



شخصيات وطنية، مسؤولون ورؤساء حكومات سابقون في جنازة الراحل

الملك محمد السادس يرسل وفدا رفيعا لتعزية عائلة العربي بلخير

الجزائريون يخاطبون
الفراعنة

اليومي
الشروق
إخبارية وطنية

رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

السبت 30 جانفي 2010 م ■ الموافق لـ 14 صفر 1431 هـ ■ العدد 2836 ■ الجزائر : 10 دج ■ فرنسا 1€

ستكونون في بيوتكم
تتفرجون علينا عندما
نلعب المونديال

شتائم وإهانات مصرية
بالجملة في حق الشعب
الجزائري بعد الفوز
المسموم

اشتروا الحكم ولعبوا ضد 8 لاعبين...

الفراعنة كالأوها
"جيفة"

بعد فضيحة الحكم البنيني
كوفي كوجيا
مطالب بتحرير
الاتحاد الإفريقي
من قبضة المصريين

Promo

ALGERIE - DUBAI

Achat du 28 février 2010 au plus tard
Voyage du 25 janvier 2010 au 29 mars 2010

À partir de 40.500 DZD/HT*

* Offre soumise à des conditions particulières

Always Caring for You

الخطوط الجوية الجزائرية
AIR ALGERIE

لا تفرحوا كثيرا..!

محمد بغالي

مهلا يا أبواق الفتنة.. لا تفرحوا كثيرا، ربما يكون المنتخب المصري قد استرجع بعض سمعته المهدورة في أم درمان، وربما تكون الجماهير المصرية قد جددت شيئا من عهدتها مع نشوة "الانتصار"، لكنكم أنتم ستبقون وصمة عار على جبين شعبيكم وأمتكم وجنسكم البشري.. وصمة عار لن تنجحوا في محوها وإخفاء أثرها حتى لو "يقششتهم" آلاف الحكام، وحتى لو فزتم علينا بمئات الأهداف في عشرات المواجهات.

بالأسس القريب. حاولتم إخفاء وجوهكم المشوهة وراء ألقعة الحكمة والمصالحة والتهنئة، واكتشفنا زيف ادعاءاتكم، لأن نفاقكم فاحت ريحه المنتنة ولم تعد كل أدوات التجميل الموجودة على هذا الكوكب تكفي لإخفاق قبح سرائركم وسوء نواياكم وبشاعة نفوسكم، وبمجرد أن أطلق الحكم البينيني، الذي اشترى تم ذمته في سوق النخاسة الكروية بتمن بخس، صافرة نهاية مباراة، عفا، مسرحية بانغيا، حتى هوت أقنعتكم وعاد الحمل الوديع ذنبا يأكل الجيفة وينهش جسد الميتة، كما كان دائما.

مهلا يا أبواق الفتنة.. تاهلكم المشبه أمام الجزائر لم ولن ينهي حالة "الخرف" التي يعاني منها إبراهيم حجازي، الذي يدعو مشاهديه المساكين كل ليلة ليتابعوا على المباشر عقده وأكله وشربه وثورته على مساعديه وتناوله دواء وربما قريبا قضاء حاجته، أكرمكم الله.. ولن يرفع ذاك الغندور وأمثاله من مستوى الغلمان الناعمين، الذين يكون مع الجلاذ ويضحكون على الضحية، إلى مستوى الفحول الصناديد.

مهلا يا أبواق الفتنة.. هل تنكرون لاشوعية البطاقة الصفراء الأولى التي أخرجها ذاك الحكم الفاسد لرفيق حليش ظلما وعدوانا..؟ هل تنكرون تفاضي نفس الحكم عن طرد مدافعكم وائل جمعة بعد توجيهه لكمة لا غبار عليها لهاجمنا كريم مضمور..؟ هل تنكرون بأن المروض، وحسب القوانين الجديدة للظفيا، أن يأمر الحكم إياه بإعادة تنفيذ ركلة الجزاء؟ هل تنكرون بأن كل هذه الفضائح مجتمعة هي التي حولت مباراة في كرة القدم إلى مسرحية "يايخة" و"تافهة"؟

مهلا يا أبواق الفتنة.. فكيف تفرحون بتأهل لم تضنكوه، كما يضنك الرجال مجدهم، ولكنكم سرقتموه وسلبتموه ونهبتموه، كما يفعل الفاشلون؟ كيف تفرحون وأنتم تعلمون تماما بأننا قهرناكم في الطريق إلى الموندنال لأن الفيضا المتحضرة النزوية هي التي أشرقت على المنافسة، وبأنكم أخرجتمونا من كأس إفريقيا التي يشرف على تنظيمها مرتزقة "الكاف" المتخلفون من ذوي الذمم الرخيصة؟

أيتها الأبواق الساقطة.. لقد صفعكم الجزائريون ليلة أول أمس، ولتفوتكم درسا آخر في الرجولة وهم يخرجون بالآلاف يحتفلون بفحولة لاعبيهم الشباب اليافعين الواعدين، فنحن لا نبيكي كما بيكنتم بعد موقعة أم درمان كالنساء، ونحن تعلمنا من ثقافتنا مثلا شعبيا يقول: "عندما يسقط الطائر الحر لا يتخبط".

أيتها الأبواق الساقطة.. لا تفرحوا كثيرا لأنكم بعد ستة أشهر ستجلسون كالأرانب في جحوركم لتشاهدوا متحصرين مهقورين على قناة "الجزيرة" أبطال الجزائر يمثلون العرب الحقيقيين في أول موندنال إفريقي، ولأن عار مسرحية بانغيا سينسى قريبا.. أما عار غرة والجدار فسيبقى ما بقي الدهر.



الروح الرياضية على الطريقة المصرية!



رغم فوز المنتخب المصري على نظيره الجزائري بمباراة كان أحسن لاعب فيها هو الحكم، حاول بعض لاعبي "الفراعنة" استفزاز أشبال سعدان، حيث ذكر لاعبون جزائريون أن نظراءهم في المنتخب المصري "استفزههم بعبارات نابية، مستهزئين بهم بعد فوز المصريين برياعية كاملة"، ولم يتحمل اللاعبون الجزائريون الأمر فدخلوا في مشادات معهم مما استدعى تدخل المسؤولين والمنظمين الذين استعانوا بالشرطة وقوات قمع الشعب لتفريق اللاعبين والحيلولة دون انزلاق الوضع، فهل هذه هي الروح الرياضية المصرية؟

نجمة: "الأبطال الحقيقيون هم الذين يشاركون في الموندنال"



صرح أمس، جوزيف جاد، المدير العام للوطنية لاتصالات الجزائر "نجمة" الراعي الرسمي للاتحادية الجزائرية لكرة القدم وللمنتخب الوطني إثر الخروج المشرف للخضر من المنافسة في الدور نصف النهائي لكأس إفريقيا للأمم به: "أنهم عالميون حقا وبرهنوا على ذلك في الميدان.. الأبطال الحقيقيون فقط من سيشاركون في كأس العالم.. أود أن أجدد التعبير عن مساندتي الخاصة للخضر الجزائريين.. مساندة نجمة الثابتة للفريق الوطني والحدراية الجزائرية لكرة القدم مهما كانت الظروف.. معاك ديميا بالخضر معاك ديميا بالجزائر" متمنيا للمنتخب الوطني كل التوفيق والسداد في مباراته القادمة للحصول على المرتبة الثالثة في كأس إفريقيا للأمم

درس حليش لشحاتة

بعد طرد حليش بالبطاقة الحمراء في مباراة أول أمس، حاول المدرب المصري شحاتة استفزازه وشرع في التصفيق عليه بطريقة ساخرة، فلم يكن من حليش سوى التوجه إليه وخاطبه قائلا: "الآن أدركت سر فوزكم بكؤوس إفريقيا"، في إشارة إلى تواطؤ الحكام معهم، على غرار ما حدث في مباراة الكامبيرون في الدور ربع النهائي، ثم مباراة الجزائر في نصف النهائي.

يناصرون الفريق الوطني وهم على الأطلال!

رغم انهيار منازلهم المفاجئ الذي كاد يتسبب في مقتلهم أول أمس بالمدينة القديمة "السويقة" في قسنطينة، إلا أن هؤلاء السكان المنكوبين لم يفرطوا في مشاهدة فريقهم الوطني وهو يلعب مباراة دراماتيكية أمام الفريق المصري، حيث ظلوا يناصرون هذا الفريق إلى آخر لحظة، رغم كونهم في حالة نفسية يرثى لها، على اعتبار أن هذه العائلات المقدرة عددها بأربع عشرة عائلة لاتزال محاصرة بالردم والجدران المتصدعة التي توشك على الانهيار في كل لحظة، ولم يتم إيفادتهم إلا بعد تدخل صعب للغاية من طرف مصالح الحماية المدنية استعملت فيه السلاسل والخيال، وقد حضرت السلطات المحلية للتفرج على المأساة واعطاء الوعود كما هي عاداتها دائما.

أين اختفى بوجمعة هيشور؟

بعد أن غاب بوجمعة هيشور الوزير السابق للبريد وتكنولوجيا المعلومات والاتصال عن الأضواء منذ تنحيته من



الطاقم الحكومي، عاد للظهور أمس من خلال حضور مراسيم تشييع جنازة العربي بلخير، حيث أبى إلا أن يلقي النظرة الأخيرة على بلخير.

غول.. في طاير من أجل ساندويتش!

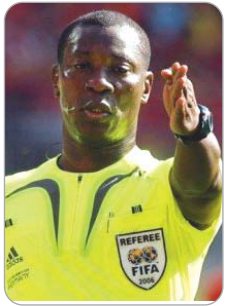
بعد مواراة جثمان العربي بلخير التراب، توجه وزير الأشغال العمومية عمار غول نحو بائع سانويتشات قبالة الحي الجامعي للبنات بين عكتون، وبعدما حان دوره في الطاير طلب



البائع قائلا بانفعال: "بلعلل"، ولم يكن يدري أنه يتحدث مع وزير، فابتسم غول وطلب منه ساندويتشا تناوله على مرأى من الناس".

مصر بـ 13 لاعبا

اقتنع أحد المناصرين للفريق الوطني فوز مصر في المباراتين أمام الكامبيرون والجزائر بسببه التفوق العددي، وبحسبه فإن الفراعنة لعبوا



بـ 13 لاعبا، ومقصوده دور الحكمين في توجيه وإدارة اللقاء نحو منحى يصب في كأس المصريين، حيث في المرة الأولى أمام الكامبيرون احتسب الحكم هدفا ثالثا لمصر دون دخول الكرة إلى شبك رفاق إيتو، وهو ما أثر عليهم نفسيا وفي المرة الثانية أمام الجزائر أزاح الحكم حليش (العقبة) من طريق الفراعنة واحتسب هدفا عن طريق ضربة جزاء رأى العالم كيف تم تنفيذها وهو ما أثر على الخضر. فمبارك لمصر باللاعب رقم 13.

فوز بطعم الهزيمة!

أجمع الشارع القسنطيني أمس بعد تعثر الفريق الوطني أمام الفريق المصري على أن المباراة النهائية التي أدارها الحكم البينيني كوجيا كانت عبارة عن "أوبرا" محكمة الإخراج ومتقنة الأداء من طرف الحكم واللاعبين المصريين معا. وقد كان الفوز بطعم الهزيمة لكون الحكم البينيني خان شرف مهنته وكان نزقا في جميع مراحل المباراة، حيث أسرف في إخراج البطاقات الملونة وكان في منتهى القسوة ضد اللاعبين الجزائريين الذين فقدوا أعصابهم بعدما يتقنوا أن الحكم يقف لهم بالمرصاد بتدخلاته المبنية على إرادة مسيقة في شل الفريق الوطني عن طريق التأثير في أقوى عناصره، وقد نجح الحكم البينيني في مهمته القذرة وأنهى مشواره المهني بفضيحة مذلة تأسف لها زملاؤه الحكم.

قلب قسنطينة في خطر!

تعيش المدينة القديمة بقسنطينة التي تعتبر قلبها النابض وحافظة أسرارها وتاريخها ومآثرها ويطولتها حالة من الإهمال بلغت درجة الخطر في الساعة الراهنة وذلك بعدما انهارت أمس فقط مجموعة من الديار في حي سيدي بوعنابة الشهير جراء تقلبات المناخ ولحسن حظ السكان فإنهم لم يصابوا بأذى، حيث تفطنوا للخطر في الوقت المناسب فغادروا المكان على عجل، وهكذا فإن المدينة القديمة لقسنطينة "السويقة" مهددة بالزوال، في حين أن عملية الترميم تسير بوتيرة ضعيفة لصعوبة المكان، ومنذ فترة قريبة صدرت مجموعة كبيرة من الكتب بأقلام فرنسية وإيطالية عن قسنطينة، وتحديدًا عن مدينتها القديمة التي تظل رغم كل شيء فضاء تاريخيا يحمل رأسمانا الرمزي والثقافي والحضاري ولكن...؟

إحياء ذكرى اغتيال عبد الحق بن حمودة وسط انشغافات نقابية!

أحيا الاتحاد العام للعمال الجزائريين عبر اتحاده الولائي بقسنطينة الذكرى الثالثة عشر على اغتيال عبد الحق بن حمودة، وضمن هذه المناسبة دعا الاتحاد الولائي إلى ضرورة تحلي كافة النقابيين



بمسؤوليتهم وذلك بالنظر إلى تشرذم صفوفهم وانشغافاتهم وكذا عرقلة نشاطهم بقسنطينة، الأمر الذي دون شك يجعل الراحل المحترفي بذكره يتعلم في قبره ألما مما يحدث، وفي خضم هذا كله دعت الأمانة الولائية بقسنطينة كافة الهياكل النقابية إلى عقد مؤتمر ولائي عاجل من أجل المصالحة لإيقاف العناصر التي تحب العمل في الأجواء الموبوءة والمولوة وغير المستقرة من أجل حصد مصالح أنية.

عن موقع "فوتبول" الفرنسي



صورة
9
تعليق

حتى موقع "فوتبول" الفرنسي يصف ما حدث في المباراة بـ "الضيق الهزلي" يتواطؤ الحكم الذي كان اللاعب المصري 12!

العنوان: دار الصحافة، 2 شارع فريد زويوش، القبة - الجزائر

فاكس الإدارة: 28.30.18 (021)

الموزع: 28.47.84 / 28.47.84 (021) 28.47.54 / 28.47.54 (021)
الهاتف: 46.27.35 / 46.27.35 (021) 29.89.42 / 29.89.42 (021)

الإشهار (فاكس): 46.27.37 (021) 46.27.36 (021)

البريد الإلكتروني لقسم الإشهار: E-Mail: pubchorouk@gmail.com

رقم الحساب البنكي BEA: (وكالة حسين داي) 154 02 2202262 00022 RIB - 002
ملاحظة: كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها، سواء نشرت أو لم تشر.

المدير العام
مسؤول النشر
علي فضيل

رئيس التحرير:
محمد يعقوبي

النشروق
إشارة وطنية

تصدر عن ش.ذ.م.م
مؤسسة الشروق للإعلام والنشر

الطبع:

الوسط: SIA
الشرق: SIE
الغرب: SIO

الجنوب: SIA وحدة ورشة

التوزيع:

الوسط: مؤسسة الشروق
الشرق: AMP
الغرب: SDPO
الجنوب: TDS

مكتب قسنطينة:
دار الصحافة
المنطقة الصناعية
قسنطينة
الهاتف: 66.04.04 (031)

مكتب وهران
20 شارع سيدي الشحيم
وهران

الهاتف: 41 45 79 88
الفاكس: 041 45 79 77

فيما الصحافة المصرية اللئيمة تعود إلى عاداتها القديمة

الفراعنة كلاوهم جيفة!

الصحافة الإسرائيلية تبارك للمصريين وتتشفي في الجزائريين

لم تجد الصحافة المصرية وقضائيات "النائل سات" طريقا للاحتفال بنشوة إنتصار مزيف ومهدى من طرف الحكم كوجيا، سوى العودة إلى السبّ والسباب، والاستناد إلى "صديقاتها" و"شقيقاتها" في الصحافة الإسرائيلية، التي باركت لمنتخب الفراعنة على "قهر" الأخضر، ولم تتردد صحافة "أم الدنيا" في إستخدام عبارات مسيئة وساقطة وأخرى غير أخلاقية للتشفي في الجزائريين .

الفراعنة اطاخوا بـ"بلطجية" الكرة الجزائرية!

ولم تتوقف صحافة الفتنة والتشفي وصبّ البنزين على النار ووهم الجندي الذي لا يهزم، عند هذه الوقاحة، حيث إدّعت أن أهداف المنتخب المصري "حملت رسائل إرشادية قبل أن تكون كروية فنية تكتيكية حرفية في المقام الأول، فالأهداف الأربعة دون استثناء كانت كاشفة للمستوى المهاري الذي يتمتع به اللاعب المصري، فاضعة للمستوى البدني العضلي الذي يتسم به اللاعب الجزائري، وهو ما أرشد الجميع إلى أن مهارة اللاعب المصري تم تأسيسها وفقاً لقواعد الكرة العالمية الهادفة للإمتاع بعيداً عن المكسب والخسارة".

ودافع المصريون على "خادمهم" الحكم البييني، فقالوا: هو "المخرج المسؤول عن نقل المباراة والذي تميز بالقدرة الفائقة على المتابعة والتحقيق والتدقيق وكشف كل لعبة وحركة ومخالفة بكل دقة كان الجندي الخفي في هذه المباراة"، وأضافوا: "حيث حرص الجميع على متابعة هذه المباراة التي إعتبروها "الجولة العسكرية" الفاصلة بين جماهير الفريقين".

وخيل الغرور للمصريين أن الفراعنة برعوا في "لعب تكتيكي مهاري محترف ألهب صدور لاعبين الأخضر ودفعهم إلى استخدام أرجلهم بشكل مزدوج للعب والاعتداء في نفس الوقت، وهو ما فضحته كاميرا المخرج والكروت الثلاث الحمراء التي رفعها الحكم الإفريقي ليعلن عن بلطجة الكرة الجزائرية.. أربعة أهداف مصرية دون مقابل.. ثلاثة كروت حمراء جزائرية دون مقابل.. تكتيك مصرى دون مقابل.. بلطجة جزائرية دون مقابل.. هذه هي خلاصة مباراة مصر والجزائر الأخيرة في هذه الدورة الأفريقية".!

مصدر مسؤول بـ"الكاف": الجزائر فريق مخجل للغاية!

ولأن "الكاف" في جيب المصريين، أكد مصدر مسؤول في هذه الهيئة الإفريقية، عضوا المصرية، ليس في تصريحات للصحافيين، ولكن لأعضاء البعثة المصرية بأنفولا: "أن الشكل الذي ظهر عليه المنتخب الجزائري مخجل للغاية، وكذلك وصوله لنهائيات كأس العالم 2010 سيحرج القارة الإفريقية بأكملها بعد الأداء السيء ومحاولات الإستفزاز التي قام بها لاعبو الأخضر أثناء المباراة وكذلك المشاهدات التي قاموا بها مع أعضاء اللجنة المنظمة للبطولة دون وجه حق أو أي سبب واضح".

ولم تستح الصحافة المصرية التي تحاملت وتناولت على الجزائر قبل وبعد مبارياتي القاهرة والخرطوم، من نشر صور وردت عبر منسديات "الفابيس بوك"، حيث أعادت نشر صورة مخجلة وغير أخلاقية ومخلّة بالحياء تجمع بين حسن شحاتة والشيخ رابح سعدان الذي يقى شيخاً "قادر على شقاه"، حيث قام أحد المصريين على الموقع، وأعادت نقله "اليوم السابع" بإطلاق أحدث وأشهر النكات المصرية وتركيب صورة مكتوب عليها: "حلاوتك يا خضرا لما تبقى راضية"، مصاحبها تعليق على الصورة: "الشرع حلل الزوجة الراضة"، فهل هذا إعلام، أم رياضة، أم إنتصار بالفوز على الجزائر؟.

المصالحة الإعلامية المزعومة تنكشف

الجزء الثاني من مسلسل "التشفي والسب" تطلقه فضائيات الفتنة

كنا في "الشروق" مقتنعين بأن ما دعت إليه فضائيات الفتنة أو دكاكين العهر الإعلامي المصري ليس إلا نفاقا، من إعلام سب الشعب الجزائري بكل الأوصاف، وراح يمد يده لأجل مصالحة مزعومة، ليتضح مباشرة بعد مسرحية بانغليا، أن هؤلاء الذين أوهموا الناس أنهم في هدنة إنما كانوا يحضرون أنفسهم للجزء الأهم من مسلسل الوقاحة بقيادة "نجوم الكرة" الفاشلين في زمانهم بقيادة المعقد جدا الغندور اللاعب السابق للترسانة، الذي يقول عن نفسه أنه محلل رياضي، ويستقبل في حصته فنانة الإغراء هيفاء وهي لتحلل معه مباراة شارك فيها مونداليون من أبناء الجزائر وأقلمهم شأنا يلعب مع ناد لم يحلم الغندور حتى يأخذ صورة أمام أبواب مقره.. لقد تحولت دكاكين الفتنة بسرعة لممارسة شذوذاها الإعلامي وفتحت مرة أخرى ملف السودان، ورغم أن ظروف المواجهة كما شاهدها العالم كان فيها فعلا خاسر وهو المنتخب الجزائري، ولكن من دون فائز، لأن إخراج ثلاثة لاعبين من أي ناد أو منتخب من المفروض أن لا يقل فيها التهديد عن الستة، إلا أنهم مع ذلك راحوا يصورون لاعبيهم وكأنهم عادوا بكأس العالم في صور من سب الجزائريين لم تختلف إطلاقا عن السيناريو الأول الذي سيروا به خبيثتهم التي منعتهم من شم رائحة المونديال .. هذه الممارسة لم تفاجئنا أبدا لأننا نعلم أن لا دواء للمعقدين نفسيا من الإعلاميين، ولم تفاجئنا لأننا كنا نعلم منذ البداية بأن الدكاكين لا تريد المصالحة إلا على مقاسها، وقد نسفت الآن آخر طوية في البناء الذي حاول بعض الخبزين بناءه وأصبح الآن مجرد الكلام عن المصالحة خطيئة لا تقفتر.. لقد تابعنا مسلسل الشماتة الذي ميزهم منذ هزيمة ماللاوي، وسخرنا من اليد الممدودة التي لن تجد ردا مختلفا عما فعله رورواة مع سمير زاهر في السودان وهي اليد التي تتعلم برفع كأس أمم إفريقيا، بينما ستنعم اليد الثانية رفقة أيادي 35 مليون جزائري بالتمتع في الحفل العالمي الأهم في عالم كرة القدم.. لأن أقوىاء القارة والعالم العربي وهي منتخبات الجزائر والمغرب وتونس التي شاركت في المونديال مجتمعة في عشر مناسبات كاملة لم يسبق لها وأن فازت بكأس أمم إفريقيا إلا مرة واحدة لكل منتخب، وقد قلناها منذ فترة التصفيات بأننا سترك كأس إفريقيا للمصريين الذين رسموا حدودا إفريقيا لا تتعدى جزيرة مدغشقر، بينما الذين فازوا على ألمانيا وقارعوا البرازيل لن يهدأ لهم بال إلا بالفوز على الولايات المتحدة وأنجليترا، حيث سيشاهدهم كل العالم بما في ذلك المصريون الذين سيتوجعون فعلا عندما يتابعون المونديال الذي لم يشاركوا فيه سوى مرة واحدة بالطريقة التي تعلمها جميعا عام 1990 وطبعما مشاركتهم عام 1934 كانت رمزية من دون تصفيات إفريقية حيث لعبوا مباراة واحدة تصفية أمام فلسطين .

تهافت التهافت لأجل الاستثمار في نتيجة بانغليا من دكاكين الفتنة إنما هو قربان آخر لأمير التوريث..

ناصر



مخادعون لا يؤثّن جانبهم

أننا يهود، فجاء إنتقام الله منهم في أنجولا وبالأربعة.. جاء انتقام الله ليكسر غرورهم الغريب ويحطم كبرياءهم المريض في أنجولا".!

وعاد هذا الكذاب إلى الحديث عن "مذبحة" أم درمان الإقتراضية فتقيّاً وقال: "الألات التي كان يحملها جماهير الجزائر في أم درمان لنذبح لاعبينا ولكن الله حفظ لاعبينا وأثبتوا أنهم رجال وأنهم أصحاب اللعب النظيف وكان الله في صفهم ونصرهم على الجزائريين في أنجولا لنثار منهم، لقد تحول الـ14 لاعباً مصرياً إلى صعيدة بداخلهم ثأر بايت".!

لا أهلا ولا سهلا ولا مرحبا بالجزائريين!

ولم تستح الصحافة المصرية من التسويق لنداءات مسمومة، بعد يومين فقط من دعوات التهدة ودسّ السمّ في العسل: "تقول للجزائريين الآن فقط نسامحكم على كل خطاياكم، تجاه كل ما هو مصري، الآن فقط وبعد هزيمتكم وفضيحتكم نغفر لكم ذنوبكم وندعو الله أن يهديكم.. الآن فقط أقولها وبكل الصدق مرحبا بالشعب الجزائري الشقيق في مصر وأنتم تحملون خيبة فريقكم وعلى رؤوسكم أكاليل العار ولن نشمت فيكم كما فعلتم ولن نخرج لضرب مصالحكم في القاهرة ولن نستخدم أساليبكم الرخيصة في الهجوم علينا بعد معركة أم درمان، فمصر والمصريون أكبر من شذوذ بعضكم".!

ولم يستح شياطين الفتنة من القول: "لكن نقول لكم تمنوا الموت بعد هزيمتكم من مصر في أنجولا وتمنوا ألا يقع فريقكم مرة أخرى في طريقنا، لأننا وسلاح الإيمان بالله والصبر سنكرم ما حدث في أنجولا ولن نرحمكم، فإذا كان للفوز طعم رائع فالفوز عليكم له طعم آخر لا يمكن وصفه".

والرياضي، دفع الصحافة المصرية إلى القول: "نعم، قالها شحاتة لرابح سعدان إنتهى الدرس يا رابح.. نعم يبحث بلاتر ورجال الاتحاد الدولي كيف يعاقبون المنتخب المصري على الفعل الفاضح الذي قاموا به في استاد بانجيبلا، وبعد أن تخيل شاوشى أن شباكه ستظل بكراً، ولكن هل هناك عقابا لفعل فاضح برغبة ومزاج الطرف الجزائري، أم كان اغتصابا مستحقا بالأربعة".

شحاتة: ذكريات أم درمان وراء إنتقامنا من الجزائر!

وأكد حسن شحاتة مدرب الفراعنة، بلغة الكره والحدق، أن "أحداث مباراة مصر والجزائر في أم درمان بالسودان لم تغب عنه قبل إنطلاق مباراة نصف نهائي كأس أفريقيا، وقال شحاتة، إنه رفض تذكير اللاعبين بهذه "المباراة وما تلاها من أحداث، حتى لا يشتت انتباههم"، وأشاد المعلم بالتزام لاعبي المنتخب المصري بتعليماته، وقال إنهم أدوا المطلوب منهم خلال اللقاء.. ومن جهته، لم يتردد سمير زاهر، رئيس الاتحاد المصري، الذي أبرم صفقة سريعة مع حكم المباراة للانتقام من فضيحة أم درمان: في القول: "طوفان الفراعنة أغرق الجزائريين".

خبراء مصريون: الفراعنة لقتوا ثعالب الصحراء "علقة كروية ساخنة" ونصبوا السيرك في بانغليا!

أرجع خبراء الكرة المصرية مضحكة "الفوز الغالي والشمين" الذي حققه الفراعنة إلى الهدوء والثبات الانفعالي الذي تميز به لاعبو مصر طوال أحداث اللقاء وعدم انسباقهم للاستفزازات المعتادة التي يمارسها لاعبو الجزائر كمادتهم!

كوجيا "الشجاع" كشف عنف الجزائريين!

وفي تخريجة تكشف المؤامرة والتواطؤ، زعمت الصحافة المصرية، أن حكم بنين كوفى كوجيا، "ظهر خلال إدارته للمباراة بمثابة النموذج للحكم الشجاع والتميز وصاحب الخبرة في إدارة المواجهات الكبرى الصعبة، وجاء كوجيا حاسماً من بداية المباراة عندما إحسب كل الأخطاء، التي وقعت لفرض سيطرته على زمام الأمور ولم يتح مبدأ إتاحة الفرصة إلا قليلا".

مذبحة الجزائر .. إن ربك لبالمرصاد!

ولم يتردد أحد الكتاب المصريين في القول: "يقع لنا أن نفرح بما أصاب الجزائر، يقع لنا أن نموت من الفرح بعد أن كسر الله من خلالنا شوكة الجزائر على يد فتية آمنوا بربهم فزادهم الله نصراً، يقع لنا أن نستدعي من التاريخ عبارة زعيم العروبة جمال عبد الناصر مع بعض التصريف وهب إرفع رأسك يا أخى لقد إنتهى عصر الجزائر"، مضيفا بلغة حاقة: "نعم نرفع رؤوسنا بعد أن رفعها رجال حسن شحاتة وأعطوا لمحاربي الصحراء درسا في فن الكرة النظيف وسددوا 4 صواريخ في مرمى هذا المنتخب الذي سنحت له بعض اللوائح في أن يحصل على بطاقة التأهل لكأس العالم رغم عدم أحقيته".!

وفي تعليقات ساقطة، قال نفس الكاتب: "نعم سيعودون إلى منازلهم في الجزائر أو وهران أو مستعمراتهم في فرنسا وهم يحملون كل معاني الخيبة بعد هزيمتهم الساحقة بأربعة صواريخ، ولولا سوء الحظ والعنف الجزائري ضد لاعبي مصر لارتفعت الأهداف من 4 إلى 8 أهداف – والله لا أبالغ!، مضيفا بنغمة العدو لعدوه: "نعم إن ربك بالمرصاد، لفريق الجزائر الذي تعامل معنا في مباراة أم درمان على

جمال لعلامي

ويشهد الجميع أن الجزائريين لم يتشفوا إطلاقا بعد ملحمة أم درمان في المصريين، ولم يتحرّكوا إلا دفاعا عن الكرامة وشرف الشهداء ورموز الدولة، عندما فضل الجانب المصري تجاوز المقابلة الرياضية ومعها كل الخطوط الحمراء واغتصاب الأخلاق والأعراف الدولية والتعامل معها كتفضية "حياة أو موت" أو معركة حربية، لكن لأن لفوز الفراعنة حسابات أخرى، لا علاقة لها بالرياضة، فقد غير المصريون خطاباتهم مثلما يغيرون جواربهم، واتضح أن نداء التعقل المزعوم، ما هو إلا شاهد على تفكير الجبناء الذين يفكرون بأرجلهم حين يحلّ الخطر.!

علاء مبارك: أليّ ما يحبناش ما يلزمناش!

