



الشروق ترصد تأثير الوازع الديني في ملحمة أم درمان لاعبو الخضر بدأوها بالدعاء وأنهوها بتلاوة جماعية للقرآن

EXIS DISTRIBUTION
تخفيضات
آخر السنة 2009
-25%
خاص بالسيارات

Tél: 05 59 31 21 17 / Fax: 021 41 79 31
E-mail: exisecouteclients@yahoo.fr

اليومي الشروق إخبارية وطنية رأينا صواب يحتمل الخطأ وأريكم خطأ يحتمل الصواب

الشروق تهنئ ومنتخب

بمناسبة عيد الأضحى المبارك، تتقدم "الشروق" بتهانيها الخالصة إلى الشعب الجزائري وإلى الأمة الإسلامية جمعاء بتهانيها الخالصة، راجية الله عز وجل أن يعيده علينا باليمن والبركات.. وتعلن للقراء أنها ستحتج عن الصدور يومي العيد.

وتحيا الجزائر

كل عام وأنتم بخير

www.echoroukonline.com ■ الخميس 26 نوفمبر 2009 ■ الموافق لـ 09 ذو الحجة 1430 هـ ■ العدد 2780 ■ الجزائر: 10 دج ■ فرنسا 1 € ■ infos@echoroukonline.com

الشروق تحصل على معلومات حول مخطط النظام المصري وأجهزته

مصر حضرت احتفالا أسطوريا لتحويل التوريث إلى مطلب جماهيري

• كواليس النكسة التي صنعتها عدالة السماء في المريخ

ملحمة بطولية في أم درمان.. شعبا ورئيسا وحكومة

هؤلاء صنعوا النصر وردوا الاعتبار للجزائريين

إنسجام وتنسيق وسرعة في التنفيذ مقابل تخبط وعشوائية في الجانب المصري



سمير زاهري يرر الهزيمة
ويكشف تورط النظام المصري

مبارك قال لي: لو فرتم على
الجزائر لعدتم بـ 500 جثة!

مسرحية في الهواء الطلق نشطها
ممثلون بارعون في البكاء والعيول
فنانو البلاط أكلوا الغلة في
الجزائر وسبوا الملة في القاهرة

ستنقل كل مباريات كؤوس إفريقيا
والعالم وأوروبا على مدى 6 سنوات

الشروق تكشف
تفاصيل شراء الجزيرة
الرياضية لقنوات
"أرتي"



سعدان زار أمس مركز كوفرتشيانو
بفلورنسا

روراوة يدعم ملف
الجزائر لدى الفيفا
بوثنائق خطيرة تدين
المصريين



سيارتكم SYMBOL 2010 متوفرة من الآن!
احجزوها اليوم، سجلوها في 2010.



SYMBOL بـ 758 000 دج فقط
أي بتخفيض 100 000 دج

www.renault.dz

2
سنة
أو 100 000 كلم

الضريبة على السيارات الجديدة غير محسوبة في السعر
في كامل شبكة رينو الجزائر

رونو الجزائر شذآ، 60 شارع العقيد بوقرة ص ب 353 البيار 16030 الهاتف: 021 92 23 39 - الفاكس: 021 92 23 84

أذن صاغية للزبون. الهاتف: 020 32 60 50/51

DACIA ASSISTANCE: 021 98 00 80 - RENAULT ASSISTANCE: 021 98 00 98



التاريخ لا يعيد نفسه

عبد الناصر

التاريخ 18 نوفمبر 2004 وليس 18 نوفمبر 2009. والمكان "تل السلطان" وليس "السودان" والجاني إسرائيل وليست الجزائر. الحادثة مر عليها خمس سنوات باليوم والساعة، كانت كلها للثأر وللموت في لبنان وفلسطين وأيضاً في مصر التي عاشت في 18 نوفمبر 2004 مأساة إطلاق دبابه إسرائيلية قذيفة من منطقة تل السلطان برّفع على الحدود أعقبها. حسب وكالة الأنباء الفرنسية والإعلام المصري. إطلاق نار عشوائي من الجنود الإسرائيليين فأصاب ثلاثة جنود مصريين لقي اثنان منهم مصرعهما في عين المكان وهلك الثالث متأثراً بجراحه في مستشفى مبارك العسكري بمنطقة العريش المصرية، وكان الجنود المصريون الثلاثة في مهمة حراسة الحدود مع الكيان الصهيوني لمنع أي تسلل "لا يسمونه إرهابي" ولحراسة الصهاينة من أي خطر، وقبل هذه الحادثة وبعدها التي وقعت "بالصدفة" في 18 نوفمبر، قتل العشرات من المصريين برصاص الصهاينة وحتى لا يكون كلامنا من دون دليل، نقدم بعضهم بالاسم ومنهم "ميلاد محمد حميدة" الذي طالبته نيران إسرائيلية "صديقة" في أفريل 2004 وهو مدني، وجندي يدعى "سيد غريب أحمد" في جانفي 2002 قتلتها أيضاً نيران "صديقة" دون أن يتحرك الإعلام المصري والمحامون المصريون وأبناء الرئيس، واكتفت الحكومة المصرية بقيادة وزير خارجيتها أحمد أبو الغيط بإصدار بيان جاء فيه بالحرف الواحد وهذا في 18 نوفمبر 2004 "نطالب الحكومة الإسرائيلية بعدم تكرار مثل هذه الحوادث، ومثل هذه الأعمال من الخطورة بما يتطلب من الحكومة الإسرائيلية التصرف بدرجة عالية من المسؤولية لتجنبها وعدم تكرارها".

وانتهى الأمر بسلام وأمان طبقاً لمعاهدة كامب ديفيد التي تسمح لمصر بنشر قوات شرطة ذات تسليح خفيف على الحدود مع الكيان الصهيوني لحمايته، وتسمح لإسرائيل بنشر مدرعات وسلاح ثقيل لردع أي مصري حتى وإن كان مسالماً كما حدث في 18 نوفمبر 2004.

المصريون أعلنوا 18 نوفمبر يوماً لحب مصر وكره الجزائر، لأن "بطلانية" حسب زعمهم. قذفوا حافلة بالحجارة ولم يقدموا لحد الآن شخصاً ولو "بالتمثيل" مصاباً ونسوا 18 نوفمبر الذي تيمّنت فيه ثلاثة أسر مصرية بنيران إسرائيلية صاروا مقتنعين أنها "صديقة" ..

أصعب ما في هاته الحكاية، هو التعليق، وأصعب ما في التعليق عليها هو ضبط النفس.. ولكم الخطأ.

المطابع العمومية في مستوى حدث الشروق



أكثر من 2 مليون نسخة وشكرا لفريق "الشروق" الليلي.

للمطابع العمومية على مساهمتها الفعالة، وغير المسبوقه في طبع

قامت المطابع العمومية، بسحب أكثر من 2 مليون وثلاثين ألف نسخة من الشروق اليومي، حيث عكفت مطبعة SIA في الوسط ومطبعة SIE في الشرق، ومطبعة SIO في الغرب، على تحضير جيش من العمال، سهر ليلاً كاملاً، وكان أمام هذه المطابع تحد كبير من حيث قدرتها على سحب هذه الكمية والسباق ضد الساعة، إذ لزم عليها أن تنهي سحب المليونين قبل خروج الناس إلى عملهم. ووفقت في ذلك بفضل الله ثم بفضل جهود جنود الخفاء الذين بذلوا جهداً حثيثاً في عملهم.

السيدة "شهرزاد" تهدي الشروق كعكة المونديال



هذه الكعكة أرادتها الطباعة التي راقت فراء الشروق طيلة شهر رمضان أن تكون التفاتة وتكريماً منها لجريدة الشروق التي راقت الخضر حتى افتكوا تأشيرته التأهل.

أبت السيدة بوغولوس نادية، صاحبة سلسلة شهرزاد، إلا أن تشارك طاقم "الشروق اليومي" فرحته بتأهل الفريق الوطني إلى المونديال على طريقته الخاصة، حيث أطلت علينا أمس بكعكة كبيرة الحجم زينتها بألوان العلم الجزائري

هاربون ولكن بأمتعتهم!

من المضحكات في سيناريوهات الفضائيات المصرية، أنهم يقدمون صوراً مليئة بالتناقضات، حيث قاموا بتصوير أناس قالوا أنهم قادمون من جزائر الرعب والإرهاب وهذا في مطار القاهرة. وجاءت الشهادات كون الهاربين لم يناموا لعدة أيام، ولكن الصور تبين أنهم يحملون متاعاً كثيراً يسيل اللعب فعلاً... والمشاهد البسيط سيتساءل كيف لهذا المسافر الذي قال أنه قضى أياماً متخفياً من مكان إلى آخر خوفاً من بطش الجزائريين أن لا يفرط في القناطر المقنطرة من المتاع والسلع التي استقدمها من الجزائر.

تمثال للشيخ سعدان بشلالة العداورة



كغ في خضم الأجواء الاحتفالية الرائعة التي صنعها الشباب العداوري من أحياء الفيلاج الكونور والعمارات وغيرها من الأحياء الشعبية.

قام أحد شباب شلالة العداورة جنوبي المدينة بنحت نصب تذكاري تمثل في شخص المدرب السيد رابح سعدان كمرافان له بتأهيل المنتخب الوطني إلى كأس العالم وهو الإنجاز الذي أدخل البهجة في قلوب الجزائريين قاطبة وأبناء شلالة العداورة خاصة. يذكر أن نفس النحات والمدعو - حجاج محمد - قام بنحت كأس العالم والتي فاقت طولها 1 متر في حين بلغ وزنها 80 كغ في خضم الأجواء الاحتفالية الرائعة التي صنعها الشباب العداوري من أحياء الفيلاج الكونور والعمارات وغيرها من الأحياء الشعبية.

"منى" حفيدة علي بن أبي طالب؟!



قد لا تصدقون ولكنها الحقيقة، فالإعلامية المصرية منى الشاذلي، معدة العاشرة مساء تدعي أنها تنسب إلى الأشراف واسمها الكامل منى محمد محمود أحمد، وكان الأمير حسن بن طلال ولي العهد الأردني في واحدة من حلقاتها قال لها: يا "ابنة العم"، مما جعلها تزداد غبطة وتعيد الحلقة مرة أخرى لأنها - حسب ادعائها - من أحفاد علي بن أبي طالب، (منى) التي تقدم كل السبب للجزائريين وبهندامها تصلح أن تقدم العاشرة مساء ولكن بتغيير حرف الشين بحرف آخر!

محاموهم مثل دفاع فريقهم

شبه رئيس اللجنة الاستشارية للدفاع عن حقوق الإنسان والنقيب السابق للمحامين في البلدية مصطفى فاروق قسنطيني المشهد المؤسف عند إقدام مجموعة من المحامين المصريين على حرق الراية الوطنية أمام المأوى ودون حياة أو احترام لرمز سيادي لدولة الجزائر بما حصل لدفاع فريقهم الفرانعة عند تلقيه ضربة قاضية صاروخية فاقت سرعتها الـ 100 كيلومتر من المدافع عنتر يحيى الجزائري قضت على أحلامهم بالتأهل لكأس العالم، معلقاً على الأمر بأن شاكلة ضعف الدفاع للفريق في خسارته وتلقيه الهدف هو صورة تسقط على ضعف ممثلي الدفاع القانوني في مصر الذين أقدموا على تلك الفعل السيئة وإن كان ما أقدم عليه بعض المحامين لا يمثل كل المحامين بمصر.

من "التهرج" إلى "الواسترن"



يبدو أن زمن التهرج الذي اتحدت عليه الفضائيات المصرية، يسير الآن ويخطى سريعة جدا نحو الصدامات ليبدأ في أقرب الأجل تصفية الحسابات ما بين الإعلاميين والفنانين وحتى الرياضيين وبداية الشرارة انطلقت من الإعلامي (عمر خفاجي) الذي استهجن رداء الأداء الإعلامي المصري وأشار إلى أنه صار أضحكة عالمية ويعتقد أن المتفرج الجزائري بالخصوص الذي قضى في الأيام الأخيرة بعد فرحة الانتصار أحلى أيام الكوميديا مع مختلف المهرجين بقيادة (إبراهيم حجازي) مدعو أيضاً لمسلسل المشاهدات والمشاحنات، لأن إبراهيم حسن لن ينسى ما فعله به شويبير ومحدث شلبي ولن ينسى ما فعله به الفندور وحتى شحاتة سيلتفتون نحوه ولن تنته الحكاية على خير.

شحاتة ينعت الإعلاميين المصريين بأصحاب النفوس الضعيفة



عبر حسن شحاتة المدير الفني لمنتخب الفرانعة عن سخطة مما يدور في كواليس الإعلام المصري، منتقدا أداء الفضائيات والصحافة المصرية عموماً من منطلق أنها أرادت النيل من شخصه قبل أن تشكك - منذ البداية - في قدرة منتخبه على بلوغ مونديال جنوب إفريقيا، متسائلاً عن جنسية من يقودون هذه الحملات ضده وضد أشباله. وفي فترة أخرى من فقرات الحوار الذي نشرته الأهرام المصرية قبل المباراة الفاصلة بفترة، أبدى شحاتة أسفاً شديداً لكون بلاده تعيش فوضى عارمة مع انتشار الفضائيات والبرامج الرياضية التي يديرها - كما قال - أصحاب النفوس الضعيفة، في إشارة صريحة إلى الفساد الكبير الذي تعرفه الساحة الإعلامية الموجهة ببلاد الحكم الوراثي.

من أنور السادات إلى علاء الدين!



نجح المواطن (ب.م) من ولاية جيجل، في تغيير إسم ابنه المولود منذ 6 أشهر، من "أنور السادات" إلى إسم "علاء الدين" وقد جاءت خطوة هذا المواطن الذي استطاع اقناع مصلحة الحالة المدنية بتغيير إسم مولوده، احتجاجاً على تمادي المصريين شعباً وحكومة في شتم الجزائر لا شيء سوى أن الخضر قهروا الفرانعة في معركة أم درمان.. لكن بعض الجواجلة بعد أن تمكن من تغيير إسمه ذكروه أن علاء هو إسم ابن الرئيس الحالي وهو ما جعله في ورطة أخرى!

تصوير: يونس أوعيش



صورة

9

تعليق

الطبع:

الوسط: SIA
الشرق: SIE
الغرب: SIO
الجنوب: SIA وحدة ورشة

التوزيع:

الوسط: مؤسسة الشروق AMP
الشرق: SDPO
الغرب: TDS
الجنوب: TDS
هاتف/فاكس: 021/77.69.32
الهاتف: 031/90.95.90
الهاتف: 0553/05.67.48
الهاتف: 0661/24.29.10

مكتب قسنطينة: دار الصحافة المنطقة الصناعية قسنطينة
الهاتف: 031/66.04.04

مكتب وهران: 20 شارع سيدي الشحني وهران
الهاتف: 041/45.79.88
الفاكس: 041/45.79.77

العنوان: دار الصحافة، 2 شارع فريد زويوش، القبة - الجزائر

المديرية العامة (فاكس): 021/28.30.18

الموزع: 021/28.47.84 / 021/28.47.84
الهاتف: 021/29.89.42 / 021/46.27.35

الإشهار (فاكس): 021/46.27.37 (هاتف): 021/46.27.36

البريد الإلكتروني لقسم الإشهار: E-Mail: pubchorouk@gmail.com
رقم الحساب البنكي: BEA (وكالة حسين داي) RIB - 002 00022 220262 154 02
كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها، سواء نشرت أو لم تنشر.
رقم الحساب الجاري: 16-006-17 Clé 33 (CCP)

المدير العام
مسؤول النشر
علي فضيل

رئيس التحرير:
محمد يعقوبي

النشروق
إخبارية وطنية

تصدر عن ش.ذ.م.م
مؤسسة الشروق للإعلام والنشر

ملحمة بطولية للجزائر شعبا ورئيسا وحكومة

هؤلاء صنعوا النصر وتصدوا للعدوان وردوا الاعتبار للجزائريين

انسجام وتنسيق وسرعة في اتخاذ القرارات عكس قوة الدولة وكبر الجزائر

أجمع كل المتتبعين والمراقبين أن هناك عدة شخصيات ومؤسسات ساهمت بشكل مباشر أو غير مباشر في تحقيق النصر الكبير الذي رسّمه المنتخب الوطني بلعب المريح بأم درمان السودانية يوم 18 نوفمبر الماضي، فلا يمكن لأي كان، إنكار الجهود والمواقف البطولية والمشرقة التي تبناها رئيس الجمهورية ومعه الحكومة وعدد من الوزراء والهيئات، على رأسها مؤسسة الجيش الوطني الشعبي والخطوط الجوية الجزائرية والحماية المدنية وكذا بعثة طبية خاصة.



وزارة الخارجية أكثر من مرة بكل حكمة ورزانة وتعاملت مع التطورات ببرودة أعصاب لا تتوفّر إلا عند الدول الكبيرة والمتحضرة، وهو نفس الموقف الذي اعتمدته البرلمان الجزائري بغرفته، حيث سجلا مواقف رجولية تعكس بلد الشجعان والفرسان.

جريدة الجزائريين الأولى، "الشروق" هي الأخرى تبقى في ذاكرة كل الجزائريين، حيث تقرّر مئات الرسائل والفكاسات والاتصالات الهاتفية والزيارات، هيئة التضامن والإشادة بما قدّمته "الشروق" في ملحمة إعلامية نجحت في تفجير فضائيات مصرية قادت عدوانا إعلاميا في حق الجزائر، فكانت "الشروق" جريدة كبيرة في بلد كبير متعود على تحقيق الانتصارات بالتضحيات.

الباهر الذي حققه الجزائريون بكلّ أخلاق وتحضر، وهذا بشهادة الرأي العام العالمي الذي حضر الحدث الرياضي. كما لا يمكن تجاهل أو تناسي، الموقف الخالد الذي تبنته السلطات السودانية الشقيقة، بإلغائها تأشيرة السفر إلى السودان، التي كانت مفروضة على الجزائريين، حيث قرّرت السماح لمناصري الخضر بالسفر دون "فيزا"، وهذا علاوة على الاستقبال التاريخي الذي حظي به كل الجزائريين بالخرطوم، وتحول السودانيون إلى مناصرين أوفياء للمنتخب الوطني وبأيهم أعلام المليون والنصف مليون شهيد، فتحية لإجلال وإكبار يضعها كل جزائري للسودان.

لا يمكن كذلك تهميش الموقف الرائع الذي اعتمدته الدبلوماسية الجزائرية في تعاملها مع الحملة المصرية والعدوان الإعلامي في حق الجزائر، وقد تدخلت

وهي نقطة أخرى يحسبها المتابعون لصالح السلطات العمومية. سافر بعض الوزراء وعلى رأسهم، وزير الشباب والرياضة، الهاشمي جيار، ووزير التضامن الوطني، جمال ولد عباس، إلى مصر قبل مباراة 14 نوفمبر، ثم مباشرة إلى الخرطوم قبل مقابلة 18 نوفمبر، ومرافقتهم للأنصار والخضر عبر كل مراحل البحث عن النصر ورد الاعتبار والدفاع عن الجزائر، لا يمكن أن ينسأه أحدا، ولا يمكن أن يطمس التاريخ، فلتلك الوقفة وقف الجزائريون وقفة إجلال وصمود.

المواقف البطولية والمسؤولة، لكل من: سفير الجزائر بالقاهرة، عبد القادر حجار، ورئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، محمد روراوة، ومدرب المنتخب الوطني، رابح سعدان، دخلت أيضا تاريخ الأحداث التي سبقت ورافقت ولحقت الانتصار

قبل وبعد مباراة الفصل والتأهل.

التزاحم والضغط الذي واجهته الخطوط الجوية الجزائرية، ومديرها العام، وحيد بوعبد الله، والتي خفضت أسعار تذكرة السفر من 9 ملايين إلى 2 مليون فقط، استدعى استجداد الحكومة بطائرات الجيش الوطني الشعبي، من أجل إنجاز مهمة نقل وتفسير المناصرين إلى السودان، وهي المهمة التي كانت ناجحة، وقد قابلها الجزائريون برسائل العرفان والتقدير.

الحكومة برئاسة الوزير الأول أحمد أويحيى، لم تتأخر من جانبها، في إعلان التعبئة العامة ودعوة الشعب الجزائري في الداخل والخارج إلى مواصلة تشجيع المنتخب الوطني بكل الطرق السلمية والحضارية، وهو ما حصل بالفعل، فبرزت صورة التلاحم والتنسيق بين الحاكم والمحكوم وبين المواطنين والمسؤولين،

لم يكن انتصار الفريق الوطني بالسودان الأيمن، سوى بتضافر الجهود ونتيجة لإجراءات عاجلة، في مقدمتها الأوامر الفورية التي وجهها الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، إلى الحكومة ومن خلالها إلى المديرية العامة للخطوط الجوية الجزائرية، التي نجحت في نقل أكثر من 9 آلاف مناصر إلى السودان في ظرف قياسي، وإرجاعهم أيضا في ظروف أذهلت المراقبين.

وقفة ودعم رئيس الدولة للفريق الوطني ومشجعيه أو الشعب الجزائري برمته الذي وحد صوته وسار في صف واحد خلف الخضر، لا يمكن أيضا تجاهلها، فالانتصار ربما ما كان ليتحقق، لولا الإجراءات العاجلة التي أمر بها بوتفليقة في قرارات جعلت الجزائريين ينادون بحياة رئيسهم

جمال لعلامي

كواليس النكسة التي صنعتها عدالة السماء في المريح

مصر حضّرت احتفالا أسطوريا بتحويل التوريث آلى مطلب جماهيري

الشروق تنشر تفاصيل مخطط النظام المصري الفاشل.. من طائفاً لسلام عليكم

التي فازت فيها مصر على الجزائر في القاهرة كان على ترشيح جمال مبارك للرئاسة، وتحول بشكل شبه محسوم عمن سيختاره المصريون بين نجلي مبارك علاء أم جمال، لكن بعد فوز الجزائر بالخرطوم نزلت الساعة على آل مبارك وحاشيته وأصبح لا هم لهم سوى الخروج من عنق الزجاج.

وحسب المعلومات فقد انعقد اجتماع طارئ للحربية وقرر المجتمعون بحضور مبارك تسطير خطة استعجالية للخروج من الورطة وكانت بدايته تجيش الفنانين ومناصرين مصريين لاختلاق عدد يصب فيهم المصريون غضبهم ويتناسوا الهزيمة، وأوكلت مهمة تخدير الشعب المصري بعد الهزيمة النكراء من خلال كل القنوات الرسمية والخاصة في مصر لإظهار مصر ضحية لكن عظمتها تمكنتها من استرجاع حقها بكل الأساليب، وان الجزائر العدو شعبا وحكومة وهذا ليس سوى مخدر مفعوله محدود وبمجرد استفاقة المصريين من سكرتهم فإن ما أشهرته فضائيات مصر من أسلحة التفليق والدعاية المغرضة والأباطيل ستوجه بين المصريين الذين بدأ بعضهم يستيقظ ويطلق أصواته التي حملت فيها المسؤولية لنظام مبارك وبدأت إرهابات ذلك في مطاھرات محاولة حرق السفارة الجزائرية في مصر فقد رفع المتعصبون شعارات معارضة لحكومة مبارك وما سيأتي خلال الأسابيع القادمة سيجول من فضائيات الفتنة إلى أبواب للتراشق بين المصريين فيما بينهم.

وبالعودة لما حدث أثناء المباراة في القاهرة فقد امتنع المصريون عن الوقوف للشيد الوطني الجزائري ولم يسمع سوى تصفير المناصرين بما فيهم الرسميين وانتهت المقابلة التي وضع في أرضيتها مكبرات صوت عالية جدا خلف حارس المرمى الجزائري فكانت تصعق أذنيه أفقدته التركيز. وبالنسبة لمصر فإن الأمر محسوم ولا تفكير سوى فيما بعد فوز مصر بالخرطوم ومن بين ما تم تسطيّره حسب مصادر متطابقة استيراد فرق رقص وألعاب بهلوانية ونارية من الهند والصين وقافلة من المغنيين والفنانين ومهمتهم تتمثل في حمل نجلي مبارك على الأكتاف والخروج في احتفالات أسطورية تنطلق من الخرطوم وتسير برا إلى أصوان المصرية، ويدخل المحتفلون في عرس لم تشهده مصر منذ 50 سنة ولا شعار يرددونه سوى جمال مبارك رئيس وهذا هو هدف المؤامرة اغتنام نيشة هدية 80 مليون مصري، وبعد ان كان التوريث محاولة قد تنجح وقد لا تنجح يصبح ترشيح جمال مبارك رئيسا لمصر مطلبا شعبيا للأغلبية الساحقة للمصريين.

مبارك أراد والله أراد وفعل الله ما أراد وقبل مباراة ملعب المريح التي كان في أذهان أصحاب المخطط للفوز فيها لمصر، تطور الحديث بين الأنصار المصريين الذين تنقلوا إلى السودان وبين أعضاء مبعوثي مبارك الرسميين بدءا بابنيتي وأبناء معظم المسؤولين السامين بمن فيهم ابن رئيس الوزراء المصري الموالي لمبارك. والحديث قبل المقابلة

تفرض على الشعب المصري إلى مطلب شعبي. وحسب المعلومات المتسربة تم الاتفاق مع سائق الحافلة البديل حسن خيري وهو مخبر كشف معارضون مصريون أنه برتبة "باش شويش" وهو من كان يعطي التعليمات للسائق الحقيقي للحافلة بالتريث عندما يصلون إلى المكان المتواجد فيها على حواف الطريق المكلفين برشق الحافلة وهذا ما تم، فقد انخفضت السرعة بمجرد ان تعرف مساعد السائق المخبر على من تكفلوا بالاعتداء ونفذت العملية ليتوقف السائق الفعلي ويحل محله المخبر الذي حاول الهرب بالحافلة مثلما كان مسطرا لاستبداله بأخر لكن ما لم يضعه هؤلاء في الحسبان مرافقة مراسل قناة "كانال + لعناصر الفريق الوطني داخل الحافلة فضلا عن وجود ممثل للفيفا ولم يفلح المخبر في تهريب الحافلة فقد تفلطن مسؤولو البعثة للخطة ومنعوا السائق من تهريبها وانتزعت منه مفاتيحها إلى حين معاينة الفيفا للحادثة.

مبارك يحث الفراغنة على اللعب بروح أكتوبر! الأبعاد السياسية لمقابلة الجزائر مصر في القاهرة كشفها مبارك علنا عندما زار عناصر منتخبه خلال التدريبات، وحثهم على اللعب بروح قتالية وبروح أكتوبر. ومن بين ما كان مخطط له أنه في حالة عدم تحصيل الأهداف التي تؤهل مصر إلى المونديال دون مباراة أخرى بين الفريقين، فإن السودان هي من سيقع عليها الاختيار ولاعتبارات كانت مصر تعتقد أنها في صالحها مائة بالمائة.

سامر رياض

تحصلت الشروق على معلومات حول تفاصيل مخطط لتجسيد حلم العائلة الحاكمة في مصر بشأن مشروع التوريث الذي انتهى بنكسة تضاف لنكسات النظام المصري لكنها هذه المرة نكسة فضحت هشاشة السلطة في مصر لأن قذفة كرة قدم صاروخية لعنتر يحي في مصر بلعب المريح غير المعطيات، وتوقفت العدالة الإلهية واحترافية الخضر.

وشرع في التخطيط لها بعد مقابلة الجزائر ورواندا لتكون نشوة فوز المنتخب المصري في السودان بوابة التوريث وليس بوابة المونديال فقط فيصبح بعد أن كان مغامرة غير مضمونة إلى مطلب شعبي في موكب احتفالي ينطلق من الخرطوم فأصوان ثم القاهرة لكن جرت الكرة بما لا يشتهي مبارك وحاشيته وهذه تفاصيل ما حدث.

وتفيد معلومات متطابقة أنه بعد مقابلة الجزائر ورواندا وقبل مباراة الجزائر - مصر اجتمعت عائلة مبارك والموالين لهم في دهاليز الحكم وشرع في التخطيط لتحقيق الاحتمال الأكيد وهو فوز المنتخب المصري وتأهله لمونديال ليكون بوابة لتوريث الحكم الذي لقي معارضة قوية في مصر ولم يجد أصحابه في مقدمتهم مبارك ومن حوله سوى اختيار الظرف الملازم لذلك ولن يكون ذلك سوى في عرس كروي تقوز فيه مصر وفي غمرة النشوة لـ 80 مليون مصري أعناقهم مشرّبة لرؤية الفراغنة في أعلى هرم الأمة العربية وهناك يتحول التوريث من محاولة سياسية

سمير زاهر طار لسويسرا بملف فارغ لا نقاذ نفسه من "خراب بيتو"

مبارك: الحمد لله على هزيمة مصر.. والأعداء من السودان بـ 500 جثة!

● مصر أرسلت أيضا طائرات عسكرية والصحافة الجزائرية هزمت الفضائيات المصرية

في خرجة بعد ما إنتهت "المعركة"، ظهر رئيس الاتحاد المصري، سمير زاهر، مدافعا عن نفسه وعن المنتخب المصري، بعد الهزيمة التي مني بها في ملعب المريح بالسودان، وأدلى مسؤول فريق الضراغنة باعتراقات وشهادت قرأت الخطاب الإنهزامي وتكتيك خير الدفاع الهجوم للتغطية على اقضاء مصر من التأهل للمونديال. ذكر سمير زاهر أن الرئيس المصري، محمد حسني مبارك، عندما إستقبله رفقة منتخب الضراغنة، يوم الإثنين المنصرم، قال في ما معناه: الحمد لله على عدم نصر مصر في مباراة الفصل بالخرطوم، والأعداء من هناك بـ 500 جثة(..). وقد جاء هذا الكلام من أجل مسح دموع أبناء المعلم حسن شحاتة ومؤازرتهم في مصابهم الجلل!

ويبدو أن تصريح سمير زاهر لكلام "الرئيس" كان "زلة لسان"، خرجت من فمه دون أن يشعر، ردا على سؤال: "ماذا قال لكم الرئيس لدى إستقبالكم؟"، وقد ترك زاهر ما قاله الرئيس المصري، وقفز إلى الحديث عن ما قاله "الأستاذان" جمال وعلاء مبارك للأعبين ومسؤولي الفريق، حيث أبديا لهم مساندتهما واختزلا الموساة في أن الأمر مجرد "ماتش كورة" فيه غالب ومغلوب.

ولم يتوان سمير زاهر في الحديث عن "وقوف الدولة الجزائرية" مع الخضر خلال المباراة الطافلة من خلال الدعم المادي والمعنوي، وقال زاهر الذي أصبح "يلا زهر"، أن القضية ليست مرتبطة "بماتش كورة وإنما بقضية دولة"، متحددا عن لجوء الجزائر إلى إرسال "طائرات حربية" إلى السودان!

رئيس الاتحاد المصري، عاد لدى نزوله ضيفا أول أمس على قناة "المصرية" الرسمية، في برنامج "البيت بيتك"، إلى مسرحيات "التسميم" التي تعرض لها المنتخب المصري أثناء تنقله للجزائر في جوان الماضي للعب المباراة الأولى بملعب تشاكر بالبليدة، وزعم زاهر أنه "7 لاعبين إضافة إلى المدرب شحاتة تعرّضوا للتسميم" (..)، وفي سياق تبرير هزائم فريقه ونكساته، مسح زاهر الموس في "الجيرقات" والمناصرين الجزائريين الذين "طبروا النوم" من عيون المنتخب المصري، وأضاف أن الحارس الحضري أخطأهم بأنه "لم يرى الملعب من كثرة الدخان"، متجاهلا أن اللاعبين الجزائريين لم يرددوا حينها أوقية تنفس ونظارات!

برنامج "البيت بيتك" فتح أبوابه ونوافذه، ليفرغ سمير زاهر إفتراءاته وتمثيلياته، حيث قال أن رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، محمد روراوة، بعد "حدوة الأتوبيس" قبيل مباراة 14 نوفمبر بالقاهرة قال: "سأقتل أي مصري أجده في المطار"، وزعم زاهر أنه يملك "5 شهود على هذا الزعل والنرفزة"، مفندا أن يكون المنتخب الجزائري قد تعرّض لاعتداء بعد نزوله بطار القاهرة، زاعما أن الحافلة لم تتعرض لأي عدوان ولا لرشق بـ "الطوب" وإنما الجزائريين "هم الذين كسروا النوافذ وأساحوا دهمهم"!

مضحكة زاهر توصلت إلى منتصف الليل، عندما كان يستعد للسفر إلى سويسرا من أجل ملاقة محاميي فريقه، لتزويده بملف "ثقليل" حول ما حدث بين الجزائر ومصر، معتزفا بأن هذا الملف "الخطير" لا يضم إلا الهرطقات والمسرحيات التي تمّ بثها على المباشر عبر الفضائيات المصرية، وتلك التمثيليات هي التي سيقدمها الاتحاد المصري للفيفا! مسؤول الاتحاد المصري، اعترف بكفاءة وجدارة الجزائريين ونجاحهم في إدارة ما دار بين الجزائر ومصر بشأن تصفيات كأس العالم، وقال زاهر بأن الصحافة الجزائرية عرفت كيف توصل صوت الجزائر إلى الرأي العام الدولي والإعلام العالمي، عكس ما حدث بمصر، حيث ظلت الفضائيات "بتكلم نفسها"، كما اعترف زاهر بالعشوائية والفوضى التي طبعت تسيير مصر للقضية، خاصة في ما يتعلق بمباراة الفصل، حيث غاب برأيه التنسيق والانسجام بين الهيئات المصرية، مشيرا على أن كل جهة سارعت دون إستشارة الآخرين إلى إرسال طائرة لتسيير مناصري الفراغنة، بما في ذلك وزارة الحربية المصرية، وهو الاعتراض الذي يؤكد أن الحكومة المصرية أرسلت أيضا طائرات عسكرية للسودان لإنقاذ منتخبها من الهزيمة!

