدودي بين الجزائر وتونس، برحلات مكوكية قبل أسابيع إلى أسواق نابل التونسية خصيصا لاقتناء التوابل الغذائية في إطار استعداداتهم لاستقبال الشهر الكريم. بينما فضل البعض من الجزائريين ميسوري الحال من الذين أتيحت لهم فرصة السفر إلى تركيا لقضاء بعض الأيام لاقتناء بعض تجهيزات الإنارة المنزلية والثريات بالإضافة إلى إعادة ترتيب ديكور منازلهم واقتناء بعض الزرابي ذات النوعية الممتازة للتباهي بها أمام زائريهم من الضيوف الذين يفضلون قضاء سهراتهم الرمضانية في البيوت في إطار مد خيوط التواصل بين العائلات، فيقضون أوقاتا ممتعة بعد الإفطار في تبادل أطراف الحديث أومشاهدة مختلف الحصص والمسلسلات التي يتم بثها على مختلف القنوات التلفزيونية طيلة شهر رمضان الكريم. أصحاب الإمكانيات من الذين كان لهم الحظ في السفر إلى تونس أو تركيا أو غيرها من البلدان الأخرى لاقتناء ما يلزمهم من كماليات في إطار استعداداتهم لاستقبال شهر الرحمة والغفران، تركوا أصحاب الدخل الضعيف والمتوسط يتدافعون أمام محلات بيع الأواني المنزلية لشراء الصحون والملاعق والأقدار الجديدة بل أن الأغلبية من المنتسبين لهذه الطبقة عالقون ومندهشون من التهاب أسعار مختلف المواد الإستهلاكية وعاجزون حتى عن التفكير في طريقة وألسنة حالهم تردد بأي حال عدت يا رمضان؟..

توقيف شاب اعتدى جنسيا على طالبة جامعية بتبسة

أوقفت مصالح الشرطة بالأمن الحضري الأول، بأمن ولاية تبسة، شاب يبلغ من العمر 25 سنة تورط في قضية السرقة بالعنف وممارسة الفعل المخل بالحياء تحت طائلة التهديد بسلاح أبيض على طالبة جامعية تبلغ من العمر 19 سنة وتنحدر من إحدى دوائر الولاية. حيث أنه وبعد ما تعرضت له الضحية لم تترد في التوجه مساءا إلى عناصر المناوبة المركزية بأمن الولاية، لتقديم شكوى مفادها تعرضها للسرقة إستهدفت حقيبتها كما تعرضت للفعل المخل بالحياء تحت طائلة التهديد بالسلاح الأبيض، ليتم فتح تحقيق في القضية وسماع الضحية على محضر رسمي مع عرضها على الطبيب الشرعي الذي أكد وجود آثار للإعتداء الجنسي وبعد عمليات البحث والتحري وإستنادا للمواصفات المقدمة من طرف الضحية باشر عناصر فرقة الشرطة القضائية بالأمن الحضري الأول، وباشروا تحرياتهم وتحقيقاتهم التي مكنتهم من تحديد هوية المشتبه فيه، وإلقاء القبض عليه، واقتياده إلى مقر المصلحة للتحقيق معه، وبعرضه على الضحية تعرفت عليه من الوهلة الاولى ليتم بعد ذالك تكوين ملف قضائي ضده عن تهمة السرقة وممارسة الفعل المخل بالحياء تحت طائلة التهديد بالسلاح الأبيض، وتقديمه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تبسة ولذي أحاله على قاضي التحقيق لذي أمر بإيداعه رهن الحبس المؤقت في انتظار استكمال إجراءات التحقيق القضائي.

جيهان دربال

توقيف شخص اعتدى على صاحب فندق وأحد عماله بسكين في بسكرة

تدخل عناصر فرقة الشرطة القضائية بالأمن الحضري الرابع ببسكرة، أول أمس لتوقيف أحد المشتبه فيهم في قضية محاولة القتل العمدي، والتي ذهب ضحيتها صاحب فندق وأحد عماله بعد تعرضهما لطعنات خطيرة بسلاح أبيض غير بعيد عن الفندق المذكور، وذلك على اثر نشوب شجار بين الضحايا والمشتبه فيه لأسباب لم تتضح بعد. وبحسب مصالح الأمن فإن عناصرها تلقت مكالمة هاتفية مفادها وقوع شجار بين ثلاثة أشخاص بجانب احد الفنادق بعاصمة الولاية وبتنقل قوات الشرطة الى عين المكان تبين أن الشجار وقع بين المشتبه فيه البالغ من العمر 32 سنة وصاحب الفندق وأحد عماله البالغان من العمر24 سنة و 42 سنة، حيث تعرضا لعدة طعنات بسكين من قبل المشتبه فيه الذي لاذ بالفرار. وبعد نقل الضحيتين إلى المستشفى باشر عناصر الأمن تحرياتهم وتحقيقاتهم اعتادا على المواصفات والمعلومات التي تقدم بها الضحيتان، عن المشتبه فيه ليتم تحديد هويته توقيفه في ظرف قياسي وتحويله إلى مقر الأمن للتحقيق معه حول ظروف وملابسات اعتدائه بالسلاح الأبيض على الضحيتين، وتكوين ملف قضائي ضده عن تهمة محاولة القتل العمدي وتقديمه أمام وكيل لجمهورية لدى محكمة بسكرة والذي أمر بإيداعه رهن الحبس المؤقت.

م/ ع

المشرع انطلق منذ 8 سنوات والأشغال لم تصل إلى مستوى تطلعاتهم

المستفيدون من 200 مسكن ترقوي مدعم بسكيكدة يحتجون ويشتكون من الحقرة

شن المستفيدون من مشروع 200 سكن ترقوي مدعم، الكائن مقره بمنطقة مسيون بعاصمة الولاية سكيكدة، حركة احتجاجية، اعتصموا من خلالها أمام مقر الولاية، بسبب توقف المرقي العقاري المكلف بانجاز المشروع السكني عن العمل، كما فرض عليهم عدة شروط، متجاهلا الأوامر التي وجهت له من طرف والي الولاية السيد حجري درفوف ومدير السكن في مرات عديدة، والقاضية بضرورة تسريع الأشغال، لكنه ضربها حسب الغاضبين عرض الحائط واتهموه بالتماطل في العمل، حيث أن المشروع انطلق منذ 8 سنوات، أي بداية سنة 2011، إلا أن الأشغال لم تصل إلى مستوى تطلعاتهم، وعليه يطالبون السلطات الولائية بالتدخل العاجل وذلك بإيفاد لجنة تحقيق للوقوف على الأسباب الحقيقية التي أخرت انجاز هذا المشروع السكني الحلم بالنسبة لهم طوال هذه المدة، خاصة وان اغلبهم يقطنون في مساكن هشة آيلة للسقوط على رؤوسهم في أية لحظة بينما يقطن البعض الآخر في أكواخ قصديرية تؤنسهم فيها الجرذان والثعابين، وفي سياق ذي صلة شهدت عدة مناطق بولاية سكيكدة احتجاجات عارمة عن السكن، حيث أقدم المقصين من توزيع السكنات الاجتماعية الإيجارية المتبقية من الحصة السابقة لبلدية الشرايع المقدرة بحوالي 130 سكنا المعلن عنها شهر جانفي الماضي، حيث تم توزيع 14 سكنا وهي غير قابلة للطعن، على غلق مقر البلدية ومطالبة المير بالرحيل، كما فرض سكان بلدية حمادي كرومة حظرا لتجوال المركبات، حيث غلقوا الطريق الرابط بين عاصمة الولاية ومقر بلديتهم، احتجاجا على إقصائهم من السكن الريفي، رافضين السكان التحاور والاستماع إلى رئيس البلدية الذي طردوه ورفضوا محاورته بعد أن اتهموه بالحقرة والتعسف في القوائم الاسمية للسكن الريفي مهددين بتصعيد موجة احتجاجاتهم في الوقت الذي لم يتمكن فيه رئيس دائرة سكيكدة من تهدئة الأوضاع بعد أن تنقل إلى موقع الاحتجاجات كما طالب الغاضبين من عمال وموظفو البلدية بمغادرة أماكن عملهم.

إسلام بوشليق

حبس 6 أشخاص يحوزون المهلوسات في تبسة

تمكن نهاية الأسبوع الماضي، عناصر المصلحة الولاية للشرطة القضائية بأمن ولاية تبسة، من حجز 1650 قرصا مهلوسا، وتوقيف 6 أشخاص، في عمليات متفرقة عبر أرجاء المدينة. حيث تم اقتيادهم إلى مقر المصلحة للتحقيق معهم وتكوين ملفات قضائية ضدهم وتقديمهم أمام الجهات القضائية التي أمرت بإيداعهم رهن الحبس المؤقت في انتظار محاكمتهم.

ب.دريد

6 أشهر حبسا نافذا للمعتدي على موظفين في تبسة

أوقف نهاية الأسبوع المنقضي، عناصر فرقة الشرطة القضائية بالأمن الحضري الثاني، بأمن ولاية تبسة، شاب يبلغ من العمر 32 سنة، بعد تورطه في قضية الاعتداء على 4 موظفين، من بينهم 3 نساء تابعين لإدارة عمومية، أثناء تأدية مهامهم، فبعد اتصال رئيس المصلحة لذات المؤسسة، بعناصر الشرطة، تم توقيف المشتبه فيه وسماعه على محضر رسمي، وتقديمه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تبسة، والذي أحاله على قاضي المثول الفوري الذي أصدر ضده حكما يقضي بإدانته بتهمة الإعتداء على موظف أثناء تادية مهامه، ولحكم عليه بـ 6 أشهر حبس نافذ.

ب.دريد

مصرع شخص وإصابة شقيقه بجروح في حادث سير بباتنة

لقي، أمس شاب في الثلاثينيات من العمر مصرعه فيما أصيب شقيقه العشريني بجروح خطيرة في حادث مرور شهده الطريق الوطني رقم 78 الرابط بين ولايتي باتنة وسطيف وتحديدا في منطقة بومقر التابعة لدائرة نقاوس في باتنة. وقد وقع الحادث في حدود العاشرة صباحا إثر اصطدام قوي بين شاحنة من نوع صافيام، وسيارة من نوع باصات كانت قادمة في الإتجاه المعاكس وعلى متنها الضحيتان، حيث توفي سائقها على الفور، وأصيب شقيقه المرافق له بجروح خطيرة، قبل أن ينقل القتيل إلى مصلحة الحفظ بالمستشفى، والجريح إلى مصلحة الاستعجالات، فيما فتحت المصالح الأمنية تحقيقا للوقوف على ملابسات الحادث.

عبد الناصر ميساوي

16 جريحا في اصطدام حافلة لنقل المسافرين بشاحنة في سكيكدة

أصيب، منتصف نهار أمس، 16 شخصا، بجروح متفاوتة الخطورة، أعمارهم تتراوح مابين 5 سنوات، و80 سنة، ينحدرون من دائرتي الحروش ورمضان جمال، وذلك في حادث مرور وقع بالمدخل الغربي لبلدية رمضان جمال جنوب عاصمة ولاية سكيكدة، تمثل في اصطدام عنيف بين حافلة لنقل المسافرين من نوع طويوطا تشتغل عبر الخط الحروش محطة محمد بوضياف لنقل المسافرين بسكيكدة، بشاحنة من الحجم الصغير، حيث تم نقل الضحايا عبر سيارات إسعاف تابعة للحماية المدنية إلى العيادة المتعددة الخدمات برمضان جمال، مع تحويل 5 منهم إلى مستشفى عبد الرزاق بوحارة بعاصمة الولاية نظرا إلى حالتهم الحرجة، كما تم تسخير طاقم طبي وشبه طبي معتبر لإسعافهم، هذا وفتحت مصالح الأمن تحقيقا معمقا لكشف ملابسات هذا الحادث الخطير.

إسلام بوشليق

حبس 4 أشخاص سرقوا 11 رأسا من الأبقار في وادي الشحم بقالمة

أمر قاضي التحقيق لدى محكمة بوشقوف بقالمة، بإيداع 4 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 33 سنة و55 سنة، ينحدرون من ولايتي قالمة وسوق أهراس، رهن الحبس المؤقت بعد متابعتهم بتهم جنائية تتعلق بتكوين جمعية أشرار والسرقة الموصوفة المقترنة بظرف الليل والتعدد واستحضار مركبة. المشتبه فيهم تم توقيفهم بناءا على الشكوى التي تقدم بها الضحية ر.ق مفادها تعرضه للسرقة التي استهدفت 11 رأسا من الأبقار كانت داخل اسطبله المتواجد بمشتة القلالة التابعة لبلدية وادي الشحم على الحدود بين ولايتي قالمة وسوق أهراس. وفور تلقيهم البلاغ باشر أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بوادي الشحم تحقيقا في القضية أسفر عن تحديد هوية أحد المشتبه فيهم المسمى ق. ف والذي تم توقيفه واقتياده إلى مقر الفرقة للتحقيق معه ما أسفر عن تحديد هوية باقي المشتبه فيهم الذين ينحدرون من ولاية سوق أهراس، وبعد تمديد دائرة الاختصاص، تم توقيفهم وتكوين ملفا قضائيا ضدهم وتقديمهم جميعا أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة بوشقوف والذي أحالهم على قاضي التحقيق، الذي أمر بإيداعهم رهن الحبس المؤقت إلى حين استكمال إجراءات التحقيق القضائي ومثولهم أمام هيئة المحكمة. وتعرف ولاية قالمة من حين لآخر ظهور بعض عصابات سرقة المواشي التي أرعبت الموالين في القرى والمداشر النائية، رغم تفكيك العديد منها من طرف وحدات الدرك الوطني.

نادية طلحي

اختفاء محير لشيخ في ظروف غامضة بسكيكدة

تبحث عائلة بودبزة القاطنة ببلدية عين زويت بولاية سكيكدة، عن الشيخ عمار، والبالغ من العمر 79 سنة، حيث لم تجد له أثر لليوم السابع على التوالي، ويتخوف أفرادها كبيرا وصغيرا من تعرضه لاختطاف، مما يستدعي حسبها تضامن المواطنين لمساعدتهم للبحث عنه في كل مكان، حيث اختفى الشيخ عمار عن الأنظار صباح الأحد الماضي في ظروف أقل ما يقال عنها أنها غامضة، وصرح ابن أخيه احمد للشروق اليومي أن المفقود مختل عقليا وخرج من مسكنه العائلي الذي يقطن فيه بمفرده بحكم انه غير متزوج وبدون أولاد في حدود الساعة الثامنة صباحا وسلك الطريق العمومي مشيا على الأقدام ظنا منهم انه متوجه إلى دائرة تمالوس مسقط رأسه بحكم انه متعود الإقامة عند الأقارب مدة 15 يوما لكن هذه المرة غير المسار إلى وجهة مجهولة، ويؤكد انه اختفى بطريقة غامضة ورغم محاولات البحث عنه بقلب عاصمة الولاية وأطرافها وبالمستشفيات مؤكدا أنه أودع بلاغا لدى مصالح الأمن والدرك بسكيكدة الذين باشروا من جهتهم تحرياتهم في الوصول إلى معرفة مكان المختفي، وأضاف أنه كان يعيش حياة عادية، وتعتبر هذه المرة الأولى الذي يتغيب فيها عن الأنظار لمدة طويلة، وتتخوف عائلته أنه ركب إحدى الحافلات المتوجهة إلى إحدى الولايات المجاورة كقسنطينة أوعنابة أو قالمة أو حتى إلى مختلف ولايات الوطن وضل طريق العودة بسبب مرضه، وتضع عائلته هذا الرقم الهاتفي لمن شاهده الاتصال بها : 0669581976

إسلام بوشليق

هلاك 2000 كتكوت في حريق مهول بمد جنة بسكيكدة

هلك، منتصف ليلة أمس الأول، 2000 كتكوت، واحتراق 100 رزمة ثبن، وذلك بعد نشوب حريق مهول في مد جنة لتربية الدواجن، مبنية بمادة البلاستيك والبولستران ومغطاة بالديس والقصب، مساحتها 240 متر مربع، تقع بمنطقة توسان ببلدية تمالوس، غرب ولاية سكيكدة، هذا وتدخلت فرقة للحماية المدنية لإخماد الحريق الذي غطى دخانه سماء المنطقة، وأحدث هلعا كبيرا في وسط الجيران، خاصة وأنه نشب خلال منتصف الليل، أين كان الناس نيام، وفيما بينت ذات المصادر بأن الحريق مجهول الأسباب، الأمر الذي أستدعى فتح تحقيق معمق من قبل مصالح الدرك الوطني لكشف ملابساته الحقيقية، كما تمكن أعوان الحماية المدنية من إنقاذ مجمع سكاني من الاحتراق.

إسلام بوشليق

بعد تصليح تصدَع كبير مسّ القناة الرئيسية

أعوان مؤسسة سيور يخلَصون مجمَع عدل من العطش بوهران

نجح نهاية الأسبوع المنصرم أعوان مؤسسة سيور لتوزيع المياه والتطهير بوهران، في إنقاذ مجمَع سكني آهل من سيناريو العطش خلال شهر رمضان، وأزاحوا من الأذهان كابوسا مزعجا كاد يتجسد مع أولى أيام الصيام.

سيد أحمد فلاحي

والسبب هو تقاعس الوكالة الجهوية لترقية السكن وتحسينه بوهران، في تصليح تصدع للمياه دام لعدة اشهر، حتى تطلب الأمر قطع التموين بالمياه، عن المجمع السكني الذي يضم 3 تجزئات الأولى 1063 مسكن تابع لعدل، بينما هناك 260 و168 مسكن خاصة بالسكن التساهمي، غير أن تدخل مصالح مؤسسة سيور لتصليح الخلل، ومعالجة القناة الفرعية التي تمون كل المجمع السكني، وبعد ساعات من العمل عادت المياه للحنفيات، رغم أن المنطقة تابعة في تسييرها لوكالة عدل، غير أن تهرّب مسؤولي هاته الوكالة من المسؤولية في كل مرة جعل السكان يدفعون الضريبة غاليا، ويعانون من عدة نقائص لاسيما ما تعلق بمشكل التسرّبات التي ما فتئ المجمّع يعرفها .

من جهة ثانية وفي اتصالنا بمؤسسة سيور، أفاد مصدر مطلع أن التصدّع، يخصّ قناة فرعية والسبب راجع إلى قدم الشبكة وعدم مجاراة الأنابيب مع قوة الدفع وتحسّن وتيرة التموين، وكان لزاما على وكالة عدل بأن تسعى لتجديد الشبكة سواء بالتعاون والتنسيق مع الشركة العمومية سيور أو الاعتماد على مقاولات محترفة، والابتعاد عن طرق البريكولاج المعتمدة والتي تكون نتيجتها في الغالب هو تكرر حوادث التصدع وضياع المياه، وقد تم في هذا الصدد تثبيت عداد مائي جامع يمكنه احتساب كمية المياه الضائعة بالمجمع السكني لتعود أعبائه على الوكالة .

يومين قبل حلول الشهر الفضيل

أسعار الخضر واللحوم تلتهب بغليزان

على بعد يومين من حلول شهر رمضان الفضيل، لم تتمكن العائلات الغليزانية المحدودة الدخل والمعوزة من مجاراة أسعار الخضر والفواكه التي ارتفعت بشكل مفاجئ، بعدما كانت في السابق في متناول الجميع، حيث قامت الشروق بجولة خفيفة إلى سوق الخضر والفواكه بحي القرابة أين لوحظ تضاربا في أسعار بعض أنواع الخضر فسعر البطاطا التي تعتبر من المواد الأساسية التي يعتمد عليها الجزائريون في سد حاجياتهم الغذائية وصلت إلى 50 دج في حين لم تكن تتجاوز قبل أسبوع 30 دج، والجزر ب100 دينار واللفت ب100 دج والخص 100 دج والبصل ب50 دج والطماطم 100 دج، كما عرف سعر الفلفل ارتفاعا مقارنة بالأيام الأخيرة حيث بلغ سعره 100 دج والبادنجان 80 دج.كما عرفت جل القصابات توافد المواطنين من كل الشرائح، رغم بلوغ سعر اللحوم الحمراء سقف 1200دج بالنسبة للحم الغنم و1400 دج للكيلوغرام من لحم العجل أما لحم الدجاج فقد عرف ارتفاعا طفيفا، إذ بلغ سعره قبل يومين على حلول الضيف الكريم نحو 300 دج أما اللحوم المجمدة فقد تراوحت أسعارها بين 550 و650 دج، ما دفع الكثير من المواطنين للاستنجاد بالأسواق الشعبية لبيع المواشي لاقتناء بعض الكيلوغرامات بأثمان مغرية، بعيدا عن شروط الصحة والنظافة، بعدما عرفت هذه الأسواق استفحال ظاهرة الذبح غير الشرعي، حيث يعرض التجار الفوضويون لحوما حمراء تجهل مصادرها بأسعار تسيل لعاب الزبائن خاصة منهم ذوي الدخل المحدود الذين يقبلون على شرائها رغم خطورتها على صحة المستهلكين.

و في غضون ذلك تستعد العائلات الغليزانية، لاستقبال الشهر الفضيل سواء على مستوى التسوق، من أجل اقتناء المنتوجات الغذائية، حيث يتواصل الإقبال على محلات بيع الأواني والتوابل وحتى مستلزمات الحلويات والألبسة قبل أوانها وغيرها أو بتنظيف المنازل وهي من أبرز عادات عشرة أيام الأخيرة من شعبان والتي تسبق شهر الصيام، حيث انتعشت الحركة التجارية في الولاية خلال هذا نهاية شهر شعبان الذي يمثل مصدر رزق لعدد كبير من التجار وغير التجار الذين يغتنمونه لبيع الحلويات بأنواعها، و تغيير تجارتهم وعرض منتجاتهم في عدة أماكن لجني مبالغ مالية مربحة لتجارتهم، معتبرين أن الشهر الفضيل هو بمثابة الربح الوفير الذي بإمكانه تعويض 12 شهرا فيما يخص المداخيل المالية المعتبرة.

هذا ومن جانب أخر استقبلت مصالح مديرية النشاط الاجتماعي، 14 طلبا خاصا بفتح مطاعم الرحمة عبر بلديات الولاية، لفائدة العائلات المعوزة وعابري السبيل التي دأب أهل الخير على إقامتها خلال شهر رمضان، فيما شرعت جمعية كافل اليتيم بغليزان باستقبال تبرعات المحسنين الخاصة بالمواد الغذائية المختلفة، إضافة إلى الخضر والفواكه وغيرها من المساعدات الإنسانية التي يبادرون بها دون أن يكشفوا عن هويتهم، وبالمناسبة دعت الجمعية إلى المساهمة في إدخال البسمة وصنع السعادة في قلوب الأيتام والمعوزين المسجلين في الجمعية، حيث تأمل هذه الأخيرة ان توفر نحو 700 قفة و760 كسوة عيد حتى تفرح هذه الشريحة كبقية أطفال الجزائر.

ناصر بلقاسم

اتحاد مغنية ينهي موسما كارثيا بمغادرة قسم الهواة

موسم أسود لكرة القدم التلمسانية

انتهى حلم اتحاد مغنية، أعرق فرق ولاية تلمسان، والذي يعود تاريخ تأسيسه إلى سنة 1928. تاريخ لم يشفع لفريق الرئيس المرحوم الحاج أحمد بن بلّة، الذي أرهقته الأزمات وفتكت به، ولم تتركه سوى بعد أن رمت به مجدّدا نحو جحيم بطولة ما بين الرابطات . ولم يكن الفوز كافيا بالنسبة للمغناوة، بعدما عقّدوا وضعيتهم في الجولات السابقة، وهو ما جعلهم يترقبون نتائج باقي منافسيهم، وإلى غاية دقائق قليلة عن موعد نهاية مباراة الفريق المغناوي أمام مولودية الحساسنة، والتي كانوا فائزين فيها برباعية مقابل هدفين كان المغناوة باقون في البطولة، وكان السّاقط هو الجار اتحاد الرّمشي، غير أن هدفا مفاجئا من توقيع مهاجمي الرائد أولمبي أرزيو في شباك فريق وادي أرهيو أخلط كل الحسابات. بعدما تسبب في إنهاء أربعة فرق للبطولة في المرتبة الأخيرة وهي شباب بن باديس واتحاد الرّمشي وشباب وادي أرهيو واتحاد مغنية، ليتم الاحتكام إلى النتائج المباشرة بين الفرق التي كانت ضحيتها اتحاد مغنية الذي غادر البطولة بعد موسم شهد عدّة مشاكل أغلبها مادية، وهو ما جعل الأنصار يفتحون النار على إدارة الفريق، وعلى السلطات المحلية لبلدية مغنية التي غابت كلية عن دعم الفرق الرياضية، بدليل حصول فريقي المدينة الحدودية على مبلغ مليار سنتيم منذ تنصيب المجلس البلدي الجديد، أي خلال موسمين كاملين. وهو مبلغ لا يغطي حتى مصاريف التنقلات نحو ولايات بعيدة كتيارت والعاصمة وعين الدفلى . لتبقى ثورة أنصار ليارام متواصلة، وسط مطالبتهم بتدخل والي الولاية من أجل التحقيق في وجهة الأموال التي خصصت للفريق طيلة السنوات الماضية، ليجد نفسه في الموسمين الأخيرين محاصرا بالديون وبرصيد بنكي مغلوق. ولا تختلف الصورة كثيرا بمدينة الرّمشي المجاورة، حيث انتظر الإتحاد إلى غاية الثواني الأخيرة من أجل النجاة بأعجوبة من مخالب السقوط، وهو الذي انتفض في مرحلة الإياب وتمكن من تحقيق عدّة نتائج إيجابية، أبقت عليه مرة أخرى في بطولة الهواة بعد معاناة كثيرة عاشها أنصاره. وتمكن من العودة بنقطة التعادل من تنقله إلى خميس مليانة، لمواجهة الصفاء المحلي، أين تقاسما نقاط المباراة واحتفلا مع بعض. في حين كان ثالث فرق ولاية تلمسان في البطولة قد ضمن بقاءه أسبوعا قبل الجولة الأخيرة، بعد جهد جهيد وهو الذي عانى كثيرا بسبب الأزمة المالية. الموسم الكروي التلمساني كان اسودا في كل المستويات، فاتحاد تلمسان الذي سيطر بالطول والعرض على بطولة ما بين الرابطات، ضيّع السقوط في الجولة الأخيرة بعد أن سقط أبناء سيدي سعيد في بوقيراط، فاسحين المجال أمام شباب عين تموشنت ليعود إلى القسم الثاني هواة، وفي ذات البطولة عانى شباب الحناية الأمرين بسبب الأزمة المالية . لتمتد المعاناة إلى الأقسام السفلى ففي الجهوي الأول سقط فريق اتحاد الشبيكية الفريق الثالث لمدينة مغنية، وتبخر حلم الصعود في الجولات الأخيرة، بعدما عجزه شبّانه على تسيير الضغط، ليأتي سقوطهم في عقر الديار أمام منافسهم على الصعود فتح تلاغ ليغتال أحلام فريق القرية الحدودية الذي عاش كباقي فرق مغنية موسما أسودا بسبب الأزمة المالية. ليكتمل مشهد الفشل بعد الهزيمة المفاجئة والغير منتظرة لوداد تلمسان في عقر دياره أمام اتحاد بسكرة، ففي وقت انتظر الجميع ان يكون الوداد بمثابة الشجرة التي تغطي الفشل، عمّق أشبال بوعلي من حدة الحسرة، خاصة وأن صعودهم حاليا بات يحتاج إلى ما يشبه المعجزة. لتطوي فرق ولاية تلمسان موسما قاتما وأسودا، كان عنوانه البارز الأزمة المالية باستثناء الوداد وحتى جاره سيدي سعيد اللذين عاشا في بحبوحة مالية.

سميح.ب

فيما شرع في عملية هدمها تجنبا لاستغلالها مجددا

ترحيل 251 عائلة من حي السرسور القصديري إلى سكنات جديدة بسعيدة

تم بداية من الساعة السادسة من صبيحة امس السبت، الشروع في عملية ترحيل وإعادة إسكان 251 عائلة تقيم ببيوت هشة بحي السرسور بمدينة سعيدة إلى المجمع السكني الجديد 1200 سكن الواقعة بالجهة الغربية لعاصمة الولاية بالمكان المسمى ..طريق الكحلة..عملية ترحيل العائلات من البنايات الهشة جندت لها سلطات سعيدة كل الوسائل الضرورية لإنجاح العملية التي أدخلت الفرحة لذى العائلات التي كانت تقيم بتلك السكنات القصديرية، هذا ومباشرة لعملية الترحيل قامت الجهات المعنية بهدم البنايات مباشرة، حتى لا تستغل وتخصيص ذات الموقع لمشاريع هي في الدراسة حسب المعلومات المتوفرة لدى الشروق متابعتها لعملية الترحيل وإعادة إسكان العدد المذكور إلى سكنات جديدة أخيرا، بعد ان اخذ ملف قضيتهم قرابة سنة في معالجته تمليها التدقيق في ملفات المستفيدين المرحلين إلى سكنات لائقة، تنهي معاناتهم داخل البيوت الهشة، عشية الشهر الفضيل.

■ **ابن حمزة**

في خطوة للتخلص من الحوالات البريدية الكلاسيكية

إدراج 10 آلاف متقاعد بحسابات بنكية بتيارت

كشف مدير الصندوق الوطني للتقاعد بتيارت، خالد قداري، عن وجود 73 ألف متقاعد مسجل يتلقون معاشاتهم من إدارته عبر حسابات أغلبهم مشترك في خدمة الحساب البريدي الجاري، فيما لا يزال ألف متقاعد يستعملون الحوالات البريدية بمقابل 10 آلاف في حسابات بنكية مختلفة، أغلبهم من بنك التنمية المحلية الذي تربطه بصندوق التقاعد اتفاقية خاصة.

وأضاف السيد خالد قداري في تصريح على هامش الأبواب المفتوحة المنظمة بمقر الصندوق، أن إدارته ما فتئت تشجّع المتقاعدين على استعمال الحسابات البنكية أو البريدية كبديل عن الحوالات، لكن كثيرا منهم لا يزال يتعرض إلى المشاكل – وبالأخص من كبار السن – تبعا لاستعمال الحوالات التي لا تصل بانتظام، بسبب مشاكل توزيع البريد، لينتج عنها احتجاجات وتنقلات إلى مقر الصندوق بلا جدوى.

إلى ذلك، قال ذات المسئول أن التطور التقني ورقمنة نظم العمل في الصندوق مركزيا ومحليا موازاة مع إمكانية الولوج إلى نظام الحالة المدنية للتحقق ساعدت في تسهيل إجراءات الإحالة على التقاعد وتحديث الملفات وتجنب التصريحات الكاذبة بخصوص الوفاة وإعادة الزواج.

هذا ووجه خالد قداري المتقاعدين وذويهم إلى صفحة الصندوق على الأنترنت والرقم الأخضر 3011 للحصول على المعلومات والخدمات المتوفرة كخلية الإصغاء والمساعدة الاجتماعية.

■ **سليمان بودالية**

يعانون ظروفا قاهرة

عمال "الجزائرية للمياه" يطالبون بتحسين وضعيتهم المهنية والاجتماعية بالنعامة

نَظم نهاية الأسبوع مجموعة من عمال وحدة مؤسسة الجزائرية للمياه للنعامة، وقفة احتجاجية أمام مقر مديريتهم، لتقديم عدة مطالب ذات طابع مهني واجتماعي، حسبما أفاد به مصدر مطلع من الفرع النقابي للمؤسسة التابع للاتحاد العام للعمال الجزائيين، حيث أن لائحة مطالب هؤلاء العمال تتعلق على وجه الخصوص ب«ظروف العمل" و«التدهور التام للوكالات التجارية ومقرات الفروع التابعة لمؤسسة الجزائرية للمياه ببلديات الولاية، إضافة إلى استياء العمال الذين يزاولون عملا لا يوافق مقررات تنصيبهم الإدارية كما يطالب المحتجون بتسديد أجور موظفي عديد الفروع التابعة للوحدة بصفة منتظمة" فيما أشار البعض الآخر منهم، إلى "ضرورة النظر بجدية في دراسة ملفات الترقية العالقة منذ عدة سنوات، وتسوية ملفات طب العمل والأمراض المهنية للعمال مع إضفاء الشفافية في عمليات التوظيف ومنح الأولوية، لأصحاب العقود المؤقتة للإدماج المهني المنصبين منذ عدة سنوات بالوحدة، وإدماجهم النهائي، من جهته ذكر مدير وحدة "الجزائرية للمياه" بالنعامة، أن المطالب التي رفعها المحتجون سيتم معالجتها في "أقرب الآجال بالتنسيق مع ممثلي العمال".

■ **س.ع**

بحث في فائدة العائلات

عائلة طاهر تعلن عن اختفاء ابنها محمد الأمين في ظروف غامضة بغليزان

أعلنت عائلة طاهر المقيمة بعمارة حي 85 مسكن الانتصار بغليزان، عن اختفاء أحد أبنائها المدعو طاهر محمد الأمين المولود يوم 20 جويلية 1984 في ظروف غامضة، وقال شقيقه مشري طاهر للشروق أن محمد الأمين خرج يوم الجمعة الماضية على الساعة التاسعة والنصف من البيت العائلي، ولم يعد إليه كعادته قبل الظهر من كل يوم إعتاد فيه الخروج، مما أقلق أفراد عائلته وكذا جيرانه الذين تفاجؤوا باختفائه منذ يومين دون معرفة مصيره، سيما وأن محمد الامين يعاني من اضطرابات عقلية منذ مدة وهو ما زاد من تخوف العائلة التي حرم أفراد عائلتها من النوم من إمكانية تعرضه لأي مكروه، خاصة وأنه مريض، وأمام هذا الاختفاء الغامض، أطلقت عائلة طاهر نداء عاجلا عبر الشروق لمعرفة مصير ابنها محمد الامين، كما تقدمت ببلاغ عن فقدانه منذ يوم الجمعة لدى مصالح الأمن، بحثا عنه في كل مكان حتى يتم العثور عليه، كما ناشد شقيقه مشري كل من يعرف مكان تواجده الاتصال به على رقمه 0770568103.

