

جمال بلماضي من الدوحة لـ الشروق :

"قرارات بن شيخة يجب أن تتحترم ولا تسألوني عن اللاعبين المبعدين"



11



كل محاولات احتواها بالانتاج
الم المحلي باعه بالفشل

وزارة الفلاحة تستنجد
بالمستوردين لمواجهة
"أزمة الحليب" الخانقة

4

طبعه الجمعة

اليومي

الشروق

إخبارية وطنية

رأينا صواب يحتمل الخطأ وأرأيكم خطأ يحتمل الصواب

■ www.echoroukonline.com ■ الجمعة 5 نوفمبر 2010م ■ الموافق 28 ذي القعدة 1431 هـ ■ العدد 3106 ■ الجزائر : 10 دج ■ فرنسا €1 ■ infos@echoroukonline.com ■

أجور المواطنين مرهونة عشيّة العيد

إضراب العمال وأزمة السيولة يحدثان طوارئ في مراكز البريد

3

طائرات أقلعت نحو البقاع المقدسة شبه فارغة

أزمة التذاكر تهددآلاف الجزائريين بحرمانهم من الحج

3



صورة الشروق

القنصلية ردت بالسلب على ثلث
الطلبات خلال سبعة أشهر
الجزائريون دفعوا
لفرنسا 4 ملايين أورو
مقابل تأشيرات
مرفوضة في 2009

4

السنافير يواجهون الـ "موك"
و"البيوبية" يتخدون الـ "كامب"

حرارة الداري
في مواجهة برودة الطقس
بالشرق الجزائري

15

في انتظار ثبوت رؤية الهلال



عيد الأضحى المبارك يوم
الثلاثاء 16 نوفمبر حسب
تقسيم مكة المكرمة

16

اكتشفوا إصداراتنا

الشروق بقوة

في صالون الجزائر الدولي للكتاب
زوروا جناحنا في المدخل الرئيسي
مقابل ANEP

صالح عوض

أحمد عظيمي

نزير مصودي

محمد رياض

هل يعود "الخضر" إلى الملعب السليم؟



السابقة بأنهم غير قادرين على تأمين الدفاع، ولا حل عقدة الهجوم، ولا إرساء التوازن في وسط الملعب. ومهمما كانت الخطوات التي يقوم بها المدرب الجديد - وهو المسؤول الأول عما قد يحدث في المستقبل - فإن قواعد اللعبة تتقول - وبالنص الصريح - إن المنتخب الوطني بحاجة إلى إعادة بناء وهذا الأمر يتطلب قرارات جريئة وشجاعة والتضحية بلا عينين وتقنيتين، وحتى بعض المديرين إذا أحبوا الضرورة على ذلك. وعلى هذا الأساس، يجب لا تكون خسارة إفريقيا الوسطى كارثة كبيرة، لأن الفوز في يانغى كان سيحجب عنا مشاكل وصراعات تنher جسم الخضر من الداخل، يجب أيضاً أن لا يعتبر استبدال المدرب في هذه المرحلة بالذات جنونا - كما وصفه البعض - إذاً كنا فعلاً نريد إعادة بناء المنتخب.

ويجب في الأخير لا ننسى بأن المنتخب الجيد لا يصنعه المدرب وحده، ولا يبني في شهرين أو ثلاثة، ولا يمكنه باي حال من الأحوال أن يعتمد على لاعب أو اثنين، حتى لو كان اسمهما غزال وبلحاج، وهذا يعني بكل تأكيد أن الخضر ومسؤوليه بدون استثناء مطالبون بالعودة إلى الملعب السليم بعيد عن المسامرات والصراعات، التي جرحت المنتخب في أكثر من مناسبة...

قارورة زجاجية تقاد تودي بحياة فتاة

تعرضت فتاة عشيّة أمس إلى إصابة أثر ضرب نافذة القطار ما بين وادي السمار والحراش، حيث قذف أحد المشاغبين من سكان الحراش بقارورة زجاجية، فاخترقت زجاج النافذة وألحقت بها إصابات على مستوى الوجه، وقتل على إثره إلى أقرب مستشفى، في انتظار أن تجد السلطات المسؤولية حلاً مثل هذه الممارسات التي تعرض حياة الراكبيـن إلى الخطر، فضلاً عن إضرارها بوسائل النقل العمومية.



زيارة دون بروتوكول

فضل موسى بن حمادي وزير البريد وتكنولوجيات الإعلام والاتصال، إجراء زيارات تفقدية إلى مختلف نقاط البريد بالعاصمة، رجالاً ويدون حراسه الشخصيين، فهو هي بداية نهاية البروتوكولات عند الوزراء، أم أنها ميزة خاصة بين حمادي فقط؟

"توضيح"

رداً على ما جاء في جريكم الغراء، العدد 3103 بتاريخ 11/02/2010 تحت عنوان: "طلبة لا يدرسون بسبب الاختطاف"، فإننا نؤكد على عدم وجود مثل هذه المطاهرة في الولاية، ولا يمكن من طالب له حق الإعادة أو التمدرس من مراولة دراسته، ولو على حساب التعداد في الفوج التربوي، إذ يلتزم جميع المسؤولين والقائمين على القطاع بتبسيط التلميـن صاحب الحق في التدريس، حتى لو فاق تعداد الفوج المخصص (50). أما ماتصوـره السيد المراسـل، فهو طبلة مفسـولـين يلتـرسـون منـهمـ فـرسـ إـعادـةـ الـسـنةـ الـثـالـثـةـ أوـ الرابـةـ فيـ مـسـاـرـهـ الـدـرـاسـيـ، وـهـذاـ يـتـطلبـ توـفـرـ مقـاعـدـ بـيـانـوـجـيـةـ معـبـرـةـ، وكـافـيـةـ ضـمـانـ تـمـدرسـ عـادـلـاـيـ فـيـ الـخـارـجـ، وـلـيـسـ الـحـرـاءـ الـتـيـ يـعـجـزـونـ عـنـ تـبـرـيـدـهـاـ.

أعراس الخريف تتغلب على أعراس الصيف

أكد أصحاب قاعات الحفلات والأعراس أن الخريف صار التوفيق المفضل بالنسبة للعرسان، خاصةً أن الصيف الماضي تميز في بدايته باهتمام الجزائريين بمنافسة كأس العالم لكرة القدم وفي خاتمه بشهر رمضان معظم، وطبعاً وسطه كان في منتهى الحرارة التي تجعل من الفرح ممزوجاً باللوهن والعرق.. وحتى تغير اليوم الثاني من العطلة الأسبوعية من الجمعة إلى السبت ساهم في اختيار الناس أيام الخريف مادامت عطلة السبت تساعده على الأفراح والأعراس.. صاحب قاعة أفراح قال للشروع اليومي، إن صالته أعلنت «كومبلي» على مدار كل نهايات الأسبوع إلى غاية شهر ديسمبر، وكما قال صار الناس يفضلون الأعراس الباردة ويسخّنونها بالطبخ والفناء وليس الحرارة التي يعجزون عن تبریدها.



مليون نسمة بلا مسبح

اشتكى مرضى يقطنون في عاصمة الشرق الجزائري من اندفاع المسابح رغم أن الأطباء طلبوا منهم السباحة بشكل دائم لأجل أن يقوموا بعملية التاهيل الصحي.. والغريب أن المدينة التي أحببت في العهد الاستعماري كبار السباحين، ومنهم من أحرز بطولة العالم.. لا تمتلك في الوقت الراهن أي مسبح أولمبي، وحتى المسبح الصغير يفتح أبوابه لا يمكنه تلبية رغبات سكان مدينة كبيرة، أما الأحواض الصغيرة التي ضحك بها المسؤولون على المواطنين، فقد صارت مجرد حفر لرمي القاذورات.

طارق عزيز سيسشق في عيد الأضحى؟

يردد الشارع العراقي بأن القضاء العراقي لن يتردد في شنق طارق عزيز أحد أقرب المسؤولين للرئيس العراقي المنشق أيضاً صدام حسين.. ويردد الشارع بأن زمن الحكم سيكون خلال عيد الأضحى المبارك، كما حدث مع الرئيس العراقي الأسبق، وإذا كان عيد الأضحى قد أصبح زمناً للأضحيـةـ البشريةـ فيـ الدـولـةـ العـراـقـيـةـ الحالـيـةـ، فإنـ المـنـاسـبـةـ ربماـ سـتـذـكـرـ الـذـيـنـ نـسـواـ الرـئـيـسـ العـراـقـيـ الأـسـيقـ وـنـسـواـ دـولـةـ مـلـاـ أـمـةـ وـنـسـواـ حـسـارـةـ الـرـافـقـيـنـ بـلـادـ اـسـمـهـ العـرـاقـ، وـرـئـيـسـ اـمـمـ اـسـيـقـ اـتـمـكـنـ منـ تـوحـيدـ كـلـ طـوـائـفـ الـبـلـادـ، وـرـبـماـ تـمـكـنـواـ مـنـ مـقـارـنـةـ الـمـاضـيـ بـالـحـاضـرـ وـقـرـاءـةـ جـزـءـ مـنـ الـمـسـتـقـلـ.

مساحة إشهارية

احتياطات الصرف بلغت 157 مليار دولار

تراجع أسعار المواد الطازجة عند الاستهلاك، وشدد المتحدث باسم صندوق النقد الدولي على وجود مجموعة من المخاطر والتحديات التي ستواجه الحكومة الجزائرية على المدى المتوسط والمتمثلة حسبه في ضرورة البحث عن كيفية تنويع الاقتصاد الوطني وتسيجع القطاع الخاص القادر على خلق الثروة ومناصب الشغل وخاصة المؤسسة الصغيرة والمتوسطة، وكذا المضي في الإصلاحات الهيكلية للقطاع الاقتصادي والمالي وتحسين مناخ الأعمال من أجل توفير مناصب شغل دائمة للشباب الذي يعاني من بطالة مرتفعة قدرها المتحدث بحوالي 25% مقابل 10% كمعدل إجمالي سجلته الجزائر، مشيرًا إلى ضرورة التوظيف الأفضل للأدخار الوطني الذي بلغ على مستوى صندوق ضبط الموارد لوحدة حوالي 40% من الناتج الداخلي الخام.

• عبد الوهاب بوكرور

كشف رئيس بعثة صندوق النقد الدولي التي اختتمت مشاوراتها السنوية مع الجزائري، في إطار المادة الرابعة لتأسيس الصندوق، أن احتياطي الصرف الجزائري بلغ نهاية سبتمبر الفارط، 157 مليار دولار، مضيفاً أن الصندوق يتوقع تسجيل 5% كمعدل نمو خارج المدحورات سنة 2011، بفضل النتائج التي حققها برنامج الاستثمار العمومي، كما متواصل التوازنات الكلية تسجيل نتائج حسنة، مشيراً إلى تسجيل نسبة نمو إجمالي في حدود 3,3% في السنة الجارية وحوالي 3,8% في السنة القادمة بفعل استعادة الاقتصاد العالمي لعافته المتوقعة وخاصة في مجال التجارة الدولية.

وأوضح جويل توخاس بيرناتي، أن صادرات المحروقات الجزائرية سجلت تراجعاً بنسبة 0,9% في السنة الجارية مقارنة مع تراجع بمعدل 6% في سنة 2009، مرجحاً أن يتراجع معدل التضخم هو الآخر بفضل

مركز جزائري أمريكي لصيانة المشاريع الفازية والنفطية

وزير الطاقة والمناجم، في جلسة عمل جمعت مسؤولي الشركة ووالى البلدية وعدداً من إطارات "سوناطراك" و"سونلغاز"، بضرورة الإبقاء على الإطارات الجزائرية تشتعل محلياً دون تهجيرها نحو باقي الشركات الأمريكية، عقب تأكيد المدير العام لشركة "الجيسيكو"، كلودي سونتياغو، أن "سونلغاز"، يعني المركز بتوفير حاجيات الصيانة للمشاريع الفازية والنفطية، ووقف الوزير يوسف في الانجاز خلال تقادمه في المركز الذي يشغل 550 عاملاً منهم 170 جزائري، فيما يقدر بـ 70 مهندساً دائماً، في انتظار خلق فرص عمل جديدة بالأخص لخريجي الجامعات وفقاً لبروتوكول الاتفاق، وطال

• بلقاسم عجاج

دشن وزير الطاقة والمناجم، يوسف بوهاريك ولاية البليدة، مركز الخدمات الجديد لشركة "الجيسيكو" والتابعة للشركة الأمريكية "جي أو" للبتروöl والغاز بنسبة 51 بالمائة و 49 بالمائة أسمهم مشتركة بين شركتي "سوناطراك" و"سونلغاز"، وبمعنى المركز بتوفير حاجيات الصيانة للمشاريع الفازية والنفطية، ووقف الوزير يوسف في مدى التكنولوجيا المتقدمة في المركز الذي يشغل 550 عاملاً منهم 170 جزائري، فيما يقدر بـ 70 مهندساً دائماً، في انتظار خلق فرص عمل جديدة بالأخص لخريجي الجامعات وفقاً لبروتوكول الاتفاق، وطال

البراءة لشاین اتهمًا بتمويل "كتيبة الأنصار"

امتثل أمس أمام محكمة جنحيات العاصمة متهمان من منطقة دلس ينسب إليهما نشاطهما ضمن خلية تنشط في مدينة "ادكورادس" الإسبانية لغرض تزويد "كتيبة الأنصار" الشيشية بمنطقة الوسط بعدات متطرفة على غرار أجهزة الكمبيوتر المحمولة، مناظير ليلية، وحقائب حمل الأمتعة، الأحذية والأليفة الميدانية، وكانت المعدات تدخل الجزائر - حسب الملف القضائي - بتوافق من جمركي بميناء العاصمة وهو من أقارب أحد المتهمين والذي كان يسهل لهما الدخول بتلك المعدات مقابل تلقيه زجاجتين خمر وقنينة عطر، والمتهمان في القضية يقطنان بحي السايتين بمنطقة دلس، وهما المدعوان (م.ي) لديه شقيق إرهابي، (وح.م) والذين تواجدوا بإسبانيا في سنوات خلت، وحسب محاضر الضبطية القضائية كانوا يتنقلان بالمدن الإسبانية لشراء المعدات، وبعدها أدخلوها الجزائر بتواطؤ جمركي بالميناء.

ثم وضعوا الأغراض بالقرب من مسجد "الدعوة" ليتسلمها الإرهابي (ت) والذي يدوره منحهما 40 مليون سنتيم، لكن المتهمين انكرا هذه التصريحات، فاكرين أي علاقة لهما بالإرهاب في جلسة محاكمتها.

• نادية سليماني

جزء 12 سلاحاً نارياً دون رخصة بالأغواط

تمكن أعنوان فرقه الدرك الوطني باتجاهت من حجز بندقية صيد بمنطقة لعترassis شمال الولاية، إثر دورية مراقبة بإقليم المنطقة، وقد تم التحقق مع أصحابها البالغ من العمر حوالي 50 سنة من السكان البدو الرحل، قبل اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في حقه، وبالموزاة مع ذلك أودع - قبل أيام - وكيل الجمهورية لدى محكمة الأغواط 4 أشخاص العبس المؤقت بتهمة حيازة أسلحة نارية دون ترخيص مع توجيهه استدعاءات مباشرة لباقي المتهمين، إلى حين استكمال كافة إجراءات التحقيق ومحاكمتهم، وهذا اثر حجز أعنوان الدرك الوطني بكل من تاجرونة وحاسي الرمل 10 بنادق دون رخصة، وواحدة ذات صنع تقليدي.

• الشريف د.

توقيف شخصين بحوزتهما مسدسات أوتوماتيكية

تمكنت مصالح الدرك لدائرة العلمة من توقيف شخصين بحوزتهما مسدسات أوتوماتيكية وذخيرة وكمية من المخدرات. وقد تمت العملية ببناء على معلومات تحصلت عليها المصاالت المذكورة تم على اثرها القيام بعملية مداهمة لشقة تقع بعي 400 مسكن، اين تم توقيف شخصين يبلغان من العمر 40 و35 سنة، وبعد عملية التفتيش تم العثور على مسدس أوتوماتيكي من نوع 9 ملمتر وذخيرة وقارورات مسيلة للدموع وخناجر.