● جمال لعلامي

الإعلامي وائل الأبراشي يحملّ السلطات المصرية الأزمة عبر قناة «المحور»

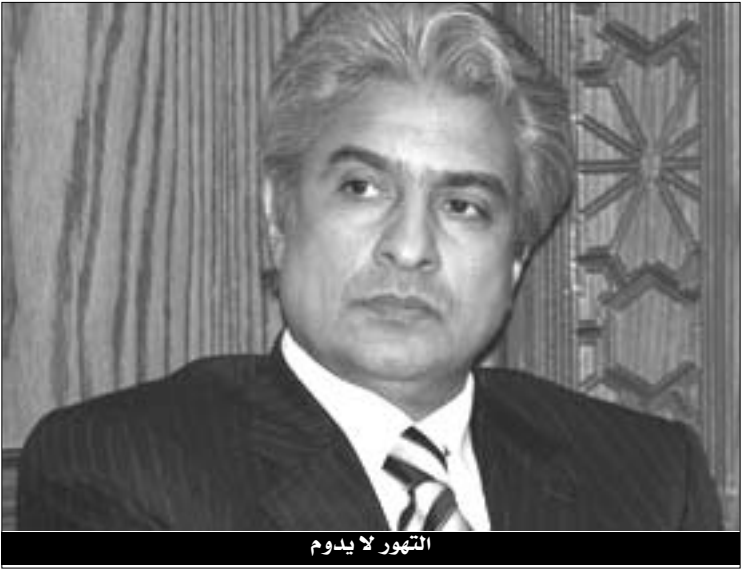
مصرفشلت و«ملف» سمير زاهر فارغ من أي دليل مادي يدين الجزائريين

تحوّلت ليلة أول أمس قناة «المحور» في برنامج 90 دقيقة إلى اعتماد أسلوب التهذئة، بعد أن ظلت خلال الأسابيع الفارطة مصدرا لتلفيق الأكاذيب باستهداف الجزائر وشعبها، حيث اعترف الإعلامي «وائل الأبراشي» في تغير واضح لمواقفه بأن السلطات المصرية قد فشلت في صراعها مع السلطات الجزائرية على هامش المنافسة الكروية بين البلدين .

كريم يحيى

وأضاف خلال البرنامج الذي ناقش «أزمة الجزائر.. بين المقاطعة والحلول الدبلوماسية» أن مسؤولي مصر قد عملوا على «شحن الناس بشكل خاطئ للتغطية على فشل مصري مقابل فوز الجزائر»، فالسلطات المصرية فشلت في حماية المصريين وتجميع الأدلة والمستندات على حد قوله، وأكد أن الإعلام المصري «يبيع الوهم للناس».

واستكرر «وائل الأبراشي» الذي كان أحد ضيوف البرنامج تحركات «سمير زاهر» وتوجهه إلى سويسرا بغرض تقديم الملف الذي شكل مساحة كبيرة في الفضائيات المصرية وزعم عبرها مصدره الفتن أنه يدين أنصار الفريق الوطني، وقال بالحرف الواحد «أنا شفت الأدلة، ولا يوجد مشهد يمثل دليلا نهائيا يتهم الجزائريين»، ومن بين الأدلة التي تضمنها ملف «سمير زاهر» الذي سلمه للفيضا وجود حفلات مصرية تعرض زجاجها للكسر، حيث صرح «وائل الأبراشي» أن ذلك لا يمثل دليلا «فمن يضمن أن الجزائريين هم من عملوا على تكسيرها».



التهور لا يدوم

وهاجم «الأبراشي» السفارات المصرية بالخارج وذكر أنها لا تمثل الشعب المصري، بل تمثل مجموعة من المنتفعين وذوي المصالح، واندesh «وائل الأبراشي» من المساهمة الكبيرة للسفير الجزائري «عبد القادر حجار» في

يبحثون عن علم واحد، واعترف «الأبراشي» في قناة المحور أن وسائل الإعلام الخارجية كانت ضد مصر وبالأدلة، من خلال عرضها لمقاطع فيديو تصور تعرض الفريق الجزائري للاعتداء. ودعا وائل الأبراشي إلى الكف عن الحملات الإعلامية التي تستخدم مصطلحات عنصرية، منددا في الوقت نفسه بالمزايدة في حب مصر، والاتهامات لبعض المصريين بالخيانة نتيجة مواقفهم الهادفة لعدم تأجيج وشحن الجماهير المصرية.

ويوضح الموقف الجديد لمعد برنامج «الحقيقة» اتصاله ببرنامج «القاهرة اليوم» بعد المباراة الفاصلة التي جمعت الفريق الجزائري بنظيره المصري بأمر درمان، حيث ذكر أنه تمكن رفقة عدد من المصريين من المكوث في مطعم قرب السفارة الكندية، لتفادي اللقاء عدد من المناصرين الجزائريين، وأشار إلى أن أنصار الفريق الجزائري قد اشتروا سكاكين، وهو يسعى للوصول إلى المطار رفقة المتواجدين معه.

ردا على إهانة الإعلام المصري لرموز الجزائر

أبناء شهداء ومحامون وجمعيات وسينمائيون يطالبون باعتذار مصر

أحمد عليوة

نددت الأمانة الوطنية لمنظمة أبناء الشهداء بشدة بالفعل الجبان وغير الأخلاقي الذي اقترفته مجموعة من المحامين المصريين والمتمثل في شتم شهدائنا الأبرار وحرق العلم الجزائري، أحد رموز الدولة وأحد أهم عنوان أصدرته ثورتنا الخالدة، التي وقّعها مليون ونصف المليون شهيد بدمائهم الطاهرة.

واعتبرت المنظمة الوطنية لأبناء الشهداء هذا الفعل الشنيع إهانة كبيرة للجزائر وللشعب الجزائري الذي ضحى بالغالي والنفيس لإعلاء رايته ودفع الكثير للحفاظ على شرف الأمة العربية والإسلامية.

وطالبت المنظمة الحكومة بالتدخل لوضع حد نهائي

لمثل هذه التصرفات التي تسيء للجزائر وشعبها وللعروبة والأخلاق، وتنتظر اعتذارا عاجلا من طرف مصر.

كما توالى ردود فعل مئات المحامين الجزائريين الذين هالهم ما راوه لحرق العلم الوطني من طرف من وصفوهم بـ«مجموعة من المحامين المصريين»، حيث أكدوا أنهم بفعلتهم هذه أحرقوا ماضيهم وحاضرهم ومستقبلهم، لكون مهنة المحامي نظيفة نظافة أبناء الجزائر. فيما أكد محام آخر أن محامي مصر خرقوا أولا قانونهم الأساسي وداسوا عليه بأرجلهم، حيث نص القانون رقم 17 لسنة 1983 المتضمن قانون المحاماة بمصر في المادة 62 «يلتزم المحامي في سلوكه المهني والشخصي بمبادئ الشرف والاستقامة والنزاهة...»

لا خير في دولة تحتضن علم الصهاينة وتحرق علم الشهداء

جريمة حرق محامي مصر للعلم الجزائري ترفع أصوات ترحيل مقر اتحاد المحامين العرب من القاهرة

محمد مسلم

تكشفت وثيقة القانون الأساسي الناظم لمهنة المحاماة في مصر أن إقدام محامي هذه الدولة على حرق العلم الجزائري كان سقطة فادحة وتعد صارخ على نصوص قانونية، و«بلطجة» أبانت بشكل واضح وصريح عن حجم العجرفة والتخبط التي انحدر إليها بعض محامي أم الدنيا، الذين يفترض أنهم مثقفون وعلى قدر من الأخلاق والأدب.

وبحسب نص القانون رقم 17 لسنة 1983 المتضمن قانون المحاماة بمصر، والصادر بالجريدة لهذه الدولة، والتي تحمل الرقم 13 والصادرة بتاريخ 13 مارس 1989، في المادة 62، فإنه «على كل محامي الالتزام في سلوكه المهني والشخصي بمبادئ الشرف والاستقامة والنزاهة»، وهي المعاني التي غابت عن مواقف وسلوك المحامين المصريين الذين أقدموا في عملهم المشؤوم على حرق علم مات من أجله مليون ونصف مليون شهيد، في تعاطيهم مع حادث رياضي انهزم فيه فريقهم بشكل لا غبار عليه.

ويقول في هذا الصدد الأستاذ ربيعة زيدان، المحامي بمجلس قضاء أم البواقي والمعتمد لدى المحكمة العليا، أن الفقرة «هـ» من المادة 121 تنص على

مضيفا بأنهم «خانوا القسم الذي أدوه» . من جهتها مؤسسة «سينما الشباب للإنتاج السينمائي» بتيارت وعلى لسان مسيرها عبد الحليم رزوقي منتج فيلم المحنة الحائز على جائزة أحسن فيلم تلفزيوني في إطار الجزائر عاصمة الثقافة العربية، ثمنت المواقف الرجولية لكل فنانيها وضمت صوتها إليهم، معلنا عن مشروع إنتاج فيلم بعنوان «فاصلة» للرد على المصريين.

نفس الموقف اتخذته جمعية 18 فيفري بأولاد عيسى بجيجل التي اعتبرت ما يلفظه الإعلام المصري هو ذر للرماد في العيون لحجب العجز الذي يعانيه على كل الأصعدة، ناصحة إياهم بالقول «تشتبوا إخواني الفراعنة بأهramاتكم فقريبا سقوطكم».

القانونية غير القابلة للتشكيك تخلف وعجرفة المحامين المصريين المتسببين في جريمة حرق العلم الجزائري، وقال: «أين أنتم من المبادئ المقررة بالاتفاقيات الدولية التي تلزم احترام الطرف الآخر، بصفتمكم رجال قانون وصفوه المجتمع، مشيرا في هذا الصدد إلى الاتفاقية المتعلقة بالتعاون القضائي بين الجزائر ومصر، المبرمة بالجزائر بتاريخ 29 فيفري 1964، والمصادق عليها في الجزائر بموجب الأمر رقم 66 / 268

وانطلاقا من التجاوزات الخطيرة التي وقع فيها محامو مصر، لم يجد المحامي الجزائري من مخرج لحفظ مبادئ وكرامة المحامين العرب، سوى في المطالبة بنقل مقر المحامين العرب الموجود بالقاهرة، قائلا «لم يعد لمقر المحامين العرب وجود أو بقاء بالقاهرة، وقد آن الأوان أن نطالب وبإلحاح من جميع النقابات والاتحادات المهنية للمحامين العرب، بتكثيف الجهود من أجل اتخاذ قرار حاسم بنقل مقر الاتحاد من القاهرة فورا، إلى أية دولة عربية أخرى مشرقية أو مغربية، خدمة لأجيال المحامين مستقبلا، وبعبدا عن دولة تحتضن علم إسرائيل وتحرق علم من ضحى من أجلها».



جريمة من تنفيذ رجال قان

والأمانة والاستقلال...)، إن تصرفكم يامحامي مصر ونقابة محامي القاهرة بصفة خاصة، يضيف الأستاذ ربيعة زيدان، يعتبر خيانة للعهد وللقسم أيضا، وقد دستم بما قمتم به على الشرف والأمانة وضيعتم الاستقلالية، بانسحاقكم وراء الغوغائيين.. كيف تسولّ لكم أنفسكم بحرق العلم الوطني الجزائري، الذي سالت دماء من رفعه على أرض سيناء في الحروب العربية الإسرائيلية. القانون الجزائري عددّ بالأدلة

حق الرد

رأصني يا قذع!

جمال لعلامي

يا سلام عندما يرتدي الجلاد عباية الضحية، ثم فجأة يلبس برنوس القاضي، ويشرع في محاكمة علنية غيابية وبلا هيئة دفاع، تستهدف سجن ومعاينة وربما إعدام «عدو» افتراضي، فهل يعقل أن تحول فضائيات الفتنة في مصر، نفسها إلى دار قضاء، فتحاكم الجزائريين وشعبا إلى وصحافة، فهل رأيتم مسرحية بايخة أكثر من هذه التمثيلية التي لا تختلف عن مونولوج بطله «نجم» يؤدي كل الأدوار ويقلّد كل الأشخاص؟.

يقولون أن عمر الصحافة المصرية تجاوز 100 السنة، ومع ذلك فإنهم يقتبسون معلوماتهم من صحافة جزائرية زعموا أنها «طفلة» ومازالت ترضع من شدي أمها، فكم هو جميل عندما يهزم «الصغار» هؤلاء «الكبار» المزيّفين، وفي الجزائر عندنا مثل شعبي يقول: الخوف يجري الشيوخ!

إعترفوا أن الذعر جعلكم تهزلون في كل الاتجاهات وبطريقة فوضوية، ولم يعد أمامكم اليوم سوى مواصلة المسرحية المفزوعة حتى وإن كانت بلا جمهور، ونحن كجزائريين ليس بوسعنا سوى القول، رأصني يا قذع، بعدما لجأتم إلى تجبيش وعسكرة فنانيكم للاعتداء فنيا على الجزائر، بعد الاعتداء عليها إعلاميا وعقب الاعتداء على الجزائريين جسديا بالقاهرة.

استفحقوا يا فراعنة وتخلّوا عن تفريغكم، فما يبقى في الواد غير حجارو، وقد تحولتم إلى نكتة تثير ضحك الرأي العام عليكم، لأنكم تأثرتكم كثيرا بالتمثيل و«الهف»، فاعتقدتم في لحظة جنون، أن مسرحية يتقاسم أدوارها فنانيكم وممثليكم، بوسعها أن ترد اعتبار وهي تبحثون عنه الآن بعدما «هزأتكم» الجزائر من خلال فريقها الوطني وديبلوماسيتها وإعلامها.

عندما ينخرط الإعلام الرسمي بمصر، في حملة دعائية وعدائية ضد الجزائر ومؤسساتها، فهذا يستدعي اعتذارا رسميا من مصر للجزائر، وليس العكس، مثلما تسوق له تلك الفضائيات في ماركوتينغ أبله وأحمق، لا يعكس أبدا بعد نظر وحضارة من يسمونها بـ «أم الدنيا»، فهل رأيتم في حياتكم أما لا تعرف كيف تحمي أبناءها؟.

كم هو عجيب عندما يصر الجانب المصري على إنشاد أغنية «ضربني وبكى واسبقني واشتكي»، ونحن هنا نقول: يا سعدك يا لطرش، فترويج مطلب اعتذار الجزائر للقاهرة، فن يكون حسب ما يدور في قلوب وعقول الجزائريين، إلا في مسرحية كوميدية أو فيلم هزلي، وإذا كان هناك ضرورة للاعتذار والتعويض، فإن مصر هي التي يجب أن تعتذر للجزائر وتحوضها ماديا ومعنويا وبأثر رجعي «كمان»، على سبب الشعب والشهداء وإهانة الدولة الجزائرية والإساءة لرئيس جمهوريتنا وجيشنا الشعبي الوطني وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين.

الرسالة واضحة والخطط مفضوح، مصر تعمل على إخفاء الحقيقة بالفريال، وهي الآن تحاول تأريخ الأحداث والتوتر والأزمة بين الجزائر ومصر، من المباراة الفاصلة بالسودان الآمن، وما رفعتها من فبركة للاعتداءات الوهمية والافتراضية، لكن الواقع يؤكد أن مصر بدأت عدوانها في حق الجزائر قبل مباراة العار يوم 14 نوفمبر بالقاهرة، وهو ما تريد مصر إخفاءه بتضليل الرأي العام وتغليطه عن طريق التأييل والتهويل وبواسطة شهود زور!

أوبحيي قال: نحن نعمل ولا نتكلم، وزرهوني قال: المهم أن نأخذ الدروس من العبر، لكن يبدو أن الجانب المصري يفتقد إلى الحاسة السادسة أو أن سمعه ثقيل ولا يفهم لا الرسائل الواضحة ولا تلك المشفرة. ولذلك يتحالم نجلي الرئيس المصري على الجزائر بطريقة هيستيرية، وكم هو مضحك عندما تطل فضائيات إشعال النار، وتدعي أن أعواد الكبريت في مصر شتموا وسبوا وأهانوا وأسأوا وأصابهم داء الكلب وتجاوزوا الخطوط الحمراء والسوداء، لأنهم «وطنيين» و«يسحبو مصر» وأنهم كانوا «تحت الصدمة»، وأن ذلك كان مجرد ردة فعل فقط لما ارتكبه الجزائريون من «مذابح» بالسودان!

للمرة الأخيرة، ربما، نقول لكم، أين هذه «الجزائر» التي تضحكون بها على أنفسكم، وأين «قتلاها وجرحاها»، فاختشوا وقد أصبحتم جحا زمانكم، يطلق الكذبة قبل يصدقها، فالجحوا حالكم ومحتاكم قبل أن تختزلون حياتكم في مسرحية شاهد ما شافش حاجة وفيلم عصاية توتو ومحاددة.. ومع ذلك احتفلنا أمس بسبوع النصر ووزعنا الطمينة وصح عيدكم ودامت أفراحكم يا جزائريين!.

نجاح الجسر الجوي الذي نقل أنصار الأخضر شجع على الفكرة السودان مستعد لإغراق السوق الجزائرية باللحوم الحمراء بسعر 400 دينار فقط



كشف القائم بالأعمال بالسفارة السودانية بالجزائر، محمد عبد العال، أن بلاده مستعدة لتغطية حاجيات الجزائر الإجمالية من اللحوم الحمراء الطازجة، لا سيما لحوم الأبقار والغنم الواسعة الاستهلاك في الجزائر، والتي تستورد حاليا من بلدان أمريكا اللاتينية وأوروبا.

وقال الدبلوماسي السوداني في زيارة لـ «الشروق» إن ميزة اللحوم السودانية تتمثل في أسعارها التنافسية جدا، بحيث لا يتعدى سعر الكيلوغرام الواحد من اللحم الطازج، عند الاستهلاك 450 دينار، فضلا عن كونها تذبح وفق قواعد الشريعة الإسلامية، عكس اللحوم المجمدة المستوردة من بلدان غير إسلامية، الموجودة حاليا في الأسواق الجزائرية وبأسعار خيالية. وأكد محمد عبد العال، أن تجربة الجسر الجوي الذي نقل أنصار الفريق الوطني الجزائري للسودان، أثبتت إمكانية نقل كميات هائلة من اللحوم الطازجة، خلال أربع ساعات فقط، ووضعها في السوق الجزائرية في وقت قياسي وسعر يتراوح بين 400 و450 دينار على أقصى تقدير، مع احتساب كل تكاليف النقل والجمركة حسب دراسة قامت بها السفارة السودانية بالجزائر، علما أن اللحوم السودانية خالية من مواد التسمين الكيميائية المعروفة بخطرورها على الصحة البشرية، المستعملة في الدول التي تستورد منها الجزائر اللحوم المجمدة.

وأوضح ضيف «الشروق» أن بلاده تتوفر على ثروة حيوانية هائلة تعادل 240 مليون رأس من الأبقار والأغنام والجمال، بفضل شساعة الأراضي الزراعية وتوفر المراعي الطبيعية، نظرا للتنوع المناخي الهائل، مشيرا في هذا الصدد إلى أن الملايين من الماشية السودانية تموت بسبب الشيوخوخة، لافتا إلى أن المملكة العربية السعودية والأردن، هما الدولتان اللتان تستوردان بقوة اللحوم الحمراء السودانية. وأشار محمد عبد العال إلى محدودية التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري بين الجزائر والسودان، وأرجع ذلك إلى جملة من الأسباب الموضوعية، في مقدمتها ضعف حركة المواصلات، وغياب المعلومات عن البلدين لدى رجال الأعمال، إضافة إلى ضعف التجارة البينية العربية العربية، مقارنة بحركة التجارة مع أوروبا والصين.

ودعا بالمناسبة الدبلوماسي السوداني، الدولة ورجال الأعمال الجزائريين، إلى الاستثمار في السودان، واستغلال الإمكانيات التي تتوفر عليها بلاده، والتي وصفها بـ «القارة»، وسلّة الغذاء العالمي، كما اصطلاح عليها في اجتماع روما الأخير للمنظمة العالمية للغذاء (الفاو) إلى جانب كل من كندا وأستراليا.

● محمد مسلم

أحمد منصور يهدد القنوات الإعلامية المصرية الخاصة والرسمية باللجوء للقضاء "موزعو صكوك الوطنية يصفون حساباتهم مع الجزيرة بالتشكيك في مصريتي" "الشروق" نشرت المقال نقلا عن صحيفة الدستور المصرية وأشارت إلى المصدر

لم ترأف شردمة أشباه الإعلاميين المصريين بآبن بلدهم الإعلامي بقناة الجزيرة أحمد منصور وشهرت به وبوطنيته واستطاعت في ظرف قياسي "24 ساعة ومن خلال خمسة مطايخ فتنة - بشهادته في قناة دريم - ولم تهدأ ثانية محاولة الانتقاص من مصريته وتقديمه إلى الشعب المصري على أنه خائن ومتواطئ مع جريدة "الشروق" التي حرصت على نقل المقال دون زيادة أو نقصان.



هاجموه دون التثبت من صحة المسألة، وقال: "هؤلاء الزملاء الذين هاجموني لم يرتقوا إلى المستوى المهني، ولم يتحروا الدقة، وسعوا إلى تشويه صورتي أمام الرأي العام المصري دون وجه حق ودون أن يستوضحوا الأمر مني". وأضاف منصور: "إنني أكثر مصرية ووطنية من هؤلاء، وإنني أشرف بلدي أفضل منهم في أي مكان في العالم، وكان الأولى بهم أن يكونوا مهنيين وأخلاقيين، ألا يتورطوا في عملية تحريض ضد زميل لهم لمجرد أنه يعمل في قناة الجزيرة".

وقال منصور: "في موضوع المباراة لست طرفا في أي احتقان بين الطرفين، وكنت بعيداً عنه طوال الوقت، وما أُرغب في قوله أنشره بالصحف المصرية دون أن أخشى شيئا، وكتاباتي تحظى باحترام وتقدير من الجميع". ووجه منصور لوما شديداً للإعلاميين المصريين الذين البرامج الرياضية على إحدى القنوات الخاصة المقال، وهاجم البرنامجان منصور لكتابته مقالاً في صحيفة جزائرية، وانتقاده على أرضية عمله في قناة الجزيرة.

وقال منصور: "في موضوع المباراة لست طرفا في أي احتقان بين الطرفين، وكنت بعيداً عنه طوال الوقت، وما أُرغب في قوله أنشره بالصحف المصرية دون أن أخشى شيئا، وكتاباتي تحظى باحترام وتقدير من الجميع". ووجه منصور لوما شديداً للإعلاميين المصريين الذين

سكنية وهمية ورحلات سفر إلى البقاء المقدسة، واستولوا على مبالغ مالية معتبرة، وفرّ مديرها للخارج رفقة مساعده، فيما وضع 5 رعايا مصريين وأردنيين تحت الرقابة القضائية. وقضايا الاحتيال والنصب من طرف المصريين طالت كل الولايات الجزائرية، حيث وقعت امرأة بولاية المدية ضحية أستاذ مصري، وذلك في سنوات الثمانينات، وترك لها أبناء من زواج عرقي بعد ما استحوذ على مبلغ من المال وكمية معتبرة من الذهب وسافر إلى الخارج دون عودة. ولم يحن قلبه يوما لولديه. وأكد أحد المحامين، أن مصريا أدين غيابيا أمام محكمة غليزان خلال السنوات الفارطة، وأوهم جزائرية بعد أن تعرف عليها في باريس، أنه رجل

لقد شعرت بهمّ وحزن شديدين على ما آل إليه مصير الشعب المصري وأنا أحد أبنائه، حينما وجدت المصريين يهربون من هموم وطنهم بهذه الطريقة، طريقة ثقافة القطيع، وشعرت إلى أي مدى نجح الحكام الذين دمروا أدمية هذا الشعب علي مدي العقود الستة الماضية أن يحولوا المبدعين من أبناء هذا الشعب إما إلى مهاجرين يفيدون العالم بما لديهم من علم وإبداع وإما إلى محبطين في بلادهم يحاولون الحفاظ على ما تبقى من خيرية الأمة وعلمها وثقافتها، أما باقي الشعب فقد أصبح ملهأة وأداة للتسليّة والفرجة.

لقد تحولت حقيقة المواطنة والانتماء من بذل وعرق وبناء للأوطان إلى ثقافة رفع الأعلام في الشوارع والهتاف لفريق كرة قدم، بينما التخريب في كل مناحي الحياة في بلادهم يتم تحت أعينهم

كل لقاء كروي. وفي اتصال هاتفي مع الإعلامي أحمد منصور من نفس الحصة قال "سأقاضي من نصبوا أنفسهم أوصياء على الشعب المصري وأصبحوا يوزعون صكوك الوطنية واجتهدوا في ظرف 24 ساعة من خمسة منابر في إهانتني والتشكيك في مصريتي وهيجوا الشعب ضدي وأنا من تعرضت لمحاولة اغتيال سنة 2005 وسأقاضي هؤلاء الذين يصفون حساباتهم مع الجزيرة من خلاي". هذا وتناول برنامج "البيت بيتك" وأحد

في محاولة للتغطية على أخطاء إعلامها اليد الخارجية والكره العربي أسطوانة مشروخة ترددها مصر "العظيمة"!

راحت الطائفة الأخرى تروج للردور الفرنسي وأطماعها في مستعمراتها القديمة التي تذكرها الإعلام المصري فجأة، وراح يتساءل الإعلام: لماذا يكره العرب مصر "العظيمة"، تطرح على نفسها هذا السؤال بعد أن استفاقت من وهم الحملة لمسمورة التي شنتها على الجزائر أرضا وشعبا وحكومة وتاريخا، ورفض الإعلام العربي أن ينساق خلفها فاتهمته مصر بعدائها وكرها، وعلى ما يبدو فإن "أم الدنيا" نسبت أو تاسست أن العزف على وتر القضايا العربية لم يعد أحد يصدقه طالما ن مصر اختارت

لم يظهر له أثر، ويوجد أمام مجلس قضاء البليدة، قضية سبق الفصل فيها أمام محكمة بئر مراد رايس، المتهم فيها مصري صاحب شركة للمقاوله، فتح مشاريع للبناء بالعاصمة وكان هدفه الوصول إلى جمع المال بـ(الخداع)، إذ أنه اتهم جزائريين بخيانة الأمانة وسرقت شيكات بنكية تقدر بالملايين، غير أن العدالة تابعتة بعد ذلك كمتهم احتال ونصب على الجزائريين وأخذ منهم ما يفوق المليار سنتيم ليفر إلى الخارج، ويحكم عليه غيابيا 5 سنوات حبسا نافذا. وتحقق محكمة الشراقة منذ 3 أشهر أو أكثر حول شركة أردنية بينها متهمين مصريين، حيث احتال هؤلاء وعلى رأسهم مدير الشركة على عدد من الجزائريين بمشاريع

آسيا شلابي

استنكر الإعلامي المصري بقناة "الجزيرة" أحمد منصور الحملة المسمورة التي قادتها أسماء "إعلامية" نصبت نفسها في ظرف أيام وصية على الشعب المصري والأمة العربية وراحت توزع صكوك الوطنية لمن يسايرها في هيجانها وظلالها وبهتانها وفتحت النار على كل من يتصدى لها ويواجهها، كما هو الحال بالنسبة لجريدة الشروق التي رفضت السكوت عن الحق وردت اعتبار الجزائر بعد أن انهالت الكلاب المسمورة "المدرية" تنهش في تاريخها وشعبها وشهادتها ونظامها بالصوت والصورة.

نشرت "الشروق" منذ أيام في صفحة الرأي مقالا للإعلامي أحمد منصور كان قد نشره في جريدة "الدستور" المصرية، وأشارت "الشروق" عند نشرها للموضوع إلى مصدره "الدستور المصرية" والصفحة مفتوحة لأهم الكتابات في مختلف الصحف العربية على غرار ما هو معمول في به في كبريات الصحف الدولية وتضمنت مقالا للإعلامي عطوان عبد الباري أيضا والأسماء التي قدمتها الجريدة للقارئ كثيرة بهدف تقريب الرؤى التحليلية لا أكثر ولا أقل.

سقطت محاولة المنشطة لبرنامج "العاشرة مساء" في قناة "دريم" في الماء خاصة وأن ضيفها لم يتوقف لحظة عن إفحامها بخطاب التعقل والحكمة والرزانة رافضا مجاراتها في عملية الشحن والاعتداء على الشعب الجزائري قائلا "إذا ارتكبت مجموعة من المتهورين حماقات فلا يجب إسقاطها على الشعب كله ووصفه بالحقير"،ب فردت منى "الشاهدون على ما جرى في الخرطوم ليسوا الحثالة أو الغوغاء من الشعب المصري وإنما الصفوة".

وهو ما جعل الضيف يغير لهجته 360 درجة في ثواني وخرج عن لغة التهذئة إلى الحديث بلهجة الناقم على الإعلام المصري الذي سقط في مستنقع الأوهام والمغالطات التي فرقا بين الشعبين مستغلين مباراة في كرة القدم، كل ما حدث فيها أمر عادي واستشهد في نفس المقام بما يفعله المناصرون الانجليز في

اليد الخارجية والكره العربي أسطوانة مشروخة ترددها مصر "العظيمة"!

زهية منصر أخيرا اكتشفت مصر العظيمة أن هناك أيادي خارجية تسعى للتدخل بين البلدين، ففي الوقت الذي يتواصل القصف الفضائي ضد الجزائري عبر القنوات الفضائية يسعى الإعلام المكتوب إلى تسويق مغالطة ونظرية جديدة مفادها أن ما يحدث بين الجزائر ومصر بفعل فاعل، حيث راح البعض يروج للدور الإسرائيلي في الحكاية، إذ تذكر فجأة هذا الإعلام أن لإسرائيل أطماعا في شمال إفريقيا والمنطقة العربية، بينما

سجلت العدالة الجزائرية في السنوات الأخيرة قضايا ارتكبتها المصريون في حق أبناء البلد التي استضافتهم، حيث تؤكد مصادر قضائية أن هؤلاء أغلبهم استغلوا طيبة الجزائريين، لربح المال ولو على حساب الضمائر، وفي رأي محامي من ولايات الغرب أن المصريون يدخلون كأشخاص بسطاء أو كمستثمرين مزيفين ويتهمون غالبا الجزائريين بخيانة الأمانة ليتضح للعدالة أنهم هم الجناة. وقد علمت «الشروق»، أن محكمة سيدي بلعباس تحقق حول رعية مصري دخل الجزائر على أنه مستثمر، وأوهم شركائه الجزائريين بصفقة وهمية لبيع الهوافف النقاله وأخذ منهم مبالغ ومن حينها

وهيبة سليمانى

فيما تقرر العودة إلى مقاعد الدراسة بالمتوسطات والابتدائيات الإضراب في الثانويات يتواصل لما بعد عيد الأضحى

ثمن، الاتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين تدخل رئيس الجمهورية شخصيا لحل مشكل الأساتذة والمعلمين ليستقر قطاع التربية، وتعطى حقوق الموظفين، حيث قال المتحدث بأن "تدخله ساهم مساهمة فعلية في حل معضلة الإضراب وجاءت الحلول التي نأمل أن تساهم بعد تجسيدها في استقرار القطاع"، وقد قرر الاتحاد توقيف الإضراب والعودة إلى قاعات التدريس.

بلقاسم عجاج

ودعا، الصادق دزيري، رئيس اتحاد عمال التربية والتكوين، جميع القواعد إلى الشروع في التدريس مجددا، بداية من أمس، عقب اجتماع الاثنين الماضي، الذي جمع وزير التربية الوطنية بكل نقابة مضرية على حد، وأكد المتحدث، في تصريح لـ"الشرق"، أن مطالبهم تحققت 100 بالمائة، وأن الإشكال الوحيد بقي في نسبة المردودية الفردية ونسبة تعويض الخبرة البيداغوجية، إلى غاية إنهاء عمل اللجنة المشتركة، لصياغة مشروع المرسوم التنفيذي، وأفاد دزيري تمسكهم بنفس النسب حتى تكون الزيادة معتبرة ما بين 20 إلى 40 بالمائة مختلفة من سلم لأخر، وفي مستوى ضعف القدرة الشرائية لموظفي قطاع التربية، وقد وافق الوزير على مطلب إلغاء قرار تسيير الخدمات الاجتماعية.

فيما، واصلت نقابتا "كنايست" و"سنايست" الإضراب إلى غاية فصل القواعد في قضية العودة إلى التدريس رغم توقيفها على محضر الاجتماع، وقال، مزيان مريان، الأمين العام للنقابة الوطنية لأساتذة التعليم الثانوي والتقني، لـ"الشرق"، بأن "الإضراب لحد الساعة لم نوقفه، والمحضر مع الوزير واضح وهو عبارة عن لائحة المطالب وإجابة الوزارة عنها، ويجب النزول إلى جمعيات عامة عبر الوطن، لتقرير المواصله أو توقيف الإضراب"، مضيفا "المحضر عبارة عن محضر اجتماع وليس اتفاق، موضوعا بأن ملف النظام التعويضي حدد له تاريخ 31 ديسمبر، لإنهاء أشغال اللجنة الخاصة، وأفاد مريان بأن قرار القواعد سيفصل فيه، اليوم

أو بعد عيد الأضحى".

وفي السياق ذاته، أكد، مسعود بوديبة، المكلف بالإعلام بالمجلس الوطني لأساتذة التعليم الثانوي والتقني، بأن "الإضراب متواصل وبلغ نسبة 94 بالمائة، والجلسة مع الوزير انتهت بتوقيع محضر جلسة، وسيقرر توقيف الإضراب من عدمه في دورة طارئة للمجلس الوطني في العاصمة، الأحد المقبل، لدراسة موقف الجمعيات الولائية". وأوضح بوديبة بأن القرارين المتخذين من قبل وزير التربية الوطنية، أبو بكر بن بوزيد، هو ان المنح الحالية في الراتب الحالي يحافظ عليها وتحسب وفق الأجر

القاعدي الجديد وبأثر رجعي ويعدها يتم التفاوض إمكانية إضافة منح جديدة، وأضاف بأنهم طالبوا بأن تكون لجنة خاصة بين نقابة "كنايست" ووزارة التربية وممثلين عن الوظيف العمومي وكذا وزارة المالية. لا يتجاوز تاريخ عملها 31 ديسمبر ويوجه مباشرة الملف، لاحقا، إلى الحكومة لإصدار مرسوم تنفيذي قابل للتطبيق.

ومن أهم المطالب المرفوعة من قبل "كنايست" قضية الأساتذة المتعاقدين وتعهد الوزير بالشروع في مساعي لدى الوزير الأول من خلال مراسلة تتضمن منح ذت الفئة الأولوية

وزارة الصحة صامتة والنقابة تطالب بالإفراج عن القانون الأساسي

ممارسو الصحة العمومية يشاؤون المستشفيات ويحولونها إلى صالات للتوليد



قطاع الصحة مازال مريضا

يمكن لعدد من القطاعات أن تشهد أجورها زيادة ولو معتبرة بعد صدور القانون الأساسي وهم اليوم يتفاوضون على تاريخ صدور نظام التعويضات والمنح وبأثر رجعي، فيما لا يزال ممارسو الصحة العمومية يسألون عن قانونهم

20 سنة سجنا لإرهابي فار بسكيكدة

شهور، وانعزل عن بيت والده القديم، المتواجد بقرية الزروق، بعدما أخذ أغراضه الخاصة، وبعض ملابس أبيه، لكن بعد عملية البحث والتحري والإستماع للشهود، أكد معظمهم أنه قد انخرط في إحدى الجماعات الإرهابية، وأن أشخاصا قد شاهدوه ضمن مجموعة إرهابية مسلحة. من جهته ممثل الحق العام، طالب بتسليط عقوبة 20 سنة سجنا في حقه، وهو الحكم الذي أصدرته هيئة المحكمة بعد الداولة القانونية.