■ **ناصر بلقاسم**

بحضور كوكبة من الأطباء الجراحين من عدة ولايات

حماية المواليد من الإصابة بالشلل الدماغي محور أيام طبية بورقلة

يشكل موضوع حماية المواليد من الإصابة بمرض الشلل الدماغي محور الأيام الطبية الجهوية الأولى للجنوب الشرقي التي انطلقت الخميس الماضي، بكلية الطب بجامعة قاصدي مرباح في ورقلة، بحضور كوكبة من الأطباء الجراحين من مختلف ولايات الوطن.

س. ع

وستتخلل هذه التظاهرة الطبية إلى جانب إلقاء سلسلة من المداخلات الطبية، إجراء فحوصات طبية لفائدة الأطفال المرضى بالشلل الدماغي بإشراف البروفيسور جورج تويلو (فرنسا)، إلى جانب إجراء تدخلات جراحية لبعض الحالات المستعصية لبعض المرضى بالمؤسسة الاستشفائية محمد بوضياف بعاصمة الولاية، حسب المنظمين.

وركز الجراح جورج تويلو خلال محاضرته في الجلسة الافتتاحية لهذا الحدث الطبي على التعريف الشامل للمرض والأسباب التي تؤدي إلى الإصابة به وأنواعه وكيفية تفادي الإصابة بالشلل الدماغي خاصة بالنسبة للمواليد الجدد.

وأوضح أن الشلل الدماغي يعد واحدا من أنواع الإعاقات التي يصعب اكتشافها عند الولادة، رغم أنه يمكن للأطباء الاشتباه في وجود تلف في مخ المولود، وذلك في حالة ما إذا تعرضت الأم أثناء فترة الحمل أو الولادة لعامل خطير.

وأشار ذات المتحدث إلى أنه ومع مرور الوقت تتضح المشكلات لأن التلف الدماغي يعطل النمو الحركي العادي للطفل، وتبدأ أعراضه في الظهور.

ومن جهته، ذكر الأخصائي في جراحة العظام إبراهيم موقار بمستشفى محمد بوضياف بورقلة أن العمليات الجراحية لمرض الشلل الدماغي تساعد في تحسين الحالة الصحية للمريض بنسبة 60 إلى 70 بالمائة، إذا ما تم التكفل الجيد به.

ويأتي تنظيم هذه الأيام الطبية لغرض بحث ظاهرة التزايد الكبير لعدد المرضى المصابين بالشلل الدماغي، وأيضا دراسة الشروط الكفيلة بتدارك النقص المسجل في التكفل الطبي بهذه الفئة من المرضى لاسيما بمناطق الجنوب، حسب ما ذكر الدكتور موقار.

وتنظم هذه التظاهرة الطبية (2-5 ماي) مؤسسة سيدي محمد السايح الخيرية للوحدة والتضامن بالتنسيق مع مديرية الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات لولاية ورقلة.

زراعة الفول السوداني بالوادي

أزيد من 180 ألف قنطار منتظرة خلال الموسم الفلاحي الجاري

سفيان. ع

يتوقع إنتاج أزيد من 180 ألف قنطار من محصول الفول السوداني خلال الموسم الفلاحي الجاري بولاية الوادي بنسبة زيادة تفوق 33 بالمائة مقارنة بالموسم الفلاحي المنقضي، حسبما علم لدى مسؤولي غرفة الفلاحة.

وقفزت المساحة المزروعة من الفول السوداني من 4.000 هكتار خلال الموسم الفلاحي الماضي إلى 6.000 هكتار في الموسم الحالي، كما أوضح رئيس غرفة الفلاحة بكار غمام حامد.

وتشهد هذه الزراعة توسعا "ملحوظا" في أغلب المناطق الفلاحية بالولاية، لا سيما ببلديتي حاسي خليفة والطريفاوي، حيث تتوفر بهما قدرات فلاحية هامة في إنتاج هذه المادة الزراعية "30 قنطارا في الهكتار الواحد".

وتتصدر ولاية الوادي إنتاج محصول الفول السوداني على المستوى الوطني بقدرة إنتاج تزيد عن 120 ألف قنطار سنويا وبمساهمة تصل حتى 80 بالمائة من المنتوج الوطني، حسب إحصائيات الإنتاج للموسم الفلاحي المنقضي.

وتوجد بمنطقة سوف أكبر سوق وطني لتسويق الفول السوداني الذي يقع ببلدية حاسي خليفة "30 كلم شرق عاصمة الولاية".

جدير بالذكر أن المساحة الإجمالية المخصصة للأنشطة الفلاحية بالولاية تقدر بأكثر 4 ملايين هكتار منها 120.000 مسقية، ويتصدرها إنتاج البطاطس التي تتربع على مساحة 40 ألف هكتار بنسبته 46 بالمائة من المساحة الفلاحية المسقية.

انطلاق موسم جز صوف المواشي بغرداية

شهدت، مؤخرا، ولاية غرداية انطلاق عملية جز صوف المواشي في أجواء احتفالية وتضامنية بين مربي الأغنام والتي تعبر عن مدى تمسكهم بعادات وتقاليد المنطقة.

وقد اعتاد سكان المنطقة إقامة هذا الموعد السنوي منذ عدة قرون، والذي تمتزج فيه مشاعر المودة ومظاهر التضامن الجماعي والتآخي، والتي تعكس مدى تشبث الأسلاف بعادة "التويزة" (العمل الجماعي) وذلك بمشاركة مربي المواشي من مختلف مناطق الولاية.

وجرت العادة أن تنظم هذه العملية مع نهاية فصل الربيع وقبل حلول فصل الصيف، ضمن مبادرة جماعية تطوعية تشارك فيها مجموعات من المربين، مثلما أوضح حاج قادة ولد العربي، مرب ومسؤول محلي للاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين على هامش انطلاق عملية جز الصوف التي نظمت بمنطقة "سوارق"، إحدى المناطق الريفية لبلدية متليلي 40 كلم جنوب غرداية.

وتعد "التويزة إحدى العادات الاجتماعية لشعبنا التي تميز موسم جز صوف المواشي على غرار باقي مناطق الوطن، ونعمل بشكل جاد من أجل استدامة هذه التقاليد الاجتماعية التي تحمل قيم التضامن وكرم الضيافة"، يضيف ولد العربي.

ويختار جزازو الصوف المتطوعون وهم مجهزون بمقصات مشذبة (مجزات) أماكن نظيفة للقيام بهذه العملية وهم يرددون أثناءها الصلاة على النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)، وذلك بعد تجميع قطعان المواشي ذات الصوف الكثيف بعد تسمينها خلال الفترة الشتوية، حيث يقوم أحدهم بالقبض عليها واحدة تلو الأخرى وجرها إلى الجزاز من أجل تخليصها من "معطفها الشتوي" ذي الكتلة الناعمة "الصوف الخالص".

وأشار البيطري سعيد فتاتة أن عملية الجز عبارة عن "تقنية ضرورية وإجبارية لسلامة صحة الحيوان الذي يحمل الصوف تحميه من الطفيليات الخارجية (القمل والقراد) ويسمح للجلد بالتنفس.

وأوضح أن جز الصوف عملية بيطرية نظيفة تجنب ظهور الطفيليات، وتساعد كذلك على انتعاش الحيوان وتجديد الصوف لديه.

وتستهدف عملية جز الصوف قطعان الأغنام بما يقارب 360.000 رأس متواجدة بحظائر 3.400 مربي مواشي عبر إقليم الولاية، حسب معطيات مديرية المصالح الفلاحية.

وينتظر إنتاج ما يفوق 5.200 قنطار من صوف الأغنام الخالص بولاية غرداية في نهاية عملية الجز التي انطلقت نهاية الأسبوع المنصرم، حسب ما أوضح لـ«وأج" المكلف بمصلحة الإحصائيات بمديرية القطاع، خالد جبريط.

وينتج كل رأس من الأغنام ما معدله 2 كلغ من الصوف الخالص، حيث لا يتلقى الجزاز المتطوع في المقابل أي تعويضات على أتعابه عن كل رأس، ذلك أن ثمن تلك الكمية المنتجة من الصوف إذا ما تم تقييمها ماديا لا يغطي في أي حال من الأحوال تلك الأتعاب، وهذا ما يبرز هدف "التويزة".

وبمناسبة انطلاق مراسم موسم الجز التي أقيمت بمنطقة "سوارق" بمتليلي، أبرز مربو المواشي بعض الصعوبات التي تواجه صناعة الصوف في المنطقة، لاسيما ما تعلق منه بمسألة التسويق، كما يعتبر هذا الحدث كذلك فرصة للمهنيين لتبادل الخبرات في هذا المجال.

كما تحدث ممارسو شعبة الصوف عن ندرة المنافذ لمنتجاتهم، والمداخيل الزهيدة التي يدرها هذا النشاط بسبب المنافسة الكبيرة لمواد أخرى بسيطة (رغوة وقطن وغيرها) التي تستعمل عادة في حشو الأفرشة والوسائد.

وأعربوا كذلك بالمناسبة عن تأسفهم لندرة اليد العاملة التي كانت مضمونة تقليديا من طرف النساء، وهو العمل اليدوي المنخفض الأجر.

■ س. ع

حجز مؤثرات عقلية بحاسي مسعود

في إطار مكافحة آفة ترويج المؤثرات العقلية وسط الشباب، تمكن عناصر الشرطة القضائية بأمن ولاية ورقلة خلال الأيام الأخيرة، من وضع حد لنشاط ثلاثة شباب يقومون بترويج المؤثرات العقلية.

تفاصيل العملية، تمت أثناء قيام عناصر شرطة حاسي مسعود بدوريات راجلة بإقليم الاختصاص، أين لفت انتباههم شاب في العشرينيات من العمر يقوم بالتنقل بطريقة مشبوهة وسط الأحياء الشعبية، ليتم توقيفه وإخضاعه لعملية التلمس الجسدي القانونية، أين عثر بحوزته على كمية من المؤثرات العقلية مقدرة عددها بـ16 قرصا ومبلغا ماليا مقدرا بـ9000 دج من عائدات الترويج ليتم تحويله إلى مقر أمن الدائرة وإخضاعه للتحقيق، وخلال أطوار التحقيق توصل عناصر الشرطة إلى أن الموقوف له شركاء يقومون بترويج المؤثرات العقلية، ويتعلق الأمر بشابين يعملان بإحدى الشركات الوطنية، ليتم إعداد خطة أمنية محكمة، نجح من خلالها عناصر الشرطة من توقيفهما وهما بصدد ممارسة نشاطهما الإجرامي، أين ضبط بحوزة أحدهما على 30 قرصا من المؤثرات العقلية المعروفة بـ (الحمراء)، ومواصلة للتحقيق في القضية، وبعد اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة للتفتيش، قام عناصر الشرطة بتفتيش غرفتي المتورطين الثاني والثالث، اللذان يقيمان بقاعدة الحياة بنفس الشركة البترولية، ليتم العثور بداخلها على كمية أخرى من المؤثرات العقلية متمثلة في قارورة زجاجية بسعة 20 مل ذات سائل من المؤثرات العقلية، و39 قرصا من المؤثرات العقلية، ليتم حجزها وتحويل الموقوفين إلى مقر أمن دائرة حاسي مسعود لمواصلة إجراءات التحقيق.

وعقب استيفاء كافة الإجراءات القانونية اللازمة، تم إنجاز ملفات قضائية ضد الموقوفين الثلاثة وتقديمهم أمام الجهات القضائية المختصة التي أصدرت في حقهم حكما قضائيا بإدانة كل واحد منهم بعقوبة 7 سنوات سجنا نافذا وغرامة مالية قدرها 1.000.000 دج، لتورطهم في جرم حيازة وتخزين وشراء وعرض وتوزيع من أجل البيع للمؤثرات العقلية بطريقة غير مشروعة في إطار جماعة إجرامية منظمة.

■ أيوب بن نونة

رفض التوقيع على كشوفهم رغم نجاحهم

الوكالة الولائية للتشغيل تحرم 30 شابا من العمل بورقلة

أيوب بن نونة

يعيش مجموعة من طالبي العمل البالغ عددهم 30 شابا ناجحا في الاختبار التأهيلي الخاص بسائقي نقل العمال بالمؤسسة الوطنية للأشغال في الآبار بحاسي مسعود (entp) حالة من التذمر والقلق بعد رفض الوكالة الولائية للتشغيل بورقلة الإمضاء على الكشوف النهائية للنجاح، وفي اتصالهم بـ«الشروق" أكد هؤلاء الشباب أنهم تحصلوا على كشوف التوجيه ونجحوا في الاختبار بصفة نهائية ودفعوا ملفاتهم منذ يوم 15 سبتمبر 2018، ولكن ومنذ ذلك التاريخ لم يتم الاتصال بهم، وعند العودة للاستفسار عن ذلك، تم إبلاغهم برفض مدير الوكالة الولائية للتشغيل بورقلة الجديد الإمضاء على الكشوف النهائية للناجحين بحجة أن هذا العرض لم يصدر خلال فترة استلامه مهام تسيير الوكالة ولا يتحمل مسؤولية هؤلاء الشباب الذين تسربت إليهم شكوك بالتلاعب بهذه المناصب والعروض.

ويناشد هؤلاء الشباب المنحدرون من ورقلة وتقرت وحاسي مسعود من والي ولاية ورقلة التدخل العاجل لإنصافهم وحل هذه الإشكالية، خاصة أن العديد منهم مسؤولون عن عائلات، آملين أن تنفرج وضعيتهم بتدخل جدي من طرف السلطات.

عمال مصفاة اسبع بأدرار ينتفضون

نظم أمس عمال مصفاة أسبع التي تسيرها شركة سورالشين وهذا منذ سنة 2006، احتجاجا رفعوا فيه مطالب تتعلق بالوضع القانوني للشركة المسيرة للمصنع.

وللعلم فإن مؤسسة سوناطراك ومنذ سنة 2014، اشترت جميع أسهم شركة سورالشين والتي كانت تقدر بـ 71 في المائة أي أن شركة سورالشين لم تعد موجودة على أرض الواقع فجميع اليد الصينية العاملة غادرت المصفاة منذ ذلك التاريخ ومن يدير المصنع هي يد عاملة جزائرية محلية 100 بالمائة والمفارقة أن جميع التعاملات وحتى كشوف رواتب العمال لا تزال باسم سورالشين وهو الوضع الذي بات أقلق العمال وباتوا يشعرون أنهم في وضع غير مريح فلا هم تابعين لسورالشين لأنها من الناحية القانونية غير موجودة ولا هم تابعين لسوناطراك لأنه لم يتم إدماجهم، فضلا عن حرمانهم من جميع امتيازات عمال قطاع المحروقات كالخدمات الاجتماعية والترقيات والتحويلات الخارجية.

وفي ذات السياق، يوجد أيضا في المصفاة شريحة أخرى من العمال تم توظيفهم باسم سوناطراك ولكنهم لا يتمتعون بمزايا وحقوق عمال سوناطراك والسبب يبقى مبهم.

ونظرا لكل هذه التراكمات والمشاكل يعتزم العمال على تصعيد احتجاجهم للإسراع في عملية إدماج جميع موظفي سورالشين في مؤسسة سوناطراك وإنهاء هذا الوضع، وتحرير نشاط الخدمات الاجتماعية والترقيات والتحويلات الخارجية.

■ الجزولي محمد

حجز أزيد من 9 آلاف كيس من الشمة منتهية الصلاحية

تمكن أول أمس عناصر الشرطة القضائية التابعة لأمن دائرة حاسي مسعود بورقلة من حجز كمية جد معتبرة من مادة تبغ الترشق (الشمة) منتهية الصلاحية، مع توقيف صاحبها الذي استولى على مكتب أحد الخواص.

تفاصيل القضية، تعود وقائعها بعد تقدم أحد الأشخاص لتقديم شكوى جراء تعرض مكتبه المتواجد بأحد الأحياء الشعبية إلى الاحتلال من طرف شخص يجهل هويته، ليتنقل فور ذلك عناصر الشرطة إلى عين المكان، وخلال معاينته من الشرطة تم الاكتشاف أن المكتب محتل من طرف شاب في الثلاثينيات من العمر، اتخذه كمأوى للمبيت ومستودع لتخزين كمية معتبرة من مادة تبغ الترشق (الشمة) بمختلف أنواعها منتهية الصلاحية، ومواد أخرى معبأة في 7 أكياس من الحجم الكبير إلى جانب معدات (طحين الشمة التقليدية ومادة رمادية وغربال وشباك غربال ورزم أكياس بلاستيكية)، تستعمل في صناعة الشمة المقلدة بعد مزجها لغرض البيع، ليتم حجز المعدات والمواد الأخرى وتوقيف صاحبها وتحويله مباشرة إلى مقر أمن الدائرة قصد التحقيق.

وخلال أطوار التحقيق، تبين أن الموقوف قام بسرقة كهرباء المحل أيضا، وعقب استيفاء كافة الإجراءات القانونية اللازمة، تم إنجاز ملف قضائي جزائي ضد الموقوف وتقديمه أمام الجهات القضائية المختصة، لتورطه في جرم حيازة وتخزين مادة تبغ الترشق منتهية الصلاحية، ومواد أخرى تدخل في صناعة التبغ غير مطابقة للمواصفات بغرض البيع وممارسة نشاط تجاري دون سجل، وتورطه في جرم التعدي على الملكية متبوع بسرقة الكهرباء، حيث صدر في حق المتورط عام حبسا نافذا.

■ أيوب بن نونة

مواطنون عالقون بسبب الاختناق المروري بالشفة

سكان المدية يقررون نقل حراكهم إلى الطريق السيار

■ 4 ساعات لقطع 10 كيلومترات والدرك لفتح الطريق أمام المسافرين

قرر مستعملو الطريق من سكان ولاية المدية الانتفاض على الازدحام الرهيب في حركة المرور على مستوى منطقة «الشفة» التابعة إداريا لولاية البليدة، بنقل حراكهم الشعبي السلمي من وسط المدينة إلى الطريق السيار شرق-غرب، وبالضبط على مستوى الشطر الرابط بين المدية والبليدة إلى غاية استجابة السلطات المحلية والوطنية على حد سواء لمطلبهم الذي طال أمده وأضحى من «سابع المستحيلات».

نشيدة قوادري

وتجمع مساء الخميس الفارط بعض مستعملي الطريق الوطني رقم واحد، أمام مدخل الطريق السيار شرق غرب على مستوى الشطر الرابط بين ولايتي البليدة والمدية بالمنطقة المسماة «سيدي المدني»، حيث قاموا بركن سياراتهم وشاحناتهم بمحاذاة الطريق لتنجب عرقلة حركة المرور، أين قرروا الوقوف هناك لساعات كأسلوب احتجاجي حضاري وسلمي، للضغط على السلطات الوطنية ممثلة في وزير الأشغال العمومية والنقل والسلطات المحلية للاستعجال بفتح الطريق الذي يوجد مغلقا لحد كتابة هذه الأسطر بالحواجز الإسمنتية لمنع مرور أي مركبة، وهو الطريق الذي يمتد من «سيدي المدني» بالبليدة وصولا إلى منطقة «حوش مسعودي» بالمدية.

كما شهد الطريق على محور شفة الحدودية مع ولاية المدية، اختناقا رهيبا في حركة المرور، لم تشهده منذ الاستقلال الذي تحول مع مرور السنوات إلى «الطريق البطيء في العالم»، حيث قضى مستعملو الطريق أربع ساعات كاملة لقطع 10 كيلومترات فقط، الأمر الذي زاد من حدة غضبهم، خاصة وأنهم تفاجأوا بهذا الاختناق غير المتوقع، خاصة بالنسبة للعائلات التي تأخرت في الوصول إلى منازلها وبشكل خاص النساء منهن اللواتي كن مرفوقات بأبنائهن، مما دفع بعناصر الدرك الوطني إلى التدخل لفتح الطريق والتخفيف من الاختناق، ورغم ذلك بقيت الأمور عالقة، خاصة على مستوى النفقين، مما صعب مرور سيارات الإسعاف التي تقل مرضى.

يذكر أن وزير الأشغال العمومية والنقل مصطفى كورابة المعين حديثا في حكومة بدوي، قد التزم في الزيارة التي قادته مؤخرا لمعاينة إنجاز الطريق السيار شمال – جنوب بين ولايتي البليدة والمدية، على تسليم شطر الطريق السيار انطلاقا من سيدي المدني بالبليدة وصولا إلى «حوش مسعودي» بالمدية خلال نهاية شهر أفريل الفارط أو على أقصى تقدير بداية شهر ماي الجاري، كما دعا مؤسسة الأشغال العمومية إتمام ما تبقى من تركيب التجهيزات والمتمثلة في كاميرات المراقبة وأجهزة إطفاء الحرائق، لكن للأسف لم تتحقق أمنية المسافرين من مستعملي الطريق الوطني رقم واحد لحد الساعة.

بعدما تم تهديم سكناتهم وإقصاؤهم من الاستفادة بالجلفة

مقصون من الترحيل يتنقلون على الأقدام إلى العاصمة للمطالبة بإنصافهم

بعد عملية الترحيل التي عرفتها ولاية الجلفة وتهديم السكنات الفوضوية التي تم خلالها تهديم أكثر من 3 آلاف سكن فوضوي، وإسكان أكثر من 930 عائلة، حيث خلفت العملية مئات المقصين الذين تم تهديم بناياتهم دون إسكانهم، وبعد تنظيمهم لعدة وقفات احتجاجية أمام مقر دائرة الجلفة، ومطالبة الوالي بضرورة إنصافهم وفتح تحقيق في عملية الإحصاء والأسماء التي حملتها قائمة المرحلين التي تعمدت مصالح الدائرة عدم نشرها، والتي تحمل عشرات الأسماء ممن لا تتوفر فيهم شروط الاستفادة، تنقل أول أمس عشرات المقصيين من عملية الترحيل والذين تم تهديم سكناتهم التي كانت تؤويهم رفقة عائلاتهم، إلى العاصمة مشيا على الأقدام من أجل لفت انتباه السلطات العليا في البلاد والمطالبة بضرورة التدخل العاجل وفتح تحقيقات معمقة في عملية الترحيل التي رافقتها عملية التهديم دون مراعاة ظروف العائلات المقصاة وعدم امتلاكها لسكنات أخرى تأوي فيها أفرادها.

وأكد عدد من المقصيين لـ «لشروق» بأن أشخاصا تم ترحيلهم بالرغم من أنهم لم يقيموا ولو ليلة واحدة بالحي الفوضوي، وأشخاص آخرين قدموا إلى الحي ليلة الترحيل بعدما نشرت مصالح الدائرة إعلان تاريخ الترحيل، في الوقت الذي تم فيه إقصاء عشرات العائلات المقيمة بالحي منذ أكثر من عشر سنوات وتهديم سكناتهم وتشريدهم رفقة أبنائهم، ولا تزال عشرات العائلات المقصية من عملية الترحيل تضطر إلى المبيت رفقة أطفالهم أمام منزل رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية الجلفة، بينما تنقل أرباب هذه العائلات إلى العاصمة مشيا على الأقدام للمطالبة بضرورة التدخل العاجل من أجل تمكينهم من الاستفادة من سكنات لائقة وتخليصهم من المعاناة التي يعيشونها رفقة أسرهم خاصة الأطفال الصغار.

■ **أحمد خلفاوي**

القبض على مجرم محترف السرقات من داخل المركبات ببجاية

تمكن عناصر فرقة الشرطة القضائية بالأمن الحضري الأول لأمن ولاية بجاية خلال هذا الأسبوع من توقيف مجرم محترف السرقات داخل المركبات وتوابعها ببجاية.

تفاصيل العملية جاءت بعد تلقي مصالح الشرطة لعدة شكاوى تتعلق بسرقة محتويات وتوابع مركبات مع التخريب العمدي لملك الغير في الفترات الليلية بالمدينة القديمة ببجاية، وبناءا على هذه الشكاوى تم تكثيف الأبحاث والتحريات وباستعمال الوسائل التقنية الحديثة تم تحديد هوية الفاعل والذي ثبت تورطه بشكل مباشر في جميع عمليات السرقة المقترفة في المنطقة، كما بينت التحريات بأن المعني بعد ترصده للمركبة المستهدفة ليلا وبعد تأكده من خلو المكان يقوم بتحطيم زجاج النوافذ ليقوم بتنفيذ عملية السرقة لجميع المحتويات وأي شيئ ثمين يجده بداخلها، ويتعلق الأمر بالمدعو «م. ر» 34 سنة، المكنى « فرفر »، المقيم بمدينة بجاية، وعليه بعد وضع خطة ميدانية محكمة تم ترصد المشتبه فيه والمتواجد في حالة فرار دائمة من قوات الشرطة ليتم إيقافه بأحد أسواق المدينة، كما ضبط بحوزته على كمية من المهلوسات من نوع «kietyl .»

وبعد استكمال جميع الإجراءات القضائية تم إنجاز ملف جزائي ضد المشتبه فيه لأجل السرقة مع توافر ظرف الليل، التحطيم العمدي لملك الغير، حيازة المخدرات قصد الاستهلاك الشخصي، وتم تقديمه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة بجاية المختص إقليميا، وبعد جلسة المثول الفوري صدر في حقه عقوبة 18 شهرا حبس نافذة، مع إلزامه بدفع مبلغ مالي يقدر بـ 330.000 دج كتعويض للضحايا، أما بالنسبة لقضية استهلاك المخدرات فقد صدر في حقه غرامة مالية تقدر بـ 50.000 دج مع أمر بالإيداع.

■ **توفيق بن يحي**

منها أحد الملاعب المستغل من طرف سوناطراك

منتخبو بلدية بن عكنون ينتفضون لاسترجاع العقارات المسلوبة

أقدم العديد من منتخبي بلدية بن عكنون رفقة بعض من سكان المنطقة، على تنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر البلدية، أمس السبت، للتنديد بجملة من المشاكل العالقة التي أثرت سلبا على مسار التنمية المعطلة بالبلدية في ظل افتقارها للعقار ومنها الملعب البلدي المستغل من طرف شركة سوناطراك بغير وجه حق، داعين إلى ضرورة استرجاع مساحته لصالح البلدية قصد استغلاله وتحويله إلى سوق بلدي أو مشروع تنموي مغيب بالمنطقة.

المحتجون الذين رفعوا لافتات تندد بأوضاع البلدية التي تفتقد للعديد من المشاريع التنموية وعلى رأسها سوق بلدي، حملت شعاراتها: «يا للعار يا للعار.. تنمية بدون عقار.. لا التهميش الإدارة والسلطة المحلية.. لا لنهب العقار من بلدية بن عكنون.. لا لمركزية القرار.. اين هي سلطة الشعب.. نريد استرجاع عقاراتنا المسلوبة..» وغيرها من الشعارات المنافية لأوضاع البلدية.

نائب رئيس بلدية بن عكنون المكلف بالشؤون الاجتماعية مصطفى عبيدي أكد في تصريح لـ«الشروق»، أن الملعب البلدي محل النزاع، كان مستغلا من طرف مصلحة الخدمات الجامعية للديوان الوطني لفائدة الطلبة قبل أن يحول بطريقة غير معلومة لشركة سوناطراك، هذه الأخيرة التي تنوي تحويله لمركب رياضي لفائدة أحد الأندية الرياضية المحلية المعروفة على الساحة رغم امتلاكها لمرفأ رياضي خاص بها، داعيا الجهات المسؤولة التدخل من أجل إنصاف البلدية التي تفتقر للعديد من المشاريع التنموية الأساسية وعلى رأسها سوق تجاري بلدي ظل من أكثر مطالب السكان بعد القضاء على الفوضوي منذ سنوات قليلة فضلا عن ملاعب جوارية، وهو المطلب الذي زكاه سكان البلدية الذين ينتظرون إدراج المشاريع الضرورية لبلديتهم التي وبالرغم من وصفها بالراقية إلا أن باطنها يكشف وجهها الآخر القبيح.

■ **راضية مرباح**

حلاقة على رأس لجنة الإعلام

صراعات واحتجاجات بالمجلس الولائي بالمسيلة خلال الدورة الاستثنائية

في خضم الحراك الشعبي الذي غير المعادلة وحرر المؤسسات وكسر القيود وانطق الجماد، لا تزال بعض الممارسات في ولاية المسيلة تعيش قبل حراك 22 فيفري، حيث عرفت الدورة الاستثنائية للمجلس الشعبي الولائي بالمسيلة المخصصة لتعيير الهياكل، حالة غليان واحتجاجات بعد أن كشف رئيس المجلس عن الأسماء الجديدة التي انتدبت في هياكل المجلس، حيث تمت العملة بطريقة غامضة ومخالفة للقوانين، مبنية على الولاءات لا الكفاءات، وهو ما حصل بعد إبعاد رئيسة لجنة الصحة المعروفة بالعمل والتي تملك مستوى جامعي وتجيد عدة لغات، كما تم تعيين حلاقة في منصب رئيسة لجنة الإعلام وسط سخط أعضاء المجلس الذين رفضوا مثل هكذا من التصرفات البائدة.

رفعت الجلسة وتوقفت الأشغال، إلا أن بعض المصادر أكدت أن رئيس المجلس ومكتبه قرروا تمرير المداولة التي تعتبر غير قانونية نتيجة ما حدث داخل المجلس من صراعات واحتجاجات كبيرة من قبل أعضاء المجلس الشعبي الولائي.

وعرف المجلس الشعبي الولائي منذ انتخابه قبل عام ونصف العام حالة ركود كبيرة، خاصة على مستوى لجنة الإعلام التي كانت متوقفة عن النشاط بشكل كلي رغم أن اللجنة منتدبة.

■ **س. ع**

مواطنون بالناظور في تيبازة يحتجون ضد المحاجر

احتج أمس مواطنو بلدية الناظور في ولاية تيبازة ضد استغلال المحاجر بجبل شنوة، وقاموا بغلق الطريق الرابط بين الطريق الوطني رقم 11 والمحاجر، مطالبين بتوقيف استغلالها على الفور.

المحتجون قاموا بسد الطريق العلوي المؤدي للمحاجر المتواجدة بالجهة العلوية لمدينة الناظور وأحياء بني عثمان وسيدي موسى بالحجارة والمتاريس والعجلات المطاطية التي أضرموا فيها النيران، مطالبين بالتوقيف الفوري لاستغلالها بسبب ما نتج عن التفجيرات من تحطيم للمنازل وأمراض الربو والحساسية للسكان.

وأكد المتضررون انه سبق لهم خلال السنوات الماضية الاحتجاج وغلق الطريق الوطني رقم 11 والطريق السريع للفت انتباه السلطات لمعاناتهم دون جدوى، كما أوضحوا أنهم راسلوا السلطات التي أوفدت لجنة تحقيق وأعدت تقريرا، غير أن ذلك لم يعرف متابعة، وناشدوا والي الولاية بالتدخل العاجل لإنهاء معاناتهم وفتح تحقيق جدي في هذه القضية.

■ **ب. بوجمعة**

مكتتبو عدل 1 و 2 يعتصمون أمام مقر ولاية بجاية

نظم مكتتبو «عدل 1 و 2» أمس بمدينة بجاية اعتصاما أمام مقر الولاية للمطالبة بالإفراج عن سكناتهم التي انتظروها لنحو 18 سنة كاملة.

مكتتبو «عدل 1»، طالبوا المسؤولين على مستوى الولاية، بضرورة التعجيل في استكمال أشغال التهيئة الخارجية، على مستوى منطقة «إغزر اوزريف» وببلدية وادي، والعمل على تجاوز كل العراقيل التي تقف حجر عثر، لربط السكنات بمختلف الشبكات، وكذا تهيئة المحيط الخارجي لها، وتوفير ممرات لائقة إلى سكناتهم، ناهيك عن حل مشكل المفرغة العمومية المتواجدة بالموقع، منددين في السياق ذاته، بالتماطل المسجل على مستوى هذا المشروع، والذي جعلهم ينتظرون 18 سنة كاملة، دون الحصول على سقف يحمي عائلاتهم، في الوقت الذي تم توزيع هذه السكنات بولايات أخرى من الوطن.

من جهتهم طالب المستفيدون من سكنات «عدل 2»، الذي أكدوا مرور 6 سنوات كاملة بالتعجيل في تجسيد المشروع المسجل منذ 6 سنوات كاملة دون أن يسجل تقدم ملحوظ في هذا المشروع.

■ **ن. أوهاب**

استمرار الأزمة رغم إصلاح القناة مؤخرا

جفاف حنفيات أحياء بسور الغزلان منذ ما يقارب الأسبوعين لا تزال بعض أحياء مدينة سور الغزلان الواقعة جنوب البويرة، تعاني من أزمة العطش التي انطلقت منذ 12 يوما عبر 20 بلدية بالبويرة، جراء انزلاق للتربة بقرية الرحيميات تسبب في انفصال القناة الرئيسية المزودة للبلديات المعنية، إلا أنه وبعد مرور أسبوع على هذه الأزمة، انتهت الأشغال يوم الثلاثاء وتم إصلاح العطب، حيث بدأت المياه تعود تدرجيا للبلديات المتضررة، ورغم تعهد الجزائرية للمياه في بيان لها أنه وفي غضون 48 ساعة ستصل المياه لكل الحنفيات، إلا أن الأمر لم يكن كذلك بالنسبة لبعض أحياء مدينة سور الغزلان، كحي باب الجزائر والحي الترقوي، وغيرها من الأحياء التي تشهد جفافا إلى غاية كتابة هذه الأسطر رغم مرور 4 أيام عن تاريخ إصلاح العطب. ■ **رحاب. ع**

77 طفلا جاؤوا إلى الحياة بالنطف المهربة

ثورة الحب خلف قضبان سجون الاحتلال

77 طفلا جاؤوا إلى الحياة بالنطف المهربة، وصلوا أرض فلسطين من البعيد، صار البعيد قريبا، فتحوا ألف بابٍ وباب، طاروا فوق الأسلاك الشائكة، هم ليسوا مهربين بل محررون، خرجوا من الضلوع المقيدة، تدفقوا من الشرايين النابضة، اعتبرهم البعض سفراء الحرية، ووصفهم البعض الآخر بالأنبياء الجدد الذين حسموا الرؤية ونشروا الرسالة.