• س.م

توقيف خمسة مجرمين بعنابة

شنّت قوات الشرطة وأمن ولاية عنابة ليلة البارحة حملة مداهمات على مستوى حي "سيدي حرب" الفوضوي الواقع بالسهل الغربي للمدينة، أسفرت عن اعتقال 70 شخصاً لمقر الأمن المركزي في إطار التتحقق من الهوية، وأوقفت بالمنسبة 5 مجرمين خطيرين تقل عمرهم عن 30 سنة، كانوا ملأ أحکام قضائية لارتكابهم جنحيات مرتبطة بالاعتداء على الأشخاص ومتلكاتهم، بالإضافة إلى شخص سادس عثر بحوزته على سلاح أبيض محظوظ.

• باديس.ق

طائرات أقامت نحو البقاع المقدسة شبه فارغة

أزمة التذاكر تهدد بحرمانآلاف الحجاج من أداء المناسك

تضاقمت أزمة تذاكر الطيران المخصصة للحجاج الجزائريين للانتقال إلى البقاع المقدسة في ظل رفض الحجاج دفع قيمة مالية تفوق 32 مليون سنتيم، وتصل إلى 55 مليوناً، ونفاد حصة الديوان الوطني للحج والعمرة من التذاكر والمقدرة بـ 22 ألف تذكرة..



حمل العمر تهدده السياسات غير المدروسة!

زين العابدين جباره
يضاف إليها عدم تمكّن كل من الديوان الوطني للسياحة والناادي الجزائري للسياحة والأسفار من إقناع 14 ألف حاج المتقدّمين من دفع مبالغ مالية إضافية مقابل الخدمات الإضافية، وهو ما تسبب في إقلاق طائرات نقل الحجاج خلال الأسبوع المنقضي شبه فارغة، ما دفع بمئات الحجاج إلى المرابطة لفترة بتذكرة للطيران إلى البقاع المقدسة قبل فوات الأوان.

كشفت أمس، مصادر مسؤولة بشركة الخطوط الجوية الجزائرية والديوان الوطني للحج والعمرة عن إقلاع الطائرات المخصصة لنقل الحجاج من تذاكر الطيران إلى البقاع المقدسة شبه فارغة، حيث يبقى 70 مقعداً فارغاً بالطائرة التابعة للخطوط الجوية الجزائرية المخصصة لنقل حجاج الديوان الوطني للسياحة وأسفار الجهة المنفذة للنادي الجزائري للسياحة والأسفار والتي أفلعت من مطار الجزائر الدولي هوراي يومين يوم الأربعاء المنقضي، بعد أن تعذر على الهيئتين السياحيتين المكلفتين حصرياً من قبل الحكومة للتذكرة من مجمل 36 ألف حاج من مختلف الجنسيات من قبل الحكومة للتذكرة من إقلاع الطيران ما تسبّب في حرمان مئات الحجاج من تذكرة الطيران إلى البقاع المقدسة في ظل عزوفهم عن اللجوء إلى الهيئتين السياحيتين ودفع مبالغ مالية إضافية وبالعملة الصعبة تصل إلى 2700 أورو، فضلاً عن دفع 32 مليون سنتيم مقابل خدمات إضافية، مما أسفّر عن أزمة على مستوى مكاتب بيع تذاكر الطيران إلى

ستيني بشق الأنفس قصد إتمام الركوب الخامس من التذاكر 36 ألف بين المؤسسات الثلاث المعنية بتأطير موسم حج 2010 بخصوص 22 ألف تذكرة للديوان الوطني للحج والعمرة ونفادت جميعها، حيث أن الحجاج المتتكلّف بهم من قبل الديوان لا يدفعون إلا 32 مليون سنتيم و14 ألف تذكرة يتقدّمها مناصفة كل من المكاتب التي خصّتها بـ "أونات" و"تورينغ" حيث أدمجت المؤسستان تذكرة الطائرة ضمن "الباكاف" أو العرض الإجمالي الذي يلزم الحجاج على دفع مبالغ مالية إضافية مقابل خدمات إضافية وإلا يحصل على تذكرة الطيران ما تسبّب في حرمان مئات الحجاج من تذكرة الطيران إلى البقاع المقدسة في ظل عزوفهم عن اللجوء إلى الهيئتين السياحيتين ودفع مبالغ مالية إضافية وبالعملة الصعبة تصل إلى 2700 أورو، فضلاً عن دفع 32 مليون سنتيم مقابل خدمات إضافية، مما أسفّر عن أزمة على مستوى مكاتب بيع تذاكر الطيران إلى

أجور المواطنين مرهونه عشية العيد

إضراب العمال وأزمة السيولة تحدث طوارئ في مراكز البريد

قاد إلى عدد من مكاتب بريد العاصمة آجال جد سريعة لضمان السير الحسن للمكاتب .

في حين تضاربت آراء عمال البلدية حول أسباب الفوضى التي تشهدها القطاع، حيث أكد البعض بأن المشكل يعود إلى العطب في شبكة التوزيع، والتي دامت منذ عشية أول أمس، بالإضافة إلى نقص السيولة المالية، في حين أصر البعض على توافق عيد الأضحى العبارك.

وفي هذا الشأن، عبر المواطنون من القوتهم الشهوق عن تذمرهم الشديد جراء ما يشهده قطاع بريد الجزائر خاصة خلال هذه الفترة التي يكثر فيها الإقبال على مكاتب البريد 22 ألف حاج.

أما لهم، وقد وافقت نهاية الأسبوع، حيث يتسعى للجميع التنقل لاقتناء أضحية العيد.

ومن جهة، حاولنا الاتصال بـ "بوفنارا" المكلف بالاعلام لدى بريد الجزائر من أجل الاستفسار عن إضرابات على حساب المواطن، كما أضاف هؤلاء بأنه إذا ما تعلق الأمر بنقص السيولة وتعطل شبكة التوزيع، فمن المفترض إصلاح العطب في

النائب العام لدى مجلس قضاء وهران يؤكّد:

التحقيق في الجريمة الإلكترونية يستدعي مستويات أمنية عالية

العاقبة تسعى لنجاح عملية الدمج الاجتماعي، وقد قامت على مستوى وهران "بتكمين عدد من المسؤولين العمومية أو الخاصة الداعمة الإلكترونية لذوي السيارة العدلية، مؤكداً على أنها حة في قبول أو رفض توظيف خريجي المؤسسة العقارية، وأفاد بأن قضايا الجريمة الإلكترونية يتم التتحقق فيها على مستوى أمني أعلى، بينما كشف رئيس المجلس أن حقيقة القطب قال النائب العام بأن "التحقيق فيها يتم على مستوى أمني عال ولم تحد إلى مستوى الجريمة العادلة بعد".

• صالح فلاح شبرة

صرّح أمس، النائب العام لدى مجلس قضاء وهران، بحري سعد الله، أنه لا يوجد أي آلية قانونية تفرض على المسؤولين العمومية أو الخاصة الداعمة الإلكترونية لذوي السيارة العدلية، مؤكداً على أنها حة في قبول أو رفض توظيف خريجي المؤسسة العقارية، وأفاد بأن قضايا الجريمة الإلكترونية يتم التتحقق فيها على مستوى أمني أعلى، بينما كشف رئيس المجلس أن حقيقة القطب قال النائب العام بأن "التحقيق فيها يتم على مستوى أمني عال ولم تحد إلى مستوى الجريمة العادلة بعد".

مجلس القضاء على هامش افتتاح السنة القضائية 2011/2010، أن المصلاح الخارجية للسجون لمتابعة المفروض عليهم من المؤسسات

أدعوني وحوفي في الآية.
وأما ما يشرفي فيها لطف الله تبارك وتعالى بنا، فقد أشار لنا في الآية على سبيل النجاة من عذابه الدخول تحت عفوه وفي رحمته فقد قال تعالى (ومن يعلم من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا هضاً) فطريق الأعمال الصالحة التي أمر الله تبارك وتعالى بها هي طريق الفوز والنجاة من النار ودخول الجنة بعد رحمة الله وعفوه.
فمن الآن من عليه مظلمة لأخيه فليتطل منها قبل فوات الأوان و ساعتها ستكون حسنات وسيئات وجنة ونار، وهذه التصريحة أجوها لنفسى أولاً ثم إياكم أحبابى.

آية هزتني.. آية بشرتني

حقة فقد خاب وخسر وسيدفع الثمن في آخره وهي دار الخلد فإنها ناز أودها الله 1000 سنة حتى احرمت 1000 سنة حتى ابيضت 1000 سنة حتى اسودت فمن يتحمل هذا العذاب وإنما على أي شيء بضعة جنيهات أو ريالات أو دولارات وقطعة أرض أو أي ذنب أو غير بدون حق... فهل يتحمل أحدنا نتيجة هذا الفعل، حيث قال أي مقصية فعل المقابل مجرى الموضوع صعب جداً يا جماعة هذا الذي الله تبارك وتعالى « وقد خاب من حمل ظلماً » فمن يظلم أحد ويأكل

« وعنت الوجه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلماً ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا هضاً » صدق الله العظيم هزتني الآية (وعنت الوجه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلماً) حيث أن الآية تدل على أننا جميعاً ستفق أمام الله تبارك وتعالى يوم القيمة ليحاسبنا على أعمالنا في الدنيا وما اقترفناه خيراً أم شرّ، فهل عملنا لهؤلاء اليوم واستعدنا له فلو استعدنا لا حسناً العمل، وانظر إلى كلمة « وعنت الوجه » أي ذات وحضرت خوفاً ورهباً من الله الحي القيوم لما قدمت في دنياها من ظلم للناس، وأكل حقوق الغير بدون حق... فهل يتحمل أحدنا نتيجة هذا الفعل، حيث قال الله تبارك وتعالى « وقد خاب من حمل ظلماً » فمن يظلم أحد ويأكل

الحلقة الأولى

التعرف على الله

صالح عوض

الإيمان بالله وبكل ما يستوجبه هذا الإيمان يعني بوضوح أن نقترب من التعرف على الله وهذه المعية ضرورية لابد منها لكل مؤمن بالله الكى يكون لإيمانه دور في حياته.. ذلك لأن التعرف على الله يعني التعرف على صفاتاته وستنه ونوايسه.. يعني عن القول أن كل من يعرف الإسلام يعرف أسماء الله ويعترف أن الإيمان به يقتضي الإيمان بالملائكة واليوم الآخر وبالرسل والرسالات، ولعل كثريين يستحوذون ذلك في حياتهم أو بعض حياتهم.. وليس هذا ما أريد الإشارة إليه أو الحديث عنه.
التعرف على الله في سنته ونوايسه يعني أن تخرج من دائرة الضلال إلى الهدى، ومن حالة الاستسلام إلى حالة الإدراك، والتحرك نحو الفعل الإيجابي المفيد.. ولأن الله غاية العدل والجمال والحق فلا يمكن حشاشه أن يhabibi أحداً على هذه الأرض، مؤمننا كان أو كافراً بل إنه: «كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظوظاً» صدق الله العظيم.. وهذا يعيدهن لهم فلسفة الحياة وسر وجودنا على هذه الأرض.. وإن النوايس الماضية في الحياة والكون والأنسان نوايس عدل وحق لأن الحياة دار الامتحان الحق.. في الحياة الدنيا تتکلف الفرض وعلى كل فرد أن يتعامل مع ما منحه الله وما خر له كييفما شاء، وهو في الدنيا محاسب وفي الآخرة محاسب.. ففي الدنيا إذا أخذ بالنوايس فهو فائز لا محالة وان هو اعرض عن نوايس الله في الحياة خارجاً عمله حتى لو كان مؤمناً مسلماً.. فكم من المؤمنين دارت عليهم دائرة المزية وحاقت بهم سبل الخيبة، ذلك لأنهم لم يأخذوا بنوايس الانتصار؛ وفي مقابل ذلك، كم من قوم لم يؤمنوا بالله ولم ينحو نوع الإسلام لكنهم أخذوا ما استطاعوا بنوايس العمل والانتصار، وكانت لهم الغلبة على آخرين لم يكن حظهم من الاستمساك بالنوايس كبيرة حتى لو كان الإسلام دينهم.. إن التعرف على الله يعنيهنا شرور الاتكال الغبي ويجنبنا الأوهام ويدفعنا إلى الكدح المتواصل حتى تلقى وجهه الكريه.. إن التعرف على الله ونوايسه يعني بوضوح أن نظر متقطنين خشية الواقع في الخطأ أو عدم التقدير الصحيح أو التهاون في الأخذ بالأسباب.. وهذا هو المعنى الصحيح الذي نفهمه من سيرة الشعوب والتواترات والأنبياء والدعوات.. هنا بالضبط يجب أن نقول إن الحياة لا تسير بكرامات ولا برغبات ولا بالدعاء إنما تسير بالالتزام بسنن الله التي لا تختلف.. وإن الإيمان بالله يجعل من الالتزام بنوايسه أحب الأعمال إليه وإن تنصرها الله ينصركم».

هذا هو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (رضي الله عنه)

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) عند أهل السنة هو أول من آمن من الصيّان، وأول فدائٍ في الإسلام. أسد من أسود هذا الدين وسيد من سادات المجاهدين. راعي الخليفة الراشدين المهدىين ورابع أفضل البشر بعد الأنبياء والمرسلين، يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله. أبو السبطين وزوج سيدة نساء العالمين، مبشر بالشهادة والجنة ومولى كل مؤمن ومؤمنة.

بقلم: سلطان بركانى

يقول (رضي الله عنه) موصياً ولده الحسن: «واعلم أن الذي بيده خزائن السماء والأرض قد أذن لك في الدعاء وتكلّم لك بالإجابة، وأمرك أن تسأله ليعطيك وسترحمه ليحرركم، ولم يجعل بينك وبينه من يحجبك عنه، ولم يلجنك إلى من يُشعّفك لك اليه، ولم يمنعك أن أسألك من التوبة، ولم يعاجلك بالتنقية، ولم يعيّرك بالإنتابة ولم يفضحك حيث فضيحة بك أولى، ولم يشدد عليك في قول الإنابة، ولم ينافقك بالجريمة، ولم يوسيك من الرحمة. بل جعل نزوعك عن الذنب حسنة، وحسب سينيتك واحدة، وحسب حسنتك عشرة، وفتح لك باب المتاب. فإذا ناديته سمع نداءك، وإذا ناجيتك علم نجواك. فأضافت إليه بحاجتك، وأبىته ذات نفسك، وشكوت إليه همومك، واستكفته كروبك، واستعننته على أمرك، وسألته من خزائن رحمته ما لا يقدر على إعطائه غيره من زيادة الأعمار وصحة الأبدان وسعة الأرضاق لقاقة. عاش حياته موحداً لله لا يدع غير الله ولا يستغيث ولا يتولّ إلا بالله ولا يلتجأ إلا إلى الله، متبعاً لرسول الله يقتفي أثره ويستن بنته. طلق الدنيا بالثلاث وذهب في المناصب والأموال، ونصب وجهه لذى العزة والجلال، راغباً فيما عنده متنينا لقاقة.

هذا ما يعتقد أهل السنة في أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (رضي الله عنه)، وهو في هذا وسط بين جفاء التوابض والخوارج الذين عادوه وكفروه، وبين غلو الشيعة الذين رفعوه فوق مرتبة النبوة ووصفوه بصفات ليست إلا للخلق (جل في علاه)، وقد نبه إلى هذه الحقيقة على نفسه حينما قال: «هلك في رجلان: محب غال، ومبغض قال «نهر البلاحة» باب المختار من حكم أمير المؤمنين عليه السلام ومواعظه: رقم 118). على بن أبي طالب عند الشيعة إمام منصب من الله، أفضل من جميع الأنبياء والمرسلين سوياً نبيّنا محمد (صلى الله عليه وآله وسلم)، موصوم لا يهسو ولا ينسى ولا يخطئ، يعلم الغيب وعلم متى يموت ولا يموت إلا باختياره، جعله الله واسطة بينه وبين عباده وفوض إليه كثيراً من أمور الدنيا وجعلها تحت تصرفه في حياته وبعد موته، فهو مظهر العجائب والملائكة في التوابض، يرزق ويسفي وينصر وينجي، وفوض إليه بعض أمور الآخرة، فلا يجوز الصراط أحد إلا برضاه، ولا يدخل الجنّة أحد إلا بإذنه، فهو قسيم الجنّة والنار...! إلى آخر ما قالوه من الغلو الذي ييرا منه أمير المؤمنين (رضي الله عنه).