● مهديـة داود

وهياكل الصحة الجوارية التي صارت الخدمات مركزة فيها على مصالح التوليد والأمومة والاستعجالات الطبية، مع ضمان الحد الأدنى من الخدمة حماية لصحة المريض، وحمل محدثنا وزارة الصحة المسؤولية الكاملة وعدم اكرائها وتعمدها إدارة ظهرها للمطالب المشروعة.

وأضاف المتحدث أن الإضراب سيتجدد خلال الأسبوع المقبل وهو الثاني لثلاثة أيام أخرى بداية من يوم الاثنين، وهذا على مدار شهر كامل، لتبقى الكرة في مرمى وزارة الصحة والسكان، معتبرا أنه في الأسبوع الرابع سيتم إتخاذ موقف الذهاب إلى خيار الإضراب المفتوح إذا ما استمرت الوزارة في ممارسة سياسة الصمت. وطالبت نقابة ممارسي الصحة على ضرورة فتح الحوار من قبل الوزارة الوصية، وتشكيل لجنة من أجل دراسة نظام المنح والتعويضات، ناهيك عن المطالبة بالإفراج عن القانون الأساسي، وقال مرابط أن إضراب ممارسي الصحة العمومية وإن تمكن من شل المؤسسات الإستشفائية والجوارية إلا أنه لن يضر بمصلحة المرضى وذلك خدمة لصحتهم.

الجيش يقضي على إرهابيين ويستر جمع رشاشي كلاشينكوف بذراع الميزان

تمكنت قوات الجيش الوطني الشعبي ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء بحدود العاشرة ليلا من القضاء على إرهابيين واسترجاع سلاحين رشاشين من نوع الكلاشينكوف، وهذا إثر كمين محكم على مستوى الغابات الجنوبية الغربية لمنطقة ذراع الميزان، وحسب ما علمته "الشرق" من مصادر جد متطابقة فإن هذه العملية أتت على إثر كمين نصبته مصالح الجيش بالمكان المسمى سابقا ووفقا لمعلومات دقيقة حول تحرك مجموعة إرهابية معتبرة العدد على مستوى المنطقة، هذا ويحدود العاشرة ليلا إلا الربع مرت مجموعة إرهابية مكونة من أزيد من عشرة أفراد بعين المكان ودخلت معها قوات الجيش في اشتباكات دامت لقرابة نصف ساعة من الزمن، تمكن خلالها الجيش من القضاء على إرهابيين واسترجاع أسلحتهما الرشاشة إلى جانب إلحاق إصابات عديدة في باقي أفراد المجموعة التي لاذت بالفرار وسط أدغال وغابات المنطقة.

● حسان زيزي

3 سنوات سجنا لمتورط في دعم الارهاب بباتنة

أدانت محكمة جنابات باتنة المدعو (ر.ب) بثلاث سنوات سجنا نافذا بتهمة دعم وتمويل الجماعات الارهابية بعد توقيفه من طرف مصالح الأمن في 2008 في قضية عائدة إلى 2006، عقب ضبط اتصالات بينه وبين اراهابي خطير ببريكة ولاية باتنة، كان طالبه فيها بالتحريض على التحاق شبان بالجماعات المسلحة.

● طاهر حليسي

8... سنوات سجنا للمتاجرين في الأسلحة بباتنة

أدانت جنابات باتنة شخصين (ط.ح) 46 سنة و(س.س) 50 سنة بـ 8 سنوات سجنا نافذا بجنابة المتاجرة بالأسلحة وتم توقيف شخصين بعدما عثرت بجوارهما على مسدس من نوع بيريطا وعدة خراطيش، وحجزت سيارة بها عدة ثقب تستغل في إخفاء الأسلحة المهربة، كما اتضح أن بطاقة (س.س) كانت مزورة بانتحال صفة شقيقه بتدخل من شريكه في القضية.

● طاهر حليسي

الادارة تسوي ملف أبناء الارهابيين المولودين في الجبال بالبويرة

كشفت مجموعة من التائبين "للشرق" أن مصالح القضاء شرعت في المدة الأخيرة في تسوية ملف أبناء الارهابيين المولودين في الجبال وذلك في خطوة لمعالجة ذات القضية التي بقيت عالقة منذ عدة سنوات والتي كانت دوما مطلب التائبين ضمن قوانين ميثاق السلم والمصالحة. للتذكير فإن عدد التائبين المتخلين عن السلاح منذ 99، 2000 بلغ أزيد من 300 إلا أنه يوجد ما بين هؤلاء من رزقوا أبناء أثناء العشرية السوداء بالجبال إلى جانب بعض الارهابيين الذين قضت عليهم قوات الامن خلال عمليات التمشيط أو المواجهة والاشتباكات، وتضيف ذات المصادر أن من بين الأبناء المعنيين توجد (طفلة 16 سنة) تم تسوية وضعيتها الادارية بمحكمة البويرة، وقد وجدت ذات العائلة كل التسهيلات من قبل المصالح القضائية. للاشارة فإن التلميذة تدرس بالاكاديمية وتعد من أنجب التلاميذ، كما أن والدها والتي تحصلت على البكالوريا في (1993) سجلت هي الأخرى بجماعة بومرداس السنة الفارطة.

● معاذ

"نفطال" تؤكد ضمان توزيع الوقود خلال أيام العيد

أكدت الشركة الوطنية لتوزيع وتسويق المنتجات النفطية "نفطال" لجميع الزبائن مستعملي المركبات بأن التوزيع سيتواصل بشكل عادي بالنسبة للوقود عبر محطات الشركة على المستوى الوطني، خلال أيام العيد، على غرار سائر الأيام. وأوضحت ذات الشركة في بيان لها تلقيتنا نسخة منه، "أنه لن يكون أي خلل أو نقص، عبر شبكة التوزيع لمحطات الخدمة ليلا ونهارا"، من أجل ضمان التزويد بذات المادة الحيوية التي تقل الأشخاص عبر مركباتهم من سيارات وشاحنات وحافلات.

● بلقاسم. ع

الاستثمارات الفرنسية المقبلة قد تفوق 5 ملايين دولار

مفاوضات متقدمة لإنشاء مصنع للسيارات الفرنسية بالجزائر

عبد الوهاب بوكرواح

على أعلى المستويات بين شركات فرنسية والحكومة الجزائرية تجري حاليا بخصوص صناعة السيارات بالجزائر ولكنها رفضت إعطاء تفاصيل لخصوصية الموضوع بالنسبة للطرفين.

وقد ردت حجم المبادلات التجارية بين الجزائر وفرنسا بأزيد من 11 مليار دولار سنة 2008 مما يضع فرنسا في صدارة الشركاء الأجانب للجزائر، وهو ما دفع بالحكومة إلى توجيه اللوم للمؤسسات الفرنسية التي كانت في وقت قريب تفضل الجوانب التجارية في علاقاتها مع الجزائر على الاستثمار المباشر الذي كان يقام في الدول المجاورة المغرب وتونس بحجة مناخ الاستثمار المناسب بالمقارنة مع الظروف التي تميز الجزائر.

وفي بيان مشترك نشر عقب هذا اللقاء الذي دام يومين اتفق كل من منتدى رؤساء المؤسسات وحركة المؤسسات الفرنسية، على هيكلة علاقاتهما في إطار خطة عمل تقوم أهدافها على محورين يتمثلان في تعزيز التعاون المؤسساتي بين الهيئتين وإعداد برنامج لقاءات قطاعية بين المؤسسات الجزائرية والفرنسية وخاصة في المجالات التي تتوفر فيها الشركات الفرنسية على خبرات عالمية ومنها مجال الإنشاءات وقطاع الصناعات الغذائية والطاقة وقطاع الأدوية والخدمات وصناعة السيارات وقطع الغيار والاتصالات والتكوين والبنوك والمؤسسات المالية وقطاع النقل بالسكك الحديدية.

أكدت رئيسة حركة المؤسسات الفرنسية "ميداف"، لورانس باريزو بالجزائر أن الاستثمارات الفرنسية المقبلة في الجزائر قد تفوق 5 ملايين دولار "لأن الجزائر تعد بلدا غنيا وتوفر على فرص هامة بالنسبة للشركات الفرنسية"، مشددة على أن بلادها هي أول مستثمر في الجزائر وهو الوضع الذي تسعى بلادها للحفاظ عليه.

وقالت باريزو خلال مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس منتدى رؤساء المؤسسات رضا حمياني، بالجزائر خصص لتقييم زيارة وفد حركة المؤسسات الفرنسية إلى الجزائر، إن رؤساء الشركات الفرنسية اقتنعوا بشدة بالمبررات الاقتصادية والتقنية التي دفعت بالحكومة الجزائرية إلى تعديل بعض الجوانب الفنية المتعلقة بشروط الاستثمار في الجزائر من خلال بنود قانون المالية التكميلي للسنة الجارية، وتابعت باريزو أن رؤساء المؤسسات الفرنسية لم يعترضوا يوما على الإجراءات التي تضمنها القانون، ولكنهم تفاجؤوا مما تتطلب بعض الوقت للتكيف مع الإجراءات الجديدة.

وتابعت باريزو أن "استثمار أكثر من 5 ملايين دولار خلال السنوات المقبلة يعد هدفا يمكن لفرنسا تحقيقه لأننا نعمل في الجزائر تقريبا في جميع القطاعات الحيوية على غرار الطاقة والمياه والنقل"، مضيفة أن مفاوضات

البعثة الجزائرية للحج حاجين مصابين بأمراض عقلية

اتفاق جزائري سعودي لفتح خط بحري خلال موسم الحج المقبل

كشف المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة الشيخ بربارة من مكة المكرمة عن ترحيل حاجين جزائريين من البقاع المقدسة باتجاه أرض الوطن بعد اكتشاف إصابتهم بمرض عقلي، بالمقابل لم تسجل حسب مسؤول بالبعثة الجزائرية أي حالة وفاة جديدة أو إصابات بفيروس أنفلونزا الخنازير.

كريم كالي

اتفقت كل من الجزائر والمملكة العربية السعودية على فتح خط بحري مستقبلا يربط ميناء الجزائر العاصمة بمدينة جدة لنقل الحجاج، وهو بند من بنود عمل اللجنة المختلطة الجزائرية السعودية والاتفاق على تنسيق الجهود بين الهيئات السعودية والجزائرية لتحضير موسم الحج لسنة 2010 حتى تتفادى المشاكل التي حصلت هذا العام.

التقى أمس المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة الشيخ بربارة في مكة المكرمة مع وزير الحج السعودي فؤاد عبد السلام الفارسي للوقوف على مدى تأطير البعثة الطبية الجزائرية للحج الجزائريين.

كما إلتقى محمود خذري وزير العلاقات مع البرلمان مع وزير الحج في المملكة السعودية . مقدما له "شكر بوتفليقة للسلطات السعودية" على الجهود التي تبذلها من أجل توفير أحسن الشروط وتسخير كل



إجراءات في خدمة الحجاج

الرسمية وغير الرسمية لمنع أي حجاج غير نظاميين من الدخول إلى مكة أو المشاعر المقدسة. وأشار إلى وجود أكثر من 20 ألفا من رجال الأمن مهمتهم إدارة وتنظيم الحركة للمحافظة على سلامة الحجاج، من خلال المحافظة على التوازن في كثافة الحجاج في المواقع المختلفة التي يؤدي فيها النسك.

مشعر منى لاستقبال ضيوف الرحمن في ساعة مبكرة من صباح أمس وذلك قبل توجههم اليوم الخميس التاسع من ذي الحجة إلى عرفات استعدادا للوقوف الكبير. في شأن آخر أفاد المتحدث الرسمي لوزارة الداخلية السعودي اللواء منصور التركي قيام مصالحه برصد مداخل مكة المكرمة

الوسائل المادية والبشرية لتيسير أداء شعائر الحج للمسلمين الوافدين الى بيت الله. في سياق متصل توجه أمس الحجاج الجزائريون إلى مشعر منى لقضاء يوم التروية في أجواء مفعمة بالطمأنينة والخشوع إذ بدأت الحافلات بالوقوف عند عمارات الحجاج في مكة المكرمة، استعدادا لنقلهم إلى منى وقد تهيأ

بوتفليقة يستقبل قائد القوات الأمريكية في إفريقيا



• ق.و

أكد قائد القوات الأمريكية في إفريقيا أفريكوم الفريق أول وليم وارد، أمس بالجزائر أنه تطرق مع الرئيس بوتفليقة إلى جميع النقاط والحلول التي يمكن أن تكون مفيدة بالنسبة للتعاون بين الجزائر والولايات المتحدة الأمريكية.

وصرح الفريق أول وليم وارد في تصريح للصحافة عقب الاستقبال الذي خصه به الرئيس بوتفليقة "لقد تطرقنا إلى جميع النقاط والحلول التي يمكن أن تكون مفيدة لعملنا ومفيدة أيضا لجميع الشعوب". وأضاف الفريق أول وليم وارد "لقد أسعدني كثيرا الاستماع لوجهة نظر الرئيس بوتفليقة ورأيه حول مسائل هامة وهي هامة بالنسبة للولايات المتحدة أيضا"، واصفا هذا اللقاء بالتميز.

الاشتباه في إصابة تلميذ بأنفلونزا الخنازير في وهران

شهدت صبيحة أمس ابتدائية ولد قارة سعيد بالسانيا في وهران، حالة استفار قصوى بعد الاشتباه في إصابة تلميذ في السنة الأولى بأنفلونزا الخنازير حسب ما كشفت عنه مصادر مطلعة. وذلك بعد بروز أعراض مرضية مقلقة كالزكام واحمرار الوجه وغيرها من المضاعفات التي زادت من شكوك تعرضه لفيروس "أتش.1 أن"، حيث تم نقله على جناح السرعة إلى مصلحة الأمراض المعدية بمستشفى وهران الجامعي في انتظار ما ستفرز عنه التحاليل المخبرية والمعاينة الطبية على حد ذكر المصدر ذاته.

• كمال يعقيل

ذكرى وترحم

ها قد أتى عيد الأضحى وأنت ليس بيننا، لكن طيفك يا أخي خالد دائما معنا، كن واثقا يا أخي من أن الله معك ونحن كل «عائلة علاوي» صغيرا وكبيرا يدعون لك بالسلامة ويتمنون لك عيد مبارك خاصة إسلام، وكل ناس سيدي المجني بدلس.

العملية الأكثر "جأحا" لـ: بيجو تعود هذه السنة! سلسلة بيجو الغنية بإبداعاتها المتعددة. أصبحت متاحة بشكل غير مسبوق! أيام الهدايا بالإضافة على هدية ملموسة في الحين... هذه هدية!

العرض يخضع لشروط. صالحي في كل شبكة بيجو. لكل الطلبات المؤكدة بين 08 نوفمبر و 24 ديسمبر وتسليم قبل 31 ديسمبر.

حمس تشكر السودان وتثمن موقف الجزائر

عبرت حركة مجتمع السلم عن شكرها للشعب والدولة السودانية الشقيقة على حفاوة الاستقبال التي حظي بها الفريق الوطني، وباركت التأهل إلى كأس العالم، وبالمقابل دعت المصريين إلى تقبل الهزيمة بكل روح رياضية، وأن يحضروا فريقهم لمنازلات قادمة.

واستغلت الحركة هذه المناسبة لدعوة السلطات الجزائرية إلى «الاهتمام أكثر بالشباب وإعطائه الفرص اللازمة لإبراز قدراته»، كما ثمنت «الموقف المتزن للدولة تجاه عمليات التصعيد اللامبرر الذي عملت بعض الأطراف المصرية على نقل المباريات من ملاعب كرة القدم إلى وسائل الإعلام.. والقذف بالكرة إلى المنابر السياسية لحسابات لا علاقة لها بالرياضة والموندiales».

ها قد أتى عيد الأضحى وأنت ليس بيننا، لكن طيفك يا أخي خالد دائما معنا، كن واثقا يا أخي من أن الله معك ونحن كل «عائلة علاوي» صغيرا وكبيرا يدعون لك بالسلامة ويتمنون لك عيد مبارك خاصة إسلام، وكل ناس سيدي المجني بدلس.

• م.م

www.peugeot.dz

LES JOURS CADEAUX DE PEUGEOT

JCP

من 8 نوفمبر إلى
24 ديسمبر 2009!

تخفيضات رائعة!

وهذه السنة...

حتى 1000 ل وقود... مهدى!



10 ساعات انتظار للحصول على مقعد بالحافلة

جموع بشرية في المحطات وبعض الناقلين يرفعون الأسعار

● **إتحاد سائقي الأجرة : ندعو المواطنين للإبلاغ عن التجاوزات في الأسعار**

عرفت المحطة البرية لنقل المسافرين بالخروبة خلافا عن السنوات الماضية ازدهاما كبيرا وقد ساهم الإضراب الذي يشنه الأساتذة وعودة مناصري المنتخب الوطني الذين تنقلوا إلى السودان من مطار هواري بومدين إلى ولاياتهم بشكل كبير في اكتظاظ الأكشاك مما اضطر العديد من المسافرين إلى قضاء ليلتهم داخل المحطة.

ياسمين دريش

تشهد المحطة البرية لنقل المسافرين بالخروبة إقبالا مسبقا من طرف المسافرين الراغبين في قضاء عيد الأضحى المبارك رفقة عائلاتهم وذوهم، وقابلنا أمس في المحطة أشخاصا من مختلف الأعمار تحدثوا للشروق اليومي عن أجواء المحطة والاکتظاظ الذي تشهده بالرغم من توفر وسائل النقل، حيث أن الحشود البشرية التي قصدت المحطة في أوقات مبكرة ساهمت إلى حد بعيد في حدوث اضطراب في برمجة الرحلات.

وفي سياق متصل، ذكرت مجموعة من المسافرين ممن التفتهم الشروق اليومي بأن المحطة تشهد اكتظاظا كبيرا مما اضطر المسافرين إلى الانتظار لساعات طويلة للتمكن من الركوب حسب ما جاء على لسان أحدهم، حيث أكد بأنه انتظر مدة 10 ساعات للركوب، فيما أكدت إحدى المسافرات بأنها لم تقوى على الدخول في الزحام من أجل

الظفر بتذكرة الركوب، مضيفة بأن النقل يشهد نقصا نظرا لكثرة المسافرين، بالإضافة إلى ارتفاع سعر التذكرة والذي يتراوح ما بين 500 إلى 2000 دج بالنسبة للحافلات ما بين الولايات و ما بين 400 إلى 1000 دج بالنسبة لسيارات الأجرة.

في حين أكد سائقو الأجرة بأن النقل متوفر على مدار أسبوع كامل لضمان السير الحسن والنقل الأكيد للمسافرين، كما ندد بعضهم بالتجاوزات التي تصدر عن بعض

شبكتهم تمتد بين ولايات تيارت، الجلفة والأغواط

إدانة 6 أشخاص بـ15 سنة سجنا بتهمة الحيازة والمتاجرة في المخدرات

عبد القادر ـ ب

أدانت محكمة الجنايات لمجلس قضاء الأغواط ستة أشخاص بتهمة الحيازة والمتاجرة بالمخدرات بخمس عشرة سنة سجنا نافذا وغرامة مالية قدرها مليون دينار لكل منهم.

وقائع القضية حسب قرار الإحالة تعود إلى إستقبال كتيبة الدرك الوطني بالأغواط معلومات حول دخول سيارة من نوع "فيات بنتو" الى الأغواط قادمة من ولاية تيارت عبر الطريق الوطني رقم 23، حيث تم توقيفها وعلى متنها شخصان في مدخل عاصمة الولاية من الجهة

تم إحصاء "800 ضحية" لعصابة تزوير رخص السياقة

ايداع المتهم الرئيسي الحبس المؤقت و6 آخرين تحت الرقابة القضائية بالبويرة

أمر قاضي التحقيق بمحكمة البويرة بايداع المتهم الرئيسي الحبس المؤقت بتهمة تزوير رخص السياقة ووضع ستة آخرين تحت الرقابة القضائية في انتظار محاكمتهم وإصدار أحكام في حقهم، وتعود خلفية القضية التي أثارت ضجة إلى شهر فيفري الفارط حيث اكتشفت مصالح الدائرة بالبويرة هذا الملف الشائك عقب تقدم بعض حاملي هذه الرخص لذات المصالح لطلب شهادة إدارية لها علاقة برخصة السياقة، وفور اتصال مصالح دائرة البويرة بمصالح ورقلة للتأكد من قانونية هذه البطاقات تبين أن ذات الرخص غير مسجلة لدى مصالح دائرة ورقلة وأن من وراء هذه القضية عصابة أوقعت بعدد كبير من الضحايا بلغ عددهم حسب أحد المطلعين على الملف بـ 800 ضحية حيث كانت ذات العصابة تطلب من زبائنها مبالغ مالية لتسوية وإستخراج ذات البطاقة من المصالح المعنية إلا أن تبين أن القضية أخذت أبعادا أخرى وأن التزوير كان سيد الموقف، مصالح الدرك بالبويرة فتحت تحقيقا مراطونيا مع كل الأطراف المعنية ووصل عدد المتهمين إلى 50 شخصا، وتبين أن العصابة تنشط بورقلة حسب بعض المتهمين الذين اتهموا شخصا آخر على أساس أنه رأس عصابة وهو يقبع اليوم بالسجن في انتظار محاكمته وقبل ذلك التحقيق معه، هذا وستفصل العدالة في ذات الملف خلال الأيام القادمة حيث سيكشف عن الملف وخلفياته عند محاكمة من وصف "برأس العصابة".

● معاذ



تصوير: علاء بوعمرات

الظفر بتذكرة الركوب، مضيفة بأن النقل يشهد نقصا نظرا لكثرة المسافرين، بالإضافة إلى ارتفاع سعر التذكرة والذي يتراوح ما بين 500 إلى 2000 دج بالنسبة للحافلات ما بين الولايات و ما بين 400 إلى 1000 دج بالنسبة لسيارات الأجرة.

في حين أكد سائقو الأجرة بأن النقل متوفر على مدار أسبوع كامل لضمان السير الحسن والنقل الأكيد للمسافرين، كما ندد بعضهم بالتجاوزات التي تصدر عن بعض

الوقائع والعصابة التي كانت تهدف إلى ترويج هاته المواد السامة في أوساط الشباب، مما يستدعي إدانتهم بتهمة تكوين جمعية أشرار وحيازة والمتاجرة في المخدرات لوجود قرائن الإثبات طبقا لمواد قانون العقوبات، مطالبا بإدانة المتهم الرئيسي بعشرين سنة سجنا نافذا، و15 سنة سجنا لباقي المتهمين مع تغريمهم بغرامة مالية مقدارها 20 مليون دينار، قبل أن تفصل هيئة المحاكمة بإدانة جميع المتهمين بخمس عشرة سنة سجنا نافذا وغرامة مالية قيمتها مليون دينار لكل متهم وكذا مصادرة الأشياء المحجوزة.

قطاع الخدمات الجامعية على وقع فضيحة أخرى
موظفة محظوظة تشتغل في خنشة وتلقى راتبها في بجاية
علمت الشروق من مصادر علمية أن مصالح مديرية الخدمات الجامعية بولاية بجاية فتحت تحقيقا بشأن القضية التي تعرف بالوظيفة البيضاء ويتعلق الأمر بموظفة تشتغل بالإقامة الجامعية للقصر وتتلقى راتبها دون أن تنتقل إلى نفس الإقامة أو تمارس أي وظيفة فيها و هو ما أثار شكوك الكثير من الموظفين الذين لم يسبق لهم أن شاهدوا زميلتهم ولو مرة واحدة. وحسب مصادر متطابقة فإن الموظفة غير العادية تم إستخدامها من ولاية خنشة وتكون الأكتاف العريضة قد جرتها إلى هذا المنصب رغم عدم تردد نفس المصالح في طرد والإستغناء عن خدمات العشرات من الأعوان الجامعيين تم توظيفهم في إطار عقود ما قبل التشغيل.وحتى لا تكون هذه القضية مصدر اضطرابات يكون القطاع في غنى عنها سارعت الإدارة إلى إستصدار تعليمة تؤكد تحويل الموظفة إلى ولايتها الأصلية خنشة رغم أن وضعيتها القانونية لا تسمح بذلك

،حيث هي لاتزال في وضعية تربص.
● منصورى آسيا

سكان عين بوسيف بالمدية يقطعون الطريق الوطني رقم 60 ويطالبون بحضور الوالي

تجمهر العشرات من مواطني بلدية عين بوسيف بولاية المدية صبيحة أمس لليوم الثاني على التوالي أمام مقر الدائرة احتجاجا على الأسماء المدرجة في قائمة 99 سكنا اجتماعيا والتي لا تربطها أي صلة بعين بوسيف، واتهم المواطنون اللجنة التي أعدت القائمة بإدراج أسماء أصحاب النفوذ والمعروفة، وقدر عدد الأسماء حسب مصادر الشروق بأربعة أسماء في انتظار التعرف على البقية، وهو الأمر الذي رفضه المواطنون جملة وتفصيلا، وفي ظل عدم استقبالهم من رئيس الدائرة، وكذا رئيس البلدية لإعطاء توضيحات، وفي ظل أيضا عدم جدوى الطعون التي لم تثبت نجاعتها طعون لم تؤخذ بعين الاعتبار، وهو الأمر الذي دفع بالمحتجين إلى غلق الطريق الوطني رقم 60 والذي يتوسط المدينة وبطريقة سلمية وحضرية دون أعمال عنف، مطالبين والي الولاية بالحضور شخصيا للاطلاع على الأمر وعن كذب والتحقيق في هوية الأسماء التي تضمنتها القائمة المعلنة لـ 99 سكنا اجتماعيا، أملين ان يفضل في الأمر عاجلا لتفادي اي تصعيد ممكن من المواطنين المحتجين.

● ب.عبدالرحيم

الشروق

عمال الضمان الاجتماعي ببجاية في إضراب

دخل عمال الضمان الاجتماعي لبجاية صباح أمس في إضراب عن العمل لمدة نصف يوم كامل وذلك لمطالبة المديرية الوصية - حسبهم - بحل المسائل المتعلقة بعقوبات العمل والترقيات على مستوى المديرية وكذا التنديد بالظروف المزرية للعمل على مستوى مختلف مراكز الدفع 22 الموزعة بتراب الولاية جراء نقص التجهيز الذي تعانيه على خلاف الولايات الأخرى إلى جانب مشاكل أخرى ذات صلة بالسكن . فيما اعتبر مدير الضمان الاجتماعي لبجاا بة الاضراب غير شرعي لعدم تقديم اإشعار به، أما فيما يتعلق بقضية العقوبات فأوضح أن القانون واضح في هذا النوع من المسائل وتم تطبيقه بحذافره، مؤكدا أن مديرية الضمان الاجتماعي بالولاية وكذا المديرية المركزية هي الوحيدة التي تملك حرية التصرف في قضية السكنات مضيفا أن مسالة تجهيز مختلف مراكز الدفع بالولاية تم التفكير فيها وستجد طريقها إلى الحل قريبا .

● ن. أوهاب

محكمة بوفاريك تبرئ رئيس بلدية زرالدة في قضية مركز الأعمال

برأت محكمة بوفاريك بالبليدة رئيس المجلس الشعبي لبلدية زرالدة في قضية ما يعرف بـ"مركز الأعمال بزرالدة"، حيث قضت المحكمة بالبراءة التامة وتحميل مسيرة شركة برستول والمستأجرة لفندق ومطعم وقاعة للحفلات بمركز الأعمال بالتعويضات، وقال رئيس بلدية زرالدة محب خثير في تصريح للشروق بأن حكم محكمة بوفاريك يؤكد رغبة البعض في إفشال محاولة عرقلة ممارسة مهامي على رأس بلدية زرالدة وإصراري على محاربة كل أنواع الفساد والتهب والعمل على تقديم الأفضل لما يخدم سكان المدينة .

● ك. كريم

سكان عين بوسيف بالمدية يقطعون الطريق الوطني رقم 60 ويطالبون بحضور الوالي

تجمهر العشرات من مواطني بلدية عين بوسيف بولاية المدية صبيحة أمس لليوم الثاني على التوالي أمام مقر الدائرة احتجاجا على الأسماء المدرجة في قائمة 99 سكنا اجتماعيا والتي لا تربطها أي صلة بعين بوسيف، واتهم المواطنون اللجنة التي أعدت القائمة بإدراج أسماء أصحاب النفوذ والمعروفة، وقدر عدد الأسماء حسب مصادر الشروق بأربعة أسماء في انتظار التعرف على البقية، وهو الأمر الذي رفضه المواطنون جملة وتفصيلا، وفي ظل عدم استقبالهم من رئيس الدائرة، وكذا رئيس البلدية لإعطاء توضيحات، وفي ظل أيضا عدم جدوى الطعون التي لم تثبت نجاعتها في السابق على غرار ما حدث في الأشهر الماضية مع 135 حصة والتي قدمت بشأنها طعون لم تؤخذ بعين الاعتبار، وهو الأمر الذي دفع بالمحتجين إلى غلق الطريق الوطني رقم 60 والذي يتوسط المدينة وبطريقة سلمية وحضرية دون أعمال عنف، مطالبين والي الولاية بالحضور شخصيا للاطلاع على الأمر وعن كذب والتحقيق في هوية الأسماء التي تضمنتها القائمة المعلنة لـ 99 سكنا اجتماعيا، أملين ان يفضل في الأمر عاجلا لتفادي اي تصعيد ممكن من المواطنين المحتجين .

● ب.عبدالرحيم

طوارئ في بلدية قصر الشلالة بتيارت

مجهولون يسرقون شاحنتين وحافلة من الحظيرة!

عاشت، أمس، مدينة قصر الشلالة على وقع اكتشاف سرقة مثيرة لشاحنتين وحافلة من حظيرة البلدية، من طرف مجهولين قاموا بتكتيتف الحارس وتكميم فمه قبل أن يغادروا المكان، في الليلة السابقة.

وحسب مصادر مطلعة فإن الشحنتين على التوالي من نوع سوناكوم ودالتا فيما كانت الحافلة من الحافلات الصغيرة من النوع الذي تقدمه وزارة التضامن للبلديات . هذا وأضافت المصادر أنه تم استرجاع إحدى الشاحنتين بعد العثور عليها متوقفة في الطريق الرابط بين قصر الشلالة والرشايقة، موازاة مع انطلاق التحقيق في كيفية حدوث السرقة وهوية منفذها .

● سليمان بودالية

موال يطعن ابن أخيه بخنجر بعين تموشنت

علمت الشروق اليومي من مصادر على دراية بالحادثة أن شابا يبلغ من العمر 27 سنة أصيب بـطعنة خنجر من طرف عمه الموال البالغ من العمر 54 سنة ببلدية الأمير عبد القادر ـ وحسب المعلومات التي أوردت الخبر، فإن حيثيات القضية تعود نهار أول أمس عندما قدم الشاب إلى عمه الموال القاطن بإحدى المزارع المتواجدة ببلدية الأمير عبد القادر يخبره أنه تراجع عن شرع كبتش العبد بعد أن اكتشف بأن الأضحية قد انخفض سعرها في الأسواق بنسبة قاربت 5 آلاف دينار، ما أثار ثائرة العم الذي لم يتمالك نفسه ووجه إلى ابن أخيه طعنة على مستوى الفخذ أردته أرضا لينقل هذا الأخير مباشرة إلى مستشفى الرمشي في حين قام الضحية بإسقاط حقه الشخصي .