ولم تنم فضائيات العار بعد مهزلة كابينغا، فقد إستيقظ دعاء التهدة قبل يومين، على نزعة الفتنة والحدق، وعاد أمثال خالد الغندور عبر قناة "دريم" وإبراهيم حجازي في قناة "تيل سبور"، إلى التشفي والمسخرة و"لعب العيال"، مع التركيز على عبارات إستفزازية من شاكلة: "وإن تو تري فور فيفا ليجيبت"، "وإن تو تري زيرو لا لجيري"، غابت المطاوي والبلطاجية فخسرت الجزائر"، "الآن ظهر الحق وزهق الباطل، واتضح من الأقوى والأجدر بكأس العالم"، "مصر هي الأقوى وأم الدنيا".!

ولم يتأخر الغندور عن إجراء مكاملة هاتفية مع "المواطن" علاء مبارك، حيث أعاد ذاكرته إلى "مذبحة" أم درمان، وقال نجل الرئيس المصري في تصريحاته التي أعقبت مباراة الجزائر مصر: "أليّ ما يحبناش ما يلزمناش.. والآن إتضح الأقوى والأجدر، مشيرا إلى قوة وفنيات المنتخب الجزائري أمام فريق كوت ديفوار. وبلغته الحقيقية الموهودة، إعتمد "كابتن" قناة "دريم" التي سبّت الجزائريين على المباشر بعد فوز الأخضر بأم درمان، الإستفزاز والتحامل والمكر وقال: "الآن حنشوف الشروق والجراند الجزائرية تحتمل إيه؟".

"معاريف": الفراعنة حولوا محاربي الصحراء لـ"قطط"!

وصفت صحيفة "معاريف" الإسرائيلية فوز المنتخب المصري على نظيره الجزائري، بأنه "إنتصار عظيم للفراعنة بعد أن حولوا فريق محاربي الصحراء إلى قطط في الملعب"(..)، ولم تتأخر الصحافة المصرية في نقل ما كتبه "زميلتها" الإسرائيلية، لأن الأمر يتعلق طبعا ضد الجزائر التي مازالت ترفض أي تطبيع مع الكيان الصهيوني.

وقالت "معاريف" أن "الفراعنة ثأروا لأنفسهم بعد الهزيمة التي تلقوها في المباراة الفاصلة التي جمعتهم بالفريق الجزائري بأم درمان السودانية، وأحداث الشغب التي أعقبتها من جانب الجماهير الجزائرية في حق المصريين"، مضيفة بنفس اللهجة والأكاذيب الإعلامية المصرية: "فكان الإنتقام والرد شديد اللهجة، وأن إنتقام الفراعنة كان مريرا للجزائريين بعد أن منعوهم من الوصول لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا".

"اليوم السابع": بعد فض بكارة شباك شاوشى.. فعل فاضح في استاد بنجيبلا!

وقال موقع "اليوم السابع" في مقال إستفزازي: "..تلاشى حلم الوصول لكأس العالم وطعم الهزيمة التي مررت حلق المصريين وأشترتهم بالإمانة والمهانة معا، ورغم مرور 70 يوما على موقعة أم درمان العصبية وعندما شد شحاتة ورجاله الرحال إلى أنجولا للمشاركة في كأس الأمم الأفريقية.. لم يتخيل عاقل أم مجنون أن الأقدار سوف تقذف بالفريق الجزائري ليقف مرة أخرى أمام المنتخب المصري"، وأضاف: ولكن لأنها السماء وعدتها، ولأنه أيضا الشعب المصري الذي دوما يتحمل الصبر بكافة ألوانه وأشكاله والذي بات تكوينه مصمماً لتحمل الأزمات كلها، فقد كتم المصريون غيظهم وعادوا وتمسكوا بعبادتهم الأصلية وهى الصبر عند البلاء.. وتحملت الجماهير المصرية المصرية الإمانة وكل المهانة التي أهدرها مشجعو الجزائر في أم درمان.. وظهر الانكسار واضحا منذ موقعة أم درمان وبات الكل يبحث ويتساءل نريد أن نثار ونأخذ حقوقنا وبات الجميع ينتظر لحظة الهيبة التي يعود بها المصريون إلى حالتهم النفسية وتعود إليهم كرامتهم التي تاهت في شوارع أم درمان".

وبنغمة التشفي والسقوط في مستنقع الرذاعة قالت "اليوم السابع": وجاء يوم 28 يناير ليكون الفعل الفاضح ورد الإعتبار الكبير عندما حقق الفراعنة فوزاً كبيراً أو قل فوزاً غير مسبوق وأحرزوا 4 أهداف نظيفة وكان يمكنهم زيادة هذا الرصيد التهديفي إلى الضعف لولا الرأفة والرحمة والرفق بالشقيق الجزائري، الذي ظهر على حقيقته وتعرّت وجوهه أمام الفيضا وظهرت أخلاق لاعبيه.. وحالة رفض الهزيمة وظهرت ملامح شخصيته برفض اللعب النظيف بعد ما لفتهم المصريون درسا جديداً في فنون الكرة وقدموا نموذجا للسهل الممتنع". مرض التشفي والإنحراف والشذوذ الإعلامي

عجت المقبرة برفقائه في السياسة والسلاح والسلك الدبلوماسي

فرقاء ورفقاء يودعون العربي بلخير في جو مهيب

ووري، أمس، الجنرال المتقاعد وسفير الجزائر في المغرب الفقيه العربي بلخير في جنازة رسمية بمقبرة بن عكنون بعد صلاة الجمعة في جو مهيب، حيث حضر الجنازة الوزير الأول أحمد أويحيى وبعض وزرائه، من بينهم الوزير المنتدب المكلف بالدفاع، وقائد أركان الجيش الشعبي اللواء قايد صالح، إلى جانب شخصيات عسكرية وسياسية وتاريخية ودبلوماسية، وكذا حضور وفد مغربي على رأسهم وزير خارجية المملكة وبعض ممثلي سفراء الدول الأجنبية في الجزائر.

سامر رياض

ألقى الكلمة التأبينية للراحل في جنازة رسمية لاسم اقترن بالعقل المدبر لدهاليز الحكم، العميد متيحي مدير الإيصال والتوجيه بوزارة الدفاع الوطني، ذكر فيها بخصال الرجل وخدماته الجليلة التي قدمها للجزائر. وعاد في كلمته التوديعية لمن سمي بالعلبة السوداء للدولة الجزائرية بمسيرته التاريخية والمناصب العليا التي تولاه منذ التحاقه بصوف جيش التحرير إلى غاية آخر منصب له كسفير للجزائر في المغرب.

وحضر، أمس، مراسيم دفن الجنرال المتقاعد وسفير الجزائر بالمغرب العربي بلخير في مقبرة بن عكنون إلى جانب أبناء منطقة المرحوم وأقربائه، الرئيس الأسبق الشاذلي بن جديد والوزير الأول أحمد أويحيى والوزير المنتدب المكلف بالدفاع اللواء شبايزية واللواء قايد صالح قائد أركان الجيش الشعبي الوطني وعبد العزيز بلخادم وزير الدولة والممثل الشخصي لرئيس الجمهورية وشقيق الرئيس المحامي عبد الغاني إلى جانب عدد من الوزراء الحاليين في مقدمتهم وزير الداخلية يزيد زرهوني ووزير الخارجية مدلسي، وولد عباس وزير التضامن وغول وزير الأشغال العمومية وبركات وزير الصحة والطبيب بلعيز وزير العدل. كما كان من بين الحضور الذين اكتظت بهم المقبرة والطريق

المؤدي إليها انطلاقا من وسط بن عكنون إلى غاية مفتتح الطرق في الاسفودال بشكل شل الحركة المرورية، رؤساء الحكومات والوزراء الذين تعاقبوا على قصر الدكتور سعدان من بينهم مقدار سيقي وبلعيد عبد السلام وعلي بن فليس وبين بيتور، بينما فضل بعض هؤلاء مثل مولود حمروش تعزية أهل الفقيه في بيته بحيدة، كما كان من أوائل الحاضرين في المقبرة رئيس

عشرات المسؤولين السامين وأصدقاء الفقيه يؤدون واجب التعزية ببيته العائلي

الملك محمد السادس يرسل وفدا رفيعا لمواساة الجزائر في فقيدها



مبعوثو الملك يعززون عائلة الفقيه

معاني أخوية تترجم مكانة الفقيه عند الملك المغربي أثناء تمثيله للجزائر بالمملكة المغربية منذ سنة 2005 إلى غاية ربيع 2009 إثر إصابته بمرض عضال، وتعكس مبادرة الملك المغربي بإرساله وفدا رسميا للجزائر لتعزية عائلة الفقيه حرص الملك محمد السادس على تأدية الواجب تجاه روح سفير الجزائر في المملكة على مدار الخمس سنوات الأخيرة وتوطيد العلاقات مع الجزائر، كما تقرأ نية الملك المغربي في طي صفحة الماضي.

وتنقل كل من مراد مدلسي وزير الشؤون الخارجية ويوعيد الله غلام الله وزير الشؤون الدينية والأوقاف وجمال ولد عباس

الوفد المغربي إلى البيت العائلي للفقيه بن عكنون غرب الجزائر العاصمة لتقديم واجب التعزية. وقدم، أمس، الطبيب الفاسي الفهري وزير الشؤون الخارجية والتعاون المغربي لتقديم تعازيه القلبية لعائلة سفير الجزائر بالمغرب اللواء المتقاعد العربي بلخير تلاها على سمع الحضور بيت الفقيه بالجزائر العاصمة في جو جنازي مهيب، حيث عبر الملك في رسالته عن بالغ أساءه وتألمه عند سماع خبر وفاة سفير الجزائر بالمغرب المرحوم العربي بلخير يوم الخميس المنقضي مؤكدا أن الأمة العربية والمغربية خسرت برحيله رجالا مخلصا، كما حملت الرسالة



انا لله وانا اليه راجعون

المجلس الشعبي الوطني الاسبق عمار سعيداني إلى جانب مسؤولي الأجهزة الأمنية وشبه العسكرية في مقدمتهم المدير العام للأمن الوطني علي تونسني وعمداء على جهاز الدرك الوطني والمدير العام لجمارك عبدو بودريالة، والمدير العام للخطوط الجوية الجزائرية وحيد بوعيد الله.

وجاء لإلقاء النظرة الأخيرة على الراحل العربي بلخير رفاقه في السلاح قبل وبعد الاستقلال في

السياسية في الجزائر من الأفافاس والأرسيدى. وكان الحضور قويا لشخصيات وأحزاب سياسية لتوديع الفقيه، في طليعتهم أبو جرة سلطاني وبعض وزرائه في الحكومة الحالية إلى جانب عدد من الأسماء القوية في حزب التجمع الوطني الديمقراطي وحزب جبهة التحرير الوطني وكذا عبد الله جاب الله مؤسس حركة النهضة وحركة الإصلاح. وشوهدت وفود لاسلاك الدبلوماسية في الجزائر يتقدمهم وزير الخارجية المغربي عباس الفهري الذي غادر المقبرة بعد انتهاء مراسيم الدفن برفقة وزير الخارجية مراد مدلسي ليرافق من جهته وزير التضامن ولد عباس، كما كان من بين وفود السلك الدبلوماسي عدد من سفراء الدول العربية والغربية في مقدمتهم سفراء المغرب وتونس وفلسطين.

كما حضر الجنازة رئيس نادي شبيبة القبائل حناشي ورياضيون ورؤساء فيدراليات مختلف الرياضات.

ولم تخل الجنازة من لقاءات ومصافحات بين فرقاء السياسة سواء ممن تعاقبوا على الحكومات من وزراء ورؤساء أو من الجيل الجديد.

إصابة يزيد من 7 مواطنين وتحطيم 10 آلاف وحدة أجرة

متعصبون يحرقون معدات بناء مسجد بأغريب للمرة الثانية..!

اهتزت مجددا، صباح أمس الجمعة، قرية "أغريب" الواقعة على بعد حوالي 45 كلم شمال شرق مدينة تيزي وزو للمرة الثانية على التوالي في ظرف أقل من أسبوع، اهتزت على وقع أحداث مؤلمة وأعمال شغب وتدمير وحرق لمعدات البناء التابعة للمسجد الجديد للقرية، وكانت مسرحا لمشادات ومواجهات جسدية خفيفة ورشق بالأجر أصيب من خلالها يزيد من 7 مواطنين بجروح متفاوتة الخطورة.

وحسب ما تحصلت عليه "الشروق اليوم" من مصادر متطابقة من عين المكان فقد أقدمت مجموعة من سكان القرية - قيل لنا بحدود الثلاثين شخصا - على القيام بمحاولة جديدة لمنع مواصلة بناء المسجد الذي تعرض جزء من بنائه القاعدي ومعدات ومواد بناء للحرق والتخريب الجمعة الماضي، هذه الحادثة التي تطورت فيها الأمور وانفلتت إلى حد الملامسات الكلامية والمواجهات الجسدية الخفيفة بين المواطنين، بدأت منذ الساعات الأولى لصبيحة أمس، وبعد أن قررت مجموعة من مواطني القرية تنظيم عملية "تويزة" لترميم ما تم تخريبه الجمعة الماضية بهذا المسجد ومواصلة باقي أشغال بنائه، حيث تقدمت منهم مجموعة أخرى من سكان القرية كانوا في اجتماع بضريح الوالي الصالح سيدي جعفر الجارية أشغال ترميمه بمقبرة القرية يتقدمهم بعض السياسيين، ويادروهم باستفزازات أوصلت الطرفين إلى حد النزفة وتبادل الملامسات الكلامية، والتي بدورها أثارت موجة غليان بين الطرفين قادتهم إلى الاشتباك جسديا وكادت أن تحدث مأساة لولا تدخل بعض العقلاء الذين تصرفوا معها بمنطق العقل والحكمة والتريث، وأضافت مصادرنا أن هؤلاء الأفراد لم يتوقفوا عند هذا الحد. بل وصلوا في عملهم التخريبي بعد أن هدأت الأوضاع نسبيا، وهماو يحدود العاشرة والنصف بدخول رقعة المسجد من أجل تخريب ما بقي منه وقاموا برش الحديد بسائل روح الملح قصد إتلافه، كما قاموا بإضرار النيران في بعض الدعائم الخشبية المتواجدة بعين المكان بعد رشها بالبزنين والوقود، وعلى إثر هذا التصعيد تحرك العديد من مواطني القرية وقاموا باحتلال قاعدة المسجد قصد منع هؤلاء المتعصبين من هدم منشآت هذا المسجد وقاموا بإخماد النيران التي أشعلت وتمكنوا من استرجاع بعض الأعمدة الخشبية، هذه الوتبة التي قام بها المواطنون باحتلالهم رقعة المسجد قصد حمايته من التخريب وإخماد النيران أججت نيران الفريق المتعصب وشرع في مواصلة سيناريو التخريب وعمدت مجموعة منهم على تصعيد المواجهة وصعدت نحو الجهة العلوية لرقعة المسجد، وشرعوا في تحطيم قرابة 10 آلاف وحدة من الأجر وياشروا برشق المواطنين الذين بادروا بهذا العمل الجماعي ببقاياها، مما تسبب في إصابة ما يزيد عن 7 أشخاص من الطرفين بجروح متفاوتة الخطورة قيل لنا ثلاثة من الطرف المتعصب وأربعة من الطرف المنظم للتويزة. هذا وقد أكدت مصادرنا أن أعضاء اللجنة الدينية للقرية قاموا بالاتصال بمصالح الدرك الوطني لفرجة من أجل إبلاغها بالمنعرج الخطير الذي تطورت إليه القضية، وكذا قصد طلب تدخلها العاجل لعين المكان للوقوف على حجم التجاوزات الخطيرة.

● حسان زيزي

حق الرد

ياو..كليتوها جيفة!

جمال لعلامي

لا حول ولا قوة الا بالله العظيم، وأعوذ بالله من الشيطان الرجيم..ماذا ستقول وماذا سنكتب، هل سنكتب حول فراعنة يسكنهم التفرعين و"الترعوين"، أم عن حكم ظالم ومشري وسفيه ويبيع ويشترى في "سوق الكاف"، أم نكتب عن مباراة هي شبيهة بفيلم كومبي وهزلي، البطل فيه وكاتب السيناريو هو "نيقرو"، يدير يدو في النار، أنه قبض البشيش من المصريين؟ نعم، خسرتنا هذه المعركة التي كانت قدرة بسبب لعبة وسخة بين الحكم وبتواطء "الكاف" وبين الإتحاد المصري الذي أبرم صفقة مع حكم استفاد من التقاعد المبكر، فلا تستغربوا أنها الجزائريون لفوز المنتخب المصري الذي لا يهيمه الإخراج أو الإزعاج في أكل الجيفة، نعم لقد ربح المصريون مقابلة جيفة، بعدما قتلها الحكم في إحطاتها الأولى تنفيذا لخطط إجرامي لا علاقة له إطلاقا بالتقاليد الرياضية وأخلاق كرة القدم، ولهم أن يوظفوا هذا الحكم ليرافقهم في كل مبارياتهم! يا سلام على فضائيات العدوان الأثم، وهي تحتفل بنصر مهزوز وترقص على أكل جيفة دار عليها الذبان، وهي فرحانة على مباراة "طعانة"، وهل صدقتم الآن عندما قلنا بأن دعوات التهذبة و"الصلح" قبيل مباراة كاييفغا، ماهي إلا مسرحية جديدة حتى يأكلوا عقول الجزائريين "اونطا"، وقد شاهدتهم هؤلاء وهم يتشققون مرة أخرى، ليست الأولى ولن تكون الأخيرة، في هزيمة مضربة ومصطنعة ضد الجزائر.

نعم، للمرة ما لا نهاية "ابو الدنيا" يذهب للموندبال، و"أم الدنيا" تبقى في البيت، لكم كأس الجيفة ولنا كأس الكبار، لكم "الكاف" ولنا "الضياف"، لكم التمثيل والإخبال، ولنا الواقع والحقيقة، لكم الكذب والنصب، ولنا الصبح والشقاافية، لكم الهزائم ولنا الانتصارات، لكم الكذب والنصب، ولنا تسقطنا بل تقوينا، لكنكم سقطتم عندما طبعتمهم وختمتم الحكم بالعرب بأسلحة فاسدة ومواقف غير مشرفة، فإذا ربحتم يربح "خابن السوق"!

متأكدون بأن "الكاف" هي التي فازت على الجزائر، والحكم البيبتيي كان يدها الطولى في تنفيذ المؤامرة الدينية وخنجرها الذي طعن الخضر في الظهر وأهدى النصر لمصر، لم ولن ننكسر أو نتأثر، لأنكم استفدتم من هدية شبيهة بهدايا بابا نوال، وكما هو أكرم مضحك ومسل حين تفرحون لأن 11 فرعوننا من فراعنتكم مدعومين بكبير السحرة، غلبوا منتخبنا 8 لاعبين، بعدما أنخمه الحكم للملون ببطاقات صفراء وحمراء، نعتقد أنه لم يمارس في صباه لعبة الألوان وقوس قزح؟ خرجتم إلى الشوارع تتشققون في خسارة الجزائر وتثارون منها ومن ملحمة أم درمان، بينما خرج الجزائريون إلى الشوارع محتفلين بثوار ورجال واقفين وفدائيين لا يعرفون الخوف والتخاذل، وهذه هي الدنيا، ربح وخسارة، انتصار وهزيمة، غالب ومغلوب، حياة وموت، لكنكم لم تتحفظوا بنشوة الانتصار، بل احتفلتم بأكل الجيفة، فهنيئا لكم الجيفة والميتة!

المؤامرة كانت مكشوفة والديسة كانت مفشوحة، ومسرحية الفضائيات والإعلام المصري كشفت لؤمها وخبيثها، فقد عادت بعد مباراة العار-مثلما توقعتنا- إلى التشفي والاستفزاز وصب البنزين على النار، ورسالتنا إلى هؤلاء، نعم، ربحتم مباراة في كرة القدم، لكنكم خسرت منذ مدة شعبا، لن يعود اليكم مثلمما كان من قبل، خاصة بعدما تيقن الجميع أن دعوات الصلح عشيبة المواجهة كانت فلا هدنة مزيفة من طائفة لا يؤمنن جانبها.

كولوا الجيفة، فانتتم لا تتلذذون إلا الجيفة، تقول لكم ميروك عليكم الممثل الجديد البارع والكابتن المميز، ميروك عليكم هذا المسمى الكومبارس كوفي كوجيا، وإن كنا نشك في جنسيته، لأننا لا نستبعد أن يكون مصريا "كحلوشا"، أهذاكم الفوز وأهديتهموه المكر والخداع فكان "الماتش مبيوعا" مقابل مبلغ ستكشفه الأيام مهما طال الزمن!

يا سلام عليكم، عندما تفرحون وتحتفلون وتخرجون للشوارع لا تشيء سوى لهزيمة الجزائر في "ماتش كورة"، فكونوا "جدعان" وافعلوها مع حكاية جدار العار وتجويع وتوريع أهل غزة، وافعلوها مع "السفارة في العمارة" التي سارعت إلى تهنية الفراعنة والتشفي في الجزائر! نعم، نغتراف أننا لم نلعب بنشوة الإرادة و"القلوب" والحرارة والروح القتالية التي لعبنا بها في ملحمة أم درمان، وهو برهان آخر على أنكم فعلتم ما فعلتم وربحتم المواجهة بحقدكم وشروكم و"فلوسكم" و"كافكم" ونزعتمكم في الثأر وبحثكم عن الإفلات من العقاب، وما خفي أعظم! كان بإمكانكم استغلال الربح المزييف لأشياء حسن نواياكم وهدنتكم المغشوشة التي أطلقتتموها عبر فضائيات العدوان قبيل المقابلة، لكنكم أكدمت مرة أخرى، أنكم مثملون ومسرحيون وفنانون في النصب والاحتيال، فهنيئا لكم الحكم الخائن وشبهة طيبة وأنتم تاكلون الجيفة وعليها يسيل لعابكم، وفي الجزائر مثل شعبي شهير يقول: "إذا صاحبك شري حمار قولو ميروك عليك العود"!

djlalami@yahoo.fr

"بيام شيطانة" و"رباعية الدفع" تباع للضحايا بوثائق إدارية مزيفة

عصابة دولية تسوّق سيارات فاخرة في الجزائر بعد سرقتها من أوروبا

• الدرك في عين تموشنت يقبض على 10 متهمين ويبحث عن البارون

كشف قائد المجموعة الولائية للدرك الوطني في عين تموشنت لـ"الشروق" عن تفكيك أكبر شبكة دولية تختص في تهريب السيارات الفاخرة المسروقة من أوروبا وتسويقها إلى الضحايا عبر التراب الوطني بوثائق صحيحة، موضحا أن التحقيق كشف أن ملفات تلك السيارات لدى الإدارة كلها مزورة.

سعيد كسال

وأضاف المصدر ذاته، أن العملية أسفرت عنئتوقيف 10 أفراد أغلبهم من ولاية وهران، بينهم اثنان كان مبحوثا عنهما، في قضايا مشابهة مع تحديد هوية البارون المدعو "ب، ش"، والمتواجد في حالة فرار.

وعن تفاصيل هذه القضية، ذكر نفس المتحدث إنها جاءت بالاستفادة من خلاف نشب بين عنصرين من الشبكة، حيث قام أحدهما بالوشاية عن الآخر، مبلغا عن وجود سيارة من نوع "بيام شيطانة" تحمل وثائق مزورة، وعلى هذا الأساس تم التنقل إلى عين المكان، للتأكد من صحة الخبر، حيث تم فعلا توقيف صاحب المركبة والتي وجد بداخلها ملفات مزورة كاملة لسيارات أخرى فاخرة، كان المتهم بصدد إيداعها على



■ سرقة السيارات تورق الجزائريين

مستوى الإدارة بالتواطؤ مع متهمين آخرين، ومن خلال رأس الخيط بدأ عمل ذات المصالح، بعد توسيع نطاق التخصص إلى ولايات مجاورة ليتم توقيف باقي أفراد العصابة وحتى السيارات الفاخرة على مستوى الطريق الوطني رقم 02 و35 في

وزير التضامن يعلن نتائج تطهير قوائم الاستاذات من منح الدولة

6 آلاف معوق «مزيف» وشطب 121 «معوز» مغشوش

سميرة بلعمري

أعلن وزير التضامن الوطني والجالية الوطنية بالخارج جمال ولد عباس عن تسجيل مصالحة 6000 مستفيد غير شرعي من المنحة الخاصة بالأشخاص المعاقين، بالإضافة إلى شطب 121 ألف مستفيد غير شرعي من منح الشبكة الاجتماعية، مشيرا إلى أن عملية التطهير التي أطلقت منذ مدة وشملت ملف المستفيدين من المنح المخصصة للمعوزين في إطار الشبكة الاجتماعية توسعت لتشمل ملف منح المعوقين، هذا التطهير الذي سيتزامن مع قرار رفع منحة المعوقين. وأكد ولد عباس في تصريح للصحافة عقب الجلسة العلنية المخصصة للأسئلة الشفوية بالمجلس الشعبي الوطني أن «تطهير القوائم الخاصة بالمستفيدين من المنحة المخصصة للأشخاص المعاقين الذي شرعت فيه الوزارة كشف استفادة 6000 شخص لا تتوفر فيه الشروط من

مجموع 157 ألف معاق» يستفيدون منها ، فيما يقدر العدد الإجمالي للمعاقين بالجزائر 2 مليون معاق، وقال الوزير إن «عددا من المعاقين غير المستحقين تحصلوا بشكل غير قانوني على بطاقات خاصة بالنقل المجاني للأشخاص المعاقين بهدف إعادة بيعها».

وفي هذا الصدد أوضح ولد عباس أن الدولة تنفق سنويا 11 مليار سنتيم لنقل الأشخاص المعاقين في إطار سياسة التكفل بهذه الشريحة من المجتمع. مذكرا ضمن هذا السياق بعملية تطهير قوائم المستفيدين من الشبكة الاجتماعية التي أجريت لغاية 31 ديسمبر 2009 قد وسّحت بتحديد 121 ألف مستفيد غير شرعي تم شطب أسمائهم من قوائم الاستفادة .

في سياق مغاير أكد ولد عباس أنه تم التكفل بحوالي 21 ألف طفل محروم من العائلة في إطار الكفالة بالجزائر، وقال إنه «من بين 29000 طفل محروم من العائلة أو مولود خارج إطار الزواج خلال السنوات

بعد تفاوضها مع نقابة الاتحادية الوطنية لمستخدمي القطاع

وزارة الصحة توافق على إدماج 1800 عامل مؤقت وتأسيس لجنة لدراسة ملف المنح والتعويضات

التكوين المتواصل الذي يساهم في تحسين المستوى والمسار المهني وترقية الخدمات الصحية، إعادة النظر في السياسة الصحية في الجزائر وتكييفيها وفق التطورات العلمية والسياسية والتي تسمح بمستوى التكفل والقضاء على سوء التسيير وتكييفها وفق التطورات العلمية. وأمهلت الاتحادية الوزارة

إحباط تسريب 100 علبة خراطيش بمطار بجاية

تمكنت مصالح جمارك مطار عبان رمضان ببجاية من إحباط عملية تسريب 100 علبة خراطيش معبأة بعبار 12 و 16 محشوة في إحدى حقائب أحد المهاجرين القادم على متن رحلة للخطوط الجوية الفرنسية.. حيث ألقى مفتشو الجمارك القبض على المهاجر بعدما فضحه جهاز السكاوير الذي كان بمثابة رسالة تنذير وجهان للجمارك التي سارعت مباشرة لتفتيش حقائبه، أين عثرت على خراطيش ملفوفة بورق الألمنيوم، وكان المدير العام للجمارك إثر حضوره مؤخرا قد وعد بتدعيم ذات المصالح بأجهزة تقنية من النوع الحديث مخصصة قصد محاربة الفساد . وتم تسليم مباشرة المتهم إلى مصالح الأمن، التي قدمته بدورها إلى قاضي التحقيق أول أمس الذي أمر بوضعه في السجن، وكانت مصالح الجمارك ضبطت بداية الأسبوع المنصرم 400 عيار أيضا وبنفخ الطريقة، كما ألقت القبض على شخص كان يحوزته نقود مزورة تقدر قيمتها 25 000 أورو.
● منصور ي آسيا

تتوالى محاكمات الأشخاص المنضوين سابقا في «الفييس» المحل والذين ينسب إليهم تورطهم مع الإرهاب، حيث برأت محكمة جنايات العاصمة أمس (ر)ع) مما نسب إليه من جنايات المؤامرة على قلب نظام الحكم وحمل السلاح ضد الدولة، فالمتهم توبع على أساس وقائع حدثت في 1993 عندما كان ضمن جماعة إرهابية تنشط بمنطقة حسين داي بالعاصمة، مكونة من ستة أشخاص وتقوم بتوزيع المناشير التحريضية، وذلك بتكليف من قياديين في الفييس المحل. ولهذا الغرض حاولوا سرقة آلة نسخ المطبوعات من ثانوية

المؤبد غيابيا لثلاثة إرهابيين بقسنطينة

فصلت محكمة الجنايات لدى مجلس قضاء قسنطينة أول أمس، في قضية تتعلق بالانخراط في جماعة إرهابية، حيازة واستعمال مواد متفجرة بدون رخصة ومحاولة القتل العمدي مع سبق الإصرار والترصد، إذ قضت بعقوبة السجن المؤبد غيابيا على كل المتهمين المتورطين وهم: "ل.ع" 30سنة، "ب.أ" 42 سنة، و"ل.ط" 23سنة الفاطنين ببلدية القل ولاية سكيكدة، وهذا بعد أن التمس ممثل الحق العام تسليط عقوبة الإعدام في حقهم.

الإرهابيون الثلاثة كانوا ينشطون ببلدية القل وقد قاموا بتاريخ 9 أفريل 2009 بوضع لغم تقليدي بالطريق المؤدي إلى المركز الانتخابي وتحديدًا بقرية السيوان بأولاد عطية الواقعة بنفس البلدية، ليصاب على إثر ذلك أربعة عسكريين بجروح متفاوتة الخطورة والذين كانوا ضمن لجنة متابعة الانتخابات الرئاسية بذات المنطقة.

● إيمان زيتوني

قوات الجيش تحبط محاولة اجتماع سري لقيادة "درودكال"

القضاء على 3 إرهابيين وجرحى بين عمال والأخضرية

إرهابيين، واسترجاع أسلحتهم، فيما أصيب أيضا بعض عناصر الجيش بجروح متفاوتة الخطورة نتيجة الإشتباك الذي دام أزيد من أربع ساعات.