بقلم: عيسى قراقع

إن نجاح الأسرى الفلسطينيين في تهريب النطف المنوية وإنجاب الأطفال بالتلقيح الصناعي وتحولها إلى ظاهرة جماعية كان انتصارا على سياسة الحرمان والقهر والإجراءات التعسفية في حق الأسرى، وهو ليس إنجازا فلسطينيا فحسب بل إنجاز للإنسانية وللقيمة العليا للإنسان.

يقول الأسير كريم يونس.. إن الأسرى تفوقوا وأبدعوا في صناعة وخلق وبعث الحياة من جديد وأنهم لا ينكسرون ولا ييأسون بل قادرون على ان يصنعوا من اليأس ظلا يستظلون به ويحمونه ويحمل أسماءهم ويمنعونه من السقوط في سهام اليأس والإحباط.

هل هي ثورة الحب خلف قضبان سجون الاحتلال؟ حيث ينفخ الأسرى الحياة في تلك الظروف الجافة البائسة التي صُممت لقتل الحب ودفن الحياة، لأول مرة نرى الحياة المعدومة تنجب حياة أخرى حملها الآخرون، نور ينبلج من الظلام ويتسع النور ويتجدد ويكبر الأمل بالحرية والانعتاق.

هي ثورة الحب، أشعل الأسرى النار في الرماد، لفظوا السجن والقمع من داخلهم وأثبتوا أن قدرتهم ليست مشلولة عن الخلق وإعادة الخلق، قدرتهم ليست مخصية على تغيير الواقع، فالتحرر مثله مثل عملية الولادة وإن كانت ولادة مؤلمة ولكن الذي يتمخض عنها هو إنسان جديد يطل على الحياة.

خاض الأسرى مواجهات كثيرة داخل السجون منذ بداية الاحتلال، اشتباكات، إضرابات مفتوحة عن الطعام في سبيل تحسين شروط حياتهم الإنسانية ومواجهة سياسة الذل والاستعباد، ولكن ولا مرة توقعت مصلحة سجون الاحتلال أن يكون على جدول مطالب الأسرى صناعة إنسان، الحق بالخلوة والإنجاب وإنشاء عائلة.

إن ثورة الحب الإنسانية رفعت شعارا يقول: نحن الأسرى بشر ونستحق الحياة، لسنا إرهابيين ولا مجرمين ولا قتلة، نحن رموز الحرية والأكثر اكتمالا إنسانيا من هؤلاء الذين يضطهدون شعبا آخر ويزجون الناس في معسكرات وزنازين تشبه القبور، نحن لسنا أشباحا ولا أرقاما ولا أهدافا وأشياء يجب السيطرة عليها.

ثورة الحب التي فجرها الأسرى بتهريب نطفهم المنوية التي لقيت احتضانا مجتمعيا ودعما شعبيا وغطاء دينيا، أحدثت انقلابا في حسابات المحتلين وأجهزة أمنهم ونظرياتهم التي تستهدف سحق الإنسان وهويته الإنسانية والنضالية.

ثورة الحب دلت على أن الأسرى ماضون في استعادة إنسانيتهم، وأن جوهر وعيهم ونضالهم هو الوجود مع العالم، خرجوا بوعيهم خارج السجون المغلقة المخنوقة إلى خارجه وتنفسوا، أصبح لنضالاتهم وآلامهم معنى، لذاكرتهم حياة حافلة وليست ذاكرة موت كذاكرة الإسرائيليين.

ثورة الحب خلف قضبان السجون أضفت أبعاد ثلاثية على الزمن الماضي والحاضر والمستقبل، يستمر التاريخ، تُهدم هياكل الاحتلال، التمرد على الأوضاع المقيدة التي يجري فيها اختزال الزمن إلى ظلال بعيدة متنائية.

ثورة الحب هي زمن الأسرى الموازي الذي تحدث عنه الأسير وليد دقة في مسرحيته وقد حملت عنوان " الزمن الموازي" وقد كشف عنصرية الاحتلال عندما قال: السجين اليهودي يغال عمير قاتل اسحق رابين يختلي بزوجته وأنجب منها أطفالا، أما أنا فلم يسمحوا لي حتى بأن المس أمي، ويكتب وليد حكاية سر الزيت التي بطلها ابنه الذي لم يولد بعد، معلنا أنه لن يسمح لهم بقطع صلته بالزمن القادم، لن يسمح للسجن بأن يغرقه في تلبد الإحساس والمشاعر.

اثبت الأسرى الذي أعلنوا ثورة الحب وتهريب النطف وإنجاب الأطفال أنهم قادرون على التعالي فوق قدرهم الخارجي، الشعور بالمسؤولية ليس داخل السجن فقط وإنما بالحياة العامة، هناك أطفال قادمون، هناك سعادة، أسرة متكاملة، لأن الحب هو الهدف المقدس والأسمى لأي إنسان، التغلب على الفراغ الروحي وصدى الجدران، الحب هو الخاتم الذي يبصم نفسه على القلب ويبقى ينبض حتى في زمن المؤبدات المفتوح ووسط حفلات القمع اليومية.

لم ينتصر الأسرى على السجانين والجلادين بالرصاص، انتصروا بما يملكون من حب وإنسانية، أسقطوا القناع عن وجه دولة الاحتلال البشع، كشفوا أحقاد هذه الدولة على البشرية والسلام الإنساني، صنع الأسرى الأمل العصي على المساومة والمقايضة.

ثورة الحب خلف قضبان سجون الاحتلال رغم حشر الأسرى خلف الأسلاك والأبواب الحديدية يشعرون بجمال الحياة، ولعل السجانين لم يعرفوا هذه القوة الروحية الخارقة للأسرى في رؤية الجمال، ها هم الأسرى يرون السحاب والسماء والمطر والأشجار الجميلة، ينبهر السجانون عندما يقرؤون ما يكتبه الأسرى من قصائد وروايات وخواطر وأناشيد لتصبح العاطفة والحنين الإنساني أقوى من القيد، يتساءل عندها السجانون: هل هؤلاء فعلا داخل السجن؟

الأسير خالد فراج.. أمعاء خاوية تقاتل "الإداري"

تقرير: مكتب إعلام الأسرى

يوما بعد يوم تثبت نجاعة سلاح الإضراب عن الطعام في مواجهة قرارات الاحتلال الجائرة بحق الأسرى، ففي ظل انتصار الحركة الأسيرة في إضراب الكرامة الثاني واصل خمسة أسرى إضرابهم الفردي عن الطعام رفضا للاعتقال الإداري البغيض.

ويرفض أصحاب هذه المعركة أنصاف الحلول؛ فالحرية فقط هي ما يلوح أمامهم مع مواصلة جوعهم مطالبين بالعودة إلى أهاليهم وعائلاتهم ومنازلهم التي حُرموا منها دون تهمة ولا محاكمة بل لمجرد مزاج مخابرات الاحتلال الذي قرر أن يكونوا محرومين من أبسط الحقوق.

المعلم الأسير

ومن بين قصص البطولات في الإضراب المفتوح عن الطعام حكاية الأسير خالد فراج (31 عاما) من مخيم الدهيشة جنوب مدينة بيت لحم والذي ما زال مستمرا في إضرابه منذ السادس والعشرين من مارس الماضي.

ويقول نجيب فراج عم الأسير لـ مكتب إعلام الأسرى إن قوات الاحتلال داهمت منزل ابن شقيقه خالد في المخيم ولم تجده فسلمت عائلته بلاغ استدعاء للمقابلة صبيحة اليوم التالي الذي وافق الثالث والعشرين من جويلية عام 2018، وحين توجه للمقابلة تم اعتقاله ونقله إلى السجون.

ويوضح بأن الاحتلال قام بإجراء محاكمة شكلية للأسير فراج بتهمة التحريض عبر مواقع التواصل الاجتماعي وهي التهمة التي يوجهها لمئات الأسرى بغرض إبقائهم في الأسر وتبرير اعتقالهم.

ويضيف:« بعد عدة أيام من اعتقاله قررت المحكمة الإفراج عنه بكفالة مالية لأنه لا توجد مبررات حقيقية لاعتقاله ولكن مخابرات الاحتلال رفضت ذلك واستأنفت على القرار ليتم تجميد الإفراج عنه وتحويله للاعتقال الإداري".

بقي الأسير في السجون يكابد مرارة هذا الاعتقال حتى انتهت فترته الأولى وتم تجديده له دون أي مسوغ قانوني، ومن هناك أعلن الأسير بدء إضرابه عن الطعام رفضا لهذا الظلم.

ويشير عمه إلى أن الأسير خالد اعتقل مرتين سابقا لدى الاحتلال؛ الأولى كانت عام 2008 لمدة 14 شهرا والثانية عام 2011 لمدة ثلاث سنوات، علما أنه يعمل مدربا ومدرسا للتربية الرياضية ومعروف بحبه لطلابه وعمله الدؤوب معهم، وهو خريج من جامعة القدس وكان يعمل في مكتبة صغيرة ملكها والده الذي توفي أثناء اعتقاله الأخير دون أن يتمكن من وداعه، علما أنه أمضى من سنوات عمره عشرة أعوام في السجون.

الحاجة أم ذيب.. أيقونة صبر فلسطينية

ما زال الأمل يحدو والدة الأسير سعيد ناصيف برؤية فلذة كبدها قبل أن تحين ساعة الحقيقة ويأتي الأجل، كما تقول. الوالدة الصابرة، ميسر ناصيف "68 عاما"، من مدينة سلفيت، نموذج فلسطيني آخر للصبر والصمود، ففلذة كبدها محكوم بالسجن مدى الحياة ويعاني من ظلم السجان وعتمة السجن في هداريم، وولداها الآخران جريحان، تكرس نموذج المرأة الفلسطينية؛ التي تعيش عذابات وتحمل هموما تتعامل معها وتفتتها لتتحدى الاحتلال. الأسير سعيد ناصيف، ويواجه حكما بالسجن المؤبد المكرر مرتين، منذ اعتقاله عام 2002، قبل نحو عشر سنوات طلب من أهله شراء قطعة أرض، وتعميرها له بأشجار الزيتون واللوزيات. كغيره كثيرين من الأسرى آمنوا بأن حريتهم قريبة فأعدوا مشاريع الحياة القادمة غير عابئين بمرارة الأسر. تقول الحاجة أم ذيب: "ابني الأسير سعيد لم ينل منه الحكم المؤبد، فطلب منا شراء قطعة أرض وهو داخل الأسر، وزراعتها والاستفادة منها، وهي الآن، مثمرة، ولديه أمل بأن يخرج حرا من الأسر ويعتني بها". تروي أم ذيب كيف أن ابنها الأسير يسأل في كل زيارة عن حال أرضه وشجراته وثمراتها، كأنه يعيش فيها وتعيش فيه. "عندما يسألني عن تفاصيل الأرض أشعر بسعادة، فهناك قضية يهتم بها رغم قضبان الحرمان، هذا المشروع بالنسبة لنا كعائلة وكأسير محكوم بالسجن المؤبد الأمل الذي يكسر حاجز اليأس". تقول أم ذيب. وفي قصة صمودها، تفرض أم ذيب الوالدة الصابرة تحديا آخر في وجه الاحتلال، حينما قررت استصلاح أرض زراعية لحمايتِها من براثن المصادرة الاحتلالية، وتسجيلها باسم ولدها الأسير، على أمل أن ينعم بنسيم الحرية يوما ما ليجد قطعة الأرض هذه متكأ له لمواجهةِ عثرات الحياة. عائلة الأسير سعيد قررت استصلاح قطعة الأرض، حينما كان سرطان الاستيطان والجدار العنصري يتمدد في محافظة سلفيت على حساب الأرض الفلسطينية، لكن الأمل بالغد والوفاء للأرض- وهما خاصيتان فلسطينيتان- حفزا العائلة على رعاية الأرض وزراعتها. وفي سرد القصة، قبل نحو عشرِ سنوات بدأت عائلة الأسير سعَيد استصلاح قطعة أرض محاذية لمستوطنة أريئيل، وزرعت فيها سبعين شجرة زيتون، وحفرت بئر مياه فيها، بعد أن صادرت سلطات الاحتلال أكثر من 96 دونما مملوكة للعائلة لصالحة مستوطنة أريئيل. ورغم صبرها وثباتها وتمسكها بالأمل، إلا أن الحاجة أم ذيب تعاني ويلات القلق والخوف على مصير ضناها، كلما تلقت خبرا باعتداءات قوات القمع الاحتلالية على الأسرى، أو كلما سمعت أخبارا حول عن بدء إضراب الأسرى، وتقول في ذلك: "ما لي نفس بالأكل، وأنا عارف انه إبني مضرب عن الطعام وعايش على المي والملح". بينما يصمد الأسرى داخل الأسر، تصمد مشاريعهم التي تنفذها عائلاتهم خارج الأسر في انتظارهم، الأحكام المؤبدة التي تصدرها محاكم الاحتلال بحقهم، لا تشكل عائقا أمام عائلاتهم لاستثمار ما يتم تجميعه من مخصصاتهم الشهرية التي قررت دولة الاحتلال اقتطاعها منذ شباط الماضي، في مشاريع تعزز الصمود على الأرض الفلسطينية ومقاومة الاحتلال، بينما تعيش أمهات الأسرى ومن بينهم الحاجة أم ذيب تفاصيل معاناة الانتظار ويكتبن ملحمة الصبر ويسطرن إلياذة الصمود، وأوديسا التحدي.

■ **جمال عبد الحفيظ**

وصية الأسير المحرر راجح الجنيدي الى ابنه في غربته

بني...أيا أجمل وأغلى ما أكرمني به ربي ما قبل أن تكون

حرصت بأن تكون أنت الأفضل فتخيرت ذات الدين لكي أحقق فيك أمنياتي أنت وإخوانك فقدمت أنت كأجمل هدية أكرمني بها الله ومرت أيامنا بعد قدومك وعيني ما غفلت عنك تحنو عليك وقلبي ما فتئ ينبض بحبك وبكل جوارحي كنت معك وإلى جنبك وبفضل من الله وبمنه آتت بذور الخير أُكلها وتقدمت أنت بما يرفع رأسي تفوقت كما حلمت أن تتفوق وإلى حيث أنت الآن إلى أرض الكنانة سافرت وإنني وانا أستشعر مسؤوليتي ومحطة أخرى من محطات رسالتي أرى ان لا بد من كلمات أخطها وكلي ثقة أنك خير من يُكتب له وخير من يطيع عاشقيه وليس لك عاشق ومحب كأبيك وامك بني ...أبدأ توصياتي بأن احفظ الله يحفظك لا تغرنك بُعد عيون عباد الله فعين الله معك وعليك وهو المعطي والموفق وبرضاه تنال ما تتمناه بني ...صديقك هو أنت ،وقديما قال الحكماء:« قل لي من تصادق أقل لك من أنت"، الصديق من الصدق؛ وكفى بصديقك ان يكون صادقا ويأتي كل شيء بعد ذلك بني ...حرمت نفسي كي تكون فلا تحرمنيها مرتين، انهل ما يجود به من قصدتهم من العلماء وارجع اليّ وأبدا لا تحرمني حنانك حين احتاجك ولا تسلبني نظر عيوني بغيابك عنها

بني ...وإن أنا فارقت فلا يغرنك زخرف الحياة وكثير المال فتهجر وطنك، ففي أرضك انزرع؛ فإن أنت عققتها بهجرانها سيحل محلك غرباء الديار بني... وطنك وناسه هم أولى من الجميع بعلمك بني... أنت في أعظم رسالة وأسمى مهنة كن إنسانا بكل مواقعك ومواقفك أنت من يداوي الجراح والآلآم بعد مشيئة الله فلا تضمد جرح محتاج وتفتح جروحا بسوء خلق وموقف استعلاء بني... أنت كبير أقماري الستة؛ إذن أنت حجر الزاوية بجمع شملهم وتألف قلوبهم واستمرار محبتهم أعطهم من محبتك وحكمتك وجد عليهم ولا تكن أنانيا معهم هو الله المعطي وأعظم ما تعبر به عن شكرك لله وقفتك مع من خلط لحمك بلحمهم ودمك بدمهم وقبل النهاية بني... أنت تؤدي رسالة سامية ومن بعد عون الله يقينا أنت لها وتأكد بأني بكل ما مَن الله علي بأي شيء أنا معك وفقك الله وسدد خطاك ورضي الله عنك

■ **أبوك من يحبك حقا راجح الجنيدي... أبو أحمد2**

وسط انتقادات لاذعة لهذه العادة

إنزال نسوي على الأسواق لشراء أوان جديدة لرمضان

●أوان تركية فاخرة بأسعار خيالية والصيني في متناول الجميع

تتمسك ربات البيوت بعادة تغيير أواني المطبخ وشراء أطقم جديدة كل سنة، لاستقبال شهر الرحمة بحلة تليق به وبمكانته العظيمة في نفوس الجزائريين، وبالرغم من الانتقادات الواسعة لهذا السلوك السلبي الذي يكبد الأسر مصاريف إضافية، لكن هذا لم يمنع السيدات من اكتساح الأسواق وشراء كل ما يرغبن به.

روبورتاج زهيرة مجراب

تتكرر مشاهد تجمع السيدات حول محلات بيع الأواني وتحلقهن حول الطاولات التي تعرض ذات الأغراض قبيل حلول شهر رمضان، فهذه الصور أصبحت جزءا من استعداداتهن لاستقبال شهر الصيام، ومع أنه هذه السنة قد تزامن مع ظروف استثنائية تمر بها البلاد فالحراك الشعبي تصدر اهتمامات الجميع، زيادة على تدهور القدرة الشرائية للمواطنين في مقابل ارتفاع كبير في الأسعار، غير أن هذا لم يمنع ربات البيوت من ممارسة طقسهن السنوي والتأهب لرمضان ولو بقدر أو طاجين جديد.

أطقم طاولات بـ 5 ملايين سنتيم

لم تختلف الأسعار هذه السنة كثيرا عن سابقاتها فأطقم الحساء "الشربة" المكونة من 6 صحون خاصة بها بملاعقها ووعائها الكبير تبدأ أسعارها من 2500 دج، وترتفع حسب اللون والشكل وإذا كان فيها قطع إضافية. أما أطقم الطاولات فأسعارها تبدأ من 3000 دج والتي تحتوي على صحون فقط وتصل حتى 5 ملايين سنتيم، بالنسبة للمجموعة الكاملة وفيها صحون طعام، وطقم الحساء وآخر خاص بالحليب والقهوة وصحون للحلويات.

الطاولات والأسواق الشعبية منقذة البسطاء

بعيدا عن المحلات تحاول فئة أخرى من السيدات العثور على طلبهن وكل ما يحتجن له في الطاولات التي تبيع الأواني بالقطع، فهناك الأسعار مقبولة والنوعيات مختلفة والأشكال متعددة مما يسهل عليهن العثور على ضالتهن بأسعار منخفضة، فمثلا الوعاء الكبير الخاص بالشربة "سوبيار" أسعاره تتراوح مابين 800 و1000 دج، أما الصحون فأسعارها 80 دج فتستطيع ربة البيت شراء ما ترغب به حسب عدد أفراد الأسرة.

القدور الطينية في مواجهة القدور المستوردة

تظل القدور دوما أساس الأواني الرمضانية بأشكالها المتعددة وألوانها المختلفة، تحرص السيدات على إيجاد قدر الحظ الذي سيطبخن فيه الطعام هذا العام، ويكون فأل خير على أسرتهن وفي الوقت الذي تفضل فيه بعض السيدات القدر الطيني ولا استغناء عنه، ترى أخريات في القدور العصرية والتي تبدأ أسعارها من 900 دج وتصل حتى 5000 دج، وهناك أنواع تتجاوزها أحيانا البديل الأفضل فالمهم في النهاية هو إعداد وجبة إفطار مميزة للعائلة.

الأواني التركية للفرجة والصينية للشراء

ما يلاحظ في الأسواق هو التنوع الكبير في الأواني فبين أوان تركية فاخرة بأسعار خيالية، وأوان صينية أثمانها تلائم السواد الأعظم من المواطنين بأشكال عصرية وألوان مميزة تتماشى مع لون المطبخ من أحمر، أسود، أبيض، وهي التي تضفي عليه نوعا من الفخامة لأخرى عادية بنقشات ورود ورسومات. وما شدّ انتباهنا خلال جولاتنا في المحلات وفرة القطع المستعملة في القنوات المختصة بالطبخ، والتي أضحت السيدات يعتمدنها أيضا في تزيين طاولاتهن مثل الملاعق الكبيرة البيضاء والصحون الصغيرة المموجة وكذا الخاصة بالسلطة والمقبلات والمخللات.

أطقم الفخار في قائمة الأكثر طلبا

بجانب الأواني العصرية نجد المتمسكات بكل ما هو تقليدي ويحمل عبق الأصالة، فأواني الفخار هي الأخرى تحظى برواج كبير هذه الأيام، فبعدما أصبحت تعرض بألوان متعددة وبرسومات متنوعة باتت الكثير من العائلات لا تستغني عنها بداية من طاقم الحساء وصحون التقديم الأخرى، وصولا لكؤوس اللبن والطاجين المغربي الكبير والصغير الذي أصبح يستعمل لتقديم الطبق الثاني.

طاجين "الكسرة" آخر مشتريات ربات البيوت

بعد الانتهاء من الإبحار في عالم الصحون والقدور لابد أن تختم ربة البيت جولتها باقتناء طاجين من الطين أو الحديد لتحضير "الكسرة"، وهي المرافق الدائم واليومي لإفطار الشهر الفضيل، فتجد السيدات يحترن في اختيار المناسب وحتى وإن كن يملكن واحدا في البيت، فالجديد يجلب الحظ والفأل السعيد لذا لابد منه.

"اليوتيوبرز" والدعاية لمحلات بيع الأواني

قابل هذا الإنزال النسوي على الأسواق والإقبال غير المسبوق في شراء الأواني، بالرغم من الظروف المادية الصعبة للكثير من العائلات، سيل من الانتقادات على "الفايسبوك"، حيث صبوا جام غضبهم على قنوات "اليوتيوب" التي ظلت صاحباتها يستعرضن مشترياتهن لأسابيع عديدة قبيل شهر رمضان، ويتحدثن عن فوائد شراء الجديد وانعكاساته على نفسية المرأة وهذا بدلا من توعيتهن بأهمية رمضان وسبل اكتساب الحسنات وفعل الخيرات فيه، أو إرشادهن لطرق توفير المال في هذه الظروف الصعبة التي يعيشها المواطن والوطن. وما يعاب على هذه القنوات أنها تحوّلت لدعائية إشهارية لعديد محلات بيع الأواني فصاحباتها ينزلن ويصورن ما يحتويه المحل، ويشجعن متابعاتهن على التوجه للشراء منه دون مراعاة للظروف المادية لمتابعاتها واللواتي لا يملكن حتى ثمن وجبة الإفطار.

"الفايسبوكيون" ينتقدون الظاهرة ويعتبرونها تبذيرا

انتشرت على "الفايسبوك" الكثير من الصور الناصحة والعاملة على توعية ربات البيوت بضرورة الاستغناء عن العادات التي لا جدوى منها، وعلى رأسها شراء الأواني الجديدة كل عام، والاكتفاء باقتناء ما يحتجنه وما هو غير موجود في مطابخهن تفاديا للتبذير. فمن فضائل الشهر الكريم ومن معانيه الإحساس بالفقراء.. فكيف يكون ذلك وسط هذه العادات؟. وتهاطلت التعليقات الساخرة بعدما تداولت صور لسيدات يتدافعن حول الطاولات لشراء ما يحتجنه من أوان، حيث كتب أحدهم: "اللي يشوف النساء يشروا فالمواعن هكا يقول حنا ناكلوا في البيادن تاع الصبيغة". أي أن من يرى الطوفان النسوي يعتقد أن العائلات لا تملك صحونا وكانت تتناول الطعام في علب الدهان... بينما كتب أحدهم "هاذ النساء هو ما اللي كانوا يتدافعوا العام اللي فات وين راحوا مواعنكم؟"، ومعناه أن السيدات اللواتي اشترين أواني جديدة العام الماضي هن أنفسهن اللواتي يشترين هذا العام فأين ذهبت؟ ... وتساءل شاب : "أنا التريكو اللي شريتو عندي ثلاث سنين مازالوا فما بلك بالمواعن؟"، وهو يقصد بأن قميصه الذي اشتراه منذ ثلاث سنوات ويلبسه باستمرار مازال جديدا فكيف الأمر بالنسبة لصحن أو قدر أوكوب، وهي إشارة لأن هذه العادة بالغت فيها السيدات وبتن يشترين من أجل التقليد والتباهي وبعيدا كل البعد عن معاني رمضان.

شعبان في رمضان

الحلقة 1

ليلة اليقين

يكتبها: عمار يزلي

تجربة الصوت الناجحة إلى حد الآن، جعلتني أرتاح للإجراءات الأمنية المتخذة لمنع أي اختراق أو تسرب صوتي أو تنفس أو هواء أو نور.

مع ذلك لم أطمئن، لأن صوت زوجتي أرفع من أي زمجرة رعد أو زئير محرك أو كلاكسون قطار بخاري قديم. فقلت له: قول ليماك تدير التجربة الصوتية! قولها، أرفعي صوتك وزقي، راني داخل للبيت ونبلع الباب باش نشوف واش نسمعها وإلا لا! المرأة، هذا ما سمعت. لم تنتظر حتى يطلب منها ابنها أن تصرخ، لكي أجرب مدى صوتها، حتى أنها لم تنظر حتى أدخل غرفة التجارب الصوتية! رفعت صوتها بعد أن أخذت نفسا، يبدو أن "شفطت" كل الهواء الذي كان في الدروج، ورفعت عقيرتها بصوت، لا أسمعكم الله إياه!. أذني كادت أن تفقر طبلتها. فصرخت: آآآآي وذني! مازال ما دخلتش.. ياالله دروك عاااد.. أصرخ! فتعيد الصرخة.. وتبقى تصرخ وأنا لا أسمع...! نسيت أن أخرج وأقول لها: بركة، بارك الله لك في هذا الصوت، وبارك الله لي في هذا "ليطانشيتي"! وبقيت أرتب بعض الأشياء في البيت التي قد تبرق أو تعكس لو بصيصا من نور من كؤوس وأواني معدنية كانت موضوعة على رف في مقابل السرير.

عندما خرجت من "غرفة العمليات"، كان الجيران قد تدفقوا على البيت يسألون عن سبب هذا الصراخ الذي تداعى له كافة الحي بالسهر والحمى! أفهمتهم زوجتي ضاحكة أن صرصورا "قد هاااااك"! طلع لها من أرجلها وهي تنزل الدرج! لم يصدقوها، لكن صدقوها بالسيف عليهم! فهم يعرفون أن الصراصير تخاف منها وليست هي من تخاف الصراصير! في بيتنا، لا يوجد صرصور، وإذا حدث وأن تجرأ ودخل علينا بدون معرفة سابقة ولا استئذان، فمصيره "النعالة" السوداء! ثم أن الصراصير، علاش تجي عندنا؟ أحنا وما جبرنا ماناكلوا، تأتي هي لتتعشى؟ باش؟

المهم، أني أنهيت آخر الرتوشات، قبيل دقائق من إعلان غد اليوم الأول من رمضان! إيييه يا شعبان! جاءك رمضان.؟ فماذا أنت فاعل في رمضان يا شعبان؟ أخ كريم وابن خ كريم!..ناااائم والسلاااام!. هكذا أنا، الله غالب! الصيام يغلبني، والأعصاب والدخان، والجوع والعطش! خاصة في الصيف!

بعد هذا الإعلان، كان علي أن أحضر نفسي ليوم الغد! ويوم الغد، لابد أن نحضر لها من الآن! السحور! قلت لزوجتي: واش غادي تديرينا للسحور؟ قالت لي: راك عاد كي تعشيت وتسول على السحور؟ هاااا نوض أشرب قهوة بالحليب وتوضأ وصلي وروح ترقد! قلت لها: القهوة بالحليب، علاه راني فاطر؟ ياااه؟ هذا الصيام يقولوا له، هذا شهر رمضان! والسحور سنة مؤكدة! قالت لي: أنت الفرض وما راكش دايره ، تحوس عاااد على السنة؟! قلت له: إذا ما درناش الفرض، على الأقل نحترموا السنة النبوية الشريفة! السحور مليح، فيه الفيتامينات والحريرات، والحسنات.. قالت لي: ما عندي ما ندير، ما صرفت ما شريت، وغدوة صايمين وفكر باش تفطر.. تصبح على خير! وراحت لتنام في الصالة المجاورة مع بناتها. أما أنا، فلفرط التعب خلال هذا اليوم وطيلة أسبوع الأخير من التحضير لاستقبال سيدنا رمضان، قررت أن أذهب لأجرب أول ليلة في "الظلمة الظلماء التي فيها يفتقد، البدر"، على أن أجربها غدا نهارا، في ضوء وحرارة شمس الصيف عندما "يفتقد البرد". أتمنى فقط أن لا تتجاوز درجة الحرارة سقف التحمل. فأنا لا أطيق الحرارة.. ولا للبرودة. والحرارة أكثر (مع ذلك لا أبالي كثيرا بجهنم!)

اختلاف على التوقيت واتفاق على إتمام الحراك وطرد العصابة

بداية التحضير للمسيرات الرمضانية بشعار "في رمضان خارجين مارناش حابسين"

كريمة خلاّص

مع اقتراب حلول شهر رمضان الكريم انفجر النقاش بين الجزائريين بخصوص مصير حراكهم الشعبي وتوقيت تنظيم مسيراتهم يوم الجمعة في ظل عدم تلبية كامل مطالبهم التي يرفعونها منذ 22 فيفري الماضي، وانقسم هؤلاء بين من يطالب باستمرار المسيرات في توقيتها المعتاد وبين من يقترح مسيرات ليلية عقب الإفطار، مع تخصيص صلاة التراويح للدعاء على العصابة. يحل رمضان هذا العام على الجزائريين بنكهة مغايرة تملؤها نفحات الحرية والحقوق وسلطة الشعب الذي بلغ سقفا عاليا من التعبير عن نفسه والمطالبة بحقوقه، وهو ما جعله يبدع في عديد المواقف في تبليغ صوته ومطالبه من خلال حراك شعبي قاده على مرّ 11 مسيرة مليونية سلمية أذهلت الداخل والخارج.

مواطنون يتمسكون باستمرارية المسيرات في رمضان

وانقسم المواطنون إلى مجموعات أساسية بعضها يتمسك باستمرار المسيرات في يوم الجمعة وفي توقيتها المعتاد خلال شهر رمضان معتبرين الأمر من المسلمات التي لا يجب التخلي عنها إلاّ بتلبية أهم مطالب الحراك.. ويرى هؤلاء أنّ النضال الحقيقي يشتد مع تقدم الوقت ولا بد أن يتحمل الجميع كل ظروفه، فالمسيرات، حسبهم، ليست للترفيه والتقاط صور "السيلفي" والفيديوهات المباشرة.

وبرأي هؤلاء فإن الصائم الحقيقي عليه تحمل مشقة المسير كما يتحمل جوع وعطش يومه دون كلل أو ملل.

وآخرون يقترحون مسيرات ليلية...

وتقترح مجموعة أخرى من المواطنين تنظيم مسيرات الجمعة في شهر رمضان عقب الإفطار أي مساء، بما يمكن فئات كثيرة من المشاركة فيها للحفاظ على حجم المسيرات المليونية على اعتبار وجود بعض المرضى والمسنين الذين قد لا تسمح لهم حالتهم الصحية وبنيتهم الجسمية بالحضور قبل الإفطار، ويفضل هؤلاء أن تكون المسيرة بعد صلاة التراويح.

غير أنّ هنالك من انتقد الفكرة ورفض تنظيم مسيرات ليلية لما قد يتخللها من انزلاقات وخروقات في الظلام فتفسد القضية برمتها وتنحدر إلى أمور لا تحمد عقباها تكون ذريعة لبعض المتربصين بالبلاد للالتفاف على الحراك، وهو احتمال يحمل كثيرا من جوانب الصحة.

وأبدى هؤلاء تخوّفهم من المسيرات الليلية نظرا للتاريخ القمعي الأسود، داعين الله أن يحفظ البلاد والعباد، ناهيك عن أن عمرها سيكون في تلك الحالة قصيرا جدا على اعتبار التزام كثيرين بأداء صلاة التراويح.

مواطنون شعارهم.. "ماناش حابسين كل ليلة ساهرين"

وأبدى كثير من المواطنين المواظبين على المشاركة في المسيرات السابقة تمسّكا بمواصلة المسيرات في شهر رمضان حاملين في ذلك شعار "ماناش حابسين كل ليلة ساهرين"... ويرى هؤلاء أنّ رمضان لا يجب أن يكون عائقا لتوقف المسيرات أو بهتانها.