هذا الغلو جعل الشيعة المفتر بهم يرفعون علياً (رضي الله عنه) فوق مرتبة العبودية التي ارتضاهما الله لعباده جموعاً، وجعلهم يدعونه ويلجؤون إليه ويسْتَشِّفُونَ به مع الله، بل قد صرخ الشيخ الشيعي على الكوراني - هداء الله - صراحةً أن دعاء الله وحده من دون علي شرك!!!، وفي مقاويل هذا الغلو فقد غفلوا عن افتقاء أثره وتلمس طريقه والسير على نهجه، وتوكروا لتلك الروايات الكثيرة المبثوثة في كتبهم، والتي تستسف كل ما ينسبونه إليه من تلك المبالغات التي لا يقرها دين ولا عقل.. ولعلنا في هذا الموضوع سنبادر شبابنا المفتر بهم مرة أخرى لنرفض الغبار سوياً عن بعض تلك الروايات التي حوتها مصادر الشيعة، والتي يحاول علماؤهم إخفاها عن عوامهم، لثلا يصدموها بحقيقة أن علياً (رضي الله عنه) هو على الذي يعتقد به الشيعة.

على بن أبي طالب يوصي بإخلاص الدعاء لله وحده، وينفي الوسائل الشفاعة:

فضل يوم الجمعة

للجمعة أداب وأحكام يجب على كل مسلم العمل بها واحتئام الأجر العظيم من الله عز وجل.

■ التأخر: فقد جاء رجل يتخطى رقب الناس يوم الجمعة والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب فقال له رسول الله «أفضل صلاة الجمعة في جماعة»
■ فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في يوم الجمعة: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أفضل الصالوات عند الله صلاة الصبح يوم الجمعة في جماعة»
■ فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في يوم الجمعة: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يقيمه أحدكم أخاه يوم الجمعة ثم يخالف إلى مقعده فيقدع فيه ولكن يقول أنس»
■ فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في يوم الجمعة: وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن أفضل أيامكم يوم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه النفخة، وفيه الصقصة، فاكثروا على يوم الجمعة وليلة الجمعة».
■ فضل قراءة سورة الكهف: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قرأ سورة الكهف يوم الجمعة أضاء له من النور ما بين الجمعتين».
■ التخلف عن الجمعة: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لبيتهن أقوام عن دعهم الجمعة أو ليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين».

■ من فضائل الجمعة تكثير السينات: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من اغتنسل يوم الجمعة، ومسن الطيب إن كان له، وليس من أحسن ثيابه، ثم خرج عليه سلوك المجهر إلى الجمعة كمثل الذي يهدي بدنه ثم كالذى يهدي بقدرة تم كالذى يهدي إيه، وقال بديه يقللها». واختلاف العلماء فعنده مسلم من حديث (كانه كثاً ثم كالذى يهدي دجاجة ثم كالذى يهدي ببيضة فإذا خرج الإمام وفعد على المنبر طعوا صيام سنة وقيامها وذلك على الله يسيراً».
■ ساعة الإجابة فيها: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا كان يوم الجمعة وقت الملاكتة على أبواب المسجد فيكتبون الأول فالأخير فممثل المجهر إلى الجمعة كمثل الذي يهدي بدنه ثم كالذى يهدي بقدرة تم كالذى يهدي إيه، وقال بديه يقللها».
■ حسن الختام يوم الجمعة: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا قلت لصاحبك انتصت يوم الجمعة وإنما يخطب فقد لفوت». وزاد أحمد ما من مسلم يموت يوم الجمعة أو ليلة الجمعة إلا وفاته لها تعانى فتنة القبر».

■ منها في يوم الجمعة: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا قلت لصاحبك انتصت يوم الجمعة وإنما يخطب فقد لفوت». وزاد أحمد في روايته « ومن لغا فليس له في جمعته تلك شيء».

التحقيق في ملفات نهب عقار الغابات وتوزيع السكنات بتيازة

أمر مؤخرا النائب العام لدى مجلس قضاء البلدية بفتح آخر تحقيق عن قضية اختلاس وتبديد أموال عمومية وسوء تسيير وتزوير في إمضاءات محاضر المدالولات، تخص الرئيس السابق لبلدية مناشر في ولاية تيازة خلال العهدة الماضية والكاتب العام، قبل الفصل في حكم القضية التي طال تحقيقها لمدة 5 سنوات كاملة والمجالة من محكمة القليعة إلى غرفة الجنائيات بمجلس قضاء البلدية.

أفادت مصادر موثوقة «للشروع»، أن فرق البحث والتحريات بتيازة باشرت في تحقيق إداري شامل كآخر عملية تجري ويبحث في حياثات هذه القضية، بعد تحقيق فرقتي الدرك الوطني ومصالح الشرطة، واستعانت بأراء وشهادات أعيان وموظفين محل ثقة مهمتين ومتبعين لشئون بلدية مناشر من خلال التطرق إلى قضيا أخرى خارج إملاك الملف المتوفّر، حيث وردت عدة تقارير ترجح ارتکاب تجاوزات من طرف القائمين على تسيير قطاعات البلدية آثناء عهدة 2002 - 2007، كما نفضت الفرقة الغبار بسوالها عن ملفات في تجاوزات العقار وعملية توزيع حصص 110 سكن اجتماعي سنة 2003، يحتمل أن تكون وزعت شققاً موجهة لفائدتهم الشخصية من خلال أسماء مقربين لهم، كذلك عن قضية التواطؤ في جريمة نهب وعاءات عقارية لفائدة أطراف قاموا بالمتاجرة فيها وهتك الشروة الغابية بمنطقة كالببر ومناطق أخرى قربية من المحيط الحضري بعد أن قسمت على عدة عائلات نازحة، ما كرس تهجير المناطق الريفية في ظل تخصيص الدولة ميزانيات وبرامج لإنعاذه تأهيل الريف.

اكتظاظ ونقص في الاختصاصين بمصلحة الاستعجالات بالجلفة

قام وإلى الجلفة أبو بكر الصديق بوصيته بزيارة مفاجئة إلى مصلحة الاستعجالات الطبية الجراحية بالجلفة، حيث خلف وجوده حالة من الاستفسار داخل المصلحة، بعد أن تراجأ المرضى والموظرون على حد سواء بهذه الزيارة الليلية التي لم يتعدوا عليها.

وقف الوالي عن كثب على مستوى الخدمات المقدمة، وحجم الافتظاظ بهذه المصلحة، حيث شدد على أهمية إدراك المواطنين لخصوص هذه المصلحة في الاستعجالات والإصابات الخطيرة التي تستدعي ذلك، ووجه أبناء زيارة تعليمات بتعيين عدد أكبر من الأطباء والممرضين بمصلحة الاستعجالات الطبية الجراحية وتقديم خدمات أحسن للمواطنين.

ووجد الأطباء والممرضون خاصة في الحالات التي تتطلب فيها المصلحة عدداً كبيراً من المصابين بالتسنم العذائي وحوادث المرور، حيث توفر المصلحة على عدد قليل من الأسرة، إلى جانب نقص الاختصاصيين. و يقوم الوالي الجديد منذ تعيينه لتسخير شؤون ولاية الجلفة بزيارات مفاجئة لعدد من المشاريع والقطاعات للتأكد من الالتزام بآجال الإنجاز و معانقة نوعية الأشغال.

تنسيقية ما بين الجمعيات وممثلو قرى تاغزوت بالبورة يطالبون بفتح تحقيق

طالبت تنسيقية ما بين الجمعيات وممثلو قرى بلدية تاغزوت، التي تقع على بعد 10 كلم شرق البورة، من الوالي إيفاد لجنة تحقيق ومعنية لثانوية تاغزوت الجديدة التي يعاني تلامذتها من متطلبات الاتصال بالإنجاز و معانقة نوعية الأشغال.

وبحسب بيان الذي تلقت الشروق نسخة منه، والممضى من قبل جمعيات القرى منها جمعية ثادوكلي لقرية بمركالة والكورن لتنسال، وثار والتizi القيسى إلى جانب عدة ممثلين لقرى أخرى، فقد تم حصر مشكل التلاميذ في مشكل الإطعام بالرغم من أن الإدارة قررت تقصيم التلاميذ على الأكماليتين الموجودتين، إلا أن التنسيقية اعتبرت الحال غير مجد لأنه يسرق الوقت من التلاميذ. إضافة إلى هذا نقص النوعية في الوجبات المقمة في ذات الوقت تم طرح مشكل التدفئة المنعدمة بالثانوية وكذا انعدام النظافة والأمن بالمؤسسة وكذا الماء دون الحديث عن الصعوبات التي يتلقاها التلاميذ للالتحاق بالمؤسسة لكثرة الأحوال التي تحيط بالثانوية إلى جانب مشكل النقل المدرسي. الشروع اتصلت برئيس خلية الإعلام على مستوى المديرية حيث كشف أن الإطعام سيحل عن قريب وإن كان حل الأكماليتين مؤقت على خلفية أن المديرية اقتنت كل التجهيزات، فيما يخص التدفئة يقول المكلف بالإعلام إن الإدارة في انتظار توصيل أنبوب الغاز، بعدها لا يطرأ أي إشكال، أما النظافة فحسب الاتفاق مع البلدية سيكتفى بها شباب يعينهم المجلس البلدي.

• معاذ

حرمان كبير وعزلة قاتلة ومشاريع اختفت ومشاكل لا حصر لها

قرية عين السبع بالمسيلة تبحث عن نصيتها من التنمية

تعتبر قرية عين السبع ثانية أكبر تجمع سكاني ببلدية تامسة، إذ بها أكثر من 10 عائلات لا تزال تعيش حياة بدائية بسبب غياب العديد من مقومات الحياة البسيطة، والبداية من قاعة العلاج الجوفاء التي ذكر السكان في لقاء مع الشروع بعين المكان، أنها لا تضم أكثر من مرض واحد يعمل لبعض ساعات في اليوم، وأن القاعة لا يوجد بها أكثر من مجرد إسقاطات بسيطة جداً، حتى الطبيب غير موجود، وعند حلول أي طارئ أكد السكان أنهما يعتمدون على أنفسهم في نقل مرضاهما ومداواتهم، مطالبين هنا بضرورة تزويد العيادة بكل الأدوية الضرورية و السيارة إسعاف وطبيب يتواجد يومياً على الأقل.



بقايا بيت طينية مجرها أصحابها بالقرية

السكن، وتعد بالقرية أيضاً مصانع الإنارة العمومية، ويعاني السكان أيضاً من مشكل مياه الأمطار التي وإن سقطت فإنها تحول دون تنساب التلاميذ إلى المدرسة الوحيدة هناك، وهنا طالب السكان تشرب من مياه الوادي أسوة بالبهائم، في الوقت لا تعزل القرية بالكامل، الذي توقف فيه بئر بم المنطقة الجسر الأول فوق وادي عين السبع السبعة من ضخ الماء الشروب، ليقيس هكذا السكان الشروب، ليتزودون بالماء بما يوصله الصهاريج أو بالطرق التقليدية باستخدام الدواب.

أما السباقين بمنطقة «عين السبع»، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، بالإضافة إلى الاحتطاب.

وهنا انتقد السكان مماطلة السلطات المحلية في منح ترخيص لمحلة بنزين

ستهام، حسب السكان. في توفير مواد الطاقة من بنزين

ومازوت وغاز؛ محطة أنجزت إعانتان في ذات الخصوص.

هذا ويبقى عن القرية، حسب السكان دائماً، الماء الشروب الذي وإن أتجزت شبكته إلا أنها شبكة جوفاء لا تنساب تذكر على عليه السلطات بالترخيص له بالعمل، وتبقي السكان تشرب من مياه الوادي أسوة بالبهائم، في الوقت الذي توقف فيه بئر بم المنطقة الجسر الأول فوق وادي عين السبع الشروب، ليقيس هكذا السكان الشروب، ليتزودون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، بالإضافة إلى الاحتطاب.

وهنا انتقد السكان مماطلة السلطات المحلية في منح ترخيص لمحلة بنزين

ستهام، حسب السكان. في توفير مواد الطاقة من بنزين

ومازوت وغاز؛ محطة أنجزت إعانتان في ذات الخصوص.

هذا ويبقى عن القرية، حسب السكان دائماً، الماء الشروب الذي وإن أتجزت شبكته إلا أنها شبكة جوفاء لا تنساب تذكر على عليه السلطات بالترخيص له بالعمل، وتبقي السكان تشرب من مياه الوادي أسوة بالبهائم، في الوقت الذي توقف فيه بئر بم المنطقة الجسر الأول فوق وادي عين السبع الشروب، ليقيس هكذا السكان الشروب، ليتزودون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل حصة تستفيد منها بلدية عزاء السكان، كما تعلق القرية أيضاً من على قارعة الطريق الرابط بين تامسة وعين السبع على إشعار آخر، رغم ما تمثله الكهرباء من أهمية لسكان القرية الذين ينقسمون بين موال وفلاح.

وفي إطار الطاقة دائماً، لا يزال سكان عين السبع ينظرون بفارغ الصبر تزويد السكك الحديدية شكلت هي الأخرى نقطة تذمر

لسكان القرية الذين أكدوا أنهم لا يستفيدون منها سوى بحصص ضئيلة، سكنتين أو ثلاثة من كل ح

مشروع الترامواي زاد من تأزم الوضع المواصلاتي بقسنطينة

مهزلة "محطات" و"الفرود" صار ينشط أمام الملا

الأخير الذي يكاد يجزم هؤلاء المتذمرون أنه سبب من تعقيد الوضع حال الانتهاء منه خاصة أنه في حالة بناء المشروع يعني عين البابي فقط دون المدينة الجدية فإن جدواه يتبخّر.

وقد كان تأثير السكان بتغيير المحطات كبيرة، خاصة منطقة حي المحاربين وهي جواد الطاهر أو ما يعرف بـ"الللهوى" والسكنية التي كانت تميز بها في الماضي، لكن الأمر تغير الآن مع محطة خمسيت أين الفوضى والضجيج لا تكاد تتفك ولا يكاد السكان يستشعرون شهقة هواء نقى، وهو نفس الأمر الذي يعني منه حي باردو مع محطة الشنتلي وكل المناطق المجاورة للمحطات الأخرى. كما اخْتَلَت المحطات على المواطن الذي صار لا يعلم من أي محطة يركب وبأي محطة نهاية مستوقف به الحافلة، بعد أن كانت أمراً معلوماً حتى لدى الأطفال. أضف إلى ذلك الأخطار الناجمة عن انبعاث الغازات السامة وخطر التعرض للحوادث الجسمانية، فمثلاً منحدر لالوم منحدر خطير تعبّر الحافلات كل يوم، واحتلال ققدان الفرامل أو أي حادث مشابه أمر وارد جداً نظراً لاتخاذ مسلاكاً أكثر من 3 مرات في اليوم من قبل حوالي 30 حافلة.