الإشتباك مكّن القياديين في الجماعات الإرهابية من الفرار، رغم أن مصادرنا تؤكد أنهم لم يتعدوا عن منطقة العمليات نظرا للحصار المشدد الذي سبق عملية المداهمة، وتجري حاليا عملية تمشيط بعد غلق جل المنافذ بالمنطقة بما فيها الطريق الوطني رقم 5 الذي تم غلقه حتى في وجه حركة المرور طيلة مساء أمس، تحسبا لفرار المجموعة الإرهابية التي تقدر مصادرنا عددها بين 8 إلى 12 قياديا، الإرهابيون المقضي عليهم لم تحدد هوياتهم بعد، وهم حاليا في مصلحة حفظ الجثث، وقد تم الاستعانة بمروحيات عسكرية لتفعيل عملية التمشيط بالمنطقة، والتي قد تسفر عن حصيلة أخرى خلال الساعات القليلة القادمة.
● ق. بن سالم

استرجاع مسدسات وبنادق حربية وألفي رصاصة في بشار

عادية. واعتبر مصدر مسؤول من القيادة الجهوية الثالثة للدرك الوطني أن "المهربين لا يتحركون بمفردهم، فهم مدعومون من الجماعات الإرهابية الناشطة في الصحراء لاسيما المنطقة الجنوبية الغربية، والتي تعمل على تأمين الطريق لهؤلاء وتزويدهم بالأسلحة المتطورة التي لا تستخدم إلا في الأعمال الإرهابية والحربية، وهذا مقابل إتاوات تدفع من بارونات التهريب لتدعم الجماعات الإرهابية من عائدات تهريب الأطنان من المخدرات بعد أن تتمكن من عبور التراب الوطني بسلام باتجاه الشرق الأوسط وأوربا".

● فاطمة حاكمي

بسم الله الرحمن الرحيم

"كل نفس ذائقة الموت"

يتقدم السيد عبد المالك قنايزية، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، أصالة عن نفسه، وباسم كل إطارات وأفراد الجيش الوطني الشعبي من ضباط وضباط صف وجنود ومستخدمين مدنيين، بأخلص عبارات التعازي وأصدق مشاعر المواساة إلى عائلة بلخير على إثر الفاجعة التي ألمت بها بفقدان المغفور له، "المجاهد اللواء المتقاعد العربي بلخير".

ويتضرع إلى المولى تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته، وأن يسكنه فسيح جنانه، وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان . "إنا لله وإنا إليه راجعون"

أطروحة "من يقتل من؟" فشلت فشلا ذريعا لأنها مناورة أجنبية لا علاقة لها بالحقيقة

وليبيا عازمة على توحيد جهودها العسكرية واللوجستية لاقتلاع جذور الإرهاب في المغرب وإرساء الأمن في منطقة الساحل.

هذا التعاون الاستخباري والأمني والقضائي أدى إلى تمتين عرى القوانين إلى حد العقوبات الدولية ضد من يشبه فيهم دعم الجماعات بالإشادة والتجنيد والتبرع والتمويل ولو كان على سبيل دفع فدية لتحرير رهائن، وآخر ما شرعته الأمم المتحدة في إطار ذلك نجد القرار 1904 الذي شرع في 17 ديسمبر 2009 والمتعلق بالتهديدات التي تستهدف السلم والأمن العالميين من طرف الأفعال الإرهابية، ويدين القرار دفع السفديات من أجل تحرير المختطفين والرهائن الذي صار الخيار المستعمل من قبل "القاعدة" في الساحل الإفريقي وحتى الصحراء الجزائرية من أجل كسب الأموال في ظل شح التبرعات التي كانت متوفرة خلال التسعينيات بكثافة رهيبة، ولا تزال أموال "الجيا" المقدرة بالملايير، اللغز الذي يثير الجدل الأممي ويخضع لتحقيقات سرية. والقرار المشار إليه جاء ذلك كتنويع للائحة 1373 الصادرة في 2001 والمتعلقة بتمويل الإرهاب، وقبلها اللائحة 1267 الصادرة في 1999 والمتعلقة بتمويل

نشرها في المنتديات المحسوبة عليها.

3- أسباب دولية

توجد عدة أسباب دولية هي بدورها تساهم مساهمة فعالة في تسريع النهاية، ومن بينها نذكر على سبيل المثال لا الحصر وباختصار جد شديد: أولا: الحرب الشاملة والعالمية على الإرهاب والتي انطلقت فعليا منذ 11 سبتمبر 2001، وإضافة إلى ما ذكرناه سابقا فقد شهدت تطورات هذه الحرب بعض التحول الذي طبع خطاب الإدارة الأمريكية نحو العالم الإسلامي منذ وصول أوباما إلى البيت الأبيض، وإن كان لحد اللحظة لم تتم إجراءات ملموسة إلا أن الأمور تتجه نحو تصورات أخرى تبتعد بعض الشيء عن خيارات المحافظين ونستبعد خضوعها لغير الحل الأمني من أجل اجتثاث ما تسميه بالإرهاب والذي يشمل حتى المقاومات المشروعة في العراق وفلسطين. أدى هذا التنسيق والضغط الأمريكي إلى انحصار الظاهرة الإسلامية في الغرب والتضييق على العمل الخيري والنشاط لبعض رؤوسه وخاصة في لندن، حيث جرى اعتقال أبرز المنظرين كآبي

لقد ظنّ
المسلحون بعد
الأغلبية الساحقة
التي حققها
الإسلاميون في
انتخابات
26 ديسمبر 1991 أنه
بمجرد إعلانهم التمرد
والثورة على النظام
سيجدون الشعب كله
تسلح عن بكرة أبيه
لخدمتهم، وهو
الذي لم يتحقق.

قادة الذي هو من أفتى بجواز المجازر الجماعية في حق المدنيين الجزائريين وصار يعرف بمفتي "الجيا" وكذلك إبعاد أئمة عرف عنهم التحريض والخطابات التي تخرص على الكراهية والتعصب والتطرف.

كما تلمس التعاون الأمني الوثيق بين الدول في تحرك الأفراد والأموال والنشاطات الجماعية وخاصة في الساحل الإفريقي، حيث نذكر مثلا أن الرئيس المالي أمادو توري قد صرح بعد نهاية مؤتمر الاتحاد الإفريقي أن الجزائر ومالي



الجريدة لمعاقلهم يطلع عليها أمير مكلف بذلك، حيث يحذف ما يمنع الإطلاع عليه كما يطمس الصور ولا يترك لهم سوى الكلمات المتقاطعة والسهمة وبعض أخبار الفساد والرشوة ومعاونة المواطنين والمظاهرات والإضرابات. ولو يجد أحدهم قصاصة جريدة حملتها الرياح إلى الشعب وتجرأ على أخذها وقراءتها فإنه سيتعرض للتعزير والعقوبات.

وطبعا في ظل ترسانة رهيبة من الصحف والقنوات الفضائية لا تملك "القاعدة" إلا المنتديات ومواقع أنترنت يتم تدميرها وقرصنتها في الدولي إلا وفق ما حال الحرب بين جيشين متكافئين عسكريا ينتصر الأقوى إعلاميا، فكيف سيكون الحال في جماعات متأثرة هنا وهناك يجمعها شعار عبارة عن "ماركة" مسجلة، ولا يمكن أن يصلوا للرأي العام الجزائري أو الدولي إلا وفق ما تريد السلطة. فعامل الإعلام مهم وخطير وهو الذي ساعد في القضاء على الجماعات المسلحة وهو الذي يساعد اليوم في تفتيت ما تبقى من الخلايا ويعزلها عن العالم الخارجي، وهذا الذي سيقطع دابر الاستمرار مهما كانت هذه الجماعات قادرة على تعدي الحصار.

وإن كانت القاعدة لا تملك إلا هيئة إعلامية يتزعمها صلاح قاسمي الذي ليس له تجربة في علوم الإعلام، وحتى ما يسمى بمؤسسة الأندلس لا تخرج أبدا عن إطار تلك الهيئة التي أخفقت، والتسمية تدخل في إطار المسارعة نحو إبراز إنتمائها للقاعدة الأم التي تملك "سحاب" وتنتج من خلالها أفلامها وأشرطةها، كما يفعلون مع رقم 11 في عملياتهم الانتحارية لما له من دلالات. وتشير مصادر أمنية أن هذه الهيئة تتكون من تقني في الإعلام الآلي يتقن فن التركيب صور الفيديو والفوتوشوب وعناصر أخرى في الخارج تتولى

طالبات ممّن كانوا يشكلون مدرسة دموية تدعم الإرهاب في الجزائر من الخارج. خامسا: بلا شك أن استعمال وسائل الإعلام في الحرب على الجماعات المسلحة في الجزائر قد حقق مبتغاه كثيرا، ولا أحد يستطيع أن ينكر أن الاعتداءات التي قامت بها هذه الجماعات ضد وسائل الإعلام والصحفيين خلال العشرية الدموية قد كانت الفتيل الذي زاد في حدة الحرب الإعلامية. فقد حققت وبمختلف الوسائل بينها المشروع وحتى المشتبه فيه في كشف خفايا وأسرار كثيرة وصنعت حربا نفسيا كانت من بين الأسباب الرئيسية في انهيار المشروع المسلح في الجزائر. ولقد حدثني بعض الأمراء ممن كان لهم مركز القيادة أثناء التسعينيات أن من أبرز أخطائهم هو محاربتهم لوسائل الإعلام، حيث أكد لي "علالو. ح" الذي كان مشرفا على حيز كبير من النشاط الإلكتروني للجماعة السلفية وكان مقربا من حسان خطاب أن المقاتلين كانوا يلتقون نظرية مفادها أن أعداءهم هم ثلاث: السلطة بكل مؤسساتها والأحزاب بمختلف مواقعهم ووسائل الإعلام بكامل أنواعها وخطها التحريري، وهذا الذي رده حتى قادة "الفييس" في تجمعات شعبية سنة 1990 ليضيف أن قيادة السلفية كانت دوما تطالبهم بالسعي لفتح خط إعلامي يبلغ رؤيتهم وأنبأهم وإن لم يحدث ذلك سيعجل بنهايتهم. أما شامة محمد المكنى بالققعقع محكوم عليه بالمؤبد وشارك في مجازر عديدة وهو الذي كان الذراع الأيمن لعنتر زوايري على مدار عشرية كاملة، فقد جزم لي أن الإعلام والصحف لعبت دورها في تفتيت بيت "الجيا" بل إلى إشعال حرب داخلية بين مختلف التيارات المسلحة. ليضيف عوار محمد والذي التحق بمعقل "الجيا" وعمره 16 سنة بغاية الزاوش بأولاد يعيش وتحت إمارة عنتر زوايري وبعدها نشط مع كالي رشيد المكنى ابوتراب وشارك في مجازر مثل الشفة وحمايت ودواوين علي... إلخ، فقد أكد لي أنه كان ممنوعا عليهم الإطلاع على الصحف وعندما

الغربية وعلى رأسهم بريطانيا كانت تأوي أبرز المتشددين وممن ينظرون للذبح والتكفير وسفك دماء الأبرياء في الجزائر.

فضلا من كل ذلك أن الاتهامات التي كانت تلاحق الجيش والمؤسسة العسكرية في إطار "من يقتل من؟" أفلست إفلاسا ذريعا لعدة أسباب وأهمها أنها كانت مجرد مناورة أجنبية مجافية للحقيقة للضغط على الجزائر لحسابات أخرى تتعلق بالاقتصاد كصفقات التسليح والنفط... إلخ. وحتى منها التاريخية التي تتعلق بفرنسا تحديدا ضمن المطالب المعروفة التي ترفعها الجزائر من أجل الاعتذار والتعويض عن الماضي الاستعماري. وأيضا حاول من خلالها الإنقاذيون تبييض وجه الحزب المحظور. أما الجماعات المسلحة التي وصلت لطريق مسدود بسبب الدموية التي لحقت الشعب والمدنيين، سعت للبقاء والاستمرار بتبرئة نفسها من جرائم يعرف الكل أنها هي التي اقترفتها مثل مجازر الرئيس وبين طلحة وبني مسوس وغليران وتيجرين... إلخ، وبين هذا وذلك نجد أن أبرز من جعلوا كحصان طروادة من أجل الترويج لها، هم من الضباط السابقين وحتى المسبوقين قضائيا الذين لا يعتد بشهاداتهم لأنها جاءت في إطار رغبة الحصول على اللجوء السياسي، وكانت مجرد حبر على ورق، ولم يتم تقديم دليل واحد يثبت تلك الإدعاءات، ويكفي أنه رغم الدماء التي سالت ورغم ما قامت به المنظمات الحقوقية التي أدانت الجزائر ببناء على تلك الشهادات المفبركة في أغلبها، لم يفلح أي طرف بفتح قضية لدى العدالة الدولية.

وهذا طبعا زاد في قوة الجانب الجزائري الذي كانت "غزوتا نيويورك وواشنطن" هي المفصل الذي به أحس العالم بخاطر اكتوت به الجزائر على مدار عشرية كاملة ومن دون أدنى دعم حتى من الدول العربية نفسها، بل أن الدول الغربية تحولت إلى معابر للسلاح وجمع التبرعات والنشريات التحريضية. فما تسمى بالقاعدة جاءت في ظرف يتمتع فيه النظام الجزائري بشريعية دولية ودعم منقطع النظير، لاجتثاث هذه الجماعة التي كما قلنا بولغ في شأنها ولكن رغم كل ذلك قد تفجرت بعد نفخ تجاوز الحدود المنطقية.

فالجماعة السلفية أدرجتها أمريكا كمنظمة إرهابية وأدرجت أسماء تنشط تحت لوائها ضمن قائمة أممية، وروسيا بدورها عازمت على اعتبار "القاعدة" منظمة إرهابية وهو ما أعلنت عنه مارينا غريدييفا الناطقة الرسمية باسم النيابة العامة الروسية في نوفمبر 2008 فضلا عن التوقيفات التي

نهاية القاعدة في الجزائر

الحلقة السابعة



بقل: أنور مالك. كاتب وصحفي جزائري مقيم بفرنسا

ثالثا: توسع دائرة النقمة الشعبية من نشاطات هذه الجماعات، فقد كانت "الجماعة السلفية" بعدما انشقت من تحت عباءة عنتر زوايري وتياره التكفيري الدموي أرادت أن تكسب الود والدعم الشعبي من خلال محاولاتها تبييض وجهها من جراء السواد الذي لحق كل المسلحين من مجازر وجرائم "الجيا"، ولكنها أخفقت وخاصة أن قيادتها لم تستطع السيطرة على مجنديها فصاروا يمارسون الحراية والسرقة والاعتداءات المتكررة على المواطنين والابتزاز والاختطافات التي استهدفت في غالبها مدنيين من رجال أعمال ومقاولين ومؤسسات خاصة. بل يفرضون الجزية على المواطنين، وقد أصدر في ديسمبر 2008 أحدهم يدعى ابوتراب الجزائري فتوى تحت عنوان "الصارم البائر على رقاب نصارى الجزائر" دعا فيها "الجماعة السلفية" إلى وجوب إرغام القبائل - منتصرين أو مسلمين - على دفع الجزية وهم صاغرون على حد تعبيره.

لقد ظنّ المسلحون بعد الأغلبية الساحقة التي حققها الإسلاميون في انتخابات 26 ديسمبر 1991 أنه بمجرد إعلانهم التمرد والثورة على النظام سيجدون الشعب كله تسلح عن بكرة أبيه لخدمتهم، وهو الذي لم يتحقق والسبب أن الشعب يريد السلم والأمن والاستقرار ليس الحرب والدماء واليوم بعد تسلك المسيرة الدموية فقد كان رهان القاعدة الأم على الجزائر هو خطأ فادح ومغامرة غبية للغاية نظرا للسمعة السيئة التي يتمتع بها هؤلاء المسلحون بين طوائف الشعب، الذي آذوه في روحه وماله وعرضه وكرامته وخيز صغاره. وأكثر من ذلك أن استمرار الحرب على المدنيين تواصل مع العمليات الانتحارية التي تؤكد قوائم الضحايا أن أغلبهم من عموم الشعب. فمشاهد "الجيا" في بن طلحة والرايس والرمكة وحتى تفجيرات شارع العقيد عميروش وساحة الأمير... إلخ، لم تغادر ذهن الشعب حتى أعاد درودكال وبتريكية من الظواهر التي تلك المشاهد الدموية مما أسقط بن لادن في السوحل رغم وجود المتعاطفين معه من عموم الناس وخاصة في صراعه مع الولايات المتحدة..!

رابعا: الشرعية القانونية والدولية التي اكتسبها النظام الجزائري في حربه على الإرهاب منذ 11 سبتمبر 2001 والتي كانت في مطلع التسعينيات غائبة ومفقودة، بل الدول

الأمور تتجه نحو تصورات أخرى تبتعد بعض الشيء عن خيارات المحافظين ونستبعد خضوعها لغير الحل الأمني من أجل اجتثاث ما تسميه بالإرهاب والذي يشمل حتى المقاومات المشروعة في العراق وفلسطين.



Pampers الجديده
بالجودة الأوروبية.



ابتداءً من
15 دينار*

* ابتداءً من 15 دينار للحفاض الواحد

ثم البيع المقترح لدى البقالة

فضيحة أخرى في شركة سوناطراك لنقل أنابيب الغاز العابر للبحر بتبسة

إطارات مسيرة تزورّ شهادات جامعية لأجل مناصب عليا

تمكن عناصر الدرك الوطني لفصيلة الأبحاث بتبسة من اكتشاف حالات تزوير في محررات إدارية تورط فيها بعض المسؤولين السابقين وإطارات بشركة سوناطراك لنقل أنابيب الغاز العابر للبحر الواقع مقرها بالصفصاف بولاية تبسة. فعلى إثر معلومات لفصيلة الأبحاث أكدت أن موظفين يستغلون مناصب بشهادات مزورة، تم فتح تحقيق معمق في القضية، حيث تبين وجود 5 حالات لموظفين البعض منهم أصبحوا إطارات بفضل تلك الشهادات التي زورت بإحكام خاصة وأنها مستخرجة من معاهد ومراكز من خارج الولاية حسب الأختام الموجودة عليها واللافت في القضية أن قضية التزوير أشيع خبرها سنة 2004، حيث تحركت المديرية العامة

لسونطراك وفتحت تحقيقا في القضية بعين المكان. إلا أن الشهادات التي كانت محل تحقيق لم يعثر عليها بملفات المتهمين بالتزوير على مستوى الإدارة، حيث تم إخفاؤها بتواطؤ من طرف مسيرين ومسؤولين سابقين، وبقيت القضية على نار خافتة إلى غاية فتح تحقيق من طرف فصيلة الأبحاث والتي توصل عناصرها بعد فتح تحقيق معمق إلى حقيقة الشهادات التي تم على أساسها توظيف المتهمين الخمسة الذين لا علاقة لهم بالمعاهد والمراكز التي ذكرت بالشهادات والتي تم تزويرها بتقنيات عالية، وهي الحقيقة التي أكدتها كذلك مراسلة المعاهد والمراكز. وبعد تمتة الإجراءات تم نهاية الأسبوع الماضي تقديم كل الأطراف أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة بئر العاتر بتهمة سوء التسيير واستغلال الوظيفة والتزوير في محررات إدارية، حيث أحال الملف على السيد قاضي التحقيق والذي وضع 5 متهمين تحت الرقابة القضائية ووجه للأربعة الآخرين استدعاءات مباشرة.. وتأتي هذه الفضيحة تزامنا مع فضيحة سوناطراك الكبرى التي فرّ فيها مديبرها إلى سويسرا، بعد أن باع ممتلكاته، حتى وإن كانت فضيحة تبسة إدارية بالدرجة الأولى، وكان العديد من عمال سوناطراك خاصة في حاسي مسعود قد قرعوا أجراس النجدة في عدة مناسبات بسبب التوظيف الذي لا يستند على أي معايير وكثيرا ما تسقط الكفاءة والشهادة العليا كشرط أساسي للتوظيف.

● ب . دريد

إنشاء مفتشية عامة للبيداغوجيا وتوفير 1000 منصب جديد لمفتشي الثانويات

ووطنية، لتقييم عمل لجان المتابعة في جانبه التسييري والبيداغوجي، وكشف أن تشكيل لجان المتابعة التي تشرف عليها المفتشية العامة للبيداغوجيا سيوفر 1000 منصب جديد لمفتشي الثانوي، حيث سيتضاعف عدد المفتشين على مستوى الثانويات. وشدد وزير التربية أن "النتائج ليست مشكلة إمكانات مادية فقط، لكن يجب على أولياء التلاميذ القيام بواجبهم بإعطاء اهتمام أكثر لأبنائهم"، مشيرا إلى مشاكل الإكتظاظ التي تعرفها بعض الولايات في الطور الإكمالي، مردها إلى انتقال تلاميذ السنة السادسة والخامسة إلى هذا الطور، حسب ما أملتة ظروف إصلاح المنظومة التربوية، مؤكدا أن الإكتظاظ سيتم تجاوزه خلال الثلاث سنوات القادمة من أجل إنجاز هياكل جديدة.

● كريم يحيى

الشروق ترافق وحدات الدرك في مهمة ضرب شبكات التهريب والجريمة المنظمة

عاصمة الحضنة تتحول إلى قلعة للتزوير وصناعة الأسلحة

مهمة البحث عن أكثر من 48 ألف سيارة مسروقة

مخدرات، أسلحة، متفجرات، وثائق مزورة، سجناء وكحول، معدن أصفر وغيرها.... مفدرات ألفها سكان هذه الولاية الإستراتيجية بموقعها الجغرافي، إذ تعتبر نقطة التقاء وعبور تربط بين الشمال والجنوب الشيء الذي ساعد الشبكات الإجرامية على توسيع نشاطاتها



ضربة موجعة لعصابات الإجرام

تتراوح ما بين 2000دج إلى 50 مليون سنتيم حسب أهمية الوثيقة وشبكات التي تمارس هذه المهمة تمتد جذورها إلى كامل التراب الوطني.

وفي حديثه إلينا اعترف النقيب بدور المشرّع الجزائري في مكافحة هذه الآفة الخطيرة من خلال صياغة القانون 2260 الصادر بتاريخ 20 ديسمبر 2006 والذي أعطى أكبر حرية في التدخل وأكثر صلاحيات لوحدات الدرك من أجل القضاء على الجريمة المنظمة.

وذكر النقيب قاسمي عملية التسرب التي صارت تعتمد عليها وحدات الدرك الوطني من خلال عناصرها المدربة في التغلغل في عمق هذه الشبكات الإجرامية والإطاحة بها، خصوصا بعد الصعوبات التي كانت تتلقاها وحدات الدرك في الحصول على المعلومات بخصوص شبكات الجريمة المنظمة، بسبب طابع المنطقة العشائري الذي لا يسمح بالوشاية بفرد من نفس العشيرة أو العائلة.

تركنا المنطقة وفي أذهننا صورتان متناقضتان لعاصمة الحضنة الهدوء والسكون اللذان يخيمان على سكانها من جهة وعصابات الإجرام المنظم التي تنشط في الخفاء كلما يحل الظلام من جهة أخرى .

عقد لقاءاته مع 5 نقابات دعت إلى الإضراب شهر فيفري الداخل

بن بوزيد في مهمة كبح الحركات الاحتجاجية بقطاعه

يلقاسم عجاج

الوارد في مقترحات نقابات قطاع التربية لوحده.

وقد تمكن وزير التربية الوطنية من إقناع الاتحادية الوطنية لعمال التربية بالتراجع عن الإضراب المقرر أيام 2، 3 و4 فيفري الداخل، بعد اللقاءين اللذين جمعاه مع قيادة الاتحادية، حيث أعلن الوزير موافقته على مطالب الاتحادية المنضوية تحت لواء المركزية النقابية، شريطة عدم خوض نقابة المركزية النقابية لإضراب الثلاثة أيام.

فيما أبقى النقابة الوطنية لعمال التربية على موقفها الرامي إلى شن إضراب مدته أربعة أيام بداية من 31 جانفي المقبل، رغم اللقاء الذي جمعهم بالوزير بن بوزيد بحر الأسبوع الماضي، وسيدعم إضراب نقابة التربية الوطنية بإضراب دعت إليه

حرص وزير التربية الوطنية، أبوبكر بن بوزيد، نهاية الأسبوع الماضي، على دعوة نقابتي الاتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين والمجلس الوطني المستقل لأساتذة التعليم الثانوي والتقني، مطلع الأسبوع الجاري، ضمن جملة من اللقاءات مع نقابات القطاع، خاصة وأن الاتحاد أعلن عقد دورة المجلس الوطني يومي 09 و10 فيفري الداخل لاتخاذ الموقف الحاسم بشأن الإضراب المعلق.

وأكد، مسعود عمراوي، المكلف بالإعلام باتحاد عمال التربية لـ"الشروق" بأن اللقاء الذي دعاهم إليه الوزير، غدا، يهدف إلى التفاوض حول مطالبهم المتعلقة بملف التعويضات لإعطائهم تفاصيل عن خطوات سير الملف، على مستوى اللجنة الوزارية الخاصة المتكونة من قبل الوزارة الوصية، وزارة المالية ومصالح الوظيف العمومي، التي عقدت لحد لساعة حوالي 5 لقاءات دورية تفاوضية لم تقض لنتائج رسمية قابلة للإعلان عنها.

وتأتي دعوة بن بوزيد لعقد اجتماع الغد، عقب انتهاء الأجل الممنوحة من قبل النقابيتين للعودة إلى الإضراب، وتنتهي غدا، خاصة بعد ما ظهرت معطيات جديدة تفيد بأن الغلاف المالي الإجمالي المرصود إلى نظام المنح والعلاوات لكافة قطاعات الوظيف العمومي، والمقدر بـ 146 مليار دينار، يقل عن المبلغ الإجمالي

مبعوثة الشروق إلى ولاية المسيلة /نواردة باشوش

كانت أول جولة ميدانية لنا في حدود الساعة العاشرة رفقة المجموعة الولائية للدرك الوطني بالمسيلة، بقيادة الرائد بن مهدي نوري، والرائد جندوبي قائد سرية أمن الطرقات أين حضرنا عملية تفتيش ومراقبة السيارات عن طريق جهاز الكشف عن السيارات المسروقة "بي. دي. أ" على مستوى الطريق الوطني رقم 4، حيث كشف الرائد جندوبي عن وجود 48350 سيارة مسروقة مبحوث عنها، حيث تم الكشف عن سيارتين مسروقتين بواسطة إستعمال جهاز الكشف الجديد.

بعدها مباشرة تنقلنا باتجاه بلدية مقرة، إحدى معاقل التزوير والتهريب وصناعة وتجارة الأسلحة بالمسيلة والتي تبعد عن عاصمة الولاية بـ 65 كلم، مروراً ببلديات، أولاد دراج، أولاد عدي لقبالة وكذا برهوم.

وكان أول ما شد انتباهنا في هذه الرحلة الأرضية الشاسعة المترامية الأطراف على طول الطريق إلى مقرة والتي تتخللها الوديان الكثيرة التي لم نستطع حتى عدّها أو تسجيل كل أسمائها باستثناء وديان لعرايب وبهلول وبوجناح، هي بعض المعطيات الجغرافية التي أوحّت لنا المهمة الصعبة لوحدات الدرك في مكافحة الجريمة المنظمة بالولاية.

بعد حوالي ساعة ونصف من السير وصلنا إلى بلدية برهوم أين صادف تواجدنا هناك عملية مدماهة قامت بها مصالح الفرقة الإقليمية التابعة للدرك الوطني لبرهوم، إثر معلومات مؤكدة مفادها وجود أحد الشبان البالغ من العمر 20 سنة يقوم بترويج الأسلحة، وعند عملية المدماهة لمسكنه بالمنطقة المسماة دوار أولاد مرزوق تم اكتشاف ورشة لصناعة الأسلحة، حيث تم حجز مجموعة من الذخيرة من الصنف الخامس وعتاد يدوي يستعمل في تعمير وتجهيز الخراطيش وتعبئتها، والتحقيق الأولي حسب ما صرح به القائد رضا طاهري كشف عن تورط هذا الشاب مع شبكة كبيرة للمتاجرة بالأسلحة تمتد إلى الولايات المجاورة وتتعامل مباشرة مع الجماعات الإرهابية والتحقيق متواصل في القضية.

وصلنا السير تقريبا لأكثر من نصف الساعة قبل أن ندخل إلى المنطقة التي سمعنا عنها الكثير منذ أن وطأت أقدامنا ولاية المسيلة، لكن الحقيقة الجلية أن المشهد الأول الذي يصادفك وأنت تدخل دائرة مقرة هو السكون والهدوء الذي يخيم على ظلال هذه "الحضنة" التي تخفي في أحضانها الكثير من الشبكات

تتبعها بمبالغ خيالية

تصل إلى 50 مليون سنتيم

تفكيك أخطر شبكة لتزوير الوثائق

الرسمية وتقليد أختام الدولة بالمسيلة

تمكنت مصالح الكتيبة الإقليمية للدرك الوطني التابعة لمقرة بولاية المسيلة مؤخرا من تفكيك شبكة كبيرة متخصصة في تزوير الوثائق الرسمية وتقليد أختام الدولة كانت تنشط على محور تيارت، قسنطينة، سطيف، جلفة ومسيلة.

العملية تمت إثر معلومات مؤكدة تلقتها ذات المصالح، مفادها وجود شبكة خطيرة للتزوير وتقليد أختام رئيس دائرة مقرة ومختلف بلدياتها إلى جانب أختام المؤسسات الإدارية مثل مديرية الفلاحة، الضرائب، سونطراك، ومصلحة البطاقات الرمادية

وخلال نصب كمين محكم لهذه العصابة تم إيقاف أربعة أشخاص ثلاثة منهم بطالين وآخر أستاذ في التعليم المتوسط كما تم استرجاع حوالي 1000 وثيقة مزورة من بينها وثائق تتعلق بالإعفاء عن الخدمة الوطنية، رخص السياقة ووثائق تتعلق بالتسجيل الموزر في السجل التجاري، البطاقات الرمادية، جوازات السفر والتأشيرات الخاصة بالدول الأوروبية ووثائق أخرى ووثائق أخرى تتعلق بشهادات مدرسية والعمل وبطاقات التعريف الوطنية وسجلات تجارية وصكوك بنكية خاصة ببنك الفلاحة والتنمية الريفية، إضافة إلى مجموعة كبيرة من الأختام المقلدة للدائرة والبلدية، كما تم حجز بعض الوسائل المستعملة في عملية التزوير مثل جهاز السكانيين، آلات النسخ وأجهزة إعلام آلي .

عملية التحقيق مع أفراد هذه العصابة أفضت إلى كشف النقاب عن 17 شخصا ينشطون على مستوى مختلف الولايات، حيث يقومون ببيع الوثائق المزورة بمبالغ تتراوح ما بين 150 دينار إلى 50 مليون سنتيم أي حسب أهمية الوثيقة.

تم تقديم ملفات المتهمين إلى العدالة، حيث تم إيداع خمسة منهم الحبس المؤقت بتهمة التزوير واستعمال المزور وتقليد أختام الدولة، فيما يجري البحث عن بقية المتورطين في العصابة، يوجد أحدهم في إحدى الدول الأوروبية.