وبنوع من المزاح والدّعابة علّق كثيرون نطالب فقط بتوفير المزيد من الحلويات والشاي للتمكن من المواصلة سيما صينيات القلبلوز والزلابية، فيما دعا آخرون إلى مرافقتهم بمراهم جلدية لمعالجة آثار التهاب أرجلهم من كثرة المشي..

تخصيص الدعاء في صلاة التراويح لإسقاط العصابة

وتداول كثير من النشطاء على الفايسبوك وتويتر وبقية مواقع التواصل الاجتماعي منشورات لتخصيص الدعاء في صلاة التراويح والتهجد لإسقاط العصابة ومن يواليها ومن يقف ضد إرادة الشعب.

ويعتبر الجزائريون المطالبون بذلك أنّ خير أوقات الدعاء هي في صلاة التراويح والتهجد وعليه يدعو هؤلاء إلى تكثيف الدعاء والتوحد على قلب رجل واحد.

نسمات ونفحات

صيام مودّع!

● سلطان بركاني

لعلّه يكون حريا بنا ونحن نستعد لاستقبال رمضان بعد ساعات معدودات، أن نطرح سؤالا غاية في الأهمية، هو: ماذا قبل رمضان؟ سؤال مهمّ ينبغي لكلّ واحد منّا أن يطرحه على نفسه بإلحاح، وينظر في سويداء قلبه وروحه وفي حاله وواقعه: ماذا أعدّ لرمضان؟ وماذا يريد من رمضان؟ ينبغي لكلّ واحد منّا أن يسأل نفسه هذا السّؤال، وهو يستحضر قول حبيبه المصطفى عليه الصّلاة والسّلام: "رغم أنف من أدرك رمضان فلم يغفر له".. رمضان فرصة مهمة وحاسمة، ربّما تتغيّر فيه وبعده حياة العبد المؤمن، ويصبح إنسانا آخر، وربّما يعيش ما بقي من عمره ينعم في جنة الدنيا التي من لم يدخلها لن يدخل جنّة الآخرة.

أخي المؤمن.. رمضان هذا العام يمكن أن يكون فرصتك التي لطالما انتظرتها، وربّما يكون فرصتك الأخيرة. ربّما يكون آخر رمضان تعيشه في هذه الدّنيا، وربّما تلقى مولاك ليوفيك عملك بين رمضان هذا العام ورمضان العام القادم.

نعم، ربّما يكون رمضانك الأخير.. قف الآن مع نفسك وقفة صادقة وسلها: كم من أناس كانوا معنا في رمضان العام الماضي هم الآن تحت التراب؟ بين رمضان العام الماضي ورمضان هذا العام، يكون قد مات ما يقرب من 13 مليون مسلم في هذا العالم، منهم من سمع أو قرأ كلاما مؤثرا قبيل رمضان العام الماضي عن رمضان الأخير، لكنّه لم يكن يتوقّع أن يكون رمضان العام الماضي هو رمضانه الأخير حقيقة. كانت نفسه تمنّيه كما تمنّيك نفسك الآن بأنّه لا يزال أمامه عمر طويل وأنّه سيعيش رمضان آخر وآخر وآخر، وأنّ وقت التّوبة والصّلاح لم يحن بعد.. كثير من إخواننا المسلمين ممّن نعرف وممّن لا نعرف هم الآن تحت اللّحود يتمنّى الواحد منهم لو يعود إلا الدّنيا ليصوم ولو يوما واحدا من رمضان إيمانا واحتسابا ويقوم ولو ليلة واحدة من لياليه المباركة إيمانا واحتسابا، ولو ليرفع كفّيه بالدّعاء في وقت السّحر ويطلب العفو والمغفرة من الله.. يتمنّى كلّ هذا لكن هيهات هيهات.

أخي المؤمن.. جميعنا في حاجة لأن نصوم هذا العام صيام مودّعين، ونصوم رمضان هذا العام وكأنّه آخر رمضان لنا في هذه الدّنيا.. تأمّل معي هذه الوصية الغالية التي أوصى بها الحبيب المصطفى -صلّى الله عليه وسلّم- ذلك الصحابيّ لتعرف مدى أهمية أن تصوم صيام مودّع.. في صحيح الجامع أنّ رجلا أتى النّبيّ صلى الله عليه وسلم، فَقَالَ: "يَا رَسُولَ اللَّهِ، عِظْنِي وَأَوْجِزْ. فَقَالَ: "إِذَا قُمْتَ فِي صَلَاتِكَ فَصَلِّ صَلَاةَ مودع". صلاة مودّع! يعني صلاة من يرى أنّها آخر صلاة يصلّيها قبل أن يلقى الله، وهكذا صيام المودّع هو صيام من يرى أنّه آخر صيام له قبل أن يلقى الله.

أسأل نفسك -أخي المؤمن- كم رمضان أدركت منذ بلوغك سنّ الرّشد؟ 10؟ 20؟ 30؟ أم 50؟ كم رمضان أدركت ولم تستفد منه شيئا؟ كم رمضان أدركت وما صلح حالك ولا استقام أمرك؟ ثمّ اسأل نفسك: كم رمضان يلزمك لتستقيم على طاعة الله وتصلح حالك؟

صمتَ 20 أو 30 رمضان أو أكثر، فهل تذكر متى كان أفضل رمضان صمته؟ ليس بالنّظر إلى المآكل والمشارب والأطباق التي كانت معدتك مستقرا لها، لكن بالنّظر إلى العبادات والطّاعات التي كان لروحك نصيب منها؟ متى كان رمضان الذي أحسست فيه بخشوع روحك ورقة قلبك؟ متى كان رمضان الذي بكيت فيه على ذنبك ودعوت الله بكل صدق أن يهديك ويعينك على نفسك ويتوب عليك؟ هل تريد أن يعود رمضان ذاك مرّة أخرى؟

أخي المؤمن.. إياك أن يكون رمضان هذا العام مثل رمضان العام الماضي أو أسوأ.. أنت في كلّ عام تزداد قربا من قبرك، ولا تدري متى ترحل إلى غير رجعة، فينبغي أن يكون رمضان كل عام أفضل من رمضان العام الذي قبله.. تذكّر في هذه السّاعات التي لا تزال تفصلنا عن رمضان.. تذكّر أخطاءك التي ارتكبتها في رمضان العام الماضي؛ تذكّر الأوقات التي ضيّعتها، وتذكّر التراويح التي تركتها لأجل السّهر في المقهى، وتذكّر القرآن الذي لم تختمه ولو مرّة واحدة؟ تذكّر صلاة الفجر التي لطالما نمت عنها وصلّيتها في وقت الضّحى أو بعد منتصف النّهار، تذكّر المسلسلات التي انشغلت بها عن التبكير للتّراويح.. تذكّر كلّ أخطائك واعقد العزم على أن تصحّحها هذا العام، ليكون رمضان هذا العام خيرا وأفضل من رمضان العام الماضي.

قصة مؤثرة

قصة عجيبة حصلت لأحد أئمّة الحديث

هذه القصّة حقيقية رواها عدد من الثقات، حصلت للقاضي محمد بن عبد الباقي الأنصاري البزار، المشهور بقاضي المارستان، الحافظ المتوفى عام 535 للهجرة، رحمه الله.

حكى أنه كان بمكة في موسم حج، وكان مفلساً لا يملك شيئاً من حطام الدنيا، وقد اشتد به الجوع ذات يوم فخرج يبحث عن كسرة خبز أو أي شيء يسد به رمقه، فإذا به يجد صرةً من الحرير الأحمر ملقاة على الأرض، ففتحها فوجد بداخلها عقداً ثميناً من اللؤلؤ، تقدر قيمته بخمسين ألف دينار، فأخذه وقفل راجعاً، فبينا هو في طريقه، إذا برجلٍ ينشد العقد، وينادي في الناس: يقول إنه افتقد صرة منْ حرير، فمن وجدها فله خمسون ديناراً! فسأله: وماذا يوجد بداخل الصرة، قال: بداخلها عقد لؤلؤ ثمين، فسأله عن علامة العقد، فلما أخبره بها دفع إليه الصرة على الفور، فأخرج له خمسين ديناراً وناولها له، فأبى أن يأخذها، قائلاً: ما ينبغي لي أن آخذ مقابلاً على لُقطةٍ وجدتها وأعدتها لصاحبها، فإني ما أعدت لك هذا العقد طمعاً في الجائزة، بل طمعاً في رضا ربي، فرفض أخذ المال وهو حينها يتضور جوعاً ولا يجد كسرة خبز يابسة يسد بها رمقه، فدعا له ذلك الرجل بخير، ومضى لحال سبيله. مكث هذا القاضي المحدّث بمكة أياماً ثم قرر أن يركب البحر لعله يصيب شيئاً يتموّل به، فبينما هم في عرض البحر، إذ هبت عاصفة هوجاء، لم تزل تتلاعب بسفينتهم حتى حطمتها وأغرقتها، فتعلق القاضي بلوح من حطام السفينة، وما زال متشبثاً بذلك اللوح والموج يتقاذفه على مدى أيام حتى ألقى به على الشاطئ، وقد بلغ به الجهد والإعياء مبلغاً عظيماً، فاستجمع قواه وجر نفسه حتى وصل إلى أقرب مسجد فارتمى في داخله، وهو لا يدري شيئاً عن هذه المحلة ولا يعرف أحداً من أهلها. ثم لم يلبث أن دخل ذلك المسجدَ رجل، فلما رآه سأله عن حاله، فلما قص عليه قصته؛ أتى له بطعام وشراب وثوبٍ يستدفئ به، وقال له إنهم يبحثون عن رجل يستأجرونه ليؤمهم في الصلاة في ذلك المسجد، فلما أخبره أنه يحفظ كتاب الله تعالى، سارعوا باستئجاره إماماً للمسجد، فلما علموا أنه يجيد الكتابة، استأجروه ليعلم لهم أبناءهم، قال: فتمولْت، وأصبحت بخير حال، فجاءوني يوماً وقالوا لي: إن لدينا فتاةً يتيمة نريد أن نزوّجك بها، والحُّوا عليَّ في ذلك فوافقت، فلمَّا أدخلوني عليها رأيت على صدرها عقداً من اللؤلؤ، فلم أتمالك نفسي من إمعان النظر في ذلك العقد، وأنا في حالٍ من الذهول والعجب، إذ أنه هو ذات العقد الذي وجدته بمكة، فبينما أنا أنظر في العقد؛ إذا بالفتاة تخرج باكيةً منتحبة، وهي تقول إنه لا يريد أن ينظر إلى وجهي، فهو لا يرفع بصره عن العقد الذي على صدري.

فلما صليت بهم صلاة الفجر ذكروا لي ذلك، فأخبرتهم أنني قد وجدت هذا العقد قبل كذا وكذا ملقىً على الأرض في صرة من حرير ببيت الله الحرام، وقد أعدته إلى صاحبه، فكبّروا جميعاً، حتى ارتجّ المسجد بتكبيرهم. ثم أخبروني أن صاحب العقد هو والد هذه اليتيمة، وليس لديه سواها، وقد كان يؤمهم في الصلاة في هذا المسجد، وأنه توفي قبل مدة، ولكنه منذ أن عاد من الحج لم يفتأ يدعو بهذا الدعاء، ونحن نؤمِّن من خلفه، يقول: "اللهمَّ إني لن أجد أحداً مثل صاحب العقد؛ اللهم اجمعني به حتى أزوِّجه وحيدتي"، وها قد استجاب الله تعالى دعاءه فجاء بك وزوَّجك من ابنته، بعد موته! وهذا جزاء الأمانة وعفة النفس!

درر العلماء والدعاة

زوال دولة الاستبداد

"إنّ فناء دولة الاستبداد لا يصيب المستبدّين وحدهم، بل يشمل الدمارُ الأرض والناس والديار، لأنّ دولة الاستبداد في مراحلها الأخيرة تضرب ضرب عشواء كثور هائج أو مثل فيل ثائر في مصنع فخار، وتحطم نفسها وأهلها وبلدها قبل أن تستسلم للزوال. وكأنما يُستحق على الناس أن يدفعوا في النهاية ثمن سكوتهم الطويل على الظلم وقبولهم القهر والذل والاستعباد، وعدم تأملهم في معنى الآية الكريمة: ((وَاتَّقُوا فِتْنَةً لا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ))" (عبد الرّحمن الكواكبي).

هكذا يقلب الاستبداد الحقائق والمفاهيم

"إنّ الاستبداد يقلب الحقائق في الأذهان، فيسوق النّاس إلى اعتقاد أنّ طالب الحق فاجر، وتارك حقّه مطيع، والمشتكي المُتظلّم مُفسد، والنبيه المُدقق مُلحد، والخامل المسكين صالح. ويُصبح -كذلك- النُّصح فضولاً، والغيرة عداوة، والشهامة عتوا، والحميّة حماقة، والرحمة مرضاً. كما يعتبر أنّ النفاق سياسة، والتحايل كياسة، والدناءة لُطفٌ، والنذالة دماثة"

(عبد الرّحمن الكواكبي).

أعمال يسيرة أجورها كبيرة

إسباغ الوضوء والتشهّد بعده

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من توضّأ فأحسن الوضوء، خرجت خطاياه من جسده حتى تخرج من تحت أظفاره" (رواه مسلم).

وقال عليه الصّلاة والسّلام: "من توضّأ فأحسن الوضوء، ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، اللهمّ اجعلني من التوابين، واجعلني من المتطهرين، فتحت له أبواب الجنة يدخل أيها شاء" (رواه مسلم).

نوادر وطرائف

في بطنها حَملٌ وليس لها بعلٌ

من روائع ألغاز العرب التي نظمت شعرا، قول أحدهم:

وجارية تجري وليس لها رِجلٌ × في بطنها حملٌ وليس لها بعلٌ
إذا عطشت عاشت وعاشَ جنينُها × وإن شربت ماتت ومات لها الحملُ.

والمقصود بهذه الأبيات هو السفينة التي تجري في البحر من دون أرجل، وتحمل في بطنها الركاب من دون بعل، وتستمرّ في مسيرها ما دام الماء لم يتسرّب إليها، وتغرق إن حصل ذلك.

في مدرسة الحياة

لا تنظر إلى دموع عينيه ولكن انظر إلى فعل يديه!

يروى في قصص الأمثال أن أحد الصيادين اصطاد عدداً من العصافير في يوم بارد. وضعها أمامه، وأخذ يذبحها واحداً تلو الآخر.. كانت دموع الصياد تنزل من عينيه بسبب البرد القارس والريح الشديدة، فنظر عصفوران إليه وإلى دموعه، فقال أحدهما للآخر: انظر إلى الصياد المسكين، كيف يبدو حزيناً على ذبحنا، إنه يبكي شفقة علينا ورحمة بنا! فقال له العصفور الآخر بفطنة وذكاء: لا تنظر إلى دموع عينيه، ولكن أنظر إلى فعل يديه.

العبرة: لا تنظر الى أقوال الشخص وكلامه ودموع عينيه، بل انظر إلى أفعاله ومواقفه، فهي التي تخبرك الحقيقة.

رياض الأخلاق

صدقات تذهب هباءً

سمع ابن سيرين رجلًا يقول لآخر: أحسنتُ إليك وفعلتُ وفعلتُ، فقال له ابن سيرين: اسكُت فلا خير في المعروف إذا أُحصِيَ.

سُئل حكيم: هل هناك أقبح من البخل؟ قال: نعم، الكريم إذا تحدثَ بإحسانه لمن أحسنَ إليه.

كانت العرب تقول: "المنُّ ممحاة الإحسان".

ومسك الختام وخيره: قول الله تعالى: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِئَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ)) (البقرة، 264).

دوحة الأدب والشعر

الحُزن لا يدوم

مسيرُ الحزن أن يرحلَ ... فثِق بالله لا تعجلْ
وكن بالصَّبر مُتَّصِفًا ... وعن مولاكَ لا تغفلْ
وزَكِّ النَّفسَ قوِّمها ... حرامَ المالِ لا تقبلْ
هو الإسلامُ قائدنا ... به نعتزُّ لا نخجلْ
فكم مرَّت بنا سِيَرٌ ... لمن بغرورِه يثملْ
فكانَ مصيرُهُ سخطًا ... من الجبَّارِ لم يُهمَلْ
كتابُ اللهِ يرشدنا ... فياحُمقَ الذي يجهلْ
تضيقُ حياتنا لكن ... سنفرحُ في الغدِ الأجملْ.

■ (د. وائل جحا

غرائب الدنيا

القيصر الروسي الذي فرض ضريبة على اللحية!

كان القيصر الروسي بيتر الأكبر الذي حكم روسيا بين 1682 و1725م، رجل المتناقضات، فكان عنيفاً قاسياً عديم الصبر انتقامياً، وكان أيضاً شجاعاً بعيد النظر ذكياً حساساً. انتهج سياسة ثقافية جديدة للدولة وقد أراد تغيير أذواق الروس وتعريفهم بالتراث الثقافي الأوروبي، ومن ذلك أنّه أذ أمر رجال حاشيته ومستشاريه الذين كانوا ملتحين أن يحلقوا لحاهم، فامتعضوا كثيراً لأن اللحية كانت عندهم شيئاً مقدساً. فطلب بطرس اثنين من الحلاقين وراح يقص اللحى بنفسه، وبلغ به الأمر أنّه فرض ضرائب على من يطلقون لحاهم، وكانت قيمة الضريبة تتناسب طرديا مع طول ولحجم اللحية!

على طريقة التغيير

من أجل رمضان مختلف

هي ساعات معدودات لا تزال تفصلنا عن حلول شهر رمضان.. وستكون ساعات حاسمة ومهمّة، ربّما يتحدّد بها -بعد عون الله وفضله- واقع كلّ واحد منّا في رمضان وبعده.. فحقيق بنا أن نسعى في استغلال هذه السّاعات في محاسبة أنفسنا ومعاتبتها ولومها، وفي اتّخاذ القرار الحاسم بأن يكون رمضان هذا العام مختلفا، وفي أن يكون بداية لحياة جديدة مختلفة، وفي التوبة الصّادقة إلى الله من تقصيرنا وغفلتنا وذنوبنا ومعاصينا وظلم بعضنا لبعض، وفي إعداد برنامج مختلف نجتهد في التزامه هذا العام، يخرج بنا عن الرّوتين الذي ألفناه في الأعوام الماضية.

● سلطان بركاني

ليكن أوّل ما نفكّر فيه خلال هذه السّاعات التي بقيت تفصلنا عن رمضان، كيف نتخلّص من ذنوبنا التي تثقل ظهورنا وتحول بيننا وبين السّير إلى الله.. الذّنوب -أخي المؤمن- مُثقلة عن الخير، مُثبّطة عن السّير إلى الله، مُبْعدة عن مواطن الرّحمات. الذنوب والمعاصي تحرم العبد اغتنام موسم رمضان وتحول بينه وبين الفوز بهباته وخيراته.. ربّما تتذكّر حالك العام الماضي في رمضان وتتذكّر أنّك لم تختم القرآن ختمة واحدة، وأنّك كنت تتكاسل عن صلاة التراويح، وربما تضيّع الفرائض، ولعلك لم تنس أيضا تفريطك في العشر اواخر وساعات السحر. هل تعلم أن كل ذلك حرمان سببه الذّنوب؟ قال تعالي: ((وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انْبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ وَقِيلَ اقْعُدُوا مَعَ الْقَاعِدِينَ)).

تخلّص من ذنوبك -أخي المؤمن- بتوبة صادقة تستشعر معها خوفك من ربّك وحاجتك إلى عفوه ورحمته.. قلها بلسانك وقلبك، وصدّقها بجوارحك.. قل: اللهمّ إنّي تائب إليك من ذنوبي كلّها فتب عليّ واغفر لي واقبلني ولا ترُدّني.. قلها بلسانك وقلبك، ولِمْ لا بدموع عينك.. وكن على يقين بأنّ الله سيغفر لك ويتوب عليك، ويبدّل سيّئاتك حسنات إن علم صدقك.

أخي المؤمن.. بعد أن تتخلّص من ذنوبك بالتّوبة الصّادقة، فكّر كيف تريد أن تكون في رمضان هذا العام وبعده؟ أنت -ولا شك- تريد أن تكون مسلما مستقيما على طاعة الله، محافظا على فرائض دينك، مجتنبا الغفلة والمعاصي، هدفك واضح هو أن يرضى الله عنك قبل أن يقبضك إليه، وأن تنادى روحك يوم ترحل عن هذه الدنيا: "أيتها الرّوح الطيبة، اخرجي إلى روحٍ وريحان وربٍّ راض غير غضبان".. هدفك أن تعيش السعادة الحقيقة في رحاب طاعة الله.

تتمنّى أن تصبح محافظا على صلواتك الخمس في أوقاتها لا تؤخر صلاة عن وقتها مهما تكن الظروف والأحوال والمشاغل، لأنّ صلاتك هي حياتك. محافظا على السّنن الرّواتب. محافظا على قيام الليل وصلاة الضحى. محافظا على تلاوة القرآن بتدبر وخشوع.. بارا بوالديك محسنا إليهما خافضا جناحك لهما. تبتسم لأمّك ولأبيك كلّما نظرت إليهما، وتقبّل رأس أبيك ويد أمّك..

تتمنّى أن يكون قلبك سليما لإخوانك المسلمين جميعا.. تتمنّى أن تنتهي العداوات التي بينك وبين بعض إخوانك، وتفتح معهم صفحة جديدة تسامحهم ويسامحونك.. تتمنّى أن تكون حريصا على أكل الحلال، لا تقترب من الحرام ولا تسمح بدخول دينار واحد من الحرام إلى جيبك.. تتمنّى أن تصبح سمحا هيّنا ليّنا مع إخوانك المسلمين، تحسن معاملتهم وتصبر عليهم وتقدّم إليهم يد العون ما استطعت إلى ذلك سبيلا.. تتمنّى أن يصبح قلبك لينا رقيقا تجد الخشوع في صلاتك وتتأثر لرؤية أحوال الموتى ودخول المقابر ويتحرّك قلبك لسماع المواعظ.

نعم أخي المؤمن تستطيع أن تكون هكذا وأحسن، متى ما أحسنت استغلال رمضان، وصدقت في توبتك، ودعوت الله بكلّ صدق أن يكون رمضان بداية حياة جديدة لك.

أخي المؤمن.. سنوات وسنوات وأنت تعيش رمضان ببرنامج واحد لا يتغيّر.. تسهر إلى منتصف الليل أو ما بعده، وتتسحّر، ثمّ تنام إلى وقت الضّحى وربّما إلى منتصف النّهار، وتقضي أمسية كلّ يوم من أيام رمضان في الطّواف بين الأسواق، وتقضي ساعة الإفطار أمام التلفاز، وتصلّي بضع ركعات من التراويح في الصفوف الأخيرة، ثمّ تنصرف لتسهر مع الزملاء والخلاّن في المقهى إلى ما بعد منتصف الليل.. إلى متى -أخي المؤمن- وأنت تكرّر هذا البرنامج في كلّ عام؟ آن الأوان لأن تعيد النّظر في برنامجك هذا وتقرع نفسك بأنّ الله قد امنّ عليك بإدراك رمضان وليس يليق بك أن تهدر ساعاته الغالية بين السّهر بالليل والنّوم بالنّهار.. فكّر من هذه اللّحظة في برنامج مختلف هذا العام.. فكّر في أن تقضي ساعة الإفطار في الدّعاء والاستغفار.. فكّر في التّبكير لصلاة التراويح والصّبر إلى آخر ركعة منها.. فكّر في النّوم بعد التراويح مباشرة والاستيقاظ في وقت السّحر لأجل صلاة بعض الرّكعات ولأجل أن ترفع يديك بالدّعاء إلى مولاك في وقت لا يردّ فيه سائلا أبدا.. فكّر في أن تصلّي صلاة الفجر في بيت الله كلّ يوم.. فكّر في أن تجعل الوقت بين العصر والمغرب خالصا للقرآن تجلس في بيت الله وتفتح المصحف وتغذّي قلبك وروحك بتلاوة كلام مولاك.. فكّر في أن تجهّز هاتفك لرمضان، ليذكّرك بمواعيد الصّلاة والسّحور والدّعاء وقراءة القرآن.. فكّر في أن تجهّز أسرتك لرمضان وتوصي كلّ فرد من أفرادها بإعداد برنامج جديد ومختلف.. فكّر في القنوات التي تسمح بمتابعتها في رمضان.. لتكن هذه السّاعات التي لا تزال تفصلنا عن رمضان ساعات تفكير في واقعك الذي سئمت منه وملّته، وفي الحياة الجديدة التي تتمنّى أن تعيشها بداية من رمضان.

أخيرا إليك أنت أخي المؤمن.. مالي أراك معرضا عن كلامي، وكأنّ حديث التّوبة لا يعنيك! وكأنّك ترى نداء التّوبة خاصا بالشّباب الذين أسرفوا على أنفسهم بالمعاصي والذّنوب والكبائر والموبقات، أما أنت فما دمت تصلّي بعض الصلوات في المسجد فأنت غير معني بالتوبة.. ألا فتنبّه أخي المؤمن.. وراجع نفسك وتأمّل واقعك، وستجد كثيرا من النّقائص التي تحتاج إلى تصحيح في حياتك.. إطلاق لسانك بالغيبة في أعراض إخوانك كبيرة تحتاج إلى التوبة منها.. قسوة قلبك ذنب تحتاج إلى التوبة منه.. عدم الخشوع في الصلاة تقصير تحتاج إلى التوبة منه.. تحتاج إلى التوبة من هجر القرآن ومن قلة ذكر الله، ومن قلة اهتمامك بوالديك، ومن قطيعتك لبعض أقاربك ومن سوء معاملتك لبعض جيرانك... لا أحد منّا يستغني عن التوبة، حتى أنا الذي أخاطبك من خلال هذه الأسطر في حاجة إلى التّوبة وإلى إصلاح عيوبي وتقويم اعوجاجي، ومن واجبي أن أخاطب نفسي وأدعوها إلى التوبة وأقرعها بقول الحقّ سبحانه: ((وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ)).. ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ)).

رياض الحكمة

"ما فاتَكَ لم يُخلق لك.. وما خُلِقَ لكَ لن يفوتك".

"ليس الذي يطيِّب الطعامَ غلاءُ ثمنه ولا جودةُ صُنْعه ولا حُسْن مائدته؛ ولكن الجوع الذي يُشهِّيه والصحة التي تهضمه" (علي الطنطاوي).

"ما علا رجلٌ إلا هبط، إلا رجلاً علا بعلمه وبأخلاقه ومواهبه؛ فذاك الذي لا يهبط أبدًا بل يزداد رفعةً، لأن أخلاقه لن تذهب ومواهبَه لن تضيع" (علي الطنطاوي).

"كان أبي رحمه الله كلما أيقظني لصلاة الصبح يقول لي: (لا تتراخَ، اقفزْ قفزًا)، فأتراخى وأتكاسل.. وأنا أعَضُّ أصابعي الآن ندمًا لأني لم أسمع هذه الوصية (اقفز قفزًا)، ولو أنني سمعتها وعملتُ بها أو لو أنه أجبرني عليها لتغيَّرت حياتي" (علي الطنطاوي).

خير الناس وشرهم

أفضل المنازل وأخبثها

عن أبي كبشة الأنماري -رضي الله عنه- أنه سمع رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يقول: "أحدثكم حديثا فاحفظوه: إنما الدنيا لأربعة نفر: عبد رزقه الله مالا وعلما فهو يتقي فيه ربه ويصل رحمه ويعمل لله فيه بحقه، فهذا بأفضل المنازل، وعبد رزقه الله علما ولم يرزقه مالا فهو صادق النية ويقول: لو أن لي مالا لعملت بعمل فلان، فأجرهما سواء. وعبد رزقه الله مالا ولم يرزقه علما فهو يتخبط في ماله بغير علم لا يتقي فيه ربه ولا يصل فيه رحمه ولا يعمل فيه بحق، فهذا بأخبث المنازل، وعبد لم يرزقه الله مالا ولا علما فهو يقول: لو أن لي مالا لعملت فيه بعمل فلان، فهو نيته ووزرهما سواء" (رواه الترمذي وقال: هذا حديث صحيح).

سنريهم آياتنا

العلاقة بين التّفكير في الموت وإتقان العمل!

في صحيح الجامع عن النبيّ -صلى الله عليه وسلم- أنه قال لأحد أصحابه: "إذا قمت في صلاتك فصل صلاة مودعّ". فلماذا يا ترى يوصي الحبيب المصطفى -عليه الصّلاة والسّلام- بهذه الوصية؟ وما أثرها في خشوع المصلّي وتركيزه؟ وهل يمكن الاستفادة من هذه الوصية في شؤون الحياة المختلفة؟

لقد سلك الغرب جميع الطرق المتاحة أمامه لتحسين فرص النجاح، وحقق بالفعل نجاحات باهرة في التكنولوجيا والاختراعات والفضاء والعلوم، ولكن لم يبق إلا التفكير في الموت! ما هو تأثير التفكير التأملي في الموت على حياة الإنسان وتحسين فرص نجاحه؟

دراسة غربية لجامعة أريزونا University Of Arizona لعام 2016م، نشرت في مجلة **Journal of Sport and ExercisePsychology** وجدت علاقة حقيقية بين تحسين أداء الإنسان في الأعمال المختلفة وبين التفكير في الموت، وخلصت إلى أنّه "إذا أردت أن تنجز عملاً بنجاح، فما عليك إلا أن تجلس دقائق لتفكر في الموت وأن هذا العمل سيكون آخر ما تنجزه من الدنيا".

عندما تفكر بموتك وأن هذا العمل هو آخر عمل ستقوم به في هذه الدنيا، فإن العمل الذي سيكون أكثر نجاحاً وإبداعاً.. وبالتالي بدأ العلماء يفكرون في استخدام التفكير في الموت لتحسين أداء الرياضيين مثلاً ورجال الأعمال والطلاب.

فسبحان من علّم النبيّ صلى الله عليه وسلم أن يدلّ أمّته على هذا الحافز المهمّ لإصلاح العمل وإتقانه.. تصور أخي المؤمن أنك تفكر في الموت خمس مرات في اليوم؛ كم سيساعدك هذا على النجاح في حياتك؟ كم ستكون صلاتك رائعة وتحقق فيها الخشوع الذي أمر الله به.

من أين جاء النبي الأعظم -عليه الصّلاة والسّلام- بهذا العلم؟ "تقنية" التفكير في الموت، هي أسلوب جديد تمت تجربته في القرن الحادي والعشرين، فكيف أمر النبي الكريم -صلّى الله عليه وسلّم- بذلك في عصر لم يكن أحد يعلم شيئاً عن أسرار هذه الحقيقة؟

(عبد الدائم الكحيل، بتصرف).

على طريقة النجاح

إنّها حياتك

الطّريق التي تخوض غمارها هي طريقك وحدك، والحياة التي تعيشها هي حياتك وحدك.. الكل يرى النهايات. الكل يرى كم أنت ناجح وكم أنت متميّز، لكن لا أحد يسأل عن البدايات! لا أحد يعلم حجم مأساتك غيرك.. لا أحد يعلم عن الحرب الشرسة التي دارت بينك وبين نفسك حتى استقامت لك على طريق الجدّ والعمل.. الكل يراك حين تضحك لكن لا أحد يراك حين تبكي مئات المرات.. لا أحد رأى انفطار قلبك حين اشتدت بك الظروف. لذا لا تعر البشر كثيرا من الانتباه والاهتمام، وامض حيثما تشاء مستعينا بالله، ولا تتردّد ما دمت لم تفعل شيئا حراما.

● باقة قنوات الشروق SD
DS 27500 V 10922

● باقة قنوات الشروق HD
DS 5000 V 10992

نجوم يسابقون الزمن من أجل استكمال أعمالهم الدرامية..

20 ساعة يومياً.. هل ينتهي تصوير المسلسلات قبل شهر رمضان؟

رفع مخرجو المسلسلات التلفزيونية المقرر عرضها خلال الموسم الرمضاني بعد يومين، شعار "تصوير 20 ساعة" وذلك حتى لا يضطروا للتصوير أثناء عرض المسلسل، مثلما يحدث كل عام مع كثير من المسلسلات.

■ ح.ف

ومن بين تلك الأعمال "حدوثة مرة"، وتعود من خلاله الفنانة غادة عبد الرازق إلى المنافسة بعدما كان مقرراً عدم مشاركتها تلفزيونياً هذا العام لضيق الوقت. لكنها دخلت التصوير منذ أيام مع المخرجة ياسمين أحمد كامل، ولم تجد من حيلة للحاق بالسباق سوى تكثيف ساعات العمل إلى 20 ساعة يومياً.

العمل يعد أولى التجارب الإخراجية لياسمين أحمد كامل، ويشارك في بطولته كل من الفنانين محمد شاهين، وكارولين عزمي، وسلمى أبو ضيف، وهاجر أحمد، والقصة من تأليف عمر عبد الحليم.

وعلى الرغم من انتهاء المخرج خالد الحلفاوي من تصوير 18 حلقة من مسلسل "بدل الحدوتة 3" للفنانة دنيا سمير غانم، إلا أنه قرر أيضاً تكثيف ساعات التصوير لتصل إلى عشرين ساعة يومياً، وهو ما وضع أبطال العمل في حالة من الإرهاق الشديد. تدور أحداث العمل في إطار ثلاث حكايات، كل حكاية تستغرق عشر حلقات، وكتب العمل كل من أيمن وتار، وشريف نجيب، ويشارك في بطولته الفنانون أحمد رزق، وحمدي الميرغني، ومحمد ثروت، وشيماء سيف، وعمرو وهبة.ومنذ أسبوع تقريباً، بدأ المخرج رؤوف عبد العزيز في تكثيف ساعات التصوير لمسلسله "ابن أصول"، الذي يقوم ببطولته الفنان حمادة هلال الذي اعتاد الوجود درامياً في رمضان معظم السنوات الماضية، وكان آخرها العام الماضي من خلال مسلسل "ولي العهد".