● بلحية أمين

اعتصام عائلات بالوادي للمطالبة بسكن لائق

اعتصمت عدة عائلات صباح أمس أمام مقر دائرة الوادي للمطالبة بالحصول على مساكن لائقة، وقال المحتجون إنهم ماضون في اعتصامهم أمام مقر الدائرة حتى خلال أيام العيد الأضحى، وأضافوا أنهم يعيشون في أوضاع مزرية كون عدد كبير منهم يسكن في بيوت قصديرية لا تقيهم حر الشتاء وحر الصيف، كما انعكست حالات هذه المساكن على صحة أفراد عائلاتهم خاصة الأطفال الصغار، أما العائلات التي لا تسكن البيوت القصديرية فتستأجر مساكن بأسعار مرتفعة، وقد أضافت العائلات المعتصمة والتي يقطن أغلبها في حي الشهداء بمدينة الوادي أن البلدية المذكورة لم يتم توزيع فيها أي مسكن منذ مارس 2004 أي منذ آخر زيارة لرئيس الجمهورية للولاية واستغربوا من عدم التفات السلطات المحلية لهم رغم قيامهم باعتصامين في وقت سابق . هذا وناشد المعتصمون رئيس الجمهورية التدخل العاجل ـ

● رشيد شويخ

هذا مامنحه التأهل للمونديال لأهل الشرق الجزائري

حب الوطن ومعنويات في السماء و"دكليك" الإقلاع

الإرهاب يخسر المباراة في معاقله بسبب انتصار الخضر

عندما تأهل المنتخب الجزائري نهاية شهر أكتوبر من عام 1981 لمونديال إسبانيا كانت الجزائر تعيش حينها بحبوحة مالية بعد أن تجاوز سعر البترول ولأول مرة 40 دولارا بسبب الحرب العراقية الإيرانية التي حدثت بعد الثورة الخمينية .. وكانت الجزائر تشهد ثورة في البنى التحتية وجاء الانتصار المدوي أمام ألمانيا ليصنع الأفراح في منتصف جوان 1982 حيث شعر الجزائري بالفخر وارتفعت أسهمه المعنوية في كل دول العالم،

ب. عيسى

وحتى بعد لقاء العار بين المنتخبين الألماني والنمساوي جعل كل العالم وليس العالم الرياضي فقط يتعاطف مع الجزائريين الذين شعروا بقوتهم في عالم الكرة إلى درجة إتحاد الجارين ألمانيا والنمسا ضدهم .. وخلق التفوق الكروي انتعاش في بقية الرياضات ومنها الكرة الصغيرة حيث تفوق المنتخب الجزائري لكرة اليد على مدار خمس دورات إفريقية، وصار المنتخب المرعب للجميع وحصل من جملة البطورات الخمس التي أحرزها على اثنتين تم الحصول عليهما في تونس وفي مصر، وكان نتاج هذه الثورة الرياضية حصول الجزائر عام 1991 في البطولة

العالمية لألعاب القوى على ميداليتين ذهبيتين من حسبية بولمرقة ونورالدين مرسللي وبرونزية عزالدين براهيمى في الثلاثة آلاف متر، وتمكنت الجزائر في تلك الدورة من الحصول على المركز السابع عالميا وهو مركز مذهل يعني أن ست دول فقط في العالم أحسن منا في عالم أم الرياضات ألعاب القوى وحدث كل هذا بعد أن تواجدت الجزائر مرتين في كأس العالم وتم حرمانها ظلما بسبب همجية المصريين من بلوغ مونديال إيطاليا عام 1990 بهدف مشكوك فيه من حسام حسن، إذ عاودت الجزائر التألق بحصولها على كأس أم إفريقيا عام 1990 ..ولكن المشاكل الأمنية أبعدت الجزائر عن التصاعد فأضاعمت بريقها لتسترجع أفراحها الكروية والتي

تزامنت أيضا مع انتعاش أسواق النفط ، وجاء هدف عنتر يحيى ليكون زدكليكر حب إضافي جعل الوطنية تشتعل في الجزائر وتحول الشارع الجزائري إلى أكبر عاشق لوطنه.. وهي ظاهرة صحية عجزت كل الوسائل السياسية والاقتصادية من صنعها وزادت الحملة الإعلامية المسعورة والمكسوبة من الإعلام المصري اللامهني للنتفاف الجزائريين حول وطنهم وتأكدوا بأن الحبيب الحقيقي للجزائر هم الجزائريون .. وتحولت الأزمة التي حاول الإعلام المصري إحداثها بتعكير فرجة الجزائريين إلى همة جعلت الجزائريين يلتفون خلف رجالاتهم وخلف الشروق اليومي التي تعرضت لحملة مسعورة من القنوات الفضائية

الشروق تستطيع رأي الشارع القسنطيني

المعوزون يرون في كبش العيد حلما بعيد المنال

رشيد فيلاي

يحل عيد الأضحى على مدينة قسنطينة على غرار مدن الوطن وجميع البلدان الإسلامية في أجواء مميزة لها طعم خاص، سيما بعد فوز فريقنا الوطني على نظيره المصري في مقابلة تاريخية أهلتة بعدها لخوض المونديال، ولولا السموم التي يبيتها الإعلام المصري الذي بلغ من السفاهة درجة غير معقولة لكان للعيد حلالة كاملة، ويقصد استطلاع رأي الشارع القسنطيني حول إحتفالية عيد الأضحى وأسعار الكباش هذا العام وذلك عبر نقاط البيع المحددة من طرف البلدية المركزية المنتشرة عبر تراب الولاية، وقد كان الإجماع شبه كامل حول الارتفاع الفاحش لأسعار الكباش هذه السنة مقارنة بالسنة الفارطة، وقد تساءل من العامل باتصالات الجزائر عن أسباب هذا الارتفاع الجنوني لأسعار الكباش بشكل لا يوجد له أي مبرر معقول، علما بأن المناخ والعلف كان في خدمة الموالين وبالتالي فإن هؤلاء عندما أحسوا بأن مادة العلف متوفرة راحوا يرفعون من الأسعار مثلما شاؤوا، غير مبالين بتسويق سلعتهم من الماشية، وحسب ع.ب تاجر مواد غذائية فإن سعر الماشية صار بعيدا كل البعد عن متناول المواطن العادي أما المعوزين فإن كبش العيد صار حلما بعيد المنال، اللهم إلا إذا حدثت معجزة، وبالنسبة للسيدة ق.منى عاملة بالمستشفى فإن أضحية العيد لم تعد في متناول أمثالها من العاملين البسطاء اللذين يتجاوز سعرها مرتين أجرة العامل البسيط، وبالتالي فإن اقتناؤها يعد شيئا مستحيلا، ويرى السيد ن.ن الذي يعمل بناء لدى خواص فإن سعر أضحية العيد لم يعد معقولا ومقبولا ومن الضروري أن تتدخل مديرية التجارة لضبط ومراقبة الأسعار والا فإن التضحية حسبه لن تعد ابتداء من هذا العام في متناول يد المواطن إطلاقا، حيث تتحول إلى كماليات حقيقية، إذ كيف يعقل أن يباع كبش صغير بثلاثين ألف دينار، ويستهلك في ظرف ثلاثة أيام فقط؟؟

بسبب الغلاء الفاحش لأسعار الكباش عشرات العائلات السيكيدية تلجأ لنهر الأبقار

كشف جولة استطلاعية بأسواق الماشية بالجهة الغربية لولاية سكيكدة عبر بلديات تمالوس ، بين الويدان بداية هذا الأسبوع عن الإقبال الواسع للعديد من العائلات على الأبقار لأضحية العيد ، هذه الظاهرة التي توسعت بشكل كبير السنوات الأخيرة بهده المناطق ، أرجعها العديد من الموالين إلى الأثمان الباهظة التي أصبحت عليها أسواق الكباش و التي يتعدى فيها سعر الكبش متوسط الحجم 20 ألف دينار جزائري والذي في الأمر لايفى لأغلب العائلات باعتبار أغلب العائلات تعاني البطالة الأمر الذي أدى إلى البقية متوسطة الدخل في وقت عبرت العديد من

وحتى الرئيس بوتفليقة لم يحدث منذ أن تسلم الحكم أواخر القرن الماضي وأن ارتفعت شعبيته لدى عامة الناس كما حصل في الأيام القليلة الماضية.. ونرجو أن يقلع الاقتصاد تزامنا مع الإقلاع الكروي خاصة أن معنويات الناس ارتفعت وعادت الإبتسامة لمحبي الناس الفرحين بالنصر والذين قرروا بعد سنوات الدومع أن يجعلوها سنوات السنايل الخضر التي انتظرها الجزائريون طويلا وتكمنت الكرة من تحقيقها..ومذ النصر الكبير نزلت حتى معدلات الجريمة وما حدث في معاقل الإرهاب السابقة بولاية جيجل خير دليل على أن الفرحة هي أهم سلاح للقضاء على الأحقاد التي حولت أيامنا إلى بكا..

يقمن بدوريات منظمة عبر تراب الولاية، وروى للشروق صاحب سيارة أجرة أنه كان قد اشتبك مع مجموعة من المتسولات اللواتي لا تتجاوز أعمارهن العشرين سنة في محطة نقل المسافرين بشلغوم العيد على خلفية صفقة لتبادل الصرف حيث حاول خداعه وتقطن لهن وتمادين في محاولة التحايل عليه حتى هدهن بالسلجوء إلى الشرطة لفك النزاع، وفي اليوم الموالي صادفهن في قسنطينة وبعد يومين شاهدهن في عين مليلة في اشتباك مع أحد تجار الألبسة بسبب الصرف أيضا. و الملفت للانتباه أيضا هذه المرة هو اندثار ظواهر التسول باصطناع العاهات والأمراض المزمنة وارتداء الألبسة البالية وبالمقابل عودة ظاهرة التسول بأصوات ومواويل إلحاحية وصراخات عالية والإمعان في إحراج المارة وأحيانا طلب الصدقة بالقوة خاصة أمام أبواب المساجد أين صار الكثير من الناس يدرك أن أغلبية هؤلاء ليسوا من ذوي الحاجة ويمتهنون ابتزاز الطيبين والسطمع في الثراء على حساب المحتاجين الحقيقيين المتعفين الذين تعج بهم ولاية ميلة ومازالوا غير معروفين لدى عامة الناس. للإشارة كانت الجمعيات الدينية في المساجد الغير مُسَيَّسة في الولاية وكذا بعض مكاتب جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وجمعية الإصلاح والإرشاد التي لم تغرق في الصراعات و المشاحنات قد أقدمت بمناسبة شهر رمضان المنصرم على إعداد قوائم إحصائية دقيقة للعائلات الفقيرة والمعوزة المتواجدة على مستوى الأحياء المحيطة بها لتقديم المساعدة لها مما يعني أنه يفترض أن أي متسول في الشوارع إذا أراد الحصول على مساعدة لابد أن يرجع لمسجد الحي الذي يقيم فيه والا فهو يحاول سرقة حق غيره والثراء على حساب المحتاجين الحقيقيين.

بلخن

ميلة

جماليات الولاية يطقن الملابس النسائية ويرتدين الأقمصة الرياضية

الشعر وأنواع المكياج إلى أسماء جديدة مثل أم درمان الخرطوم، السودان، وفي هذا الصدد حدثتنا صاحبة الصالون نسائي للحلاقة على شراء مستحضرات تجميل من جمهورية السودان وتعلم تسريحات الشعر على الطريقة السودانية في القريب العاجل جدا، وصدق شاعر الثورة الجزائرية حينما قال في إلباذة الجزائر، نوفمبر غيرت مجرى الحياة وكنت نوفمبر مطلع فجر.

حيث ثمن بتغيير خمرهن التقليدية بخمارات جديدة تحمل الألوان الوطنية، ووعدن كذلك بتقديم وتحضير أطباق جمهورية السودان الشقيقة بالبيوت الجزائري، وغير بعيد عن المشهد العائلي في بيوت بولاية ميله، انتقلنا إلى بعض صالونات الحلاقة الخاصة بالنساء بولاية قسنطينة بالمدينة الجديدة علي منجلي، لنجد المفاجأة كبيرة، حيث تغيرت تسميات تسريحات

تم استبدال القنوات الفضائية والتلفزيونية بأشرطة غنائية تمجد النخبة الوطنية، وما زاد المشهد الجمالي إبداعا وروعة هو تغيير نمط الحياة اليومي من اللباس، حيث تغيرت الفساتين النسائية إلى أقمصة وملابس رياضية تحمل ألوان النخبة الوطنية وأسماء اللاعبين مثل زياني، عنتر يحيى، صايفي ومغني، وفي دردشة مع بعض ربات البيوت اللواتي لم يتخلفن عن الحدث والمشهد الرياضي،

حنان لافي

في جولة إلى بعض العائلات الميلافية التي واكبت الحدث الكروي العالمي بتأهل النخبة الوطنية للمونديال خاصة للجيل الجديد من فتيات وربات بيوت صنعن الحدث داخل المنازل، حيث قمن بتغيير اللوحات الزيتية من الجدران وحلت محلها صور اللاعبين، حيث علقت الصور في كل زوايا المنزل من غرف النوم إلى المطبخ، كما

عناية وفاة غامضة لحارس مشروع بناء بحى سييوس

عثر سكان حي سييوس 2كلم شرق بلدية عناية صباح أمس على المسمى ح.مسعود البالغ من العمر 39 سنة والمنحدر من مدينة مليلة العامل كحارس بمشروع 120 مسكن في طور الانجاز جثة هادمة متأثرا بإصابة بليغة على مستوى الرأس والرجل اليمنى حسب تقرير طبيب الحامية المدنية التي تدخلت بعد استدعائها من قبل عناصر الأمن التي أبلغت بالحادثة، ليتم نقل الضحية إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى ابن رشد الجامعي في انتظار تشريح الطبيب الشرعي .

في حين فتحت مصالح الشرطة القضائية التابعة لأمن ولاية عناية تحقيقات معمقة للبحث في تفاصيل الوفاة من خلال معاينة مكان الحادثة ورفع البصمات و الأدلة لتأكيد أو نفي تعرضه للاعتداء أودى بحياته ،أو أن الوفاة كانت نتيجة السقوط خاصة وأنها كانت في ظروف غامضة بحكم الظلام الذي يسود المنطقة .

حسام لطفي

قائمة

خرج من مسكن العائلة عشية مباراة الجزائر- مصر إختفاء شاب في ظروف غامضة

لا زالت عائلة جواد من مدينة مداوروش بولاية سوق أهراس تبحث عن ابنها سيد علي جواد البالغ من العمر 36 سنة والذي اختفى عن الأنظار عشية المباراة الفاصلة التي جمعت المنتخب الوطني الجزائري بنظيره المصري بالعاصمة السودانية الخرطوم،وحسب شقيق الشاب سيد علي فإن هذا الأخير كان يعاني من اضطرابات نفسية وعصبية حادة تكون قد دفعته للسير في اتجاه غير معلوم دون العودة إلى البيت،تاركا كل الأسرة تحت ضغط نفسي كبير تتلوى على صفيح ساخن من الجمر وهي ترجو من المحسنين والخيرين إبلاغها عن حالة ابنها للإحتفال معه بعيد الأضحى المبارك.للا اتصال 077108782 أو 0661395748 والله لا يضع أجر المحسنين خاصة في هذه المناسبة الدينية العظيمة.

عصام بن منية

تبسة

500 كبش هدية للفقراء

الظاهر أن الانتصار الرائع والتاريخي الذي صنعه المنتخب الوطني ونحته بحروف من ذهب لا يزال يصنع الأفراح بولاية تبسة سيما ونحن سنحتفل بعيد الأضحى المبارك، حيث لم يتوازن النائب البرلماني محمد جميعي وكعادته في زرع الأفراح داخل البيوت التبسية التي دخلها من بابها الواسع بالتفاتته الطبية بعد فوز الخضر وتمثلت في توزيع 500 كبش على العائلات الفقيرة بولاية تبسة، وللذكر فإن هذه المبادرة القيمة التي دأب عليها النائب البرلماني قد لقيت استحسانا كبيرا وفرحة لا مثيل لها في أوساط العائلات التبسية التي ابتهجت وأشرقت مع أسعد عيد أضحي للجزائريين منذ الاستقلال، فميزدا من الانتصارات والأفراح في بيت أعز الناس.

جيهان دربال

المكتب الجهوي بقسنطينة: دار الصحافة المنطقة الصناعية-الهاتف 031660404 الفاكس 031660406 عنوان الالكتروني* constantinechourouk@yahoo.fr .سظيف: الشارع الرئيس بمحاذاة مقر الولاية، زاوية شارع العربي بن

مهدي-الهاتف/الفاكس036832227 : أو الشارع الرئيسي لعين الفؤارة) مقابل عين الدروج* 036845151. (باتنة: شارع العربي التبسي المجمع الإداري بوزغاية، الطابق الأول هاتف/فاكس.033851078 : جيجل: زاوية شاري العربي بن مهدي والأمير عبد القادر رقم 143-هاتف/فاكس* 034472528: الوادي: شارع سي الحواس-هاتف/فاكس* 032218721: سكيكدة: حي الممرات مقابل محطة المسافرين-هاتف/فاكس038701854 : 030926466. عناية03 : شارع عيساوي محمد حي شارع المتطوعين الطابق الثاني مقابل وكالة موبيليس بوسط مدينة عناية-هاتف/فاكس* 038804841. قالة: شارع أول نوفمبر بوسط مدينة قالة-الهاتف/الفاكس* 030722266. بسكر03 : شارع الأمير عبد القادر، قرب ساحة الحرية-الهاتف* 033749435. مكاتب ميله: هاتف/فاكس.031536740 : مكاتب سوق اهراس: الهاتف 037329929. النقال* 068466051: مكاتب تبسة-الهاتف.030787940 : النقال 071092395.* مكاتب سوق أهراس16 ساحة الاستقلال وسط المدينة-الهاتف/الفاكس.037329929 : النقال 0668466051.* مكاتب خنشلة: حي 844 مسكن- الهاتف 0771141216.

مكاتب

الشروق

في منطقة الشرق الجزائري

ثلاثة أسابيع تسقط من الأجندة الزمنية لامتحانات البكالوريا والتعليم المتوسط

نقابات التربية بوهـران متردّدة في إلغاء الإضراب أو مواصلته والتلاميذ يهدّدون بالاحتجاج

ف.ش. صالح

الذي شلّ مختلف المؤسّسات التربوية عبر الوطن، ودخل أسبوعه الثالث، ومن بين المطالب التي خرج بها الاجتماع مع أبو بكر بن بوزيد، الأثر الرجعي للمنح والعلاوات ابتداء من 1 جانفي 2008، وهو ما أثار رضى واسعا في أوساط الأساتذة المضربين، كما تم إلغاء المادة 94158 المتعلقة بتسيير أموال الخدمات الاجتماعية من قبل النقابة ليتمّ الإفراج لاحقا عن قوانين معوضة لها بصيغة مناسبة حسب ما حملته أرضية المطالب، وجاء فضّ الإضراب بعد عقد اجتماعات ما بين النقابيين لا تزال متواصلة، لاتخاذ قرار تعليق الإضراب، وكانت بعض النقابات على مستوى الثانويات قد أرجأت العودة إلى الدراسة إلى ما بعد العيد، حتّى يتسنى لها النقاش حول بعض النقاط الهامة على رأسها التطبيق الفعلي للزيادة في الأجور وتعويض المنح والعلاوات بأثر رجعي، وأثار قرار إلغاء الإضراب إلى ما بعد العيد استياء وسخطا واسعا لدى جمعيات أولياء التلاميذ وتخوفات جمّة من عدم إتمام المقرر الدراسي خصوصا بالنسبة للتلاميذ المقبلين على اجتياز شهادة التعليم المتوسط وشهادة البكالوريا، وطالب الأولياء الوزارة وجميع الأطراف المعنية بضرورة الوصول إلى حلول سريعة، مع العلم أنّ نسبة الاستجابة للإضراب كانت مدعاة للإنزعاج من قبل مديرية التربية وأولياء التلاميذ، حيث قاربت الـ 80 ٪ بوهـران ومختلف ولايات الغرب، تحت لواء عدّة نقابات مثل "الكتابست" و"السنابست"، وطالب التلاميذ في أعقاب ذلك بتخفيف البرامج بعدما سقطت ثلاثة أسابيع كاملة من الأجندة الزمنية المقررة لاجتياز امتحاني البكالوريا والتعليم المتوسط، مهددين بتكرار سنياريو الاحتجاج الذي عرفته مختلف المؤسسات العام الماضي.

تردّدت نقابات عمّال التربية بوهـران، "برجل إلى الأمام وأخرى إلى الخلف"، في إلغاء الإضراب الذي دام ثلاثة أسابيع أو مواصلته في ظلّ الغموض الذي يكتنف قرارات وزارة التربية خصوصا فيما يتعلق بالتطبيق الميداني للأثر الرجعي للمنح والعلاوات وأجال رفع الأجور. أرجأت مختلف النقابات الناشطة في قطاع التربية، تجميد الإضراب الذي عرف نجاحا واسعا ودخل أسبوعه الثالث، إلى ما بعد العيد بالمؤسّسات التربوية بوهـران، إلى غاية تبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود، حيث تعقد المجالس النقابية هذه الأيام عدّة اجتماعات وجمعيات عامة للنظر في قرار توقيف الإضراب وما يمكن تحقيقه من مكتسبات، وكان هذا التردد غير محسوم إلى غاية هذا الأسبوع على الرغم من الاجتماع الذي عقد مع وزير التربية أبو بكر بن بوزيد يوم الأحد الماضي، إلا أنّ جميع المؤشّرات تؤكّد أنّ الإضراب سيتوقّف حيث قرر على سبيل المثال الإتحاد الولائي لعمّال التربية بوهـران، تعليق الإضراب لتستأنف الدراسة ابتداء من نهار أمس، وقد التحق جلّ التلاميذ بمقاعد الدراسة على مستوى أغلب المؤسّسات التربوية بعاصمة الغرب، بقرار فوقي من النقابات التي اطمانت إلى القرارات التي اتخذتها وزارة التربية وعبرت عن ارتياحها لها، حيث أكد المكتب الولائي لعمّال التربية، أنّ الإضراب سيتمّ تعليقه لتستأنف الدراسة أمس، في انتظار التجسيد الميداني لما اتخذته الوزارة الوصية من قرارات جاءت في الاجتماع المنعقد مؤخرا بمشاركة جميع الأطراف، وأكدت مختلف النقابات، أنّ عدّة مطالب رئيسية تمّ الاستجابة لها، كانت العمود الفقري للإضراب

معاقات ذهنيّا، أمّهات وقاصرات ضمن "الضحايا"

أزيد من 513 حالة عجز وحالتى وفاة بسبب العنف الجنسي بوهـران

كمال يعقيل

التصريح، خلال تنظيم الأيام التحسيسية للعنف ضد المرأة بمتحف المجاهد بحضور مختصين وأطباء نفسيين و عدد من الدارسين الذين تطرّقوا لهذا المجال بغية الحد من تفاقم الظاهرة و توسعها بشكل كبير، إذ يؤدّي هذا الوضع إلى التفكير الأسري وإحداث شرح ونهاية عائلي يكون فيه الأطفال أوّل الضحايا، ناهيك عن الأضرار الجسيمة التي تلحق بالمرأة كالتسبب في العجز المؤقت وتعريضهن إلى إصابات وجروح خطيرة. إذ كشفت جهات مطلّعة من مصلحة الطب الشرعي بمستشفى وهران الجامعي أنّه تم خلال السنة الجارية إحصاء 470 اعتداء عنيف ضد نسوة تتراوح أعمارهن بين 35 إلى 40 سنة، وهو رقم مرتفع إذا ما قورن بـ240 حالة تم تسجيلها خلال العامين الفارطين، من بينها حالات جد خطيرة تصل إلى حد إزهاق أرواحهن ولطف أنفاسهن جراء حدة هذه الإعتداءات. حيث تم خلال السنة الفارطة تسجيل حالتى وفاة من بين 28 امرأة أصيبت بعجز كلي مؤقت لمدة تزيد عن الـ15 يوما حسب ما تشير إليه شهادات العجز، ناهيك عن تعرّض 513 امرأة خلال الفترة نفسها إلى مضاعفات نفسية وجسدية تسببت في تعرضهن لعجز كلي لفترة 15 يوما حسب ما أوضحتته الجهات ذاتها. لتبقى حماية النسوة من شتى مخاطر الاعتداءات إحدى الأولويات التي يجب مراعاتها داخل المجتمع.

حدّر مدير النشاط الاجتماعي بوهـران من التنامي المخيف والمقلق لظاهرة العنف ضد المرأة وتفاقمها بشكل أصبح يفرض بحث طرائق وسبل الحد من العنف على اختلاف أشكاله، بعدما بات يمسّ فئة عريضة من النسوة على اختلاف أعمارهن. حيث أضاف ذات المسؤول أنّ هذه التجاوزات تعدّ نتاجا للتراكومات والظروف الاجتماعية والاقتصادية التي يعيشها المجتمع خاصة بعد العشرية الحمراء، معتبرا أنّها سببا في زيادة شحنة الحقد والعنف اللفظي والجسدي والجنسي الذي تتعرّض له هذه الفئة من المجتمع، بما فيها المتخلّفات ذهنيّا اللواتي لم يسلمن أيضا من التهديد الذي أخذ سيّله إلى المحيط العائلي والأسري علما أنّ نسبة 45 بالمائة من حالات العنف الجنسي تم تسجيلها بالأوساط العائلية. جاء هذا

كانت تستعمل أيضا "قاذف الحجارة" في اعتداءاتها الخطيرة

الإيقاع بعصابة "السواطير" عشية العيد في الشلف

تمكّنت مصالح الضبطية القضائية بأمن وادي سلي في ولاية الشلف من الإيقاع بعصابة خطيرة احترفت السرقة وقطع الطرقات باستعمال سلاح تقليدي "قاذف الحجارة" إلى جانب السيوف والسواطير، علما أنّها تتكون من ثلاثة أشخاص تم إيداعهم جميعا الحبس المؤقت في انتظار محاكمتهم لاحقا بتهم المتاجرة في المخدرات وحيازتها إضافة إلى السرقة الموصوفة مع تكوين عصابة أشرار.



م.عبدون

واستنادا إلى مصدر موثوق للشروق اليومي، فإن هذه العصابة تتكون من قرابة عشرة أشخاص يجري التحقيق حاليا من أجل توقيفهم جميعا بعد أن تم توقيف هؤلاء الثلاثة الذي تتراوح أعمارهم بين 21 و31 سنة في كمين نظمته ليلا مصالح الضبطية القضائية لأمن وادي سلي، وذلك في أعقاب معلومات وردت إليها حول نشاط هؤلاء في السرقة وقطع الطريق أمام سائقي المركبات ليلا باستعمال قاذف الحجارة كانوا يقذفون به قطعاً حديدية صغيرة إذا أصابت الضحية خلفت لها جروحا خطيرة كما حدث مع احدهم حيث أصيب في الرقبة والجهة اليمنى من وجهه قبل أن يقوموا بالإجهاز والاعتداء عليه بواسطة أسلحة بيضاء عبارة عن سيوف وسواطير حيث يسلبون خلالها كل ما يملك الضحية من أموال إلى جانب الهاتف النقالة علما أنّهم كانوا يترصدون أصحاب السيارات ليلا عبر الطريق الوطني رقم وفي كامل الطرق التي تمر عبر بلدية وادي سلي. وحسب ذات المصدر، فإن عملية القبض على هؤلاء تمت في أعقاب شكاوي عديدة تقدم بها الضحايا

الذين سقطوا في أيدي هؤلاء مما جعل مصالح الأمن تضع خطة محكمة أفضت في الأخير إلى توقيفهم متلبسين وحجزت خلالها أسلحة بيضاء على شكل سيوف وسواطير إلى جانب قاذفات حجارة أو ما يسمى بالتربولة إلى جانب كيس به قطع حديدية صغيرة كانت تستعمل في القذف إضافة إلى كمية من المخدرات وطبقا لما أورده ذات المصدر، فإنه تم

حديث عن تسويق رؤوس نعجة سيداون بتيارت

نفث، أمس، مفتشية البيطرة ولاية تيارت، تسجيل أي حالات لتسويق نعجة سيداون، حيث انتشرت في المدة الأخيرة أخبار عن تواجدها في السوق و إقبال الناس عليها لانخفاض أسعارها. وأضاف مسئول المفتشية أنّ هناك إجراءات صارمة تمنع تحرك نعجة سيداون في شمال البلاد -على الأخص- تجنباً لاختلاط السلالات، بما في ذلك من خطر من انتقال الأمراض و الصفات الوراثية غير المرغوبة، حيث تتمثل صفات السيداون في قصر القامة وصغر الهيكل وانعدام الصوف. وكشف د. قوادرية، المسئول في المفتشية، أنّ نعجة سيداون تخضع للوضع في الأربعين، أي الحجر الصحي، بقرار وزاري، كاشفا أنّها من المفترض من فصيلة أغنام جزائرية لكن كثرتها في افريقيا أبقته بعيدة عن الجزائر.

س. بودالية

حدّروا من الشراء عبر نقاط البيع غير الشرعية بالغرب

البيطرة يستغربون ارتفاع أسعار الماشية هذا العام

ف.ش. صالح

للاهتمام في الفترة الأخيرة، مؤكّدا في تصريح للشروق، أنّ النقاط التي تم تخصيصها للبيع والمقدرة بـ 66 نقطة بوهـران و57 بمستغانم و46 بمعسكر على سبيل المثال، تخضع لمراقبة مشددة من قبل البيطرة، ولا يمكن لأيّ شاة أن تدخل لهذه الأسواق من دون تأشيرة البيطري، إذ تم اتخاذ هذه الإجراءات في إطار محاصرة داء اللسان الأزرق الذي ينتقل ما بين الحيوانات عن طريق الحشرات والذي تراجعت الإصابة به في الأيام الأخيرة، وكذا الكيس المائي الذي ينتقل إلى الإنسان عن طريق الكلاب وليس بطريقة مباشرة، وحسب مؤشّرات المناخ والثروة الحيوانية التي تحوز عليها الجزائر، فإنّه من المرجح

أكدّ أمس، الرئيس الجهوي للجمعية الوطنية للبيطرة، الدكتور بن دنيا سعادة، أنّ الجزائر تحوز على ثروة حيوانية من الماشية ارتفعت من 18 مليون رأس العام الماضي إلى 22 مليون رأس هذا العام، إلّا أنّ الأسعار لا تزال مرتفعة ولم تنخفض إلّا نسبيا على مستوى ولايات الغرب تحديدا، مع العلم أنّ ما يتمّ ذبحه في عيد الأضحى لا يفوق 3 ملايين ونصف كل سنة. حدّرت الجمعية الوطنية للبيطرة على لسان رئيسها الجهوي، بن دنيا سعادة، جميع المواطنين غرب البلاد من شراء الأضحيات من نقاط البيع غير الشرعية التي انتشرت بشكل لافت

شراء الأضحية بـ"الكريدي" في تيسمسيلت

تشهد الأسواق الأسبوعية ومناطق بيع الماشية بتيسمسيلت ارتفاعا غير مسبوق في أسعار الأضاحي التي لم تعد في متناول المواطن خصوصا شريحة ذوي الدخل الضعيف والمتوسط بعد أن فاق ثمنها كل التوقعات، حيث بلغ سعر الكبش ما بين 35 و50 ألف دينار وما يعرف بـ " العلوش " أي الكبش الصغير من 20 إلى 25 ألف دينار، وعن النعجة التي تعتبر الأضحية رقم واحد في المنطقة بلغ ثمنها من 18 إلى 22 ألف دينار، أما فئة الماعز، فقد استقر سعر التيس في حدود 15 ألف دينار والجدي من 7000 إلى 12 ألف دج. وفي قراءة لهذه الأسعار التي عرفت منحني تصاعديا بقفزها بأكثر من 3000 إلى 5000 دينار للرأس مقارنة بالسنة الماضية رغم أنّ الموسم الفلاحي المنصرم عرف إنتاجا فلاحيا وفيرا بما فيه محاصيل تغذية الأنعام كالشعير والخرطال أرجعها بعض الموالين إلى اتساع نشاط التجار الموسميّين وبيارونات المضاربة والاحتكار الذين كثفوا من ممارساتهم هذه الأيام، في ظل غياب آليات الرقابة. من جهته، يبقى المواطن الراغب في تطبيق سنة سيدنا إبراهيم عليه السلام في رحلة البحث عن اقتناء الأضحية بشتى الطرق والوسائل بما فيها اللجوء إلى " الكريدي " أو الشراء بالتقسيط.

ج. رتيعات

تسبب قطار عين تموشنت عشية أمس في مقتل طفل عمره 4 سنوات وجرح آخر عمره 13 سنة، وذلك في حدود الساعة الثالثة والنصف زوالا. عندما كان قطار المسافرين متوجها من عين تموشنت نحو ولاية وهران، أين تصادف بوجود طائرين عند مخرج المدينة وبالضبط قرب حي العصيد عثمان المدينة الجديدة، حين كانا يلعبان على طول السكة الحديدية ففاجئتهما قطار.

س. كسال

الشروق تنفرد بنشر اعترافات القاتل في تفاصيل مرعبة حول القصة الكاملة لجريمة طامزة بخنشلة

"استدرجت "لينة" واغتصبها ثم شنتها داخل مستودع التبّين ودفنتها"

استدرجتها من أمام مقر منزلها العائلي بعد أن سلمت لها حبة رمان باتجاه مستودع بمحاذاة إقامتها خاص بتخزين التبّين واغتصبها بوحشية ثم شنتها بخييط قماش خاص بملابسها لأنقلها فجر اليوم الموالي نحو وادي الزريف حوالي كيلو متر ونصف على المنزل ودفنتها وسط الحشائش (لسمار و الحلفة) لمدة 29 يوما قبل أن أرمي بها في قاع البئر الترابي بمدينة طامزة غرب الولاية خنشلة

طارق . م

وحاولت بواسطة الأبواب الخشبي إغراق الجثة هي أول الاعترافات والتفاصيل التي أدلى بها الشاب الجاني سليمان . ب من مواليد 1984 عامل يدوي لدى الخواص مرتكب الجريمة الشنعاء التي استهدفت الطفلة لينة بولباد 30 شهر مساء الفاتح من شهر أكتوبر المنصرم مباشرة بعد اعتقاله من طرف قوات الدرك الوطني بطامزة وتوجيه كل أصابع الاتهام حيث لم يتأخر القاتل في الاعتراف بجريمته والادلال مع الاعتراف بكل الحشثيات ليرفع بذلك الستار على قضية أنست الشعب الجزائري فرحته بفوز المنتخب الوطني .وأدخلت العائلات الخنشلية بل الجزائرية في حيرة كبيرة غير ان مراهنة قوات الدرك الوطني كما جاء في موضوع أمس الأول على توقيف الجاني في اقل من 48 ساعة القادمة ونجاح محققو الفرقة من قاندي المجموعة والكتيبة إلى جانب الفرقة الإقليمية من تفكيك لغزها جعل الجميع يتفهم وهدئت مشاعر الوالدين في انتظار مثل الجاني سليمان . ب هذا الخميس أو الأحد المقبل على ابعد حد أمام نيابة المحكمة الابتدائية بخنشلة عن تهمة القتل العمدي مع سبق الإصرار والترصد للنظر في القضية . هذا وأشارت التحقيقات الأولية لعناصر الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بمدينة طامزة ان حيثيات وتفاصيل القصة الكاملة لمقتل الطفلة لينة بولباد 30 شهر من عمرها تعود الى حدود الساعة الرابعة والنصف من نهار الخميس الفاتح من شهر أكتوبر المنصرم أين قام المتهم سليمان . ب البالغ من العمر 25 سنة (مقيم بجوار منزل الطفلة لينة ومن أقاربها) باستدرج الصغيرة حينما كانت كعادتها تمرح وتلعب بالقرب من مسكنها الريفي بمدينة طامزة بعد ان سلمها حبة فاكهة الرمان التي اقتطفها من الحقل البستاني المحاذي لمقر إقامتها على اعتبارها ان الفاكهة المميزة للضحية وفي لحظة شيطانية اصطحبها الى مستودع خاص بتخزين حزمات التبّين ليقوم ودون أي سابق إنذار بنزع سروال الضحية واغتصاب الطفلة لينة دون أي رافة إبراءتها وبوحشية كاملة أنهى لذته الجنسية في الوقت الذي فقدت الطفلة وعيها المتهم يشنق لينة بعد الإغماء عليها ويخفي جثتها وأغمى عليها ليقوم بعدها الجاني وخوفا من اكتشاف أمره بقتل الصغيرة بعد ان تم جلب وسلب خييط قماشي خاص بملابس الصغيرة وشنتها بواسطته ليقوم بإخفاء جثتها داخل أحزمة التبّين ومغادرة المستودع بعد ان طمس كل القرائن والدلائل مختفيا عن الأنظار رغم انه حسب الشهادات من اقرب الناس تعاطفا مع الضحية وعائلتها وبعد مرور حوالي 24 ساعة من ارتكاب الجريمة تزمنا مع تجند الجميع من سلطات أمنية وعناصر الحماية المدنية والعائلات الخنشلية بحثا عن الطفلة لينة وسط فضاءات ومساحات المنطقة قام الجاني بنقل جثة الطفلة لينة الى وادي الزريف الواقع على بعد كليومتر

ونصف من موقع ارتكاب الجريمة ووسط حشائش الوادي ذات نوع السمار والحلفة وفي درجة برودة جد عالية قام سليمان بدفن جثة لينة بعد تكليلها خوفا من استفاحتها كما اعترف وسط الحشائش وفي أماكن يصعب اكتشاف الأمر قبل ان يقوم بحرق سروال الصغيرة لينة في إحدى الأراضي الفلاحية وهي الأرض التي تم حرقها من قبل صاحبها فيما بعد وبقيت الجثة مدفونة لما يقارب 29 يوما قبل ان يقرر المتهم وسط أجواء من الخوف والهلع استغلال فرضية سقوط لينة في إحدى أبر المنطقة بإعادة نشل جثتها ورميها من جديد في قاع بئر ترابي في محاولة لطمس آثار جريمته النكراء كما حاول إغراق الجثة في مياه البئر باستعمال أنبوب خشبي ليثر على جثتها بعد يومين من طرف ابن صاحب البئر وهي تطفو فوق مياه سطح البئر ليتم ساعتها انتشالها من قبل مصالح الحماية المدنية ونقلها نحو مصلحة حفظ الجثث بالمؤسسة

خنشلة

مقتل شاب نعت عجلة جرار فلاحي عشية عيد الأضحي

لقي شاب في السابعة عشرة ربيعا من العمر حتفه تحت عجلة جرار فلاحي بصهريج مائي في حادث مرور مأسوي وقع ظهر امس الأربعاء بالقرب من مركز صغار صم البكم بطريق الوزن الثقيل حيث تم نقل الضحية على جناح السرعة من طرف صاحب سيارة 406 الى مصلحة الاستعجالات الطبية قبل ان يلفظ أنفاسه الاخيرة عند الباب الرئيسي للمصلحة في الوقت الذي باشرت فيه مصالح الامن المختصة اقليميا تحقيقاتها حول الحادث

جمعية"كاف اليتيم"توزع 31ضحية على الفقراء والمساكين

أشرفت صباح أمس جمعية كاف اليتيم بولاية خنشلة على هامش عيد الأضحي المبارك على توزيع 31 أضحية لفائدة عائلات الايتامى والمساكين في أول دفعة توزيع لها بعد ان نجح أعضاء الجمعية في جمعها عن طريق موطنو المدينة الذين سارعوا الى تقديم مساعدات بغرض إدخال البسمة الى هاته العائلات الفقيرة في أجواء إخوة وتضامنية لا أكثر هذا وقد وجه القائمون على العملية نداء لجميع المنتخبين ورجال الأعمال

إصابة تلميذة بعين الطويلة في انفجار قارورة غاز البوتان

أصيب تلميذ بالطور الاكمالي بمدينة عين الطويلة شرق الولاية خنشلة بحروق بليغة من الدرجة الأولى في انفجار عنيف لقارورة غاز البوتان بالقرب من الباب الرئيسي لمنزله العائلي حيث تم نقل الضحية من طرف المصالح الاستشفائية الجوارية بالمنطقة الى مصلحة الاستعجالات الطبية بخنشلة قبل ان يحول أمام خطورة إصابته الى المستشفى الجامعي .وأ شارت مصادر شرقوية من عين الطويلة ان الضحية احمد . س 13 ربيعا من عمره تلميذ بالطور الاكمالي كان يلعب كعادته بالقرب من منزله العائلي رفقة مجموعة من الأطفال مستعملين قارورة غاز البوتان قبل ان تنفجر في ظروف غامضة ومجهولة متسببة في إصابة الضحية بجروح بليغة حروق من الدرجة الأولى وتم ساعتها نقله الى المستشفى في الوقت الذي باشرت مصالح الامن المختصة اقليميا تحرياتها وتحقيقاتها في الموضوع .