● مسيلة / نواردة باشوش

سطيف

المحجرة التركية حولت حياة سكان قصر الابطال الى جحيم

تحولت حياة المئات من السكان القاطنين بقرية أولاد محلة المتواجدة ببلدية قصر الابطال جنوب ولاية سطيف، إلى جحيم لا يطاق، جراء دوي المتفجرات والغبار المنبعث من إحدى المحاجر التابعة للشركة تركية تقوم هذه الأيام بتفتيت الصخور واستغلالها في انجاز الطريق السيار بالمنطقة المذكورة،وحسب الشكوى الموجهة الى السلطات المحلية يطالب السكان بضرورة تدخل الجهات المعنية لاتشالهم من الوضعية المأساوية التي يعيشونها بجانب المحجرة التي أصبحت مصدر قلق متزايد بالنسبة لهم، جراء التأثيرات السلبية التي تخلفها على المناطق المجاورة لها ،خاصة وأن التفجيرات اليومية تسببت في تصعد جدران المنازل ، و خلفت آثار نفسية على الاهالي وخاصة الأطفال الذين اصبحوا عرضة للصددمات .و قد ازدادت تخوفات السكان بسبب السرعة الجنونية التي يقود بها أصحاب الشاحنات التابعة للشركة والتي تسببت مؤخرًا في وقوع عدة حوادث مرور خطيرة، ويشير السكان الى مشكل المياه الجوفية التي تراجع منسوبها نتيجة الانفجارات التي أدت إلى حدوث انكسارات في البنية التحتية للأرض ما نجم عنه جفاف عدة آبار بالمنطقة ، ويأمل السكان في التفاتة جديدة من الجهات المسؤولة ، و إجبار القائمين على الشركة باحترام المقاييس المسموح بها في استعمال المتفجرات مع وضع آليات جديدة لتصفية الغبار الذي تخلفه التفجيرات. وفي اتصال بالقائمة بأعمال الشركة التركية ببلدية قصر الابطال أكدت هذه الأخيرة أن المحجرة مفيدة بشروط وتعليمات صارمة تتضمن الحفاظ على المناطق التي تتجمع فيها المياه الجوفية وفقا لدراسة التي تنتهجها الشركة، كما أكدت أيضا أن عمليات التفجير تتم تحت إشراف جهات أمنية مختصة ويكفيها محدودة تراعى فيها كل ظروف الحيطه والحذر للتقليل من الأضرار التي اشتكى منها السكان.

سمير مخربش

قائمة... بعد إحتجاج المستفيدين من السكنات لجنة وطنية لمعالجة السكنات المنجرة قبل نحو 10 سنوات

علمت الشروق اليومي من مصادر مؤكدة أن لجنة وطنية من المديرية العامة لصندوق معادلة الخدمات الإجتماعية،حلت بولاية قالمة،يوما فقط بعد احتجاج المستفيدين من السكنات واعتصامهم أمام العمارات المتواجدة بحي الأمير عبد القادر شمال المدينة للتديد بتماطل المديرية العامة في إنتام الإجراءات الإدارية اللازمة لتمكينهم من مفاتيح شققهم التي استفادوا منها ضمن حصة 400 مسكن موزعة عبر بلديات قالمة،الحوج،هليوبوليس ،بوشقوف،وادي الزناتي وحمام دباغ،اللجنة حسب مصادرها قامت بمعالجة وضعية السكنات المنجرة بمدينة قالمة منذ قرابة عشر سنوات كاملة،دون أن يتم توزيعها على المستفيدين الذين ظهرت أسماهم على قائمة المستفيدين قبل نحو ثلاث سنوات كاملة،وسمّوا من الشكاوى والتظلمات التي رفعوها إلى مختلف الجهات من أجل الإسراع في تمكينهم من الدخول إلى هذه الشقق،وكان عشرات المستفيدين قد تجمعوا صبيحة يوم الأحد الماضي أمام العمارات المتواجدة بمدخل حي الأمير عبد القادر شمال مدينة قالمة،أين أعلنوا استياءهم وتذمرهم من هذه الوضعية مطالبين السلطات المعنية بالتدخل العاجل وتمكينهم من مفاتيح شققهم التي طال انتظارها،قبل أن ينتقلوا في مسيرة غضب إلى مقر الولاية أين تم استقبالهم والي الولاية واستدعى المدير الجهوي الذي وعدهم بإتمام الإجراءات الإدارية اللازمة قبل الفاتح من شهر فيفري المقبل على أن يتم استدعاهم تدريجيا ابتداءً من نفس التاريخ لتسديد المستحقات الأولية والمقدرة بمبلغ 30 مليون سنتيم لكل مستفيد في انتظار مباشرة عملية تهيئة وإعادة طلاء بعض العمارات التي تدهورت حالتها جراء عدم الإستغلال وتعرضها لمختلف العوامل الطبيعية المختلفة،قبل تمكينهم من مفاتيح الشقق المندرجة ضمن برنامج رئيس الجمهورية خلال هدهم الأولى أي سنة 1999 ومضى على إنجازها عدة سنوات،دون أن تحظى بالتوزيع.

عصام بن منية

ولم يتجرع المئات من أنصار الفريق الوطني ثقل الهزيمة، فقاموا بإضرام النار في المعالات المطاطية بعدة نقاط، وحاولوا تحطيم مقر الوكالة العقارية بالسانكلو وتخريب السيارات والمركبات التي أبدى أصحابها نوعا من الرضا على أداء التشكيلة الوطنية برغم الخسارة، إذ أطلقوا العنان لأبواق السيارات التي رفعت الرايات الوطنية تعالت منها هتافات وأن تو ثري فيفا لالجيري،والأغاني الرياضية، واختلط بعد مباراة أمس الحابل بالنابل، وكادت الأمور أن تتطور إلى ما يعمد عقبا، بفعل الاشتباك بين فئة راضية عن النتيجة المتوصل إليها برغم مرارة الخسارة والإقصاء، وأخرى رافضة جملة وتفصيلا للدور الذي لعبه حكم المباراة في خروج الخضر من البطولة وإقصائهم المر على يد المصريين بواسطة المؤامرة الدينية التي حيكت لاقطاع التأشيرة نحو المباراة النهائية على حساب أشبال سعدان، وحاول العشرات من الغاضبين التعرض لمقر وكالة جيزي الواقع بحي الماجستيك، إلا أن عناصر الأمن كانت بالمرصاد لذلك، وحالت دون تطور الأمور إلى ما يشبه تداعيات مباراة القاهرة في ال14 من شهر نوفمبر الفارط، وعلى العموم، فإن خرجة الغالبية الساحقة من جماهير عنابة للتعبير عن مساندتها لكتيبة سعدان برغم الإقصاء ، مفاده رسالة واضحة للمصريين معناها أن ابتسامة المنهزم تفقد المنتصر لذة الفوز، كما تفقده أيضا طعم اللذة، تفاصيل المؤامرة التي دبرها سمير زاهر وعصائته ضد الجزائري، لأن الفوز بهذه النتيجة لم يكن مستحقا على الإطلاق، بالرغم من الاعتراف بأن رفقاء بوقرة لم يكونوا في يومهم، وبالرغم من اعترافنا بكل روح رياضية بأن شاوشي كان مخطفًا في لقطته غير الرياضية مع الحكم، ويأن يلحاج أيضا كان كذلك عندما حاول صد هجوم المنتخب المصري، إلا أن المؤكد والواضح جدا للعيان، هو أن حكم المباراة كان قاسيا جدا على تشكيلة سعدان، وبالمقابل منحازا أكثر لمناصر المنتخب المصري، لأن المثل الشعبي الجزائري "ألمع الكرش تشفين العين" كان المنطق الأول في هذه مباراة العار هذه، لأن

هكذا تفاعل سكان الشرق مع مهزلة بانغليا

إبتسامة المنهزم...التي تفقد المنتصر لذة الفوز؟؟

عقب انتهاء مباراة العار والفضيحة التي وقعها المصريون مع الحكم البنيني كوفي كودجا، لإقصاء الخضر من منافسات كأس أمم إفريقيا والتأهل على حساب التشكيلة الوطنية إلى النهائي، والتي انتهت بهزيمة لم يتقبلها أحد للمنتخب الوطني، خرج عشرات المشاعيين عبر عدة نقاط من تراب ولاية عنابة، في حركات احتجاجية عارمة وتجمهر حاشد منددين بتصرفات حكم البينين ضد رفقاء كريم زياتي،

أحمد زقاري

حكم البنين أخذ من الدولار والأورو ما يمنعه من أن يكون حياديا في ماتش الجزائر مصر، والمهم أن الجماهير العنابية اقتنعت بأن الخضر لم يهنزموا على أرضية الميدان بقدر ماكانت خسارتهم مدبرة في كواليس الاتحادية الإفريقية لكرة القدم، وبين عصاية سمير زاهر ومن معه، وأقتنع الجمهور أيضا بأن أدائنا كان ضعيفا على كل المستويات، لكن ليس إلى الدرجة التي يحصد فيها شاوشي أربعة أهداف كاملة، لو لم يكن للعب تحت الطاولة وفوقها دور في قلب موازين هذه المباراة لصالح المصريين، وتجذر الإشارة، إلى أن الستار لم يسدل على سهرة ليلة أمس، إلا والجماهير تردد نحن في المونديال رغم كل شيء يا مصريين.

الكل أجمع أن سعدان لم يطبق نظرية اللعب الأكثر جاهزية الشروق تجس نبض الشارع بعد مقابلة العار في بانغليا

لا يختلف إثنان أن الفريق الوطني لكرة القدم قدم أحسن عرض في المقابلات السابقة في دورة زالكانس المقامة حاليا في أنغولا ، خاصة في المقابلة التي جمعتهم بمنتخب الفيلة التي أثبت فيها زملاء صخرة دفاع المنتخب الوطني عبد المجيد بوقرة مؤهلات فنية راقية وعروض كروية رافعة أمتعت الجماهير التي حضرت المباراة ، هذا قبل أن يقع الفأس على الرأس ليلة أول أمس في المقابلة التي جمعت بين المنتخب الجزائري ونظيره المصري بملعب أومياكا في بانغليا بأنغولا ضمن الدور النصف النهائي لنهائيات كأس إفريقيا للأمم ، والتي إنتهت بفوز أحفاء الفراعنة على محاربوا الصحراء بأربعة أهداف مقابل صفر، بحيث كانت هذه الهزيمة المذلة على لسان كل صغير وكبير، ومعظم المناصرين لم ينامو تلك الليلة المشؤومة بعد أن فقدو الأمل في رؤية فريقهم يثأر من شتموا بلد المليون ونصف مليون شهيد . الشروق اليومي إنتقلت إلى معاقل المناصرين لتجس نبض الشارع الجزائري حول هذا اللقاء المذل الذي حطم الجزائريين وأصبحوا كاليتامة لا أكل وشرب ولا نوم والكل حزين لما

مستنسخة بطرق تقنية وتندّر بعمليات تزوير مشابهة

تحقيقات في مصدر ولاعات مغلقة بلاصقات للأوراق النقدية الوطنية تسوق بالشرق الجزائري

استساخ صور العملة والعتاد المستعمل في العملية . كما تشمل التحريات والتحقيقات كيفية دخول هذه اللاعات أو القذحات إلى التراب الوطني في حال تم استيرادها من الخارج،والمبناء الذي تم إدخالها عبره دون استشارة الجهات المختصة من وزارة تجارة ووزارة المالية والبنك المركزي ،خاصة بالنظر إلى الخطورة الكبيرة التي تشكلها الصور التي تحملها هذه السلع في حال تم التوصل إلى استساخ أوراق نقدية مزورة عن طريق نفس العتاد، إذا تأكد تصنيفها بالتراب الوطني. في ذات السياق أضافت مصادر الشروق أنه تم حجز العديد من السلعة المعنية بأحد أكشاك التبغ والكبريت وأن التحقيقات وصلت إلى حد تحديد موزع الجملة الذي وزعها بالسوق، في انتظار النتائج الأولية للتحقيق والتي قد تكشف عن خروقات عمليات تزوير خاصة وأن التقنية التي تم

بها إستسناح صور الأوراق النقدية المغلفة للولاعات تمت بطرق جد دقيقة ما يعني أن هناك احتمال لإغراق السوق الوطنية بالكثير من الأوراق النقدية المزورة .من جهة أخرى توسعت دائرة التحقيق من قبل عناصر درك المجموعة الولائية بغنابة للبحث في المستورد الذي استقدم السلعة في حال تبين استيرادها من الصين التي تعد الأكثر إنتاجا لمثل هذه السلع ،كما عملت على إخطار وتبويه المصانع المختصة لمشاركتها في القضية التي تعد الأولى من نوعها بغنابة والشرق الجزائري والتي قد تكشف عن شبكات محترفة مختصة في عمليات التزوير ،بعد أن تراجعت نسبة جرائم تزوير النقود بالولاية ،وهو ما أكده التقرير السنوي للجهات الجهة الأمنية الذي بين عدم معاليلهم لألية قضية تزوير عملة خلال سنة 2009 المنصرمة .

قسنطينة .. حاولوا تمرير أكثر من قنطار مخدرات من الجزائر إلى فرنسا المؤبد و20 سنة سجنا نافذة للمتهمين ..

ميناة بجاية وبتظاهر جهود المصالح الأمنية للجمارك وشرطة الحدود البحرية تم توقيف سيارا من نوع ز فورد فوكسوس ترقيم أجنبي كان يقودها المتهم خ.م وبعد معاينتها بمرأب الجمارك رقم 1 وتفتيشها وتقطيع صفيحة الحديد التي كانت ملحممة بطريقة احترافية داخل الصندوق الخلفي عثروا علي 199 قالبا من المخدرات من مختلف الأحجام قدر وزنها بـ 101.330 كلغ كانت موضوعة مكان عجلة النجدة والفراغ كان مستغلا بطريقة جيدة لحمل أكبر كمية ممكنة من المخدرات في وافي الصدمات الخلفي استغله الفاعل لوضع كمية بداخله.

وتم العثور ببيت المتهم ز.ن المتواجد ببئر عيسى بولاية برج بوعرييج عند تفتيشه على آلة كهربائية تستعمل لغلق مادة البلاستيك بالحرارة ووجود شريط لاصق يشبه الشريط اللاصق الذي كان ملفوفا على المخدرات

المتهمون الممثلون أمام هيئة المحكمة أنكروا التهمة التي نسبت إليهم جملة وتفصيلا وهذا بعد أن جاءت إقرافاتهم متناقضة في الاستجواب الأول وأمام قاضي التحقيق، فيما طالب دفاعهم بالبراءة مشككين في صحة الملف المتابع به موكليلهم بحكم عدم وجود قرائن وأدلة قاطعة تدينهم والجنابة ككل غير متوفرة الأركان. .
وقد حضر المتهم خ.م 33سنة القاطن بالجزائر العاصمة كشاهد في القضية وسيحاكم بعد صدور قرار المحكمة العليا بعد أن تقدم هذا الأخير بطعن في قرار غرفة الاتهام. وقائع القضية حسب قرار الإحالة تعود إلى تاريخ 07 سبتمبر 2008 إذ تلقى أعوان الضبطية القضائية التابعين لأمن ولاية بجاية معلومات مفادها وجود كمية هامة من المخدرات يتأهب الفاعل لتهربها إلى مدينة مارسيليا الفرنسية بواسطة سيارة خاصة من

خنشلة

300قاصر متابع قضائيا

أشارت تقارير أمنية رفعت من طرف مصالح الامن الوطني بولاية خنشلة عن إحصاء فرقة الأحداث بالأمن الولائي في اقل من عشرة أشهر فقط تورط 301 طفل قاصر ومن الجنسين نبعوا في أكثر من مائتين قضية ذات طابع إجرامي إجرامية أغلبها كانت تحت عنوان جنح وجنابات السرقة وقضايا الضرب والجرح العمدي الى جانب قضايا التهديد وهي المعطيات والمؤشرات التي حذر بخصوصها المعتمين امام تأكيدها ومن جديد مدى دخول الأطفال وفي سن مبكر عالم الإجرام بخنشلة مما يستوجب تدارك الوضع واتخاذ كل إجراءات وقائية لحد من هذه الظاهرة.كم ا أشارت ذات التقارير الى تسجيل 207 طفل قاصر كانوا ضحايا اعتداءات إجرامية وجسنية من بينها 127 ضحية من جنس أنثى

تبسة

إيداع شخصين الحبس بعد اعتدائهما

على رجال الأمن

أودع نهاية الأسبوع الماضي قاضي التحقيق لدى محكمة تبسة شخصين الحبس المؤقت بتهمة الاعتداء على القوة العمومية حيث أصيب البعض بجروح مختلفة ، وتورطهما في قضايا التهريب وحسب مصدر الشروق أن المتهمين تم توقيفهما بحي الجرف بمدينة تبسة حيث تعرضت مصالح الأمن إلى الاعتداء من طرف الموقوفين الذين تم تقديمهما أمام الجهات القضائية وإيداعهما الحبس بالتهم الموجهة إليهما.

ليلة سوداء على المهرين والمزورين

في الـ12هـ لرجال الدرك الوطني بتبسة دامت قرابة 12 ساعة تمكنت مختلف الوحدات التابعة للمجموعة الولائية نهاية الأسبوع الماضي من توجيه ضربات موجعة للمهرين والمزورين الذين اشدت عليهم الخناق من كل مكان وأصبحت عملياتهم عبارة عن عمليات انتحارية من خلال الخسائر اليومية التي تلحق بهم من حجز وتوقيفات.. وفي هذا الإطار تمكن عناصر الدرك الوطني من حجز 03 سيارات معبأة ببضائع مهرية وكذلك 03 شاحنات ، اثنان مزورتان وثلاثة معبأة بالزامل وهي الشاحنة الخامسة التي يتم حجزها من طرف رجال الدرك الوطني منذ الأشهر القليلة الماضية في إطار مكافحة الجريمة وحماية البيئة.وفي سياق متصل تم حجز قرابة 10 قناطر من الطماطم المصبرة والشامية التونسية وحوالي 2000ل من الوقود..عملية المداهمة التي أشرف عليها ضباط من قيادة الدرك الوطني وبمتابعة شخصية لقائد المجموعة الولاية المقدم بوسعيد شملت بلديات الولاية حيث تم التعريف بحوالي 300 شخص تم إيقاف أحد المبحوث عنه من الجهات القضائية كما تم تفتيش وتعريف أكثر من 120 سيارة والتي انجر عنها وضع البعض منها تحت التحقيق الإداري للاشتباه فيها، وفي إطار مكافحة جرائم السير تم سحب 95 رخصة سياقة وتسجيل 75 جنحة مرورية و 100 غرامة جزافية.

ب. دريد

جيجل

شوارع المدينة بلا نظام الاشارات الضوئية

لحركة المرور منذ 11 سنة

تشهد شوارع مدينة جيجل حركة غير عادية فيما يخص الاكتظاظ في حركة المرور، هذا في الوقت الذي تقتصر فيه شوارع المدينة ومنذ 11 سنة لنظام الاشارات الضوئية الخاص بحركة المرور وذلك بسبب تعطل الاشارات التي كانت قد وضعت في ملتقى الشوارع الرئيسية وتعرض بعضها للتخريب على غرار تلك المتواجدة بساحة باباعروج وغيرها من شوارع المدينة التي تشهد فيه بعض النقاط حالة اكتظاظ وصلت في الكثير من الأحيان إلى جعل الطرقات تعيش حالة من الفوضى.

ابتسام

قسنطينة .. حاولوا تمرير أكثر من قنطار مخدرات من الجزائر إلى فرنسا المؤبد و20 سنة سجنا نافذة للمتهمين ..

المحجوزة، وقد اعترف المتهم ز.ن أن شقيقه الفار ز.ب وك.ج وشخص مجهول الهوية تبين أنه المتهم ب.ي كانوا قد ترددوا على منزلهم وقضوا ليلتين عنده وعند مغادرتهما المسكن قضى ليلة أخرى مع المتهم خ.م وكانت سيارة من نوع فورد ترقيم فرنسي متوقفة بمرأب المسكن ثم غادر هذا الأخير المسكن باتجاه مدينة بجاية وعندما ضبط المتهم ملتصا بالمخدرات اتصل به شقيقه وطلب منه التخلص من آلة الضغط الحراري نافيا علمه بأن المتهمين كانوا يشحنون المخدرات بمسكنه.

حيث أن العصاية أوكلت لكل فرد من أفرادها مهمة خاصة. وللعلم لم يتم التوصل عند مواصلة التحقيق في القضية بطلب من النائب العام إلى كشف العون الجرمكي المشتبه فيه والمتورط في الوقائع والمنتمي إلى الجماعة الإجرامية.

المكتب الجهوي بقسنطينة. دار الصحافة المنطقة الصناعية-الهاتف 031660404 الفاكس 031660406 عنوان الالكتروني<fr.constantinechourouk@yahoo.fr>.
سطيف: الشارع الرئيس بمحاذاة مقر الولاية، زاوية شارع العربي بن مهيدي-الهاتف/الفاكس036832227 : أو الشارع الرئيسي لعين الفؤارة مقابل عين الدروج . 036845151 هاتف/الفاكس: 038851078 : جيجل شارع كمولة مختار يحي أيوف على الطريق المؤدي إلى الحي الإداري :هاتف/فاكس* 034472528 :الوادي: شارع سي الجواس-هاتف/فاكس* 032218721: سيكيدة. حي الممرات مقابل محطة المسافرين-هاتف/فاكس038701854 : 030926466.
عناية03: : شارع عيساوي محمد حي شارع المتطوعين الطابق الثاني مقابل وكالة موبيليس بوسط مدينة عنابة-هاتف/فاكس 038804841.
قالمة: شارع أول نوفمبر بوسط مدينة قالمة-الهاتف/الفاكس* 030722266.
بسكر44: شارع الأمير عبد القادر، قرب ساحة البحرية-الهاتف* 033749435 : مكتب ميله. هاتف/فاكس.031536740 : مكتب سوق اهراس: الهاتف 037329929.
النفال* 068466051 : مكتب تبسة-الهاتف.030787940 : النقل 071092395.
*مكتب سوق أهراس16 : ساحة الاستقلال وسط المدينة-الهاتف/الفاكس.037329929 : النقل 0668466051.*مكتب خنشلة: حي 844 مسكن- الهاتف 0771141216.

مكاتب

الشروق

إدارة وطنية

في منطقة الشرق الجزائري

محاربو الصحراء يقصون على يد الحكم البيني كودجيا كوفيا أنصار الخضر بلعباس ينزلون للشوارع ويحتفلون ببسالة اللاعبين

عرفت شوارع مدينة سيدي بلعباس تدفق أعداد هائلة من مناصري المنتخب الوطني الذين نزلوا للتعبير عن عرشانهم بالمجهدات التي بذلها زملاء زياني، مباشرة بعد انتهاء اللقاء الذي جمعه بمنتخب مصر و الحكم البيني كودجيا كوفيا و التي انتهت نتيجتها للذين الآخرين بأربع أهداف و ثلاث بطاقات حمراء مقابل صفر.

خروج الأنصار للاحتفال يعكس وعي ثقافة التشجيع التي اكتسبها موازاة مع كسب الجزائر لفريق وطني قوي استطاع في ظرف وجيز أن يقول كلمته وسط أكبر المنتخبات، كيف لا وهو الذي كون في ظرف سنتين وتمكن من الظفر بتأشيرة المونديال و بلوغ الدور النصف النهائي من بطولة كأس أمم إفريقيا وعلى حساب أول المرشحين لحمل اللقب منتخب ساحل العاج. وكان لزملاء زياني أن يذهبوا إلى حد الدور النهائي لو لم يصطدموا بالحكم البيني كودجيا كوفيا الذي كان يصنف كأحسن حكم في القارة السمراء قبل هذه المباراة، هذا الأخير الذي كان قاسيا جدا في قراراته التي اتخذها ضد اللاعبين الجزائريين و التي خلصت بطرد مدافعين و حارس المرمى، فلا البطاقة الصفراء الأولى التي تلقاها حليش كانت صحيحة كونه ارتقى للعب الكرة أمام الحارس دون ارتكابه لخطئ متعمد و لا الحمراء بعدها التي وجهه للمدافع بلعاج كانت أصح لأن أي حكم كان قد يمنح إنذار كأقصى عقوبة في لقطة الطرد، أما البطاقة الصفراء الثانية التي تلقاها الحارس شاوشي وكلفته الطرد فكانت لابد أن توجه للاعب المصري جدو الذي لعب الكرة بعد الصافرة. كل هذه الأخطاء التي كلفت منتخبنا الإقصاء و هو الذي يكفيه شرف بلوغ هذا الدور، جعلت أنصار الخضر يتأكدون بان فريقهم لعب بثماني لاعبين أمام إحدى عشر لاعبا زائد الحكم، و دفعهم إلى الخروج للشوارع ليحتفلون بفريقهم الذي رغم إقصائه صنع التاريخ كونه كان ضحية حكم أدار مباراة هي الأولى في تاريخ دورات كأس إفريقيا و لا ربما بمختلف الدورات القارية و حتى كأس العالم التي يطرد فيها ثلاث لاعبين من فريق واحد في الدور النصف النهائي.

م.مراد

قولوا لشحاتة ماتيكيش

"المونديال" راح مايوليش مباشرة بعد إقصاء الخضر من الدور نصف النهائي من كأس الأمم الإفريقية على حساب الفراعنة ، تدفق أنصار المنتخب الوطني إلى الشوارع الكبرى بمدينة سيدي بلعباس أين أعربوا عن فرحتهم بتألق زملاء زياني رغم الهزيمة و هم يرددون أغنية " قولوا لشحاتة ماتيكيش المونديال

فرق العلاوي تصنع الأفراح بالجهة الشرقية

شهدت المناطق الريفية بالعديد من دوائر الولاية مشاهد غاية في الروعة ، خاصة وأن طبيعة هذه المناطق تفرض نوعا احتفاليا خاص جدا منشطوه فرق العلاوي الذين أمتعوا مواطني الأقاليم الشرقية للولاية برقاصات على أنغام القصبة والبندير، هو ما تقاعل معه السكان الذين هتفوا مطولا " وان ، تو، ثري، فيفا لالجري"، ونفس الشيء شهدته المناطق الغربية التي عاشت ليلة بيضاء على إيقاعات فرقة العرفة التي أبدعت من خلال طوبوعها الغنائية التي تخللها "التبراح.." ونال أسيااد الجزائر يتقدمهم الشيخ سعدان حصة الأسد من التبراح "...هذي في خاطر الجزاير وديها يا ريج من تلمسان إلى تبسة ومن تلمسان إلى العاصمة

عاصمة الزيانين تعلن

الأفراح رغم إقصاء

محاربي الصحراء

من العريشة جنوبا إلى الغزوات شمالا ومن مغنية غربا إلى عين تالوت شرقا ،مرورا بسبدو ،ندرومة ، الرمشي ، أولاد ميمون ،تيرني ، الحناية ،هنين وإنهاء بمدينة تلمسان الكبرى شتوان ،وسط المدينة ومنصورة، عاشت تلمسان ليلة أقل ما يقال عليها أنها ليلة فرح وافتخار ،سادت فيها أجواء صنعتها الزغاريد وما تعالت به أصوات التلمسانيين وهم يهتفون بحياة الجزائر في مشاهد استعراضية مبهرة كان صناعتها الأساسيين رفقاء غزال.

ع.بوشريف

الشارع في غرب البلاد بعد واقعة بنغيلا "موعدنا المونديال يا رجال..."



رائعون هو الوصف الذي رده الشارع في كل ولايات ومدن الغرب يوم أمس، على غرار كل ربوع الجزائر، تعبيرا وتقديما وتبجيلا لللاعبي الفريق الوطني، بقيادة المدرب رابح سعدان. ما وقع يوم أمس في بنغيلا، لم يكن مجرد مباراة في كرة القدم، بل إنه أكثر من ذلك بكثير، إنه روح وطنية تليست السلاعين والجمهور في الآن ذاته، فأعطت انجازا كبيرا، قوامه التحدي، شعاره الرجولة. معظم من التقيناهم بالأمس، لم نسالهم، لكننا قرأنا

المؤامرة المصرية المفزوحة ضد اشبال سعدان تحرك أنصار الخضر احتفالات مجنونة بولايات الغرب، والخسارة زادت تعلق الجزائريين بمنتخبهم



كم كانت الفرحة كبيرة بالولايات الغربية للوطن عقب إطلاق الحكم البيني المتأمر كوفي كوجيا صافرة النهاية بفوز غير مستحق للفراعنة الذين نجحوا في خطف ورقة التأهل بفضل الكولسة و مساعدة الحكام مثلما جرت عليه العادة دائما، بل على العكس تماما فقد أكد الخضر للعالم اجمع بأنهم الأقوى حاليا في القارة الإفريقية بعد أن أعطوا درسا كرويا راقيا لفيلة ساحل العاج في الدور ربع النهائي مما جعل المصريين يتخذون من الطرق الملتوية و غير الرياضية سبيلا لهم للخلاص من الورطة التي كانوا سيقعون فيها لا محالة لاقتناعهم التام بأن الفوز على الأفتاك أمر صعب للغاية بل وربما يصل لحد المستحيل باعتراف الجميع بما فيهم مدرب الفيلة حاليولزيتش وقائد الايفواريين ديدي دروغبا ، إذ عجز المنتخب المصري على مدار المواجهات التي جمعتهم بمحاربي الصحراء خارج أرض مصر أن يفوز ولو مرة واحدة على الأفتاك حتى في أسوأ أحوالهم فما بالك اليوم وهم المنتخب الأكثر جمالية في الأداء بين منتخبات القارة السمراء باعتراف الفيفا و الكاف وخبراء الكرة و حتى المصريين أنفسهم. الجماهير الجزائرية عاشت ليلة مجنونة أعادت للأذهان صور التأهل الكبير لكأس العالم يوم 18 نوفمبر الماضي رغم قساوة الإقصاء على الطريقة البينينية و بنكهة فرعونية خالصة انبعثت منها رائحة الدولارات التي أضحت المسير الأول لدواليب الكاف برئاسة الكاميروني عيسى حياتو ، فقد خرج الجميع بما فيهم الأطفال و الشيوخ و النساء إلى الشوارع احتفالا بانجازات أبناء سعدان رغم كل الصعاب و العراقيل، و عبر العديد من المواطنين الذين التقت بهم الشروق عن غبطتهم وولعهم برجال الجزائر من شاوشي إلى عنتر يحي وبوقرة و زياني ،مطمور ،غزال مغني بيده وصولا إلى منصوري ، بلعاج

الأبواق الإفريقية تنفخ بوهران احتراماً لنظافة لعب أبطال أم درمان في بنغيلا



بلغة الحب التي يتقنها جميع عشاق الخضرا في كل شبر من أراضي الجزائر، خرج الوهرانيون بكل تلقائية ودون تردد إلى الشوارع للتعبير بالزغاريد وهتافات التمجيد والفخر والاعتزاز على وقع الأبواق الإفريقية ببسالة وقوة منتخبهم الذي قدم عنه الحكم البيني في مواجهته مع مصر أول أمس صورة للعالم أجمع على أنه بطل كل البطولات الذي لا يقدر عليه فريق الفراعنة على المستطيل الأخضر إلا بأسلوب قدر آخر نفذه فرعون أسود هذه المرة ربما ألقى به الطوفان على المقلوب نحو جنوب إفريقيا اسمه "كوفي كودجيا" تماما مثلما كان المسعى الخبيث وفعلتها المؤامرة المصرية في نوفمبر الفارط للإطاحة بالخضر في حادثة الاعتداء على الحافلة التي كانت تنقلهم من مطار القاهرة في طريقها إلى الفندق. نفس الأفراح والاستعدادات لنصرة رفقاء زياني التي ادخروها على وقع سماع تحقيقهم الفوز للجزائريين كانت حاضرة وبسخاء لتجديد العهد فيهم عقب إطلاق الحكم البيني صافرة النهاية، الجميع بوهران لم يستوعبوا ما حدث في مقابلة أكدوا أنها فقدت كل مواصفات اللعبة الكروية وتحول فيها الملعب إلى واحدة من أدغال إفريقيا بدا فيها أبناء شحاتة كالضباع التي تفرح عندما تجد فرصة جاهزة أوقعها قانون الغاب الذي أحسن تمثيله الحكم "كودجيا" ولا عجب ولا مهارة أن يدخل "جدهم" أو عمهم أو زوج أمهم هدفا أو أربعة ولا حتى عشرة في مباراة غير متكافئة العدد بعد خروج حليش، بلعاج وغزال وحتى محسومة النتيجة مسبقا.