مسلسل "ابن أصول" يشارك في بطولته كل من الفنانين داليا مصطفى، ويسرا اللوزي، ومريم حسن، ومحسن محيي الدين، ونورهان، وهادي الجيار، وإنعام سالوسة، ومؤمن نور، وهايدي رفعت، وكريم سرور، والقصة من تأليف إسلام حافظ.وعلى الرغم من قرار مخرج الجزء الثالث من مسلسل "كلبش" بيتر ميمي من أسابيع، تكثيف ساعات التصوير حتى لا يضطر للعمل في شهر رمضان، إلا أن الحيلة لم تجدِ، وحاليا كثّف الساعات لما يقرب من عشرين ساعة على أمل إمكانية ألا يتم التصوير سوى في الأسبوع الأول من الشهر الكريم فقط، العمل يشارك في بطولته كل من الفنانين أمير كرارة ويسرا اللوزي وأميرة العايدي، وغيرهم، والقصة من تأليف باهر دويدار. واتفق المخرج محمد سامي مع القنوات الفضائية المقرر أن تعرض مسلسله "ولد الغلابة"، على أن يسلم كافة الحلقات قبل بداية شهر رمضان، وهو ما دفعه لتكثيف ساعات التصوير منذ حوالي عشرة أيام حتى يستطيع تنفيذ القرار. ويدور المسلسل في الصعيد، ويشارك في بطولته كل من الفنانين أحمد السقا ومي عمر وإنجي المقدم، والقصة من تأليف أيمن سلامة.

حيلة تكثيف ساعات تصوير العمل لتصل إلى ما يقرب من عشرين ساعة يوميا لجأ إليها أيضاً كل من صناع مسلسلات "لآخر نفس"، للفنانة ياسمين عبد العزيز التي تبتعد لأول مرة عن اللون الكوميدي، ومسلسل "هوجان" لمحمد عادل إمام، ومسلسل "زي الشمس" لدينا الشربيني، ومسلسل "البرنسيسة بيسة" لمي عز الدين. وعلى الرغم من ذلك، إلا أن صناع هذه الأعمال من المؤكد أنهم سيستكملون التصوير خلال شهر رمضان على الأقل في الأيام الأولى منه.

جديد x جديد

أول مذيع ذكاء اصطناعي ناطق باللغة العربية في العالم !

أعلنت "أبوظبي للإعلام" استقطاب وتطوير أول مذيع باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي ليقدم النشرات الإخبارية باللغتين العربية والإنكليزية على مختلف قنوات شبكة تلفزيون أبوظبي، وذلك في إطار اتفاق شراكة مع شركة "سوجو" الصينية، وبالتعاون مع البرنامج الوطني للذكاء الاصطناعي، ليكون أول مذيع ذكاء اصطناعي ناطق بالعربية في العالم، صوتاً وتفاعلاً مع اللغة في تعابير الوجه والملامح.

ويقدم أول مذيع باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي بفضل الخوارزميات الرائدة وأحدث تكنولوجيا تركيب الكلام وتحديد الصور والتعلم المعمق، صورة مشابهة للحقيقة عن المذيع البشري المحترف، وهو ما يُسهل من تجربة المشاهدين. ويمكن من خلال هذه التكنولوجيا المتطورة للشركة الصينية تحويل المدخلات النصية إلى حركة شفاه مناسبة، ما يمنح الجمهور تجربة تفاعلية قابلة للتعديل، كما جرى تطوير قدرات تكنولوجيا الصوت والصورة في الوقت الحقيقي من خلال التركيز على المعالجة الطبيعية للغة وتعلم الآلة، حيث سيعمل الطرفان على استكشاف كيفية دمج الابتكار التكنولوجي عبر مجموعة من المنصات لتوفير برامج عالية الجودة للجمهور حول العالم. ومن خلال دمج أول مذيع باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي، ستتمكن "أبوظبي للإعلام" من توفير بث تلفزيوني إخباري متعدد الأشكال بفعالية عالية طوال العام، إذ لا توفر هذه التكنولوجيا حلولاً مبتكرة للمنصات الإعلامية التقليدية فحسب، بل تعمل على تسهيل التفاعل بين البشر والآلات.

■ ح.ف

شاشة عربية

"نتفليكس" نحو إنتاج مسلسل قصير عن صبية الكهف التايلاندي !

أعلنت شركة "نتفليكس"، عن حصولها على حقوق إنتاج مسلسل قصير عن عملية إنقاذ 12 صبياً ومدربهم لكرة القدم بعد أن حوصروا في كهف، شمال تايلاند، العام الماضي، في واقعة أثارت اهتمام العالم. وقالت مديرة قسم الأعمال الأصلية الدولية إريكا نورث: "القصة تمزج بين أفكار محلية فريدة من نوعها وأخرى عالمية تربط الناس من كل الأطياف ومن شتى بقاع الأرض". وأضافت نورث "تايلاند سوق مهمة للغاية لـ (نتفليكس)، ونتطلع لتحويل هذه القصة المحلية الملهمة التي لاقت أصداء في العالم، إلى عمل فني".

وتقطعت السبل بفريق "وايلد بورز" لكرة القدم، الذي تتراوح أعمار أفراده بين 11 و16 عاماً، ومدربهم البالغ من العمر 25 عاماً، يوم 23 جوان الماضي، بينما كانوا يستكشفون سلسلة من الكهوف في إقليم تشيانغ راي، شمال تايلاند، عندما غمرت الأمطار الموسمية الغزيرة الأنفاق.

وأثارت عملية الإنقاذ التي استمرت 17 يوماً اهتمام العالم، وتطوّع خبراء من دول مختلفة للمساعدة.

وقال مساعد المدرب إيكابول تشانابونغ "نتطلع للعمل مع كل الأطراف المعنية، لضمان أن تكون رواية قصتنا دقيقة". وسيكون المسلسل القصير من إخراج جون إم. تشو مخرج فيلم "آسيويون مجانين وأثرياء" (كريزي ريتش إيغانز) والمخرج ناتاوت بونبيريا. وحصلت "نتفليكس" وشركة "إس كيه غلوبال إنترتينمنت" على حقوق القصة من شركة "13 تاملوانغ" التي أسسها الصبية ومدربهم. وحتى الآن نُشر كتابان عن عملية الإنقاذ، بينما انتهى المخرج البريطاني التايلاندي توم والر من تصوير فيلم روائي طويل عنوانه "الكهف" (ذا كيف) في ديسمبر الماضي، وفق ما أفادت مجلة "هوليوود ريبورتر".

■ ح.ف

درامـا عربية

"عبور".. دراما إنسانية في مخيم "مريجب الفهود" على أبوظبي !

تعرض شاشة أبوظبي خلال شهر رمضان الدراما الإنسانية "عبور" التي تُسلّط الضوء على الدور الإنساني الملهم في مخيم "مريجب الفهود" بالأردن، ومعاناة اللجوء ومأساتها، كفرصة للبقاء على قيد الحياة والهرب من أتون الحروب المدمرة.

ويتناول المسلسل قصص التفاعل بين مجموعة من اللاجئين إلى المخيم مع عاملين ومتطوعين من خلفيات وجنسيات متعددة، حيث توضع جميع شخصيات المسلسل في مكان واحد فتتقبل واقعها وتتفاعل مع محيطها.

جرى تصوير العمل في الأردن، وهو من إخراج محمد حشكي، وتأليف ثريا حمده، إنتاج شركة "بان إيست ميديا"، وتشارك في بطولته كل من صبا مبارك وسامر اسماعيل ومنصور الفيلي وعبدالرحمن الملّا ورنا جمول، إلى جانب مجموعة من الأطفال والنجوم الإماراتيين والسوريين والأردنيين، إضافة إلى فريق تمثيل من لاجئين فعليين مقيمين في المخيم الإماراتي الأردني – مريجيب الفهود.

وتدور أحداث المسلسل عام 2015، في إطار درامي اجتماعي، حيث تبدأ الحلقة الأولى من لحظة وصول الطفل ليث (14 سنة) إلى مخيم مخصص للاجئين السوريين في الأردن وحيداً، فيُصبح الرابط بين جميع الشخصيات والقصص التي يستعرضها المسلسل.

■ ح.ف

فايسبووووووووك

فنانون مصريون يسخرون من أسعار تذاكر كأس إفريقيا !

سخر عدد من الفنانين المصريين من أسعار تذاكر المباريات في كأس أمم إفريقيا، المقررة إقامتها في مصر في شهر جوان المقبل. وقد أعلنت اللجنة المنظمة لبطولة كأس الأمم الإفريقية 2019 في كرة القدم، قرارها مراجعة أسعار بطاقات تذاكر المباريات التي أعلنتها الإثنين، بعدما تسببت في جدل واسع وانتقادات حادة من المشجعين المصريين على خلفية الظروف الاقتصادية الصعبة.

واستنكر الفنان نبيل الحلفاوي من خلال حسابه على "تويتر" ما اعتبره توجهاً لإفساد البطولة من قبل القائمين على تسعير التذاكر. أما السيناريست وليد يوسف فقال على حسابه على "فيسبوك" إن رفع الأسعار لن يمنع المشاغبين من دخول المدرجات، معتبراً أن غالبيتهم ممولون، ولا يكترثون لسعر التذكرة مهما ارتفع. وختم قائلاً إن الجماهير تحب منتخب البلاد، لكن ليس أكثر من عيالهم والتزاماتهم المالية تجاههم. وانضم الفنان محمود البزاوي لقائمة الفنانين المهاجمين فقدم حسبة لحضوره مباراة في الدرجة الثالثة، قائلاً إن "سعر تذكرة الدرجة الثالثة 200 جنيه، مع ساندويتش وقنينة ماء بـ130 جنيهاً، ولو اصطحبت معي ابني، سأدفع 800 جنيه، وساخراً يضيف "ومطلوب مني وأنا خارج أن أدعو للمنتخب".

■ ح.ف

قالوا إنّه يتعامل بالمحاباة وفشل في تنشيط القطاع بالمدينة

مثقفو وفنانو عنّابة يشكون إدريس بوذيبة إلى وزارة الثقافة

وجه مثقفو وفنانو ولاية عنابة شكوى إلى وزارة الثقافة بغية النظر في ما تعانيه المدينة على الصعيد الثقافي والفني بسبب ما وصفوه بسلوكيات الفساد والزبائنية والشللية والمحاباة التي يتعامل بها مدير الثقافة الحالي إدريس بوذيبة.

حسان مرابط

قال بيان لمثقفين وفنانين من عنابة صدر بتاريخ 28 أفريل "نحن مثقفو وفنانو عنابة نتوجه إلى الجهات المعنية للنظر بجدية في ما تعانيه الثقافة بمدينة عنابة؛ ما تسبب في تدهور الأحوال بشكل مأساوي في القطاع الثقافي ككل جراء سلوكيات الفساد، والزبائنية، والشللية، والمحاباة، للسيد مدير الثقافة الحالي (إدريس بوذيبة). إضافة إلى كل ما سبق أداؤه الهزيل وضعف إدارته للشأن الثقافي بعنابة، ومع ذلك فهو يستحوذ ويحتكر العمل الثقافي برمته".

وأضاف أصحاب البيان "علما أن الرجل (بوذيبة) تقاعد منذ فترة طويلة ومازال يستولي على منصب مدير ثقافة عن طريق تعاقد مع الوزارة. ويستولي على منصب مدير بالنيابة في مسرح عنابة لقرابة 4 سنوات. ومحافظ لتظاهرتين ثقافيتين هما: "المحافظة الوطنية للأغنية الحضرية" بعنابة و«المحافظة الدولية للسماع الصوفي" بسطيف. وكذا عضو لجنة تحكيم جائزة علي معاشي الوطنية. عضو إدارة أيام الفيلم المتوسطي.".

ووصف موقعو البيان (تحوز الشروق نسخة منه) أنّ "ما يحدث عبث واستهتار بالثقافة عندما توضع بين يدي شخص متقاعد". متسائلين: "ألا يعتبر احتكارا وتعطيلا لكفاءات أخرى خاصة منها الشبابية. هذا فضلا عن سوء التسيير وضعف الأداء الذي أظهره المعني على مدى 15 سنة"؟.

وقال أصحاب البيان "فشل بوذيبة في إنشاء هياكل أساسية، فعدا مكتبة المطالعة العمومية، لم يتم بعد إنجاز مشاريع: مديرية الثقافة، المتحف الولائي، مدرسة فنون جميلة، معهد موسيقى. فشل في تصنيف عديد الآثار الهامة التي هي عرضة للإهمال والنسيان، بل وفقدان بعضها وتهديمه وعدم استشارة نخبة المدينة كل حسب اختصاصه للتسيير الفعال للحقول المختلفة للقطاع. واستبعاد مثقفي وفناني المدينة عن النشاطات والتعامل مع قلة تدخل في نطاق الشللية أو الجهوية.

ووقع على الشكوى أكثر من 200 مثقف وفنان منهم محمد فوزي خلف الله مخرج سينمائي، الروائي والأكاديمي بومدين بلكبير، الفنان التشكيلي أحسن زويني، المغني عزارنية عبد القادر، المخرج والممثل المسرحي حميد قوري، العازف الموسيقي بن جدو عبد الجليل، مغنيا المالوف سليم فارس وعزالدين بشتة وغيرهم.

عن الفساد السياسي والتجارة بالدين واستغلال النساء

"العلبة" آخر روايات رابح فيلالي

زهية.م

يقدم رابح فيلالي في روايته الأخيرة "العلبة" تجربة سردية مغايرة عن ما مقدمه سابقا في "رصاصة واحدة تكفي" و«وعد الياسمين" رغم أنه لم يغادر كثيرا لغته وطريقة السرد.

في "العلبة" يبتعد رابح فيلالي عن رواية الحب والمشاعر الإنسانية ويغرق أكثر في السياسية وحال بلاده حتى وإن لم يذكر ذلك صراحة.

تنطلق الرواية من "العلبة" أو البار أو أماكن الشهر غير الشرعية لكنها في الحقيقة تمتد العلبة الليلة لتكون صورة لكل البلد لأن ما يحدث داخل العلبة حكرا على رادها وممنوع لغير المرخص لهم بالدخول والانتماء إلى هذا العالم يتطلب إعدادات مالية وشرعية اجتماعية وطبقة معينة ليست في متناول الناس زيادة على امتلاك شجاعة التنازل عن الحصانة الأخلاقية. لأن ما رسم الكاتب وما يحدث في الربوة العالية هو حكرا على أصحاب المعالي والحاشية وليس من حق العامة معرفة تفاصيل حياة الربوة العلية وليس غريبا أن تكون صلة الوصل بين العالمية غانية فالبلاد في النهاية ماخور كبير تغيب فيه القيم وينتشر فيه الفساد الذي تحول إلى مؤسسة قائمة بذاتها.

يرسم رابح فيلالي بقتامة مشاهد وفصول روايته التي تلخص خمسين سنة من حياة الجزائر السياسية حتى وإن لم يشر إلى ذلك صراحة على اعتبار أن الحالة الجزائرية شبيهة بحالات أخرى في العالم العربي

شخصيات الرواية بلا أسماء، فباستثناء الشيخ أو الإرهابي التائب أبو أنس الباقي كلهم بلا هويات من الحاكم إلى الغانية إلى شريكها إلى معاوني الحاكم وغيرهم فتكفي سطوتهم على رقاب الناس لتمنحهم أكثر من اسم ولقب.

في الرواية تقدم المرأة كسبب الغرق والبلاء وفي ذات الوقت سببا للتحرر والانعتاق فالغانية التي فقدت عذريتها في فراش الحاكم عندما كانت طالبة قادمة من القرية البعيدة لم يكن لها من خيار غير الخضوع لإرادة الطاغية المتجبر الذي اتخذها أداة لتنفيذ خططه وإحكام السيطرة على البلاد لكنها في النهاية ستكون سبب نهايته وموته عندما تقرر الهرب وطلب اللجوء إلى خارج البلاد هروبا من سطوته بعد أن قرر قتل جنينها الذي اعتقد أنه من صلبه وينهار عندما يكتشف أنها خانته مع رجل أحبته ولم يكن غير الشيخ التائب تاجر الملابس الداخلية للنساء وهنا يكشف الكاتب كيف تواطأ الفساد الديني والأخلاقي والمالي ليصنع كوارث مجتمعات تحررت من الاستعمار لتقع في الفساد.

«العلبة" رواية موجعة وقاتمة هي رواية تختصر خمسين سنة من بلاد حارب الاستعمار فوجد نفسه يعيش في ماخور كبير بدل دولة.

ميلاد تنظيم جديد يجمع المثقفين والفنانين

الاتحادية الجزائرية للثقافة والفنون تدعو العدالة إلى فتح ملفات الفساد الثقافي

زهية.م

أعلن، أمس الأول، عن ميلاد "الاتحادية الجزائرية للثقافة والفنون" وهو عبارة عن نقابة مستقلة تضم مختلف فروع الثقافة، فقد تم انتخاب المكتب التنفيذي برئاسة الشاعر عبد العالي مزغيش. وضم المكتب التنفيذي كل من عبد العالي مزغيش / الرئيس وحبيب بوخليفة / الأمين عام سمير حوتي / امين المال عبد النور شلوش / نائب الرئيس مكلف بالسينما جلال دراوي/ نائب الرئيس مكلف بالمسرح نصرالدين بوعتورة / نائب الرئيس مكلف بالموسيق الطيب العيدي / نائب الرئيس مكلف بالفن التشكيلي ليندة برباج/ نائب الرئيس مكلف بالأدب والترجمة أيوب عمريش / نائب الرئيس مكلف بالتنشيط والعروض بورنان احمد وحيد صابر / نائب الرئيس مكلف بالفنون الشعبية ابراهيم رزوق /نائب الرئيس مكلف بالمواهب الشابة صبرينة صوفتة / نائب الرئيس مكلفة بالاتصال نوال مسعودي / رئيس المكتب الجهوي لولايات الشرق هواري مسري / رئيس المكتب الجهوي لولايات الغرب مكي سوداني/ رئيس المكتب الجهوي لولايات الجنوب بوبكر حموش /نائب الأمين العام جلال مشروق/ نائب أمين المال.

وقال رئيس التنظيم الجديد عبد العالي مزغيش إن المجلس يأتي لتثمين وتعزيز حراك الشارع الجزائري الذي شمل جميع القطاعات بما في ذلك القطاع الثقافي ميلاد نقابة لقطاع الثقافي حسب رئيسها ليست وليدة اليوم لكن فكرتها تعود إلى سبتمر من عام 2018 عندما اتفق ما يزيد عن 400 مثقف وفنان من مختلف الأجيال على ايجاد تنظيم قوي يجمعهم. وقد تأكد هذا المسعى بفضل حراك الشارع الذي حرر الطاقات والمبادرات.

وأكد عبد العالي مزغيش أن الاتحادية تسعى لتكون وسيطا بين المثقفين والفنانين ومؤسسات الدولة الوصية على الثقافة، فكثير من الكتاب والفنانين والأدباء بحاجة إلى من يحمل عنهم انشغالاتهم وهمومهم ومشاكلهم ويتبناها ويدافع عنها إن كانت تستحق ذلك. وحسب رئيسها فإن الاتحادية جاءت وصوتها عاليا لأنها تريد أن تكون وسيلة في مواجهة اليروقراطية و"المحسوبية" وثقافة "الشلة" وهي ممارسات لطالما عانى منها الكاتب والفنان في بلادنا، وكانت سببا في تحويل الاستفادة من الخزينة العمومية إلى فعل "حصري" و«محتكر" يقصى منها عموم المثقفين وينتفع منه "عصب" و«عصابات" آن الأوان أن نقول لها "لا".

ودعت الاتحادية أيضا إلى فتح ملفات الفساد في القطاع الثقافي ومحاسبة المسؤولين عنها حتى لو كان بأثر رجعي وأبدت استعدادها لتزويد العدالة النزيهة بملفات حساسة تتعلق بالإساءة لصورة بلدنا ثقافيا، وتمس خصوصا مسألة تسيير المال العام في مجالات عديدة أهمها صفقات السينما، وترميم القصبة، وغيرها.

تعلن عن الفائزة في 5 جويلية القادم عن منشورات الجزائر تقرأ

16 نصا في القائمة القصيرة لجائزة الروائيين الشباب

كشفت لجنة تحكيم جائزة "الجزائر تقرأ" للروائيين الشباب عن القائمة الطويلة للأعمال المؤهلة لخوض سباق المرحلة المقبلة وتتكون القائمة من 16 رواية تم اختيارها من بين 95 مخطوطا تلقتها لجنة الجائزة.

وكشف بيان اللجنة أن القائمة الطويلة ضمت الروايات التالية.

بيرومان/ هارون بوعاملي، إدلب/ وردة عيّ، مخطوطة الموت/ عمر بن شريط

الديدان/ وشفون عبد الحميد، عين الفوارة/ معنصري أمينة، أوفردايف/ أمين بن باطة، صرير الموت/ بولكفوف إيمان، الولادة من الأصابع/ زهرة بوودن، لعبة بلا قوانين/ باكرية سعاد، دوكين ومارينغو/ زهرة كشاوي، رائحة الموت/ دوسن أسامة، الموسيقى تموت/ نزيهة لعرافة، سنصنع من خراب الأيام نبيذا/ أصالة حالة، نور وبراءتان/ مسعودة علي واعر، الرجل الذي لا يمكن تحريكه/ جلول رحيل، نحن لا نكتمل/ سمصار نصر الدين. وأفاد بيان لجنة الجائزة أن القائمة القصيرة التي ينتظر أن يتم الإفراج عنها في 25 جوان القادم على أن يتم الإعلان عن المتوج بالجائزة في 5 جويلية المصادف لعيدي الاستقلال والشباب.

للإشارة تم إسناد مهمة تحكيم النصوص إلى لجنة تتكون من الروائية د. هاجر قويدري والأكاديمي د. عبد الله بن صفية والاكاديمي والمسرحي د. عبد القادر جريو والإعلامية زهور شنّوف والروائية لينا الحسن هويّان/ سوريا والكاتب والإعلامي محمود أبو بكر/ أريتريا.

والجدير بالذكر أن الجائزة قدرها 101 مليون سنتيم تحظى بالترجمة إلى الفرنسية والانجليزية فضلا عن تحويلها إلى المسرح وطباعتها في طبعة عربية وجزائرية على أن ينخرط الفائز في حملة دعم القراءة تقدوها الدار.

■ **زهية.م**

عادت إلى مكانتها بعد منافسة حادة إلى آخر جولة

الخروب والأربعاء وأرزيو تتألق وترتقي إلى الرابطة الثانية

□ الدلافين ومروانة ومغنية وأمل ورقلة تغرق وتنزل إلى ما بين الرابطات

كشفت الجولة الأخيرة من القسم الثاني هواة بمجموعاته الثلاث عن هوية الفرق الصاعدة إلى الرابطة المحترفة الثانية، ويتعلق الأمر بجمعية الخروب عن المجموعة الشرقية وأمل الأربعاء من مجموعة الوسط وأولمبي أرزيو عن المجموعة الغربية، في الوقت الذي غادرت 4 أندية القسم الخاوي متجهة نحو بطولة ما بين الرابطات، ويتعلق الأمل بوفاق القل وأمل مروانة من الشرق واتحاد مغنية من الغرب وأمل ورقلة من مجموعة الوسط.

صالح سعودي

كانت بطولة القسم الهاوي وفية لعهودها بخصوص حدة التنافس التي سادتها، والتي تواصلت حتى النهاية، ما جعل الكثير من الجوانب لم تحسم إلا في جولة الاختتام، بدليل أن ورقة الصعود على مستوى المجموعة الشرقية لم تكسبها جمعية الخروب إلا في اللحظات الأخيرة من المباراة، موازاة مع افتكاك التعادل في خرجتها إلى عين فكرون، موازاة مع فوز الملاحق المباشر اتحاد خنشلة بميدانه أمام وفاق القل، والكلام نفسه ينطبق على الصاعد أمل الأربعاء الذي كان لزما عليه الفوز على الرائد السابق نجم بن عكنون للعودة مجددا إلى الرابطة الثانية، في الوقت الذي كانت مهمة أولمبي أرزيو أسهل نسبيا، بحكم أنه حسم ورقة الصعود قبل الجولة الأخيرة، على حساب فرق قوية ومشهورة، وفي مقدمة ذلك شبيبة تيارت.

"لايسكا" تعود إلى الرابطة الثانية بعد صراع حاد مع "سيكسا"

حقق إتحاد خنشلة أمنية أنصاره في توديع بطولة القسم الهاوي، وهذا بعد تنافس حاد مع فرق تشترك معه في نفس الطموح، وفي مقدمة ذلك اتحاد خنشلة الذي واصل الدفاع عن حظوظه إلى آخر جولة من البطولة، وهو الأمر الذي جعل الكثير يترقب نتيجة مباراة شباب عين فكرون أمام جمعية الخروب، موازاة مع مواجهة اتحاد خنشلة بميدانه أمام وفاق القل لمعرفة الصاعد إلى الرابطة الثانية، وفي الوقت الذي كان أبناء بلعريبي متخلفين في النتيجة أمام السلاحف، إلا أنهم عرفوا كيف يعادلون النتيجة في الدقائق الأخيرة، وهي النقطة التي كانت تكفيهم لتحقيق طموح الصعود، في الوقت الذي كان على اتحاد خنشلة الفوز والانتظار، قبل أن تعود الكلمة للعناصر الخروبية في نهاية المطاف، علما أن المنعرج الحقيقي في الصعود حصل في الجولة ما قبل الأخيرة، حين انهزم اتحاد خنشلة في مروانة، موازاة مع فوز الخروب فوق ميدانه أمام شبيبة جيجل. وعلى ضوء هذا الصعود تكون جمعية الخروب قد عادت مجددا إلى الرابطة المحترفة الثانية الذي صعدت إليه أول مرة موسم 2004–2005، قبل أن تغيب عنه في المواسم القليلة الماشية، موازاة مع تدحرجها من الرابطة الأولى إلى القسم الهاوي. وأجمع الكثير على بصمة المدرب بلعريبي في النصف الثاني من البطولة، موازاة مع دور الإدارة وروح المجموعة التي ميزت التعداد، ما جعل الفريق يتحدى عدة أندية طموحة، في صورة اتحاد خنشلة وشباب باتنة ومولودية قسنطينة وإتحاد الشاوية.

"الزرقا" يفرض منطقه بعد صراع حاد مع بن عكنون

وانتهت المجموعة الوسطى من القسم الهاوي بنفس الندية التي سادت المجموعة الشرقية، بدليل أن أمل الأربعاء لم يتسن له كسب ورقة الصعود إلى الرابطة الثانية إلا في الجولة الأخيرة، وذلك خلال مباراة القمة التي جمعته بالرائد السابق نجم بن عكنون، حيث عادت الكلمة في النهاية لـ"الزرقا" بثنائية، وهو الفوز الذي سمح لأبناء المدرب حميسي برفع الرصيد إلى 65 نقطة، وعلى بعد نقطتين عن صاحب المرتبة الثانية نجم بن عكنون، علما أن المباراة أدارها الحكم الدولي عبيد شارف وسط حضور جماهيري غفير غصت به مدرجات ملعب إسماعيل مخلوف بالأربعاء. وعلى ضوء هذا الانجاز يكون أمل الأربعاء قد سجل عودته مجددا إلى الرابطة المحترفة الثانية الذي غادرها مكرها بسبب المشاكل المالية والإدارية التي لاحقت خلال المواسم الأخيرة، علما أن أمل الأربعاء سبق له اللعب في حظيرة الكبار، وكان بروز أسماء خطفت الأضواء، في إطار سياسة التشبيب المعتمدة، قبل ان يفقد بريقه بسبب مشاكل مالية وإدارية على الخصوص، وهو الأمر الذي يجعل أنصار النادي يتمنون حفز الدرس وأخذ العبرة بغية المكوث مطولا في الرابطة الثانية ولم لا التفكير في تحقيق صعود جديد إلى حظيرة الكبار.

"لوما" حسم الصعود قبل الأوان على حساب تيارت ومعسكر والبقية

وفي المجموعة الغربية، عرف أولمبي أرزيو كيف يستعيد أمجاده، وهذا بعد حسمه ورقة الصعود قبل الأوان، على حساب فرق تفوقه خبرة، في صورة شبيبة تيارت وغالي معسكر، ويبدو أن حنكة أبناء المدرب الحاج مرين عرفت كيف تصنع الفارق في عديد المباريات الحاسمة، وهو الأمر الذي عبد الطريق للعودة إلى الرابطة المحترفة الثانية، بعد انهائهم الموسم برصيد 65 نقطة، وبفارق 9 نقاط كاملة عن الملاحق المباشر شبيبة تيارت، علما أن "لوما" سبق لها أن صعدت إلى الرابطة المحترفة الثانية عام 2007، تحت قيادة المدرب السابق شريف الوزاني، بفضل عناصر شابة عرفت كيف تصنع الحدث حينها في الرابطة الثانية، وهو السيناريو الذي تطمح أسرة النادي إلى تكراره هذه المرة، وبالمرة البرهنة على قدرة وكفاءة المواهب التي تتصف بها أندية الغرب الجزائري التي كثيرا ما أبدعت في المستوى العالي.

الدلافين ولابيام ومغنية وورقة يتدحرجون إلى ما بين الرابطات

وإذا كان أنصار جمعية الخروب وأمل الأربعاء وأولمبي أرزيو يعيشون على وقع صعود فرقهم إلى الرابطة المحترفة الثانية، فإن القسم الهاوي عرف سقوط 4 أندية في المجموع إلى بطولة ما بين الرابطات، ويتقدمهم الفريق العريق وفاق القل الذي لم يواكب متطلبات المنافسة في المجموعة الشرقية، وهذا رغم تاريخه المشرف، بدليل أنه أنجب لاعبين صنعوا الحدث على مر السنين، على غرار الحراس الدولي السابق بغلول، ولاعبين دوليين آخرين في صورة بوقادوم وفنازي وقشير والقائمة طويلة، سقوط يعكس أزمة التسيير التي لاحقت أسرة الدلافين، ما يتطلب مراجعة الحسابات للعودة إلى الواجهة من جديد، وفي المجموعة الشرقية دائما سقط فريق أمل مروانة الذي لم يحسن التفاوض بشكل جيد مع الجولات الأخيرة، حيث أن فوزه في الجولة ما قبل الأخيرة أمام الرائد السابق اتحاد خنشلة لم كن كافيا لتامين البقاء، خاصة في ظل تنافس عدة أندية على هذا الطموح، وفي المجموعة الوسطى سقط فريق أمل ورقلة الذي عجز عن مواكبة التنافس الحاد الحاصل على مستوى كوكبة المؤخرة، والكلام ينطبق على أمل مغنية في المجموعة الغربية.

200 مليون للفوز بكأس الجمهورية

إدارة بلوزداد تغري لاعبيها وتطالب بنقاط مواجهة السياسي

بلال وهاب

افاد مصدر عليم، أن رئيس مجلس إدارة شباب بلوزداد، عطية شرف الدين، رفع من سقف العلاوات في المباريات الأخيرة للفريق، سواء في البطولة الوطنية أو كأس الجمهورية، لتحفيز اللاعبين على تقديم الأفضل وتحقيق الأهداف المسطرة.

ومن المرتقب أن يستلم كل لاعب في بلوزداد، منحة 100 مليون سنتيم، عقب التأهل لنهائي كأس الجمهورية، و200 مليون سنتيم في حال التتويج بها على حساب شبيبة بجاية، حسب ما أفاد به مصدرنا، حيث تم إبلاغ اللاعبين مؤخرا بسلم العلاوات الخاص بنهاية الموسم، وهو ما يزيد من عزيمتهم على إنهاء المرحلة الثانية من الموسم الحالي بإمتياز. ولتحقيق البقاء بنسبة كبيرة، سيكون عبر تجاوز عقبة شباب قسنطينة، غدا الإثنين، في ملعب 20 اوت 55، في لقاء متأخر عن الجولة 24 للبطولة، فالشباب مجبر على خطف النقاط الثلاث للابتعاد أكثر عن الخطر ووضع قدم في منطقة الأمان.

وقد اجتمع رئيس مجلس إدارة النادي عطية شرف الدين والمناجير العام سعيد عليق باللاعبين، يوم الخميس الماضي، حيث اشاد المسؤول الأول في الفريق بالمجهودات المقدمة من طرف الطاقم الفني ورفقاء أمير سعيود، منذ بداية السنة الجارية، كما اشار الى ضرورة مواصلة العمل على نفس الوتيرة، لأن الهدف الأول لم يتحقق بعد، وهو ضمان البقاء.

هذا، ويكون أشبال المدرب عمراني، قد دخلوا امس، في تربص مغلق بفندق "هوليداي إن"، تحسبا لمواجهة الغد، التي لن تكون سهلة، وتتطلب مجهودات بدنية كبيرة وتركيزا عاليا من اللاعبين، الذين سيكون الضغط من جانبهم.

وتجدر الإشارة إلى أن الشباب تنتظره خمس مباريات قوية فيما تبقى من مشوار البطولة، بدءا من مواجهة "السياسي" المتأخرة، ثم يتنقل إلى البرج لمقابلة الأهلي المحلي، قبل إستقبال شبيبة الساورة في ملعب 20 اوت، وبعدها ينزل أبناء لعقيبة ضيوفا على مولودية بجاية، قبل استقبال اتحاد بلعباس في آخر لقاء الموسم.

ويمكن للشباب ضمان البقاء رسميا في حال الفوز بالمباريات التي يلعبها داخل قواعده، كما تتمنى الإدارة تحقيق البقاء قبل المباراة النهائية لكأس الجمهورية، ليتسنى للاعبين والطاقم الفني التركيز فقط على مواجهة شبيبة بجاية.