طارق . م

الضحية تلقى طعنة خنجر اعتداء مسلح بالغازات المسيلة للدموع

يستهدف عسكري بجي الكوسيدار باشرت مساء أمس الأول الاثتين الوحدات الأمنية بولاية خنشلة تحرياتها وتحقيقاتها الأمنية بخصوص قضية الاعتداء المسلح الذي استهدف عسكري بالحي الشعبي الكوسيدار حينما كان بصدد الالتحاق بالتكنة في حدود الساعة السابعة ليلا حيث تم الاستيلاء على هاتفه النقال ومجموعة من أغراضه الخاص تحت طائلة التهديد بالقتل قبل ان يطعن على مستوى الفخذ الأيسر بواسطة سلاح ابيض بعد رشه بالغازات المسيلة للدموع حيث تم نقل الضحية الى مصلحة الاستعجالات الطبية بالمؤسسة الاستشفائية علي بوسحابة في الوقت الذي باشرت فيه مختلف الوحدات الامنية تحقيقا في القضية .

ميلة

مقتل شخص إثر سقوطه من الطابق الـ5

لقي شاب هـ.ع البالغ من العمر 28 سنة صباح أمس مصرعه إثر سقوطه من الطابق السادس بإحدى ورشات البناء بمشنة تارماست بلدية بوحاتم ولاية ميلة، وحسب مصدر من علو المكان فإن الضحية هوى من علو 25 متر أثناء القيام بعملية البناء لأسباب تبقى مجهولة، حيث نقل من طرف المواطنين إلى مستشفى فرجوية، أين لفظ أنفاسه الأخيرة متأثرا بإصابته البليغة، للإشارة فإن ظاهرة سقوط العمال بورشات البناء تصاعدت هذه الأيام فخلال أسبوع فقط سجلت عدة حالات منها اثنين مميتة، من جهتها فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا في الحادث.

نسيم ع



وبإشراف مباشر لقائدي المجموعة الولائية والكتيبة من تحديد هوية الفاعل مع البحث عن سبل للاعتراف بالجريمة وتم ساعتها تسطير خطة عمل بين العائلة والمصالح لإيقاع المتهم من خلال إعطاء الوالد بشير شبه ضمانات غير مباشرة للمتهم على اعتبار انه الطرف مصالح الدرك الوطني بمعاينة كل أماكن ووقائع الجريمة انطلقا من مسرح الاغتصاب والشنق الى المدني الوحيد في القضية قبل ان يعتقل الشاب سليمان . ب 25 سنة من طرف رجال الدرك الوطني مع مواجهته بالدلائل والقرائن ليتعرف ان طريق الضمانات بارتكابه الجريمة بكل تفاصيلها وعلى خلفية كل ذلك قامت جانب قضية إخفاء جثث الصغيرة لينة وسط أحزمة التبّين مرورا بموقع الدفن في الوادي ومكان حرق الملابس نهاية بانتشال الجثة من داخل البئر ساعة اكتشافها . هذا وسيمثل صباح اليوم الخميس أو نهار الأحد المقبل كأبعد تقدير المتهم سليمان . ب من مواليد 1984 بطامزة مقيم بالقرب من منزل الضحية لينة بولباد 30 شهر من عمرها مثوله أمام نيابة المحكمة الابتدائية بخنشلة عن تهمة القتل مع سبق الإصرار والترصد للنظر في حيثيات اكبر وأبشع جريمة قتل هزت الولاية خنشلة ومن خلالها ولايات القطر الجزائري استهدفت طفلة دون الربيع الثالث من العمر في الوقت الذي تحيي دول العالم فعاليات الذكرى 20 لأمضاء الاتفاقيات الدولية لحقوق الطفل وعرفت سخط كبير لدى مختلف فئات المجتمع ، وتزامنا مع رفع الستار على مجريات القضية تتقدم عائلة الضحية من خنشلة بتشكراتها الجزيلة لأعوان الدرك الوطني بمختلف الرتب والمواقع تقديرا للمجهودات التي بذلت من طرفهم في فك لغز الجريمة ورحم الله روح البريئة لينة بولباد .

قضية 29 كيلوغرام من الكيف جاءت من باتنة وكشفت بتبسة أحكام بين البراءة و20 سنة سجنا

وبمباشرة التحريات صرح المدعو ح.ح بأنه يملك سيارة يستغلها في نقل الأشخاص بطريقة غير نظامية وخلال شهر جويلية 2006 عرض عليه المسمى ب.م أن يجلب له مخدرات من ولاية باتنة مقابل عرضة آلاف دينار عن كل كمية، وبقبوله العرض تنقل إلى ذات الولاية أين التقى بالمدعو حاتم الذي تعرف عليه بناء على مواصفات السيارة التي قدمها له المدعو ب.م وهناك تم تسليم كمية المخدرات يقدر وزنها بـ19 كلغ وفي طريقه العودة إلى تبسة وبالضبط عند وصوله إلى منطقة عين زروق لفت انتباهي سيارة شرطة وعند الحاجز الأمني الثابت بطريق قسنطينة، تمت محاصرتي وتحولي إلى مركز أمن ولاية تبسة وبعد التفتيش ضبطوا كمية الكيف،

الاستشفائية العمومية علي بوسحابة في الوقت الذي أمرت النيابة عرض الجثة على الطبيب الشرعي لتحديد أسباب ودوافع الجريمة قصد الوصول الى حقيقة القضية أمام الروايات المختلفة والاتهامات المتبادلة في حق الجميع لا سيما بعد ان أكد الوالد بشير بولباد للشروق اليومي بعد العثور على جثة ابنته ان صغيرته قتلت وطلب بكشف الجاني فورا وهو الامن ذاته للام المسكينة التي سبق لها وان وجهت نداء عبر الجريدة للفاعل ان يطلق صراح ابنتها حتى ولو عن طريق دفع دية ... هذا وكانت عائلة الطفلة لينة وعن طريق الوالدين قد سبق لهما وان وجهوا أصابع الاتهام للشباب سليمان . ب من المهلة الأولى لاختفاء فلذة كبدهما على اعتباره انه الفرد القريب من الضحية ويملك لها إحساس ومشاعر كبيرة غير انه بلم يبذل أي جهد للبحث عنها طيلة 34 يوما كاملة واختفى على الأنظار بصفة نهائيا غير ان انعدام الأدلة والقرائن حال دون إمكانية توقيفه لا سيما وانه معروف بممارسته الأعمال اليدوية عند الخواص ليكون تقريرري الطبيب الشرعي والمعهد الوطني للأدلة الجنائية لجهاز الدرك الوطني بالجزائر العاصمة الدليل القاطع لأصابع الاتهام الموجهة للشباب سليمان ٩٩

ليبقى المتهم بريء حتى تثبت إدانته طبقا للجانب القانوني انتظر المحققون إعداد كل من الطبيب الشرعي والمعهد الوطني للأدلة الجنائية بالجزائر العاصمة تقارير مفصلة حول الجريمة ويكون ذلك بمثابة نقطة الانعراج للتحقيق الأمني بعد ان اثبت التقرير الشرعي ان الضحية اغتصبت وشنقت بطريق وحشية وعنف وان وفاته كان قبل أسبوعين من تاريخ العثور عليها وعن طريق ذلك نجح أعوان الدرك الوطني بالفرقة الإقليمية بطامزة

جيهان دربال

في جلسة دامت أكثر من 6 ساعات أصدرت محكمة الجنايات لمجلس قضاء تبسة أحكاما متفاوتة، حيث قضت بإدانة المتهمين ح.ح60. سنة وب.م42. سنة 20 سنة سجنا نافذة، وذلك بتهمة الحيازة والمتاجرة والتهريب في مادة المخدرات، الأفعال المنصوص والمعاقب عليها بالمادتين 17 و19 من القانون 1804 المتعلق بالوقاية من المخدرات والمؤثرات العقلية، في حين برأت ساحة ثالثهم المدعو ح.ع33. سنة.

يستخلص من هذه القضية أنه على إثر معلومات وردت إلى فرقة مكافحة المخدرات بأمّن تبسة مفادها، أن سيارة نوع بيجو 505 قادمة من مدينة باتنة تحمل كمية من المخدرات فتم ترصد طريقها وتعقبها إلى حين توقيفها بالحاجز الثابت للشرطة بطريق قسنطينة تبسة، أين كان في قيادتها المدعو ح.ح وبعد تفتيش السيارة ضبطت بتجويف العجلة الاحتياطية 79 صفيحة مخدرات نوع رانج القنب بوزن إجمالي قدره 19 كلغ

أم البواقي فيما لفظ شاب أنفاسه الأخيرة ساعات من نقله المستشفى إختناق 3 أفراد من عائلة واحدة بغاز ثاني أكسيد الكربون المتسرب

في ثاني حادثة إختناق بغاز أكسيد الكربون المتسرب تشهدها بلديات أو البواقي في أقل من أسبوعين بعد تلك الكارثة المأساوية التي راح ضحيتها عشية مباراة الجزائر ومصر 6 أفراد من عائلة واحدة الذين يقيمون بحي الهواء الطلق ببلدية سيقوس نتيجة استنشاق أفراد العائلة الواحدة لكمية قاتلة من غاز الأكسيد المتسرب من مدفأة بحسب ما توصلت إليه التحقيقات الأمنية، لتعاود الكرة هذه المرة عشية عيد المسلمين وإحياء سنة سيدنا إبراهيم الخليل وفي حدث مماثل عاشته إحدى العائلات المقيمة بالحي الشعبي بوسط مدينة أم البواقي، لفظ أول أمس شاب بإصابته بعد تعرضه برققة اثنين من أفراد عائلته وهم والالدين الأب والأم لحادثة إختناق خطيرة بأوكسيد الكربون المتسرب من مدفأة وأقاد المصدر أن مصالح الحماية المدنية قد تمكنت بعد تدخلها السريع من إنقاذ حياة الضحيتين الأم والأب وذلك بعد تقديم الإسعافات الأولية قبل تحويل ضحايا الإختناق لثاني أكسيد الكربون المتسرب على مستشفى المدينة، في وقت باشرت مصالح الأمن تحقيقا في أسباب وقوع الحادث.

دمان

في وقفة احتجاجية لإحامي ولاية باتنة

نقابة المحامين تطالب بنقل إتعاد المحامين العرب إلى السودان نظمت أمس نقابة المحامين لناحية باتنة وقفة احتجاجية واستكرارية حاشدة أمام مجلس قضاء باتنة للاحتجاج ضد السلوكيات غير المهنية الصادرة عن نقابة المحامين بمصر، وكان مئات المحامين تجمهروا أمس مردين عبارات وان تو تري فيفا لالجيري، مبدین سخطهم على سابقة إقدام نقابة المحامين بمصر على حرق العلم الوطني بطريقة سخيفة ضاربين عرض الحائط بأخلاقيات المهنة، فيما أصدرت نقابة المحامين بيانا قرأه نقيب المحامين بومزراق عمار، نذر فيه بهذا السلوك غير الحضاري وطالب باتخاذ الإجراءات القانونية الرديئة ضد هذا السلوك المشين، وينقل نقر اتحاد المحامين العرب من القاهرة إلى السودان أو إلى أي بلد عربي آخر، بعدما تجاوز محامو مصر كافة الأعراف القانونية والدبلوماسية.

طاهر حليسي

بسكرة انتحار شاب بمادة سامة

لفظ الشاب ز.ش البالغ من العمر 31 سنة، أنفاسه الأخيرة صبيحة أمس بمستشفى بسكرة متأثرا بمادة سامة تناولها مساء أمس الأول بمنزله الكائن بحي سيدي غزال جنوب مدينة بسكرة، وأفادت مصادر طبية أن فرضية إقدام الشاب على الانتحار بتناوله مادة سامة تؤكدها تصريحات أهله في انتظار نتائج التحاليل.يد كر أن جثة الشاب ووريت التراب عصر أمس.

أيمن

قضية 29 كيلوغرام من الكيف جاءت من باتنة وكشفت بتبسة أحكام بين البراءة و20 سنة سجنا

أمام المتهم ب.م فقد أوضح في تصريحه أنه يتاجر في كل شيء سيما المخدرات والسيارات والعاج والخرابيش وبارود الاعراس مع العلم أنه يعرف أشخاص من ليبيا وتونس والمغرب يتعامل معهم في نفس التجارة وبخصوص الكيف الذي ضبط في حيازة المتهم ح.ح لا علاقة له به ولم يكلفه نقله على الإطلاق، من جهة أخرى المدعو ح.ع أنكر خلال مختلف مراحل التحقيق جميع التهم المنسوبة إليه وبعد استكمال حيثيات التحقيق التمسّت النيابة العامة إحالة المتهمين الثلاثة على محكمة الجنايات أين تمسك كل واحد بتصريحاته السابقة فيما أكدت النيابة وبعد الاستماع للمتهمين والشهود على قيام عناصر التهم الموجهة للمتهمين، أما هيئة الدفاع فقد حاولت إقناع المحكمة ببراءة المتهمين لتصرف بعد ذلك هيئة المحكمة إلى قاعة المداولات وتعود بأحكام مختلفة، أين قضت بإدانة المتهم الأول والثاني ح.ح وب.م بـ20 سنة سجنا نافذة فيما برأت ساحة ثالثهم المدعو ح.ع.

سعيًا منه للحصول على مشروع من مديرية البناء لمعسكر

مقاول يزور وصلا للدفع خاص بينك الفلاحة والتنمية الريفية

هذا المقاول ودون أن يدفع النسبة المذكورة قدم وصلا مزورا خاص بدفعه للمبلغ وأمام الشكوك التي راودت مسؤولي مديرية البناء سارعوا إلى فتح تحقيق أوصلهم إلى أن الوصل مزور، وما أكد ذلك هو رد إدارة البنك بتأكيد التزوير وعدم دفع المقاول للمبلغ في حساب المديرية. وقد التمس وكيل الجمهورية تسليط عقوبة 18 شهرا حبسا نافذا وغرامة مالية قدرها 100 ألف دينار قبل أن تنطق المحكمة بالحكم المذكور.

ق . مزيلة

تعزيزات أمنية مكثفة على شواطئ عين تموشنت

علمت الشروق اليومي من مصادر موثوقة أن المصالح الأمنية المشتركة لعين تموشنت قامت هذه الأيام بتعزيزات أمنية مكثفة وحراسة مشددة على طول 80 كلم من ساحل عين تموشنت، خاصة شاطئ بوزجار، سيدي علي، البئر وشاطئ الوردانية التي كانت منطلق العديد من الحراقة نحو الشواطئ الاسبانية تحسبا لهجرة جماعية لعدد معتبر من الحراقة ليلة عيد الأضحى المبارك خاصة أن تصريحات العديد من الحراقة الذين تم القبض عليهم وسماعهم ضمن محاضر رسمية من طرف مختلف المصالح الأمنية بالولاية، أثبتت أن معظم رحلاتهم كانت تتم في المناسبات الدينية والوطنية منها خاصة العيدين الأضحى والفطر. للإشارة، فإن مصالح الأمن لبني صاف تلقت مؤخرا معلومات تفيد بنية هجرة 9 حراقة من شاطئ سيدي علي ببني صاف نحو الشواطئ الاسبانية ليلة 18 نوفمبر الجاري ليلة مباراة الفصل بين الجزائر ومصر بالسودان و التي انتهت بتأهل الخضر للموندiales يرتقب أنهم أجلاو رحلتهم نظرا للحراسة الأمنية المشددة التي فرضت على الشاطئ المذكور مؤخرا.

بلحية أمين

عيد الموندiales...

وموندiales العيد؟!!

قادة بن عمار

عيد... بأي حال عدت يا وmondiales العيد؟! في كل مرة كنا نطرح في هذا السؤال، نحتفظ بالإجابة نفسها التي يعلمها القاصي والداني، وكل فرد من هذا الجمع، فالعيد على غرار كل سنة، عاد بمزيد من الأسعار الملتهبة وكثير من الفقراء، وبمزيد من ضحايا الفساد وسوء التسيير والبيروقراطية والإرهاب الإداري.. و..و.. لكن العيد هذه المرة عاد بالوطنية التي استيقظت فجأة فينا، وعاد بشعار "وان تو شري فيضا لاجيري"، عاد بالألوان والرايات التي تزين العمارات والمساكن والمؤسسات، عاد بوحدة وطنية واجتماعية لا يمكن أن تتكرر إلا في لحظات الاستقلال والتحرر من القيود، عاد لذكرنا بالفقير الذي توحّد مع الغني، وبالحاكم الذي احتفل مع المحكوم، وبالمسؤول الذي شارك فرحته مع السائل؟! العيد هذه السنة، مختلف تماما عن السنوات السابقة، إلى درجة أن من ساءت ظروفه ولم يستطع شراء الأضحية، لم يفقد طعم الفرح العالق في الذاكرة القريبة من الموندiales، كما أن المناسبة الدينية والوطنية المشتركة، تعد فرصة لتجديد الروح، وإعادة ترتيب الأولويات، لبناء مجتمع يتنفس بحرية أكثر، ويقوم على مواطنة أنظف، ويسير بإدارة أقل سوء، ويعاني من فساد أخف... وكل عام وأنتم بخير!!

أربعة أشخاص نقلوه من حي الريح إلى مزرعة بعيدا عن الأعين

عصابة تختطف شبا وتطالب أهله بدفع فدية في بلعباس

أقدمت مجموعة تتكون من 4 أفراد على اختطاف شاب يدعى "ب.ع" يبلغ من العمر 23 سنة بينما كان بمكان معزول بحي الريح وسط مدينة سيدي بلعباس، وقامت بإخفائه بإحدى المزارع قبل دخوله في مفاوضات مع أهله لأجل استلام الفدية مقابل إطلاق سراحه.

م. مراد



وتقديم جميع الأطراف أمام محكمة سيدي بلعباس وضعا المدعوان "ح.أ" و"ح.م" رهن الحبس المؤقت بعد أن وجهتا لهما تهمة الإختطاف مع الحجز والسرقعة تحت طائلة التهديد والمشاركة وعدم التبليغ عن جنابة مع التستر عن الجناة، في حين إستفاد البقية من الإستدعاء المباشر.

وأخفائه بالمزرعة، مدعيا أنه قام بذلك لغرض إرغامه على دفع مبلغ 80 مليون سنتيم الذي كان يدينه له أخاه، مضيفا أن السيارة التي استعملت خلال عملية الإختطاف هي ملك لابن عمه المدعو "ح.م" المقيم ببلدية زروالة.

وبعد إتمام الإجراءات القضائية

وقائع القضية تعود إلى ثاني يوم من تأهل الفريق الوطني إلى موندiales جنوب إفريقيا، وبينما كان الجميع ينهمك في التعبير عن الفرح وسط أجواء مزدحمة، استغلت المجموعة المكونة من المدعو "ح.أ" 27 سنة، "ح.م" 19 سنة، "ح.ع" 30 سنة و"ح.م" 23 سنة الأجواء لتباغت الضحية الذي كان برفقة المدعوة "ع.م" التي أخلو سبيلها بينما أرغموه على الركوب معهم بالسيارة التي كانوا على متنها، ليتم التوجه به إلى إحدى المزارع ببلدية زروالة، أين تم تقييده بالشريط اللاصق مدة يوم كامل، قبل أن يستخدم هاتفه النقال للاتصال بأهله لمطالبتهم بدفع فدية التي لم يحددوا قيمتها مقابل الإفراج عن ابنهم، ليتم إبلاغ مصالح الأمن التي فتحت تحقيقاتها حول القضية مما مكّنها من تحديد مكان احتجاز الضحية وتوقيف الفاعلين، وخلال مجريات التحقيق اعترف المدعو "ح.أ" بأنه قام رفقة شركائه الثلاثة باختطاف الضحية

توفير الماء يتحول إلى معركة بين البلدية والمواطنين

فيلم "وقائع سنين الجمر" يتكرر في بقعة سراج بالشلف

م. عبيدون

إلى جانب انهيار جسر يربط ضفتي الوادي الذي يقطع الطريق المذكورة إلى نصفين وهو ما حول حياة و يوميات أنبائهم المتمدرسين على وجه الخصوص إلى جحيم لا يطاق وعلى ذكر أنبائهم المتمدرسين يقول هؤلاء السكان، فإنهم يعانون من مشكلة النقل المدرسي الذي لم توفره لهم البلدية على حد تعبيرهم وتركته يصارعون المشي أحيانا، وأحيانا أخرى التنقل عبر الجرارات والشاحنات في مشاهد قالوا عنها أنها أثرت كثيرا على أنبائهم، علما أن هذه الانشغالات قامت الشروق اليومية بنقلها إلى رئيس البلدية المذكورة لمعرفة رأيه وتسليط الضوء أكثر على ذلك فقال " أن هؤلاء السكان كانوا يعانون من العطش منذ سنة 1994 وتم في المدة الأخيرة تزويدهم بالماء الشروب"، وعن وجود المخزن والموزع الرئيسي

أحد الأشخاص اعتبروه من حاشيته من هذه المادة الحيوية يتحكم فيها كما يشاء وفقا لتعبيرهم بعد أن تم وضع الخزان والموزع الرئيسي للماء داخل بيته، حيث بات هذا الشخص حسب هؤلاء السكان المشتكين دائما يتصرف بالماء وفق الطريقة التي يشاء من خلال سقي بساتينه وأشجاره، فيما يبقى سكان بقعة سراج تحت رحمة العطش علما أن هذا الوضع أدى بهم إلى الاعتماد على الصهاريج في مقابل غض مسؤولي البلدية الطرف عن نداءاتهم وشكاويهم القاضية بإيجاد حل لذلك كما أظهر ذات السكان في رسالتهم مشكلا آخر ظل يقض مضاجعهم دون أن تتحرك الجهات المعنية في تخليصهم منه، ويتعلق الأمر بمشكل انعدام الطريق التي تحولت إلى مهترئة وغير صالحة للسير عبر خط بلديتهم وحي الشرفة بعاصمة الولاية

حالة من الغضب الشديد الممزوجة بالحسرة الكبيرة تطبع أيام سكان بقعة سراج التابعة لبلدية أولاد بن عبد القادر الواقعة جنوب عاصمة ولاية الشلف، جراء ما يعتبرونه التهميش والإقصاء الممارس عليهم من قبل مسؤولي بلديتهم بلغ حسب تعبيرهم حد عدم الاستجابة لمطالبهم وشكاويهم المرفوعة إليهم حول معاناتهم إلى جانب غضهم الطرف عن ذلك، وهو الأمر الذي دفع بهم إلى مطالبة الجهات المسؤولة في الولاية من أجل التدخل العاجل نحو وضع حد لذلك.

ولم يتوان هؤلاء السكان في رسالة حصلت الشروق اليومية على نسخة منها عن اعتبار مشروع تزويدهم بالماء الشروب بالفاشل، متهمين في ذات السياق رئيس البلدية بتمكين

البنوك لا تعترف بنسبة 1 % فوائد عن القروض العقارية

البرامج الجديدة للسكن التساهمي مركزة في دوار بلقايد بوهران

خيرة غانو

الأجنحة التي قصدها في الصالون لم يجد فيها ضالته، بسبب تأكيد ممثليها على جهلهم لحجم ومواقع برامج السكن الاجتماعي. التساهمي الموزعة على كل منهم، ليضيف "لماذا نظم المعرض إذن وجل المعارضين ليس لديهم ما فيه فائدة لصالح الشريحة التي تمثلنا نحن الزوار"، في حين سجل تمكن البعض الآخر من المقاولين من التعرف على نوعية وخصوصيات مشاريعهم السكنية المبرجة للإنجاز على مدار سنتي 2010 و2014، موضعا التماس زحف قوي للتعمير في اتجاه دوار بلقايد لاسيما على مستوى الأوعية العقارية العذراء المحيطة بالقطب الجامعي الجديد، مثلما توجد حصص مقررّة في ناحية الكرامة وحاسي بونيف.

وحسب توضيحات من بعض المعارضين أن مرد محدودية أداء ومهمة الصالون بالنسبة لهذا النوع من المواطنين يعود إلى تأخر الإجراءات الإدارية وانتظار حلول السنة الجديدة للإفراج عن الميزانية المرسودة لقطاع السكن، مثلما شاطر الآراء التي

الاستفادة من السكن والامتيازات البنكية الجديدة موعود بها للتسهيل من أعباء القرض العقاري، حيث أكد الكثيرون على التماس حضور ضعيف جدا لمؤسسات الترقية العقارية التي لم تجد أصلا ما تعرضه عن جديدها ولأسباب تبقى حسبهم مجهولة، ويرون أنها لم تسمح لهم في المقابل بالاطلاع على مجمل البرامج السكنية المعتمدة وبخاصة الحصص المقررة ضمن البرنامج الخماسي الجديد، كما أشار البعض إلى تسجيل سيطرة الدعاية على أسماء مقاولات أكثر من تشهيرها بحجم برامجها المستقبلية، وفي هذا السياق أوضح الزائر "ر. بشير" أن أغلبية الأجنحة المحجوزة للمقرّين العقاريين وعلى قلة عددها لم تكن تعرض سوى إنجازاتها السابقة مع ملحوظة أن جميعها تجاوزت آجال التسليم بسبب أكثر من حجة ومبرر من طرف أصحابها، كما أن بعض مؤسسات الترقية عجزت حتى عن تنوير الزوار حول كل ما يتعلق بالمشاريع السكنية القادمة، وفي هذا السياق صرح "ع. محمد" أن جميع

كشفت مصادر من البنوك المعتمدة لمنح القروض العقارية على مستوى ولاية وهران عن استمرار تعاملها مع المواطنين في تحديد نسبة الفائدة عن قيمة القرض وجمع ملفاتهم لحد الساعة على أساس الشروط العامة للبنوك السارية المفعول حاليا، وهي تعني إلى جانب العمل وفق معايير خصوصيات المّدخر، أنها لا تفعل التدابير الخاصة بالامتياز الأخير الذي حددته الدولة بتخفيض نسبة الفائدة إلى 1 بالمائة، مؤكدة أن التعليمات القاضية بدخول الإجراء حيز التنفيذ لم تتلقاها رسميا البنوك إلى يومنا هذا، وبالتالي تبقى غير ملزمة بترتيب عملية مقرر انطلاقها في جانفي 2010 فقط حسبما تتداوله وسائل الإعلام. اعتبر عدد كبير من زوار الصالون الدولي للبناء والأشغال العمومية الذي اختتم أمس بقصر المعارض بوهران أن تنظيم المعرض في هذا الموعد بالذات لم يحمل أي إضافات أو أهمية بالنسبة لفئة المواطنين الراغبين في

بنك بدر بأردار ينوي مقاضاة بعض المستثمرين

الاستثمار الوهمي في رؤوس الماشية وراء التهاب الأسواق بالجنوب

تشهد أسعار الماشية قبل أيام من عيد الأضحى المبارك في جل ولايات الجنوب ارتفاعا غير مسبوق، حيث وصل سعر الكبش الواحد من الحجم المتوسط بسوق الماشية الكبير بمنطقة تغزي بعين صالح إلى أكثر من 05 آلاف دينار جزائري من السلالة الإفريقية التي تسمى اسيداوذب المنقول عادة من الدول المجاورة، إذ يسمح ببيعها بالترخيص في المناطق الحدودية المجاورة حسب الاتفاقية الموقعة بين الجزائر وكل الدول.

حكيم عزي /المرسلون

وقد عرفت أسعار اللحوم الحمراء منذ شهور في ورقلة، الوادي، غرداية، تمنراست، إيليزي وأردار أسعارا قياسية بحيث بلغ سعر الكلف الواحد إلى 800 دينار جزائري في ظل غياب المنتج المحلي من الماشية، بسبب أزمة الجفاف وغلاء أسعار العلف في السوق الوطنية، ونقص دعم الدولة للمربين، مما فتح الباب على مصرعيه لدخول الماشية الإفريقية رغم تأكيد الجميع أن الخرفان المحلية أكثر جودة من السلالة الإفريقية.

وفي ادرار اعترف بعض المستثمرين في مجال تربية المواشي بفشلهم الذريع في التجربة التي خاضوها طيلة السنوات السابقة.

وحسب التقارير التقنية

المنجزة من طرف جهات رسمية مختصة فإن أسباب هذا الفشل تعود إلى جملة من العراقيل الميدانية وصعوبة المناخ غير الملائم للماشية التي اختيرت كمشاريع، فخروف

السهوب والهضاب العليا لا يمكنه العيش في وسط صحراوي جاف كمحيط ادرار، كما تجدر الإشارة إلى أن الأسواق المحلية تعتمد في التزويد باللحوم الحمراء عن

طريق المقايضة مع الدول الافريقية المجاورة. وحسب المصالح التقنية بمديرية الفلاحة فإن غياب برامج لهؤلاء المستثمرين من طرف الجهات المعنية جعل

حمى الأسعار تلتهب

الموالون يبيتون رفقة مواشيهم بسبب السرقات بالقرارة

ش. نصر الدين

يشكو مربو المواشي بولاية غرداية من تعرض أغنامهم إلى السرقة الأيام الأخيرة تزامنا وعيد الأضحى المبارك، فقد سجلت حالة سرقة تعرض لها مربو ماشية، أسفرت عن نهب 28 رأسا من الأغنام والماعز من إسطنبول قريب من منزله، داخل العمران. ويتخوف المربون سواء على مستوى الواحة وما جاورها أو في الأحياء السكنية أيضا من تعرضهم للسرقات، حسبما أبداه العديد منهم لـ بالشروق اليوميب، ويقول أحدهم إن هذا السيناريو يتكرر كلما حلت المناسبات الدينية عموما، وبالتحديد في الأيام التي تسبق عيد الأضحى، ويروي بعضهم بأنه يضطر للمبيت في إسطبله المخصص لتربية الماشية، وذلك احتياطا من تعرض قطيعه للسرقة، ويقول هؤلاء بأن اللصوص غالبا ما يستغلون انعدام شبكات الإنارة العمومية ببعض الشوارع الرئيسية المؤدية إلى المحيطات الفلاحية، إضافة إلى صعوبة المسالك فيها، مما يحولها إلى مناطق معزولة عن المنطقة العمرانية، يجد فيها لصوص المواشي ضالتهم، حيث تكون بذلك مهجورة ليلا.

ويرجع البعض من السكان نقص توافد

الزبائن على الأسواق الأسبوعين الماضيين إلى متابعة مجريات المقاتلتين في كرة القدم اللتين خاضهما الخضر، مما شغلهم عن مواكبة سوق الكباش وأحوالها، وهو ما أضفى نوعا من الركود على حد أقوال بعض البائعة والموالين، لكن ذلك لم يؤثر على الأسعار بأي شيء يذكر، لأن الطلب يبقى مؤكدا وإن تأخر إلى الأسبوع الأخير، وهو ما رد به بعض المتابعين للسوق.

هذا وشهدت الأسواق وبعض نقاط البيع الأيام القليلة الماضية التهابا في أسعار الأنعام، وذلك بمنحى عكسي مع العد التنازلي لحلول عيد الأضحى المبارك المقرر غدا الجمعة، وفي جولة استطلاعية قادت بالشروق اليوميب مؤخرا إلى أسواق الدائرة، تبين أن سعر الكبش العادي تراوح بين 15 إلى 17 ألف دج، أما الجيد فلا يقل عن 22 ألف دج، مما دفع بالكثير من ذوي الدخل المحدود والفئات المحرومة إلى العزوف عن شراء الأضحية، خاصة وأن السداسي الثاني لهذه السنة تزامن مع شهر رمضان وعيد الفطر والدخول المدرسي، ثم عيد الأضحى الذي يضاف إلى ما سبقه من مناسبات. في حين يرجع بعض العارفين بخبايا سوق الماشية الزيادة في الأسعار إلى وفرة الماء والكأ، وهو ما يعزز الثقة لدى

الموالين للحفاظ على نشاطهم في تربية المواشي، دون اللجوء إلى تسويقها. من جانبهم برّر الموالون ارتفاع أسعار اللحوم المسجلة مؤخرا بأسواق الدائرة إلى تكاليف الإنتاج الباهظة، التي لا تتناسب مع حجم الإنفاق، إضافة إلى تكبدهم خسائر جراء فيضانات الخريف الماضي.