خ. غانوا

الأنصار يعدون باستقبال كبير لأبطال الخضر عند عودتهم للوطن

الوصول لنصف نهائي كأس الأمم الإفريقية بأنغولا بعد 20 سنة من الغياب أعاد الفريق الوطني إلى سكة التنافس على اللقب القاري و تعتبر سنتا 2009 و 2010 الأفضل للجزائريين منذ أن حصل الخضر على أول و آخر لقب إفريقي سنة 1990 و منذ ذلك الحين لم يتمكن أي جيل من الوصول إلى ما وصل إليه أشبال المدرب سعدان و إن كان الجميع يحلم بعودة رفقاء حسن بيده بالتاج القاري لما أظهروه من إمكانيات جعلته أفضل و أقوى فريق خلال الدورة السابعة و العشرين من نهائيات كأس الأمم الإفريقية بأنغولا وما إطاحتهم بأقوى مرشح لنيل اللقب المنتخب الايفواري وخروجهم بمؤامرة مصرية ذنيئة سوى تأكيد على قوة منتخبنا من كل النواحي الفنية و التكتيكية و البدنية قلما نجدها في الفرق الوطنية الأخرى و لكن العديد من الاتصالات الهاتفية التي وصلت المكتب الجهوي للشروق بوهران أكدت أن الجميع راض عن المردود المقدم كما وعدوا بالتثقل في قوافل كبيرة من الأنصار إلى العاصمة بغية استقبالهم في المطار عند عودتهم لأرض الوطن في حفل كبير و متميز كتعبير منهم عن شكرهم لهم ووقوفهم وراء المنتخب في السراء و الضراء لأنهم ادخلوا الفرحة إلى كل البيوت الجزائرية.

توفيق/ب

أطباق الكسكسي حاضرة بالرمشي

إن كان سكان مدينة تلمسان الكبرى قد التحقوا بمنازلهم لمشاهدة مباراة التأكيد والإثبات ، فإن مواطني الرمشي وكعادتهم فضلو اقتناء السميد وكل اللوزام الخاصة بتحضير طبق الكسكسي، وهي سنة سنها الرمشاوة منذ الفوز الأول على المصريين ، إذ تقدم النسوة على تحضير أطباق الكسكسي قبل بداية المقابلة ،على أن يتم إخراجها للشارع بعد انتهاء المقابلة ،وهي عبارة عن صدقة تتصدق بها العائلات بالرمشي كلما تعلق الأمر بمقابلة تجمع الجزائر بنظيرتها مصر.

ع.ب

لجنة مسجد النعيم في بنايرية تطالب بتدخل المسؤولين أراض وقفية تثير الفتنة وتندّر بانفجار شعبي في الشلف

يقومون بالاستيلاء عليها، علما أن ذات اللجنة اعتبرت أن الذين يقومون بذلك من أصحاب النفوذ والجاه الذين وجدوا كل الدعم في الاعتداء على بيوت الله حسب تعبير ذات اللجنة التي شددت على ضرورة تدخل الجهات المسؤولة في الولاية من أجل وضع حد لذلك، خصوصا أن ما يجري من أشغال على الأراضي الوقفية أدى إلى التأثير في مشاريع المسجد المتعلقة ببناء مدرسة قرآنية ومسكن وظيفي، حيث حدث اختلال في صيرورة الأشغال التي توقفت، وذهبت ذات اللجنة إلى التأكيد على أنها لن تسكت على ذلك طالما أنها تمتلك كل الأدلة بأحقيتها في ما تدافع عنه على غرار الوثائق القانونية المؤثرة والموقع عليها من قبل مصالح أملاك الدولة ومدالات مصالح البلدية.

حالة من الغليان الشديد تسري في أوساط سكان بلدية بنايرية الواقعة شمال عاصمة ولاية الشلف، كشفت عنها اللجنة الدينية لمسجد النعيم في البلدية المذكورة، من خلال مطالبتها الجهات المعنية بالتدخل العاجل من أجل إنقاذ الأملاك الوقفية التابعة للمسجد مما سمته النهب والاعتداء المنظم الذي باتت الأراضي المحيطة بالمكان عرضة له. ولم تتوان ذات اللجنة الدينية عن الكشف أن الوضع أثار فتنة كبيرة في أوساط سكان البلدية المذكورة، من شأنها أن تحدث انفجارا شعبيا في وسطهم ما لم تسارع الجهات المسؤولة إلى وضع حد للواقفين وراء ذلك، حيث تقول ذات الجمعية إنهم يمارسون تجاوزات كبيرة ضد الأملاك الوقفية التابعة لمسجدهم، حيث

العجوز مباركة تحلم برؤية ابنها العبد وأسرة دخيل تبحث عن طفلها عبدالرحمان اختفاء مفاجئ للمختلين عقليا ومخاوف من نشاط عصابة المتاجرة بالبشر بخنشلة

البحث بالفشل وأصبحت الحاجة مباركة تشك في أن ابنها تعرض لمكروه..

ولا تزال عائلة دخيل يحي الموشي بالجهة الغربية تعيش مأساة زادت من آلامها ومعاناتها وحزن أفراد الأسرة حسرة وخوفا من المصير المجهول الذي مس منذ منتصف شهر جويلية المنصرم ابنها عبد الرحمان دخيل صاحب 37 ربيعا، وهو تاريخ اختفائه عن الأنظار في ظروف مجهولة وغامضة سعت الأسرة وبشتى الطرق إلى الإجابة عن كل الاستفسارات والتساؤلات والاحتمالات التي من الممكن أن تكون وراء القضية قبل أن تطفو، وبعد أكثر من ستة أشهر كاملة من الأمل في إيجاد الابن عبد الرحمان بعد خبر العثور نهاية الأسبوع المنصرم على جثة شاب مشرد مجهولة الهوية هامة على مستوى السوق المغطاة ببودواو بولاية بومرداس، أكدت مصادر الخبر أن أسباب الوفاة تعود إلى الظروف الصعبة التي كان يعاني منها المعني وعلقت العائلة ساعتها جميع الآمال في أن تكون الجثة نقطة نهاية لهذه المأساة حتى ولو بهذا المنوال، غير أن اتصالات أفراد العائلة بمصلحة الجثث على مستوى المستشفى أكدت أن الجثة ليست لعبد الرحمان ويقدر ما كان الخبر سارا لأفراد العائلة لا سيما الأب علي بقدر ما كان بمثابة نقطة استفهام أخرى في خنشلة التي تسجل باستمرار اختفاء المصابين عقليا عن الأنظار..



الحيثيات فهي تقول إن ابنها متزوج وأب لطفلين (ريان وعبد الرحمان) وكان يعيش ظروفها حسنة عائليا قبل أن يصاب منذ أربع سنوات باضطراب نفسي حاد أدخله عالما آخر غير الذي كان يعيشه، لتضطر زوجته العودة إلى منزل عائلتها رفقة الأبناء بعناية وأضحت الوالدة الكفيل الوحيد لابنها، وقبل حلول شهر رمضان تقول العجوز "تقدم مني ابني وقال لي بالحرف الواحد وكعادته إنني ذاهب إلى تونس وألمانيا فقممت آنذاك بتحضير وجبة الغذاء ليغادر البيت نحو الشارع غير أن غيابه طال رغم أنه لا يستطيع المبيت خارج المنزل لتتعلق رحلة البحث عنه لحد الساعة وباعت كل عمليات

مامن . ط

لم تعد فرضية الاختفاء أو التيهان للمختلين عقليا تجد تفسيراً وسط الشارع الخنشلي أمام التزايد المستمر للظاهرة التي أصبحت تستهدف أبناء مدينة خنشلة من المختلين عقليا أو من الذين يعانون من اضطرابات نفسية حادة، لتجد العائلات نفسها في ورطة حقيقية وهي تتسابق بحثا عن أحد أفرادها التائه والمختفي في ظروف غامضة، غير أن طول الانتظار وانعدام نتيجة العثور على المفقود وحتى جثته أصبحت يفرضان عدة تكهنات بما فيها الاختطاف الذي دخل حيز التنفيذ وأصبحت العائلات متخوفة من ما يعرف بنشاط عصابات المتاجرة بالبشر وأعضائهم.

ومن ضمن حالات الاختفاءات المجهولة قضية الشاب عقابة العيد من مواليد 08 جانفي 1973 المعروف لدى أهل حيه الشعبي بوزيان باسم "باقة"، هذا الأخير اختفى في ظروف غامضة عن منزله العائلي قبل حلول شهر رمضان بأسبوع فقط لتتحول حياة والدته العجوز مباركة 73 (عاما) إلى معاناة كبرى بحثا عن فلذة كبدها العيد، الحاجة مباركة وهي تروي للشروق اليومي ظروف فقدانها لابنها لم تكف عن البكاء ولم تتمكن إلا وبصعوبة من فهم

تخص العمال والإطارات المسخرين لعمليات التوجيه مكتب التنسيق لجامعة باب الزوار يتهم الإدارة بالتلاعب بمنح التعويضات

إلى رئيس الجامعة، تلقت "الشروق اليومي" نسخة منها، فإن الإدارة قسمت العمال والإطارات في شكل مجموعات وحددت سلما تعويضيا وأصبحت هي المشرع، واتهم مكتب التنسيق الإدارة بالدوس على قوانين الجمهورية، مضيفا بأنه قدم اقتراحات فعلية للمستشار بتاريخ صدور البيان في 13 جانفي 2010، الذي وعد بدراستها وإبلاغ المكتب فيما بعد عن نتائجها، لكن هذا الأخير يؤكد أنه لحد الآن لم يتسلم الجواب.

● أحمد عليوة

ندد مكتب التنسيق لجامعة هواري بومدين للعلوم والتكنولوجيا التابع للاتحاد العام للعمال الجزائريين بما افترفته الإدارة في حق العمال والإطارات المسخرين في إطار عملية توجيه حاملي شهادة البكالوريا لسنة 2009/2010 حيث قامت الإدارة بمنح تعويضات خارج السلم التعويضي المدرج في المرسوم التنفيذي رقم 1298 المؤرخ في 02 ماي 1998 الذي لم يدرج الطلبة، لكن الإدارة أدمجتهم . وحسب ما ورد في الرسالة التي وجهها مكتب التنسيق

الأساتذة الجامعيون بالبويرة يدخلون في إضراب مفتوح

وضع حد للتأخر الفادح والمتكرر لدفع الأجور مع احترام الدفع المنتظم، كما تنص على ذلك النصوص والقوانين السارية، تفعيل لجنة الخدمات الاجتماعية التي مازالت تراوح مكانها منذ تصويبها بعد الاستقالة الجماعية لأعضاء اللجنة، وإشراك ممثلي الأساتذة في القضايا التي تهم طاقم الأساتذة، مع تمكين الأساتذة من المنح بمجرد تسجيلهم في الدكتوراه كشرط إلغاء المعايير الأخرى، الإسراع في تسليم محاضر تنصيب الأساتذة الجدد وتحديد أيام خاصة لاستقبال أساتذة المركز وتوفير شروط النظافة والأمن بقاعات التدريس ومدرجات المحاضرات.

دخل الأساتذة الجامعيون بمركز البويرة، العقيد محمد أكلي ولحاج، منذ نهاية الأسبوع الفارط، في إضراب للتنديد بالوضعية المأسوية التي يعيشها الأساتذة منذ سنوات. وحسب البيان، الذي تلقت الشروق نسخة منه، الممضى من طرف الفرع النقابي لأساتذة التعليم العالي، فإن تفاقم المشاكل وتجاهل الإدارة لانشغالات الجامعيين زاد من تعقد الوضعية وتحولت إلى القطرة التي أفاضت الكأس. وقد هددت النقابة بالدخول في إضراب مفتوح، بداية من الأسبوع الجاري، مع المطالبة بحضور لجنة وزارية للوقوف على المشاكل محل الاحتجاج. وقد عدد الأساتذة ضمن لائحة الاحتجاج أهم الانشغالات، منها

لخرايسية من سنة 1997 إلى غاية 2009، كما أن قرارات الاستفادة هي التي تثبت المتورطين. للإشارة، فقد علمت "الشروق" أيضا أن المستثمرات الفلاحية بخرايسية ما هي إلا نموذج من مجموع 6 مستثمرات فلاحية عوضها الإسمت بصفة غير قانونية، إذ ينتظر بعد استيفاء مجريات التحقيق بها وإحالتها على العدالة أن تشرع فرق البحث والتحري التابعة للدرك الوطني في التحقيق في المستثمرات الفلاحية الأخرى المتواجدة سواء بخرايسية أو ببلديات الدويرة وبئر توتة وغيرها.

العمران وحققت مع أصحاب هذه الوثائق الذين جروا معهم مسؤولين سابقين وحاليين ببلدية خرايسية، كما تم التحقيق مع أزيد من 20 سمسارا وعدد من مكاتب الدراسات الذين كانوا ينجزون المخططات على الأراضي الفلاحية، 20 اقطعة منها أنجزت عليها الفيلات الفاخرة وأخرى ما زالت في طور الإنجاز وأخرى لم تبين أصلا.

وعن أسباب تأخر طي التحقيق إلى غاية اليوم قال مصدر أممي إن حساسية هذا الموضوع تتطلب ذلك على اعتبار أن قرارات الاستفادة المزورة تورط فيها رؤساء سابقون للمجلس البلدي

جرّمه 100 شخص من مستفيدين ومسؤولين من البلدية

حين استدعي الرئيس الأسبق للبلدية ل.ب. لسنة 2002 الذي استفاد من الإفراج المؤقت في تهم أخرى لكنه موقوف عن العمل بصفة نائب أول للبلدية حاليا لمرحلة مؤقتة. كما ينتظر أن ينتهي التحقيق باعترافات ساخنة من قبل مسؤولين متواجدين حاليا بالسجن نظرا لتشابك القضية واتهم المنسوبة إليهم. وأضاف ذات المصدر، أن فرقة البحث والتحري بقيادة الدرك الوطني لولاية الجزائر وبالتسيق مع فرقة الدرك الوطني التابعة لخرايسية، تمكنت من استرجاع أزيد من 100 قرار استفادة مزور ورخص بناء مؤقتة ومخططات

التحقيق في نهب العقار الفلاحي بخرايسية يسلم بعد شهر إلى العدالة

سليمة حمادي أفاد مصدر رسمي لـ"الشروق اليومي" أن التحقيق في قضية نهب العقار الفلاحي بخرايسية غرب العاصمة الذي انطلقت مجرياته منذ أزيد من سنة ينتظر أن ينتهي في غضون شهر من الآن، حيث تم إلى غاية يوم أمس استدعاء ما يفوق 100 شخص من الإطارات ومسؤولي البلدية على مدار العهود السابقة ومستفيدين من قرارات مزورة للتحقيق معهم .

تواصل القيادة العامة للدرك الوطني لولاية الجزائر التحقيق في قضية نهب العقار الفلاحي بالمقاطعة الغربية للعاصمة حيث تم لحد الآن استدعاء كل رؤساء بلدية خرايسية خلال العهود السابقة، باستثناء الرئيس الحالي الذي ينتظر هو الآخر جره إلى مكتب قيادة الدرك الوطني لإستجوابه والتحقيق معه في الأيام القليلة القادمة من أجل إحالة الملف على العدالة.

وأفاد مصدر موثوق أنه تم استدعاء المتهمين "س.م" رئيس بلدية خرايسية خلال عهدة 2007 ورئيس المصلحة التقنية للبلدية "م.ب" الذي ما زال ينشط في البلدية منذ العهدة السابقة، في

ce vital-MTP
LOCATION
MATERIELS TRAVAUX PUBLICS

Cevital-MTP, met en LOCATION une gamme variée de Matériels et Engins Travaux Publics (DISPONIBILITE IMMEDIATE):

- Grue TEREX 50 Tonnes ;
- Grues LIEBHERR 40 & 70 Tonnes ;
- Nacelle ciseau HAULOTTE H = 18 m ;
- Pelles HYUNDAI Robex 320LC-7 & Robex 360LC-7A ;
- Chargeur HYUNDAI HL780-7A (5m3) ;
- Pompe à béton sur camion H = 36,6 m .

Direction Générale: 165, Lot Mohamed Saidoune - Kouba - Alger
Tél: 021 28 67 24/ 27/ 44/ 46/ 51, 0770 96 47 47 Fax: 021 28 67 60
E-mail : cevital.mtp@cevital.com

Filiale du groupe: **ce vital**

مؤسسة التعليم والتكوين المختلفة
C.C.E.S
شهادة سيطرة الآلات بأمان
سلامي للتكوين

العنوان: بازار جواف - الجلفة الجديدة | الهاتف: 0790.19.80.99 / 027.87.89.64 / 027.87.89.63 / 027.87.89.61

جديد سلامي للتكوين

هل ترغب أن تكون سائق 03 آلات:
(آلة الحفر - آلة الشحن - آلة الشحن والحفر الخلفي)
تمنحك تدريب مكثف وبمستوى عال

ممارسو الصحة العمومية يعتصمون بمقر مديرية القطاع في وهران

بحقوقهم. غير مستعدين في الوقت ذاته مواصلة مثل هذه الإعتصامات والحركات الاحتجاجية والتدبيرية أمام مقر المديرية المذكورة إلى حين النظر في مشاكلهم الجمة التي يتخبطون في دوامتها والمترتبة أساسا بالظروف الاجتماعية والنفسية كالتهميش والإقصاء المضروب عليهم مثلما كشفوا عنه في مناسبات عديدة.

جدير بالذكر، أن مشكل الرفع من الأجور لمستخدمي هذا القطاع بات أحد المطالب التي يسعون إلى إدراجها ضمن قائمة الانشغالات والاهتمامات في ظلّ ارتفاع القدرة الشرائية وغلاء الظروف المعيشية كما صرحوا به. مطالبين بعقد اجتماعات عاجلة بين النقابة والوزارة الوصية خلال الأيام القليلة المقبلة لمناقشة الأمر والتوصل إلى حلّ عادل وكفيل بتحسين أوضاعهم. **كمال يعقيل**

عدوى الانقلابات ترحف على بلديات البيض

أعضاء مجلس بلدية الشقيق يسحبون الثقة من المير

وصلت في وقت سابق إلى حد تبادل للكلمات داخل قاعة المداولات، كما أن ميزانية البلدية تدهورت لدرجة بقي معها عمال البلدية بدون مرتبات لأكثر من 3 أشهر ولولا تدخل مصالح المديرية الإدارة المحلية بصرف ميزانية للتوازن لامتدت أزمة المرتبات وصرف الترقية والعلاوات إلى وقت أكثر. وفي إنتظار رد المسؤول الأول عن قرار سحب الثقة الثالث، بعدما مس في وقت سابق بلديتي بريزينة والمحرة، أرجع مصدر مطلع بقضايا المنازعات بان الكلمة الفصل في مثل هذه الحالات، ستكون للجهات القضائية بعد صدور الأحكام النهائية، كما كان الشأن عليه بخصوص إعادة إدماج كل من مير بلديتي الكراكية والغاسول بعدما تم توقيفهما ومتابعتهما قضائيا من قبل والي الولاية قبل أن يعاد إدماجهما. **م. نور الدين**

بركات يرفض تقرير والي البيض ويوقف مدير الصحة

طابع محلي. المدير الموقوف وفي تصريح أولي للشروق إستبعد أن يكون لحملة التلقيح ضد مرض أنفلوانزا الخنازير علاقة بالأمر، بعد شيوع معلومات تفيد بأن ولاية البيض عرفت إقبالا ضعيفا على التلقيح ضد المرض ما بين عمال القطاع الصحي.

م. نور الدين

قتيل في إرتطام حافلة ركاب بدراجة نارية

شاهد الطريق الوطني رقم 6 أ حادث مرور مأساوي كاد أن يؤدي بركاب حافلة نقل تربط بين ولاية البيض والجزائر العاصمة، حيث اصطدمت الحافلة التي كان على متنها ما يزيد عن 26 راكبا بدراجة

توقيف المعتدي بالضرب على دركي بعين تموشنت

أوقفت مصالح درك عين تموشنت صبيحة أمس المتهم بالاعتداء على دركي بالضرب ببلدية سيدي بن عدة على خلفية إجراءات توقيف المتهمين في جنابة القتل التي راح ضحيتها شاب بطعنة في القلب. الحادث جاء عقب قيام أفراد الدرك الوطني بعملهم ومحاولة توقيف المتهمين في قضية القتل

س. كسال

اعتصم أول أمس عشرات الأطباء وجراحي الأسنان وكذا الصيادلة المنضوين تحت لواء النقابة الوطنية لممارسي الصحة العمومية، أمام مقر مديرية الصحة والسكان بوهران تنديدا بتجاهل الوصاية لمطالبهم المتمثلة في إعادة النظر في القانون الأساسي الخاص بهم والذي تمت المصادقة عليه من قبل الوظيف العمومي. حيث وقف المحتجون طيلة ساعات قرب مدخل المديرية حاملين لافتات ومرددين عبارات السخط عن وضعهم الاجتماعي والمهني القاهر الذي أصبحوا يمارسون فيه مهامهم على حد ذكرهم، مرجعين مسؤولية ما يحدث إلى الوزارة التي قامت بإعداد القانون الأساسي من دون إشراك أو استشارة النقابات المستقلة منها نقابة الصيادلة حسب ما صرحوا به خلال الاحتجاج الذي اعتبروه كخطوة أولى للمطالبة

الندوة العالمية للغاز تحرك الملف الاجتماعي "الملغم" بالمنطقة تعزيزات أمنية مشدّدة في ثاني حرب تستهدف "البراريك" بأرزيو



البديل، الأمر الذي انتفضوا لأجله ودخلوا في مواجهات مع قوات الأمن انضم إليها عدد كبير من بطالي المدينة البترولية غير المعنيين بقرار الهدم من أجل المطالبة بحقوقهم في العمل، حيث أخذت القضية آنذاك أبعادا أخرى ترمز فيها الغاضبون ضد كل ما يمثل الدولة وقاموا بافتحام منشآت وممتلكات عمومية حولوها إلى خراب وسط نيران العجلات المطاطية المشتعلة والحجارة التي كان سلاح الثأر لتجار البراريك وقدرت قيمة الخسائر المادية بالملايير، في مقابل حصيلة ثقيلة على الجانب الآخر الذي حصد قتيلا، العديد من الجرحى ومعتقلين في صفوف المتظاهرين، مثلما تعرضت أرشيفات العديد من الإدارات إلى الإتلاف أدت إلى شل نشاطها طيلة أكثر من أسبوعين.

على خلفية فيضانات العامرية بعين تموشنت

60 عائلة تقتحم سككات والسلطات تخرجها بالقوة

إخراجها من السكنات التي كان من المفروض تسليمها لأصحابها في الأيام القلائل القادمة إلى مراكز خاصة على مستوى البلدية المذكورة أين تم إمدادهم بكل الوسائل الضرورية من أغذية و أفرشة وغذاء، فيما فضل البعض العودة إلى مساكنهم بعد نزول منسوب المياه بها وإنقاذ ما يمكن إنقاذه من عتاد البيت بمساعدة عمال البلدية الذين سخرهم رئيس البلدية لمساعدة

سعيد كسال

قامت المصالح الأمنية بمدينة العامرية في عين تموشنت صبيحة يوم أمس بإخراج 60 عائلة اقتحمت السكنات الاجتماعية على خلفية الفيضانات التي ضربت المنطقة منذ ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء الماضي وخلفت خسائر مادية وبشرية معتبرة. وحسب مصدر الخبر، فقد تم نقل العائلات بعد

تلميذة تحاول الانتحار بتانوية في الشلف

حيث سقطت مغشيا عليها وهو ما خلق حالة من الفزع والهلع في أوساط زملائها الذين تابعوا مشهدا نادرا لا يحدث إلا في الأفلام، فخرجوا راكضين ولحق بها كافة تلاميذ الأقسام الأخرى عن بكرة أبيهم إلى موقع سقوط التلميذة التي رمت بنفسها خارج الثانوية وسقطت على أرضية صلبة فأصيبت حسب المصادر التي روت هذه الحادثة للشروق اليومي بكسور في جسدها الأمر الذي تتطلب نقلها على جناح السرعة إلى المستشفى لتلقي العلاج وسط حالة من الذهول خيمت على كافة من كان في الثانوية من تلاميذ وعمال، علما أن هذه التلميذة من النجيبات وتتحضر أسباب أقدامها على ذلك بين تراجع مستواها الدراسي وأشياء أخرى ستصل إليها الجهات المعنية التي قامت بفتح تحقيق معمق مباشرة بعد ذلك. وتعد هذه الحادثة الثانية منذ بداية السنة في أقل من يومين بعد إقدام شابة في تنس على رمي نفسها في البحر، بينما تعتبر الثانية في أقل نحو عام تحدث في الوسط المدرسي بعد ذلك التلميذ الذي قام بشق نفسه بجانب منزله في بلدية الكريمة جنوب عاصمة ذات الولاية.

محمد ب

اهتزت عصر أول أمس ثانوية جنان الحاج ببلدية أولاد بن عبد القادر الواقعة جنوب عاصمة ولاية الشلف على واقعة محاولة انتحار تلميذة قامت برمي نفسها من داخل قسمها، حيث سقطت مغشيا عليها وسط حالة من الذهول خيمت على زملائها التلاميذ وكل عمال الثانوية المذكورة، علما أنه تم نقلها على جناح السرعة إلى المستشفى لتلقي الفحوصات والعلاج اللازم.

ووفقا لمصادر مطلعة للشروق اليومي، فإن هذه التلميذة تبلغ من العمر 16 عاما وتدرس بقسم السنة الأولى ثانوي وكانت قبل إقدامها على محاولتها المجنونة لإنهاء حياتها تتابع هي وزملاؤها درسا في اللغة الانجليزية بين الساعة الرابعة والخامسة من عصر أول أمس الخميس في قسم يقع بالطابق الأول، وفي الوقت الذي كانت فيه الأستاذة منهمكة في كتابة محتوى درسها على السبورة نهضت التلميذة من مقعدها واتجهت بهدوء نحو النافذة ثم قامت بفتحها وهو الاعتقاد الذي كان سائدا لدى زملائها التلاميذ وحتى أستاذتها الذين لم يعبثوا بها وظنوا أنها ستعود إلى مقعدها بعد أن فتحت النافذة لكنها عكس ذلك فاجأتهم برمي نفسها في لمح البصر

خيرة غانو

انطلقت مع نهاية الأسبوع الجاري حملة استئصال البنايات المقامة بطريقة غير شرعية على مستوى منطقة أرزيو بكثير من الحذر واليقظة في التعامل مع شاغلها، ومست في أول برنامج لمصالح البلدية والدائرة بالتنسيق مع القوة العمومية المجمعات السكنية القصديرية التي بلغت منها معاول الهدم حي العقيد عثمان المعروف بـ "رأس كاربون" وأطاحت بـ 40 بناية، في حين تأجل تنفيذ عملية الخميس الماضي على مستوى حي "قورين" الذي توجهت إليه جرافات الهدم مساءً من أجل القضاء على 37 مسكن قصديري، لكن جهات مسؤولة أكدت على تجميدها الإجراء بسبب الظروف الجوية غير الملائمة وسط تهاطل الأمطار التي تكون قد حالت أمام مسؤولية تشريد سكانها الذين تحججوا بعدم استعداد الكثير من العائلات فيهم للأمر نتيجة عدم تبليغها شفويا أو تسليمها لأي إخطار مكتوب حول الموضوع من طرف المصالح المختصة، وقد منحت لجميع هؤلاء مدة 15 يوما آخرًا لمباشرة تنفيذ إجراءات الهدم في حقهم بحضور القوة العمومية .

كما أكدت مصادر موثوقة لـ"الشروق اليومي" على أن المهمة سوف لن تقتصر فقط على بيوت الصفيح التي تكاثرت كالفطريات في مناطق متفرقة بالمدينة البترولية، لاسيما خلال العامين الأخيرين، وإنما ستوجه جرافات البلدية أيضا نحو جميع الأكشاك الفوضوية التي تحصيها أرزيو، حيث من المرتقب أن تستهدف العملية حوالي 15 "بركة" هذا

"صافية كتو" تعود

إلى النعامة

افتتحت صباح الخميس المنصرم بدار الثقافة بالنعامة عاصمة الولاية فعاليات الملتقى الوطني "صافية كتو" للإبداع الأدبي في طبعته الثانية بعنوان الكتابة الأدبية و المقروئية.و بهذا الخصوص تم تقديم محاضرات نشاطها أساتذة قدموا من مختلف جامعات الوطن ، كانت أهمها محاضرة الدكتور "حبيب مونسى" "مخلوف عامر"، "عبد الوهاب بن منصور"، "ابراهيمى عبد المالك" مداخلات تمحورت حول أعمال و آثار الكاتبة و الصحفية "زهرة رابحي" المعروفة في عالم الأدب و الصحافة باسم "صافية كتو" التي نشأت بالعين الصفراء في سنة 1944 ووافتها المنية في سنة 1989.

ع. محمدى

غرداية الأكثر دموية السنة الماضية

رقم 49 الرابط بين ولاية ورقلة وغرداية والطريق الوطني رقم 01 المتجه نحو مدن أقصى الجنوب وكانت أشهر سنة 2009 الأكثر دموية في حوادث المرور داخل المحيط الحضري و الطرق الوطنية العابرة لإقليم ولاية غرداية بالرغم من الجهود المبذولة من طرف المصالح المختصة خاصة مصالح الأمن العمومي و فرق الدرك الوطني المتمركزة بمداخل المدن ، في وقت تبقى فيه حياة مستعملي هذه الطريق وخاصة منها الطريق الوطني رقم 01 الرابط بين مدين المنيعنة جنوبا وعاصمة الولاية غرداية، على كف عفريت بعد أن أصبح هذا المحور من الطريق مضمار للموت وقطف الأرواح بدون منازع ، بسبب احتواء هذا الطريق الضيق على أكثر من 30 نقطة سوداء ظلت تشكل خطر على الأرواح منذ 30 سنة مضت وقت أخذت الدولة الجزائرية تباشر في أشغال إنجاز طريق الوحدة الإفريقية العابر للصحراء..

زقاي الشيخ

تراجع طفيف في الوفيات باليزي

المسجلة بالولاية ، جاءت نتيجة تراجع الحوادث نظرا لتشديد الرقابة و الردع من طرف مصالح الدرك خارج الإقليم الحضري باستعمال تقنيات جديدة و علمية على غرار الكشف على الهوية البيومترية و معالجة القضايا وفق تجهيزات عصرية يصعب معها التحايل حسب تصريح قائد المجموعة الولائية.