حيّنها لن تكون العاقب سليمان على الركاب وعلى المارة من هناك، بالإضافة إلى ذلك، تأثير سكان المدينة وكل بشكل واضح من حيث اعتماد بعضهم على حافلتين بعد أن كانوا يركبون واحدة، كما تخلى البعض الآخر عن تلك الحافلات بسبب بعد محطاتها وبطئها الشديد، وصار يستقل سيارات الأجرة لكن دون جدوى، فنفس المشكل تعاني منه السيارات ولكن بنسبة أقل ويسمى أكبر. وفي ظل هذا المرض الذي يعني منه قطاع النقل بقسنطينة، قرر المسؤولون رفع أسعار التذاكر بنسبة 50 بالمائة أو أقل، فصار يدفع 15 دج عوض دفع 10 دج لقاء ركوب حافلة خمسيت؟ بواصوف، وأجبر الراكب على دفع 20 دج لقاء ركوب حافلة علي منجي - الشنتلي بدل 15 دج... والمواطن المسكين يقوم بالدفع على خدماتهم الرديئة والمتدنية أسماعاً إضافية!! كما لم تجد بعض سيارات الأجرة مانعاً في رفع سعرها هي الأخرى كما هو الحال في سيارات عن اسماءة خمسيتي وباب القنطرة ديدوش التي أضافت 10 دج، بينما لا تزال الخطوط الأخرى بسعرها التقديم كذلك العاملة على خط بواصوف وسط المدينة وهيلي والتي شهدت صراعاً دائماً بين المواطنين من أجل الظرف بمقدار صغير، في انتظار زيادة سعرها هي الأخرى، حيث أن الزيادة عندنا غير مدروسة حسب القدرة الشرائية للمواطن أو مضبوطة قانوناً وإنما مضاربة بالأسعار دون حساب، وهي أمور حيرت الركاب، فعند حديثها مع بعض سائقي الحافلات ردوا بأن لا دخل لهم وإنما هي قرارات المسؤولين عليهم تنفيذه، بينما كان تبرير سائقى سيارات عن اسماءة بارتقاع سعر تذكرة الحافلات، وعليه وجوب عليهم رفع أسعارهم!. وفي ظل ذلك يكون الرابع الأكبر هي سيارات الفرود التي وجدت منفذاً مهداً ومريحاً، حيث تحولت كل سيارات قسنطينة إلى سيارات كلونيسitan. قرارات يتخذها المسؤولون ويتحمل تداعياً المواطن الذي تفتت صبره ولم يعد يثق في أي منهم، فمعظم المواطنين من تحدثوا معهم عن المدينة سواء في قطاع النقل أو غيرها، يشتكون في رد يائس فائد للأمل: عمدها ما تعدل المدينة، وتقعدوا هنا الآخرين في المدن... في مدينة تدعى عاصمة الشرق، وتلك حقيقة، فكيف لها التحضر والولايات المجاورة تسيقنا بعقود من الزمن، وأن لها التقديم ومعظم سكانها غرباء عنها ومتطلبون عليها وجل المسؤولين من غير طبقتها ولا تهمهم مصالحتها إلا شكلاً، فقد صرّفت 14 مليار سنتيم من أجل نفق الأمير عبد القادر، وقبل حينها أنه مشروع مهم نظراً لموقعته والدور الذي يقوم به، وهو قد مرت على إنشائه حوالي 4 سنوات وقد تغّير الأمر وصار النفق بلا معنى بعد أن قرروا تهديمه مع قodium مشروع الترامواي، وما يدرّينا أنه بعد تسلیم الترامواي الآلtheir مساؤتهم أو حتى فضائحهم فتضطرر حينها هؤلاء المسؤولين أو غيرهم من خلفهم إلى محاولة تقطيع الشمس بالغريب، لأن مشروع الترامواي أكبر من أن يهدّم وميزانته أكبر منه ومعاناة المدينة والسكان أكبر منهما جميماً.



الجديدة على منجي ونسور في مساحة لا تتعدي 100 متر، يضطر سائقوها لركبتها على امتداد الطريق فتتباين حركة المرور إلى حد الاحتقان في أوقات الذروة وتحول حياة ساكني باردو وعواطي مصطفى على جميع، لا سيما مع قرب المحطة من وسط المدينة، وينطبق ذلك على محطة المحال والشنتلي، وهو الأمر الذي فسح المجال للمشروع وضيق الخناق على المدينة كلها، فتجد مثلاً محطة الشنتلي بباردو تحتوي على قرابة 25 حافلة تتجه نحو المدينة بباردو بجانب محلات الخردوات والتحاسين تواجه مساحة كافية تجتاز عن ترحيل بعض سكان البيوت الفوضوية، مساحة كان بالإمكان تخصيصها لمحطة الشنتلي حيث تقوم بتخفيف الضغط عن وسط المدينة وتقص من حدة الإزدحام المزمن بالمنطقة. كما أن محطة قبور بومدوس والتي تصب فيها حافلات حي الإخوة عرفة أو ما يُعرف بالزاوش، ورغم صغرها كان بإمكانها توسيع حافلات حي بواصوف أيضاً، وبذلك تساهم هذه المحطة في توفير بعض الضغط عن محطة خمسيت، وهي أقرب لوسط المدينة منها مما يريح الركاب. وعند ذكر الإزدحام لا بد من الحديث عن الطريق الوطني رقم 5 المحاذي لملعب حملاوي، الطريق الذي يربط الجهة الغربية من المدينة بالجهة الشرقية للمدينة مروراً بجانب محطة نقل المسافرين، والذي يشهد حركة مرورية مكثفة ودائمة، تتوقف فيه الحركة نهائياً في أوقات الذروة وتتباين دونها، وما من حلية يهدى السالكين لهذا الطريق فهو الوحيدة لهذا المستوى، خاصة القادمين من عين اسمارة وبواصوف والمتوجهين إلى الخروب أو سيدى مبروك وجبل الوحش، مروراً بمحطة الدقسي التي تعاني هي الأخرى من احتقان مزمن، ونفس الأمر بمحيط باب القنطرة رغم وجود شرطة المرور إلا أن الوضع خارج عن السيطرة، والمثير في الأمر أنه في كل مرة ترتفع إغلاقاً جديداً لبعض الطرقات المؤدية إلى وسط المدينة من ناحية السيلوك أو المتنزه الجميل وغيرها دون وجود أي بدليل، مما زاد من تدمير السكان طالما يعجز المسؤولون عن إيجاد الحلول، ويطلبون منهم الصبر لتحويل مدينتهم إلى جنة بعد إنشاء الترامواي، هذا

محمد شريف عبدوش

ومع التأخير الحاصل على مستوى جل المحاور تنشأ حالة الاحتقان على مستوى هذه المحاور ثم تنتقل إلى المناطق المجاورة فتصيبها بحاله من الشلل، وقد كان من المقرر أن تنتهي به الأشغال هذا العام ولكن ولأسباب لا تخفي على أحد لا تزال مستمرة إلى سنوات أخرى وتستمر معها حالة



ختالة

أرملة الشهيد حصوري تطالب بإعادة الاعتبار لزوجها

تونس لجلب السلاح بعد أن أُلقي عليه القبض على اثر وشایة من أحد مرافقيه وتحوله إلى المسؤوليات في مدينة خنشلة وما رافق ذلك من رتبة نقيب ثم قبل استشهاده عين قائد المنطقة الرابعة يعني مليلة. وقد تم تسمية إحدى المتروسات وسط مدينة خنشلة باسمه إعانته هذه المسماة ليتم اختطافه من زنزاته من قبل فرق اليد الحمراء رغم رحالتها في كل مرة ترتفع إغلاقاً جديداً لبعض الطرقات المؤدية إلى وسط المدينة من ناحية السيلوك أو المتنزه الجميل وغيرها دون وجود أي بدليل، مما زاد من تدمير السكان طالما يعجز المسؤولون عن إيجاد الحلول، ويطلبون منهم الصبر لتحويل مدينتهم إلى جنة بعد إنشاء الترامواي، هذا

وأحد القادة الكبار والرموز الخالدة لثورة التحرير طبقاً للمرسوم رقم 617 / 1983/10/31، حيث يتم في كل مرة إخبارها بيان اللجنة المختصة دراسة الملفات والتي قدرت بمليوني فرنك فرنسي حيث رفضت معه تحصلوا على هذا الاعتراف وتساءلت إن كانت هذه اللجنة المعنية قد غابت بني ملول قصد تعذيبه وافتراكه في الاعترافاته ووسائله مفيدة ضد فرق المقاتلين الذين أصر على الصمت إلى حين طمس تاريخ كفاحه وضاله وحرمه حق الاعتراف بهذه الصفة التي يشهد بها له وزير المجاهدين نفسه فضلاً عن كل الإطارات فقطم أن هناك أطراضاً خفية سعت إلى طمس تاريخ كفاحه وضاله وحرمه حق الاعتراف بهذه الصفة التي يشهد بها له وزير المجاهدين نفسه فضلاً عن كل الإطارات من المجاهدين في السلطة، وتنكر المجاهدة في سياق ندائها من خلال الشروق المجاهد حصوري عاشقة التي طلب منها تحضير قنطرة عاشقة التي طلب منها كاظماً زوجها مطهّة راضية بأداء واجهاه بعده كاملاً بعد أن اخترات أن تظل أرملة بلا زوج وحيدة في هذا العالم بعد استشهاده زارها بمسكتها قبل وفاتها لذكره بأيام الثورة والأوراس قبل استشهاده خلال مهمته إلى ناشدت منتصف الأسبوع الجاري المجاهدة حصوري عاشقة أرملة الشهيد النقبي في إعاده الاعتناء بها، حيث تم في كل مرة مرضاها بإحدى غرف منزلها العائلي بالحي العريق 748 سكن بطريق العizar بمقر الولاية خنشلة من خلال صفحات جريدة الشروق اليومي حصوري، رئيس الجمهورية المجاهد عبد العزيز بوتفليقة ورفيق السلاح وزير المجاهدين وكل مجاهد حر على قيد الحياة حسب تعبيرها عبر ربع الوطن من يعرفون الشهيد النقبي حصوري العايش التدخل ومساعدتها في إعادة الاعتناء لهذا البطل القائد من خلال منحه حق الاعتراف له كطارد من إطارات الثورة، وأضافت المحاهدة أرملة الشهيد للشروق، اليومي أنها رفعت شكاوى عديدة من 1995 إلى جميع السلطات المركبة المعنية تطالب فيها بالاعتراف للشهيد حصوري العايش كطارد

مامن . ط

ممثلو البنك المركزي يرفضون تقديم المبررات أزمة السيولة النقدية "بطعم خاص" في البيض

يخفف أزمة عرفت خصوصية كبيرة بولاية البيض، إذ بالرغم من أن أزمة السيولة تكاد تكون ظاهرة وطنية غير أن غياب أدنى النشاطات الاقتصادية، حولت بنوك المنطقة إلى مجرد حساب جاري، وكل ما تحصلنا عليه من قرع البنك المركزي بالبيض هو "حن من نوع من التصرير إنطلقا بالمركزية"!!

وفي إنتظار أن يقدم "ممثل البنك المركزي مجرد توضيحات مسكنة لأوجاع من يقضون أكثر من 7 ساعات في ليل البيض الجليدي أمام موزعات النقود بكل من القرص الشعبي الوطني أو المراكز البريدية لدرجة أن كهلاً سقط أرضًا مغشياً عليه بعد قضاه لساعتين ونصف أمام طوابير الليل المخفة لأن طوابير النهار أصبحت تكلف بعض الموظفين الاستفسارات والخصم من الراتب الغير مستلم أصلًا.

م. نور الدين

عمارات "التيار" بعين تموشنت تفرق في مستنقع القمامات

القمامات في أسفل العمارات في جبل الجرдан والكلاب الضالة التي كثيرة ما يصادفها الأهالي عند مدخل العمارة، الأمر الذي استغربه السكان عن سبب هذا الاهتمام والابحاثة من قبل السلطات المعنية، رغم توفر كل السوائل المادية والبشرية في حين يرى أحد سكان عمارة التيار أن المشكل في حقيقة الحال ليس له علاقة بمصالح النظافة بل مرتبط جداً بذئنية السكان والتصرفات المشينة التي تدفعهم إلى رمي الرزيلة من الشرفات وغيرها من الأمور غير الحضارية التي تساهمن في إغراق الحي في مستنقع من القمامات.

سعيد كمال

استاء سكان عمارات التيار بولاية عين تموشنت من الحالية المزرية التي وصل إليها هذا الحي الذي يضم ما زيد عن 400 ساكن بعدما حاصرتها الأوساخ والقمامة من كل حدب وصوب. فرغم الإجراء الترميمي الذي تقوم به السلطات المعنية بطلاء الحي المذكور وإعطائه الوجه الحسن لكن في تقىض ذلك، تفرق العمارت في الأوساخ والنفايات المنزليية أمام مرأى العام والخاص ويزاد الوضع تازماً بحلول فصل الشتاء كل عام، أين تنتشر الحشرات الضارة التي تتقل الأوبئة والأمراض للإنسان كالبعوض الذي يشتكي من كثره سكان الحي المذكور.

وفي السياق ذاته، تسبّب تراكم

تعيش العديد من المقاولات والمؤسسات النشطة في مجال أشغال البناء والتجهيزات بولاية غليزان على وقع سيطرة واضحة ل أصحاب البطون الكبيرة من مقرب المسؤولين والإداريين والمتخرين للاستحواذ على المشاريع المهمة والتي بها هامش ربح كبير، فيما تبقى تقاسم الأخرى الفنادق المتبقية من مشاريع تنمية صغيرة كحمليات تهيئة لا تتعذر قيمتها بضعة ملايين لا تتمكنها حتى من جمع ثروة لأجل الاستثمار في عالم الاستثمار مما يطرح التساؤلات حول المستفيد من هذه الصفقات في وقت تزيد فيه الدولة تشجيع المؤسسات الصغيرة والمتوسطة للبقاء والحفاظ على نشاطها.

صورة، أرشيف



ولعل أهم شيء يميز ولاية غليزان التي ارتفت لمصاف الولايات خلال التقسيم الإداري الأخير سنة 1984 هو كثرة المقاولات وراداد كبيرة لدى المستثمرين الشباب للممارسة العمل المقابولي لكنها اصطدمت بسيطرة واضحة لبعض المقاولين على المشاريع المهمة التي تسيل العاب وتطلب رأس مال كبير ليس لإنجازها بل للظرف بها، وهي الظاهرة التي أصبحت متفشية بمختلف الإدارات وحتى بالبلديات التي أضحت قطب هام لبعض المقاولين الذين لا يبارحونها يومياً من أجل الاستفادة من مشروع مقابل بعض الامتيازات لمسؤليها، وهي حقيقة لا تغيب عن أحد خصوصاً إذا ما شهدت يوماً متنجباً أو مسؤولاً يتلقى فنجان قهوة أو شاي أو حتى داخل مطعم، وهو أمر مألوف بغليزان، لأجل التقاهم عن "الفنية" عفواً المشروع الذي جعلته الدولة لكي يخدم المواطن البسيط كإصلاح طريق أو شقة من جديد أو بناء سكنات وغيرها من المشاريع التنموية الهامة لرفع الفبن عن المواطن.

وتكون هذه الإدارات حريصة جداً على طمس كل أثار المحسوبية من خلال تطويق القوانين وفق أهوائهم وبطرق مدروسة ولأجل تكيفها حسب الحاجة، وهنا يصعب جداً ملاحظتها قضائياً ولا حتى محاسبتها من خلال تسريب معلومات دقيقة عن قيمة المشروع وتكلفته، وهناك إدارات تفتقر في تسطير جملة من العراقل تدخل في إطار سياسة تعليمي البيروقراطية لا غير ووضع معوقات لأجل كبح نشاط بعض المقاولين الشباب من خلال فرض مؤهلات تتعلق بدرجة بشهادات التأهيل للدخول في المناقصات، حيث تفرض درجات رابعة وخامسة وهي شروط تعجزية لأنها يستحيل على آية مقاولة جلبها مما يفتح المجال لمقاولات معينة

ومن خارج الولاية لدخول السوق، وهي خطة محكمة من قبل بعض مسؤولي الإدارات للعمل مع المؤسسات التي لهم صلة بها وهو أمر مفهوم لدى الجميع الفائد منه سيطرة البعض على الاستثمار في مشاريع ضخمة في قطاعات جد هامة تتعلق بالحرف وانجاز القنوات، وهي مهام غير صعبة ولا استراتيجية يستحيل النشاط بها وهو ما يستدعي حركة تطهيرية لبعض القطاعات، وفرض رقابة كبيرة على مالها المتفق على عملية الانجاز مما يتسبب في أزمة مالية خانقة تحرّمها الامميات على كل أشكال الفساد الذي من للقضاء على كل ملايين الفساد الذي من المفترض أن يبدأ من الإدارات خلال مقاسمتهم الفوائد مع المؤسسات التي تستلم بعض المشاريع بها وهناك من بيع المشروع قبل بدايته مقابل بضعة ملايين وهي حقيقة لا تخفي عن أحد، فكيف نفسر تواجد مقاول رفقة منتخب داخل مقهى أو مطعم فاخر؟ وكيف نفسر مصادقة مدير الشديد أو بالأحرى يده سخية للمسؤولين حيث أصبحت المشاريع كان الراشي .

يجزم الكثير من المقاولين بغليزان بأن هناك مسؤولين ساميين يحرضون جد الحرص على أن تمنحك أهم المشاريع الإنمائية لمقاول ما معروض بغيره لهم ولاء الشديد أو بالأحرى يده سخية للمسؤولين حيث أصبحت المشاريع يجيءوا من خالل فرض مهلات تتعلق بشهادات التأهيل للدخول في المناقصات، حيث تفرض درجات رابعة وخامسة وهي شروط تعجزية لأنها يستحيل على آية مقاولة جلبها مما يفتح المجال لمقاولات معينة

تعليم خدمات الإعلام الآلي في جميع مدارس ومراكز تصحيح الامتحانات في وهران

خبرة غانو

استفادت 520 مدرسة ابتدائية تمثل إجمالي عدد المؤسسات التربوية التي يحييها هذا الطور بولاية وهران من أجهزة إعلام آلي ومعدات أخرى خاصة بالطبعاعة، النسخ والتوصير، مثلما زوالت الثانويات والمتوسطات الجديدة بطبعات ذات جودة ونوعية تسهل على أستاندة المواد العلمية طبع الرسومات والمنحوتات التوضيحية المرفقة بمواضيع الاختبارات بشكل جيد وأسرع.