ومع بقاء أسعار المواشي متأثرة بحمى التزايد والارتفاع، انتقلت العدوى إلى أسعار اللحوم الحمراء، فبدأت تأخذ منحى تصاعديا هي الأخرى، دون سابق إنذار. حيث يؤكد محدثونا في هذا الشأن أن هناك جهات نافذة تتحكم في السوق، وتقتات من عملية المضاربة، في ظل غياب تنظيمات خاصة بسوق اللحوم، من شأنها المحافظة على القدرة الشرائية للمستهلك وحماية مصالح التجار الشرعيين والمنتجين الحقيقيين.

من جهة أخرى نفى أصحاب القصابيات أن يكون السعر مرتبطا بالوفرة، بل بالعكس يضيف التجار، فالسبب يعود إلى ضعف القدرة الشرائية للمواطن، فكمية اللحوم الموجودة هذه الأيام تقترب بكثير من الكمية التي كانت متوفرة خلال نفس الفترة من السنة الماضية.

تسجيل حالات جديدة بورقلة وتمنراست

الأيذر "الداء الشبح" يزحف نحو مناطق الصحراء

مريم. ب

اختتم منتصف الأسبوع الجاري بالمعهد الوطني للتكوين العالي لإطارات الشباب بورقلة الملتقى الجهوي الأول حول الشباب والسيدا بمناسبة اليوم العالمي للسيدا بهدف تثقيف الشباب وتربية الأطفال تربية جنسية سليمة للوقاية من هذا الداء الذي يطلق عليه بداء العار لارتباطه بالعلاقات غير الشرعية.

وحسب عمر بن حود رئيس خلية الإعلام بالملتقى فإن الفكرة ترمي إلى إعلام الشباب بطرق أخرى قد ينتقل بها الفيروس الخبيث غير العلاقة الجنسية، كحقن المخدرات وعدم تعقيم الأدوات الطبية، خاصة مستلزمات طبيب الأسنان إضافة إلى حوادث المرور.

وقد حضر اللقاء لفيف من الأساتذة الجامعيين سيما أساتذة علم الاجتماع وعلم النفس والأطباء وكذا رجال الدين والأسرة التربوية.

ويأتي الملتقى المذكور من اجل الحد من الخطر الذي تمثله مدينة تمنراست التي تشترك حدودها الجنوبية مع مالي والنيجر باعتبارها منطقة خطر حقيقي حسب تقارير وزارة الصحة والسكان وإحصائيات الجمعيات الناشطة في الميدان، حيث تعرف

أكثر من 29 ألف تلقيح ضد شلل الأطفال بتقريت

أطلقت المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بمدينة تقريت في المرحلة الأولى للحملة الوطنية للتلقيح ضد شلل الأطفال حملات ميدانية، لفائدة الفئات العمرية من يوم الولادة إلى خمس سنوات، وقد بلغت نسبة التلقيحات 29 و300 طفل.

وحسب رئيس مصلحة علم الأوبئة والطب الوقائي بالمؤسسة فإن الإدارة عبات العيادات وقاعات العلاج القاعدية ومصالح حماية الأمومة والطفولة على مستوى الدائرة الكبرى لتفعيل مردود الحملة. وتشير الإحصاءات إلى تسخير 40 نقطة ثابتة و4 متنقلة وأزيد من 100 تقني ومراقب في الصحة. فيما وفرت مصالح البلدية من جهتها وسائل التنقل للفرق العاملة. هذا واستنادا لذات المتحدث فإن العملية التي سبقتها حملة تحصينية وإعلامية واسعة تكتسي أهمية بالغة بالنسبة للمنطقة، سيما وأن قضاء وادي ريغ يعتبر منطقة عبور تجاه الدول الإفريقية منها النيجير التي تصنف في عداد أكثر الدول الإفريقية التي ينتشر بها مرض الشلل إلى جانب الهند، الباكستان وأفغانستان، وهي المعطيات التي تستوجب إعطاء أهمية بالغة لمثل هذه الحملات، كون المرض الذي يصيب الجهاز العصبي معديا ويسهل انتقاله عن طريق الفم والفضلات عبر العطس والسعال.

يذكر أن التنفيذ الميداني عرف فقرة نوعية منذ الانطلاقة، وبقي أمل تحقيق نسب تقدم كبيرة في التغطية معلقا على تجاوب المواطن بوصفه محورا رئيسيا وهاما في مثل هذه الحملات الصحية .

● ب. عبد الجليل

"الشُرُوق" تستطلع رأي الشارع العربي حول فضائيات العار

استهجان "الشوفينية المصرية" وإجماع على الوقوف وراء الخضر

استهجن الكثير من العرب الحرب الإعلامية القادرة التي يشنها الإعلام المصري ضد الجزائر ورموزها وشعبها عقب الانتصار التاريخي للخضر على الضراعة، وطالب هؤلاء من المصريين الاعتراف بالهزيمة بكل روح رياضية، كما شددوا على أنهم متيقنون بأن محاربي الصحراء سيشرفون العرب في كأس العالم. وأجمع مواطنون عرب استجوبتهم الشروق اليومي امن العراق، ليبيا، السودان، قطر، السعودية، سوريا وفلسطين أن المصريين ذهبوا ضحية غرورهم.

ف"فؤاد كامل حسين العراقي" ندد بشدة بالألفاظ التي يستعملها بعض الصحافيين المصريين في وصف الشعب الجزائري، وقال هذا الأخير انه ذهل للنعوت غير الأخلاقية، وأضاف اطعنا انا لا اقبل هذا الكلام سواء عن الجزائر أو العراق أو مصر، لأن هذا كلام لا يرتقي إلى مقام إنسان يمتلك ذرة إنسانية، وأنا ضده جملة وتفصيلا". أما الأمين محمد حليفة الليبي" فقد انتقد بشده ما سماها "الشوفينية" المصرية التي يتعامل بها الإعلام المصري في وجه تحقيق انتصارات للقول بأنهم الأفضل في كل شيء، ويستشهد الأمين ابن مدينة بنغازي لا ننسى ما فعله المصريون بنا بعد فوزنا بكأس العالم لكرة القدم السباعية، وأضاف المناصر الليبي أن أغلبية الشعب الليبي ناصر، وسيبقى يناصر الفريق الجزائري. أما اسيد احمد محمد الكتيبي" المواطن السوداني فقد حضر المواجهة بملعب الخرطوم وأعرب عن دهشته لما وصفه بالأكاذيب التي أطلقها المصريون في حق الجزائريين والتي وصلت إلى السودانيين وأضاف اسيد احمد"، "نحن نعرف أن شعب مصر ينسب لأنفسه كل جميل ولغير هم كل مشين، يقولون إن الجزائريين همجيين لكن انظروا بماذا نصف محاميهم الذين احرقوا العلم الجزائري".

من جهته القطري اجاسم سعدون المجراويب استهجن بشدة ما يبثه الاعلام المصري من أخبار مهيبة لشعب وتاريخ الجزائر، هذا البلد الذي شرف العرب والمسلمين من خلال ثورته المظفرة، كما عبر المواطن القطري عن ثقته بأن الجزائريين سيشرفون العرب في نهائيات كأس العالم، وقال إن كل القطريين وراء منتخب الجزائر، لأنه ممثل العرب الوحيد، وأن بين اللاعبين الجزائريين رفيق صايفي لاعب الخور القطري، وختم بهذه الكلمات إنكم الأفضل في كل شيء ولا تأبهون بما يقوله الإعلام المصري وستحققون نتائج طيبة في كأس العالم، وكل الشعب السعودي معكمب أجاينا ابن مدينة الرياض أمويد أبو بسمة". وأضاف مناصر نادي الهلال السعودي أننا لا نقبل أبدا إطلاق هذه الأوصاف على الشعب الجزائري الذي نكن له احتراما خاصا في المملكة التي تتشرف كل عام باستقبال الآلاف من الجزائريين في موسم الحج والعمرة، نعرف جيدا أخلاق الجزائريين ولن يغلطنا احد بغير ذلك، وشدد ابو بسمةب على أن جماهير بلاد الحرمين ستناصر الجزائر لأنها الأجدر بذلك، ولسبب آخر هو أن منتخب السعودية يطلق عليه الأخضر والجزائر "الخضراء".

وغير بعيد عن السعودية في سوريا، اجمع مشجع نادي الجيش السوري بباسم الطرطوسيب عن عدم رضاه لما يبث عبر الفضائيات المصرية ضد الجزائر وشعبها، وانحدارها إلى مستوى منحط تناست من خلاله أن الشعب الجزائري عربي مسلم، وأن السفارة التي يتظاهرون بحرقها هي للجزائر وليست لإسرائيل .

● رشيد شويخ

ترجّوا مسؤولي الجزائر من أجل ليلة في الشيراطون وحوار مع الشروق:

هذه حقيقة «فناني البلاط المصري»... جشع وانتهازية و«شحاتة»

«منافقون تفوّقوا على الحرباء في التلون وركوب أمواج فناني البلاط». اليوم، هؤلاء هم سماسرة «العضن المصري» ممن ترجّوا حمراوي وبن قطاف وبن تركي بوابل الاتصالات قبيل احتفاليات الجزائر ومن لعقوا البساط الأحمر وتفنّنوا في كلمات الشكر والعرفان للجزائر بلاد الشهداء وهم أيضا من لم يفوتوا فرصة إظهار الضغينة والحقد لأساتذتهم في التمثيل من نجوم سوريا الذين أرسلوا بإعمالهم «التمطية» إلى ما وراء النيل.

إعداد: نوال بليلي

إلهام شاهين

من أشهر عجائز الفن في مصر، بعد فشل زواجها من شيخ عجوز شري لازالت، حسب اعترافاتها مؤخرا لهالة سرحان، تائهة... خاصة وأنها منذ فترة تعيش حيا من طرف واحد. وهي نفسها «شمطاء» الشاشة التي تجرأت منذ سنتين على شتم الفنانة القديرة بهية راشدي قائلة: «أنت نكرة» وتطاولت على نجم الدراما السورية المغربي مفتاح «أيها الإرهابيون» وهي نفسها التي كرّمها حمراوي حبيب شوقي هذه السنة وتتويج فيلمها «خلطة فوزية» الذي كان خلطة نموذجية من «الرداءة»، حسب النقاد.

يسرى

بعد أن حظيت الفنانة يسرا بتكريم في مهرجان وهران الدولي للفيلم العربي، وبعد أن قال عنها مدير المهرجان حمراوي حبيب شوقي «أنتم من امتطيتم الإبداع فحلقتم في سموات الالامتيار والجمال والتألق»، فعن أي تألق وجمال تتحدث يا حمراوي يا طيب، فيسرى اليوم بعدما كرّمها إلى جانب أسياها الجزائريين وهي تنافق قائلة: «وتعلمت من شاهين أن الجمهور الجزائري من أهم الجماهير الفنية في الوطن العربي ولمست هذا منذ اللحظات الأولى التي وصلت فيها إلى الجزائر». وقالت في التكريم: «هذا شرف ووسام على صدري احتفظ به مدى الحياة»، هاهي اليوم تمتطي حافلة أشكالها وترجع جائزة أسياها وتطالب بمقاطعة من رحبوا بها في فندق الخمس نجوم.

أحمد السقا

يا أحمد السقا، يا من أتعبت شقيقك المخرج سعيد حامد من السودان، ليتنقل إلى الجزائر ويستلم جائزة أحسن ممثل التي حصلت عليها في وهران عن فيلم «الجزيرة»، ها هي عيوبك، ويا لغرائب الصدق، يتجى عنها الستار ابتداء من السودان التي انتصر على ترابها الحق على الباطل، فالجزائر أخطأت وهي تكرّمك أنت وأشكالك. تقول «إن ما حدث غير مقبول بالمرّة ونحن ناس نفهم في الأصول»، عن أي أصول تتحدث، فنحن العرب لم نعتد رد الهدايا في وجه إخواننا.

فتححي عبد الوهاب

يبدو أن تعثر الفنان المصري فتححي عبد الوهاب بفستان إلهام شاهين وسقوطه أرضا على ركح «حسني شقرون»

بمهرجان وهران السينمائي وهو يحاول استلام جائزته كأحسن ممثل عن فيلم «خلطة فوزية» كانت ضربة ربانية في كتفه، أخذها من بلد المليون ونصف المليون شهيد، قبل أن يمارس نفاقه على الخشبة في شكر الجزائر شعبا وحكومة على حسن الضيافة والترحيب، لأنه وببساطة ظهر على وجهه الحقيقي بعدما فضحته فقط مباراة في كرة قدم وهو يطالب بطرد السفير الجزائري من مصر ويعلن عن إعادة الجائزة... فيا للعار.

شريف منير

حصلت على جائزة أحسن ممثل عن فيلم «سهر الليالي» في مهرجان وهران السينمائي الدولي، وكنت سعيدا جدا بهذه الجائزة، وأنت تعترف... لكننا الآن لم نعد نريدك والجزائر تتأسف لفنائها بعدما أقامت لك مقاما على ركح المرحوم حسني شقرون. والتمزم الصمت فالجزائريون أسى من أن ترد هداياهم ولو سمعك شاهين لتبرأ منك ومن أشباهك.

محمود ياسين

ظهر الفنان محمود ياسين أول أمس على قنات الفتنة وكأنه يتقمص دور جمال الدين الأفغاني، كان بارعا في التمثيل وهو يلوح بيده ويقول «أسأتم لمصر ولن نسامحكم»، يا راجل احن فإيه ولا فإيه، فنحن لم نظن للحظة أنك ستنتزل إلى أسفل الهرم الذي انقلب عليك وعلى أشكالك رأسا على عقب يا سيدي شاهد صورتك وأنت تكرم على أرض طاهرة، وحصل لك الشرف أن تطأ أقدامك بلد الزعماء والأبطال بن بولعيد وفاطمة نسومر، فنحن من لن يسامحك أبدا يا من تظن نفسك كبير الفنانين، فكم كان منظره مضحكا وأنت تقف بجانب الهرم مع ليلي علوي وأشكالها وتلفظ بالتفاهات «يا أخي إختشي دانتم زوتوها أوي».

أحمد بدير

هل نسيت عندما كنت ترقص على أنغام القرقابو في المهرجان السينمائي الدولي بوهرا في طبعته الثالثة وقلت بأنك سعيد جدا بالمشاركة في المهرجان الذي ولد عملاقا، وتفاجأت كثيرا بهذا الحشد من المواطنين الذين يحفظون عن ظهر قلب كل أفلامك، وداس أقدامك بساط فندق الخمسة نجوم «روايال»، تتجرأ اليوم وتنعتنا بالمرتزقة والمجرمين، أجل فنحن مجرمون في حق أبنائنا عندما استضعفنا بهلوانا وناكر جميل مثلك ورحبنا بك في المسرح الوطني الذي كانت تندب جدرانها وتريد قذّلك بعيدا ولم تنتبه.

فردوس عبد الحميد

هل تتذكرين يا فردوس عندما قلت لنا داخل قاعة الأطلس بالمسرح الوطني الجزائري، إن موقف النضال لا يعني موقف الشعب المصري، لم لم يغمى عليك، عندما ندّد الجمهور الجزائري بفصائح مبارك وأنت تتنصّلين من نظام بلدك، ماذا فعل لك هذا النظام اليوم حتى أصبحت تنعتيننا بالعصابات، بعدما عصب الله عينيك، ماذا كنت تنتظرين في ملعب كرة قدم، كان الأحرى بك وأنت في هذه السن أن تجلسي في بيتك وتكتفي بمشاهدة فريقك على التلفاز.

إيهاب توفيق

قلنا عنك نجم «مهرجان جميلة» بلا منازع، عندما التفت حولك محبوبك وعشاق غنائك في مدينة سطيف، ولم تixel عليك الجزائر عندما دعيتك لحضور مهرجان تيمقاد وصفتك لك جمهور الشاوية ورقصوا على أنغامك وأهدوك ورودا، فماذا أهديتهم أنت، أشواكا من القاهرة بعدما حرّضتك القنات الخاصة في مصر أن تقول كلاما جارحا في حق شعب أخلص لك وفضحتك قناة دبي سبور وأنت تدلي بالحقيقة لها وتقول: «المناصرون الجزائريون كانوا يناصرون فريقهم بقوة ونحن أتينا بجمهور ظهر وكأنه يشاهد التلفزيون وهتأت الفريق الجزائري على فوزه»، لكنك، وللأسف، زيفت الحقائق عندما وطئت أقدامك أرض بلدك.

وأذئابهم المحليين. ومعاذ الله أن يطلق المالكي طلقة واحدة ضد الأعداء الحقيقيين. وإذا وجه بنادقه فريما يوجهها ضد الشقيقة سوريا كما فعل سلفه في نهاية السبعينيات عندما حشد القوات العراقية على الحدود السورية. وحتى في مناطق السلطة الفلسطينية التي من المفترض أنها يجب أن تستخدم سلاحها حتى آخر طلقة ضد المحتل الإسرائيلي، فإن الوضع هناك أصبح كوميدياً للغاية. فحركة حماس باتت تستخدم سلاحها إما ضد الحركات الإسلامية المناوئة كجند الله، أو ضد غريمها محمود عباس كما فعلت في غزة. ويدوره فقد جعل الرئيس الفلسطيني من السلاح الذي يشتره الفلسطيني في رام الله، أو مواجهة المقاومين الذي يخرجون عن طوق الجنرال الأمريكي دايتون، وليذهب الدفاع عن القضية الفلسطينية في ستن ألف داهية. وفي الصومال لا يرفع المجاهدون السلاح إلا في وجه أبناء الوطن، فمازالت البلاد منغمسة في حروب داخلية منذ حوالي عشرين عاماً، مع الاعتراف طبعاً بمقاومتها بالأسلة للجيش الإثيوبي، لكن بشكل عام لم يوجه السلاح إلا إلى صدر الداخل.

ولو فشلت جيوش الأمن الداخلي في مصر في مواجهة المظاهرات العارمة والهيجان الشعبي فإن الجيش بكامل عتاده سيكون لها بالمرصاد، خاصة وأنه مستريح من خوض أي صراع مع الخارج منذ معاهدة كامب ديفيد مع إسرائيل. لا ألوم الشعوب العربية بعد كل ذلك إذا وضعت أيديها على قلوبها في كل مرة ترى حكوماتها ترم صفقة سلاح جديدة مع أمريكا أو الصين أو روسيا، فمفسر العتاد العسكري في بلادنا أن يتوجه عاجلاً أم آجلاً إلى صدور الشعوب .

www.fkasim.com

لماذا لا نستخدم أسلحتنا إلا ضد بعضنا البعض ؟



بقلم: د. فيصل القاسم

عام إلا وتستنزف صفقات الأسلحة المليارات من خزائنا العربية المعطاة.

صحيح أن هناك مثلاً يدعو إلى الاستعداد للحرب في أوقات السلم، لكن ذلك لا ينطبق بأي حال من الأحوال على الوضع العربي، فليس هناك ما يشير إلى التحضير إلى أي حرب إلا ربما في دول الطوق. وبالتالي فإن الغرض الأساسي من الترسانات العسكرية العربية المتضخمة هو مواجهة إما الشعوب، أو الأخوة الأعداء ولا أحد غيرهم، ولينعم الأعداء الخارجيون كإسرائيل وغيرها بطول السلامة والعيش الهنيء.

لقد كانت آخر مآثر الجيوش العربية في اليمن، فلم نسمع يوماً عن أي معارك خاضها الجيش اليمني إلا ضد أبناء الوطن. وكلنا يتذكر الحرب الضروس التي حدثت قبل وبعد الوحدة اليمنية والتي سطر فيه العسكر اليمني "بطولات عظيمة" ضد أبناء جلدته. واليوم ها هو نفس الجيش يخوض معركة مشابهة ضد فصيل يعني معارضي في صعدة، مع العلم أن كبار الشخصيات اليمنية كحميد الأحمر اعترفت بأن الصراع مع الحوثيين كان يمكن حله سلمياً ويدون سفك دماء، إلا أن

عندما تسمع عن صفقات الأسلحة الموهلة التي تبرمها الأنظمة العربية مع أمريكا وروسيا والصين وكوريا الشمالية والبرازيل وجنوب أفريقيا وغيرها من الدول المنتجة للسلاح، تأخذ انطباعاً أن دولنا لا هم لها سوى الذود عن حياض الأوطان وتحصينها ضد أي عدو محتمل. ومن المعلوم أن بلادنا تسخر بطريقة حاتمية في الإنفاق على السلاح.

وكلنا سمع عن الصفقات المليارية التي يبرمها هذا البلد أو ذلك على شراء الطائرات الحديثة والصواريخ والعتاد المتطور والقنابل الفوسفورية. لا بل إن بعض العرب لا يتردد في شراء أسلحة محرمة دولياً. ناهيك عن أن هناك بلدانا عربية تخصص أكثر من ثلثي ميزانياتها للإنفاق العسكري، بينما تعاني مستشفياتها ومدارسها وشعوبها شر معاناة من الإهمال والفقر والفاقة.

لا ضير أبداً في التسلح بأحدث ما أنتجته مصانع السلاح في العالم بشرط أن يكون السلاح مخصصاً حصرياً للدفاع عن الأوطان، خاصة وأن مهمة الجيوش بالدرجة الأولى هي حماية البلاد من العدوان الخارجي تحديداً، لكن الواضح منذ عشرات السنين أن الجيوش العربية الجرارة لم تخض حرباً واحدة ضد أي عدو خارجي، إلا ما رحم ربي. وحتى دول المواجهة مع إسرائيل لم تطلق رصاصة واحدة منذ حوالي نصف قرن، ناهيك عن أن جميع الدول العربية مازالت تتمسك بمبادرة السلام العربية، كما يتمسك الفريق بالقشة، لا بل إنها أصبحت تتهافت بطريقة مذلة ومضحكة على رأب الصدع مع الأعداء. وبعبارة أخرى لا حديث على لسان الحكام العرب إلا حديث السلام. مع ذلك فلا يمر

فقدان الثقة.. والحكم



أ.د. فوزي أوصديق

يومياً نتطلع لأيام أحسن يعمّ فيها الخير والحق على كل الجزائريين، ولكن يبدو أن هذه الأمنيه صعبة المنال، فأصبح الشك والريب، وفقدان الثقة السمة الغالبة بين الحكام والمحكومين؛ تلك العلاقة المتوترة سبب رئيسي لتدهور النظام العام، والأداب العامة، والسكينة...

المواصفات القيادية من أخلاق، وميية، ووقار... وعليه، نبتعد عن سياسات التهجين... وأن يكون الاحترام مع الواقف! بزوال عناصر قواته المفبركة يزول الاحترام وينتقل الولاء للواقف التالي... فالتسريبات حول بعض الملابس التي حدثت مع المرحوم المجاهد بشير بومعزة في قبة مجلس الأمة تدل على الأقل على نوعية الطبقة السياسية أو زبدة المجتمع المستهجنة... وأنني لست هنا لأحكم على التاريخ بقدر ما أنني أحاول استخراج العبر والدروس وربطه بعنصر الثقة، والثقة عادة ما تترجم بلغة القانون. وبالأخص في المجال القانوني الدستوري. بالشرعية، والشرعية قد تتنوع فقد تكون كرزمانية... وقد تكون ثورية... ولكن أعلى المستويات وهي الشرعية الشعبية. ولن يتحقق ذلك في ظل الإكراهات أو الإملاءات أو التوجيهات...! كما هو معمول بها في انتخاباتنا... ولكن يجب أن نتحرر وتكون حرة مستقلة وإلا انقلبنا إلى مشروعية، تفرض بالقوة بعيدا عن كل تعبير شعبي صادق نابع من التطلمات الحقيقية، فالثقة وتجسيدها أو تجذرها بين المجتمع والحكام قد يخفف العبء على الكثير. من ذلك إضافة نيران الغليان الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، وبدونها فكل السياسات هي ترقيعية أو ظرفية، قد تصلح لفترة وليست لكل الفترة، بقدر ما تكون أحيانا ناشئة لأزمات مستقبلية على المدى البعيد، وقس على ذلك نفس المنطق على مستوى الأحزاب والمجتمع المدني، والعديد من الهيئات... فالانشقاقات والتصحيحات مؤشر على فقدان الثقة، فلنتفطن للمعادلة قبل فوات الأوان!!! فالنهر الهادئ لما يحمل قد يأخذ فيها الصالح بغرق كل من عليها .

oussedik@hotmail.com

إلى السيد علاء مبارك؛ بالله... مالكم؟ كيف تتفقون؟



بقلم: خالد عمر بن قفه

كنت غارقا في همومي، هاربا بعرويتي إلى فترة الزهو العربي حين كان اسم «جميلة» اختيارا عربيا لكل مولودة عربية. وعندما كانت الأوراس أنشودة ثورة وحب ومجد على كل لسان عربي... مختارا في حال أمة وجدت لتكون شاهدة على الناس، فإذا بها تتحول على يد السفهاء والمفسدين والمفسدين إلى بقايا شعوب، تبحث عن قضايا خاسرة لتجعل منها قضايا كبرى.

المستقبلية. أيعقل: أن يدور اليوم في مصر بين نخبها وعامتها سؤال مفاده: لماذا يكرهنا العرب؟...

حسب فهمي، أن من يصنعون القرار في مصر باتوا يكرهون أنفسهم نتيجة نرجسية وشوفينية لم تعد مقبولة على المستوى العالمي.

عمليا، ليس هناك سوء فهم ورفض لدور مصر، فلما أن تكون كبيرة وتتولى القيادة، وإما أن تقف في صفوف الصغار... غير مقبول أن تؤدي دور القائد والمقود معا... لا أنكر أن توترا قائما في العلاقة بين مصر والدول العربية الأخرى، لا يتعلق بالدور والمكانة، لأنهم جميعا خارج التاريخ. وقد ظهر ذلك جليا بعد احتلال العراق. وقد ذكرت في العديد من المرات أن مصر والعرب كلاهما يناقش الآخر، فلا هي معترفة بأن إخوتها الصغار كبروا، ولا إخوتها يعترفون بدورها من أجلهم، وكل منهما يدرك هذا، ولكنه يصير على التجاهل، وينقل هذا إلى الشعوب عبر مواقف معينة منها المباراة الأخيرة بين مصر والجزائر.

الأخ علاء، أقول لكم بصدق وخدوها من محب لكم: نحن الجزائريين لسنا طرفا في شؤونكم الداخلية، ولا يهمنا أن يرث أخوكم جمال أيبكم مبارك سواء وهو حي أو وهو ميت، ولنا داخل بلادنا ما يكفينا ويزيد من هومونا الخاصة. ولا يمكن لكم، مهما أوتيتهم من قوة، أن تعكروا صفو مزاج شعب، تريدون أخذه رهينة مثلما تفعلون مع الشعب المصري اليوم. الأخ علاء: إننا لن نقبل أن يترج بنا في حرب قبل الرياضيين والفنانين وكثير من قادة الرأي في مصر أن يكونوا طرفا فيها، وساهم أمثالهم في الجزائر فيها باعتبارها طريقة مثلى...

ليعلم أهل الخصومة في مصر والجزائر، أن الإخوة في البيت الواحد يختصمون وأحيانا يتقاتلون مثلما فعل ابنا آدم في الزمن الأول، وليس غريبا أن يحدث هذا بين البشر، بمن فيهم المؤمنون. ولكن الخصومة أو الخلاف يؤسس على موقف معين، وسواء أكنّا نحن البادئين بالظلم أم كنتم أنتم الظالمين، فإنه لايد من إنهاء التلاسن والحرب الكلامية المنظمة. قبل أن يعلم الظالمون في الدنيا قبل الآخرة أي منقلب ينقلبون، وإنني على يقين من أن خسارتنا جميعا ستكون أكبر على الصعيد المحلي والقومي والدولي، فاعتبروا يا أولي الألباب.

benguega@hotmail.com

تدعي الوطنية اليوم تقطات من دماء الجزائريين، وتعطي مساحات واسعة لأخبار الجماعات الإبراهيمية، ولم يحدث أن تدخل أي منهم فيما أكتب، بل أن خير لي الفضل أيضا على زوجي الكاتبة «شهرزاد العربي»، إذ لم تتحمل رؤيتها في قضايا التراث غير مجلة الأهرام العربي، وكان ذلك بترحيب ودعم واحترام من الأستاذ خيري رمضان. أذكر هذا اليوم لأنني أعاتبه هنا عتاب الصديق الذي جمعنا وسيجمعنا همّ مشترك، أحببنا هذا أم كرهنا، ولأنني أعرف حبه للجزائر، أوجه له الأسئلة: إلى أين سيذهب بنا جميعا هذا التصعيد؟ ولمصلحة من؟ وماذا عن المستقبل؟ وبعد هذا وقبله: أليس من العار أن نكون نحن المهمتين بوحدة أمتنا من الذين إذا تخاصموا فجزوا؟

في إحدى حلقات الأسبوع الماضي، استضاف البرنامج عبر الهاتف الأستاذ «علاء مبارك»، ابن الرئيس المصري، «محمد حسني مبارك»، وهو، للأمانة، لا يظهر كثيرا ولا يتدخل في الشأن السياسي على الأقل في الظاهر، لكن يبدو لأن الحرب على الجزائر، وهي الحرب الأولى التي يقودها النظام المصري عبر مؤسساته الإعلامية بعد أن اعتبر السلام مع العدو الإسرائيلي خيارا استراتيجيا، وشاركه حكام العرب في ذلك.

علاء مبارك اعتبر الجزائريين كلهم إرهابيين وغير اسم «روراوه» إلى «هوهاوه»، وهذه ليست هي القضية، وإنما الأهم هو أنه قال: أين الجزائريون الذين يحبون مصر؟.. وهذا سؤال مشروع ومطلوب وضروري في هذه المرحلة، لأنه يتعلق بالعلاقة بين شعبين، وليس بين جماعات حكم ومصالح في البلدين تسعى لإخراجنا من التاريخ.

ليعلم الأستاذ علاء، أن حب الجزائريين لمصر ليس ورقة نستغلها ولا صفقة نريد أن نبرمها ولا حربا يلهب الجميع سعيها، ولا مزاجا يحكم مصير حياتنا... إنها أكبر مما يتصور، لأننا وجدنا في مصر قبل أن يكون كثير من المصريين المعاصرين فيها، وأنا على عكس الصورة التي تقدم علينا اليوم في ظل التغيرات المزاجية الكبرى.

إنكم اليوم في مصر تطرحون سؤالا سبق أن طرحه الرئيس الأمريكي «جورج بوش» ومعه غلاة المحافظين، حين تساءلوا بعد نسف البرجين: لماذا يكرهوننا؟ ويدل أن ينتظروا الإجابة من الآخرين، ويتعاونوا مع دول المستضعفين، اعتمدوا أسلوب الطغاة والمستكبرين فاتحولوا أفغانستان والعراق؟ وهاهي أمريكا على قوتها تدفع الثمن اليوم وتدخل أزمة لا يعلم إلا الله نتائجها

لحظة حرجة من زمن الأمة، التي لا يريد لها ساسنها أن تعمر على نهج التوحيد إلى الأبد، أحسبها لحظتي وعمري وقناعتي، فقد أحببت مصر اختيارا، والعاشق حر فيهما يعيش وأه من سيطرة الهوى، حب غرسته في الجزائر منذ الطفولة، حين كان أهلي يرفضون أن تقام الأعراس أو تتم مظاهر الفرح حتى لو كانت ختان طفل والقاهرة على رأي بومدين بين النار والدخان إثر هزيمة عربية شاملة، لم نعرف لها بعد حرب الاستنزاف طريقا، إلا حين هوت الأنفس في بحور الضياع بعد مباراة الجزائر ومصر في الخرطوم.

آه أيعقل أن تدور الدوائر، والأمم تترصص بنا، لتصبح الخرطوم التي قالت فيها العرب لآاتها الثلاث: لا صلح، لا تفاوض لا استسلام مع إسرائيل، أرضا لخلاف غير مبرر بين نظامي مصر والجزائر، وأن يغدو الإعلام الرسمي والخاص بوقا لسفهاء القوم وأرأذلهم... لقد كذبت نفسي حين زاد الشيطان في غرورها، ورفضت أن تلهيني أو تغدر بي جاهلية ما قبل الإسلام، عصبية الجاهلية المعاصرة التي ركبت سفينة طاغوت الحكم ووثقتهم مدعية بهتاناً وزورا، بحجة أنها تدافع عن الأوطان، ولكنها استشطت غضبا حين تابعت برنامج «البيت بيتك» على الفضائية المصرية.

البرنامج يقدمه صحافيان: الأول: الأستاذ ثامر أمين، لا أعرفه على الصعيد الشخصي، وبالتالي لا يحق لي الحديث عنه في شفه الإنساني أو العلائقي، أما الجانب المهني فقد عاث في الأرض فسادا وكشف عن جهل مطبق بقواعد المهنة، حيث ذكر أنه لن يقبل اعتذار الشعب الجزائري، ولا أدري عن ماذا سيعتذرو وما هو الجرم أو الخطأ الذي ارتكبه؟، وبالنسبة لي تحديدا فلن أقبل لأحد أن يعتذر نيابة عني لأنني غير معني بسلوك الآخرين، ثم على الأستاذ ثامر أن يعود في لحظة صدق مع النفس وبعيدا عن إغراء الكاميرا إلى حلقات برنامج ليذكر خطورة ما قدم خلال الأيام الماضية من خطاب تحريضي كان الولاء فيه ليس لمصر، ولكن لحكامها، وهو حر في ذلك، ولكن لعن الله أهل الفتنة جميعا منّا ومنكم.

أما الصحافي الثاني فهو الصديق العزيز «خيري رمضان»، وللتاريخ فهو صاحب فضل علي، فقد فتح لي مع الأخوة «أسامه سرايا» و«محمد حبوشة» والدكتور «محمد السعيد إدريس» صفحات مجلة «الأهرام العربي» لأعبر فيها عن قضايا الجزائر أيام العشرية السوداء، حين كانت الصحف الجزائرية التي

ثرثرة فوق النيل



بقلم: أحمد المهادي الحسني

عنوان هذه الكلمة هو عنوان لإحدى روايات الكاتب المصري نجيب محفوظ، وقد اخترته "إرضاء" لنزعة "التفرعن" عند بعض المصريين، ليستشهدوا به على أنهم "كبار" لدرجة أن جزائريا لم يجد ما يعنون به مقالا، فاقتبس عنوانه من عندنا.