برحمون طواهرية

إحصاء 29 ألف مخالفة و وضع 967 مركبة

بالحظيرة البلدية في ورقلة

شخصا تورطوا في تشكيل جمعيات أشرار كما استرجعت مصالح الشرطة 15 سيارة مسروقة بالإضافة إلى تسجيل قرابة 1409 جرائم مرتكبة منها 701 جريمة تدخل ضمن الماساس بالممتلكات و609 تمس الأشخاص و99 قضية ضمن المال العام تورط فيها 1057 شخصا أودع منهم 324 أ الحبس المؤقت ومن ثمة محاكمتهم وتراهن مصالح الأمن على التكنولوجيات الحديثة للتحكم في الطرقات و الجرائم المسجلة بصورة عامة بعد إعادة تطبيق قانون الإجراءات الجديد.

مريم/ ب

نائب رئيس لجنة النقل بالبرلمان

يطالب بمجلس حكومي

المرصودة و الإمكانيات المتاحة لها لكنها ضلت كما هي منذ سنوات وقد نعت الداوي المنطقة بهذا الوصف ة لعدة وقائع حسب البيان ذلك لأنه رغم كل الأغلفة المالية الكافية التي وجهت لمصالح العام إلا أن المواطن لم يلمس شيء يذكر في هذا المجال باستثناء عدد قليل من القطاعات ،كل هذه الاعتبارات استنادا إلى قوله تتطلب عقد مجلس للحكومة بهذه الولاية للنظر فيما يحدث مع إمكانية استدراك الموقف.

حنان يحي

جاءت سنة الماضية في ونهايتها مغايرة تماما لتوقعات مصالح الأمن العمومي و أجهزة التدخل والإنقاذ التي راهنت على إستراتيجية الحد من حوادث المرور فيما تعلق بإمكانية تراجع المنحنى البياني لحوادث المرور بتراب الولاية تبعاً لما تم اعتماده من قوانين ردعية و التخطيط له على ضوء محتوى قانون المرور الجديد، بحيث حطمت الأرقام المستقاة من الحصيلة السنوية لنشاط مصالح الأمن العمومي و فرق الحماية المدنية المسجلة عبر تراب ولاية غرداية للسنة الفارطة 2009، أعلا مستوياتها على الإطلاق، وحملت هذه الحصيلة رقم 12 ألف تدخل بلغت ذروتها أثناء فصل الصيف أين تم حصر أكثر من 370 حادث مرور أسفر عن مقتل 59 شخص و إصابة 480 آخر في وضعيات خطيرة سببتها السرعة المفرطة وعدم احترام توصيات قوانين المرور الجديد بحيث تم رصد ما يقارب 18 ألف مخالفة مرورية بمحاور الطرق الحضرية والولائية سجل معظمها بالطريق الوطني



مطالباً بضرورة النظر في قضية إرهاب الطرقات مادامت المصالحة الوطنية أنت أكلها في ما يتعلق بالمأساة الوطنية وهو مطلب ليس بتعجيزي.

مجازر المرور تحصد الأرواح في صمت

300 وفاة و 2000 جريح بمناطق الجنوب

حالة الطرقات بالصحراء و الغش من دواعي المأساة

حكيم عزي / المراسلون

تحولت طرقات مناطق الجنوب الكبير السنوات الأخيرة إلى مجازر حقيقية بسبب ما تحصده يوميا من أرواح بريئة إما بداعي أخطاء مرورية أو لأسباب تتعلق بالإنسان والمركبة على حدا سواء خصوصا السباق في حالة سكر ،الإفراط في السرعة و وضعية السيارات غير المراقبة قبيل الانطلاق سيما عند التوجه نحو لمسافات الطويلة.

وتعد حصيلة السنة المنقضية 2009 الأكثر مأسوية في الصحراء الجزائرية نظرا الاهتراء المسالك و الغش في الانجاز حيث تسجل المحاكم عدد من القضايا تخص الانجازات منها ورقلة ، ناهيك نقص الإنارة و الإشارات الضوئية وهي معايير عالمية غير متوفرة في الطرقات الجنوبية رغم السهولة المالية الكبيرة ،يحدث هذا في وقت سجلت المصالح المشتركة منها الحماية المدنية الدرك و الأمن إحصاء أكثر من 300 حالة وفاة و أزيد من 2000

في ندوة تحسيسية بالوادي التأكيد على إستراتيجية جديدة لاستئصال السرعة الجنونية

سيف الدين بكيني

تذكر من طرف المصالح المختصة لكن من جهته ممثل نقابة مدارس السباق بولاية الوادي رفض الادعاء نافيا التهم الموجهة إلى المدارس باعتبارها المتسبب الرئيسي في هذا الإرهاب الخطير الذي يحصد الأرواح دون هوادة وطرح النقائص التي تحول دون تحقيق نتائج إيجابية ميدانيا، منها انعدام فضاءات لإجراء التمارين التطبيقية بالقول "إن عديدا من التمارين تجري في أماكن غير مهيأة للتعليم" وهو بعيد عن مسؤولية ممثليه كما أشار ممثل الحماية المدنية إلى أن الضحايا المسجلة من الأرواح البشرية كبيرة بسبب سرعة بعض السائقين وعدم مبالاتهم بالعواقب التي ستحدث فيما بعد، مضيفا أن الموضوع فرض نفسه للنقاش في ظل تسجيل ضحايا الطرقات يوميا حتى أصبح "ضحايا حوادث المرور في الجزائر يتجاوز بكثير ضحايا الإرهاب والإعتداءات الانتحارية" فمصالحه أحصت خلال السنة المنقضية حوالي 521 حادث مرور، أسفرت عن وفاة 60 شخصا وجرح أكثر من 800 آخرين وهو نفس الطرح الذي ذهب إليه عدد من المتدخلين مؤكدين أنه يحدث قتل جماعي على طرقاتنا، وهو ما حدث بولاية غرداية منذ أيام، ليشدد

أكد المشاركون في الندوة التحسيسية للوقاية من حوادث المرور بالوادي على ضرورة وضع إستراتيجية واضحة المعالم تجمع بين الأساليب الوقائية ذات الطابع التحسيسي التوعوي والقوانين الردعية المتمثلة أساسا في العقاب وهي الآليات الوحيدة التي من شأنها أن تقلل من حوادث المرور المميتة المسجلة بالطرقات . وشددوا على الأهمية البالغة في اعتماد هذه الآليات وبصورة عاجلة بكافة بلديات ودوائر الولاية لما لها من فعالية في المواجهة والتصدي لهذه الظاهرة التي بدأت تأخذ منحرجا خطيرا حيث تسببت هذه الحوادث في وفاة قرابة 60 شخصا السنة الماضية ،لأنه تقنيا لا بد أن يجتمع التحسيس والردع للقضاء على الظاهرة ذات البعد الاجتماعي . واجمع المشاركون في هذه الندوة المنظمة من طرف التحالف من أجل التجديد الطلابي الوطني بالمركز الجامعي بالوادي على أن المتسبب الرئيسي في أغلب حوادث المرور المسجلة هو سائق المركبة نتيجة التجاوزات المرتكبة . وهذا ما دفعهم إلى وضع مدارس السباق في قفص الاتهام بمنحها الرخص دون مراقبة

أحصى إحصاء 1360 تدخلا

حوادث المرور والحرائق يؤرقان سكان تقرت

ب/عبد الجليل

سجلت مصالح وحدة الحماية المدنية بعاصمة وادي ريغ خلال السنة المنصرمة 99 حادث مرور بمختلف المحاور خلفت في مجملها إصابات جسمانية بنحو 116 رجل 18 امرأة و 29 طفلا. فيما أفضت لوفاة 13 رجلا و 3 نساء و 3 أطفال.

كما بين التقرير السنوي للجهاز وان معظم الحوادث المرورية تقع ساعات الغروب و فترات الزوال. و إلى جانب حوادث المرور. شكلت الحرائق مؤشرا لا صعبا آخر خلال العام الماضي الذي عرف تراجعاً في الحرائق المنزلية غير انه أحصى وقوع 169 حريقا منها 76 سجلت بالفضاء الفلاحي و أتلقت 1324 نخلة بين مثمرة وغير مثمرة. سيما خلال شهري أوت وافريل اللذان عرفا تلف أزيد من 370 نخلة و ذلك بسبب ارتفاع درجة

الحرارة والواقع المتردي لبعض البساتين الفلاحية المهمله وكذا طبيعة نسيج الفضاء الفلاحي ببعض الجهات و ما يتميز به من ضيق للمسالك الفلاحية الذي يعيق تدخلات الفرق المختصة كل مرة و لا يسمح بعبور أليات الإطفاء. إضافة لوجود وحدة فريدة للحماية المدنية في مواجهة مساحة جغرافية تشمل ثمانى بلديات بكل من المقارين تقرت وتماسين و جميعها تصنف في خانة الريفية و الفلاحية. و هو ما جعل العديد من المهتمين بالشأن المحلي ممن تحدثوا للشروق اليومي عن مردود مصالح الحماية المدنية بشكل عام يؤكدون على ضرورة التفكير في إنشاء وحدات ثانوية و تجهيز الحاليات بالإمكانيات و وسائل التدخل التي تكفل لها ضمان التغطية الشاملة بعد أن عرفت عاصمة وادي ريغ توسع عمراني و صناعي كبيرين.

حصيلة المصالح المذكورة كشفت عن العديد من المؤشرات بالنظر لخصوصية المنطقة حيث تصدرت الحرائق سيما ببساتين النخيل و الحوادث المرورية لائحة النشاطات بحصيلة قاربت من 300 تدخل. إضافة لنحو 694 تدخل في مختلف المجالات في حين توزع باقي الرقم على النشاطات الدورية والاعتيادية للجهاز على غرار التغطية الوقائية للملاعب ومختلف التظاهرات الرياضية والثقافية و الزيارات الدورية. فيما شكلت حصيلة الاختناقات المؤشر الايجابي بشكل عام حيث لم يتعد الرقم 3 حالات. و كشفت ذات الحصيلة عن أن إرهاب الطرقات لا زال من أهم الهواجس التي تشكل رقما هاما في النشاطات الدورية لمصالح الحماية المدنية و هاجسا حقيقا لسكان بعد رصد المئات من الوفيات في صمت .

سجلت ولاية إليزي حسب حصيلة مصالح الدرك الوطني 20 حادث مرور مميت و 187 جريح وبذلك تراجع نسبة الوفيات المتعلقة بحوادث المرور بـ 10 بالمائة و 7 بالمائة بالنسبة للجرحى مقارنة بالسنة قبل الماضية و يضل العامل البشري حسب أهل الاختصاص السبب الرئيسي في حدوث المجازر بالطرقات الصحراوية بنسبة 85 بالمائة من مجموع الحوادث

أحصت مصالح الأمن منها الدرك الوطني و الشرطة خلال السنة المنقضية وفاة 20 شخصا و ما لا يقل عن 600 جريح في حوادث المرور دخل الإقليم الحضري وخارجه بورقلة وعرفت نفس السنة داخل النسيج العمراني حسب مصالح الشرطة رصد 253 حادث مرور خلف 177 جريحا منهم 56 أنثى كما أدى إلى وفاة 5 أشخاص فيما تم إحصاء 29397 مخالفة مرورية و1970 جنحة تتعلق بقانون المرور أسفرت عن توقيف 9 أشخاص ناهيك عن وضع 967 مركبة بالحظيرة البلدية. وفي ذات السياق تم توقيف 67

المخرجة الفلسطينية شيرين دعيس في حوار ل الشروق

المباحث الأمريكية اتهمت أختي بقتل الرئيس فكتبت "أمريكا"

أكدت المخرجة الفلسطينية "الأمريكية الجنسية" شيرين دعيس في حوار مع الشروق أن عنصرية الأمريكيان ومعاملتهم السيئة للعرب على أساس أنهم أعداء دفعها لكتابة فيلم "أمريكا" الذي صورت من خلاله معاناة عائلتها، خاصة بعدما اتهمت المباحث أختها الصغرى بتهديدها بقتل الرئيس الأمريكي خلال فترة حرب الخليج سنة 1991، وقالت شيرين "إن تصويرها مشاهد من الفيلم في الأراضي المحتلة بفلسطين بمثابة تحد ومجازفة، كما اعترفت أن الفضل الرئيسي لنجاح هذا العمل راجع إلى الممثلين الذين أدوا دورهم ببراعة وصدق".



شيرين دعيس

استخدام إضاءة الفلورسنت العلوية، وقسمنا المشاهد إلى قسمين وكانت غالبيتها من المشاهد التي يمكن أن نطلق عليها مشاهد فنية، وكان لدينا مطار وبنك ومدرسة ومستشفى ومخفر شرطة، لذا فإننا لم نحاول تجميلها كثيرا، لقد تركناها كما هي وركزنا على المنزل الذي ذهبوا إليه في أمريكا الشمالية والمطعم الذي كانوا يذهبون إليه في الشرق الأوسط، وكان يجب أن نضع بعض التصميمات في هذين الموقعين.

ماهي الرسالة التي توجهها شيرين للعالم العربي من خلال هذا الفيلم؟

هدفي من وراء إخراج فيلم أمريكا هو خلق شعور بالواقعية والصدق والحميمية، وقد قمت باللجوء بنماذج الأساليب الواقعية لكتاب من أمثال: جون كاسافيت ومايك بي، وقمت بتصوير الفيلم من خلال أسلوب يشبه أساليب الأفلام التسجيلية التي تستخدم حمل الكاميرا باليد مع ممثلين عرب وأمريكيين من أصول عربية، وقمت بتسليط الضوء على المشاعر الإنسانية دون رتوش، بالإضافة إلى ذلك تم تخطيط تجمعات الممثلين وتحركات الكاميرا بعناية بحيث يبدو الأمر طبيعيا وليس مسرحيا حتى يبدو وكأننا نصور حياة طبيعية.

من خلال تتبعي لسينما الفلسطينية لاحظت

صديق الفقراء في ضيافة المقهى الأدبي لبجاية

في إطار سلسلة حلقاته الأدبية والفكرية الهامة التي دأب على تنظيمها المقهى الأدبي لبجاية، كان الموعد هذا الأسبوع مع الجائز على جائزة محمد ديب في طبعته الأولى الكاتب والصحفي "حبيب أيوب" الذي اختار لنفسه تسمية "صديق الفقراء" وذلك بالنظر إلى كتاباته التي تتناول الواقع الجزائري المعاش وكذا المشاكل والأزمات الاجتماعية المنتشرة بالجزائر الملوثة بالخصوص في مؤلفه الأخير الصادر عن منشورات البرزخ تحت عنوان "الرجل غير الموجود" الذي يتناول أفة الرشوة بالجزائر. الكاتب تناول خلال المداخلة والمناقشة العديد من القضايا في مجال الكتابة بالجزائر، موضعا أنه من الصعب جدا وضع الحدود بين الكتابة الأدبية والسياسة بالجزائر، لكنه يؤكد في الآن ذاته أنه يحاول جاهدا أن يأخذ موقفا وطنيا بين المجالين. ن. أوهاب



حميد قرين

الحديث عن تجربته الأدبية قال حميد قرين إنه لا يكتب متأثرا بالآخرين ولا يسعى لتقليد غيره ولا يكرر نفسه في أعماله ولا يحب "الإسهال الجنسي" الذي يستعمله البعض في كتاباتهم. ■ زهية/م

قمنا بالبحث عن موقع مناسب في رام الله أولا، وقد ساعدنا الأمر كثيرا فالفيلم يبدأ في رام الله ويشير إلى مشاعر منى وفادي وموقفهما مما تريد أن تقوم به لولدها، ورام الله ممتعة من الناحية المعمارية، وهي مختلفة تماما عن أمريكا الشمالية لذا فإنها وضعت الجو العام الذي يسود الفيلم بكامله، وكان الذهب إلى هناك في البداية ورؤية الأماكن التي سنقوم بالتصوير فيها من الأمور الهامة للغاية.

التصوير في رام الله هو تحد في حد ذاته، حدثنا قليلا عن هذه التجربة؟

كان من الخطأ أن نصور هاميلتون أو تورنتو على أنها رام الله، وعليه قررنا الذهاب إلى هناك واستخدمنا كل هذه الألوان كنقطة بداية واستخدمنا مواد محايدة وحجارة فقد كانت عالية المباني مصنوعة من الحجر وكانت الإضاءة أكثر دفئا وأكثر روعة واستخدمنا هذا الأمر كنقطة بداية ثم قمنا بموازنة هذا الأمر باستخدام الإضاءة الصناعية في بعض المباني التي تشبه مباني المؤسسات في الولايات المتحدة من خلال

على إيجاد الممثلين المناسبين، لأنه يعتمد على الشخصيات وهو ما يعني أنه فيلم يعتمد اعتمادا كبيرا على التمثيل، وكنت أعرف أن هذا الفيلم قد ينجح أو يفشل بسبب هذه الخاصية، لذا فقد عرفت منذ بداية الأمر أنني لن أتوقف حتى أعثر على أفضل الممثلين، وكان من المهم بصفة خاصة إيجاد الممثلة المناسبة التي تؤدي دور منى فرح "خالتي"، فمنى هي شخصية ساذجة بصورة محببة لكنها واسعة الحيلة ويملؤها الأمل، إنها شخصية من طراز خاص وتعتمد الخطوط العريضة للشخصية على شخص أحبه بشدة.

ماهي المشاكل التي واجهتكم أثناء تصوير العمل؟

لقد كان اختيار الممثلين لهذا الفيلم من التحديات الصعبة، فقد بحثت في كل مكان في العالم لمدة ستة أشهر، وسافرت إلى أمريكا الشمالية ونيويورك وشيكاغو ولوس أنجلوس وديربورن وتورونتو ووينيبيج، وكذا باريس ثم إلى كل أنحاء الشرق الأوسط وعمان وبيروت وحيفا والقدس وبيت لحم ورام الله، فضلا عن المشاهد التي صورناها في إلينوي، لأن قصة الفيلم تبدأ في الضفة الغربية ثم تنتقل إلى إلينوي عندما تنتقل منى وفادي إلى الولايات المتحدة، ويتم التصوير في وينيبيج حتى يمكن مضاهاة المشاهد الريفيه الموجودة في إلينوي، وعندما كانت مشاهد من فلسطين لم يمكن تصويرها في مكان آخر غير فلسطين بسبب تفرد مشاهدنا، خططنا للتصوير لمدة خمسة أيام في رام الله بعد الانتهاء من دول الإنتاج الكندي، لكن كان من المهم أن نزر مواقع التصوير قبل بدء التصوير في أي من القارتين،

■ حاورتها: سهام بورسوتي

□□ كيف جاءت فكرة فيلم "أمريكا" الذي أحدث ضجة كبيرة بعد تتويجه بجائزة التقاد الدوليين بمهرجان كان في دورته الأخيرة، إضافة إلى جائزة أحسن فيلم عربي بمهرجان القاهرة؟

■ السبب الذي دفعني لكتابة الفيلم هو كفاح المهاجرين، خاصة بعد الواقعة التي حدثت مع أختي أثناء قيام المباحث بزيارة مدرسة أختي للتحقيق في إشاعة تقول بأن أختي البالغة من العمر ستة عشر عاما هددت بقتل الرئيس، ومثل غالبية المهاجرين كانت أسرتي قد وصلت إلى الولايات المتحدة وهي تتوقع أن تحقق الحلم الأمريكي، ولكنها واجهت شيئا مختلفا، وكان ذلك خلال حرب الخليج عام 1991، وفي نفس الفترة تقريبا أصيب والدي بأزمة نفسية عندما بدأ المرضى بالعزوف عن زيارة عيادته، بعد خمسة عشر عاما من العمل والنجاح في مجال الطب بالولايات المتحدة الأمريكية.

□□ لماذا اخترت "أمريكا" بالتحديد عنوانا لباكورة أفلامك الطويلة؟

■ لأن كلمة أمريكا هي الاسم الذي اخترته من اللغة التي أستريح إليها ليكون عنوان فيلم يمزج بين ثقافتين ويصور تجربتي وتجربة العديد من الذين ينتمون إلى الجيل الأول من أبناء المهاجرين.

□□ هل توافقيني الرأي إن قلت لك إن نجاح فيلم "أمريكا" يعود أساسا إلى الممثلين؟ ■ بالفعل، كنت أعرف دائما أن نجاح هذا الفيلم يعتمد أساسا

بين الثانويات بخشلة تتحول إلى حلبة للملاكمة

تحوّلت مسابقة بين الثانويات بولاية خنشلة من مسابقة ثقافية فكرية تنمي الملكات، إلى مسابقة للتنافس حول من يوجه أقوى الكلمات إلى المنافس، بعدما سادت الفوضى وعدم الرضى على نتائج لجنة التحكيم التي كانت تشرف على هذه المسابقة. وكانت ثانوية أولاد رشاش بخنشلة، وثانوية بابار التي تحمل اسم البلدية التي تقع بها، أي بلدية بابار، قد التقّتا أول أمس للتنافس على لقب الثانوية الأحسن فكريا وعلميا، إلا أن الأمور كانت تتحول في كل مرة تعلن فيها لجنة التحكيم عن نتائج الإجابات إلى موجة من امتعاض الأساتذة الذين يناهزون إلى طلبتهم.. وتطورت الأمور إلى أن انتهت في الأخير إلى قلب الطاولة من طرف المتنافسين، وتعاارك المتسابقون و"انفض السامر" كما يقول المثل، وخرج الجميع من قاعة المنافسة وقلوبهم شتى.. وتقول بعض الأخبار الواردة من هذا اللقاء الفكري، إن أحد التلاميذ الحاضرين ترحم على الزمن الجميل لحصة "بين الثانويات" التي كان يبيتها التلفزيون الجزائري، والتي كان التنافس الفكري فيها يصل أوجه في مسابقة أشبه بما يحدث في كرة القدم من نبيل وصفاء المنافسة. ■ ميلود. ب

حميد قرين في "إصدارات" بالديوان الوطني للثقافة والإعلام رفضت 50 ألف أورو مقابل كتاب عن نادي رياضي معروف

سينمائي، وهو بصدد البحث عن مخرج جزائري للخارج للاشتغال على العمل، كما كشف أن عمله السابق "ليلة الحناء" الذي كان من المرتقب أن يحول إلى عمل سينمائي تعثر بسبب نقص في الإمكانيات المالية، حيث ساهمت وزارة الثقافة بمليار سنتيم والتلفزيون بنفس المبلغ، لكن العمل يكلف يقول قرين على الأقل 10 ملايين سنتيم.

وأرجع المتحدث غياب المساهمين الخواص في الأعمال السينمائية إلى غياب شبكة القاعات السينمائية، التي يمكن أن تساهم في تمويل الأفلام عن طريق الإيرادات، وفي ذات السياق قال المتحدث إنه رفض مبلغ 50 ألف أورو مقابل كتاب عن ناد رياضي معروف، وأكد أنه لا يفكر حاليا في كتابة السيناريو رغم أنه يهتم كثيرا بالتركيز على التفاصيل في أعماله الأدبية، وهذه ميزة الصحفي يقول قرين، الذي يولي اهتماما كبيرا للتفاصيل، وفي سياق

استضاف نهاية الأسبوع الديوان الوطني للثقافة والإعلام ضمن ركن "إصدارات" الأسبوعي، وفي أول عدده الروائي حميد قرين للحديث عن آخر كتبه، الذي تناول عالم الصحافة، حيث أكد الروائي بحضور مجدي بوكوش الذي أشرف على تقديم الرواية، أنه كتب الكتاب ليس بدافع تصفية الحسابات مع عالم الصحافة، لأنه كان أصلا صحفيا وتربطه علاقات ود مع الكثير من الإعلاميين.

و تناولت الرواية ظواهر موجودة في عالم الصحافة. منها أن الإعلاميين و مدراء الصحف لا يستثمرون في تطوير ظروف عمل الصحفيين، وأكد أيضا أن الصحافة ليست فوق النقد. وتعد رواية قرين سابقة في مسألة تناول عالم الصحافة أدبيا من منطلق الالتزام بقضايا مجتمعه، المناسبة كانت فرصة أمام قرين للكشف عن رغبة بشير دريس في تحويل الرواية إلى عمل

مساحة حرة

صالح الدين أبو أنس حرزلي

بصمات الجزائر في رئاسة الأزهر الشريف

دفعني الأمانة التاريخية، لا العصبية الجاهلية، لأكتب هذه الأسطر ردا على هجمات بعض المثقفين المصريين على الجزائر وتاريخها وعلمائها ومجاهديها. ولقد كتب قبلي عدد من الأخوة وأسألوا كثيرا من الجبر في ردود ببناءة وموضوعية لا مبالغة فيها ولا مزايادة. وإحقاقا للحق فإن الجزائر لم تأل جهدا ولم تقصر في أية لحظة من اللحظات من الوقوف جنبا إلى جنب مع الشعب المصري.

وإذا استنطقنا التاريخ العريق من أيام قاهرة المعز لدين الله فإنا نجد أن الدولة الموحدية، التي قامت في الجزائر ولم تحطل إقامتها هنا لترحل إلى مصر أخذت معها أبناء الجزائر من حرفيين وعمال ومهندسين ليشتبدا وأعظم مفخرة من مفاخر التاريخ المصري وهي الأزهر الشريف، الذي بنى بسواعد جزائرية ولا غربة في ذلك، فهذا هو احتكاك الحضارات واستفادة الشعوب من بعضها البعض.

وأحببت بهذا الرد الوجيز أن أذكر بعلم من أعلام الجزائر كان له الفضل الكبير في رئاسة الأزهر الشريف وإصلاحه. إنه علامة جزائري أصلا أسرته من مدينة طولقة من أسرة عربية وينتمي للزاوية العثمانية. زاوية سيدي علي بن عمر العامرة حتى الآن بمعهدنا ومسجدها ومكتبتها الثرية بمخطوطاتها التي تفوق الخمسة آلاف. بصمات الجزائر في رئاسة الأزهر الشريف تتمثل في الشيخ الحسن الأخضر المتحدر من هذه الأسرة التي قطنت تونس في نهاية القرن التاسع عشر، حيث تعلم وترعرع هناك ثم انتقلت أسرته إلى مصر، واستقرت هناك نهائيا في عهد الملك فؤاد.

وكانت عبقرية الحسن الأخضر ظاهرة ملفتة للانتباه إلى جانب وفرة علمه وبعد نظره وسعة أفقه المعرفي. فبرز نجمه بين علماء القاهرة فما كان على الملك فؤاد إلا أن اختاره شيخا للأزهر الشريف وخاصة بعد تفنيده بالحجج الدامغة لأراء طه حسين حول الأفكار المشبوهة التي أراد أن يبدسها وينزع بها في تاريخ الفكر الإسلامي وذلك حوالي سنة 1950. وكان رد العلامة الحسن الأخضر أقوى مما كتبه صادق الرفاعي في كتابه تحت راية القرآن. وقد أدى مهمته العلمية كاملة إلى أن التحق بالرفيق الأعلى.

وإذا جئنا إلى العصر الحديث، فإن الجزائر كانت سبقة لتزج بخيرة شبابها إلى أتون الحرب وقودا، في حرب لم تكن نعلم إن كانت حربا رابحة أم خاسرة استشهد فيها ثلة من الشهداء ضباطا وجنودا في حرب 67 أمام العدو الصهيوني الغاشم دفاعا عن الكرامة العربية عموما وعن كرامة مصر خصوصا. وإذا تحدثنا عن مواقف رؤساء الجزائر بدءا ببن بله فبومدين فالشاذلي إلى الرئيس بوتفليقة، فإننا نجدهم أصحاب مواقف مع مصر في المحافل الدولية والمحافل ضيق ليكتب الإنسان كل هذه الأحداث.

لقد وقفت الجزائر مع مصر في محنها وفي شداؤها وليس بغريب عنها فهي بلد الكرامة والشهامة والألفة مع شعوب العالم ناهيك عن الشعوب الشقيقة. ألم يتذكر المصريون أيام محنة الزلزال المدمر وكيف هرع رجال الحماية المدنية يقدمون الأرواح قبل المساعدات، إيمانا منهم أن شعب مصر وشعب الجزائر شعب واحد تربطهم صلات كثيرة "العروبة والإسلام والأفريقية ووحدة المصير والتوجه". لا نقول هذا الكلام - لا سامح الله- من باب المثل بل اضطرتنا الإعلام المصري المكتوب منه والمرئي والمسموع الذي لا يفتأ أن يتحدث عن ثوابت هذا الشعب ورموزه، فكفى ثرات وكفى مزايدات.

Espace Beauté et Minceur Body Look Femme - Homme

Soins du visage et du corps 61, Rue Larbi Ben M'hidi (2ème étage)
Face grande Poste
femme 9h - 17h
Homme 18h - 22h
Tel: 021 - 71 - 94 - 33

INTERNATIONAL BUSINESS INSTITUTE
المعهد الدولي للإعلام الآلي والتجارة
033.74.67.97 033.73.79.06
يقترح عليكم التكوينات التأهيلية بالراسلة:
- عون أمن و النظافة - مصرح جماركي
Agent d'Hygiène et Sécurité - Déclarent en DOUANE
ملف التسجيل: شهادة ميلاد - شهادة مرسية - شهادة طبية صورة شمسية - نسخة من بطاقة التعريف
طلب خطي - شهادة ميلاد - نسخة إجبارية حوالة بريدية (TEF الإلكترونية) حقوق التسجيل 1500 دج + حقوق الدراسة.
العدد محدود آخر أجل للتسجيل نهاية هذا الشهر
العنوان: المعهد الدولي نهج الأمير عبد القادر بسكرة
مكينة التسجيل بالفاكس: طلب خطي - حوالة بريدية 033 73 44 22 033 74 66 33

نهضة خاصة
تحتفل عائلة أحمد قويدرب بالمعفرون وللمرة الثانية بعيد ميلاد الأميرة "ملاك" التي أدخلت الفرحة في قلوبها في وقت كانت في أمس الحاجة لها، وبهذه المناسبة يتقدم لها والدها الغالي وليد وكافة عائلتها كبيرا وصغيرا بتهانئهم القلبية الخالصة متمنين لها عمرا مديدا في كنهم، والمزيد من الأفراح إن شاء الله.
مليار ألف مبروكيا "ملاك"



رياضة

السبت 30 جانفي 2010 / الموافق لـ 14 صفر 1431 هـ / العدد 2836

الشروق

بإشراف محمد



الشيخ عبد الحميد كرمالي لـ الشروق

«ظلم الحكام الأفارقة سيحفزنا لتقديم وجه طيب في المونديال»



عبر شيخ المدربين السيد عبد الحميد كرمالي عن أسفه لاقصاء الجزائر في التحكيم الإفريقي السيئ للغاية، وقال في تصريح للشروق اليومي أن الحكم حول مسار اللقاء بإخراجه للمدافع حليش وبالتالي فإن فريقنا لم يتهزم بطريقة رياضية ومصر لم تفز علينا وإنما هزمنا الحكم.