صرح الأمين العام لمديرية التربية لولاية وهران باستهلاك ميزانية تجهيز المؤسسات التربوية التي تصرفت فيها الذي تخضع إليه هيكل بقية الأطوار العليا منذ بداية الدخول المدرسي وحتى قبل ذلك بكثير وتحديداً من إصدار وزارة التربية قرارها بتعيم التعليم ما قبل التمدرس ودخوله حيز التنفيذ، حيث أكد المدرس المصادر المسؤول على أن جميع المؤسسات التربوية التي اشتكت العلية في هذا السياق إلى أن التعليمية اقتضتها بالأساس ظروف نسخ أسئلة الامتحانات التي كانت سبباً في بعض الأحيان، خاصة عندما يتعلق الأمر بتمارين معتمدة في أسئلتها على رسوم، جداول أو منحوتات لا تظهر في العموم واصحة بالنسبة لبعض المؤسسات وفي إمكانها أن تكون مصدر خلط لا يمكنهم من فهم التمارين بشكل جيد، وهذا كان يحدث عادة بسبب قدم التجهيزات ولجوء أستاذة للقيام بالمهام خارج مؤسساتهم التربوية.

صورة وتعليق



جيل نوفمبر... وجيل الاستقلال في سعيدة

الإعلام العربي بين التنظيم والتقييد

هابطاً متبرجاً منحلاً أو أن يكون إعلاماً تحت رحمة الحكومات يهال ويسبح وبصفق لإنجازات السلطة وعظامه الحكام؟ لا يستطيع هذا الإعلام أن يكون حراً نزيهاً مستقلاً له رسالة شرقية ونبيلة تتمثل في خدمة الكلمة الصادقة وخدمة المصلحة العامة بدون تهريج ولا تشويش ولا تجريح ولا تشهير. لا يستطيع هذا الإعلام أن يكون حراً ومستقلاً من جشع المال من جهة ومن سطوة السياسة من جهة أخرى. إن الإلحاد والإيقاف بحجة التنظيم يعني العودة إلى الماضي، العودة إلى أبواق النفاق وأبواق نشرات الأخبار التي تدور أكثر من ساعة من أجل الإشارة بإنجازات السلطة وعبقريتها وعظمتها. مشكلة القضاة الإعلاميين العربيين أكبر من مشكلة تنظيم ومشكلة قوانين ومواثيق شرف يقدر ما هي مشكلة في ضمير الإنسان العربي سواء كان حاكماً أم محكوماً. فالحاكم يجب أن يقتعن أن حرية الرأي والفكر والتعبير هي مفتاح الإبداع والنجاح والتفوق، وأن الصراحة والشفافية والصدق والنقد الذاتي هي خصال الشجعان والأبطال. أما المحكوم أو الفرد في المجتمع، وقد يكون صاحب المحطة الفضائية، فيجب أن يعي أن موطته هي مؤسسة اجتماعية قبل أن تكون مؤسسة تجارية، حيث أنها تصنع الفكر والذاكرة الجماعية للأمة وتشكل الرأي العام وهي ليست فضاء للإعلانات فقط ول المنتجات المعلبة الهابطة وألة تبييض ذهباً. أين هو المجتمع المدني بمكوناته المختلفة لمراقبة الفضائيات الهابطة وأين هي النقابات والاتحادات والجمعيات الصحفية والمهنية التي من شأنها أن تحمي المهنة والصحافيين والمجتمع من التلوث الشفافي وانهيار القيم والأخلاق ويث السومون المتواصل من فضائيات تدعى أنها مؤسسات إعلامية وهي بعيدة كل البعد عن شيء اسمه الإعلام. فوضي الإعلام الفضائي العربي مسوّلية الجميع ومسؤولية المجتمع بكماله ومن واجب الجميع وكل حسب إمكاناته وطاقاته وموقفه التصدي ومواجهة هذا الانفلات الأخلاقي وهذا الانحراف الشفافي والقيمي الذي يهدد النسيج الاجتماعي والثقافي والأخلاقي برمته في الدول العربية قاطبة.

والنزاهة والملائم. الإعلام العربي بحاجة إلى ميثاق شرف يعالج الفوضى الإعلامية الفضائية التي يعيشها الإعلام العربي وينظم البث الفضائي الذي أصبح يقلق العام والخاص في العالم العربي والذي أصبح يزداد تدهوراً وسوءاً يوماً بعد يوم. كما يحتاج إلى مجتمع مدني فعال وإلى جمعيات ونقابات صحافية تحمي المهنة وتحمي الصحافي من التجار والانتهازيين والطفلين الذين لا علاقة لهم بمهنة شرفة كمهنة الصحافة.

المتفق عليه هو أن الإعلام الفضائي العربي يعاني من مشاكل عديدة وأن هناك افراداً يشرعون على هذا القطاع وهمهم الوحيد هو الربح بغض النظر عن الوسيلة والطريقة للوصول إلى هذا الربح. ومن هؤلاء من لا يعرف شيئاً عن الصناعة الإعلامية والمسؤولية الاجتماعية والمهنية والمشاهد وخدمة الحقيقة. انقدادات لاذعة توجه لما تبنته هذه الفضائيات التي كثافتت كالفطر، لكن أين هو الحل؟ وهل إيقاف البث وغلق المكاتب هو الحل؟ هل الإجراءات التعسفية وتدخل السلطات بدون محاكمة وبدون قضاء وبدون عدالة سيقضى على قنوات الشعوذة ووسائل الأمس، أم، أنس. وغيرها من القنوات الإباحية ومحميات الرقص واللهو والغناء؟ وهل مواثيق الشرف ستكتفى بحل هذه الفوضى الإعلامية الفضائية؟ لقد أصدرت اللجنة الإعلامية في جامعة الدول العربية ميثاق شرف للعمل الإعلامي العربي، لكن بدون جدوى، حيث أن مثل هذه المواقف ومثل هذه الوثائق تبقى في غال الأحيان حبراً على ورق وبدون آليات لتطبيقها وتفيذهما في الواقع.

ما ينقص في معادلة التنظيم والتشريع الإعلامي هو القانون والمجتمع المدني والنقابات الصحفية والمهنية. قرار الإيقاف يجب أن يمر على القانون وعلى محكمة عادلة للبث في المخالفات والتجاوزات التي تطال الآداب العامة والأخلاق؛ فغلق قنوات فضائية دون الرجوع إلى القانون يعني اختراق للقانون و اختراق للنظام العام و اختراق لحق الفرد في الحصول على محكمة عادلة. وهل نستطيع أن ننظم ونقنن بدون

Email: mokirat@sharjah.ac.ae

معارك احمد اویحیی



بِقَلْمَنْ
عَابِدُ شَارِف

ترأس السيد أحمد أوبيحي، خلال أسبوع كامل، عملية سياسية كبرى ليعيد الحياة إلى مؤسسات فارغة، ويرههن من خلالها أنه يحترم الديمقراطية وقواعدها. ولعب رئيس الحكومة دوراً أساسياً في هذا الحدث السياسي البارز، وكان ناجحاً على طول الخط، حيث أقنع نفسه أنه يقوم بدور بارز في المؤسسات الجزائرية، بعد أن استطاع أن يعيد كلّا من الحكومة والبرلمان إلى الحياة تحت المراقبة اليومية للسلطة الرابعة.

وقد قام كل طرف بدوره على أتم وجه، وبطبيعة الحال كانت أحزاب التحالف الرئاسي في الواجهة لمساندة السيد أوبيحيى وكل ما قام به وكل ما سيقوم به، والتصفيق على مشاريعه وحصيلته، وفي نفس الوقت، عارضت المعارضة، وحلل المخلعون، وانتقد الناقدون. ونقل التلفزيون على المباشر كل صغيرة وكبيرة من هذا الحدث الكبير، ليطلع العالم على التجربة السياسية الجزائرية الرائدة ونضج المسار الديمقراطي.

والحق يقال، فقد بذل السيد أوبيحيى جهداً كبيراً في محاولته إقناع من أراد أن يقتنه. وقد ضم رئيس الحكومة يلمايم عديدة للرأفة الوضع، وتقييم حصيلة عمله خلال السنة الماضية، قبل أن يحدد خطته للمستقبل، ويسيطر ملامح خطابه أمام النواب، ثم يراجعه مرة ومرتين، يبحثا عن العبارة الصادقة، والكلمة الأمينة التي تحرك الروح الوطنية عند النائب والمواطن على حد سواء.

وكان للنواب شرف استقبال رئيس الحكومة، فأحسنوا الاستقبال، وأكملوا الضيف، ولم يخلوه ولم يغيروا أمله. وتجدد نواب الأحزاب التي تنتهي إلى التحالف الرئاسي من أجل نجاح العملية، فكانوا في الموعد، وقاموا بدورهم على أحسن صورة، وكانت النتيجة أن صفق النواب على كلام السيد أوبيحيى، وصادقوا عليه جملة وتصديقاً، وفهموا ما قاله رئيس الحكومة وما لم يقله. وتابع العالم بأكمله ذلك التلاحم المنقطع النظير بين النواب والحكومة، وكيف لا ونحن نعرف أن رئيس الحكومة يعمل دائمًا في إطار برنامج رئيس الجمهورية، وأن النواب يستقون هم

ذلك من برامج الرئيس، وفي خطابه، تطرق رئيس الحكومة إلى كل صفات وكميات كبيرة، وجاء بالأرقام المعتبرة، وأعطى الأمثلة التي لها دلالة كبيرة، واستعمل العبارات القوية، والكلمات الدقيقة، فكان عند حسن نية النواب، واستطاع من خلال كلمته أن يزييل الغموض، ويقضي على الشكوى، ويؤكد المحتلون في الشفاعة، وبيني الشفيع وبيني الغني، وبينصر الحق ويقضي على الباطل، وأجتهد المحتلون في خطبته السياسية والاقتصادية، فكان كلامهم يشيد بالبرنامج، ويمدح الرجل، ويتعجب أمام دهائه، ويعبر عن وقوفهم إجلالاً وتعظيم العبرية التي يرثها عليه السيد أويحيى خلال هذه الأيام المشهودة، ولم يكن رئيس الحكومة أبداً يهاجم تلك المجموعات التي أكدت عداءها للوطن، وعبرت عن حقدتها أمام الانتصارات التي حققتها الجزائر، ولم يخسر عليهم إلا عبارة واحدة، لما قال إن النظام موحد ومتماضك، وأمام المجهود الكبير الذي يبذله السيد أويحيى، لا يمكن إلا أن تعاطف معه، وتسائل: لماذا يبذل رئيس الحكومة كل هذا الجهد لإنقاذ برلمان أعلن عن اقتطاعه ولاته قبل زيارة السيد أويحيى؟ أليس من الأجدى أن يواصل عمله الميداني لضمان رفاهية الجزائريين وإذهار أهلها، بدلاً أن يضيع وقته مع نواب لا يستطيعون في نهاية المطاف أن يمنعوه من القيام بعمله في خدمة

والحقيقة أن هذه النقطة أساسية في المعادلة. والمعروف أن مسؤول الجهاز التنفيذي يتوجه إلى البرلمان لما يتتوفر هذا البرلمان على السلطة الكافية للإطاحة بالحكومة. أما في الجزائر، فإننا نعرف أن رئيس الحكومة، والسيد أوبيحي بصفة خاصة، ليس مسؤولاً إلا أمام المجموعة التي تقوم بتعيينه. أما النواب، فلا حول ولا قوة لهم، ولا سلطة لهم على رئيس الوزراء، لأنهم لا يملكون سلطة لا على أنفسهم... ويكون من الأرجي أن يكتفي رئيس الحكومة بحزبه ولا حتى على أفراده... وبعثينا من متابعة نواب كان من الأفضل لهم أن يكتفوا بمنصب نائب رئيس قسم في إدارة محلية... ويقطع السيد أوبيحي أن الانتصار في معركة خالية أمام نواب لا وجود سياسي لهم لا يشكل إلا هزيمة جديدة للجزائر، لأن دخول معارك مزيفة يمنع البلاد من دخول المعارك الحقيقة التي لا بد من خوضها...

A black and white portrait of Michael S. Weller, a man with dark hair and a beard, wearing a suit and tie.

بِقَلْمِنْ: أ. د /
مُحَمَّد
قِيرَاط

كلام كبير ومتشعب يدور في الأوساط الإعلامية والثقافية والسياسية والأكادémية حول ما تقدمه 700 فضائية عربية اختلط فيها الحابل بالنابل وامتزجت القنوات الجادة والمسؤولة بقنوات الشعوذة والفتاوى على الهواء وقنوات تلفزيون الواقع و«ستان آكاديمى» والقنوات الإباحية... الخ. هو نفس إعلامية منظمة في القضاء لا من محاسب ولا من سائل والكل يغنى على ليلاه. وإذا كانت القلة القليلة من هذه الفضائيات ملتزمة بالمهنية والحرافية والحرية المسؤولة وأتت بإضافات جديدة، خاصة في تقديم الرأي والرأي الآخر وأعطت الفرصة للأطراف المختلفة لإيصال صوتها للآخر وشكلت منبرا للنقاش والحوار لافزاز سوق حرة للأفكار، فإن الغالبية العظمى من الفضائيات العربية خرجت عن الأخلاقيات والمهنية والالتزام بالأداب العامة والنظام العام لتقدم منتجًا إعلاميا بعيدا كل البعد عن واقع الشارع العربي واهتماماته وطموحاته وعن عاداته وتقاليده ودينه ومبادئه. فانتشرت قنوات الشعوذة والغزل على الهواء وفضائيات الرسائل القصيرة وبرامج تلفزيون الواقع و«ستان آكاديمى» و«بيج بروذرز» وغيرها كثير من البرامج والمنتجات المعلبة والمقلدة التي لا طعم ولا لون لها ولافائدة من وراءها. هذا الوضع جعل الشارع العربي يتسعأ عن الهدف من حرية الكلمة والرأي والمغزى من هذا الزخم الإعلامي الفضائي. ما الفائدة من الحرية التي تؤدي إلى الانتحال الخلقي والتي تقرّز عبد الشيطان والتي تشكل خطرا على النسيج الاجتماعي والوحدة

إسرائيل حول ما يمكّن
الدولة الفلسطينية
الحصار الأمريكي
والتطبيع إلى إشعال
ولبنان لدفع أمر
موقفهما ووضـ
ـع المنطقة.

دولـةـالـآخـرـ

مَا يَقُلُّ

حين لا تجد دولتك ورعاك اذا تعرضت الى مكرهوه في
دولة اخرى، ولا تجد في دولتك من يحميك فاما تفعل
وهل تحمي نفسك ام دولتك من الانهيار؟

نظامان برأس واحد!

الحادي عشر الحديث عن النظام الملكي والنظام الجمهوري في الغرب هو الحديث عن نظامين مختلفين في الشكل ومتافقين في الجوهر؛ فالمواطنة أساس النظمتين وأسلطة في كلِّيَّهما في حاجة إلى الشعب لأخذ شرعية التأسيس ومشورة التأييد، على أيدي

ن شأنها لحماية المصالح الغربية بالدعوة إلى عقد قمة «في المنطقة الخضراء» بالعراق كما يقول عزمي بشارة، تحت مظلة الاحتلال. وهذا العمري أول اعتراف عربي باحتلال أمريكا للعرب جمعياً، مثلاً هي الآن تسعى إلى التخلص من القضية الفلسطينية بوضعها تحت وصاية الأمم المتحدة.

ويبقى السؤال قائماً: كيف الخروج من المأزق؟ إن التوجه الخليجي نحو التسلح وخاصة السعودية التي يفترض أن تكون متزوجة السلاح لأن سلاحها هو مكة المكرمة ومجالس حربوها هي حجاج من أقطار العالم، لأن الدولة التي تملك ملياري ونصف المليار من يتوجهون بالصلة خمس مرات في اليوم إليها لا تحتاج إلى سلاح غير إيمان هؤلاء المسلمين.