قالوا أن استلامها من أيدي المسؤولين يعتبر "خيانة للحراك"

حملة مقاطعة استلام الكأس تنطلق من الفايسبوك

ستجد حتما، رئاسة الجمهورية، نفسها في ورطة ومأزق حقيقي باعتبارها الجهة المشرفة على منافسة كأس الجمهورية لكرة القدم، التي تزامنت هذا الموسم مع الحراك الشعبي المطالب برحيل النظام بكل رموزه.

أطلق رواد مواقع التواصل الاجتماعي، حملة واسعة أطلق عليها "حملة مقاطعة استلام الكأس"، يدعون فيها الفريق المتوج بالكأس سواء كان فريق شبيبة بجاية أو شباب بلوزداد بعدم الصعود إلى المنصة الشرفية من أجل استلام الكأس بالقول: "إن الشعب الجزائري يناشدكم ويترجاكم ويطلب منكم بعد نهاية المباراة الأخوية والسلمية أن لا تستلموا الكأس مهما كان"، حيث طالب في هذا السياق أصحاب هذه الحملة من الفريقين بمغادرة أرضية الميدان فور انتهاء اللقاء بالقول: "اتجهوا مباشرة الى غرف تغيير الملابس"، كون كما يقولون فإن "استلام الكأس من أيدي المسؤولين يعتبر خيانة للحراك".

ولا تزال الاتحادية – حسب مصادر "الشروق" – تنتظر رد الرئاسة حول موعد إجراء نهائي كأس الجزائر الذي سيجمع بين شبيبة بجاية وشباب بلوزداد، في نهائي من المرتقب أن يحتضن ملعب 5 جويلية فعالياته، هذا الأخير الذي سيكون حتما مكتظا بأنصار الفريقين، فيما من المنتظر أن تجتاح شعارات الحراك مدرجات الملعب.

■ ع. تقمونت

الجولة الأخيرة من الرابطة المحترفة الثانية

بسكرة ومقرة والشلف مع الكبار.. مستغانم يرافق القبة والبليدة إلى الهاوي

كشفت الجولة الأخيرة من الرابطة المحترفة الثانية عن هوية الفرق الثلاثة الصاعدة إلى حظيرة الكبار، ويتعلق الأمر باتحاد بسكرة وجمعية الشلف ونجم مقرة، في الوقت الذي رسّم ترجي مستغانم مغادرته إلى القسم الهاوي، مرافقا كل من رائد القبة واتحاد البليدة اللذين رهنا حظوظهما منذ مدة.

تمكن الثلاثي اتحاد بسكرة وجمعية الشلف ونجم مقرة من الارتقاء إلى الرابطة المحترفة الأولى، حدث هذا بعد مخلفات جولة الاختتام، فأبناء الزيبان رسموا عودتهم إلى الرابطة الأولى بفوزهم على جمعية وهران، باحتلال المرتبة الأولى برصيد 55 نقطة، في الوقت الذي عادت المرتبة الثانية لنجم مقرة الذي حقق فوزا مهما أمام مستضيفه رائد القبة بهدف لصفر، وبذلك يحقق الصعود الثاني على التوالي من القسم الهاوي إلى حظيرة الكبار، فيما انتهت قمة الجولة بين جمعية الشلف ووداد تلمسان بالتعادل هدف في كل شبكة، حيث كان الشلفاوة متقدمين في النتيجة في اغلب فترات اللقاء قبل أن يعادل الزيانيون النتيجة قبل 5 دقائق عن انتهاء الوقت الرسمي، إلا أن كلمة الصعود عادت لجمعية الشلف الذي احتل المرتبة الثالثة بـ52 مع أفضلية في فارق الأهداف مع شريكه في ذات المرتبة وداد تلمسان.

من جانب آخر، التحق ترجي مستغانم برائد القبة واتحاد البليدة إلى القسم الثاني هواة، وهذا بعد خسارته بثلاثية كاملة في سعيدة التي نجت من شبح السقوط في آخر لحظة رفقة أندية أخرى كانت مهددة أيضا، في صورة جمعية وهران واتحاد الحراش الذي فرض التعادل في سكيكدة.

■ صالح.س

نتائج الجولة الأخيرة

شبيبة سكيكدة 0 – إتحاد الحراش 0
مولودية سعيدة 3 – ترجي مستغانم 1
شبيبة بجاية 0 – مولودية العلمة 0
إتحاد البليدة 0 – سريع غليزان 1
جمعية الشلف 1 – وداد تلمسان 1
إتحاد بسكرة 1 – جمعية وهران 1
أمل بوسعادة 1 – إتحاد عنابة 1

كل نجوم الخضر ينشطون في بلدان غير الجزائر

هل تؤثر الأوضاع السياسية في الخضر بمصر؟

لم يعد يفصلنا عن بداية مباريات كأس أمم إفريقيا في مصر سوى شهر وبضعة أيام، وسط أوضاع سياسية غير عادية في الجزائر وانشغال الناس بالحراك الشعبي الذي صار شغل الناس الأول، وجعل الكرة في مركز ثانوي مقارنة بسنوات سابقة، كما كان الحال منذ عشر سنوات عندما لعب الخضر تصفيات مونديال جنوب إفريقيا وخاصة مبارياته التي لا تنسى أمام منتخب مصر في البليدة والقاهرة وخاصة في أم درمان.

ب.ع

سيلعب الخضر مباريات كأس أمم إفريقيا في مصر والجزائر من دون رئيس جمهورية، والوضع السياسي العام مبهم، وقد يكون الحراك متواصل ولا أحد بإمكانه أن يعرف أو يستشرف الحالة العامة للبلاد في نهاية جوان أو بداية جويلية عندما يكون الخضر في القاهرة.

ومن حسن حظ المنتخب الجزائري أن كل النجوم ينشطون في الخارج بين أوربا وآسيا ولاعب واحد في تونس في القارة الإفريقية، وهم بعيدون عن الحدث، وحتى التربص الأخير قبل الطيران إلى القاهرة، سيُجرى في الإمارات العربية المتحدة، مما يعني أن تأثير الحالة السياسية للبلاد قد لا تكون على لاعبين غالبيتهم سيتواصل نشاطهم مع أنديتهم إلى غاية نهاية شهر ماي، ومنهم من لهم مهمات صعبة إما من أجل الحصول على مكانة أوروبية مع أنديتهم مثل عطال مع نيس وبلفوضيل مع هوفنهايم، ومنهم من يصارع من أجل الحصول على اللقب مثل فيغولي مع غالاتا ساراي أو براهيمي مع بورتو، ومنهم من يصارع من أجل البقاء ومنهم بن ناصر مع إمبولي، ومنهم من يكافع مع ناديه على اللقب القاري في آسيا وإفريقيا ونعني اللاعبين بغداد بونجاح ويوسف بلايلي، وكل هذه الانشغالات الرياضية ستُبعد اللاعبين عن السياسة ووجعها جزئيا، وتجعلهم بعيدين عن الضغوطات، خاصة أنهم سيكونون مجبرين مع بداية كأس أمم إفريقيا على الفوز وحتى التتويج من أجل بعث الفرحة في قلوب الجزائريين، والتأكيد على أن الجزائريين قادرين على بناء جمهوريتهم الفاضلة في كل شيء بما في ذلك في عالم كرة القدم.

معلوم لدى عامة الناس وتاريخيا بأن الجزائر منذ أن وقعت في أزماتها السياسية والأمنية، تأثرت في عالم كرة القدم، فقد كانت قد شاركت في المونديال في الثمانينات مرتين في 1982 و1986، ولكن بعد أحداث أكتوبر 1988، خفت نور الكرة الجزائرية وغابت عن مونديال 1990، ثم دخلت في أزمات أمنية، وبدأت العشرية الحمراء فغابت نهائيا عن الحدث، فأقصيت من مونديال 1994، في مجموعة صعبة ضمت نيجيريا وكوت ديفوار، وجاءت الكارثة في تصفيات مونديال فرنسا 1998، حيث كان حلم المهاجرين في مشاهدة الخضر في فرنسا أمام جماهيرهم الغفيرة، ولكن رفقاء بلال دزيري خسروا المباراة التمهيدية الأولى أمام منتخب كينيا الضعيف جدا، ثم خرجوا من مونديال 2002 في فوج ضم السينغال ومصر والمغرب، ولم تسترجع الجزائر بريقها العالمي وتعود للمونديال إلا في 2010 و2014 عندما عاد الأمن والسلام للجزائر.

لقد عادت مصر وتونس للمونديال بعد أن عاد الهدوء، وعلى النظام أن يضع المنتخب الجزائري في أجواء هادئة ويساعد المناصرين للتواجد بقوة في القاهرة من أجل بداية جيدة في أمم إفريقيا، من خلال الفوز على المنتخبات الثلاثة المتواجدة مع الخضر في السينغال وتانزانيا وكينيا وإذا سارت الأمور بالشكل المثالي في الدور الأول، سيتعود اللاعبون ويدخلون الكان بطريقة قوية وقد يصلون إلى النهائي، وحتى الحراك الشعبي أو المسيرات سيقودها شباب بمعنويات مرتفعة وافتخار مضاعف بالتشكيلة الوطنية وبالجزائر، التي من المفروض أن تسافر إلى القاهرة وهي منتفخة بعزة شعب أبهر العالم بالمسيرات في انتظار إبهاره بالتقدم في كل المجالات ومنها الرياضة واللعبة الشعبية الأولى في الجزائر والعالم.

خلال مباراة غامبيا الرمسية الأخيرة ضمن تصفيات أمم إفريقيا وخلال مباراة تونس الودية اللتين لعبتا في البليدة وفي عز بداية الحراك الشعبي، وجد القائمون على المنتخب الوطني صعوبة في إقناع المناصرين لأجل الحضور، مما يعني أن تأثير السياسة كان حقيقة وليس خيال، وزادت مطالب الناس بضرورة رحيل الكثير من الوجوه، ثم جاء رئيس الاتحادية السابق محمد روراوة، ليفجر الكثير من القنابل مما جعل كثيرون يعتقدون بأن مسيري الكرة في الجزائر هم من رؤوس الفساد، وصار المعنيون بقصف روراوة يتحدثون عن مؤامرة ومحاولة ضرب استقرار المنتخب الجزائري، لأن الجميع متأكد بأن السياسة على الطريقة الجزائرية تؤثر على عالم الكرة.

النجم المغربي بنعطية يكشف:

نفتخر كثيرا بمحرز... لكن للأسف لا يلعب كثيراً مع فريقه

تحدث النجم المغربي المهدي بنعطية قائد أسود الأطلس لموقع "الجزيرة نت، عن حظوظ المنتخب المغربي في بطولة كأس الأمم الأفريقية المقبلة في مصر، بالإضافة إلى العلاقة التي تجمعه بالمصري محمد صلاح، ورأيه بالجزائري رياض محرز.

وأشاد مدافع بايرن ميونخ السابق بالنجم الجزائري رياض محرز مهاجم نادي مانشستر سيتي الإنكليزي، بقوله: "لا يمكن أن نختلف على القدرات الكبيرة التي يمتلكها محرز، نتذكر جيداً ما فعله مع ليستر سيتي، وفوزه بالدوري المحلي، وبجائزة أفضل لاعب، لكن للأسف لا نشاهده يلعب كثيراً مع فريقه، إلا أنه يبقى لاعباً نفتخر به". كما تحدث عن النجم المصري محمد صلاح قائلا: "قبل أن يكون محمد صلاح لاعباً مميزاً وذا قيمة عالية فهو إنسان جيد، التقينا مع بعضنا في روما، وتركت له منزلي هناك، إنه من الفخر أن نملك لاعباً مسلماً في مستواه". وأضاف النجم المغربي الدولي المهدي بنعطية صاحب، أن لديه علاقة صداقة وطيدة تجمعه بالمصري محمد صلاح مهاجم نادي ليفربول الإنكليزي، بعدما لعبا سوية في روما الإيطالي، بالبطولات المحلية والقارية. أما عن حظوظ المنتخب المغربي في بطولة أمم أفريقيا المقبلة في مصر، فقال بنعطية: "قدّمنا كأس عالم ناجحة في روسيا، وعلينا أن نواصل في نسق تصاعدي، من خلال بطولة أمم أفريقيا التي ستكون صعبة دون شك، وما علينا إلا أن نقدم أقصى جهد لتحقيق نتيجة جيدة".

■ ع.ع

تحفيزات مغرية لـ "الإطاحة" بـ "الخضر"

3 ملايير سنيتم لكل لاعب سنغالي مقابل التتويج بـ "الكان"

قالت تقارير إعلامية سنغالية، إن الإتحاد المحلي لكرة القدم، رصد ما قيمته 3 ملايير سنتيم، بالعملة الجزائرية، لكل لاعب سنغالي مقابل التتويج بالنسخة الـ 32 من كأس أمم إفريقيا، التي ستجري في مصر في الفترة ما بين الـ 21 من شهر جوان إلى الـ 19 من شهر جويلية المقبلين، كتحفيز لزملاء ساديو ماني لإحراز أول كأس إفريقية في تاريخ الكرة المحلية.

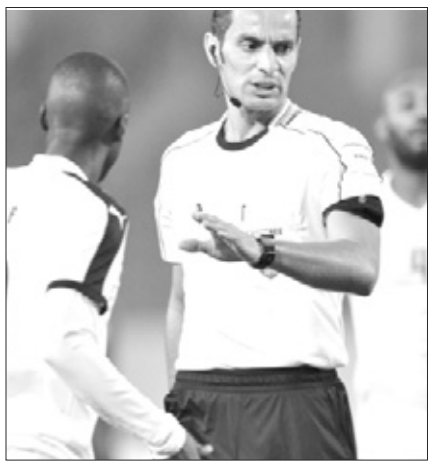
ومعلوم أن المنتخب الجزائري يتواجد في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخب السنغال، الذي سيلتقيه في الجولة الثانية من المسابقة القارية بتاريخ الـ 27 جوان على ملعب "الدفاع الجوي"، ثم منتخب تانزانيا في الفاتح من جويلية على ملعب "السلام"، علما أن "الخضر" سيفتتحون العرس الكروي الإفريقي بمواجهة منتخب كينيا في الـ 23 من جوان على ملعب "الدفاع الجوي"، علما أن المتتبعين للشأن الكروي القاري ينتظرون على أحر مواجهة "الخضر" بـ "أسود التيرانغا"، التي وحسب غالبية العرفين بالشأن الكروي تعد بالكثير وستكون قمة في التنافس، بالنظر للنجوم الذين ينشطون في المنتخبين.

وكشف موقع "سينينيوز" عن حيثيات اتفاق وقع عليه الإتحاد السنغالي للكرة مع شركة "بوما" للملابس والأدوات الرياضية يقضي بتسليم الأخيرة لمبلغ2.6 ملايير سنتيم لكل لاعب سنغالي، من دون احتساب المنح التي سيحصل عليها أشبال سيسي خلال تواجدهم في مصر، وكذا خلال الفوز في مباريات الدور الأول إلى غاية الوصول إلى اللقاء النهائي، كما أضاف ذات الموقع أن اللاعبون السنغاليون سيحصلون على ما قيمته 900 مليون سنتيم في حال بلوغ المربع الذهبي من المنافسة القارية، وما قيمته مليار سنتيم في حال بلوغ اللقاء النهائي.

■ دريس. س

سيتم اعتمادها رسميا في "الكان" بداية من ربع النهائي

إيدي ماي يشرف على تكوين الجزائري غربال في تقنية "الفار"



يواصل حكام قارة إفريقيا الاستعداد لخوض منافسات نهائيات كأس أمم إفريقيا 2019 بمصر، حيث نشر الحساب الرسمي للاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف)، العديد من صور التربص المقام في المغرب استعدادا لتطبيق تقنية الفيديو (الفار)، وهذا بمشاركة الحكم الدولي الجزائري مصطفى غربال.

ويشرف الحكم السيشيلي السابق إيدي ماي، الخبير التحكيمي والمسئول عن حكام الـ«كاف"، على محاضرات تطوير الحكام بنفسه في المعسكر المغربي، وكذا كيفية استخدام والعمل بتقنية "الفار".

وانضم 50 حكما يمثلون 33 دولة إفريقية للتربص بين حكام ساحة وحكام مساعدين للحصول على الخبرات اللازمة قبل إدارة مباريات بطولة أمم إفريقيا 2019، وتم اعتماد طاقم تحكيم جزائري للمشاركة في إدارة المباريات في دورة مصر، ويتكون من الحكم الرئيسي مصطفى غربال ومساعديه مقران قوراري وعبد الحق ايتشعلي.

بالموازاة مع ذلك واصل الـ«كاف" تحامله على الحكم الدولي الجزائري مهدي عبيد شارف، حيث أقصاه مرة أخرى من إدارة مباريات نهائيات كأس أمم إفريقيا 2019 التي ستجري في مصر في الصيف المقبل، حيث استمر الاتحاد الإفريقي للعبة في تجاهله لعبيد شارف، رغم تبرئته له من تهم الرشوة والفساد في أحداث مباراة الأهلي المصري، والترجي التونسي، في ذهاب نهائي النسخة الماضية من رابطة أبطال أفريقيا والتي جرت يوم 2 نوفمبر الماضي، بينما ضمت القائمة الحكم الزامبي جياني سيكازوي الذي أثار الكثير من الجدل في إياب نصف نهائي ذات المنافسة الموسم الماضي بين الترجي التونسي وبريميرو أغوستو الأنغولي، ووجهت له نفس التهم الموجهة لعبيد شارف، وتمت تبرئته هو الأخر لكنه عاد إلى ممارسة نشاطه الدولي بخلاف الحكم الجزائري.

وقرر الاتحاد الأفريقي لكرة القدم، بقيادة رئيسه الملغاشي أحمد أحمد، استخدام تقنية الفيديو (الفار) في "الكان" القادمة.

وسيتم استعمال تقنية الحكم المساعد أو تقنية الفيديو "الفار" بداية من مباريات الدور الربع النهائي للبطولة، وعن سبب عدم العمل بها في مباريات الدور الأول، قال رئيس "الكاف" أحمد أحمد، "من الصعب أن يكون ذلك، لعدم توفر الإمكانات اللازمة".

وستشهد النسخة الـ32 من بطولة أمم أفريقيا بمثر ما بين 21 جوان و19 جويلية القادمين، لأول مرة مشاركة 24 منتخبا، تم توزيعها خلال القرعة التي جرت في القاهرة، على 6 مجموعات كل منها تضم أربعة منتخبات.

ووقع المنتخب الوطني في المجموعة الثالثة التي تضم كل من السنغال وكينيا وتنزانيا

وينص القانون الجديد للبطولة، على تأهل منتخبين من كل مجموعة للدور الثاني، إضافة إلى أفضل أربعة منتخبات احتلت المرتبة الثالثة، ما يعني حظوظ وفيرة لكل المنتخبات.

■ ع.ع

بعد تتويجه بكأس فرنسا يريد الذهاب مع الخضر إلى مصر

مهدي زفان: "أمنيتي أن أكون ضمن تعداد بلماضي في الكان.. ولدينا الإمكانات للمنافسة على التاج"

ل.ط

كشف الدولي الجزائري، مهدي زفان، عن رغبته في المشاركة في كأس أمم إفريقيا المقبلة المقررة بين 21 جوان و19 جويلية بمصر، بعدما استعاد مستوياته مع نادي رين الفرنسي وقدم موسما جيدا كلل بتتويجه بكأس فرنسا على حساب عملاق البطولة الفرنسية نادي باريس سان جرمان.

وقال زفان في حوار لمجلة فرانس فوتبول أن التواجد ضمن القائمة النهائية للكان مع تشكيلة جمال بلماضي هي أمنيته، حيث لم تفارق كأس إفريقيا تفكيره خلال هذا الموسم وكانت حافزا له في البراز مع نادي رين ." سبق أن شاركت في نهائيات كأس أمم إفريقيا 2015 مع الناخب الوطني الأسبق كريستيان غوركوف، وتبقى أمنتي أن أكون ضمن هذه المغامرة كنت أفكر في الكان طيلة هذا الموسم، وحاولت على قدر المستطاع أن أكون جيدا في نادي رين حتى أكسب ثقة بلماضي".

وتحدث الظهير الأيمن لرين عن حظوظ المنتخب الوطني في كأس إفريقيا بمصر، مؤكدا أن الخضر لديهم حظوظ كبيرة للمنافسة على اللقب نظرا للتعداد الثري الذي يملكه بلماضي، فضلا عن الخبرة التي يتوفر عليها لاعبوا المنتخب الوطني في مثل هذه البطولات.

وقال:"نملك تشكيلة ثرية من اللاعبين الممتازين ولدينا حظوظ كبير للتنافس على التاج الإفريقي في مصر، ولا بد أن لا ننسى أنه من الصعب اللعب في إفريقيا لكن نعرف جيدا الأجواء هناك، ويجب علينا أن نسعد جدا لهذه المنافسة".

من جهة ثانية، تطرق مهدي زفان لمستقبله مع نادي رين الذي يوجد في نهاية عقده معه. وقال:"سعدت كثيرة لرغبة المدرب جوليان ستيفان في الاحتفاظ بي ضمن تعداده وطلب مني التجديد في نادي رين، إلا أن كرة القدم تعطينا فرصا لخوض تجارب أخرى.

"مضيفا " الآن فكري منصب على بداية مشروع جديد والذهاب إلى الخارج، بشغف اللعب في في بطولة أجنبية ، و من جانب أخر كرجل من أجل اكتشاف ثقافات جديدة و لغة أخرى .. في فرنسا لعبت مع ليون ورين فريقين ممتازين في البطولة الأولى، وأعتقد أنني قمت بمشوار لبأس به في فرنسا و حان الأوان لخوض تجربة في الخارج".

بارتوميو: ميسي سيواصل مسيرته حتى بلوغه 45 عاما

أكد جوسيب ماريا بارتوميو، رئيس نادي برشلونة الإسباني، قدرة الأرجنتيني ليونيل ميسي، لاعب وقائد الفريق الكتالوني، على الاستمرار في الملاعب حتى بلوغه 45 عاما.

وخلال تصريحات أبرزتها صحيفة «سبورت» الكتالونية، قال بارتوميو: «نحن نعيش مع عبقري، إنه لاعب خارق، لأنه يقدم المستوى نفسه منذ سنوات، حتى بات الأمر طبيعيا مع مرور الوقت». وفيما يتعلق بقرب اعتزال ميسي، صاحب الـ32 عاما، قال بارتوميو: «أراه قادرا على اللعب لسنوات عديدة، ولا أعتقد أن يوم اعتزاله اقترب، ومن يعرف؟ ربما يواصل اللعب حتى عامه الـ45». وامتدح بارتوميو هدف ميسي في مرمى ليفربول الإنجليزي، الذي سجله من ركلة حرة، حيث قال: «لقد كانت تسديدة مثالية من مكانه المفضل». وأتم: «ليو ينتمي لبرشلونة فقط، كما كان بيليه مع سانتوس، ولم يلعب لنادٍ آخر سواه، لذا فإن ميسي لن يرحل، حتى عندما يتوقف عن اللعب، سيستمر معنا». وأسهم ميسي بالدور الأبرز في فوز برشلونة على ليفربول بثلاثية دون رد، في ذهاب الدور نصف النهائي لبطولة دوري أبطال أوروبا، قبل مباراة العودة الأسبوع المقبل.

صدمة مبابي تضع ميسي على أعتاب الحذاء الذهبي

تلقى ليونيل ميسي، قائد برشلونة الإسباني، دفعة جديدة قبل نهاية الموسم، بعدما زادت فرصه في إنهاء سباق الفوز بجائزة الحذاء الذهبي لصالحه.

ويملك اللاعب الدولي الأرجنتيني 34 هدفا في الدوري الإسباني، ما يجعله أقرب لإنهاء الموسم هدافا للدوريات الأوروبية الكبرى، إذ يتقدم على أقرب ملاحقيه، كيليان مبابي مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي، بفارق 4 أهداف. وأبرزت صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية اقتراب ميسي من حسم الصراع لصالحه، بعد تعرض مبابي للإيقاف لمدة 3 مباريات. وجاء إيقاف اللاعب الفرنسي الشاب بعد طرده المباشر أمام رين في نهائي كأس فرنسا، ليصبح لديه فرصة ضئيلة في نيل الجائزة، رغم إمكانية مشاركته في آخر جولتين بعد انتهاء مدة العقوبة. ومن المتوقع أن يرفع البرغوث رصيده خلال الجولات الـ 3 المتبقية في الليجا، مستغلا إيقاف مبابي ليوسع الفارق بينهما.

أياكس يحسم الجدل بشأن صيام نجومه المغاربة في رمضان

كشفت صحيفة «تليجراف» الهولندية أن نادي أياكس أمستردام الهولندي منح لاعبيه المغاربة الثلاثة: حكيم زياش وزكريا لبيض ونصير مزراوي حرية صيام شهر رمضان من عدمه. وأكد الناطق الرسمي لنادي العاصمة الهولندية أن الإدارة لا تنوي التدخل فيما تعده حرية شخصية للاعبين، كما ترفض وضع ضغوطات عليهم من أجل إجبارهم على إفطار شهر رمضان. وكشف الناطق الرسمي أن الجهاز الفني والطبي سيتخذ جملة من الإجراءات الوقائية من أجل الحفاظ على صحة اللاعبين، إذا ما قرروا صيام شهر مضان. يذكر أن أياكس سيخوض مباريات مهمة في رمضان، بينها نهائي كأس هولندا، والجولتان الأخيرتان من الدوري المحلي، فضلا عن مباراة الإياب لنصف نهائي دوري أبطال أوروبا أمام توتنهام هوتسبير الإنجليزي، وربما المباراة النهائية في حالة التأهل لها.

وتألق الثلاثي المغربي مع أياكس خلال الموسم الحالي، حيث أسهم زياش في 41 هدفا بين صناعة وتسجيل، في حين سجل مزراوي 4 أهداف وأهدى 4 تمريرات حاسمة، أما لبيض فأسهم هو الآخر في 8 أهداف بين صناعة وتسجيل.

لاعب الريال الأسبق يؤكد ثقته في نجاح صفقة إريكسن

أكد الدنماركي توماس جرافيسين، لاعب ريال مدريد الأسبق، قدرة مواطنه كريستيان إريكسن، نجم توتنهام هوتسبير الإنجليزي، على التألق مع الفريق الملكي، حال انتقاله إلى صفوفه هذا الصيف. وارتبط اللاعب الدولي الدنماركي بالانتقال إلى النادي الملكي خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، لا سيما مع قرب نهاية عقده مع السبيرز. وخلال تصريحات أبرزتها صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية، قال جرافيسين: «دائما ما أقول إن إريكسن بإمكانه اختيار أي نادٍ في العالم للعب ضمن صفوفه».

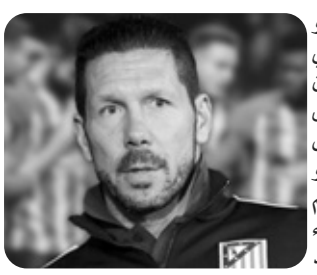
وأضاف: «لا يوجد مكان لا يستطيع إريكسن اللعب فيه، ومن الرائع أن يصل لاعب دنماركي آخر إلى ريال مدريد، فهو لديه القدرات المناسبة لذلك». وأكد جرافيسين أن وجود المدرب الفرنسي زين الدين زيدان في الريال، سيساعد إريكسن على التألق مع بطل أوروبا السابق. وبسؤاله عن مدى إمكانية فشل إريكسن مع الريال، أجاب: «هناك مخاطرة دائما في تلك الصفقات، فمن الممكن أن ينتهي الحال معك كما حدث مع فيليبي كوتينيو في برشلونة». واختتم: «لكن إذا أنفق الريال الملايين من أجل إريكسن، فإنه سيكون لديه خطة واضحة لمساعدته على التألق مع الفريق».

مانشستر يونايتد يقدم عرضا جديدا لخوان ماتا

قدم نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي عرضا جديدا للاعبه الإسباني خوان ماتا، بشأن تجديد عقده الذي سينتهي بنهاية الموسم الجاري 2018-2019.

وربطت عدة تقارير صحفية اللاعب بالرحيل عن صفوف «الشياطين الحمر» بعد انتهاء عقده، والانتقال إلى أرسنال أو برشلونة الإسباني. وقالت صحيفة «مانشستر إيفنينج نيوز» الإنجليزية إن مانشستر يونايتد قدم عرضه النهائي لخوان ماتا، ويمتد لعام واحد مع خيار التجديد لموسم إضافي، تجنبا لرحيله بشكل مجاني عن صفوف الفريق. وأوضح المصدر أن ماتا سيستمع للعروض المقدمة إليه في الوقت الحالي، لكنه سيبقى في يونايتد بنسبة كبيرة، بناء على رغبة مدربه النرويجي أولي جونار سولسكاير في بقائه. ويسعى يونايتد للحفاظ على اللاعبين أصحاب الخبرات في الوقت الحالي، بعدما اقترب أندير هيريرا من الرحيل عن الفريق والانتقال إلى باريس سان جيرمان الفرنسي.

سيميوني: الاستمرارية الهدف الأسمى لأتلتيكو مدريد



قال الأرجنتيني دييجو سيميوني، المدير الفني لأتلتيكو مدريد، إن استمرار فريقه في تحقيق النتائج الإيجابية، خلال السنوات المقبلة، هو الهدف الأهم لـ»روخيبلانكوس»، سواء في وجوده أو حتى بعد رحيلهوأشار سيميوني إلى استمرار فريقه في تحقيق نتائج إيجابية في الدوري الإسباني (الليجا)، حيث حقق معه اللقب في مرة واحدة موسم 2014/2013، والمركز الثالث 4 مرات والثاني مرة واحدة، وأكد أن هذا هو الطريق الذي يجب أن يسير فيه الأتلتي معه أو بدونه. وقال المدرب عقب تدريبات الروخيبلانكوس الجمعة: «عندما ننافس جميعا نبحث عن الوصول لأعلى مكان، ونحاول دائما أن نعمل على اقتناص المركز الأول، وما يقوله المنطق إنه إذا لم تتمكن من إنهاء البطولة في المركز الأول فيجب أن تنهيها في الوصافة وهو ما يمنحك الاستمرارية عاما تلو الآخر». وأضاف «عندما يتحدث شخص ما عن الاستمرارية، فيجب أن يذكر أتلتيكو مدريد الذي أنهى في المركز الثاني والثالث وتوج بالليجا مرة، هذا هو الطريق الذي يجب أن يسلكه الفريق سواء مع سيميوني أو بدونه؛ لأن تاريخ النادي يجب أن يكون على هذا النحو». وأكد سيميوني أن المركز الثاني لم يحسم بعد، حيث قال «لا زال يتبقى لنا نقطة»، وتتاح للأتلتي فرصة حسم الوصافة في المباراة المقبلة أمام إسبانيول وهو ما يتطلع إليه المدرب الأرجنتيني على الرغم من وجود مواجهات أخرى أمام كل من إشبيلية وليفانتي في الجولات التالية.

كاسياس يغادر العناية المركزة بعد تحسن حالته

غادر الإسباني إيكر كاسياس حارس مرمى بورتو البرتغالي، وحدة الرعاية المركزة، التي أودع بها بعد تعرضه لأزمة قلبية حادة، الأربعاء الماضي، عقب تحسن حالته بشكل ملحوظ.

وقال نادي بورتو في بيان رسمي إن كاسياس «يخضع للعناية المتوسطة حاليا وجميع مؤشراته الحيوية تعمل بشكل طبيعي». وأضاف النادي أن الحارس كان في حالة جيدة وأظهر روح الدعابة المعتادة منه، رغم حالته الصحية السيئة. وأودع الحارس الإسباني في مستشفى 'CUF' بعد تعرضه لأزمة قلبية حادة، يوم الأربعاء الماضي، خلال تدريبات الفريق، ولذا خضع لقسطرة في القلب. وقالت الصحفية الإسبانية سارا كاربونيرو، زوجة كاسياس، إن زوجها سيغادر المستشفى خلال أيام ومن المحتمل أن يكون الإثنين المقبل، خلال تصريحات مقتضبة لوسائل الإعلام من أمام المستشفى بمدينة بورتو. وأكد سيرجيو كونسيساو مدرب بورتو، خلال مؤتمر صحفي، أن جميع اللاعبين سيزورون الحارس المخضرم.

مورينيو: ميسي ملك كرة القدم

أغدق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو المديح على الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد برشلونة الإسباني، بعد تألق الأخير خلال فوز فريقه على ليفربول الإنجليزي بثلاثية دون رد، الأربعاء الماضي، في ذهاب نصف دوري أبطال أوروبا. اللاعب الدولي الأرجنتيني لعب دورا رئيسيا في فوز الفريق الكتالوني بعدما سجل هدفين في المباراة، ليصل إلى 12 هدفا في البطولة هذا الموسم. وخلال تصريحات تلفزيونية، أبرزتها صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية، قال مورينيو: «ميسي ملك كرة القدم، وهو من صنع الفارق أمام ليفربول، فهو لاعب رائع». كما امتدح مورينيو الفريق الإنجليزي رغم خسارته، قائلا: «ليفربول كان شجاعا في نهجه، فلا أعتقد أن هناك فريقا نجح مثله في الاستحواذ على الكرة أكثر من برشلونة في آخر 20 عاما». ومن المقرر أن يلتقي الفريقان مجددا، الثلاثاء المقبل، في إياب نصف النهائي، إذ يحتاج ليفربول لتعويض خسارته بتحقيق الفوز بفارق 4 أهداف على الأقل، أو الانتصار بنتيجة مماثلة للذهاب للاحتكام لأشواط إضافية.