وفي كل الأحوال يقول كرمالي أننا لم نخسر أي شيء وإنما ربحنا فريقا جزائريا كبيرا يحسب له ألف حساب وعلينا نسيان لقاء مصر والتفكير في

كرمالي اعتقد أن هذا الظلم الذي تعرضنا له سيحفزنا لتقديم وجه طيب في المونديال وأنا جد متفائل، خاصة بعد المستوى الذي شاهدناه في اللقاءات السابقة. والشيء المهم كذلك يكمن في التفتاة الجمهورية الجزائرية حول فريقه رغم الخسارة، وهو ما من شأنه أن يكون له انعكاس إيجابي على مردود الفريق في المونديال، وما علينا إلا الاعتناء بهؤلاء اللاعبين وانتظارهم في كأس العالم لأن هناك حكاما عالميين من أوروبا وأمريكا ولا وجود لأي كوسة أو أشياء أخرى. سمير مخربش

الحكم الدولي السابق كوسة.

«الحكم البنيني أثبت بأنه تلقى أوامر لاستهداف العناصر الأساسية للخضر»



التحكيم تدخل فيه أمور سياسية، وهذا الحكم له علاقة متينة مع الكاتب العام للكاف، وهو مصري وبالتالي فإن كل الأمور واضحة وكان عليه أن يسهل مهمة تاهل الفريق المصري، حيث بدأ اللقاء بتصفير مخالفات في وسط الميدان لصالح المنتخب الجزائري وهي مخالفات لا تسمن ولا تغني من جوع وبالتالي أيدى النية للقيام بههمة أخرى وقد جسدها باستهداف عميد الدفاع الجزائري حليش ثم بلحاج وبعدها شواشي وقدم هدية كبيرة للضراعة. وبضيف كوسة أن هذا الحكم البنيني تعرض للانتقاد من طرف

صرح الحكم الدولي السابق وعضو اللجنة الوطنية للتحكيم السيد مسعود كوسة أن الحكم البنيني الذي أدار لقاء الجزائر ومصر استهدف العناصر الأساسية للفريق الوطني وأثبت بأنه تلقى أوامر في الكواليس للإطاحة بالمنتخب الجزائري، وكان ذلك من خلال استفزاز لاعبيها ونرفزتهم وللأسف هذا الحكم لم يكن في المستوى ولا يستحق إدارة لقاء كهذا ولا يحق له إطلاقا المشاركة في المونديال، مع العلم أنه طرد في الدور الأول من كأس العالم ما قبل السابقة بسبب أخطائه الفادحة. وينبغي الإشارة يقول كوسة أن

مجدد شريف حناشي: «هذا الجيل سيقود الجزائر نحو الألقاب رغم أنف كوجيا»



أشاد رئيس فريق شبيبة القبائل مجدّد شريف حناشي بالمستوى العالي الذي ظهر به منتخبنا الوطني خلال نهائيات كأس أمم إفريقيا، حيث صرح أن أشبال سعدان أبهروا كل المتتبعين بالأداء الرافق والعروض الكروية الشيقة التي قدموها أمام منتخبات تملك نجومًا عالمية على غرار مالي وكوت ديفوار، وأضاف حناشي أن الجزائر لم تكن لتخرج من المنافسة لولا الانحياز الواضح للحكم كوجيا لمصلحة الضراعة، حيث أشار إلى تعمد الحكم البنيني تكسير ريثم زملاء زياني دون نسيان احتساب ضربة جزاء خيالية وطرد قلب الدفاع رفيق حليش الذي وصفه محدثنا بالأمير المبرك. نظرا لوزن قلب الدفاع في تركيبة أي فريق كان، وأكد الرجل الأول في بيت الكناري على ضرورة نسيان هذه الهزيمة والتفكير بجدية في المستقبل. خاصة وأننا مقبلون على لعب أغلى وأعظم منافسة عالمية، حيث طالب حناشي بضرورة الوقوف إلى جانب منتخبنا الوطني الذي هو في أمس الحاجة إلى شعبه العظيم، كما أكد ضرورة مساندة الناخب الوطني رايح سعدان وعدم الضغط عليه، وختم رئيس الكناري حديثه، بملك منتخبنا شايًا وطموحا وعلينا جميعا الوقوف إلى جانبه فأنا شخصا متفائل أن هذا الجيل سيقود الجزائر نحو الألقاب..

أرزقي عمروش: «الحكم هو الذي أقصانا وعلينا مساندة سعدان وأشباله»

صرح المدافع الدولي السابق أرزقي عمروش للشروق أن الحكم البنيني كوفي كوجيا لعب دورا كبيرا في تحديد نتيجة مواجهة الخضر أمام الضراعة، وذلك بقراراته الخاطئة والعشوائية اتجاه منتخبنا الوطني، وقال عمروش أن كوجيا لم يكف فقط باحتساب ضربة الجزاء للضراعة وطرد رفيق حليش بل تعمد تكسير هجمات زملاء مغني وعدم احتساب العديد من الأخطاء كانت قد تغير مجرى المباراة لصالح منتخبنا الوطني، وأضاف المدافع السابق للقبائل أن الخضر قدموا أحسن عرض كروي خلال هذه المنافسة أمام المنتخب الايفواري والعالم كله أقر بذلك، وأكد عمروش أن الشعب الجزائري فخور بكتيبة الناخب الوطني رايح سعدان، حيث قال أننا نملك منتخبا عالميا وعلينا الحفاظ عليه وترك الشيخ سعدان يعمل وعدم تصعيد الضغط على زملاء بوغرة الذين شرفونا وقد يشرفونا أكثر خلال نهائيات كأس العالم بجنوب إفريقيا. سمير عثمان



قال إن مباراة مصر ليست معيارا كاييلو يكتفي بمعاينة الجزائر في لقاءات مالي، أنغولا وكوت ديفوار



المدرب الإيطالي لن يأخذ مباراة الجزائر مصر كمعيار حيث قالت: «من المستبعد أن يتخذ كاييلو مباراة الجزائر مصر مقايلا، لأن أي مدرب يعاين منافسه عندما تكون المباراة 11 لاعبا ضد 11»، وأكدت ذات الصحيفة أن مدرب منتخب إنجلترا سيكتفي بمعاينة المنتخب الوطني في المباريات التي لعبها أمام مالي، أنغولا وكوت ديفوار، إضافة إلى المباراة التي سيلعبها أشبال المدرب رايح سعدان أمام صربيا يوم 3 مارس المقبل.

ك. نبيل

الخضر في غنى عن التشجيع العربي محمودي

العربي محمودي

لن أكتب كرة قدم ولن أبرر هزيمة الخضر ولن أطيل الحديث في الشرح أو العودة إلى أحداث المباراة، لكنني مضطر كجزائري حر رضع حليب الأنفة والعزة.. يعز عليّ أن يتحدث أحدهم قد يكون لاعبا كبيرا وقد يكون الآن إداريا في مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري.. المدعو أيمن يونس، تحدث بكل غل وحقد وكراهية وكأنه يتحدث عن اليهود.. لن أعيد كلامه ولن أكرر عباراته، لأن ناقل الكفر كاهر وأشد كفرا، لكنني سأقول له أن الكبير كبير فعلا، لكنك لست أنت، لأنك أثبتت أنك اصغر من ابسط حشرة، بل لعل الحشرة نافعة في بعض الأحيان.

انتصرتهم وتأهلتهم إلى نهائي الكان وحتمًا سيكون اللقب من نصيبكم، لكن هذا لا ينقص من منتخبنا ولن ينقص من قيمة الكرة الجزائرية، وإن كنت تتشدد ببعض العبارات الجاهزة على السنة بعض أشباه اللاعبين ومن سار على دربهم، أذكرك فقط باسم لاعب واحد في الجزائر هو رايح ماجر وابحث أنت في قاموس الكرة المصرية لتلك تجد من يوازيه.. لا أحدك عن مخلوفي وزيتوني وسوكان وبراهيمي الذين خشيتهم مواجعتهم يوم كنا تحت وطأة الاستعمار خوفا من الهزيمة القاسية.

مبروك فوزكم ومبروك مسبقا لقبكم القاري السابع، لكن أحفظ أدبك والزم حدودك والأيام دول، يوم لك ويوم عليك، وإذا رجعت إلى التاريخ الحديث بداية من 1980 تجد أنها المرة الأولى التي تفوزون فيها علينا خارج قواعدهم.. لن أبرر الهزيمة بالحكم وسوء أدانه، ولن أعلق على شفاعته الهزيمة، لأننا نؤمن بأن كرة القدم فوز وهزيمة.. هي رياضة قبل كل شيء، لكن أن تتناول علينا وتشمت فيها بتلك الطريقة، فلا حاجة لنا بك مشجعا لنا في المونديال وفي غنى عن صوتك أو قلبك، لأنك كلامك المعسول المندوس بالسم دليل على حقدك وغلك، وإيكي أو افرح لا بهم، نحن في كأس العالم وعش أنت وغلك وحقدك...؟



منصوري وبلحاج مطلوبان في برينلي ووست هام

كشفت تقارير اعلامية انجليزية أمس أن فريق برينلي متميز بدرجة الأولى الانجليزي قد أعلن اهتمامه بضم قائد المنتخب الوطني يزيد منصوري قبل نهاية فترة الانتقالات هذا الأسبوع استنادا لصحيفة التايمز.

من جهة أخرى أوردت صحيفة الديلي ستار أن فريق وست هام أحد أندية زيادة الترتيب الدوري الانجليزي قد دخل في مفاوضات مع فريق بورتسموث من أجل ضم نذير بلحاج.

علي فرقاني: "الحكم كوجيا سبب الهزيمة"

رايح سعدان الذي قال أنه قام بعمله كما ينبغي على رأس العارضة الفنية للخضر، مضيفا "الجميع تأكد من العمل الكبير الذي قام ويقوم به سعدان، لا تتسوا أنها المرة الثالثة التي يشارك فيها في بلوغ منتخبنا الوطني نهائيات كأس العالم، وأرى أنه لا يجب أن تنتظر بعض الأطراف أية هفوة من الخضر لكي تصوب سهامها نحو سعدان الذي أؤكد مرة أخرى أنه يقوم بعمل كبير".



رفض القائد الأسبق للخضر علي فرقاني تحميل أي طرف في منتخبنا الوطني مسؤولية الهزيمة الثقيلة التي مني بها الخضر في نصف نهائي كأس أمم إفريقيا أمام منتخب مصر، مؤكدا أن الحكم البنيني كوفي كوجيا هو المسؤول الأول والأخير.

"سعدان أدى ما عليه ويجب تكريمه"

ودعا فرقاني إلى تكريم الناخب الوطني

شكري الواعر:

"الأفضل لنا طلب عضوية الاتحاد الأوروبي على البقاء مع الكاف المنحازة للمصريين"



خرج الحارس التونسي الأسبق شكري الواعر عن صمته ليتهم "الكاف" بالتآمر على المنتخبات المغاربية وذلك على خلفية التحيز الفاضح للحكم كوفي كوجيا لصالح الضراعة ضد المنتخب الجزائري، وقال الواعر في تصريحات مثيرة لفتاة حنبعل إنه حان الوقت لكي تنتفض الانتخادات الإفريقية ومنها المغاربية على وجه التحديد من أجل تغيير مقر الكاف ونقله من القاهرة بعد أن أضحى هذا العامل يستخدم لمنح الأفضلية للفرق والمنتخبات المصرية.. وذهب الحارس التونسي الأسبق بعيدا عندما قال بأنه يتعين في حالة عدم وقف المهزلة أن نتقدم الانتخادات المغاربية بطلب الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم سيما وأنها قريبة جغرافيا من أوروبا، من أجل الحصول على العدالة المفقودة في منافسات "الكاف".. وكشف الواعر أيضا بأنه يعرف كوجيا جيدا وأن هذا الأخير سهل الرشوة، ورصيده البنكي مملوء بالأموال غير المشروعة التي يتلقاها لأداء المهام القذرة.

مدرب الترجي التونسي السابق يندد بكوجيا



أعاد الأداء المخيب لحكم مباراة الجزائر- مصر إلى ذاكرة مدرب الترجي التونسي السابق مختار تليلي إحدى مباريات فريقه ضد الزمالك المصري برسم كأس إفريقيا للأندية، والذي أدارها نفس الحكم البنيني كوفي كوجيا، حيث قال في تصريح لفتاة حنبعل التونسية إن هذا الحكم تأمر ضد فريقه منذ سنوات من أجل السماح للضراعة بالفوز عليهم، ما دفع مدرب الترجي إلى القول بأن كوجيا لا يحمل الفرق المغاربية في قلبه.



رياضة

مباراة المركز الثالث الجزائر - نيجيريا اليوم على الساعة 17,00

المحاربون يرفضون وضع السلاح

يلتقي المنتخبان الجزائري والنيجيري اليوم السبت، على ملعب "اومباكا بايرو دي نوسا سينتيورا دا غراسا" في بانغيلا في مباراة الترتيب لتحديد صاحب المركز الثالث في بطولة أمم إفريقيا لكرة القدم.



تقبل خوض مباراة الترتيب لأن طموحهم أكبر بكثير من ذلك، لكننا سنحاول ترميم الصفوف واستعادة الثقة فالخروج من نصف النهائي ليس نهاية العالم، فريقي واعد وبإمكانه التتويج في النسخة المقبلة"

وتابع: "يجب أن نصالح الجمهور بإنهاء الدورة في المركز الثالث وبالتالي الصعود إلى منصة التتويج"

تغييرات مرتقبة اليوم ضد نيجيريا

فرصة الاحتياطين للتألق



تغييرات في الدفاع

يرتقب أن يحدث المدرب الوطني عدة تغييرات على دفاعه بحيث يفترض أن يشارك بابوش لأول مرة مع المنتخب الوطني خلفا للبحاج المعاقب، بينما يتوقع أن يدخل زاوي في محور الدفاع رفقة عنتر يحيى ويعود مجيد بوعرة الى الجهة اليمنى، مع العلم بأنها

من المنتظر أن يجري المدرب رابع سعدان عدة تغييرات على التشكيلة الأساسية خاصة وان الفريق سيفتقد لخدمات المدافعين رفيق حليش ونذير بلحاج و الحارس فوزي شاوشي.

زاموش أساسي لأول مرة

طرد الحارس شاوشي من لقاء نصف نهائي كأس افريقيا مساء الخميس الماضي فتح الباب للحارس الثاني أمين زاموش للمشاركة في آخر دقائق تلك المواجهة، كما سيكون حارس مولودية الجزائر أساسيا لأول مرة منذ التحاقه بالمنتخب الوطني.

كوجيا يواصل شطحاته ويشteki الحارس الجزائري للكاف شاوشي مهدد بعقوبة قاسية



ينتظر أن يتعرض الحارس فوزي شاوشي لعقوبة قاسية من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم بعد أن اشتكاه الحكم كوفي كوجيا.

وحسب مصادر من الاتحادية الجزائرية لكرة القدم فإن كوجيا تحول من ظالم إلى مظلوم وقدم تقريراً أسود ضد فوزي شاوشي، مشيراً بأنه شتمه وضربه برأسه بعد تسجيل مصر لضربة الجزاء.

ومن غير المستبعد أن تتعدى عقوبة شاوشي الحرمان من اللعب لأكثر من ثلاث مباريات مما يعني استحالة الاستعانة به في مونديال جنوب إفريقيا.

عاد موضوع نقل مقر الاتحاد الإفريقي من القاهرة إلى بلد آخر إلى الواجهة، على خلفية مباراة أول أمس بين الجزائر ومصر والتي أبانت على أن طيف "المصريين" ومعرفتهم بخبايا الكواليس لايزال يلقي بظلاله على المنافسات القارية. وأثار تعيين الحكم البنيني لإدارة مباراة حاسمة وقوية وهو على أعتاب سن التقاعد وطريقة إدارته للمباراة عبر "الهاتف اللاسلكي" عن بعد أن الأمور تطبخ خلف الكواليس دائماً، ما يفسر إحكام المنتخب المصري وأنديته على سيطرتهم على القارة.

ويطرح إقامة مقر الاتحاد الإفريقي مقرا له بالعاصمة المصرية الكثير من التساؤلات، بشأن مدى ارتباط ذلك مع التفوق المصري على مستوى المنتخبات والأندية وحتى في مناصب المسؤولية. ولا يعد مطلب تغيير مر إقامة الاتحاد الإفريقي جزائريا بحثا، بل سبقته كل من البلدان المغاربية وكذلك كوت ديفوار وبقية بلدان القارة السمراء التي لم تهضم "المعرفة" المصرية واستغلالها للنفوذ في إدارة زمام الكرة الإفريقية. وأشارت مصادر مطلعة للشروق أن أطرافا فاعلة تسعى إلى إعادة إحياء فكرة تدوير الرئاسة بما يعني تدوير مقر إقامة الاتحاد الإفريقي، وهي فكرة تلقى ترحيبا كبيرا ورفضاً من الطرف المصري فقط.

الكاف.. عفا الاتحاد "المصري" لكرة القدم

وبإطالة سريعة على الهيكل الإداري للاتحاد الإفريقي فإن غالبية العاملين به من الجنسية المصرية، على طريقة احتكار الفراعنة للجامعة العربية، ما يغني كثيرا فكرة النفوذ المصري. ومن الغريب جدا أن يكون اتحاد ممثل للمقارة بكاملها محصورا في أسماء بلد واحد، ثم يتم التباهي بالإنجازات المحصلة، طالما ان كل بلد من القارة السمراء والذي نخر جسده الجوع والفقر يدفع الملايين من الدولارات ليستمتع بها الطرف المصري. وحسب الهيكل الإداري للاتحاد الإفريقي فإن الأمين العام ومساعدته من جنسية مصرية، بينما تضم الإدارة والمالية ثمانية مصريين فهو بالكامل مصري، وكذلك الأمر بالنسبة للجنة المنافسات المشكلة من ثمانية كلهم مصريون سوى واحد، وكذلك الأمر بالنسبة للجان الأخرى.

تصفية حسابات سياسية بسبب التأشيرة

وأضحى المصريون يتصرفون في الكرة الإفريقية وكأنها ملكية خاصة بغض النظر عن الجانب الفني، فاختيار هذا البلد لاحتضان مقر الكاف من أجل أن يكون ملكية خاصة بتصرف فيها أحفاد الفراعنة كيفما شاءوا. وأعادت الأذهان الرواية المصرية وتحاملها على رئيس الاتحادية محمد روراوة حينما منعت عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الإفريقي من دخول مصر، ومنعه من الحصول على التأشيرة. فالبلد الذي لا يقبل أعضاء "الكاف" كيف به ليقبل احتضان هذه الهيئة الهامة والحساسة ولولا أن المصريين أدركوا بأن منع حضور روراوة أشغال المجلس

بعد فضيحة الحكم البنيني كوفي كودجيا

مطالب بتحرير الاتحاد الإفريقي من قبضة المصريين

التنفيذي للاتحاد الإفريقي لكرة القدم، قد يعرض مصر التي تحتضن المقر لعقوبات صارمة قد تؤدي إلى سحب مقر الاتحاد الإفريقي من القاهرة، ما دفع السفارة المصرية في الجزائر إلى الإسراع في إصدار تأشيرة الدخول إلى مصر وليس في إطار أي إجراء آخر يذكر، الأمر الذي تقره قوانين اتحاد كرة القدم الإفريقية، وقد تم إبلاغ هذه الهيئة الرياضية بهذا الأمر.



مصر تفشل في المونديال وتفوز دائما بكأس إفريقيا

وما يؤكد بأن للمصريين اليد الطولى في الاتحاد الإفريقي دون غيرها، فإن هذا المنتخب الذي يتأهل للمباراة النهائية للمرة الثالثة على التوالي يفشل في تحقيق التأهل للمونديال، في مباريات تلعب ذهاب وإيابا.

وبالعودة إلى سيناريو كأس إفريقيا 2006 والمشاكل الكبيرة التي حدثت للمنتخب الإفريقي في المباراة النهائية من خلال ترتيب مقبل للفضلة وإرهاقهم في الطريق من الفندق إلى الملعب، ومن بعدها تعيين حكم متحيز يؤكد الفرق بين المنتخب الإفريقي الذي سيكون حاضرا في المحفل الدولي والمنتخب المصري الذي بقي رهين القارة الإفريقية.

لهذه الأسباب لابد من نقل مقر "الكاف" خارج مصر

والآن وبعد كل هذه المقالب ألم يحن الوقت لتغيير مقر الكاف نحو وجهة محايدة كما هو الحال في الاتحادات القارية أو على الأقل نحو بلد يقدر معنى المنافسة الشريفة. ولم كل هذه "العجرفة والتسلط" المصري على كل الاتحادات القارية والإقليمية ورفضها دائما للديمقراطية ومبدأ التداول على السلطة، إذ لم يعد يعرف من افريقية الاتحاد سوى الرئيس حياتو الذي يملك ولا يحكم. وكانت أنباء إعلامية أكدت أن هناك رغبة داخل الكاف لنقل المقر من القاهرة في ظل الصعوبات التي يواجهها الاتحاد بسبب عدم تعامل الحكومة المصرية مع الاتحاد على أنه منظمة عالمية أو دولية لها حق التمتع بعدد من الامتيازات منها الإعفاء من الضرائب والجمارك، إضافة إلى ممانعة الحكومة المصرية في إبرام اتفاقية التأسيس مع الاتحاد الإفريقي مثلما يحدث مع كل المنظمات الأخرى رغم وجود اتفاق مسبق بين الحكومة والكاف منذ عام 1996، كما أكدت الأنباء أن الاتحاد الإفريقي تلقى عروضاً من عدة دول في القارة السمراء لاستضافة مقر الكاف منها تونس والمغرب وجنوب إفريقيا ونيجيريا. وتعاظمت المطالب لنقل مقر الاتحاد من العاصمة المصرية القاهرة، وهي دولة المقر للاتحاد منذ إنشائه وتأسيسه عام 1957.

ورغم اتفاقية التأسيس مع الاتحاد الإفريقي إلا أن مصر تفرض ضرائب باهظة على كل شيء يتم إرساله من أي جهة خارجية للاتحاد أو أي سلع رياضية يقوم الاتحاد الإفريقي باستيرادها بالإضافة الى المصاعب التي يجدها موظفو الاتحاد في الحصول على تأشيرات دخول مصر من دون قيود أو تأخير وهو ما يعطل عمل الاتحاد القاري.

■ يوسف ب.

3 سنوات ضمان
او 100 000 كلم

RENAULT ASSISTANCE: 021 98 00 98 - DACIA ASSISTANCE: 021 98 00 80

بحلول السنة الجديدة 2010. قوموا بالاختيار الرابع.

SANDERO ابتداء من **758 000 دج**
اي بتخفيض **80 000 دج**

أو

**سنة تأمين
+ دفتر وقود مهادن
+ عرض استثنائي**

ضريبة السيارات الجديدة غير محسوبة في السعر
داسيا الجزائر 113 شارع علي حوجة البيار - الحانف، 26 79 56 021 إلى 28
داسيا خدمة الزبون: 021 51 40 56

فكروا أكبر | www.dacia.com



18



الشرق
الأسبوعية

السبت 30 جانفي 2010 / الموافق لـ 13 صفر 1431 هـ / العدد 2836

رياضة

مبعوث الشوق الى انغولا



أوبي ميكال نجم منتخب نيجيريا لـ الشوق "انتظر رد فعل قوي من الجزائريين" طرد حليش كان منعرج مباراة مصر-الجزائر

قال نجم منتخب نيجيريا أوبي ميكال بأن سبب إقصاء المنتخب الجزائري من نصف نهائي "الكان" كان بسبب البطاقة الحمراء، مشيرا إلى أن النيجيريين ينتظرون رد فعل قوي من الجزائريين، كما أنهم يسعون للفوز بالمركز الثالث.

تعد هذه النتيجة معيارا حقيقيا بالنسبة لكم؟

●● خسارة المنتخب

الجزائري أمام مصر برعاية كاملة لديها أسباب قاهرة لأن الخضر لديهم دفاع قوي، ولا يمكنه أن يتلقى أربعة أهداف كاملة في لقاء كبير، ونتيجة اللقاء ليست معيارا بالنسبة لنا، وسنلعب بحذر لأن لاعبي الفريق الخصم سيكون هدفهم الفوز بالمباراة لرد الاعتبار، ونتنظر رد فعل قوي من الجزائريين.

في رأيك ما الذي صنع الفارق في لقاء الجزائر مع مصر؟

●● البداية كانت قوية من الفريقين مع توخي الحذر، ولكن بعد طرد المدافع المحوري حليش انقلبت الأمور رأسا على عقب في الدفاع الجزائري، الشوط الثاني كان اللاعبون حذرين جدا وغلّقوا كل المنافذ على الجزائريين واعتمدوا على الهجمات الخاطفة التي أتت بالهدف الثاني، وفيما كان الخضر يحاولون استعادة أنفاسهم وجمع قواهم خاصة الذهنية منها، طرد المدافع بلحاج وهو ما أغلق كل الأبواب في وجههم وأكد فوز المنتخب المصري لأنه كان من الصعب على فريق يلعب بـ 8 لاعبين أن يفوز على 11 لاعبا فوق أرضية الميدان.



أولا كيف كانت مباراتكم يوم الخميس الفارط أمام غانا؟

●● أعتقد بأننا لعبنا جيدا في تلك المواجهة وهذا لا يعني بأن الغانيين كانوا أسوأ منا، بل هم كذلك أدوا مباراة كبيرة، ولكن الحظ لم يكن معنا.

بعد الإقصاء هل ستخوضون المواجهة أمام الخضر بنفس العزيمة التي لعبتم بها المباريات الفارطة؟

●● في حقيقة الأمر فإن المواجهات الترتيبية عادية جدا حيث تكون خالية من الحسابات، ولكننا سنحاول جمع قوانا ونؤدي مباراة كبيرة أمام الجزائر والفوز بالمركز الثالث لنرد الاعتبار على الأقل بعد الخسارة في نصف النهائي.

وكيف ترى المنتخب الجزائري؟

●● المنتخب الجزائري يلعب كرة نظيفة ولديه مجموعة من اللاعبين الممتازين، وأهم ما يميزهم روح المجموعة وحب الفوز، ولولا ذلك لما وصلوا إلى المربع الذهبي، بعد الفوز على منتخب كوت ديفوار في ربع النهائي. خصمكم انهزم برعاية كاملة في نصف النهائي فهل



الإفريقية على مدى تسع طبعات لم أشاهد مثل هذه القرارات في التحكيم، ثلاث بطاقات حمراء.. أمر أتمنى أن لا يحدث في الدورات القادمة.

"فرانس 24": "طرد حليش غير كل شيء"

وأكد موقع "فرانس 24" أن الطرد الذي تعرض له المدافع رفيع حليش في المرحلة الأولى من المواجهة غير معطيات اللعب فوق أرضية الميدان، نظرا لعدة معايير، أهمها وزن اللاعب في التشكيلة الجزائرية، إضافة إلى أن ذلك أثر على الفريق كثيرا نظرا لأن التشكيلة واصلت المباراة منقوصة.

وأكد ذات الموقع أن المباراة عرفت استعراضا للأهداف، والبطاقات، وبالأخص الحمرات التي وزعها الحكم منها ثلاثة في حق اللاعبين الجزائريين.

ذهل لتعيين البينيني لتحكيم القمة العربية..! الإعلام العالمي يفصح كوجيا

طاقم التحكيم، وتلك التي تحدث خلالها عن تواطؤ من أجل هزم الخضر من خلال إخراج من يعتبره الجميع من بين أحسن مدافعيهم ويتعلق الأمر برقيق حليش.

"فرانس فوتبول": "الحكم أثار العديد من نقاط الاستفهام"

أشادت صحيفة "فرانس فوتبول" الفرنسية بالمستوى الذي أظهره المنتخب الوطني الجزائري في كأس أمم إفريقيا، رغم الإقصاء أمام منتخب مصر وكان أحد عناوينها "الجزائر تتكون من لاعبين ذوي شخصية كبيرة ومستقبل واعد"، مؤكدة أن الخضر تركوا انطبعا جيدا لدى المتتبعين من خلال مجموعة من اللاعبين الشباب الذين أظهروا روحا قتالية وحب كرة القدم وتشريف الوطن، وهو ما ظهر به مدافع غلاسكو رينجرز مجيد بوفرة الذي لم يستسلم وتابع اللعب إلى آخر دقيقة رغم أن المنتخب الجزائري واصل فترة معتبرة من اللقاء بـ 7 لاعبين.

وعاد كاتب المقال إلى التحكيم البينيني السيئ والذي أشهر بطاقات محجفة في حق رفيع حليش، وقال كاتب المقال: "منذ بداية تغطيتنا لكأس الأمم

المباراة، حيث عنونت مقالها بـ "الحكم كوفي كوجيا يؤهل مصر على الجزائر". وأكدت الوكالة الفرنسية أن المنتخب الجزائري لم يتمكن من بلوغ ثالث نهائي في تاريخها بسبب حكم بنيني عرف كيف يميل الكفة لصالح الفراعنة، حيث سير المباراة بخبث ومكر كبيرين مكن من خلالهما بطل إفريقيا في الطبعة المنصرمة من الحفاظ على حظوظه في الحفاظ على تاجه.

أوروسبورت: "الجزائر غاضبة"



ولم يختلف رأي موقع أوروسبورت العالمي عن رأي سابقه، حيث عنون مقالته بـ "الجزائر غاضبة" في إشارة منه للغضب العارم الذي اجتاحت الجزائريين سواء في أنغولا أو في الجزائر، بسبب القرارات العشوائية للحكم البينيني كوفي كودجيا التي أثرت بطريقة مباشرة في سيرورة المباراة.

وعادت الأوروسبورت إلى تصريحات الناخب الوطني راجح سعدان التي اتهم من خلالها

صابر. ل عرف إقصاء منتخبنا الوطني في نصف نهائي كأس أمم إفريقيا ردود أفعال إعلامية كبيرة، ليس لأن الخصم كان منتخب مصر، لكن بسبب التحكيم الذي جلب إليه الاهتمام في هذه المواجهة، من خلال إخراجه لثلاثة بطاقات حمراء للاعبين الخضر. وسلط الإعلام العالمي الضوء على الأخطاء الكبيرة التي ارتكبتها الحكم البينيني كوفي كوجيا، والتي أثرت كثيرا في النتيجة النهائية التي آلت إليها المواجهة، مشيرة إلى الغضب الذي اجتاحت الجزائريين بسببه، بل إن البعض أبدى استغرابه من تعيين هذا الحكم لإدارة نصف نهائي مثير..!

"أ ف بي": "الحكم كوفي كوجيا يؤهل مصر للنهائي"



اعترفت وكالة الأنباء الفرنسية بأن الحكم البينيني كوفي كوجيا أثر بطريقة مباشرة ومتعمدة في النتيجة النهائية التي آلت إليها

اللاعب الدولي التونسي الأسبق سمير السليمي لـ الشوق:

"كوفي كوجيا لعب مع المصريين.. وأتمنى لغانا التتويج بالكان"

جانب المنتخب المصري و طرد حليش كان قرارا قاسيا خاصة البطاقة الصفراء الأولى التي اعتبرها مجانية، وهي ما أدخلت اللاعب في حالة من التوتر وأصبح مهددا بالطرد في أي لحظة وهو ما تحقق بالضبط، وساهم في غرق سفينة الخضر.