وأكثر الإخوة في السعودية بما هو منشور في مذكرات المخابرات الأمريكية في محاولات لتدنيس مكة المكرمة والفشل في تحقيق ذلك.

يقول العارفون بالوطالة إن حريراً أمريكية إيرانية قبلة، وأن الخليج العربي هو الذي يقوم بها، فهي حرب بالوكالة. وخطورة هذه العرب أنها تعيد المنطقة إلى ما قبل الإسلام مثلاً هو الحال في الصومال وبعض الأقطار العربية الأخرى.

وما لا يقال في «دولة الآخر» هو أن الحكم الذين يرهنون على إسرائيل أو أمريكا أو فرنسا أو بريطانيا أو روسيا ليقاتلهم في الحكم أو لبقاء دولتهم تحت «الحماية الأجنبية» مخطئون؛ فقوة الدولة في شعوبها وخيراتها،

«الهيمنة والتحرر»، حتى تتمكن التيار الانفصالي من فصلهما عن بعضهما. بعد أن اخصرت حرب الأنظمة العربية من 21 دولة تقاتل داخل لبنان إلى دولتين عربيتين وهما السعودية وسوريا ودخلت دول إسلامية أخرى في الصراع.

ما الذي دفع الدول العربية إلى التفكك وهي تدرك أن ذلك ليس من صالحها؟

أولاً: الاعتقاد السائد لدى بعض الحكام أن الاحتماء بالأجنبي أو الآخر قد ينقذ الحاكم من نهاية شبيهة بـ«باناما»، أو شبيهة بالرئيس العراقي.

ثانياً: قطع الصلة مع ما يجمع العرب وهو القضية الفلسطينية، من منطلق أن المسؤولية يتحملها أصحابها.

ومن الطبيعي أن يجد الفلسطينيون أنفسهم مشردين في الوطن العربي، بعد أن شردتهم إسرائيل من أراضيهم، فاختاروا «سلطة افتراضية» ليحصلوا على «هوية» دون أرض.

وتغيرت مفاهيم الهوية العربية، ومفهوم الهويات القطرية، وتحولت نظرية الحكم إلى الدولة والشعب، فصار همه الوحيد هو كيف يموت فوق كرسى العرش أو الرئاسة حتى بتحويل دولته إلى دويلات مثل الحالة السودانية، والحالة اللبنانيّة والحالة العراقية والحالة اليمنية، أو بتحويلها إلى ساحة حرب حريقها الشعب مثل الحالة الصومالية.

ويكون من السابق لأوانه الحديث عن حالات أخرى في طريقة لها إلى الاقتداء بالحالات السابقة. مثل الحالة المصرية والحالة الجزائرية وحالة جزر القمر.

والحديث عن النظام الملكي والنظام الجمهوري في الوطن العربي هو حديث عن نظام واحد من حيث الشكل المطهري، فالأول مختلفين من حيث لـ«الجلالة والسمو» أو ما يسمى بـ«الذات الملكية» (والسمو الأميركي).

والثاني جمهوري يستمد سلطنته من صندوق الانتخابيات، الشبيه بـ«الفانوس السحري» الذي إذا خرج منه «الغوريت» لا يعود إليه لاحترام إرادة مولاه الذي أعطاه الحق في الظهور، وهو الشعب، ويحول هذا الفانوس إلى «ملكمة» يتحول فيها العام إلى خاص والخاص إلى عام، والغوريت يirth الملك بمجرد ما يأخذ السلطة النظام الملكي يirth السلطة من «العائلة»، والنظام الجمهوري يربتها من السلطة الخفية والإشان يحكمان بـ«الدستور» الذي يصير عصاً في وجه الشعب.

ومن صلب النظام الملكي العربي ظهر الوعي بالهوية العربية مغلقاً بالدين، ومن جسد النظام الجمهوري ولد المشروع الوحدوي مغلقاً بالزعامنة، فأبناء قتلوا الآباء للتعجيل بالوصول إلى الحكم في النظام الملكي، وفي النظام الجمهوري استوى الآباء على السلطة باستقلال شرعية الآباء.

ومن صلب النظمتين ولد نظام جديد يحول العام إلى خاص كما يرى المفكر العربي عزمي بشارة. فماذا لو عاش أصحاب المشروع الوحدوي والهوية العربية وتواصلوا عبر الفضائيات مع الشعوب العربية.. هل يستطيع أبناؤهم أن يغيروا مسار التاريخ العربي.

البحث عن الآخر

الموحدوني، ورثَ المثلث الوظيفي من رحم المشروع القطري، لأن الهوية العربية التي تجمع الشعوب العربية تحولت إلى «هويات قططية»، وبدأ البحث عن الهوية الجديدة في التاريخ بعد أن افتقدت في الواقع المعيش. صار هم الحاكم العربي حملة نفسه من «الآخر» برهن الوطن لديه، فجاءت المفاوضات مع الآخر الذي هو الكيان الصهيوني ممثلاً عن الآخر الذي هو أمريكا بعيداً عن الآخر وهو الدول العربية. فانفرد إسرائيل وأمريكا بالرئيس الراحل أنور السادات، لأنه ابتعد عن مشروع الرئيس

سعيد عولمي .. وثقافة المعتقلات لات من الثورة إلى «رثان»

مع أننا في عهد الحرية والإرادة الوطنية المستقلة - ظاهريا على الأقل - فإننا نرفض أن نعود إلى زمن رثان مرة أخرى، ولن يكون هذا إلا بدراسة موضوعية - أعرف أنها موجودة لدى أجهزة الأمن ولكن لم يتم تداولها بين الباحثين والمتخصصين - وأيضا بتوبيخ تصريح، إذ لا يمكننا ان نسير إلى الأمام دون معرفة خطأنا. لتراتك التجارب وليرث الحكم من يشاء، ولكن الجزائري استبق أخيرا من تختصر في تجربة جماعة أو فريق، لأن المشاركة الجماعية في الثورة هي التي ولدت النصر، لهذا فالاحتفال بها اليوم هو احتفال ببراءة الشعب، ضفت أمامها الاختلافات والفرق بكل أنواعها، بدءاً بالأيديولوجيا وليس انتهاء بالمنطقة.

دولتنا اليوم قائمة على مشاركة جماعية، يتولى فيها كثيرون من قول الكلمة حق في يوم الرزف الوطني الخاص بالبناء، فكيف لنا أن نصنع التاريخ أو نطور الثقافة أو نعمق التعليم أو نتوسّع في مجالات الصحة، ونحن نبارك وجود كثيرين من الذين عمقوا عمر المأساة في مواقع ليسوا أهلا لها، وبعيد شركاء فاعلين - أصحاب حق - بل نبذهم ونقصيهم، ونتحالف مع الغرب لمطاردتهم ومحاربتهم في أرضهم ووجودهم. لقد كشف سعيد عولمي عن حاجتنا الفعلية إلى ثقافة زمن المعتقلات، فله الشر على ما أبدع واجتهد، وأيضا لنبيل حمداش وفتحي سعيدي، وكل رجال الجزائر - شهادتها ومجاهديها - وإلى جميع مؤسسات الدولة، التي ينتظر منها أن تساهم في صناعة تاريخ الجزائر اليوم ولا تكتفي بروايتها فقط، رغم أهمية ما تقوم به.

المصيرية للبلاد لا تحول ذلك التاريخ إلى حالة من الوعي العام. من ناحية أخرى يحركنا الشوق إلى المأثر الكبري في تاريخنا، غير أنه لا يمثل قناعات ومباديء يمكن التعويل عليها لبناء الحاضر، والإعداد للمستقبل، ولستنا هنا بقصد الحديث عن ذكريات الشعب، فهذه تمثل إجابة دائمة لدينا، لكن علينا، ونحن نذهب إلى تاريخ صنعه أهلة منذ أكثر من خمسة مقود، أن نتذكر التاريخ القريب، الذي هو ميراث غير شرعي ودموي من الاستعمار الفرنسي، فالذين شاهدوا زمن الاعتقالات على الشاشة، بعضهم ذاق ويلات المعتقلات في رثان وغيرها أيام الفتنة الكبرى في بلادنا، وتساءل: كيف وصلنا إلى ذلك؟

من هنا يمكن القول: إن ثقافة المعتقلات في حرب التحرير تختلف عن ثقافة المعتقلات في عهد الدولة الوطنية، لتعرف الاختلاف علينا أن نقارن بعضنا من نتائج المرحلتين، فقد قاتلت منذ شهر فقط بعضا من الذين اعتقلوا - ظلما - ورموا في معتقل رثان، ورووا لي بحضور رجال الدرك الوطني جانبا من معاناتهم، صحيح أن لغة التسامح كانت هي السائدة بين الإثنين، ولكن ليست هناك جسوراً لمودة أو المحبة أو الإباء، وهذا على عكس ما سمعناه من شهادات من رجال زمن المعتقلات في شريط عولمي.. لقد شكلت تلك الذكرة عالما آخر مليئا بصفاء الروح، والاعتراف بالذنب والقبول بكل فعل، حتى لو كان ضاراً بالثورة نتيجة التعذيب أو في زمن الضعف أو في حكم المضطرب.

وإذا كانا اليوم نفتخر ونرحب بعودة ثقافة وقيم ومبادئ زمن المعتقلات استناداً للفيلم التسجيلي لسعيد عولمي،



بِقَلْمِ
خالد عمر
بن ثabet

شاهدت الحلقة الثانية من الشريط الوثائقي «زمن المعتقلات» التي بثتها القناة الثالثة بمناسبة الذكرى السادسة والخمسين لثورة نوفمبر المجيدة، وهي عمل متميز وهادف، يعيد تنشيط الذكرة الجماعية لشعب الجزائر، وكيف لا؟ وهو عمل لـ «سعيد عولمي»، الرجل الذي يشع نوراً في مجال المرئي، فكل أعماله تتصف بالجدية والجودة، ولا أزكيه لأنه لا يحتاج إلى شهادتي، ولكن أود هنا أن أواصل الحديث حول مسألة المعتقلات في تاريخ شعبنا.

فشلوا في الجهاد الأكبر، لأن البوتفقة فقط لن تذكر دعم إخواننا وأصدقائنا لنا، ولكن لنتفق دور الخبرين هنا، لأنهم رفضوا الفساد، لهذا وقع الجيل الحالي - بعد 56 سنة على قيام الثورة - في حيرة من أمره، وتساءل: «يمكن أن يتحدث رجال نعرفهم بسيماهم وأفعالهم أنهن من جماعات الفساد عن خالله التقليدية على بقيمها النبيلة؟».

عمليا علينا أن نفصل بين أعمار

الجزائر المختلفة، فعمر الثورة غير عمر الاستقلال، وهذا الأخير يختلف تماماً عن عمر الإرهاب، ثم عمر الاستقرار المصحوب برسالة للجزائريين ليكون يشكّلون مصدر العالم، ويدفعون البشر في مناطق مختلفة من العالم إلى الإبداع والكتابة، يشركونهم صناعة التاريخ، كما جاء في كتابات «فرانز فانون»، وحق لمن عاشهم في زمنهم، أو ورث بعضاً من عملهم الطيب أن يفتخر به.. لقد وسعت عليهم الزنزانات والمعتقلات والسجون رغم ضيقها، وضاقت على كثير منا - وخاصة الشباب والرافضين للفساد - لترك التضحية جانباً، ولنبحث عن نمط العلاقات التي تميزت بها تلك المرحلة من تاريخنا، فقد كانت الجزائر داخل كل فرد وهي اليوم ترحل بعيداً حيث يختصر الوطن في حسابات المكاسب والخسائر، وإذاً كنا نعرف باختلاف زمن الثورات والحروب عن زمن السلام والاستقلال، فإن ذلك الاختلاف لا يصل لدرجة التناقض إلا عند الذين أغرتهم الحياة الدنيا، وبدلوا دينهم وأحدثوا في الأرض الفساد،

مساحة إشهارية

بلهندة والشاذلي جديد المغرب.. ومهدي كارسيلا قد يختار إسبانيا

استدعاء مدرب المنتخب المغربي للاعبين الآخرين بعد أن أقنعهما الاتحاد المغربي لكرة القدم بحمل اللوان المنتخب المغربي بعد أن لعبا للمنتخبين الفرنسي والبلجيكي في الثالثات الصغرى، كما يعول عليهما غيريتس كثيرا قبل مواجهة «الخضر» شهر مارس المقبل في الجولة الثالثة من تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2012، في حين حملت القائمة التي أعلان عنها المدرب البلجيكي عودة كل من بدر القاقدوري مدافعا دينامو كييف الأوكراني وجاد الرازيري مهاجم أولمبياكوس اليوناني الذي سبق له وأن واجه الجزائر في كأس أمم إفريقيا 2004 ببنتوس وسجل أحد أهداف المنتخب المغربي في مباراة الدور ربع النهائي التي انتهت آنذاك بفوز زملاء الشماخ بـ 13، وسيقلاص غيريتس القائمة الأولية التي تضم 30 لاعبا إلى 23 لاعبا قبل التوجه نحو إيرلندا الشمالية.

إلى ذلك كشفت مصادر صحفية مغربية وبليجيكية أن اللاعب مهدي كارسيلا لم يقرر بعد حمل اللوان المنتخب من جهة أخرى، قرر إيريك غيريتس انتداب مدرب حراس أجنبي للمنتخب المغربي ورفض العمل مع الأسماء التي اقتربت عليه على غرار الحارس الدولي السابق فوهامي، حيث التقى في بلجيكا مع المدرب السابق لحراس المنتخب البلجيكي هونسن دولي الذي سيكون بنسبة كبيرة ضمن الطاقم الفني للمنتخب المغربي قبل مواجهة الجزائر.

توفيق عمارة

كشف إيريك غيريتسن مدرب المنتخب المغربي عن قائمة أولية تضم 30 لاعباً استعداداً للمواجهة التي تنتظر أسود الأطلس في السابع عشر من الشهر الجاري أمام منتخب إيرلندا الشمالية، وسار المدرب الجديد لل المغرب على نفس نهج مدرب المنتخب الوطني عبد الحق بن شيخة عندما أعاد الاعتبار إلى اللاعب المحلي المغربي باستدعاءه 12 لاعباً من البطولة المغربية بعد أن كان عددهم لا يتجاوز 5 لاعبين في التصنيفات الفارطة، كما استدعى غيريتسن لاعبين جديدين لأول ويتعلق الأمر بكل من يويس ساهمنة لاعب مونوبولييه الفرنسي وناصر الشاذلي لاعب تفينتي زيمبابوي.

و يأتي

A black and white portrait of a middle-aged man with short, light-colored hair. He is wearing a dark tracksuit with white stripes on the shoulders and a small emblem on the left chest. The emblem features a globe and Arabic script. He is looking slightly to his left with a neutral expression.

عبد المنتخب المغربي، أباياك غير يتن

الآمال يتربصون بزرا الدة



مدرس المنتخب الوطني، بن شخة

**وفاق سطيف وهندو من اتحاد
الحراش . وكان محليلو الخضر قد واجهوا منتخب مالي في 7 و 11 من شهر سبتمبر
الماضي ، في إطار تحضير اتهام لكأس إفريقيا المقبلة بالسودان ، وألغت المواجهة
الودية مع منتخب كوت ديفوار التي كانت مجرد مجلة نهاية الشهر الجاري لتعوض
نمساءة مع اتحاد العاصمة .**

وبعد يومين من انتهاء تربص المحليين سيتنتقل الطاقم الفني للمحليين الذي يقوده بن شيخة ويساعده مؤقتا محمد شعيب عبد النور كاؤة، إلى لوسمبورغ رفقة بعض المحليين لإجراء تربص مغلق ينتهي بمواجهة ودية مع منتخب لوسمبورغ. واستدعي بن شيخة إلى تربص العاصمة 24 لاعبا من مختلف أندية القسم الوطني الأول، ومنهم من سيحضر لتربص لوسمبورغ على غرار الحارسين سيدريك وزماموش واللاعبين لموشية وجابو. هذا، وسيترافق منتخب الأمل ابتداء من الغد إلى غاية الثلاثاء المقبل بزيارة في إطار استعداداته لتصفيات الألعاب الأولمبية، علما بأن آمال الخضر سيواجهون منتخب تونس وديا يومي 15 و17 من الشهر الجاري.