لاكازيت يحصد جائزة لاعب الموسم في أرسنال

توج الفرنسي ألكسندر لاكازيت، مهاجم فريق أرسنال الإنجليزي، بجائزة أفضل لاعب في صفوف «المدفعجية» خلال موسم 2018–2019. لاكازيت قدم مستوى مميزا للغاية هذا الموسم مع الفريق اللندني، حيث شارك في 46 مباراة بجميع المسابقات، سجل خلالها 18 هدفا وصنع 12 أخرى. وجاء ذلك بعدما قاد لاكازيت أرسنال للفوز على فالنسيا الإسباني، بنتيجة 3–1، في ذهاب نصف نهائي الدوري الأوروبي. لاكازيت حوّل تأخر أرسنال بهدف دون رد إلى تقدم بهدفين مقابل هدف، بعدما سجل ثنائية في الدقيقتين الـ18 والـ26 من الشوط الأول، قبل أن يضيف الجابوني بيير إيمريك أوباميانج الهدف الثالث. وانضم لاكازيت لصفوف «المدفعجية» في صيف 2018، قادما من أولمبيك ليون الفرنسي، مقابل 53 مليون يورو. وقال لاكازيت في تصريحات مقتضبة أبرزها الموقع الرسمي لأرسنال: «أشكر كل شخص قام بترشيحي لجائزة أفضل لاعب في الموسم مع النادي، فخور جدا بذلك ولا يوجد وصف لشعوري الآن».

أحلام زيدان تكلف ريال مدريد 460 مليون إسترليني

يحلم الفرنسي زيدان الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد الإسباني، بتكوين فريق مميز يستطيع المنافسة على الألقاب من جديد خلال الموسم المقبل، وذلك بالتعاقد مع أكثر من لاعب خلال الميركاتو الصيفي المقبل.

صحيفة «صن» الإنجليزية نشرت تقريرا، أكدت خلاله أن مطالب زيدان ستصل قيمتها إلى مبلغ 460 مليون جنيه إسترليني، حيث يرغب المدرب الفرنسي صاحب الـ47 عاما في التعاقد مع قائمة تضم 5 لاعبين. وضمت القائمة كلا من بول بوجبا لاعب مانشستر يونايتد وإيدين هازارد جناح تشيلسي والدنماركي كريستيان إريكسن والصربي لوكا يوفتيش لاعب آينتراخت فرانكفورت والفرنسي تانجي ندومبيلي لاعب ليون والبرازيلي إيدير ميليتاو، الذي انضم للفريق الملكي بداية من الصيف المقبل قادما من بورتو البرتغالي؟وسيكلف بوجبا خزائن الملكي 130 مليون جنيه إسترليني وهازارد 96 مليون إسترليني وإريكسن 73 مليون إسترليني ولوكا يوفيتش 52 مليون إسترليني وتانجي ندومبيلي 69 مليون إسترليني. وكلف إيدير ميليتاو مدافع بورتو، النادي الملكي مبلغ 43 مليون جنيه إسترليني، وذلك بعدما اقترب رافائيل فاران من الرحيل عن الفريق الملكي والانتقال إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي.

وأوضحت الصحيفة الإنجليزية أن هذه الصفقات ستجبر ريال مدريد للتخلي عن عدد كبير من لاعبيه، مثل الويلزي جاريث بيل الذي يحصل على راتب كبير للغاية في ظل تراجع مستواه. وجاء ذلك تزامنا مع رغبة الأندية الإنجليزي في ضم ثنائي وسط الميدان، توني كروس وإيسكو ألاركون، بالإضافة إلى رغبة كيلور نافاس في الرحيل رغم عودته للتشكيلة الأساسية تحت قيادة زيدان.

ريال مدريد ينهي ثالث صفقاته الصيفية

قالت تقارير صحفية إسبانية إن نادي ريال مدريد أنهى صفقة التعاقد مع الصربي لوكا يوفيتش، مهاجم آينتراخت فرانكفورت الألماني، بداية من الموسم المقبل، لتكون ثالث صفقاته في الميركاتو المقبل. وارتبط اللاعب صاحب الـ21 عاما بالانتقال إلى أحد الأندية الأوروبية الكبرى خلال الفترة الأخيرة، والتي جاء في مقدمتها الثنائي الإسباني ريال مدريد وبرشلونة، بالإضافة إلى ليفربول الإنجليزي. وذكرت صحيفة «ماركا» المدريدية أن ريال مدريد تعاقد بالفعل مع يوفيتش بعقد مدته 6 سنوات، بداية من الموسم المقبل، بمبلغ 60 مليون جنيه إسترليني. وأوضح المصدر أن اللاعب هو الذي أصر على الانتقال إلى الريال، رافضا الانتقال إلى الغريم التقليدي برشلونة، لأنه يريد اللعب تحت قيادة المدرب الفرنسي زين الدين زيدان. وشارك يوفيتش مع فرانكفورت هذا الموسم في 44 مباراة بجميع المسابقات، سجل خلالها 26 هدفا وصنع 7 أهداف. يذكر أن الريال حسم من قبل التعاقد مع الجناح البرازيلي روديجو جويس من نادي سانتوس البرازيلي، ومواطنه إيدير ميليتاو من بورتو البرتغالي، لينضما إليه بدءا من الصيف المقبل.

غوارديولا يشيد بإدارة مانشستر سيتي

أشاد الإسباني بيب غوارديولا، المدير الفني لفريق مانشستر سيتي الإنجليزي، بإدارة النادي الإماراتية، مؤكدا أنه سعيد للغاية بوجوده مع هذه الإدارة المميزة التي توفر كل عوامل النجاح للفريق. وانتقلت ملكية مانشستر سيتي إلى مجموعة «أبوظبي للاستثمار» عام 2008، ومنذ ذلك الحين حقق الفريق السماوي العديد من الألقاب أبرزها لقب الدوري الإنجليزي 3 مرات خلال مواسم 2011–2012 و2013–2014 و2017–2018. وقال غوارديولا، في تصريحات لشبكة «سكاي سبورتس» الإنجليزية: «أشعر بالراحة في مانشستر سيتي، الملاك ورئيس النادي والرئيس التنفيذي والمدير الرياضي يدعمونني بكل قوة، فهي إدارة مميزة للغاية». وأضاف: «سعيد بالعمل في هذا النادي الكبير الذي يمتلك إدارة قوية توفر كل عوامل النجاح، وسعيد بالطاقم التدريبي الذي يعمل معي، وهذا هو سبب تمديد عقدي». وكان غوارديولا مدد عقده في ماي الماضي مع مانشستر سيتي لمدة 3 مواسم، لينتهي في صيف 2021.

كيليني يشبه رونالدو وميسي بفيدرر ونادال

امتدح جورجيو كيليني، مدافع يوفنتوس، زميله البرتغالي كريستيانو رونالدو، بعدما أنقذ الأخير فريقه من الخسارة أمام تورينو في الديربي، الجمعة، في الجولة الـ35 من الدوري الإيطالي، مشبها المنافسة بينه وبين الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة الإسباني بالمنافسة بين نجمي التنس السويسري روجيه فيدرر والإسباني رافائيل نادال. وكان اللاعب الدولي البرتغالي سجل هدفا قبل نهاية الوقت الأصلي للمباراة بـ6 دقائق فقط، ليصل إلى 100 هدف من ضربات رأسية طوال مسيرته مع الأندية. وتحدث كيليني عقب المباراة، في تصريحات أبرزها موقع «كالتشيو ميركاتو»، عن المنافسة بين رونالدو وليونيل ميسي قائد برشلونة الإسباني قائلا: «كلاهما يستحقان المكانة التي وصلا إليها». وأضاف: «المنافسة بين رونالدو وميسي تشبه ما يحدث في التنس بين فيدرر ورافائيل نادال، ونحن محظوظون بالوجود في عصرهما».

واختتم: «كلاهما لاعب من الطراز الرفيع، فأحدهما عندما يظهر بشكل أفضل يرد الآخر عليه على الفور». يذكر أن رونالدو وصل إلى هدفه الـ601 في مسيرته مع الأندية، بينما يملك ميسي 600 هدف كلها مع برشلونة.

نيدفيد يحسم مستقبل أليجري في يوفنتوس

حسم بافيل نيدفيد، نائب رئيس نادي يوفنتوس الإيطالي، مصير مدرب الفريق الأول ماسيميليانو أليجري، بعد التقارير التي أفادت برحيله عقب نهاية الموسم الحالي. وخلال تصريحات أبرزها موقع «كالتشيو ميركاتو»، سُئل نيدفيد عن مصير أليجري، فأجاب: «سيبقى معنا العام القادم بكل تأكيد، وسيستمر معنا لأنه يرتبط بعقد». وتأتي هذه التصريحات لتنهي كل الشائعات التي ربطت عدة مدربين بتولي المهمة خلفا لأليجري داخل ملعب «أليانز». وزادت التكهنات حول مستقبل المدرب الإيطالي مع «البيانكونيري» بعد إقصاء الفريق من ربع نهائي دوري أبطال أوروبا على يد أياكس الهولندي. وقاد أليجري اليوفي للتتويج بلقب الدوري الإيطالي هذا الموسم، ليحقق الفريق اللقب للموسم الثامن على التوالي.

رأسية رونالدو تنقذ يوفنتوس من الخسارة أمام تورينو

أدرك البرتغالي كريستيانو رونالدو التعادل ليوفنتوس أمام تورينو، قبل النهاية بأقل من 10 دقائق، خلال المباراة التي جمعت بين الفريقين مساء الجمعة، في الدوري الإيطالي.

وفاجأ تورينو مستضيفه المتوج مؤخرا بلقب الكالتشيو، عندما استخلص ساشا لوكيتش الكرة من ميراليم بيانيتش وسدد في المرمى في الدقيقة 18. وتماسك الضيوف حتى الدقيقة 84 عندما أرسل ليوناردو سبيناتسولا تمريرة عرضية قابلها رونالدو بضربة رأس قوية ليحافظ على سجل يوفنتوس دون خسارة على أرضه هذا الموسم. ويحتل تورينو، الذي يحتاج لإنهاء الموسم بين الأربعة الأوائل للتأهل لدوري أبطال أوروبا لأول مرة في تاريخه، المركز السادس برصيد 57 نقطة متأخرا بفارق نقطتين عن أتلانتا صاحب المركز الرابع. وتوج يوفنتوس بلقبه الثامن على التوالي قبل جولتين.

فرانكفورت يطلب التعاقد مع ماريانو دياز لتعويض يوفيتش

بات ماريانو دياز، مهاجم ريال مدريد الإسباني، على مقربة من الرحيل عن النادي الملكي عقب نهاية الموسم الحالي، للانتقال إلى آينتراخت فرانكفورت الألماني. وذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية أن فرانكفورت طلب التعاقد مع دياز، لتعويض رحيل الصربي لوكا يوفيتش إلى النادي الملكي. وكانت تقارير صحفية قد أفادت، الجمعة، بأن الريال توصل لاتفاق مع فرانكفورت بشأن ضم المهاجم الصربي مقابل 60 مليون يورو، ليوقع على عقد لمدة 6 سنوات. ومن المتوقع أن يوافق الريال على بيع دياز مقابل 20 مليون يورو، لا سيما في ظل عدم مشاركته بصفة منتظمة منذ عودته إلى النادي الصيف الماضي. وأمضى دياز الموسم الماضي ضمن صفوف ليون الفرنسي، ليسجل معه 21 هدفا في كل المسابقات، ليتحرك الريال لاستعادته من جديد بتفعيل بند إعادة الشراء.

أليغري يرد على المنتقدين بعد موقعة تورينو

رد ماسيميليانو أليغري، المدير الفني لفريق يوفنتوس، على المنتقدين عقب مواجهة تورينو بالدوري الإيطالي، مؤكدا أن فريقه قدم مستوى مميزا للغاية على عكس ما يقال. وتعادل اليوفي مع تورينو بنتيجة 1–1، في المباراة التي أقيمت الجمعة على ملعب أليانز، ضمن منافسات الجولة الـ35 من الكالتشيو. وقال أليجري، في تصريحات خلال المؤتمر الصحفي عقب اللقاء: «قدمنا مباراة كبيرة أمام تورينو على عكس ما يقال في الخارج، أشكر جميع اللاعبين على مستواهم المميز والروح العالية التي ظهروا بها، رغم التتويج بلقب الدوري الإيطالي في الجولة قبل الماضية». وأضاف: «الناس ينتقدون أسلوبي في كرة القدم، لكن مهمة المدرب هي جلب النتائج إلى النادي، من الجيد أن تكون هناك آراء بالسلب أو الإيجاب، لكنني ما زلت أعتقد أنه يجب علينا جمع كل ما تعلمناه في الماضي، وتقديمه في المستقبل». وأتم: «لقد خضنا 3 مباريات رائعة هذا الموسم ضد فالنسيا ومانشستر يونايتد وأتلتيكو مدريد، وأعتقد أن أفضل أداء لنا كان ضد يونايتد لكن لن يتذكره أحد لأننا خسرنا».

المؤسسة الوطنية للأشغال البترولية الكبرى

شركة مساهمة رأس المال 16.500.000.000دج (فرع سوناطراك)

Entreprise Nationale de Grands Travaux Pétroliers

Société Par Actions au Capital de 16.500.000.000 DA

(Filiale 100% Sonatrach)

مذكرة إعلامية

نعلم كافة عمال المؤسسة الوطنية للأشغال البترولية الكبرىENGTP أنه قد تم إيداع لائحة مطالب لدى المديرية العامة من طرف الشريك الاجتماعي للمؤسسة وتتضمن مايلي:

1 – الزيادة في الأجر القاعدي بنحو 20 ٪

2 – التثبيت في منصب العمل

3 – تحسين الظروف المعيشية (الإطعام والإيواء)

4 – الترقية الأفقية بأثر رجعي للعمال الذين تم تثبيتهم.

5 – الترقية المهنية

6 – إحترام دورة العمل المتفق عليها

7– توفير وسائل النقل للعمال من أجل آداء صلاة الجمعة

8 – إعادة إدراج العمال بعد انتهاء علاقة العمل.

المديرية العامة للمؤسسة تطمئن العمال وتلتزم بأخذ بعين الاعتبار هذه المطالب ولا تدّخر أي جهد لحماية مصالح العمال والمؤسسة.

مديـر الموارد البشرية
م. بوديسة

الشروق اليومي 05-05-2019 - ANEP N° 1916101177

لكل إعلاناتكم

في جريدة الشروق اليومي

إخبارية وطنية

الرجاء الاتصال بمصلحة الإشهار على الأرقام التالية:

الهاتف:

023.70.93.59 / 023.70.93.53

الفاكس:

023.70.93.54

الإعلانات الكبرى (أسود/أبيض – ألوان):

pubchorouk@gmail.com

الإعلانات المبوبة: (petites annonces)

echoroukannonces@gmail.com

الأستاذ سعيدي أحمد محضر قضائي لدى مجلس قضاء أدرار
حي الحطابة أدرار. هـ: 049.36.92.63
إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

نعلن عن البيع يوم **2019/05/26** سا:14:30 بمحكمة أدرار بطلب بنك الفلاحة والتنمية الريفية المجمع الجهوي للإستغلال أدرار 1 الممثلة بمديرها. بناء على الأوامر بحجز عقاري الصادرة عن رئيس محكمة أدرار بتاريخ 2013/12/08رقم509 ضد قلوم حسان. و بتاريخ 2016/11/22 رقم 16/401 ضد لحبوس علي. و بتاريخ 2014/11/23 رقم 14/402 ضد عقباوي حافظ كفيل عيني عن عقباوي ابراهيم. و بتاريخ 2017/03/23 رقم 17/135 ضد لحبوس احمد:1)**المسكن يقع اولاد اونقال أدرار قسم 61 ملكية 163 مساحته 294 م**. السعر الافتتاحي بـ **6.000.000 دج**. 2) **عقار فلاحي واقع المنطقة الريفية مراقن أدرار قسم 223 ملكية 004 مساحته 53333 م بـ 16.000.000 دج**. 3) **قطعة ارض واقعة الحي الغربي ادرار قسم 50 ملكية 73 مساحته 193 م بـ 3.500.000 دج**. 4) **عقار فلاحي واقع المنطقة الريفية مراقن أدرار قسم 223 ملكية 4 مساحته 53333 م بـ 14.000.000 دج**. 5) رخصة بالتصرف الصادر عن رئيس قسم شؤون الاسرة محكمة أدرار بتاريخ 2019/01/28 رقم 19/31 مناب قصر في عقار **واقع بحي 20 اوت أدرار قسم 66 ملكية 41 مساحته 395 م بـ 2.000.000 دج**. 6) رخصة بالتصرف الصادر عن رئيس قسم شؤون الاسرة محكمة أدرار بتاريخ 2018/05/06 رقم 18/74 مناب محجور عليهما في ارض محاطة **واقعة قصر اوقديم أدرار قسم 55 ملكية 161 مساحته 327 م بـ 600.000 دج**. الإلتزام بتسديد المبلغ الراسي عليه يضاف إليه حقوق التسجيل والمصاريف.

Almagharibia (023) 92-21-60

الأستاذ عبد السلام لياس محضر قضائي محكمة البليدة
شارع فلسطين حي بيما 3 عمارة ف رقم 4 البليدة
محضر حجز تنفيذي على عقار عن طريق النشر
المادة 2/725 ق إ م إ

بطلب الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط الممثلة بمديرها العام وكالة بوفاريك 153 في حقها شركة المحاماة الاستاذ سلماني محمد سفيان ومن معه. استنادا الى أمر بيع عقار مرهون الصادر عن نائب رئيس محكمة بوفاريك بتاريخ 2019/02/26 الترتيب 19/00496: قطعة ارض عليها مسكن من طابق ارضي وساحة كائن حي سيدي عابد بوفاريك مجموعة 181 قسم3 مساحتها 153 م تسديدا لدين 5.292.404.38 دج بالاضافة الى الفوائد والغرامات التاخيرية. تنفيذا لاتفاقية قرض محررة بتاريخ 2012/03/08. بناء على محضري تبليغ أمر بيع عقار مرهون والحجز التنفيذي على عقار المؤرخ في 2019/03/18. بناء على امر بالنشر الصادر عن نائب رئيس محكمة بوفاريك بتاريخ 2019/04/15 الترتيب 19/00946. أخطرنا هواري بن صالح الساكن حي سيدي عابد بوفاريك بمحضر الحجز التنفيذي على عقار. وأنذرناه بأنه إذا لم يدفع مبلغ الدين في أجل شهر من تاريخ التبليغ الرسمي يباع العقار المحجوز جبرا عليه كما أعذرناه بأنه إذا لم يدفع في الحال وبين أيدينا مبلغ الدين سوف يسجل الأمر بالحجز العقاري بمكتب الرهون بوفاريك ومن ثم يصبح الحجز نهائيا ابتداءا من يوم التسجيل ويباع العقار المحجوز بالمزاد العلني.

Almagharibia (023) 92-21-60

الأستاذ عبد السلام لياس محضر قضائي محكمة البليدة
شارع فلسطين حي بيما 3 عمارة ف رقم 4 البليدة
محضر حجز تنفيذي على عقار عن طريق النشر
المادة 2/725 ق إ م إ

بطلب بنك الفلاحة والتنمية الريفية الممثلة بمديره مقره شارع العقيد عميروش رقم17 الجزائر في حقه الاستاذة بن يلس جميلة محامية المختار موطنه بمكتب المحضر القضائي الاستاذ مرحوم علي بالعفرون. استنادا الى أمر بحجز وبيع عقار مرهون الصادر عن رئيسة محكمة بوفاريك بتاريخ 2018/11/05 الترتيب 18/02646: 3 قطع ارضية بها مشتلة على الطريق الوطني 4 الرابط بين موزاية وبوفاريك قسم 7 مساحة كل واحدة 21ار44سا مجموعة 4 – 5 – 6. توجد (بوقندورة) بوفاريك. مملوكة الى الكفلاء العينيين لـ ش ذ ش وذ م م لوقورمي «الذواق» مقرها بني تامو. وهم شابي كمال، محمد، سليم، رضا وعلي تسديدا لدين 536.638.898.50 دج بالاضافة الى الفوائد والغرامات التأخيرية. تنفيذا لاتفاقية قرض. بناء على محضري تبليغ أمر بيع عقار مرهون والحجز التنفيذي على عقار المؤرخ في 2019/02/03. بناء على امر بالنشر الصادر عن رئيسة محكمة العفرون بتاريخ 2019/03/31 الترتيب 19/425. أخطرنا ش ذ م م لوقورمي «الذواق» ممثلة بمسيرها مقرها شارع الخروب حي الزاوية بني تامو بمحضر الحجز التنفيذي على عقار. وأنذرناه بأنه إذا لم يدفع مبلغ الدين في أجل شهر من تاريخ التبليغ الرسمي يباع العقار المحجوز جبرا عليه كما أعذرناه بأنه إذا لم يدفع في الحال وبين أيدينا مبلغ الدين سوف يسجل الأمر بالحجز العقاري بمكتب الرهون بوفاريك ومن ثم يصبح الحجز نهائيا ابتداءا من يوم التسجيل ويباع العقار المحجوز بالمزاد العلني.

Almagharibia (023) 92-21-60

الأستاذ عبد السلام لياس محضر قضائي محكمة البليدة
شارع فلسطين حي بيما 3 عمارة ف رقم 4 البليدة
محضر حجز تنفيذي على عقار عن طريق النشر
المادة 2/725 ق إ م إ

بطلب بنك الفلاحة والتنمية الريفية الممثلة بمديره مقره شارع العقيد عميروش رقم17 الجزائر في حقه الاستاذة بن يلس جميلة محامية المختار موطنه بمكتب المحضر القضائي الاستاذ مرحوم علي بالعفرون. استنادا الى أمر بحجز وبيع عقار مرهون الصادر عن رئيسة محكمة بوفاريك بتاريخ 2018/11/05 الترتيب 18/02646: 3 قطع ارضية عليها مشتلة على الطريق الوطني 4 الرابط بين موزاية وبوفاريك قسم 7 مساحة كل واحدة 21ار44سا مجموعة 4 – 5 – 6. توجد (بوقندورة) بوفاريك مملوكة الى الكفلاء العينيين لـ ش ذ ش وذ م م لوقورمي «الذواق» مقرها بني تامو. وهم شابي كمال، محمد، سليم، رضا تسديدا لدين 536.638.898.50 دج بالاضافة الى الفوائد والغرامات التاخيرية. تنفيذا لاتفاقية قرض. بناء على محضري تبليغ أمر بيع عقار مرهون والحجز التنفيذي على عقار المؤرخ في 2019/02/05. بناء على امر بالنشر الصادر عن نائب رئيس محكمة بوفاريك بتاريخ 2019/04/16 الترتيب 19/00966. أخطرنا شابي سليم الكفيل العيني ش ذ م م لوقورمي «الكائن بوقندورة بوفاريك بمحضر الحجز التنفيذي على عقار. وأنذرناه بأنه إذا لم يدفع مبلغ الدين في أجل شهر من تاريخ التبليغ الرسمي يباع العقار المحجوز جبرا عليه كما أعذرناه بأنه إذا لم يدفع في الحال وبين أيدينا مبلغ الدين سوف يسجل الأمر بالحجز العقاري بمكتب الرهون بوفاريك ومن ثم يصبح الحجز نهائيا ابتداءا من يوم التسجيل ويباع العقار المحجوز بالمزاد العلني.

Almagharibia (023) 92-21-60

الأستاذ عبد السلام لياس محضر قضائي محكمة البليدة
شارع فلسطين حي بيما 3 عمارة ف رقم 4 البليدة
محضر حجز تنفيذي على عقار عن طريق النشر
المادة 2/725 ق إ م إ

بطلب بنك الفلاحة والتنمية الريفية الممثلة بمديره مقره شارع العقيد عميروش رقم17 الجزائر في حقه الاستاذة بن يلس جميلة محامية المختار موطنه بمكتب المحضر القضائي الاستاذ مرحوم علي بالعفرون. استنادا الى أمر بحجز وبيع عقار مرهون الصادر عن رئيسة محكمة بوفاريك بتاريخ 2018/11/05 الترتيب 18/02646: 3 قطع ارضية عليها مشتلة على الطريق الوطني 4 الرابط بين موزاية وبوفاريك قسم 7 مساحة كل واحدة 21ار44سا مجموعة 4 – 5 – 6. توجد (بوقندورة) بوفاريك مملوكة الى الكفلاء العينيين لـ ش ذ ش وذ م م لوقورمي «الذواق» مقرها بني تامو. وهم شابي كمال، محمد، سليم، رضا تسديدا لدين 536.638.898.50 دج بالاضافة الى الفوائد والغرامات التاخيرية. تنفيذا لاتفاقية قرض. بناء على محضري تبليغ أمر بيع عقار مرهون والحجز التنفيذي على عقار المؤرخ في 2019/02/05. بناء على امر بالنشر الصادر عن نائب رئيس محكمة بوفاريك بتاريخ 2019/04/16 الترتيب 19/00964. أخطرنا شابي علي الكفيل العيني ش ذ م م لوقورمي «الكائن بوقندورة بوفاريك بمحضر الحجز التنفيذي على عقار. وأنذرناه بأنه إذا لم يدفع مبلغ الدين في أجل شهر من تاريخ التبليغ الرسمي يباع العقار المحجوز جبرا عليه كما أعذرناه بأنه إذا لم يدفع في الحال وبين أيدينا مبلغ الدين سوف يسجل الأمر بالحجز العقاري بمكتب الرهون بوفاريك ومن ثم يصبح الحجز نهائيا ابتداءا من يوم التسجيل ويباع العقار المحجوز بالمزاد العلني.

Almagharibia (023) 92-21-60

الأستاذ عبد السلام لياس محضر قضائي محكمة البليدة
شارع فلسطين حي بيما 3 عمارة ف رقم 4 البليدة
محضر حجز تنفيذي على عقار عن طريق النشر
المادة 2/725 ق إ م إ

بطلب بنك الفلاحة والتنمية الريفية الممثلة بمديره مقره شارع العقيد عميروش رقم17 الجزائر في حقه الاستاذة بن يلس جميلة محامية المختار موطنه بمكتب المحضر القضائي الاستاذ مرحوم علي بالعفرون. استنادا الى أمر بحجز وبيع عقار مرهون الصادر عن رئيسة محكمة بوفاريك بتاريخ 2018/11/05 الترتيب 18/02646: 3 قطع ارضية عليها مشتلة على الطريق الوطني 4 الرابط بين موزاية وبوفاريك قسم 7 مساحة كل واحدة 21ار44سا مجموعة 4 – 5 – 6. توجد (بوقندورة) بوفاريك مملوكة الى الكفلاء العينيين لـ ش ذ ش وذ م م لوقورمي «الذواق» مقرها بني تامو. وهم شابي كمال، محمد، سليم، رضا تسديدا لدين 536.638.898.50 دج بالاضافة الى الفوائد والغرامات التاخيرية. تنفيذا لاتفاقية قرض. بناء على محضري تبليغ أمر بيع عقار مرهون والحجز التنفيذي على عقار المؤرخ في 2019/02/05. بناء على امر بالنشر الصادر عن نائب رئيس محكمة بوفاريك بتاريخ 2019/04/16 الترتيب 19/00965. أخطرنا شابي محمد الكفيل العيني ش ذ م م لوقورمي «الكائن بوقندورة بوفاريك بمحضر الحجز التنفيذي على عقار. وأنذرناه بأنه إذا لم يدفع مبلغ الدين في أجل شهر من تاريخ التبليغ الرسمي يباع العقار المحجوز جبرا عليه كما أعذرناه بأنه إذا لم يدفع في الحال وبين أيدينا مبلغ الدين سوف يسجل الأمر بالحجز العقاري بمكتب الرهون بوفاريك ومن ثم يصبح الحجز نهائيا ابتداءا من يوم التسجيل ويباع العقار المحجوز بالمزاد العلني.

Almagharibia (023) 92-21-60

الأستاذة عدي سمر محضرة قضائية مجلس قضاء الجزائر تعاونية الصومام عمارة ب سعيد حمدين بئرمراد رايس هـ: 0699.64.76.98
محضر نشر مضمون التبليغ الرسمي لعقد رسمي
المادة 412 ق ا م ا

لفائدة العجرود عبد القادر العنوان36 شارع ديدوش مراد بناء على أمر حجز على عقار صادر عن رئاسة محكمة سيدي امحمد، بتاريخ 2018/12/24 رقم 18/6962. والأمر التعديلي الصادر عن رئاسة محكمة سيدي امحمد بتاريخ 2019/01/09، رقم 19/146.بتاريخ 2019/02/11 تم تبليغ محضر تبليغ رسمي لأمر حجز على عقار عن طريق رسالة مضمنة مع إشعار بالاستلام. بتاريخ 2019/02/20 تم تعليق محضر تبليغ رسمي لأمر حجز على عقار أمام بلدية ومحكمة سيدي امحمد. بناء على إذن بنشر مضمون عقد تبليغ رسمي في جريدة وطنية يومية الصادر عن رئاسة محكمة سيدي أمحمد بتاريخ 2019/02/26، رقم: 19/1132.بلغنا العجرود مراد آلساكن07 شارع احسن خميسة الجزائر نسخة من امر حجز تنفيذي على شقة المدين في ملكية مشتركة كائنة سيدي امحمد بشارع احسن خميسة رقم 07 الطابق 3 بمساحة 97.48 م . و1000/134 من الاجزاء المشتركة قطعة رقم 07 لاستيفاء مبلغ الدين وتعويض ومصاريف التنفيذ والحقوق التاسبية بالاضافة الى مصاريف الحجز اللاحقة». كما أنذرنا المدين بأنه إذا لم يدفع مبلغ الدين في اجل شهر واحد (1) من تاريخ التبليغ الرسمي يباع العقار و أو/ الحق العيني العقاري جبرا عليه.

Almagharibia (023) 92-21-60

الأستاذ عبد السلام لياس محضر قضائي محكمة البليدة
شارع فلسطين حي بيما 3 عمارة ف رقم 4 البليدة
محضر حجز تنفيذي على عقار عن طريق النشر
المادة 2/725 ق إ م إ

بطلب بنك الفلاحة والتنمية الريفية الممثلة بمديره مقره شارع العقيد عميروش رقم17 الجزائر في حقه الاستاذة بن يلس جميلة محامية المختار موطنه بمكتب المحضر القضائي الاستاذ مرحوم علي بالعفرون. استنادا الى أمر بحجز وبيع عقار مرهون الصادر عن رئيسة محكمة بوفاريك بتاريخ 2018/11/05 الترتيب 18/02646: 3 قطع ارضية عليها مشتلة على الطريق الوطني 4 الرابط بين موزاية وبوفاريك قسم 7 مساحة كل واحدة 21ار44سا مجموعة 4 – 5 – 6. توجد (بوقندورة) بوفاريك مملوكة الى الكفلاء العينيين لـ ش ذ ش وذ م م لوقورمي «الذواق» مقرها بني تامو. وهم شابي كمال، محمد، سليم، رضا تسديدا لدين 536.638.898.50 دج بالاضافة الى الفوائد والغرامات التاخيرية. تنفيذا لاتفاقية قرض. بناء على محضري تبليغ أمر بيع عقار مرهون والحجز التنفيذي على عقار المؤرخ في 2019/02/05. بناء على امر بالنشر الصادر عن نائب رئيس محكمة بوفاريك بتاريخ 2019/04/16 الترتيب 19/00963. أخطرنا شابي كمال الكفيل العيني ش ذ م م لوقورمي «الكائن بوقندورة بوفاريك بمحضر الحجز التنفيذي على عقار. وأنذرناه بأنه إذا لم يدفع مبلغ الدين في أجل شهر من تاريخ التبليغ الرسمي يباع العقار المحجوز جبرا عليه كما أعذرناه بأنه إذا لم يدفع في الحال وبين أيدينا مبلغ الدين سوف يسجل الأمر بالحجز العقاري بمكتب الرهون بوفاريك ومن ثم يصبح الحجز نهائيا ابتداءا من يوم التسجيل ويباع العقار المحجوز بالمزاد العلني.

Almagharibia (023) 92-21-60

تعزية الغرفة الجهوية للمحضرين القضائيين للشرق

«إن لله ما أخذ وله ما أعطى وكل عنده بأجل مسمى»

ببالغ الاسى والحزن تلقينا نبأ وفاة المغفور لهما **والدة الأستاذة بن خديم زجاة** محضرة قضائية مجلس قضاء تبسة **ووالدة الأستاذ مرجانة عبد الوهاب** محضر قضائي مجلس قضاء قسنطينة. و بهذه الفاجعة يتقدم رئيس الغرفة الجهوية الاستاذ مباركية عبد الله باسمه الخاص ونيابة عن محضري الشرق، لعائلة الفقيدتين بأخلص التعازي وأصدق المواساة، سائلين الله تعالى ان يتغمدهما بواسع الرحمة والمغفرة ويسكنهما فسيح جنانها ويلهم ذويهما الصبر والسلوان.

Almagharibia (023) 92-21-60

بحث عن مفقود

تناشد أسرة بن مجالدي بـ«العوادي» الجزائر العاصمة في فقدان ابنها «بن مجالدي يسعد» المدعو «بلال» الذي خرج من المنزل و لم يعد. فترجو من رآه الاتصال بأقرب مركز للأمن.

الهاتف: 0552.59.48.34 - 0793.20.95.32

98/12

بحث عن مفقود

تبحث عائلة "تزروت" بالرويبة (الجزائر)، عن الابن "زروق" الذي يبلغ من العمر 29 سنة، وهو مريض عقليا، خرج من المنزل في 07 مارس 2013، فالرجاء ممن لديه معلومات عنه الاتصال بمصالح الأمن والأرقام الهاتفية:

0541-63-85-70 / 0549-41-62-96

بحث عن مفقود

تبحث عائلة زروقي من حي البدر - العاصمة - عن ابنها «زروقي محمد» البالغ من العمة 24 سنة والمصاب بإعاقة ذهنية.