وواصل محدثنا: "شخصيا لا أعرف هذا الحكم لكن أعرف أنه كثيرا ما ظلم الأندية التونسية في البطولات الإفريقية". وقال سليمي موجها خطابه للمصريين "عندما يلعب الجزائريون الموندiales ستكونون في بيوتكم تتفرجون عليهم يا فراعنة".

وختم سليمي حديثه معنا بالتأكيد "أن المنتخب المصري هو الأقرب للفوز بكأس أمم إفريقيا، إلا أنني شخصيا أتمنى أن يحمل الغانيون هذه الكأس وإن شاء الله يتحقق ذلك".

باتريك مبوما:

"لم يسبق لهذا الحكم وأن كان حسنا"

أكد باتريك مبوما النجم الكاميروني السابق أن الحكم الذي أدار مواجهة الخضر مع مصر لم يسبق وأن ظهر بمستوى جيد، مشيرا إلى أنه تابعه في بعض مباريات الكان، وتأكد من خلال ذلك أنه لا يملك المستوى لإدارة مباراة مماثلة، رغم أن البعض يعتبره من بين أحسن الحكام على الصعيد الإفريقي، فعلى سبيل المثال، نسي تصفير ركلة جزاء لصالح الغابون في مواجهتها لمنتخب تونس، في الدور الأول، ومع هذا وجد نفسه يدير نصف نهائي كأس إفريقيا للأمم، وأظن أنه بسبب هذه الأمور لا يتقدم التحكيم الإفريقي كثيرا

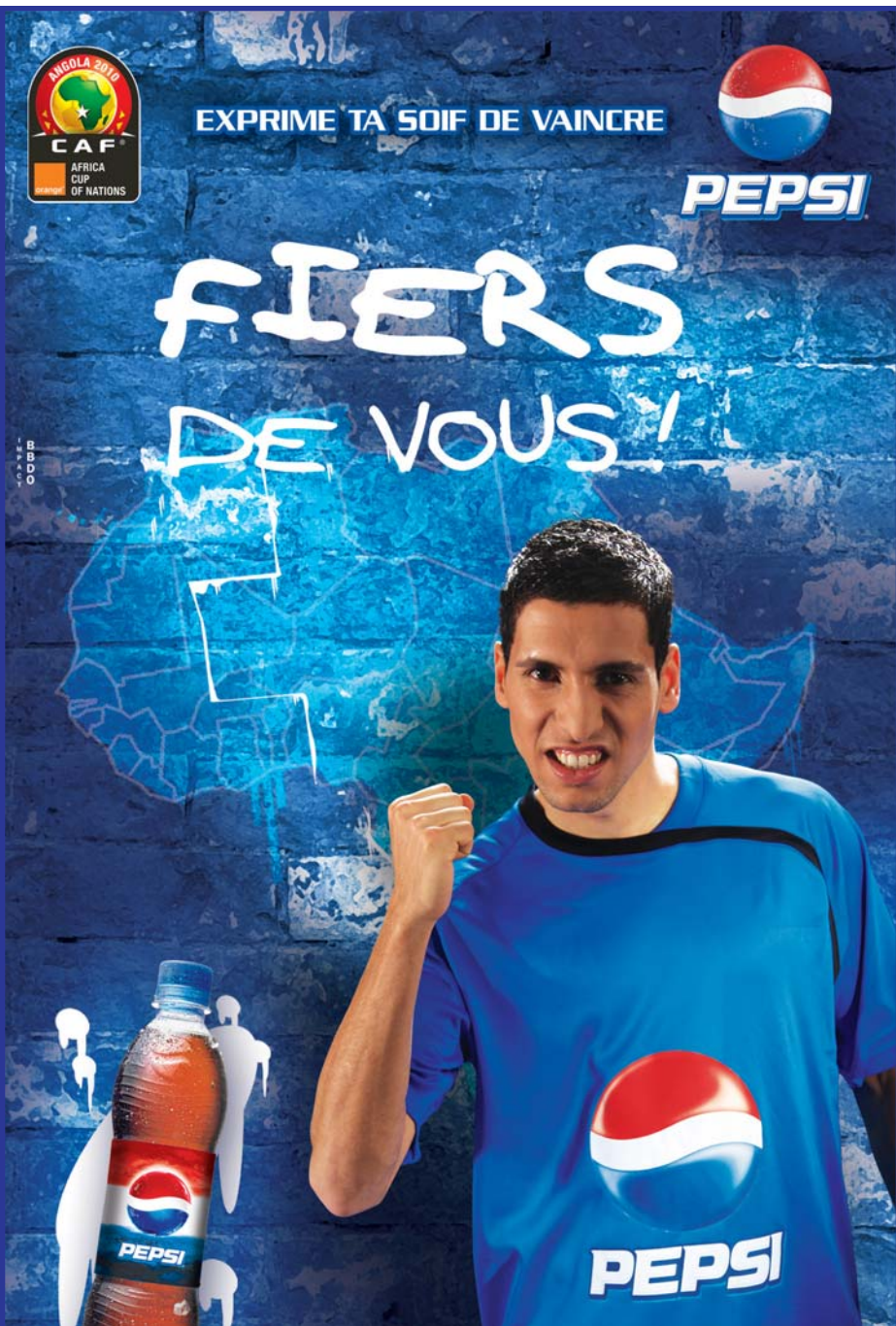
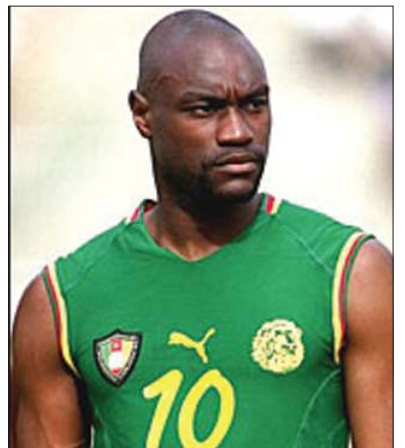


مع المباراة بحذر منذ البداية، حيث حاول امتصاص حيوية المصريين في نصف الساعة الأولى، وبعدها يمر إلى الشطر الثاني من الخطأ، إلا أن حكم المباراة أخلط كل حساباته، فالحكم في هذه المباراة كان إلى

عبر سمير السليمي، اللاعب الدولي السابق للمنتخب التونسي في الثمانينيات والنادي الإفريقي عن استيائه للتصرفات غير العادلة للحكم البينيني كوفي كوجيا وحمله جزءا من هزيمة المنتخب الوطني الجزائري، وتمنى أن يحمل المنتخب الغاني كأس الأمم الإفريقية في مباراة النهائية الأحد القادم.

ومع ذلك، يعترف محدثنا بأن مستوى المنتخب الجزائري انخفض في هذه المقابلة وهو طبيعي نظرا للمعاقبة في مباراة ربع النهائي أمام كوت ديفوار، أين بذل أشبال سعدان مجهودات كبيرة وأتمتعوا العرب بالكرة النظيفة، وفوزهم على رفاق ديدبي دروغبا المرشح الأول للفوز بكأس هذه الدورة كان مستحقا وبرهن قوة هذه العناصر التي تشكل المنتخب الجزائري".

وأضاف اللاعب التونسي الأسبق: "تكتيكيا أجد بأن الشيخ سعدان وفق في اختياراته، وتعامل





مبعوث الشروق

إلى كابيندا



وصلوا إلى نصف نهائي «الكان» بعد 20 سنة

الخضر في المونديال وليس لديهم ما يدخلون منه

الجزائرية والعربية والإفريقية.

«الكان» لا تعج آثار كأس العالم

التأهل إلى المباراة النهائية من منافسة كأس إفريقيا للأمم على حساب المنتخب الجزائري هو إنجاز كبير للمنتخب المصري الذي لعب لقاء العمر في بانغيلا، وحاول رد الاعتبار بعد موقعة أم درمان، ولئن تسنى له تحقيق ذلك بمساعدة كوفي كوجيا إلا أنه لم يشف غليله من فقدان البطاقة المشاركة في المونديال المقبل، بحيث أقر كل من صرح من الجانب المصري بأن مباراة الخميس كانت للتصالح مع الأنصار ورد الاعتبار بعد درس أم درمان، ولكن الحسرة لم تمنح على وجوههم إذ يبقى الإقصاء من كأس العالم يحز في أنفسهم، ولكنهم لا يستطيعون تغيير أي شيء الآن وينتظرون تصفيات للجزائريين فقط من العرب.

حصل بالفعل، إذ سيلعب اليوم الجزائريون مباراة ترتيبية أمام منتخب نيجيريا وهي السادسة لهم في ظرف ثلاثة أسابيع، وهذا كاف لمنتخبنا كي يكون على أتم الاستعداد لحضور أكبر حدث عالمي.

منذ 1990 لم يصل الخضر إلى نصف النهائي

ولئن كان المنتخب الوطني لم يصل إلى كأس العالم منذ مونديال المكسيك 1986 فإنه كذلك لم يتمكن من بلوغ المربع الأخير في كأس إفريقيا للأمم منذ 1990 أي في آخر «كان» نظم بالجزائر، وهذا يعني بأن ما حققه أشبال سعدان يعد إنجازا عظيما سيما وأنه تزامن مع بلوغهم المونديال، وعليه فيكون رفقاء مغني قد ذكروا الشعب الجزائري بجيل الثمانينات الذي صنع أمجاد الكرة الجزائرية، وبقى عليهم التأكيد في جنوب إفريقيا والظهور بوجه يشرف الكرة

أدى لاعبو المنتخب الوطني واجبه اتجاه الألوان الوطنية على أكمل وجه، بحيث وصلوا إلى أبعد الحدود في كأس إفريقيا للأمم، فلا أحد كان يرشح أشبال المدرب رابح سعدان للوصول إلى المباراة ما قبل الأخيرة في منافسة «الكان» في ظل تواجد منتخبات الكامرون ومالي وكوت ديفوار وتونس وغانا.

وليست الخسارة أمام المنتخب المصري سهرة الخميس المنصرم معيارا لمستوى الخضر الذين قهروا فيلة كوت ديفوار في ربع النهائي، فكل من تابع اللقاء ومشاور الجزائريين في تصفيات كأس العالم وإفريقيا 2010 يدرك بأن ما حدث بملعب بانغيلا كان عثرة تسبب فيها الحكم البيني كوفي كوجيا.

هذا ويمكن القول بأن الجزائر كسبت منتخبا كانت تبحث عنه منذ زمن بعيد، فقد أظهر الجيل الحالي في كل اللقاءات حب الوطن واكتسابه لعقلية الانتصارات وحرارة اللعب، وكلها مؤشرات توحى بأنه لا خوف على مستقبل الخضر الذين سيبدؤون التفكير في مونديال جنوب إفريقيا. إلى ذلك فقد صرح من قبل المدرب رابح سعدان بأن كأس إفريقيا ستكون مرحلة تحضيرية لكأس العالم، إذ ستسمح له الوقوف على المستوى الحقيقي لتشكيلته التي تقابل منتخبات متأهلة للمونديال على غرار كوت ديفوار، كما يمكن للخضر لعب أكبر عدد من المواجهات التي تساعد الفريق على اكتساب الانسجام أكثر، وهو ما

يزيد منصوري لـ الشروق «خروج الأنصار إلى الشوارع دليل على تضامنهم معنا»

قال قائد المنتخب الوطني يزيد منصوري بأن مواجهة اليوم ضد نيجيريا ستكون عادية بالنسبة للخضر الذين يسعون للفوز بالمركز الثالث بعد الإقصاء من نصف النهائي أمام مصر والحكم كوفي كوجيا «خسارتنا أمام مصر كانت أسبابها واضحة، والنتيجة لا تعكس مستوانا أبدا لأننا نعرف إمكاناتنا جيدا، فالتحكيم أثر علينا كثيرا، وبدأ بطرد حليش الذي اعتقد بأنه لا يستحق البطاقة الصفراء الأولى، وعلى كل حال لدينا أمور أخرى نفكر فيها، أولها المباراة الترتيبية أمام المنتخب النيجيري والتي سنعطيهما حقها كما يجب، وستلعب من أجل الفوز بالمركز الثالث، واسترسل منصوري: «بعد كأس إفريقيا سنشرع في التفكير بكأس العالم واعتقد بأن الجمهور الجزائري كله يدرك بأننا دائما نسعى لتحقيق نتائج طيبة ونقدم أفضل ما لدينا فوق أرضية الميدان، لإسعاده وقد علمت بأن أنصارنا في الجزائر خرجوا للاحتفال بما حققناه في كأس إفريقيا، وهذا دليل على أنهم متضامنون معنا، وقد تأسفت كثيرا لأن تنقلوا من الجزائر إلى أنغولا من أجل مؤازرتنا..»

رفيق حليش لـ الشروق

لدينا دين اتجاه الشعب وأمثال كوجيا لا يستحقون

أشاد المدافع رفيق حليش بأنصار المنتخب الجزائري الذين قدموا إلى غاية بانغيلا من أجل مساندة أشبال سعدان في نصف نهائي كأس إفريقيا، مشيرا إلى أن الخضر محظوظون جدا لاكتسابهم لجمهور من ذهب أكد فيما سبق حبه للمنتخب الوطني: «المباراة انتهت كما أرادها حكم اللقاء، ولكن ما يؤسفني هو حال الجمهور الجزائري الذي

أشاد المدافع رفيق حليش بأنصار المنتخب الجزائري الذين قدموا إلى غاية بانغيلا من أجل مساندة أشبال سعدان في نصف نهائي كأس إفريقيا، مشيرا إلى أن الخضر محظوظون جدا لاكتسابهم لجمهور من ذهب أكد فيما سبق حبه للمنتخب الوطني: «المباراة انتهت كما أرادها حكم اللقاء، ولكن ما يؤسفني هو حال الجمهور الجزائري الذي

قدم إلى بانغيلا لمساندتنا ولم نتمكن من إبعاده، أصبح لدينا دين تجاهه علينا أن نرده في أقرب وقت ممكن.» واسترسل حليش «لدينا جمهور من ذهب وعلينا أن نفتخر به فلا أحد من الفرق المشاركة في كأس إفريقيا قدم إليها نفس العدد من الأنصار، ومن جهتي أهنيء الحكم لنجاحه في المهمة القادرة التي منحت إليه.»

«بهذا التحكيم لن نصل إلى مستوى الأوربيين» وفي سياق ذي صلة قال حليش بأن سوء التحكم في إفريقيا وعلى وجه الخصوص في مباريات مثل التي جمعت المنتخبين الجزائري والمصري، يؤثر كثيرا على مستوى الكرة في إفريقيا، وينسف كل

رفع مسؤولو الاتحادية الجزائرية لكرة القدم تقريرا أسودا على الحكم البيني كوفي كوجيا الذي أدار مواجهة الجزائر ومصر لحساب الدور نصف نهائي من كأس إفريقيا. ويتنظر أن يتضمن التقرير الذي سترفعه الاتحادية الجزائرية لكرة القدم وبالتفصيل الأخطاء الفادحة التي ارتكبها كوفي كوجيا طيلة التسعين دقيقة والتي ألقت بظلالها على نتيجة المباراة.

ويتنظر أن تسلط الاتحادية الإفريقية لكرة القدم عقوبة قاسية على كوفي كوجيا قد تجرمه من ممارسة هوايته مستقبلا، وهو ما يعني بأنه لن يحكم لقاءات مونديال جنوب إفريقيا.

تشكو فيه فساد كوجيا الفاف ترفع تقريرا أسودا للكاف

الإقصاء من مصر ليس نهاية العالم وعلينا التفكير في المونديال

قال مدافع المنتخب الوطني نذير بلحاج بأن الإقصاء من نصف نهائي كأس إفريقيا وبذلك النتيجة العريضة أمام منتخب مصر لا يعكس مستوى الخضر، مشيرا إلى أن المستقبل لا يزال مشرقا للجزائريين والتحضير لكأس العالم يجب أن يبدأ بعد نهاية «الكان».

النيجيري شكلية أم ستقدمون فيها أفضل ما لديكم لاحتلال المركز الثالث؟ كأس إفريقيا لم تنته بعد بالنسبة لنا فالمباراة الترتيبية التي تنتظرنا أمام منتخب نيجيريا بملعب بانغيلا علينا الفوز بها لاحتلال المركز الثالث، ومن واجبا أن نخوض هذه المواجهة بكل قوة، تمنيت لو لم أعاقب

زملاتي

لا من

الحكم أخرجنا من اللقاء

ما تعليقك على نتيجة اللقاء؟ لو أخبرنا شخصا في الشارع بأن المنتخب الجزائري خسر برياعة نظيفة أمام المنتخب المصري فلن يصدق ذلك، وهذا يعني أننا لا نهزم أبدا أو من المستحيل أن تدخل شبكتنا أربعة أهداف، ففي كرة القدم كل شيء فيها وارد، ولكن المشكلة في كيفية خسارتنا، فالمنتخب المصري قوي ولكنه ليس أفضل منا واعتقد بأنه لو لم يطرد أي لاعب من جهتنا لكان هناك حديث آخر.

أليس طرد حليش هو منعرج اللقاء؟

بلى، لقد كان طرد رفيق حليش في البداية هو منعرج اللقاء واعتقد بأنه لا يستحق ذلك لأنه لم يرتكب أي خطأ يستحق عليه البطاقة الصفراء الأولى، وعلى الرغم من النقص العددي وقفنا الند اللند مع المصريين في المرحلة الثانية، وعندما حاولنا العودة في النتيجة قام الحكم بطردي مباشرة بالبطاقة الحمراء وبعدها لم يتمكن

تدعي بأن الحكم هو سبب خسارتكم؟

هو فعلا كذلك، لأن الحكم كان بعيدا عن المستوى وأخرجنا من اللقاء كلية بقراراته الخاطئة، فقد حطم منوياتنا منذ بداية

اللقاء بطرد حليش ثم طردني في الشوط الثاني ثم اختتم الأمر بشاوشي، وهذا لا يقلل من قيمة المنتخب المصري القوي والذي عرف كيف يستغل النقص العددي وتفوق علينا في آخر المطاف.

لكن الرباعية قاسية نوعا ما..

بطبيعة الحال فهزيمة أي فريق برياعة كاملة في لقاء نصف نهائي كأس إفريقيا قاسية للغاية، ولكننا

بمساعدة الحكم واعتقد بأنه كان على الفوز بأكثر من أربعة أهداف لأننا لم نكن فوق أرضية الميدان فالحكم أخرجنا كلية من اللقاء، ولو لم يطرد منا أي لاعب لعدلنا النتيجة وفزنا على المصريين، ولكن ليس لدينا ما نفعله الآن سوى التفكير في المستقبل، وليس لدينا شيء نخجل منه لأن العالم كله تابع اللقاء وشاهد سوء التحكم.

هل ستكون المواجهة الترتيبية لكم أمام المنتخب

أشكر الأنصار على تنقلهم إلى بانغيلا

نتيجة المباراة لا تعكس مستوى الخضر

لأشارك فيها لأنني أريد لعب أكبر عدد من المواجهات مع زملاتي، ولكن لا بأس قدي أن ألب خمس مواجهات فقط في كأس إفريقيا.

ألا ترى بأن «الكان» كان اختبارا جيدا لكم قبل مونديال جنوب إفريقيا؟

بإضافة مواجهة منتخب نيجيريا يعني أننا لعبنا ست مباريات قبل كأس العالم، وأرى بأنها كافية لخلق المزيد من الانسجام بيننا كلاعبين، خاصة فوق أرضية الميدان، وهذا من دون الاعتماد على توارخ «الفيفا» التي ستمنحنا الفرصة للعب مباراة ودية واحدة في 3 مارس المقبل، وهذا غير كاف لفريق يحضر لكأس العالم، وأرى بأن «الكان» أحسن تحضير لنا للعب المونديال.

ماذا تقول للجمهور الجزائري؟

أنا فخور جدا بالجمهور الجزائري وخاصة الذي تنقل إلى غاية بانغيلا من أجل مساندتنا، وتأسفت لهم لأنهم قطعوا مسافة كبيرة ولم نتمكن من إبعادهم بسبب سوء التحكم، وعلى كل حال أنصارنا على علم بأننا قدمنا وسنقدم أفضل ما لدينا لإرضائهم، ولكن في بعض الأحيان تخرج الأمور عن نطاقنا مثل ما حدث ضد مصر، حيث لعبت أخطاء التحكم دورا كبيرا في إقصائنا وعلى كل حال فإن ذلك ليس نهاية العالم فعلى أن نطوي الصفحة بسرعة ونفتح



المجهودات التي تريد أن تطور هذه الرياضة في القارة

السمراء وترقى بها إلى العالمية: «بتحكيم من هذا النوع لن تطور كرة القدم ولن نصل إلى مستوى الأوربيين، إنه ليحزنني أن يدير حكام مثل كوجيا مباريات كأس إفريقيا.»

رفع مسؤولو الاتحادية الجزائرية لكرة القدم تقريرا أسودا على الحكم البيني كوفي كوجيا الذي أدار مواجهة الجزائر ومصر لحساب الدور نصف نهائي من كأس إفريقيا. ويتنظر أن يتضمن التقرير الذي سترفعه الاتحادية الجزائرية لكرة القدم وبالتفصيل الأخطاء الفادحة التي ارتكبها كوفي كوجيا طيلة التسعين دقيقة والتي ألقت بظلالها على نتيجة المباراة.

ويتنظر أن تسلط الاتحادية الإفريقية لكرة القدم عقوبة قاسية على كوفي كوجيا قد تجرمه من ممارسة هوايته مستقبلا، وهو ما يعني بأنه لن يحكم لقاءات مونديال جنوب إفريقيا.

starlight Be Always a Shining Star.

Cette page est sponsorisée par Essalem Electronics



LCD 22"



LCD 26"



LCD 32"



LCD 40"



LCD 42"



LCD 52"



Essalem Electronics

Siège Social: 34 Lot Zone d'activité "B" Bab Ezzouar - Alger. Tél.: 021 24 96 65 - 021 24 46 54 - 021 24 42 38 / 39 Fax.: 021 24 42 74. Usine.: R.N n° 16 La rocade, Tébessa. Tél.: 037 48 31 26 - 48 35 93. Fax.: 037 48 38 97. E-mail: consommeur@essalem-electronics.com

عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: **«سوا صوفكم، فإن تسوية الصوف من تمام الصلاة»**.
معنى الحديث
 مشروعية تعديل الصوف في الصلاة وأن تسوية الصوف من كمال الصلاة؛ وكرهية إيجاجها، لأن ذلك نقص في الصلاة.



مواقيت الصلاة
 الفجر: 06:23
 الظهر: 13:20
 العصر: 15:50
 المغرب: 18:14
 العشاء: 19:35

النشروق
 إخبارية وطنية
24



سحب من عدد يوم الجمعة: 2835
 600.000 نسخة

تحت شعار ديماء معاك يا «الخضر»
نجمة تجدد دعمها

نجمة NEDJMA

ومساندتها للخضر

جدد التعامل الهاتفي الرائد في مجال الملتيميديا "نجمة" الراعي الرسمي للفيديوية الجزائرية لكرة القدم والفريق الوطني، دعمه للخضر والجزائريين، وخالص مساندتها للناخب الجزائري والطاغم التقني والإداري، بعد الخروج المشرف لمحاربي الصحراء من المنافسة في الدور نصف النهائي لكأس إفريقيا للأمم، وتشدد على أيدي أشبال سعدان للمواصلة إلى الأمام في المنافسات القادمة.

و أكد، أمس، "جوزيف جاد" المدير العام للوطنية للاتصالات الجزائر، أن لاعبي المنتخب الوطني يستحقون كل التقدير، وبرهنوا أكثر من مرة على قدراتهم ومهاراتهم العالية، وسيتذكر التاريخ المقابلات الرائعة التي خاضها الخضر ضد الفريق الإفريقي والفريق "المصري"، في انتظار أداء ونتيجة مشرفة في المباراة القادمة، للحصول على المرتبة الثالثة في الدورة قانلا: "لقد كان خروج الخضر من المنافسة مشرفا، إذ برهنوا في الميدان على أن مستواهم عالمي، وأن بإمكانهم الآن التركيز على منافسة كأس العالم والسير قدما إلى الأمام، وأود أن أجدد التعبير عن

فيما بلغت نسبة التغطية الأمنية لمصالح الدرك بالبويرة 66,66%

إيداع 64 رعية أجنبية الحبس بالبويرة

كشف المقدم بوساحة، أن التغطية الأمنية لمصالح الدرك بالبويرة لا تتجاوز 66,66% باعتبار أن 30 بلدية من بين 45 يتواجد بها عناصر الدرك، في حين يضيف المسؤول على قطاع الدرك أن هناك مشروعين لإنشاء فرقتين إقليميتين في كل من الحجر الزرقاء ومعالجة خلال 2010، في ذات الوقت برمجت مشاريع أخرى سنة 2010 لتمثل بلديات أخرى خاصة بجنوب الولاية. وفي الندوة الصحفية التي عقدها المقدم بوساحة، تم تقديم عدة أرقام تخص القضايا المعالجة في الإجراء العادي، حيث بلغ عدد الموقوفين 611 موقوف مع تسجيل 644 قضية وإيداع 211 تخلص الجنائيات ضد الأشخاص والممتلكات. أما الجنائيات والجنح ضد العائلة والأدب العامة فقد تم إيداع 26 حالة، منها 22 جنائية، والتزوير سجلت ذات المصالح جنائية 44 جنحة، أما الهجرة غير الشرعية فقد سجلت 52 قضية وتوقيف 64 شخصا من جنسيات نيجيرية، مغربية، غانية، إيفوارية، ليبيرية وكامرونية وغيرها... وفيما يخص المخدرات، فقد تم حجز أزيد من 02 كغ، أما تزوير الأوراق النقدية فقد حجزت 25 ورقة من فئة 1000 دج و32 ورقة من فئة 100 دولار، 10 أورو، 500 أورو، و50 أورو. هذا وقد تم توقيف شخصين، كما تم تسجيل 709 حادث أسفر عن إحصاء 1552 ضحية، منها 107 قتيلا والجرحى 1404 حالة، وتم سحب 7668 رخصة ساقية، وتسجيل أكبر عدد من الحوادث بالطريق الولائي 127 و133 بالطريق الوطني رقم 05 و 194 بالطريق السيار.

■ معاذ



bakimou7@hotmail.com

فرقاني
"سنشارك في دورة زيدان داخل القاعة وسنكشف كل شيء قريبا"

قال علي فرقاني عضو المكتب الفدرالي إن الدورة الكروية داخل القاعة التي ستعظم بالجزائر بداية شهر مارس القادم، والتي ستتميز بمشاركة النجم العالمي زين الدين زيدان، سوف تعرف مشاركة ثلاثة أجيال من اللاعبين الجزائريين. وصرح فرقاني أن المنتخب الوطني ل1982 سشارك في هذه الدورة ممثلا بلاعبيه الدوليين السابقين الذين صنعوا مجد كرة القدم الجزائرية في ذلك الوقت، حيث سيسعى إلى إنجاح هذه الدورة التي ينتظر أن تعرف حضورا جماهيريا كبيرا.

وأكد ذات المتحدث على أمواج الإذاعة الوطنية أنه من المرجح أن تشارك فئة الأواسط في هذه الدورة ممثلة في المنتخب الوطني.

لا تحمل مصلحة الاستجالات بمستشفى مايو باب الوادي من مغزى تواجدها إلا الاسم، والويل لمن يقصد هذه المصلحة ليلا لأنه ببساطة سيزيد وضعيته الصحية تعقيدا.. ذلك ما وقفنا عليه في الليلة ما بين الأحد والاثنين حيث لم نجد أثرا لطبيب الدوام على مستوى قسم الاستجالات الجراحية. فالعني فضل النوم في العسل متجاهلا رنين هاتفه بعدما ظلت الطالبة "المسكينة" التي وضعها مكانه تسعى لإيقاظه عندما استعصى عليها التعامل مع الحالة المعروضة عليها، ولكن "الأخ" الطبيب كان غارقا في الأحلام، وربما لن يستيقظ إلا عند كل حركة اضطراب. وكما هي كثيرة في قطاع الصحة - للمطالبة بزيادة أجره، وهو الذي حول مصلحة الاستجالات إلى غرفة نوم.

طبيب دوام غارق في الأحلام!

■ ق.و

"بيام شيطانة" و"رباعية الدفع" تباعان للضحايا بوثائق إدارية مزيفة شبكة تزوير دولية تسوق سيارات فاخرة في الجزائر بعد سرقتها من أوروبا

■ الدرك في عين تيموشنت يقبض على 10 متهمين ويبحث عن البارون

ومن خلال التحقيقات مع الموقوفين، تبين أن هذه الشبكة تنشط من الدول الأوروبية إلى الجزائر، في 5 مراحل أو 5 مجموعات، حيث تتم سرقة أفخم السيارات في أوروبا من طرف فرع هذه الشبكة هناك، ثم تتكفل مجموعة أخرى بنقل المركبات باتجاه الحدود الجزائرية عبر المغرب، لتقوم مجموعة أخرى بنقلها من مدينة مغنية الحدودية بولاية تلمسان إلى باقي ولايات التراب الوطني عبر ولاية عين تيموشنت، في حين يتكفل الفرع الأخير من هذه الشبكة الدولية بالجزائر بعملية إيداع ملفات مزورة لدى الإدارة عبر كافة الولايات قبل دخول المركبة إلى التراب الوطني، مما يعني أن السيارات تتحرك بوثائق صحيحة لكن بملفات وهمية تباع إلى الضحايا،



عملت ذات المصالح، بعد توسيع نطاق التخصص إلى ولايات مجاورة ليتم توقيف باقي أفراد العصابة وحتى السيارات الفاخرة على مستوى الطريق الوطني رقم 02 و35 في الحواجز الأمنية، حيث تم حجز 6 سيارات "بيام أكس" و4 مركبات فورد ذات الدفع الرباعي، بالإضافة إلى سيارات أخرى من نوع فولف الجيل الخامس، علما أن السيارات تحمل ترقيم مختلف ولايات الوطن كمستغانم وتمنراست وغيرها.

■ سعيد كسال

كشف قائد المجموعة الولائية للدرك الوطني في عين تيموشنت لـ"الشروق اليومي" عن تفكيك أكبر شبكة دولية تختص في تهريب السيارات الفاخرة المسروقة من أوروبا وتسويقها إلى الضحايا عبر التراب الوطني بوثائق علي أساس أنها صحيحة، أن ملفات تلك السيارات لدى الإدارة كلها مزورة، وأضاف المصدر ذاته، أن العملية أسفرت عن توقيف 10 أفراد أغلبهم من ولاية وهران، بينهم اثنان كان ميجوثا عنهما، في قضايا مشابهة مع تحديد هوية البارون المدعى "ب، ش" والمتواجد في حالة فرار. وعن تفاصيل هذه القضية، ذكر نفس المتحدث أنها جاءت بالاستفادة من خلاف نشب بين عنصرين من



LA JOIE EST AU RENDEZ-VOUS EN 2010.
 LA JOIE EST LA NOUVELLE BMW X1.

BMW EfficientDynamics
 Moins d'émissions. Plus de plaisir.

Bavaria Motors Algérie : Alger, Oran, Blida. Hotline : 021 98 00 60.