ب۔ وسٹ

"قرارات بن شيخة يجب أن تحترم
ولا تسألني عن اللاعبيين المبعدين"

أريد أن أذبح كمدرب والبطولة القطرية ليست مقبرة النجوم



يحتل التاج الجزائري السابقي جمال بلماضي المركز الأول في البطولة القطرية لهذا الموسم للدرجة الأولى مع فريقه لخويا، الذي يدرجه في أول تجربة له في مشواره في عالم التدريب، وهي المكانة التي جعلته يتألق كل التقدير والاحترام من العارفين بشؤون الكرة هناك، وفي كل مكان، لا سيما وأن اللاعب السابقي ترسليانا، سيلتا فيغو الإسباني وعدة أندية أوروبية تقوم بعمل كبير والمترتبة الأولى التي يختارها فريقه ليست مجرد صدفة أو ضرورة حظ، وهو ما عبر عنه في الدردشة التي خص بها الشروق من الدوحة والتي تحدث فيها عن الخضر وقرارات الناخب الوطني الأخيرة، لا سيما تحذير نذير بلحاج وعدد من اللاعبين الذين شاركوا في المونديال الأخير.

جمال بلماضي خلال ندوة صحافية

- على أن مستوى البطولة هنا محترم جداً، وفي السنوات المقبلة ستبلغ مستوى أعلى وأحسن طالما أن كل الإمكانيات موجودة والمسئولون عن الكورة بصدق انتهاج سياسة كروية ناجحة.

■ هل هناك غير المدرب من يعرفحقيقة مستوى كل لاعب؟ أنا مثلاً أدرّب فريق لخوايا، أعيش مع اللاعبين يومياً، أتحدث معهم، وأراقب عطاء ورد فعل كل واحد خلال الحصص التدريبية، لهذا لما أقرر إبقاء هذا وذلك على كرسي الاحتياط أو لا أستدعيه فلم أفعل ذلك بمحض الصدفة، بل من موقع العارف، كذلك الناخب الوطني الحالي، لا أظن أنه أسقط اللاعبين السبعة من مفكرته عدواً أو انتقاماً، بل لديه رأيه الخاص ويرجب احترامه.⁴

■ أذن تزكي ما فعله بن شيخة؟ لا تقولني مالم أفلت، قلت فقط أن قرارات الناخب الوطني يجب أن تتحترم، سواء أصوات أم أخططاً، لأنه أدرى الناس بكل لاعبيه.

■ لكن الجميع في الجزائر، لا سيما اللاعبين السابقين ظلوا يطالعون بالتغيير؟ من طالب بالتغيير؟ أنا شخصياً لم يسبق أن قلت يجب إبعاد عدة لاعبين، قدمت رأيي في مردود الفريق ككل، لكن القرارات في يد من يحكمون الفريق، ولم يسبق أن طلبت بتغيير هذا أو ذاك.

■ ربما تتحدث اليوم من موقع المدرب لا اللاعب، الأمر على ما يبدو يختلف؟ لما تكون مدرباً، مسؤولياتك تكون أكثر، فأنت مطالب بمعرفة كل ما يحدث في الفريق وعلى كل المستويات، مما يعني أن التزاماتك تزداد، بينما لما تكون لاعباً فالامر يختلف ومهامك تنتهي بانتهاء الحصة التدريبية أو المباراة وبعد الانتصاف، لذا فبن شيخة يتصرف من موقع المطلع على كل شيء، لذا يجب أن تدركه قيمتك.

■ وهل تعتقد أنك قادر على التتويج باللقب، أم إنها مجرد صحوة ضرفية وستزول؟ لقد سبق وأن تحدثت كثيراً مع المسيرين حول هذه النقطة، أظن أن الإمكانيات موجودة والفريق يعيش نشوة النتائج الإيجابية وكل مجند من أجل لعب الأدوار الأولى، ونحن بدورنا سنحاول الاستمرار بنفس الإرادة ولم لا الفوز باللقب؟

■ ولا شك أن التزاماتك مع فريقك لم تنسيك متابعة أخبار المنتخب الوطني؟ بطبيعة الحال، أتابع أخبار كرة القدم والمنتخب الوطني للأسف الشديد يمر بمرحلة صعبة في سياق التأهيلات لكأس أمم إفريقيا.

■ الهزيمة أمام منتخب وسط إفريقيا تفرض عليه التضحية في المباريات المقبلة؟ أليس كذلك؟ الإنطلاقة لم تكن موفقة، والنتيجة الأخيرة لم ترحم المنتخب، وحتى التغيير جاء في وسط الطريق، لكن هذا لا يعني أن الأمور حسمت، يجب أن يواصل الإيمان بقدراته على التأهل وإن شاء الله سيصل إلى المبتغي.

■ غير أن خيارات الناخب الوطني الأخيرة وتخليه عن عدة أساسيين لم تتحقق الإجماع لدى العارفين، ما رأيك أنت كلاعب دولي سابق ومدرب حالياً؟ صعب جداً على الحكم على خيارات المدرب، إنه في موقع أحسن مني، لقد عاش مع اللاعبين وعمل معهم، أظن أن لديه قناعاته الشخصية التي جعلته يتخذ تلك القرارات.

■ وما رأيك في أداء بلحاج خلال تلك المباراة؟ لا تستطيع الحكم عليه، كان متوسطاً مثل بقية زملائه، ربما لأننا غلقنا في وجههم كل المنافذ ولهذا السد كان له لم يكن في يومه.

■ وما سر نجاحك هذا في أول تجربة كمدرب في مشوارك؟ أعتقد أنه لا يوجد أي سر سوى العمل والإجتهداد، الفريق يعمل ويسعى من أجل تحقيق النتائج، ولا ننسى العمل الكبير الذي يقوم به المسؤولون والإدارة بكل، حيث نملك كل الإمكانيات والهيكل الضروري، واللاعبون لا يركزون سوى على الميدان، والحمد لله.

■ وربما لديك تشكيلة جيدة ولا يلعبون من الطراز الممتاز؟ أغلب الأسماء التي أعتمد عليها من المحليين وليس من الأجانب سوى بكاري كوني، هاروننا ديندان وعبد السلام وادو الذين طلبت خدماتهم لدى قنواي العمل في الفريق، لقد أعطوا دفعة هاماً للفريق، كما لا يمكنني أن انكر أيضاً الدور الكبير الذي يقوم به بقية اللاعبين، وحتى الطاقم المساعد أنا من اختبرته.

■ ربما كنت تعرف الفريق قبل قيوك الأشراف عليه؟ ربما كنت تعرف الفريق قبل قيوك الأشراف عليه؟

بقليل من الإرادة قد يرفع الخضر التحدّي



جمال بلماضي مدرب لخويا

ادارة يحلى تواصل تغيراتها وحلم بتكرار إنجاز بجاية



داد تلمسان

نفسه مطالبًا من الآن بالدخول في مفاوضات لإقناع ركائز الفريق بتجديد عقودهم بعد أن ارتكب إدارة الرئيس السابق غلطة كبيرة، حيث أن كل من بشيري، بلغربي، بوجصبجي، هبرى، إضافة إلى اللاعبين الجدد حجاوى، زازوة، برملا، بوخارى الذين سيكونون أحراراً وحتى عقود باقى الأساسيين كبولحية والحارس الثنائى جمالي وشعيب وبوخيار والمفتربين مقشيش وبين شناعة ليست طويلة حيث تمتدى إلى 2012 بينما تتمدد عقود باقى الشبان إلى غایة 2014 وأمام هذه المعطيات يبقى الوداد مهدداً بنزيف آخر مع نهاية الموسم.

● سميحة ب.

أنصار وداد بن طالحة غاضبون ومستاؤون

رؤساء الأندية الأخرى على عدم وقوفهم إلى جانب فريقهم، والحقيقة أن نهاية وداد بن طلحة، كانت مؤسفة بالنسبة لفريق إستثنائي، حطم رقما قياسيا في تحقيق الصعود من الأقسام الدنيا إلى الثاني في ظرف وجيز، كما كانت مسيرته حافلة، حيث استطاع أن يصنع اسما له في كرة القدم الجزائرية ضمن أكبر وأعرق الأندية، من جهة أخرى، سيرتبط إنسحاب وداد بن طلحة من المنافسة، بنهاية مشوار العديد من اللاعبين الذين كانوا ينشطون في هذا الفريق، ومهما كان ذلك مؤلما، فإن قرار الرابطة الوطنية بإقصاء الوداد كان منطقيا، على أساس عدم دفع إدارة الفريق لحقوق الإلتزام مع بداية الموسم، إضافة إلى عدم إيداعها لمخلفات اللاعبين.

على صعيد آخر، أشارت بعض المصادر من بن طلحة، إلى أن أطراها من المنطقة تفك حاليا في إعادة بعث الفريق، من خلال تأسيس جمعية رياضية جديدة وهذا بداية من الموسم القادم.

٤٠ / سمير

الجولة الخامسة للبطولة الوطنية هواة

■ مجموعه وسط - غرب ■

- ش. عین السترك - ١. تيفينيف
- ا. مفنتية - ش. الصاورة
- ر. غاليرزان - ١. حجوط
- ذ. تيموشنت - ر. وادرهيو
- ب. بوفاريك - و. مستغانم
- ا. أرزد - ش. الشراقة
- ا. الدمشق (عنة)

الساعة الـ ١٠:٣٠

البابية تحضر بجديّة لداربي الهضاب.. واللاعبون يعدون بالفوز

ضيّط المدرب مالك عبد الحكيم كل أوراقه المتعلقة بداربي الهضاب المرتقب يوم السبت المقبل، حيث عمد في الحصص التدريبيّة الأخيرة إلى تحضير اللاعبين من الناحيّة النفسيّة وتحسيسهم بالمسؤوليّة الملقاة على عاتقهم، الأمر الذي لقي تجاوباً كبيراً من طرف رفاق صحرواي الذين أبدوا استعدادات كبيرة من أجل الاحتفاظ بالزاد كاملاً ومواصلة سلسلة النتائج الإيجابيّة فوق أرضية ملعب مسعود زقار والذي ير بهذه اللاعبون أن يبقى دوماً شاهداً على انتصارات البابية.

كما عمل مالك خلال هذا الأسبوع على تحضير التشكيلة وتعويض الغيابات المرتبطة في هذا اللقاء وال المتعلقة خاصة بوسط الميدان الدفاعي كamar a العاقد، وهو الغياب الذي سيتطلب تداركه بالاعتماد على قراوي، في حين سيتم تعويض المدافع ماراك باللاعب ونان الذي أظهر هو الآخر استعدادات لا يأس بها. كما تبقى الانظار متوجهة نحو المهاجم قادرى الذى سيلعب ضد فريقه السابق، ويتمنى منه أن يحدث الفارق ويعيد سيناريو الخروب والحمراوة. وحسب أجواء التحضيرات فإن المجموعة متباينة بتحقيق نتيجة ايجابية واستغلال الظرف الذى يمر به الوفاق العائد من سفرية شاقة وهزيمية من ياجة. ومن جهة أخرى أيدى أنصار البابية اهتمامهم باللقاء، حيث شرع البعض في تحضير لافتات جديدة، كما سجل حضور قوي للجمهور أثناء التدريبات، الذين طالبوا اللاعبيين بضرورة الفوز في هذا اللقاء الذي يشكل منعرجا حاسما للبابية.

وأصلت إدارة الرئيس العائد عبد الكريم يحلى تغييراتها حيث كان الأسبوع الأخير حافلاً بعد توقيع اللاعب السابق لرائد القبة واتحاد العاصمة بوسفيان في صفوف الوداد، كما شهد الطاقم الفني تغييراً بتعيين التقني الشاب عبد القادر بومدينى

**كمدير فني،
وكان ابن
بلدية سيدى
العبدلي
(شرق)
تممسان) قد
سطع نجمه في
السنوات الماضية
بقيادته لفريق جمعية أمل
مغنية في السنوات التي
كان فيها هذا الفريق
يصنّع الحدث رغم
حدثة شفاته، لتكون
بداياته شبيهة ب بدايات
بوعلي الذي بدأ مشواره
التدريسي من هذا الفريق
قبل أن يلتتحق بجراه
اتحاد مغنية الذي صنع
منه إسماً في عالم
التدريب، وإنضم المدير**

اللويزة وسندعم نقاط قوتنا كما سنصحح نقصانا،
عتقد أن الشبيبة تملك فريقا قويا وقد يصعب هزمه في
لقاءات القادمة".

"مشكل الهجوم سيحل قريبا.. ويونس بدأ في تقديم الإضافة الالزامية"

لم يخف مدرب فريق شبيبة القبائل قلقه من نقص لفعاليّة الهجوميّة لفريقيه حيث قال إن هذا المشكل سيحل مع مرور الوقت، وأضاف في هذا الشأن أن الوجه الذي ظهر به المهاجم سفيان يونس في الأيام الأخيرة سيعود بالإيجاب على مردود الخط الأمامي للفريق، حيث قال: "نعلم جيداً أننا نجد صعوبات أمام مرمى المنافس، يستعمل على حل هذا المشكل في أقرب الأجال وأعتقد أن لاعباً من طراز يونس سيكون له أثر إيجابي على مردود هجوم الفريق بصفة عامة".

**لن أغادر الشيبة
وسأحقق لقب البطولة**

خرج التقني السويسري
الآن غيفر عن صمته وأكّد أنه
يملك أية رغبة في ترك
فريق القبائل، وأضاف أنه
رُغب في مواصلة العمل مع
سود جرجرة، وأنه يريد قيادة
لكتاري نحو الألقاب، حيث
قال: "كثر الحديث عن
مستقبلي مع الشيبة، أوّلَـ
ذنبي أملك رغبة كبيرة في
مواصلة العمل مع الكتاري
ومواسم عديدة، وأنا واثق من
ندرتي في قيادة الشيبة نحو
الألقاب".

كوليبيالي يندمج في التدريبات..
واحتياطيا يوم عد

عاد الدولي المالي ادريس
كوليبالي إلى أجواء التدريبات
وشرع في مداعبة الكرة بعد
غياب طويل جراء إصابة
تعرض إليها خلال مواجهة
نادي مازمبي بملعب أول
نوفمبر، وتدرّب كولي
بصفة عادية رفقة
زملاهه، ومن المتضرر أن
يكون في دكة البدلاء
يوم غد أمام اتحاد
عنابة.

تخطف بطولة الرابطة المحترفة الثانية، التي تلعب جولتها السابعة ظهيرة اليوم، أنظار جميع عشاق كرة القدم بدون إستثناء، بمناسبة إجراء داربيين كبار، الأول يلعب في عاصمة البلاد الشرقية، بين شباب قسنتينية ومولودية قسنطينة، في مواجهة تقليدية لن تتسع لها بالتأكيد مدرجات ملعب حملاوي، والتي تكتسي هذه المرة طابعا مميزا، تقلب عليها حسابات الصعود،

■ برنامج الجولة السابعة:

ت. مستغانم - ش. تيموشنت
ش. باتنلة - م. باتنلة
إ، بـ كـ رـة - ش. سـكـ يـ كـ دـة
ر. الـ قـ بـة - إـ. بـ اـ عـ بـ اـ سـ
أـ. مـ رـ وـ اـ فـة - نـ. بـ يـ اـ رـادـو
سـ. المـ حـمـ دـيـة - نـ. حـ. دـايـ
جـ. وـهـ رـانـ - أـ. المـ دـيـة
مـ. قـ سـنـ طـيـنة - شـ. قـ سـنـ طـيـنة
كـلـ الـ لـقاءـاتـ تـنـطـلـقـ عـلـىـ السـاعـةـ الـ ثـالـثـةـ



صورة من آخر داري

مشاهير شجعوا الشباب
CSC

انقلبت الآن الأمور وأصبح أنصار الشباب يمثلون 90 بالمائة من النسبة العامة للمدينة وتشعر في ملعب حملاوي أنهم وحدهم لا ثاني لهم وفي الذكرة الوطنية لا أحد يذكر أن السياسي هي عبادة فرق شرق البلاد إن لم نقل عميدة الكورة الجزائرية والبكم أهم الأسماء التي شجعت النادي الرياضي القسنطيني. الأديب الشهيد رضا جنجال متقدعا، المرحوم رابح بيطاط رئيس المجلس الشعبي الوطني ورئيس الجزائر لمدة 45 يوما، مالك سلال وزير الموارد المائية والآن كل الأسماء القسنطينية الشهيرة جميعها من دون استثناء.