الرجاء من كل من لديه أي معلومة الاتصال على رقم الهاتف أو إخطار مصالح الأمن وأجر الجميع على الله.

0776.07.99.51

Kel.47/10

الأركان الخمسة لدين الأقلية

حكم الشعب المحتار بشعب اللات امختار

نفس الزمرة التي رفعت في تسعينيات القرن الماضي شعار "لا حقّ في الديمقراطية لأعداء الديمقراطية" وهي تقصد تحديدا القوى الإسلامية والوطنية، وانتكست بالبلاد من تعددية وليدة إلى انقلاب على دستور وليد لتُدخل البلدَ في مرحلة انتقالية دموية، أراها اليوم تعود إلى الواجهة بعد ثلاثة عقود، تدفع بمؤسسة الجيش دفعا إلى الانقلاب على الدستور، والدخول في مرحلة انتقالية مفتوحة خارج الدستور حتى تدخل الأغلبية في دين الأقلية أفواجا، وقد سنت لها الزمرة أركانا خمسة.

■ بقلم : حبيب راشدين

تحت اسم مستعار: "collectif liberte Dignité Citoyenneté" صدرت عريضة تحمل توقيع 231 اسم لشخصيات من مجتمع الأقلية المستفيد تشترط للذهاب إلى أيِّ مسار انتخابي قادم التحاقَ الأغلبية في هذا البلد وهي صاغرة بـ"دين الأقلية" بـ"أركانه الخمسة" التي تُلزم الأغلبية بالتسليم المسبق بحقّ الأقلية في إملاء مبادئها وما تدَّعي أنها "القيم الديمقراطية" كما يراها مجتمعُ الأقلية التي من دونها يرتدّ أي اقتراع واحتكام للصندوق بالبلد إلى الخلف.

الجماعة استدعت للواجهة "خرف" جميلة بوحيرد بمهنة اسمها "ثورية" لتتستر على باقي أسماء الموقعين، أغلبهم وافد من مجتمع الأقلية الاستئصالية في تسعينيات القرن الماضي، بعناوين حقوقية رنانة، مثل "المعمِّر" علي يحيى عبد النور، وزعيم الباكس (الحزب الشيوعي) الصادق هجرس، والمتحوِّل الخارق مقران آيت العربي، وسعيد صالحي رأس رابطة حماية حقوق الإنسان بأموال الأمريكان، وجمال زناتي أحد رموز الحركة البربرية، إضافة إلى كمال داوود، المتألِّه على الله، وبوعلام صنصال المستعين بشعب الله المختار، ومحمد بن شيكو المتأتئ بأسماء الـ"ماما فرنسا" والآباء البيض من الأجداد الغول، وعمر بلهوشات، الذي أكل من غلة البلد ليسبَّ الملة بـ"الوطن" مع أغلبية ساحقة من الأسماء التي تنتسب بآيت ونايت من ورثة الربيع البربري.

نصُّ العريضة من 300 كلمة ذهب من غير مواربة لبيت القصيد، بتسفيه مبادرة مؤسسة الجيش الداعية إلى الانتقال تحت سقف الدستور ليُعدّها مناورة من أرباب القصر تريد تمديد عمر الوضع القائم، وتزعم العريضة أنه ومن أجل تفادي السقوط في مأزق سلطوي فإنَّ أصحاب العريضة يعلنون "تشبُّثهم بمبادئ الحرية والكرامة والمواطنة كأرضية لأي بديل ديمقراطي ذي مصداقية"، وهو عنوانٌ لا خلاف عليه ابتداء بين كل من يناصر الديمقراطية، لولا أن الجماعة لها تأويلٌ للمتشابه من عبارات هذا العنان، يفضح أمرهم ابتداء من الفقرة الموالية التي تؤسس لمعتقد الزمرة في ديمقراطيةٍ تسلم فيها الأغلبية بحق الأقلية في إملاء وفرض قيمها، كشرط مسبق قبل العودة للاحتكام إلى الصندوق، صيغت في شكل أركان خمسة لدين ديمقراطية الأقلية، وحكم السواد الأعظم من "الشعب المحتار" بأهواء وعلى مقاس "شعب اللات المختار".

■ **الركن الأول:** في إنجيل ديمقراطية حكم الأغلبية بالأقلية: أن تؤمن غيبا بأن "الديمقراطية هي مجموعة قيم، يسقط من دونها الاقتراعُ الشعبي في هاوية الردَّة العادمة للحريات" (هكذا؟!!).

■ **الركن الثاني:** أن تؤمن أنَّ "أيَّ استحقاق انتخابي يجب أن يسبقه حماية السلم المدني بتوقيع جميع الفاعلين السياسيين على وثيقة الحريات، كل الحريات الفردية والجماعية لا يُسمح لأي أغلبية مستقبلا أن ترتدَّ عنها".

> **تريد هذه الأقلية من الأغلبية أن تمضي لها مسبقا على صك أبيض يحرِّم عليها مستقبلا التشريع لمحاربة ثقافة الدجال وما يُنفَّذ اليوم في الغرب من إعلاءٍ للمثلية والشذوذ، والكفر البواح، والعبث بالأسرة، وإسقاط فوري للتشريعات الإسلامية في الزواج والميراث، بل ينبغي للأغلبية أن تسلم بواجب تنمية هذا الانفلات في المعتقد والأعراف ووحدة اللسان...**

■ **الركن الثالث:** أن تؤمن أن "الدولة هي الضامن لحريات كل مواطنة ومواطن، دون إقصاء، لا يقصى منها سوى من يقصي نفسه بنفسه بمحاولة ممارسة الرقابة على حريات الآخر".

■ **الركن الرابع:** أن تؤمن دون تردُّد أن "كرامة المواطن تشترط المساواة في الحقوق للجميع، وترفض كل تمييز قائم على الجنس أو الأصول الاثنية، ولون البشرة، والهوية، واللغة، والدين، والوضع الاقتصادي والاجتماعي".

■ **الركن الخامس:** أن تؤمن إيمان العجائز أن "المجتمع الجزائري متعدِّد، بتعدد معتقداته السياسية والفلسفية والدينية، وأن تعدد هويتنا، وثقافتنا، ولغاتنا، هي ثرواتٌ ينبغي تنميتها وليست تهديدات واجب محاربتها".

انقطع الوحي، وأكمل لكم دينكم الجديد، ورضي لكم أنبياء هذه الكنيسة حكم الأقلية للأكثرية دينا، يحتاج بالضرورة إلى إسقاط الدستور ومادته الثانية (الإسلام دين الدولة) ينسخها الركنُ الرابع في الدين الجديد، والثالثة (اللغة العربية هي اللغة الوطنية والرسمية) يسقطها الركن الخامس. ويسقط الفصلُ الرابع من الدستور حول الحريات بالتوقيع القسري للأغلبية على وثيقة الحريات التي ترضاها الأقلية للأغلبية خارج أيِّ احتكام للصندوق، مع نسخ حكم المادة السابعة التي تمنح لأغلبية الشعب سلطة التأسيس.

هاهنا بيتُ القصيد في ما تعليه هذه الزمرة من صوتٍ لتعويق مقترح مؤسسة الجيش وتشبُّثه بالدستور والاحتكام إلى المادتين 7 و8 منه، لعلم مجتمع الأقلية أنها تُبقيهم دائما على الهامش كأقلية تُحفظ لها حقوقُ المواطنة شريطة الانصياع للقرار السيد للأغلبية كما هو قائم في جميع ديمقراطيات العالم، بل تريد من الأغلبية أن تمضي لها مسبقا على صك أبيض يحرِّم عليها مستقبلا التشريع لمحاربة ثقافة الدجال وما يُنفَّذ اليوم في الغرب من إعلاءٍ للمثلية والشذوذ، والكفر البواح، والعبث بمؤسسة الأسرة التقليدية، وإسقاط فوري للتشريعات الإسلامية في الزواج والميراث، بل ينبغي للأغلبية أن تسلم بواجب تنمية هذا الانفلات في المعتقد والأعراف ووحدة اللسان، ونسف الموروث الثقافي والفلسفي والتاريخي للأمة وكأنها تولد ساعة انصياع الأغلبية للملاءات أقلية "مستقورة" تريد "استحمار" الشعب بما ورثته عن "حركة" الأمس من ثقافة الخطأ المستدام في الشعب.

.. كلمة عن قطاع التربية

في خضم الصراعات والتجاذبات السياسية حول الوزراء الجدد، وخاصة وزير التربية الجديد، السيد عبد الحكيم بلعابد، الذي هو ابن القطاع بالدرجة الأولى، ويشهد له بالخبرة الطويلة في الميدان، وله توجه وطني إسلامي، لا غبار عليه، وقد يقول قائل إن الرجل كان يعمل مع عصابة فاسدة في الوزارة.. أقول نعم، ولكن ليس كل من كان يعمل مع العصابة فهو فاسد، فهذا ظلم في حق الرجل، وأنا لا "أشيت" لأحد، ولا أطلب منه شيئا ولا أنتظر منه مكافأة، إنما كلمة حق لابد من قولها عن هذا الرجل.

■ بقلم : الأستاذ: أبو عائشة

أما عن مشروعه في القطاع، فإنه وحسب مصادر مقربة، فإن وزارة التربية بقيادة الوزير الجديد بصدد القيام بتشخيص عام لمشروع بن غبريط، بهدف تصحيح الانحرافات عن المسار العام للقطاع، وكذا البحث في دقائق التفاصيل بالنسبة إلى محتوى المناهج وغيرها.. وحسب ما صرح به لبعض الزملاء، فإن تصوره ينطلق من مقومات المجتمع الجزائري المسلم وقيمه الأصيلة. وفي هذا الإطار، فقد تعهد الوزير بأنه سيقوم بإرساء تصور جديد لمسار إصلاح المنظومة التربوية في تنشئة وتكوين المواطن الصالح المتشبع بالقيم الأخلاقية الإسلامية والقيم الإنسانية العالمية، المكرسة في المواثيق الدولية والأعراف العالمية. ويهدف بذلك إلى جعل المتخرج من المدرسة الجزائرية مواطنا بمعنى الكلمة متجذرا في أصالته متفتحا على عالم عصره وقادرا على التأثير فيه بما يخدم الإنسانية جمعاء – ويضيف المصدر أن الأعمال التي سيشرع فيها هي التجديد المنهجي والتأصيل للهوية، وتعزيز القدرات المهنية للأستاذ، من أجل رفع مستوى الأداء البيداغوجي، وتحسين أساليب التسيير بهدف جودة العمل لتحسين النتائج في جميع المستويات المدرسية، مع ضمان تكافؤ الفرص لجميع التلاميذ– هذا عن الوزير الجديد، أما أنا كأستاذ قديم في القطاع منذ 38 سنة في الميدان فأقول: إن سلبيات قطاع التربية كثيرة ومتنوعة، تراكمت خلال عقود من الزمن، بسبب توجهات الوزراء الذين تعاقبوا عليه، ولكي تصحح هذه النقائص والسلبيات المتراكمة وفق منظور يتوافق مع متطلبات العصر دون الخروج عن مضمون الهوية أو الانسلاخ عنها، لابد من توفر عنصرين أساسيين:

■ **أولا:** النية الحسنة والعزم على القيام بإصلاح شامل للقطاع، وإشراك جميع الشركاء الاجتماعيين والاختصاصيين في البيداغوجيا والمربين ذوي الكفاءات والخبرات الطويلة في الميدان، وكذا ممثل عن المجلس الإسلامي الأعلى، ليكون مساهما في وضع برامج ملائمة للتربية الإسلامية ومناسبة لمستوى الإدراك العقلي للتلاميذ في مختلف المستويات والابتعاد عن كل ما من شأنه إثارة الصراعات الفقهية والتجاذبات المذهبية التي نحن في غنى عنها.

■ **ثانيا:** تكوين الأساتذة، لاسيما الجدد منهم حتى يتحكموا في المنهجية الحديثة في تقديم الدروس وكيفية التغلب على صعوبات التعلم، يخصص لهذا الغرض مركز ولائي يتم من خلاله إجراء العمليات التطبيقية أثناء التكوين الإقامي أو التناوبي، وليس كما هو جار به العمل حاليا، فكل العمليات التكوينية نظرية وليست عملية، ما سبب للأساتذة الجدد مشاكل كثيرة في كيفية التعامل في مثل هذه الوضعيات التعليمية.

■ **ثالثا:** تشخيص عام للبرامج الحالية لتحديد النقائص بدقة من طرف خبراء بيداغوجيين من ذوي الخبرة الميدانية، بعدها توضع استرتيجية واضحة على المستويين القريب والمتوسط وفق ما تتطلبه المرحلة الحالية من تطور للعلم والتكنولوجيا وكذا الانتشار الواسع والسريع للعلم والثقافة.

– إن ما يعاب على المنظومة التربوية الحالية هو كثافة البرامج وعدم ملاءمتها لمستوى التلاميذ، وكذا عدم وضوح الرؤية المستقبلية للقطاع وعدم تحديد استرتيجية متدرجة للوصول إلى تحقيق الأهداف المنشودة

> **إن ما يعاب على المنظومة التربوية الحالية هو كثافة البرامج وعدم ملاءمتها لمستوى التلاميذ، وكذا عدم وضوح الرؤية المستقبلية للقطاع وعدم تحديد استرتيجية متدرجة للوصول إلى تحقيق الأهداف المنشودة– إن أغلب المربين والمهتمين بالتربية يتفقون على أن القطاع أصبح يتخبط في مشاكل وفوضى الإصلاح المزعوم، تحت إشراف الوزيرة بن غبريط، من تهميش للعربية وكل ما هو إسلامي وكأنها جاءت للقيام بمهمة لتخريب القطاع وتغريبه وسلخه من قيمه العريقة المستمدة من الإسلام وقيم نوفمبر**

– إن أغلب المربين والمهتمين بالتربية يتفقون على أن القطاع أصبح يتخبط في مشاكل وفوضى الإصلاح المزعوم، تحت إشراف الوزيرة بن غبريط، من تهميش للعربية وكل ما هو إسلامي وكأنها جاءت للقيام بمهمة لتخريب القطاع وتغريبه وسلخه من قيمه العريقة المستمدة من الإسلام وقيم نوفمبر، حيث سمحت لأناس بتأليف نصوص للتلاميذ لا تمت بصلة لقيم المجتمع وأصالته، يقال عنهم إنهم مؤلفون وأدباء للاسترزاق، فضلا عن دعوة الوزيرة بن غبريط إلى التعليم باللهجة الدارجة بدلا من التعلم باللغة العربية، وإدراج بعض النصوص الموجهة إلى تلاميذ السنة الأولى متوسط، التي يندى لها الجبين ولا يستطيع الأب أن يتلفظ بها مع عائلته مثل ما جاء في نص (أدبي مزعوم) يذكر فيه أبا يقبل ابنته في فمها، تعبيرا عن شوقه إليها بعد غياب طويل عنه ويصف شفتيها الحمراوين– فهل هذا كلام لائق يقال عن بنت يقبلها أبوها في فمها، وهي في سن المراهقة؟ أما عن المجاهدين الأبطال، الذين استشهدوا، فحدث ولا حرج، فهي الكارثة بمعنى الكلمة، وأذكر على سبيل المثال الأمير عبد القادر والشهيد البطل العربي بن مهيدي، فوصف الأول بأنه رجل قوي مفتول العضلات، وكأنه وحش– أما الثاني، فوصفه بأنه رجل هاوي موسيقى وفن وغناء، ولم تذكر بطولاته وجهاده عن بلده ضد المحتل الفرنسي تماما، بل كان التركيز على الاهتمام بالفن والغناء فقط، ونفس الشيء عن الأمير عبد القادر أول مؤسس للدولة الجزائرية، ونفس الشيء، فهناك نص آخر في التربية المدنية، محتواه يقول بأن فرنسا الديمقراطية أعطت للشعب الجزائري الحرية والاستقلال، عندما طلبها منها عن طريق الانتخاب، ولم تذكر التضحيات التي قدمها الشعب الجزائري، الذي يقدر بأكثر من مليون ونصف مليون شهيد، لاسترجاع حريته، وطرد المحتل الفرنسي من بلده–. نعم، هذا ما وقع في عهد الوزيرة بن غبريط، وسمته إصلاحا، وما قامت به من دعوة خبراء فرنسيين إلا دليل واضح على توجه الوزيرة بن غبريط الفرنكوفيلي، وما كانت تنوي القيام به، وهو تبني كل ما هو فرنسي تغريبي، وتهميش كل ماهو عربي وإسلامي– لكن لا نلوم هذه الوزيرة بقدر ما نلوم من أتى بها وحماها، رغم كل الفضائح التي وقعت أثناء تسييرها للقطاع، ورغم كل المعارضة الشديدة لتوجه الوزيرة، من أولياء ومربين ونقابات، إلا أنها تحدت كل هؤلاء، واستمرت في مشروعها، ضاربة عرض الحائط كل التحذيرات التي وجهت إليها، ولولا فضل الله ولطفه بنا، فسخر لنا حراكا شعبيا في هبة قوية ورائعة، عجل لها بالرحيل، لكانت قد قضت على هوية المجتمع الجزائري.

مواقيت الصلاة

الفجر	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
04:12	12:45	16:32	19:43	21:12

اقرأ هذا الخبر

توقيف خادمتين بعد سرقة 40 مليونًا ومجوهرات بالعاصمة!

● أوقفت مصالح أمن ولاية الجزائر، مشتبها فيهما اثنتين، قامتا بسرقة منزل امرأة تعملان بمنزلها، حيث استوليتا على مبلغ مالي قدره (40) مليون، إلى جانب كمية من المجوهرات.

وعلى إثر تقدم مواطنة إلى مقر الأمن الحضري الثالث بالأبيار التابع لأمن المقاطعة الإدارية في بوزريعة، لإيداع شكوى مفادها تعرضها للسرقة من قبل خادمتين تعملان عندها، قامت مصالح الأمن باستدعاء المشتبه فيهما، حيث صرّحت إحداهما أن صديقتها هي من قامت بفعل السرقة، وأنّها قد أعطتها مبلغا ماليا قدره (02) مليون سنتيم مقابل سكوتها وعدم التبليغ عنها، في حين اعترفت المشتبه فيها الثانية، بسرقتها للمجوهرات المتمثلة في نصف حزام وخواتم وميداليات، نافية سرقتها للمبلغ المالي المقدّر بـ(40) مليون سنتيم، كما استرجعت عناصر الشرطة من المشتبه فيهما، مبلغا ماليا قدره (4.6) مليون سنتيم، مع نصف الحزام وسوار وقرطين. وبعد استكمال الإجراءات القانونية المعمول بها، تمّ عرض المشتبه فيهما على وكيل الجمهورية المختص إقليميا، أين أمر بإيداعهما الحبس المؤقّت. ■ س.ع

باقي bakimou7@hotmail.com

براهيمي يقترب بقوة من ميلان

● اقترب الدولي الجزائري، ونجم بورتو البرتغالي، ياسين براهيمي، من الانضمام إلى ميلان، الذي يعتبر أكثر الأندية إصرارا على خدمات اللاعب، وفقًا لتقرير صحفي إيطالي. وحسب موقع "توتو ميركاتو"، فإن براهيمي مرشح بقوة للعب في صفوف الروسونيري، خاصةً أنه اقترب من نهاية عقده مع بورتو، ويفكر بجدية في خوض تجربة جديدة، ومغادرة الدوري البرتغالي. ووفقًا لذات المصدر، فإن النادي الإيطالي قد يحسم صفقة براهيمي، براتب يبلغ مليوني يورو سنويًا، وذلك خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وأضاف الموقع أن كشافي ميلان سينتقلون للبرتغال، من أجل متابعة اللاعب في اللقاءات المقبلة لبورتو، قبل نهاية الموسم الكروي. ويعتبر براهيمي من أبرز لاعبي المنتخب الجزائري، حيث يعتمد عليه بشكل كبير المدير الفني، جمال بلماضي. وبلغ نجم "الخضر" مع بورتو ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، هذا الموسم، قبل أن يودع المسابقة على يد ليفربول. ■ ع.ع

نشاط مكثّف لشرطة العمران خلال شهر أفريل بالعاصمة

● سجّلت فرقة شرطة العمران لأمن ولاية الجزائر خلال شهر أفريل الفارط، (155) تدخل تعلق بإنجازات بناء بدون رخصة مع تسجيل (11) تدخلا حول عدم مطابقة البناء و(3) تدخّلات متعلّقة بالتجارة غير الشرعية.

أما فيما تعلّق بحماية البيئة، فقد تمّ إحصاء (501) تدخّل تمحور حول رمي وإهمال النفايات أو رفض استعمال نظام النفايات، (268) تدخّل حول إيداع أو رمي أو إهمال النفايات الهامدة الناتجة عن استغلال المحاجر والمناجم وأشغال الهدم والبناء والترميم، (55) تدخلا متعلّقا بإعاقة الطريق العام، ناهيك عن (22) تدخلا متعلقا بإلقاء أو وضع في الطريق العمومي، قاذورات أو كناسات أو مياها قذرة أو أي مواد أخرى، بالإضافة إلى إزالة (44) موقعا ومفرغة غير شرعية بالتنسيق مع السلطات المحلية.

وبخصوص شقّ النظافة والصحّة العمومية، قد سجّلت ثماني (05) حالات رمي حيوانات ميّتة وفضلات ذات مصدر حيواني. أما في جانب المساحات الخضراء وحمايتها وتنميتها، فقد أحصت فرق حماية البيئة (12) تدخلا متعلّقا بوضع نفايات وفضلات في مساحات خضراء خارج الأماكن المخصّصة لهذا الغرض. ■ س.ع

لاعب مونبلييه أبدى استعداده لتقمص ألوان "الخضر"

بلماضي أرسل مساعده لمعاينة آندي ديلور أمام باريس سان جيرمان

أظهر المهاجم الفرنسي، صاحب الأصول الجزائرية، آندي ديلور، قبل أيام، رغبته الجامحة في تمثيل المنتخب الجزائري، مستغلاً قانون "الباهاماس"، الذي كان وراءه رئيس الاتحاد الجزائري السابق، محمد روراوة، لاختيار "الخضر"، وهو ينحدر من ولاية مستغانم.

ب.ع

وتجاوب مدرب الخضر، جمال بلماضي، مع ردة فعل اللاعب، صاحب الـ27 عاماً، إذ أرسل مساعده، سيرج رومانو في مهمة معاينة له، في المباراة التي جمعت فريقه مونبلييه بضيفه، في مباراة الجولة 34 من الدوري الفرنسي..

وتصادفت خطوة بلماضي مع تألق اللاعب الذي قدم مردوداً طيباً في المباراة، وأبان عن قدرات هجومية، توجها بهدف فريقه الثاني، لينال نقطة تقييمية مرتفعة لدى وسائل الاعلام الفرنسية، سترفع حتماً من قيمته لدى الناخب الجزائري، الذي يتواجد في المراحل النهائية، قبل الإعلان عن القائمة المعنية بالمشاركة في كأس أمم إفريقيا.

ويعيش ديلور الذي يمتلك أصولًا غجرية أيضاً، أحد أقوى مواسمه تهديفياً، إذ نجح في تسجيل 14 هدفاً كاملاً مع نادي مونبلييه، وشارك في أغلب مباريات النادي، علماً أن الموسم الذي قضاه مع نادي تور، في الدرجة الثانية، كان الأحسن له في مشواره، بعد نجاحه في تسجيل 24 هدفاً.

وتباينت آراء الجمهور الجزائري حول مؤيد ومعارض لقدومه، إذ يقول المعارضون لاستدعائه إن اللاعب لا يعرف الجزائر كثيرا، ولكون استدعائه سيحرم الموهبة الجزائرية بنادي بارادو، زكرياء نعيجي من فرصة انتظرها طويلا، أما المؤيدون فاعتبروا أن استفادة الجزائر من إضافته هي الأهم، خاصة أن إعلان رغبته في تمثيل "محاربي الصحراء"، جاء في أفضل موسم له.

الطبعة الثالثة عشرة لمسابقة "نجمة الإعلام" لـ Ooredoo

تمديد آجال إيداع الترشحات إلى غاية 20 جوان 2019

أعلن متعامل الهاتف النقال "Ooredoo الجزائر" عن تمديد فترة إيداع الأعمال الصحفية لمسابقة "نجمة الاعلام"Media Star في طبعتها الثالثة عشرة إلى يوم الخميس 20 جوان 2019.

وأوضحت الشركة، في بيان لها أمس، أنها استجابة لطلب العديد من الصحفيين الذين لم يتمكنوا من إكمال أو نشر أو بث أعمالهم وبعد مصادقة لجنة التحكيم إنه تقرّر تمديد الآجال إلى التاريخ المذكور على الساعة الخامسة مساء (17 سا).

وبذلك تصبح الأعمال المؤهلة للمشاركة في المسابقة، باللغات العربية، الأمازيغية، الفرنسية، الإنجليزية، هي تلك المنشورة و المبثة في وسائل الإعلام الجزائرية ما بين 13 جويلية 2018 و20 جوان 2019.

ونشير أنّ الطبعة الثالثة عشرة من مسابقة "نجمة الإعلام" تُكافئ كل الأعمال التي تتطرق إلى المواضيع المتعلقة بتكنولوجيات الإعلام والاتصال والاقتصاد الرقمي بجميع أبعادها وتطبيقاتها في الفئات التالية:

الصحافة المكتوبة العامة والمتخصصة؛ الرسومات الصحفية: الرسم، والرسم الكاريكاتوري والصورة؛ الإعلام الالكتروني؛ البرامج الإذاعية؛ البرامج التلفزيونية.

ويتم تقييم الأعمال الصحفية من طرف لجنة تحكيم مستقلة متكونة من أكاديميين وإعلاميين ومتخصصين في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الذين سيختارون أفضل الأعمال التي سيتم تتويجها في طبعة 2019. ويمكن الاطلاع على قانون المسابقة وشروط المشاركة وتحميل استمارة المشاركة عبر الموقع الالكتروني لـOoredoo، ركن نجمة الإعلام: www.ooredoo.dz . ■ ك.م

تابع لمجمع بالي وصمم بكفاءات جزائرية

افتتاح فندق "Radisson Blu" بالعاصمة

● أعلن، أمس الأول، عن الافتتاح الرسمي لفندق "Radisson Blu" أول فندق لمجمع بالي من سلسلة الفنادق العالمية "RADISSON HÔTEL GROUP" بين عكنون في الجزائر العاصمة، وهذا ضمن مجموعة من المشاريع الفندقية المزمع تجسيدها على مستوى القطر الوطني. وقالت وسيلة بالي، وهي مهندسة معمارية وزوجة السيد بالي، مالك الفندق، إن Radisson Blu يعد من بين المشاريع السياحية التي تدعمت بها الحظيرة الفندقية على مستوى ولاية الجزائر، وهو من بين مجموعة من الفنادق العالمية المرتقب تجسيدها من طرف مجمع بالي على المستوى الوطني، حيث يتوفر الفندق على 131 غرفة و9 أجنحة، بالإضافة إلى جناحين رئاسيين، كما يضم مطاعم فخمة تمزج بين الأكلات التقليدية الجزائرية ومختلف الأكلات العصرية، فضلا عن الحمامات ذات الطابع العاصمي الجزائري ومساحات للاسترخاء وذلك على مساحة تقدر بـ12 ألف متر مربع بتكلفة مالية تصل إلى حدود 2.8 مليار دينار وتجدر الإشارة إلى أن الهندسة المعمارية للفندق مستوحاة من قصبة الجزائر، أين أضفت السيدة بالي على جميع أجنحة وغرف الفندق ذلك الطابع المعماري والتصاميم التي تعكس الموروث الثقافي والهوية الجزائرية والتي تحقق نوعا من التميز وطنيا وحتى عالميا، كلها صممت بأياد وكفاءات بأغلبية جزائرية.

وأضافت السيدة وسيلة أن مجمع بالي من خلال افتتاحه لفندق "Radisson Blu »من سيمكن من خلق قرابة 200 منصب شغل دائم، أين تم إعطاء الأولوية إلى عنصر مهم في المجال السياحي والفندقي وهو التكوين، وذلك لتحسين الخدمة وضمان نوعية عالية في مختلف الخدمات المقدمة، كما يصبو المجمع كذلك إلى المساهمة في تحقيق الطفرة النوعية للسياحة الجزائرية على المدى القريب، والعمل على تحسين صورة الجزائر وتمثيلها على المستوى العالمي أحسن تمثيل. ■ أحمد عليوة

مساحة أمل

الأستاذ الدكتور سليم قلالة
salimkelala@gmail.com

ينبغي أن لا ننسى ما حقّقه الحراك

على خلاف ما يرى البعض أن الحراك الشعبي لم يُحقّق إلا القليل من أهدافه، أرى أنه حقّق أهمّ أهدافه إلى حد الآن، بل وحقّقها من اليوم الأول، وكل ما سيأتي بعدها إنما هو تداعياتٌ ستتجسد مع مر الأيام.

أكبر هدف حقّقه ومنذ الساعات الأولى: هو إعادة الأمل للناس.. كان يكفي هذا لنقول بأن الجزائر قد دخلت مرحلة جديدة من تاريخها. لم يكن من السهل أبدا أن يعود الأمل للناس بعد كل ذلك العمل المُمَنْهَج ليسود اليأس ويعم الإحباط وينهار كل شيء من الداخل..

كُنّا على وشك الانغماس في تلك الحالة لفترة أطول لا يعلم مداها إلا الله تعالى. وصل الأمرُ إلى أن أصبح أقصى ما يتمنّاه الجزائري أن يتم احترام الحد الأدنى مِن ما بقي مِن كرامته أمام الأمم وأن يحكمه على الأقل رئيسٌ يستطيع الحديث والحركة مهما يكن هذا الرئيس. كان هذا يُعَدُّ هدفا بالغ الأهمية بعد كل الإهانة التي عرفها الجزائريون أمام كافة شعوب العالم. وإلى اللحظات الأخيرة، قليلون هم من كانوا يُصدّقون أنه سيتحقق، فإذا بالهَبّة الشعبية الكبرى تُحقّقه، وفي الساعات الأولى، إن لم يكن في الدقائق الأولى. ينبغي ألا ننسى هذا أبدا وأن لا نُقلّل من شأنه.

المسألة الثانية التي تحققت، أنّ الشعب الجزائري كان يُنعَتُ بالعنف من قبل الأشقاء قبل الأعداء. بل قل مَن كان لا يصفه بالدموي الذي لا يعرف للحضارة سبيلا خاصة بعد العشرية السوداء، فإذا به في الساعات الأولى يُثبِتُ عكس ذلك تماما، ويُبرهن أن النظام السياسي الذي حَكَمَه هو من كان كذلك، أما هو ففي جوهره جميل ونقي ومُنظَّم وقادر على أن يكون في صورة أخرى، تماما غير تلك الصورة النَّمطية التي تم ترسيخها عنه في أذهان الناس.

والمسألة الثالثة أنه تمكّن في أسابيع قليلة من أن يرى من كانوا يعتقدون أنفسهم غير قابلين للنقد intouchables، يدخلون المحاكم من أبوابها الخلفية ويخرجون منها متسلّلين حتى لا يراهم الناس، أو يُساقون إلى السجن مباشرة. وهي نتيجة في حد ذاتها عظيمة إلا لِمَن لم يعرف معنى الظلم، ومن لم يجد نفسه ذات يوما متهما زورا أمام قاضي التحقيق بين رجاء الإفراج والخوف من أن يَجزَّ به في غياهب السجون والمُعتقلات.

والمسألة الرابعة والتي لا تقلُّ أهمية عن سابقتها، هي نجاح هذه الجموع الغفيرة في كسب تأييد وتعاطف مؤسسة الجيش وقوى الأمن معها، ووقوفهما إلى جانبه، وعدم السماع لتلك الأصوات التي كانت تنادي بضرورة قمع جموع المتظاهرين، وهي نتيجة جوهرية أخرى لا يعرف قيمتها إلا من عاش تلك الأيام السوداء التي عرفتها الجزائر عندما تم افتعال صدام دموي بين أبناء الشعب الواحد جيشا ومواطنين لمدة قاربت العشر سنوات.

ويمكن أن نعدّ العشرات من المسائل الأخرى التي انتصر فيها الحراك، مما يجعلنا نؤمن أن بلادنا في الطريق الصحيح، وأنه علينا أن لا نستعجل الأمور، وأن نُفوّت الفرصة على المزايدين في المطالب ممن لم يَكتووا بنار الفتنة، أو مَن كانوا ومازالوا يعيشون في أبراج عاجية، يستعجلون تحقيق "أهدافهم" وتصفية حساباتهم، وإن كان ذلك على حساب الملايين من المواطنين الصادقين والأبرياء.

مجهولون يسطون على منزل عجوز بالمغير في الوادي

● قام مجهولون بالسطو على منزل أرملة عجوز ومسنة، بحي سوق التمور الكائن بالدشرة بالولاية المنتدبة المغير بولاية الوادي، في وضح النهار، وسرقة بعض الممتلكات وصكوك بريدية، أين قام هؤلاء بتخريب بعض الأغراض للبحث عن المجوهرات والأموال من منزلها، مستغلين عجزها وضعف حيلتها وخلو المكان من المارة، لتنفيذ هذا العمل الجبان، تاركين سكاكين في المنزل. الشيء الذي يرجح أنها عصابة، وبعد إبلاغ الشرطة قامت فرقة الأبحاث بالتحقيق والبحث لتحديد هوية الجناة.

■ نور الدين غزال