أودّ أن أؤكد أن شرفاء مصر الذين عرفناهم في الجزائر وفي مصر وفي أي مكان ومن لم نعرفهم، هم منّا في المحلّ الأرفع، وأنا أسلمهم من سفهاء مصر وأرادلها، ويأدي الرأي منها ولو كانوا هم الأعلون في مصر، كما تسل الشعرة من العجين، وكما سلّ حسان بن ثابت سيدنا محمدا عليه الصلاة والسلام من قريش عندما هجا الملأ منها، والسفيه للسفيه قريب. ينطبق على هؤلاء السّفلة ـ وإن عدّوا أنفسهم "كبارا" ـ المثل المصري القائل: "من برّه الله الله، ومن جوه يعلم الله".

لقد أخرج الله عز وجل ما في داخل هؤلاء السفهاء من سخيّف الرأي، وبذيء القول، ما يجعل الأدمية تنبراً منهم.

واحتراما للقراء الكرام ومحافضة على وضوئي وحماية للبيئة حتى لا تتلوث فإني لن أذكر اسما من أسماء هؤلاء الأرادل، والقلم الذي أقسم به الله عز وجل، أشرف وأنظف من أن ألوّثه بذكر أسماء تلك الكائنات التي أساءت لشعب من أنبل الشعوب، ولتاريخ من أمجد التواريخ، ولشهداء من أكرم الشهداء.. وعلى الجزائريين الذين ذكروا اسما من أسماء أولئك السفهاء من المصريين أن يعيدوا وضوءهم، لأنه انتقض بذكرهم لتلك الأسماء، وأما "المذهب" الذي اعتمدت عليه في طلبي إعادة الوضوء، فهو مذهب الشاعر الأمازيغي الأندلسي أبي بكر اليكّي الذي قال عن أحد السفهاء من "كبار" الأجسام صفار الأحلام:

أعد الوضوء إذا نطقت به
متذكرا من قبل أن تنسى

واحفظ ثيابك إن مررت به
فالظل منه ينجس الشمس

ومع ذلك، فينبغي أن أعترف وأقرّ أنه لو أنشئت في من أحبّ" كما صرح عن سيدنا محمد صلى الله عليه

ما لا يقال

من يزور الإمارات السبع التي تشكل اتحاد دولة الإمارات المتحدة (أبوظبي، دبي، الشارقة، عجمان، أم القيوين، رأس الخيمة والفجيرة) يتأكد من حقيقة وهي أن هناك عاصمة عربية جديدة، بعيدة عن التعصب الديني أو الشوفينية القطرية، أو التعالي الثقافي والفكري، وبالرغم من أن عدد المواطنين الإماراتيين يقل عن مليون نسمة من مجموع أكثر من خمسة ملايين مقيم بالإمارات، فإن مشاريع الدولة في "أبو ظبي ودبي" هي تحويلها إلى عاصمة عالمية خلال العشرية القادمة، وإلحاق بقية الإمارات بهما.

فهل تستطيع الإمارات العربية المتحدة أن تكون بديلا للعواصم العربية القادمة مثل بغداد ودمشق والقاهرة، وبيروت وغيرها؟

صناعة القرار

من يتأمل استراتيجيات الأقطار العربية. وفي مقدمها "أم الدنيا" مصر -على حد تعبير نابليون بونابرت- يجد أنها مبنية على "احتواء الآخر"، والانفراد بالقرار في جميع المجالات، فمُنذ أكثر من 60 سنة ومصر تتغنى بـ (العروبة والإسلام)، لم تحقق للعرب والمسلمين ما حققته دولة الإمارات خلال 38 سنة من ميلادها، ففيها المصري والمغربي والجزائري والتونسي، والسوري واللبناني والأردني والموريتاني والسوداني والصومالي، وبقية الجاليات العربية، وهذا التنوع العربي مفقود في جميع العواصم العربية، ناهيك عن جاليات العالم الإسلامي وبقية أقطار العالم.

صناعة القرار في الإمارات يولد في "مركز الإمارات للدراسات الاستراتيجية" عبر الرصد الإعلامي لأكثر من 200 قناة تلفزيونية ومئات القنوات الإذاعية والصحف ومنشورات مراكز بحوث العالم والكتب وغيرها من الوسائل الإعلامية.

وتحوّل "المعلومات والتحليل" ذات الصلة بانشغالات الدولة الإماراتية إلى صانعي القرار فيها، وعليها يتخذ القرار الإماراتي في مستجدات الأحداث.

بينما مصادر القرار في بقية أقطار الوطن العربي هي أجهزة الأمن أو أصحاب المال والأعمال أو الأحذية الخشنة.

فالفترة أشعلتها القنوات الرسمية في مصر، بنفي الاعتداء على حافلة الفريق الوطني، والظعن في التاريخ المشترك بين الجزائر ومصر، وتسويق "المعلومات الخاطئة" ونسبتها إلى الجريدة الأولى

عاصمة عربية جديدة



بقلم: د عبد العالي رزاقبي

في الوطن العربي، وهي "الشروق اليومي"، دون التأكيد من مصدرها. مما يعطي الانطباع بأن الصحافة العربية والقنوات الفضائية تتغذى بالإشاعات وتروج لها، بهدف تضليل الرأي العام العربي، والدليل على ما أقول أن من يعيد قراءة ما كتبه الإعلاميون المصريون حول الإمارات العربية يكتشف النظرة المتعاقبة على الآخر.

فإذا كان أحمد رجب في عموده (21 كلمة) يعتقد أن الجزائر صفر وأن مصر هي التي تعطيها قيمتها، متجاهلا بأن الصفر هو الإنجاز العربي الوحيد الذي تبني عليه اليوم حضارة الأرقام في العالم، فإن كاتباً آخر، أكثر شهرة من أحمد رجب، كتب ذات يوم عن الإمارات بأنها "مجرد أشعة في الفضاء" أو "أضواء ليلية، وكاتب آخر ادعى بأنها مجرد "سوق تجاري آسيوي غربي"، وثالث ذهب إلى أنها "مجرد عمالة أجنبية" ورابع لا يرى في الإمارات سوى "الشيكات والهبات" والحقيقة أنها ورشة كبيرة لمشروع عربي مهم وهو الانتقال من منطق القبيلة إلى منطق الدولة بحيث أن تعدد الثقافات والديانات والأعراف والجنسيات في الإمارات دفع بصناع القرار إلى الاهتمام بالمواطن وربطه بالهوية العربية والانتماء الحضاري.

وكان من نتائج الأزمة المالية العالمية أنها قربت بين إماراتي دبي أو دبي، وبدأ التوجه نحو العمالة العربية وخاصة المغربية.

وقيام الإمارات على النظام الدستوري دفع ببقية الدول الخليجية إلى التفكير في إنشاء دساتير خاصة بها.

والخلاف بين الإمارات العربية المتحدة وبقية دول الخليج (السعودية وقطر والكويت) نابع من أن الإمارات تلجأ في اتخاذ قراراتها إلى "مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية"، الذي يزود صانعي القرار بـ (التقارير) والدراسات

وسلم، إن شرفاء مصر ورجالها الذين رفعوا رأسها، وأداعوا اسمها، ونشروا فضلها يستكفون أن ينتسبوا إلى "الفرعونية"، ونحن نعرف هؤلاء الشرفاء ـ الأحياء منهم والأموات ـ ومنهم الإمام الجليل محمد الغزالي رحمه الله وطيب ثراه- الذي قال في محاضرة له في مدينة تيزي وزو المجاهدة، وقد رافقته إليها في سنة 1989 في آخر عهده بالجزائر: "أنا من بلد الفراغة، ويمكن أن يكون جدي هو الفرعون الذي طارد موسى عليه السلام ويمكن أن يكون هو الذي بنى الهرم الأكبر أو نحت أبا الهول.. ولكن ذلك كله لا يشرفني، ولا يزهو بي، أما الأمر الذي يرفع خسيستي، وطيلب هامتي، ويعلو بنفسي إلى أعلى عليين فهو أنني مسلم من أتباع محمد صلى الله عليه وسلم خير من وطني الثرى وأفضل من هدى الوري...". وقد نشرت هذا الكلام في جريدة "الشروق اليومي" في 4 مارس 2004، بمناسبة ذكرى وفاة الإمام الغزالي. ومن جملة ما ذكرته في ذلك المقال أنني سألته عندما زرته في بيته بالقاهرة ـ صحبة الأخ الدكتور عبد الرزاق قسوم ـ عن المسؤول الأول في مصر، فقال عنه: "الرجل دا باع البلد".

لقد اكتشفت سبب حرص بعض المصريين علي الانتساب إلى "الفرعونية" وتشرفهم بها، حيث من الله عز وجل عليّ فأعثرني على هذا السبب، الذي يتمثل في المواد الدراسية التي تكون شخصية المرء.. فقد قامت الدكتورة نادية سالم ـ المصرية ـ "بدراسة علمية في كتب التاريخ والجغرافيا، والتربية الوطنية في مصر وسوريا ولبنان والأردن.. فأظهرت نتائج تحليل المضمون الكمي أن الكتب الدراسية في مصر تؤكد فرعونية مصر بنسبة 54٪ وتؤكد الانتماء المصري بنسبة 30٪، ويشكل الانتماء العربي 16٪.. وأن أكثر الشخصيات التي تناولتها الكتب المدرسية بالعرض والتحليل هي محمد علي 19٪ من عدد الصفحات، والرسول عليه الصلاة والسلام 7٪ ونابوليون 7٪ وعرابي 5٪.. وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب وطارق بن زياد وجوهر الصقلي 5، 0٪ (1)" وأما وصف أنفسهم بـ"الكبار" من دون العالمين فهم أشبه في هذا باليهود الذين يزعمون ويدعون

أنهم "الأفضل".. ولتسايرهم في "كبرهم" على شرط أن يخبرونا أي الوصفين يقصدون، فالجذر اللغوي "كبر" منه الكبير، وهي أول معصية عصي بها الله عز وجل ومنه "الكبر" وهو "الهرم"، أي أرذل العمر، الذي لا يعلم صاحبه من بعد علم علما.

إن هذا الغرور لم يسلم منه حتى بعض المصريين الذين هم على شيء فهاهو مصطفى صادق الرافعي رحمه الله يستعمل كلمة "سهلا مهلا" ثم يعلق قائلا: "هذا الاستعمال مما وضعناه نحن وليس في اللغة (2)"، ووالله الذي خلق الرافعي أن هذا الاستعمال يستعمله الأميون في الجزائر فضلا عن المثقفين فيقولون عن أي شيء في المتناول "سهله مهله". فلماذا يتعاطف هؤلاء المصريون، ولا يقرون أنهم كسائر البشر يعلمون شيئا ويجهلون أشياء.. وصدق الشاعر القائل:

شر الجهالة ما كانت على كبر

تسود الشيب مثل الحبر في الورق

وأما ذلك الناهق الناعم الذي استهزأ من اسمي ولقبي، وهو من أشرف الأسماء والألقاب، وكذب كذبة تهوي به إلى الدرك الأسفل من النار، فادعني أنني أنقاضي أجرا من إسرائيل!!! وهو ما أضحك عليه الأطفال في المهود، والموتى في اللحد؛ فأقول له:

يكفيك شرا من الدنيا ومنقصه

أن لا يبين لك الهادي من الهادي

ولاشك في أن هذا الدعي، الذي قال ما قال في إحدى علب الفسق المصرية، هو ممن ينطبق عليه قول الشاعر:

ما منهم إلا حمار صوّتت

في فيه جحظة (●) ويحبسها شفه

وإن مدّ الله في العمر، ومنّ عليّ بالصحة إلى الأسبوع القابل فسأضحك الناس على "الحدوتات المصرية". وعيد سعيد، لشعبنا ولأمتنا الإسلامية، وتعتسا للفتاتين، الذين يتشرفون بالانتساب إلى الفراعين ويسخرون من الشهداء والمجاهدين..

- انظر مجلة الأمة القطرية ـ ع 46 يوليو 1984 ص 80.
- مصطفى صادق الرافعي، وحى القلم، جـ 2، ص 231 ـ ط. مكتبة الإيمان بالمنصورة 1999.
- (●) الجحظة، هي لدى الحافر كاشفة للإنسان ـ انظر، مختار الصحاح، مادة جحظـ.

والشتم" والظعن في التاريخ المشترك.

ولا أبالغ إذا قلت إن عدد الأغاني العربية التي تمجد العرب خلال أكثر من 60 سنة من تربع "القاهرة والأزهر" اللذين بناهما الفاطميون، على عرش العروبة قليلة وسرعان ما انهارت بظهور أكثر من 350 أغنية تمجد "الفريق الجزائري" مما عزّز تمسك الجيل الصاعد بالمنطق القطري.

ما حدث حتى الآن سيدفع بالجزائر ومصر إلى إعادة العلاقات وفق المصالح المشتركة، وعلى أساس الانتماء العربي، وبالتالي فالحديث عن الاعتذار أو المصالحة هو مجرد "أكذوبة"، لأن السلطة في البلدين استخدمت المباراة سياسيا، فمصر كانت تريد "توحيث الحكم وامتناص غضب الشبان" بتحويل الانتصار إلى عرس وطني وعربي يشرف عليه جمال مبارك، وحين فشلت في تحقيق ذلك حوّلت "الهزيمة الرياضية" إلى "رجولة سياسية" لامتنصاص غضب الشارع المصري والمطالبة بالاعتذار الرسمي عن شيء لم يحدث، حتى يبقى "الرأس مرفوعا".

والجزائر تحركت تحت ضغط الشارع الشبابي إلى دعم الأنصار. لامتنصاص الغضب، وقد حقق لها الانتصار ما كانت تتمناه، ولهذا أغلقت قناتها اليتيمة أمام الجميع، ومنعت صحفها الرسمية من الدخول في "مواجهة إعلامية"، إلا أن الصحافة الخاصة وجدت نفسها ترعى "الفريق الوطني" وتدافع عنه، وتصبح حديث القنوات الفضائية الرسمية والخاصة وتخيف الكثير من "أهرامات مصر".

يبدو لي أن الأزمة الجزائرية المصرية سهّلت مهمة الإمارات العربية في أن تكون عاصمة عربية جديدة، بما لها من هياكل مادية ومشاريع مستقبلية، وبما تتحلّى به من فهم صحيح للعلاقات بين الشعوب، ففي الوقت الذي اتهمت مصر حزب الله بأنه يريد القيام بتفجيرات داخل مصر، لصالح إيران، أحجمت الإمارات عن اتهام اللبنانيين الذين تم إبعادهم بسبب التحضير لتفجيرات -حسب التقارير السرية- عن الكشف عن ذلك أو الدخول في ملاسكات على الطريقة المصرية.

وما دامت الإمارات تملك القدرة على اتخاذ القرار، في الوقت المناسب، وتساهم بقدر كبير في نشر ثقافة الاختلاف، والتمسك بالانتماء العربي، والتحضير لعاصمة عربية قادرة على منافسة عواصم العالم، فعلينا بدعمها عن طريق العمل المشترك الذي يفتح الأبواب أمام مستقبل الجيل بعيدا عن الوصاية والزعامة والانفراد بالقرار.

ربح الرياضيون فكيف لا يخسر المثقفون؟

أقواس

بعد أن نشرت كتباً باللغة الفرنسية، اتهمني كثير من الأصدقاء من الكتاب والصحفيين الجزائريين ولمرات عديدة بعداوة العرب والعربية، لا لشيء إلا لأنني كنت لا أتردد في إبداء رأبي الرافض والمنزعج والتائر ضد المركزية الثقافية المصرية.



بقلم الدكتور أمين الزاوي

كبعض الدول الأوروبية المعروفة بسلوكات حضارية عريقة، لكن أن يصل هذا المرض عندنا إلى النخب السياسية وإلى بعض الوجوه «السينمائية» و«أهل الفن» الرخيص الذين صنعت منهم هذه الفضائيات أو بالأحرى «الفضائحيات» أسماء ونجوماً موسمية استهلاكية، فتلك هي المشكلة وذلك هو المأزق الحضاري.

إن ما حدث من انهيار للقيم، قبل وبعد أن صفر الحكم نهاية مباراة في كرة القدم لتصفية المرور إلى كأس العالم (بين مصر والجزائر)، هو إعلان عن هزيمة المثقف، لأننا ونحن نرى هذا السقوط ندرك بأن الثقافة المعاصرة والعقل لم يدخلأ بعد الديار العربية. لا يزال العربي ضحية السلوك العشوائي والسلوك القبلي البدائي.

إن ما يحدث يعلمنا أن ما كتبناه من روايات وشعر وقصة ومسرحيات وكتب فلسفة واجتهاد، لم يكن لها أي صدى أمام كلام «الغوغاء» الإعلامية، وبقاليات السياسة من منتهجي ومروجي ثقافة الكراهية والضغائن بين الشعبين الجزائري والمصري.

لقد انهزمت كتبنا أمام هذا المرض وانهزمت الثقافة المعاصرة الحديثة أمام هذا القبح الجارف الذي يأكل اليابس واليابس إذ لا أخضر في هذا الوطن الكبير أو بالأحرى هذه الجغرافيا الروعية.

أمام ما يحدث من نفث السموم، واغتيال الرموز، والتشكيك في التاريخ المجيد للشعوب، كالتشكيك في الثورة الجزائرية ورموزها، أمام هذا أعلن بأن الثقافة الحديثة والمعاصرة والعقلانية لم تؤسس بعد في هذه الربوع. ماذا سيقول طله حسين تلميذ ابن خلدون وديكارت لو أننا نقرنا على قبره بعض النقرات وأزعجناه في سكينته وأخبرناه بما يجري في حق تاريخ جميلة بوخيرد وقدمية ثورة نوفمبر من قبل إعلام يتكلم بالعربية (حتى ولو كانت لهجة) على إثر مباراة انهزم فيها الفريق المصري أمام نظيره الجزائري؟ سيقول لنا عميد الأدب العربي، حتماً، ما قاله ذات يوم لمجموعة من المتطرفين المصريين، الذين جاؤوه في مظاهرة يكفرونه مطالبين بإقالته، كان آنذاك يتولى منصب وزير للتربية:

- «الحمد لله الذي جعلني أعمى حتى لا أرى هذه الوجوه الخسيسة على هذه القنوات النيسية».

بماذا كان سيحبينا كاتب ياسين، لو أننا كسرنا عليه صمته وتاملاته الفلسفية وهمسنا في أذنه وهو تحت التراب في مقبرة الشهداء بالعالية، هذا المكان الطاهر الذي أراد أحد المصريين وهو الشيخ الغزالي ذات يوم منعه عليه وهو ميت بحجة أنه ملحد. ماذا لو أننا أخبرناه بما يجري لتاريخ أبناء وأحفاد قبلوت، كان سيقول لنا:

-«إننا لم نكمل صناعة تاريخ أوطاننا في العالم العربي، فالصناعة التاريخية تحتاج إلى الثقافة العميقة، تحتاج إلى تعلم اللغات ومعرفة الآخر، تحتاج إلى الديمقراطية وحرية الرأي المسؤول، كل هذا غائب في بلداننا العربية والمعربة، لذلك فإنها ستظل طعاماً سائغاً بين فكي مهيجة ثقافة الغضب والعنف والكراهية والتعصب.»

وكننت قد كتبت في كتابي «ثقافة الدم» الصادر بباريس بالفرنسية سنة 2003 بأن تعريب الجزائر بهذه الطريقة جرت البلاد إلى تطرف ديني كان من ورائه تلك الفياقق الأولى من الإخوان المسلمين المصريين الذين لم تكن لهم أية خبرة بالتربية والتعليم وإنما جاءوا للاستثمار الإيديولوجي في شعب يخرج من استعمار مربع ليدخلوه في سرداب مظلم حين أراد جمال عبد الناصر التخلص من عشرات الآلاف (ما بين سبعة إلى عشرة آلاف ناشط إخواني) من منازلي تنظيم الإخوان المسلمين بعث بهم إلى الجزائر فاستراح النظام هناك وتنفس الصعداء، وبعد ثلاثين سنة ستدفع الجزائر فاتورة من دم أبنائها واقتصادها ومؤسساتها من جراء إرهاب أعمى كان في جزء كبير منه من مخلفات هذه الجحافل التي تسلكت إلينا باسم التعريب.

كنت دائماً أقول إننا نختلف عن المصريين في رؤيتنا للعالم. نحن نقرأهم ونعرفهم جيداً ثقافة وسلوكاً، بينما هم لا يعرفون ثقافتنا ولا أدينا، ويجهلون أكبر كتاب هذا البلد. لا يقرؤون مفدي زكريا ولا أبو القاسم سعد الله ولا محمد ديب ولا آسيا جبار ولا رشيد بوجدره ولا ياسمينه خضرا ولا محمد أركون ولا محمد حربي ولا مالك شبيل ولا زهور ونيسي أو بقطاش مرزاق وغيرهم .

في مثل هذه الأيام يجب علينا، ونحن نقرأ ما يجري ككتاب ومثقفين حدائين وعقلانيين، ألا نسقط في مرض الشوفينية الذي هو مرض ثقافي وسياسي متفش في بعض النخب الثقافية المصرية، وأن نقول ويعين العقل إننا مازلنا نحترم الكتاب الذين أبدعوا من المصريين كما هو شأننا في احترام من يبدع بلغات أخرى ومن حضارات إنسانية أخرى.

أعابن الكلام الإعلامي الكثير، المليء بالسباب المشحون بالمنكر والتنكر، الذي يعرضه الإعلام المصري المرثي غير المحترف، والذي لا يهمه ولا يشغله سوى ملء الجيوب وإثارة عقول العامة من الغوغاء، وخدمة مجموعة أو أسرة سياسية لا تخاف إلا على مناصبها وكراسيها، أعابن هذا المشهد غير الأخلاقي الذي يبين عن ثقافة حاقدة وجهل متأصل فأقول: أما حان لنا أن نتساءل عن سيل مستعجلة لتتقيف الصحافة ومراجعة نصوص أخلاقيات هذه المهنة الخطيرة: السلطة الرابعة؟

حين انفتحت السماوات العربية علينا بفضائيات كثيرة، قلنا الحمد لله!!! كنا نتمنى وفتنظر أن منها تستزل «الحرية» وستعم ثقافة «الديمقراطية»، ومنها سينزل غيث كثير وسلام عميم، فإذا منها يهطل الويل وأمطار الأحقاد بخطابات سياسية ودينية وفضية ورياضية.

ما يحدث في الإعلام بعد مقابلة الجزائر- مصر والتي على إثرها تأهلت الجزائر للمونديال 2010 بجنوب إفريقيا، يضعنا أمام سؤال كبير:

ما هو سقف الوعي الذي يظللنا؟ ماذا استطاع أن يفعله المثقف والأديب في بلاد العرب الذاهية نحو الانقراض؟

قد لا نستغرب أن ينقاد الناس من الغوغاء العامة في الهذر والسب والشتم والعنف الجسدي بعد مباراة في كرة القدم، فهذا يحدث ويشكل روتيني في دول متقدمة

ماذا كان سيقول المفكر محمد أركون وهو الذي يقضي منذ خمسين سنة، رحلة العالم المجتهد في محاربة التطرف واللاعقلانية والتعصب الديني، كان سيرد علينا:

- «في بلداننا العربية حيث ثقافة الغضب أكبر من ثقافة النقد، حيث ثقافة الإلغاء تغطي على ثقافة الحوار، حيث ثقافة الخراب أعلى من ثقافة البناء، لا عجب أن تحجب وتغطي ثقافة مدرسة التطرف الديني والسياسي والعشائري والأسري بأساليبها وتشكلاتها المختلفة على ثقافة الفرح والجمال والعقل والاعتراف.» ماذا كان سيقول نجيب محفوظ وهو يعاني من خنجر التطرف الهمجي الديني محدقاً في دمه النازل، وهو الذي كان مثل كاتب ياسين ضحية الشيخ محمد الغزالي في قضية منع رواية «أولاد حارتنا»، كان سيقول:

-«نحن لا نحسن في هذه الحياة إلا شيئاً واحداً هو التآمر على بعضنا البعض، والنصب لبعضنا البعض، ومعاداة الفرح الذي هو اسمنت التاريخ، وقتل الأمل الذي هو شرط حماية الأجيال القادمة ضد التطرف والقتل.» ماذا أقول وأنا أعابن هذه اللغة العربية التي حملت كتاب الله، وحملت أجمل قصائد الحب وأجمل نثر العشق والتصوف والفلسفة والاجتهاد والإيمان والإلحاد، ماذا أقول وقد أصبحت اليوم على أفواه إعلاميين كالقذافي أو كالهرأء. أقول إننا نمارس اغتيال ما تبقى من هذه العربية الجميلة.

ماذا أقول وأنا لأحظ أن القبح ينتصر على آخر ما تبقى فينا وفي جغرافيتنا وأدينا ولغتنا من أطلال الجمال؟ أقول لطله حسين يا صاحب «الفتنة الكبرى» ها هي الفتنة قائمة، فتنة أخرى. تجعلنا نراجع مفهوم «الأخوة» ومفهوم «العربية» ومفهوم «الجامعة العربية»... نراجع كثيراً مما يحيطنا في المصطلح وفي السلوك.

وأقول للبشير الإبراهيمي يا فارس البيان وسيده، ها هي العربية تبكي العرب الذين تحولوا إلى همج، أقول لك أيها المناضل وعاشق فلسطين ها هم يهاجمون السفارة الجزائرية بقاهرة المعز ويحمون بها وفي الوقت ذاته سفارة إسرائيل.

وأقول للكاتبة الكبيرة آسيا جبار يا صاحبة «أطفال العالم الجديد» يا سيدتي لا عالم ولا جديد ولا جدية، كل هذا الذي حلمت به حمل كاذب، يا صديقتي. وللمتقفة والأديبة الجريئة الدكتورة نوال السعداوي صاحبة «زينة» أقول إن لعنة الردة والتجديف التي تلاحقك منذ خمسين سنة من قبل أعداء العقل والثقافة في العالم العربي لا تزال قائمة، ما يزال الطريق طويلاً، شائكاً وملغماً، ونحن في هذه الأمور أمة تركب الدابة بالمقلوب.

أمام سلطة جهالة الغوغاء، وسقوط الأخلاق، وتجبر الغياء، أقول للدكتور جابر عصفور يا صاحب «بيت الحكمة» لا تحلم كثيرا يا سيدي بعودة زمن المأمون ولا تحلم بجسر يوصل بعضاً منا ببعض ما مضى من لحظات تاريخنا المضيء. الردة يا سيدي شاملة ونحن حين نهزم أمام إسرائيل نبحت لنا عن عدو من «الأخ» أو «مما يسمى أخوا» لتورث الملك في ديمقراطية جمهورية «الموز».

وأقول للدكتور أبو القاسم سعد الله يا صاحب «تاريخ الجزائر الثقافي» يا سيدي أيها الحكيم إن ما نراه اليوم من ممارسات شائنة تحيط بنا من كل جهة يخبرنا بأن لهذه «الامة» التي تسمى «عربا» كل شيء، لها فنون القتل ومؤامرات الانقلابات وصنوف العنف، إلا أن يكون لها تاريخ للثقافة فذاك أمر مشكوك فيه.

وأقول لفرج فودة الذي اغتيل في شوارع القاهرة يا صاحب «الحقيقة الغائبة» يا أيها الشهيد إن ما يجري أمامنا اليوم من مسخ وانهيار أخلاقي وإعلامي وقيمي يجعلنا نؤمن بأن الحقيقة ستظل غائبة إلى الأبد.

وأقول للمفكر و«الإجتهادي» نصر حامد أبو زيد، الواقف في حيرة العلماء ما بين «فلسفة التأويل» و«دوائر الخوف»، أقول له، وهو في منفاه بهولندا ذلك المنفى الذي جاءه ذات زمان الفيلسوف سبينوزا هاربا من متطرفين آخرين، متطرفين دينيين يهود، يا أيها العقلاني يا حفيد ابن رشد، يا هذا المطارد من شلة أرادت حرمانه من بلاده وحتى من فراش زوجته، إن القادم أصعب في بلد يحارب العقل ويعادي الفرح، إن ما بقي من أطلال عقل هذه الأمة يتاكل يوما بعد يوم بين أرجل لاعبي كرة القدم خارج المربع الأخضر.

إن ما يحدثه تجار السياسة الباحثون عن التوريث وما يقوم به مرتزقة إعلام الإثارة والتلويت، تلويت للبيئة الثقافية العربية من خلال استثمار في «الرياضة» التي هي إحدى تجليات الجمال الإنساني، أمر يدفعنا كمتقنين، كجنود جبهة الفكر والجمال، إلى البحث عن مدخل جديد للحوار والتساؤل عن سبب فشل كتبنا من روايات وشعر وقصة وفلسفة ونقد في إشاعة ثقافة القبول وثقافة الفرح وثقافة الاعتراف وثقافة الحب وثقافة الممانعة.

علينا كنخب أن نفكر في هذا الذي وصل إليه الإعلام العربي (وقد أبانت عن ذلك القنوات المصرية الخاصة) من الحالات القصوى لتردي الذوق وعلينا أن نتصدى لتلك الطرق التي تتم بها صناعة الرموز لأن ما سمعناه من بعض من يطلق عليهم مصطلح «النجوم» يتطلب منا مراجعة الوسائل والطرق غير الشرعية والمشبوهة وغير الثقافية التي تتم من خلالها الصناعة العربية لمفهوم «النجم» في الغناء والموسيقى لا هم لها أو بالأحرى لا هم لمن صنعوها، سوى الكسب الكثير.

على الكتاب في الجزائر (على اختلاف حساسياتهم السياسية واللغوية) واسمعوا لي أن أسمى بعضهم: أبو القاسم سعد الله، آسيا جبار، أحلام مستغمني، رشيد بوجدره، الطاهر وطار، زهور ونيسي، ياسمينه خضرا، عز الدين ميهوبي، أبو القاسم خمار، عاشور فتني، جملط، مرزاق بقطاش، بشير مفتي، جيلالي خلاص، محمد ساري، سعيد بوطاجين، عبد الوهاب بن منصور، إبراهيم صحراري، جيلالي نجاري، حبيب أيوب، حكيم ميلود، لأزراج عمر، الحبيب السائح، مخلوف عامر، محمد صالح حرز الله، عبد العالي رزاق، أحمد حمدي، عبد الرزاق بوكبة، سمير قسيمي، سليمان جواوي، فضيلة الفاروق، نؤارة الأحرش، عبد الحميد شكيل، فيصل الأحممر... وغيرهم وعلى كتاب مصر(على اختلاف مشاربهم ورؤاهم) واسمحوا لي أن أسمى بعضهم: محمود السلماوي، جمال الغيطاني، يوسف القعيد، إدوارد الخراط، علاء الأسواني، صنع الله إبراهيم، علوية، نوال السعداوي، حسن حنفي، جابر عصفور، أحمد مطر، أحمد الشهاوي وبهاء طاهر، خيري شلبي، حسن فتح الباب، فاروق شوشة، عزت القمعاوي، ميرال الطحاوي، أحمد فؤاد نجم وغيرهم.... عليهم أن يشكلا جبهة لمقاومة انهيار العلاقة ما بين الثقافتين بمفهومهما الجاد والحداثي المؤسسة على الاحترام والفرءة والكتاب والحلم المشترك الذي هو حلم الإنسان في الحرية والعدالة والتقدم.

على الكتاب صانعي الحلم الإنساني ألا ينساقوا داخل ثقافة «تسخين» طويل الحرب الكاذبة وأن نعمل معا على صياغة خطاب جديد نقدي قادر على نحت صورة نموذجية للمثقف والأديب المبدع بالتأمل والقراءة لا بالغضب والإثارة. وحدهم الكتاب ووحدها الكتابة الأدبية العميقة ستبقى بعد أن يطوي الفصل السياسي القادم هذا الفصل الراهن.

aminzaoui@yahoo.fr

المشاريع وتضمن أرباحا دون مقابل، مثل رئيس النادي الذي «يبيع» مقابلة في كرة القدم...

ويتضح كذلك من تجربة السنوات الماضية، أن النجاح النسبي للفريق الوطني كان يشبه تطور الاقتصاد الجزائري، وكانت الحكومات المتتالية تقول إن النمو في الجزائر يفوق خمسا بالمائة. وأن مستوى المعيشة تحسن، ونسي الجميع أن ذلك لم يتم بفضل عمل أو إنتاج وطني، إنما كان نتيجة لفتح الحدود وتدفق السلع من كل بلدان العالم. وبعد مدة، لاحظت الحكومة أن حجم الواردات وصل إلى مستوى أصبح يشكل خطرا على توازنات البلاد، وأن الاستيراد يقتل الإنتاج الوطني. أليس ذلك ما يحدث في ميدان كرة القدم؟. وتبقى نقطة أخيرة تمنع الاقتصاد الجزائري من الجوء إلى الطريقة التي سمحت للفريق الوطني بالنجاح، وهي المساندة الشعبية. وكان للمشارع الجزائري دور أساسي في مسار الفريق الوطني، لأن مساندة الشارع كانت قوية، بل مطلقة... لكن لهذه المساندة مقابلا، إذا خسر الفريق، فإن السيد رابع سعدان يدفع الثمن غاليا، مثلما وقع له في الماضي لما أقدم «أنصار» الفريق الوطني على الاعتداء على عائلته. أما السلطة الجزائرية، فإنها ليست مستعدة بعد لتحكيم الشعب...

http://abedcharef.spaces.live.com

الفريق الوطني "نموذجا"

تأهل الفريق الوطني بطريقته الخاصة ... وتثير طريقته نوعا من الحيرة إذا أريد استعمالها في ميادين أخرى...



عابد شاراف

سمح له أن يبادر باستعمال جماعي للاعبين الذين تم تكوينهم في الخارج. وذهب إلى أبعد من ذلك لما قرر في عدة مناسبات أن ينظم تجمعات الفريق الوطني في الخارج، ليقترب من هؤلاء

اللاعبين. ومازال على السيد سعدان أن يتخذ القرارات المالية حتى تكتمل خطته: إما أن يدفع المؤسسات المعنية بإعادة نظر شاملة في تنظيم البطولة الوطنية لإنتاج لاعبين من مستوى عالي، وإما قبول الوضع الحالي كحتمية تاريخية. والتعامل معه بجدية. وفي هذه الحالة، عليه بالعمل مثلا على تحويل كل اللاعبين الشباب البارزين إلى البطولات الأوروبية، حتى يواصلوا تكوينهم ويبلغوا المستوى العالمي. وهذا ما تقوم به بلدان كثيرة مثل الكامرون ونيجيريا وغيرها.