وأشهر من شعب الموك، المفكر مالك بن نبي، الشيخ أحمد حماني، الشيخ الصاصق حماني رئيس سابق لجمعية العلماء المسلمين، يحيى قيدوم وهو وزير سابق المساحة، السيد مولود حموش رئيس سابق، السيدة زهور أونيسィ وزيرة تربية سابقة وحتى أحلام مستغانمي التي قالت لنا على هامش تصوير مسلسل ذكرة الحسد أنها تحب الموك لأن والدها كان يحب هذا الفريق إضافة إلى الشاب خالد الذي تعاطف معها في السبعينيات و بما يروي أن الشيخ حماني رحمه الله خل مرة إلى القسم فوجد كلاما يصرح الموك على السبورة بعد خسارتها فراح ينشد

وسيطرت بعد ذلك الموك فتمكن عبد النوري من تعديل النتيجة، وفي الشوط الثاني اشتدت المنافسة وتمكن اللاعب جدو من مغالطة رامول مرة ثانية وهو الهدف الذي أزعج مدرب المولودية فقام بإدخال الحارس بلاع وقبل نهاية المباراة بعشر دقائق سجل فندي هدف التعادل، لكن إرادة الشباب ولاعبهم مشلح حولت الحلم إلى حقيقة 23 وعاش حي السوقة أحلالي ليلاته وعم الحزن للأحياء البيضاء.

مولودية قسنطينة 4 - شباب قسنطينة 2

بنفس الملعب وبنفس الحamus شهد عام 1973 واحدة من مباريات القرن بالنسبة لسكان قسنطينة، وتم نقل المواجهة لأول مرة على المباشر، أبيض وأسود، فتابعها الملايين وكان الشوط الأول من جانب واحد، حيث أنهىصالح المولودية 02 من تسجيل زغمار وفهوم، وفي بداية الشوط الثاني انقلبت الأمور ولم يعد الفريق يملأ ملعب بن عبد المالك بعد أن كان أنصاره يحتلون ملعب 5 جويلية في السبعينيات.

ويعيشون المواجهة كأنها أيام الأحلام بل أيام الخيال.

مشاهير شجعوا المولودية

ساهم العلامة عبد الحميد بن باديس في تأسيس

CSC - moc غرائب مقابلات

تميز لقاءات الاخوة الأعداء بأشياء غير مألوفة تجعل الصغار والكبار، النساء والرجال يعيشون المواجهة وكأنها أيام الأحلام بل أيام الخيال.

اشتري رجال من شهران ومعرفات عام 1971 خروفًا عشية اللقاء الكبير وهو من أنصار شباب قسنطينة ليحتفلوا به بعد نصر الشباب بالمشاوي، وما إن انتهت المواجهة لصالح المولودية 0-0 حتى تم ربط الخروف في مؤخرة السياراتتين اللتين يمتلكهما الرجال واتجه كل واحد بسرعة كبيرة في جهة مقابلة تفرق الخروف المسكين وهو حي تحت لعنة عشق سيد راشد.. والن على بعد عشرة أيام من عيد الأضحى ستكون الأرضية الأرزو للفائز والأصعب للخاسر.

عودة الحيوانات كانت قوية خاصة الطيور، حيث أطلق أنصار البيضاء في ربيع 1973 بعد الفوز 4-2 المشرفات من الحمام الأبيض وعاد أنصار الشباب قد اصطادوا القطط السوداء وزينوا رقبتها بالأخضر، وعاد أنصار الشباب عام 1993 واشتروا نسرا ضخما من بسكرة بمبلغ 4000 دج فكان هالا حسنا حيث حققوا فوزا تاريخيا 3-0.

جرت مقابلتان في رأس السنة الميلادية الأولى في فاتح جانفي 1963 وربحتها المولودية والثانية في 31 ديسمبر 1993 وفاز فيها الشباب.

عمره الآن 68 سنة انه أقوى داري جزائري على الإطلاق .. حكايات وغرائب ميزته على الدوام قال عنه الحارس الدولي الفرنسي السابق كاستانيدا الذي درب شباب قسنطينة الموسم قبل الماضي .. أنه لم يشاهد مثلًا له ورغم أن فريقه خسر المواجهة أمام الموك ورغم أن السنافير حولوا بعد نهاية المواجهة ملعب حملاوي إلى خراب إلا أن الحارس الأسطوري لنادي سان تيتيان قال أن الداري القسنطيني من المفروض أن تنتقله كل القنوات العالمية لأنه ظاهرة نادرة ليس في الجزائرين وإنما في العالم بأسره وقد تكون مواجهة اليوم الأحلى على الإطلاق لأن الفريقين في مركز متقدم بين الأول والوصيف رغم أنهما للأسف في الدرجة الثانية، إذ يلتقيان في مباراة زانفجارية الرابح فيها رابح على طول الخط والخاسر فيها لا يمكن اعتباره خاسرا والتعادل هو انتصار بعينه للضيقين .

الفائز سيصعد؟

المواجهة ستدخل التاريخ والظفر بمناظلها كفيل بأن يضع أحصنة جديدة تجر القاطرة إلى الأمام، الجمهور قد يتحمس أكثر لمزيد من التضحية لو حق نادي انتصارا خاصه أن لقاء الموك والسنافير نسخة نوفمبر 2010 فريد من نوعه، لأن الفريقين ولأول مرة في تاريخهما يضمان اليد في اليد في مركز المقدمة منذ بداية البطولة، لكن الكل يعلم أن الفوز في الداري الأول هو المحرك الذي يُشعّل التقدم نحو الأمام بينما الهزيمة قد تغير البيت فالموك التي خسرت المباراة الماضية في المدينة لم تلق إلا القليل من أنصارها لأنها على أهبة الداري والسنافير الذين لم تهتز شباكهم برفوض من الحارس ضيف السقوط ولو تلقى بعد هذه المباراة ذرية من الأهداف..

ولمن نسي بعضًا من تاريخ هاته المواجهات التي بدأت عام 1942 بلقاء ضمن دورة كروية فنية فازت فيها المولودية برباعية مقابل هدف واحد، نعود إلى ذكريات لا تنس وهي من الذكرة القسنطينية.

شباب قسنطينة 3 - مولودية قسنطينة 2

يعود تاريخ هذه المقابلة إلى خريف عام 1970 وكان حينها أصحاب الأخضر والأسود لم يحققوا أي فوز على البيضاء في تاريخهم فبقي اللقاء عالقا في الذكرة، حيث تكتمس الآلاف من أنصارهم بملعب بن عبد المالك ولم يتضمن إلا بعض دقائق حتى أرسل مهاجم الشباب بولعلة الكرة ساروخية فهزت شباك حارس المولودية رامول.

داربي الشاوية بتوابل العام الماضي الكاب لرد الإعتبار والبوبية لمواصلة المشوار

مدرسة الكاب في الموسم الافتقاء بين الناديين .

عدد لا يأس به من لاعبي الفريقين شاركوا في داربيات مضت

يعتبر داري هذا الموسم عادي بالنسبة لجل لاعبي الفريقين شاركوا من جانب الشباب على الرقم المسجل في عدد لقاءات الداري وشاركوا مهما كانت المولودية كلًا من عليلي وزياد وبطاط وزبدي وهزيل وهو ما سيخلق تفاسخاً حقيقياً بين لاعبي الفريقين فوق أرضية الميدان.

لاعبون تكونوا في المدرسيين يواجهون بعضهم

يوجد في لقاء اليوم ثلاثة لاعبين تكونوا في مدرسة شباب باتنة حتى صنف الأوسط وسطروا لمفادة الفريق على توجه مولودية باتنة التي حملوا ألوانها لمواسيم عديدة على غرار الحارس بولطيفي ولاعب خط الوسط عليلي والمحرك حمزة زياد بينما يوجد لاعب واحد في شباب باتنة تكون في المولودية وهو القلب النابض للفريق بلا بطل المولودية وهو القلب يحمل هذا الموسم ألوان الشباب سليمان مهيره

معادلة صعبة تلك التي تستشعر تشكيلة المدرب يعيش إلى حلها وتفكيرها والتخلص من العدة سنة لم يفز فيها فريق الأحمر والأزرق على فريق الأبيض التقى فيها الفريقان منذ تأسيس الناديين ويرى أنصار الكاب الذين سيغزون ملعب أول نوفمبر على اعتبار أن فريقهم هو الفريق المستقبلا وأن الثلاث نقاط مهمة جدا من جهة الفوز حسهم على الجار ضرورة أخرى ترکوها بين الأقل بطلول ورفقاء لإعادة الاعتبار لهم بعد حرقة العام سيكون كافيا للتتويج مرة أخرى لأن الفوز في لقاء الذهاب على الأقل والتعادل في لقاء العودة على عرش الأuras في هذه الرياضة وتأكيد هذه القاعدة على المخرب بالقسم الثاني ، فهل يمكن لتشكيلة مكونة من عشرة لاعبين ليسوا بأبناء باتنة عديدة بالرغم منقطع مناسبات



مرحبا دارين

بابتسامتات بريئة
استقبل الحلو محمد
فيلاي وشقيقته
الحلوة لجين فيلاي
الرائعة الجديدة

التي أشعلت شموع الفرح في بيت عائلتي فيلاي وطبشيش.. بالحلة والتهليل استقبل الجميع دارين راجين من الله أن يمنعها الصحة ولعائلتها وأن تكون حماماً أخرى ضمن عائلة فيلاي وخاصة والدها ساعد.. أمين

حوار مع اللاعب بهلول - شباب باتنة



كيف تقيم مشوار الفريق إلى حد هذه الجولة؟

مشوار مقبول لأننا الفريق الذي تكونت فيه للأمر عادي بالنسبة لـ 4-0 حيث تم نقاطه من تلك الخرجات وفزنا باللقاءين اللذان لعبناهما فوق ميدانا.

تنظركم اليوم مقابلة مهمة ضد الفريق؟

عليك كثيراً وبرون باذن القلب النابض للفريق؟

-أولاً أنا أعتبر المقابلة عادي لأننا لم نحس بأي ضغط من مدربينا أو من

الطاقة المسيطر طيلة الأسبوع وحضرنا لها

الفوز ودخول الفرحة



اليوم المحلي، مع أنك تكوت في شباب باتنة؟

- هي مقابلة ككل

ونحن نعمل من أجل تحقيق نتائج إيجابية

وأنا نعتبر أنفسنا ناعب خارج الديار، أما

بعصوص فريقنا الذي تكونت فيه فأنا ابن باتنة أنتهي للفريق الذي أتحمل الوانه وبالتالي فأنا مطالب بتشريف الوانه .

حوار مع اللاعب عليلي - مولودية باتنة



تقيمك لشارب الفريق هذا الموسم؟

- فريقنا فريق شاب ونجحن نعمل من أجل تحقيق نتائج إيجابية خاصة فوق ميداننا للحفاظ على توازننا في

البطولة التي كلما تقدمت الجولات تبدأ

الحسابات تصعب.

كيف تنظر مواجهة

إعلان

تصبح إدارة "الشروق العربي"
تحت تصرف السادة الموزعين
وأصحاب الأكشاك أرقام
هواتفها للاتصال في حال
تسجيل أي اضطراب في توزيع
الجريدة.

0696.234.532
0555.175.495

الممثل ياسين زايدى للشروع العربي:



ما حادث بين
الجزائر ومصر
دفعني إلى مقاطعة
كل القنوات
العربية

الشروع
ECH-CHOROUK

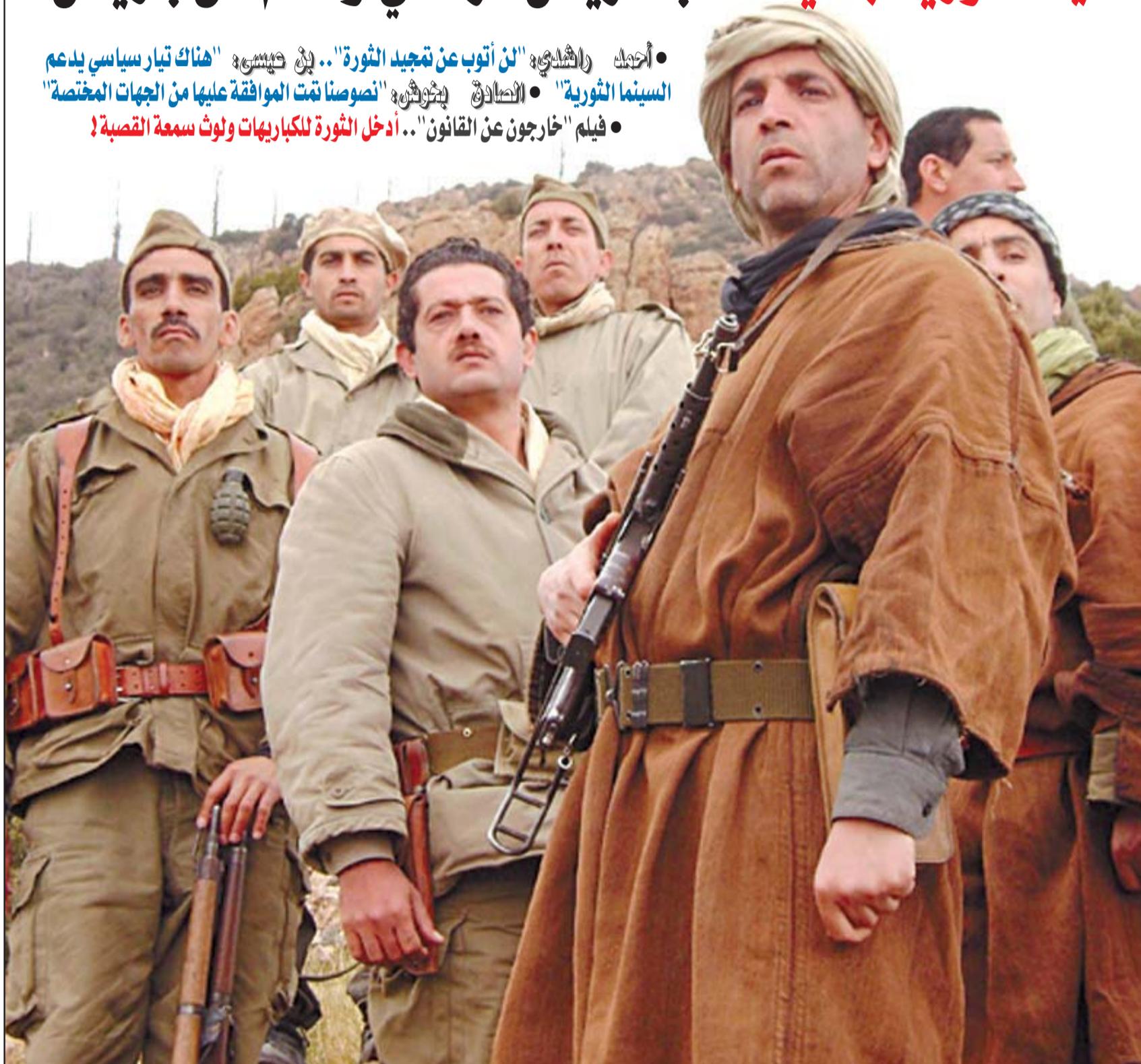
أسبوعية مستقلة تصدر عن مؤسسة الشروع للإعلام والاتصال

- العدد: 945 - • المدبلج: 20 من 30 ذكرى التعداد
- العدد: 945 - • المدبلج: 07 من 01 إلى 24 ديسمبر 2010
- العدد: 945 - • المدبلج: 20 من 20

الشروع العربي تكشف كيف حولت لعنة الفلوس أفلاماً من التارikhية إلى مجرد بيزنس

سينما ثورية جديدة.. بـ"حرير" فرنسي ودعم من باريس!

- أخرجه راشدي: "لن أتوب عن تمجيد الثورة" .. بين عيونه: "هناك تيار سياسي يدعم السينما الثورية"
- الصادق بخوش: "نصوصنا قاتل الموافقة عليها من الجهات المختصة"
- فيلم "خارجون عن القانون" .. أدخل الثورة للكباريهات ولوث سمعة القصبة!



عندما ترسم الحياة
بقلم المعاناة
غزة ..
مدينة الحصار
والإبداع

مقدمة الشروع
أربع تكبيرات
بالعبرية على "كراي" " الدول العربية

في ظل "عولمة الإعلام" ،
الأنترنت والقنوات الفضائية
الأباء يعانون الإهمال ..
والآباء ضحايا ..

ترقبوه كل يوم إثنين في الأكشاك

التحرير: 32 / 0696-23-45-50 - 0555-17-54-50