هل يمكن تطبيق هذا النموذج على النخبة الاقتصادية؟ الجواب بسيط: لا يمكن تحويل هذا النموذج إلى الميادين الاقتصادية والعلمية، لأن الذين

◆ الكلمة السهمية ◆

التعريف: الشيء الذي فيه بيت ولكنه دون نافذة أو باب.

7	6	5	4	3	2	1

FodiL_mahfoud@live.fr

				بنات العيون		راحة اليد					4
						نسيان					
		طري				يجدد البناء					والدة الزبير بن العوام
		فسوق				يجف (م)					
وكر الطيور (م) ما استحدث في الدين			بسط يده قاعة الملاكمة عبر				7	إفرض (م) تواصل سورة قرآنية			
					حيوان ضخم (م) من القوارض من أعضاء الجسم						مدينة سورية ظلمة الليل
			إقترب (م) فسيح (م)			جاز أجاج مبعثرة		سيء للنفى رحل إلى مكان بعيد			
	ولاية جزائرية (م) أحذية						استفسر تشدد في الدين				2
		للاستفهام (م) للجر (م)		من الموبقات نزع السيف						مدينة سعودية أجازف	
يرشد			1			أنثى الحصان يدعم					
						5				مدرب كرة قدم فرنسي شهير	3

◆ الكلمة السرية ◆

التعريف: نجم سينمائي سوري قدير وشهير.

ا	ل	ي	ل	ص	ع	م	ا	ن	ج
ل	ل	ا	ر	هـ	ق	ا	ط	ل	ا
ع	ا	ا	س	ا	م	س	ك	ر	ا
ر	ز	ب	ج	ل	ق	ا	ف	ل	هـ
ب	غ	ر	ل	ت	ش	س	هـ	ل	ا
ي	ر	هـ	ط	ر	ا	ن	ب	ك	ل
م	ص	ك	و	ك	د	ع	ا	ر	س
ا	ق	ل	ب	ي	ي	م	ن	م	و
ع	م	ا	ي	ب	هـ	ا	ع	ن	ي
ط	ا	ل	ع	ن	د	ل	ي	ب	د

العرب - صليل - طعام -
عمان - الكهرباء -
الطاقة - العنديل -
التركيب - قافلة -
السويد - عناية -
شادية - غزال - سكر -
طوبى - كرم - قصر -
نعم - جسر -

◆ الكلمة العمودية ◆

A 7x5 grid of squares. The central column (column 3) consists of 7 gray squares. The other columns (columns 1, 2, 4, and 5) consist of white squares. The grid is numbered 1 to 7 on the right side, corresponding to the rows. A black arrow points to the bottom-most gray square in the central column.

1. ذات النطاقين
2. انحنى
3. تاج
4. من مراحل القمر
5. باخرة
6. ضمير منفصل
7. وشاية

التعريف: لاعب كرة قدم إيطالي شهير.

حلول العدد السابق

● الكلمات السهمية

● الكلمة العمودية
■ حسن يوسف

● الكلمة السرية
■ محمود درويش

● الكلمات المتقاطعة
■ أفقياً:

1. غاري لاينيك
2. زفير. تكاثر
3. أرباح. روما
4. عميل. السبابة
5. لا. أب. نار
6. التوبة
7. كفكف. أوم
8. رسوب. الحسنات
9. آلاء. ربح. أحمر

■ عموديا

1. غزال. كوبا
2. أفريل. لو
3. أمبير. أسف
4. يراع. أكرا
5. ألف
6. آت. ابتكار
7. يكل. لچ
8. نا. سرباح
9. يثرب. أسوة
10. کروان. منج
11. مباح. أم
12. ماهر. بتر

◆ الكلمات المتقاطعة ◆

أفقيا:

1. النبي الذي رد بصره بعودة ابنه إليه . البلد الذي قامت فيه دولة الموحدين
2. عكس شر . سورة قرآنية
3. عين في الجنة . للأنفجار
4. متشابهان . والد سيدنا إبراهيم عليه السلام
5. الذي يولد أعمى (م) . واسع
6. للجزم . الحب (م) . أرملة
7. مدينة مغربية . صحراء عربية
8. من أشهر المطارات في انكلترا والعالم . اسم أدبية عربية
9. ضمير منفصل لجمع الغائب . إحدى سيدات أهل الجنة . أثبت.

عمودیا:

1. سفينة للتزده . علم أصول الشريعة وفروعها
2. النبي الذي تكلم في المهد . إسم موصول
3. في العين . رمز جبيري (م)
4. بسط يده . للجزم
5. عاصمة إفريقية . قطن
6. انتهى الأثر . متشابهان
7. الشرك الأصغر (م) . حرف عطف
8. من الكحول (م) . لا يفشى
9. سأم . النبي الذي ابتلاه الله بالمرض
10. رائد فضاء روسي شهير
11. البلد الذي سحقه الجزائر من أجل التأهل إلى نهائيات كأس العالم لسنة 2010 (م) .
- الطير الذي يرمز إلى السلام
12. من العلوم . للسؤال عن المكان

روراوة يدعم ملف الجزائر لدى الفيفا بوثائق خطيرة تدين المصريين

محمد نجاري

كشف مصدر مسؤول في الاتحادية الجزائرية لكرة القدم «فاف» أن رئيس الهيئة الكروية محمد روراوة دعم ملف الجزائر الذي وضع على طاولة رئيس الاتحادية الدولية لكرة القدم «فيفا» بعد الاعتداء على حافلة الخضر قبل لقاء 14 نوفمبر بوثائق أخرى خطيرة قد تضاعف من العقوبة التي ستمسك على الكرة المصرية.. وأضاف نفس المصدر أن الاتحادية الجزائرية لكرة القدم وبعد نهاية المواجهة أمام مصر، دعمت ملفها لدى الفيفا بوثائق وأدلة جديدة تدين بشكل كبير الاتحادية المصرية ومنتخبها الوطني.. ويرى مصدرنا أن الاتحاد الدولي وفي اجتماعه الطارئ الذي سيعقد في الثاني من ديسمبر المقبل أي يومين قبل إجراء قرعة المونديال، سيضع عقوبته على الكرة المصرية التي قد تصل بحرمان زاهر واتحاده من تنظيم أي مباراة رسمية في مصر لأكثر من عام.. وقال مصدرنا من أهمية الملف الذي قدمته الاتحادية المصرية، حيث قال بالحرف الواحد «الملف المصري المقدم إلى الفيفا يفتقد للشرعية بما أنه غير مدعم بأدلة، إضافة إلى أنه لم يزكه محافظا لمباراة الـ 18 نوفمبر في الخرطوم».

وبعيدا عن غوغاء المصريين الذين لم يتقبلوا إلى حد الآن الإقصاء من الجزائر، بدأ المدرب الوطني

عملية التحضير لنهائيات كأس إفريقيا، حيث تنقل أمس إلى مركز كوفرتشيانو بمدينة فلورانس الإيطالية والذي احتضن تريبس الخضر الذي سبق لقاء مصر في القاهرة.. وينتظر أن يفاضل سعدان بين مركز كوفرتشيانو ولوكاستولي الذي احتضن



برنامج الخضر في «الكان»

سيبدأ المنتخب الجزائري مغامرته في كأس أمم إفريقيا 2010 بأنغولا بمواجهة منتخب مالوي في 11 جانفي 2010 بلواندا قبل أن يواجه منتخب مالي في 14 من نفس الشهر، وآخر مواجهة للخضر في الدور الأول ستكون مع منتخب البلد المنظم في 18 من جانفي المقبل، ويأمل المتابعون أن يكون الخضر قد ضمنوا التأهل إلى الدور الثاني قبل مقابلة تشكيلة أنغولا بميدانها وأمام جمهورها.

وفيما يلي برنامج الدور الأول للخضر:

- الجزائر - مالوي 11 جانفي 2010 الساعة 14:45
- الجزائر - مالي 14 جانفي 2010 على الساعة 17:00
- أنغولا - الجزائر 18 جانفي 2010 على الساعة 17:00

تريبس الخضر قبل لقاء الذهاب أمام مصر والذي انتهى بفوز زملاء مطمور بثلاثة أهداف لواحد.

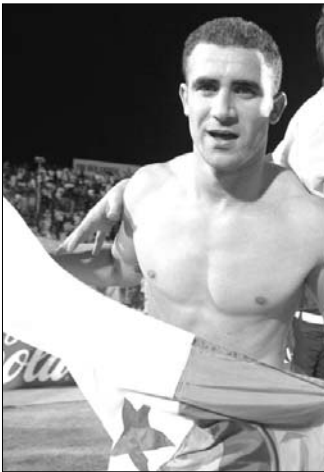
وفد من الفاف منذ يومين في جنوب إفريقيا

وإن كان سعدان قد تنقل إلى إيطاليا فإن وفدا آخر من الاتحادية الجزائرية لكرة القدم متواجد منذ يومين في جنوب إفريقيا من أجل اختيار الفنادق التي سيقم فيها الخضر خلال نهائيات كأس العالم. وقام وفد الخضر منذ وصوله إلى جنوب إفريقيا باختيار فندق في كل مدينة من بين المدن العشرة التي ستستقبل المباريات، على أن يتم اختيار الفندق الرسمي الذي سيحتضن الخضر بعد إجراء عملية القرعة يوم الرابع من ديسمبر الداخل. وكانت دولة جنوب إفريقيا قد طرحت 50 فندقا مخصصا للمنتخبات المشاركة في كأس العالم علما أن المونديال سيعرف مشاركة 32 منتخبا من مختلف القارات.

تحديد المنافس الودي بعد قرعة المونديال

وسيلعب المنتخب الوطني مباراة ودية يوم الثالث من مارس المقبل على أرضية ملعب 5 جويلية أمام منتخب سيحدد بعد إجراء عملية القرعة الخاصة بالمونديال في الرابع من ديسمبر القادم بالعاصمة الاقتصادية كيب تاون.. وعلمت الشروق أن الفاف تلقت العديد من الطلبات لمواجهة الخضر في تاريخ الرابع ديسمبر، على أن يتم اختيار الخصم المناسب والذي قد يكون فريقا قويا يسمح بتقييم مستوى الخضر قبل التنقل إلى جنوب إفريقيا.

مدرب جديد لبلحاج ويبدة.. وبوغرة يغيب عن مواجهة شتوتغارت غزال: «مازلت أعيش على نشوة تأهل الخضر للمونديال»



الوطني، ما دفع بمديره آلان سميث لإبقائه على كرسي الاحتياط. من جهة ثانية، أكد نادي بورتسموث الإنجليزي الذي يلعب له الدوليان الجزائريان نذير بلحاج وحسان بيبة تخليه عن خدمات مدربه الإنجليزي بول هارت على خلفية النتائج السلبية التي حققها الفريق منذ بداية الموسم الحالي، ما جعله يحتل مركزا متأخرا في سلم الترتيب.

وكان أنصار الفريق الإنجليزي قد أطلقوا صفارة الإنذار في وقت سابق بسبب النتائج السلبية، خاصة وأن «البلوز» أصبحوا يحتلون مؤخرة الترتيب على إثر الهزيمة الأخيرة التي تلقاها الفريق أمام نادي ستوك سيتي بداية الأسبوع الحالي.

وأكد الموقع الرسمي لنادي بورتسموث أن مجلس إدارة الفريق وبالإعتراف من أن القرار كان صعبا جدا عليه، إلا أنه فضل منح بول هارت مهام أخرى عوض الإشراف على الفريق الأول الذي يسعى لحصد أكبر عدد ممكن من النقاط، حيث سيكون هارت مديرا فنيا مكلفا بتكوين الشباب بين الـ 18 سنة والـ 21 سنة.

صابر لـ

سفير الجزائر بروما، رشيد معريف لـ الشروق:

«مستعد لمساعدة الخضر على التربص في أكبر المراكز التدريبية بإيطاليا»



بايطاليا إلا أنه مستعد لإعادة الكرة بمساعدة التشكيلة الوطنية على التجمع بمركز كوفرجاني أو أي مركز آخر بإيطاليا: «أعلم بأن الخضر يعدون العدة لبرمجة تريبس تحضير لـ كأس أمم إفريقيا المقبلة ولم تصلني أي رسالة من الفاف لبرمجة تريبس بإيطاليا، وأعتقد بأن الفاف هي من يحدد أين تريبس الخضر، وفي حال اختيارهم إيطاليا فأنا مستعد للقيام بواجبي ومساعدتهم على حجز أكبر المراكز بدءا من كوفر جاني بفلورانس إلى باليرمو أو أي مركز آخر».

قال عبد القادر غزال قلب هجوم نادي سبيينا الإيطالي أنه مازال يعيش نشوة تأهل الخضر إلى مونديال 2010 ، وهذا رغم النتائج السلبية التي يحققها فريقه في الكالشيو، والتي جعلته يحتل مؤخرة الترتيب. وصرح غزال لوسائل الإعلام الإيطالية أمس: «أجد نفسي محظوظا للغاية بتمثيلي لبلدي الأصلي في التصفيات وأن أكون ضمن التشكيلة التي ضمننت التأهل إلى كأس العالم 2010 ، وبعد غياب طويل عن نادي سبيينا الذي انهزم في المباراة الأخيرة، أعيش دائما على نشوة تأهل الجزائر إلى المونديال».

من جهة أخرى، تعرض نادي غلاسكو رانجرز الاسكتلندي بميدانه لهزيمة أخرى في رابطة أبطال أوروبا على يد نادي شتوتغارت الألماني، حيث انتهت المباراة التي جمعت التشكيلتين بنتيجة هدفين دون مقابل.

وعرفت هذه المواجهة غياب المدافع الجزائري مجيد بوغرة بسبب التحاق هذا الأخير متأخرا بفريقه بعد خوضه للمباراة الفاصلة رفقة منتخبنا

أكد سفير الجزائر في إيطاليا رشيد معريف بأنه مستعد لمساعدة الخضر على إيجاد مركز كبير بإيطاليا لإجراء تريبس تحضيرية تحسبا لنهائيات كأس أمم إفريقيا 2010 المقبلة بأنغولا. وقال معريف في اتصال هاتفي للشروق بأنه تحت تصرف الاتحادية الجزائرية والمنتخب الوطني: «أنا دائما في خدمة المنتخب الوطني والاتحادية الجزائرية لكرة القدم، فقبل مواجهة المنتخب المصري، قرر الخضر إجراء تريبس بإيطاليا فتصرفت من أجل تمكينهم من التريبس بمركز كوفرجاني بمدينة فلورانس، وقد وضع مسؤولو الاتحادية الإيطالية لكرة القدم منشآت المركز تحت تصرف الخضر، وسعدت كثيرا لأن لاعبينا استفادوا من ذلك التريبس، وما قمت به لم يكن سوى واجبا فقط اتجاه وطني وأنا مستعد للقيام بأكثر من ذلك».

وأوضح محدثا بأنه لم يتلق أي طلب إلى حد الآن من الاتحادية الجزائرية لكرة القدم بجهة برمجة تريبس آخر للمنتخب الجزائري



عبد القادر العيافوي لـ الشروق:

«الجزائر قادمة ونضرب لكم موعدا في جنوب إفريقيا»

«فرحتنا لن تكتمل إلا باستقلال فلسطين»



حينما قال بأن طيبة هذا الشعب ومساندته للخضر هي إحدى مفاتيح الفوز المحقق في المباراة الحاسمة.

ولم ينس محدثنا إلى الآن موقف الشعب السوداني الذي لا يزال يذكره، حيث قال لنا في هذا السياق: «جاء انقلوا تحياتي لكل السودانيين.. هذه المرة الثالثة التي أزور فيها هذا البلد وكانت دائما فآل خير علينا سواء مع النصرية أو وفاق سطيف والآن مع المنتخب الوطني، سيقى السودان في ذاكرتي ولن أنساها ما حيت».

ويأمل اللاعب الأسبق لأولمبي العناصر، نصر حسين داي وشباب بلوزداد في أن تستمر أفراحه بتتويج فريقه وفاق سطيف بكأس الكاف وكأس شمال إفريقيا التي تأهل إلى دورها النهائي أول أمس على حساب الرجاء البيضاوي. **الياس.ف**

في تصريح خاص للشروق قال مدافع وفاق سطيف والاكتشاف الجديد في المنتخب الوطني عبد القادر العيافوي أن الفرحة بالتأهل للمونديال لن تكتمل سوى بتحرر فلسطين ونصرة الأشقاء هناك.

وقال العيافوي «صحيح أننا تأهلنا وسنفرح بذلك، لكن لنعي بأن لنا أشقاء في فلسطين يعيشون وقع الحصار وظلم الاستغلال الصهيوني، وكمسلمين علينا أن نساندهم لأن كرة القدم هي مجرد لعبة من أجل الاستمتاع لن تنسينا القضايا الأهم».

ووجه لعيافوي حديثه للأشقاء في مصر قائلا: «عليهم أن يدركوا بأنها مجرد مباراة في كرة القدم رغم أننا غضبنا كثيرا من تصرفاتهم، لكن ندرك بأن هناك أصواتا عاقلة استهجن ذلك».

وخص العيافوي الجمهور السوداني بتحية خاصة

تحتسبا لمشاركة الخضر في المونديال الرابطة الوطنية تقرر إنهاء البطولة في 15 ماي

علمت الشروق اليوم أن مسؤولي الرابطة الوطنية وبالتشاور مع مسيري الاتحادية الجزائرية لكرة القدم اتفقوا على ضرورة إنهاء بطولة القسم الوطني الأول يوم السبت 15 من شهر ماي القادم.. وجاء قرار الرابطة والفاف للسماح للمنتخب الوطني بالتحضير الجيد للمشاركة في نهائيات كأس العالم التي ستحتضنها جنوب إفريقيا بداية من 9 جوان.

الجوية الجزائرية كرمّت «الخضر» أمس

كرم المدير العام للخطوط الجوية الجزائرية وحيد بوعبد الله المنتخب الوطني أمس بمطار هواري بومدين بحضور مساعدي المدرب رابع سعدان، المكلف بالمنتخب الوطني جهيد زفراف وبعض اللاعبين. وجاء تكريم الخضر هذا بعد تحقيق التأهل لمونديال جنوب إفريقيا.

محمد نجاري

مفتاح الفوز في موقعة السودان

لاعبو الخضر يتضرعون..

اللهم عليك بالفراغة

لم تمنح من ذاكرتي اللحظات العصبية التي سبقت مباراة الخضر بالقاهرة، والأجواء المشحونة، وتعصب الجماهير المصرية لمنتخبها بعد شحن زائد عن اللزوم من "دكاكين" تدعي الإعلام ولا علاقة لها إطلاقا بهذه المهنة النبيلة.

فالمشاهد التي رسمتها الجماهير المصرية لم تكن توحى إطلاقا بأنها مباراة لكرة القدم، وخيل لنا جميعا وكأننا متوجهون للمعركة من خلال الشعارات التي ظلت تتردد من المصريين قبل خمس ساعات من انطلاق المباراة.

دعاء بالنصر وكأنهم في مواجهة اليهود

فالشعب المصري الذي يعتقد بأن التدوين هو الطاعني على مظاهر الحياة، حاول استعمال الشعارات الدينية من أجل الفوز على المنتخب الجزائري، وهذا حق مشروع، لكن أن يكون بالدعاء على شعب شقيق، وأن يتكبد الله عليهم على طريقة "حمرو" غير المؤدب فهذا غير مقبول. وظلت مكبرات الصوت تدعو الجماهير الحاضرة والتي غصت بها المدرجات إلى قراءة الفاتحة جماعيا.. بعد سويحات من الشتم والكيد للجزائريين.. ثم الدعوة بالنصر وكان الأجدر بإخواننا في الدين أن يتضرعوا لله بأن يفر لهم ذنوبهم والجرم الذي ارتكبه من الاعتداء على المناصرين قبل الدخول إلى المدرجات، ثم الشتائم والسباب التي ظلوا يرددونها على فترات متقطعة تتخلله أدعية قرآنية جماعية في مشهد متناقض.

وما حز في نفوس الجزائريين هو شماتة المصريين بالدعاء عليهم، وترديد بعض الشعارات التي لم يطلقها الكثير من الحضور على اليهود الفاشمين في الضفة المجاورة وهم يحتلون أطره بقاع العالم.

لاعبو "الخضر" .. أوروبا لم تبعدهم عن عقيدتهم

رغم محاولات التشويه التي طالت لاعبي المنتخب الوطني في الأونة الأخيرة، وحالة التهويل التي قادها إعلام مصري "عميل" تشكك في هوية لاعبي الخضر، فإن ذلك لم يكن ليثني من عزيمة "الغتر" و"الكريم" في بلد الشهداء.

ولم تكن أضواء الشهرة، والنشأة الأوروبية لأغلب تعداد المنتخب الجزائري لتجردهم من عقيدتهم أو تبعدهم عن الالتزام الديني، ربما على النقيض في التعداد المصري. فإن ياطلق أحمد حسن "أكاذيب" ويساهم في زرع الفرقة والفتنة بين شعبين مسلمين بسبب مباراة في الكرة وهو الذي عاد منذ أقل من شهر من البقاع المقدسة، لا يمكن مقارنته بتصريحات لاعبي "الخضر" كخالد لموشية أو كريم زياتي وغيرهم ممن ولدوا في أوروبا ورضوا بما حدث عقب مباراة القاهرة مرددين "قدر الله ما شاء فعل.. وما النصر إلا من عند الله"، وهذا الفرق بين الدين المكتسب فطريا ومن يحمل العقيدة في قلبه فعلا وقولا.

لجنة الإصابات والعلاج بالرقية الشرعية

ولم يعد غريبا على الجزائريين وهم يشاهدون زياتي ومجموعته يرددون الفاتحة قبل كل مباراة تعبيرا عن تمسكهم بدينهم، فإبراهيم زياتي والد اللاعب كريم يقول عن التشنئة الدينية لولده "أنا جزائري مسلم، ربيت كريم على تعاليم الدين، وهو يحافظ على القيام بالفرائض رغم البيئة التي ولد بها ونشأته الفرنسية".

رسالة والد زياتي، أکدها رضا اللاعب بقضاء الله عقب الإصابة التي تعرض لها مع فريقه والتي كادت تبعده عن مباراة القاهرة رغم الإرادة الكبيرة التي تحلى بها لتجاوز الوضع.

رقية خاصة لفندق "أبروتيل" .. فكرة وليد صادي

ونظرا لحالة التوجس التي عاشها المنتخب بعد الاتهامات

الملققة للجزائريين من "أشقاء مصريين" بأنه قد تم

تسميهم في الجزائر، وبعد حالة الطيش والتخبط التي سادت شوارع القاهرة وأرجائها من أجل مكسب دينوي وهو الوصول إلى المونديال على حساب رابط الأخوة والدين فإن الطاقم الإدراي للمنتخب الجزائري احتاط لكل شيء.

وفي مثل هذه الظروف اهتدى الطاقم الإدراي وليد صادي إلى فكرة رقية فندق "أبروتيل لوبساج" والغرف التي سيقم فيها المنتخب خشية تعرضهم للشعوذة أو أمور أخرى على سبيل الاحتياط.

في الوقت نفسه كان المنتخب المصري يستمع لمحاضرات الداعية "خالد الجندي" الذي دعا بالنصر للمصريين على أشقائهم الجزائريين وتناسى بأن هناك من هم في حاجة إلى الدعاء والمساعدة في فلسطين.

اللهم أعدنا إلى الجزائر سالمين غانمين

وفي تسلسل زمني للحادثة، وعقب تعرض بعثة المنتخب للاعتداء في طريق المطار لم يكن هم أشبال سعدان سوى العودة بسلام إلى أرض الوطن، وهي أمانتي الجزائريين الذين دعوا الله على عودتهم إلى أرض الوطن بخير حتى في حال خسارة تأشيرة المونديال، لأنها مجرد لعبة في الكرة لن تقدم أو تؤخر.

وكرر اللاعبون دعاء كان يردده كثيرا الإدراي ابوبكر شنيوني في حافلة المنتخب وبالفندق "اللهم أعدنا إلى الجزائر سالمين غانمين".

أنهى الجزائريون مباراة "القاهرة" بأخف الأضرار وتدخلوا إلى الخرطوم وكلهم أمل على تحقيق الفوز، رغم حالة الإحباط بعد أحداث القاهرة، لكنهم تمسكوا بكتاب الله استنادا لمقولة انه "شفاء لما في الصدور".

وظل أغلب لاعبي الخضر يحملون مصاحف في طريقهم من وإلى ملعب المريخ أو الهلال أثناء التدريبات، بالإضافة إلى أداء صلوات جماعية في فندق "الفتاح" الذي أقاموا به في العاصمة السودانية.

دعاء المظلوم والمسافر .. ودعوات الوالدين

اجتمعت دعوات المنتخب الجزائري جملة واحدة فهم مسافرون وظلموا دون أدنى سبب، وهي نقطة ركز عليها كثيرا الطاقم الفني للمنتخب الجزائري الذي استغل الوازع الديني في شحذ الهمم والرفع من معنويات اللاعبين عقب الاعتداء الوحشي للقاهرة.

لم يكن ذلك رياء أو من قبيل النفاق مثلما يصوره البعض، حيث بقيت هذه المظاهر مستتر عنها من أعضاء المنتخب الجزائري إلى يوم النصر.

ورصدت "الشروق" الأحداث التي سبقت المباراة وتحضيرات اللاعبين نفسيا للموعد من خلال حديثها للاعبين الذين قالوا بأن أول إجراء قاموا به هو الاتصال بأولياهم لطمأنتهم على صحتهم من جهة، وطلب الدعوات من جهة أخرى.

وأتذكر قول بوقرة عقب اللقاء عن سؤالي حول الشعور الذي انتابه قبل اللقاء حينما قال "أول ما قمت به هو الاتصال بالوالدين وطلبت منهم الدعاء لي بالتوفيق".

الاستماع وتلاوة القرآن.. وعنتر ظل ممسكا بالمصحف الشريف

في طريق المنتخب من فندق "الفتاح" إلى ملعب المريخ على مسافة 10 دقائق سيرا بالحافلة على أكثر تقدير، ظل لاعبو المنتخب الوطني يتبادلون الحديث، ومنهم من راح يستمع القرآن الكريم، لكن مشهد عنتر يحيى يبقى عالقا في الأذهان.

وبينت صور التلفزيون الجزائري والفرنسي التي كانت في حافلة المنتخب عنتر يحيى وهو يحمل المصحف، متعلقا به، وربما هو سر الفوز المحقق للخضر.

ويبقى لاعبو "الخضر" في غمرة الفرحة وهم متمسكون بكتاب الله، إذ لم تسس حالة الهستيريا أغلب لاعبي "الخضر" من شكر الله في طريق العودة، وهناك من نذر بالصيام ومن تعهد بتقديم صدقات للفقراء عقب هذا الفوز.

في غرف الملابس.. يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

لم يختلف الأمر كثيرا عن المشاهد التي رسمها عناصر المنتخب في الحافلة وهم في غرف تغيير الملعب، فعقب التعليمات التي قدمها الطاقم الفني للاعبين، تحول الموضوع إلى الجانب الديني وتقدم ابوبكر شنيوني ليطلب من اللاعبين قراءة فاتحة الكتاب جماعيا، في مشهد مؤثر، ثم الدعاء بالنصر.

وطلب إدراي الخضر بترديد الدعاء مستهلا قوله "يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله.. اللهم لك الحمد.. ليرد اللاعبون بقول "آمين".

ويبدو أن حالة الشجن تجلت كثيرا في وجوه اللاعبين الذين دخلوا بعزيمة كبيرة لأرضية الميدان، بينما فضل زياتي وبوقرة قراءة الفاتحة قبل دخول أرضية الميدان ومسح كامل الجسد بيديهما.

صايفي.. بدأناها بالقرآن وننتهيها بالقرآن

في غمرة الفرحة التي عاشها لاعبو "الخضر" والتي لم تخرج عن النطاق، فإن كتيبة سعدان التي رددت الكثير من الأناشيد الوطنية في غرف تغيير الملابس لم تسس فضل الله عليهم فشرعوا في الحمد على نعمة الانتصار.

وقال رفيق صايفي لزملائه وهو يرددون شعار "بلادي وقسمنا"، "بدأناها بالقرآن وستنتهيها بالقرآن"، ليستجيب اللاعبون لندائه ويرددون الفاتحة جماعيا ويشرعون في الدعاء، يؤكد التزام لاعبي الخضر وتمسكهم بدينهم في رد صريح لبعض المتشدقين من المصريين الذين وصفوهم بالبرابرة وأنهم فرنسيون والكثير من النعوت التي أكدت بأننا لازلنا نعيش زمن طغيان الفراغة وعبادة الأحجار.

لم يكن غريبا أن تحاول بعض

الأطراف "العميلة" في مصر أن تسيء للشهداء والجزائر، ولم يكن مفاجئا أن يتم التشكيك في هوية المنتخب ووصفهم بالبربر، لأن قوة إيمان الخضر وتوفيق الله أطاح بكبرياء الفراغة.. بل وصل الأمر إلى حد زرع الفتنة بين شعبين مسلمين وتشتيت ما تبقى من روابط بين أفراد الأمة الإسلامية الواحدة.

لكن المشاهد التي رسمها أعضاء المنتخب وتتبع "الشروق" خطواتها من مظاهر التدوين إلى قوة الإيمان والتوكل على الله لبعثة المنتخب الوطني، هي أفضل رسالة يوجهها أحفاد الشهداء وعبد القادر و"عنتر" للفراغة الذين طفوا في البلاد فتركهم الله عبرة لمن لا يعتبر.

الياس.ف

فوزي في مباراة لن ينسينا القدس وتحرير فلسطين

وقبل ولوج اللاعبين غرف تغيير الملابس وأثناء حديث أعضاء المنتخب للعديد من مراسلي القنوات الفضائية العربية، لم ينس أبطال الجزائر القضية الأساسية وهي تحرير فلسطين.

وقال لموشية للشروق وعدد من القنوات الفضائية "أن دعاء المظلوم مستجاب.. وأن العدالة الإلهية أنصفت منتخبنا".

وبدا لموشية في قمة الغضب قائلا "صوروا مباراة كرة القدم أنها مباراة حياة أو موت.. أنها مجرد لعبة ولن تتسببنا الهدف الأساسي والقضايا الهامة هي مثل تحرير فلسطين واستعادة القدس.. هذا هو الأهم".

و أهدى كل من صايفي والعيافوي الانتصار إلى كل الشعب الفلسطيني عقب المباراة ولم يكونا على علم بأن سكان غزة المحاصرين خرجوا في تلك الأثناء إلى الشوارع يحتفلون بنصر "الخضر"، وكل الجزائر التي كانت إلى جانبهم أثناء الاعتداء الصهيوني.

عنتر يحيى.. نحن الرجال أحفاد الشهداء.. ولعنة الله على المنافقين

اما طريقة تعبير عنتر يحيى عن الفوز المحقق فأكدته في تصريحاته الساخنة حينما قال "نحن رجال.. والمونديال للرجال فقط.. الحمد لله الذي منحنا القوة.. نحن أحفاد الشهداء والأحق بتمثيل العرب والمسلمين". وتابع "لقد أسفني مشهد النفاق الذي سيطر في مصر، لا أعمم ذلك، لأن هناك الكثير من المصريين مغلوبين على أمرهم من إخواننا في الدين، لكن البعض صورنا أعداء، وظل يردد شعارات دينية وكأننا يهود".

وتابع "الأحرى بهم أن يواجهوا إسرائيل على الحدود وليس أشقاءهم، لأنها مجرد مباراة في الكرة".

وكان عنتر يحيى قد عبر عن غضبه تجاه الإعلام المصري قبل شهرين من المباراة في حوار مطول عبر صفحات الشروق قائلا "نحن إخوة في الدين ولن نقرضنا مباراة في كرة القدم، و قول لزياد وكل المصريين أنها مجرد مباراة، الفائز بها لن يدخل الجنة والخاسر فيها لن يدخل الجنة".

دعاء جماعي .. اللهم عليك بالفراغة

وخير ما اختتم به لاعبو المنتخب الوطني احتفالهم في بلد الكرم والجود بالسودان هو دعاء جماعي استهله إدراي المنتخب الوطني حمدا لله على الفوز المحقق، وهو مسجل بكاميرات التلفزيون الجزائري والقنوات الفرنسية التي كانت حاضرة هناك.

وبدأ ابوبكر شنيوني حديثه بالقول "يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله.. ثم الحمد لله مرات ومرات قبل أن يكرر أعضاء "الخضر" بالقول "اللهم عليك بالظالمين.. اللهم عليك بالفراغة".

وفيما يلي نص الدعاء حرفيا مثلما رده إدراي الخضر ورد عليه اللاعبون بالقول "آمين"، طالبين الاستجابة من الله.

"يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله.. اللهم لك الحمد.. آمين (كررت 7 مرات). اللهم لك الحمد على نصرك.. آمين (كررت 3 مرات).

اللهم قلت وقولك الحق .. ادعوني استجب لكم.. اللهم ردنا إلى بلدنا غير خائبيين.. وأعدنا سالمين غانمين.. اللهم انصرنا ولا تنصر علينا..

اللهم عليك بالظالمين .. اللهم عليك بمن ظلمنا.. اللهم عليك بالفراغة



بعد تسجيله لثنائية جديدة أمام الرجاء البيضاوي

زياية يضاعف ضفته على سعدان

لا يمل قلب هجوم وفاق سطيف عبد المالك زياية من بعث رسائله إلى المدرب الوطني رايح سعدان، حيث تألق مجددا سهرة أمس الأول عندما أمضى هدفي مباراة فريقه ضد الرجاء البيضاوي في نصف نهائي كأس شمال إفريقيا للأندية البطلة معيدا للحلّة بذلك طريق العبور إلى الدور النهائي من هذه المنافسة في طبعتها الثانية.

ر.ف

وكان زياية هو مسجل الهدف الوحيد للجزائريين في لقاء الذهاب بالدار البيضاء الذي كان قد انتهى بالتعادل الإيجابي (1-1) ما يعني ببساطة أنه يستحق لقب الشبح الأسود للرجاويين.. ولأن ابن قالمة يواصل تألقه بكيفية مذهلة، فإن جميع من حضر مباراة الوفاق ضد الرجاء أمس الأول بملعب الثامن ماي بسطيف وقف لدعوة المدرب الوطني رايح سعدان لضمه إلى التشكيلة الوطنية تحسبا لنهائيات كأس إفريقيا للأمم بأنغولا وكذا مونديال 2010.

ولعل الذي شاهد رد فعل زياية بعد تسجيل كل هدف يكون قد لاحظ بأن اللاعب كان يتحكم في أعصابه بصعوبة كبيرة، حيث كان في كل مرة، سيما بعد الهدف الأول، يرفع يديه إلى السماء وكأنه كان يريد أن يقول بأن العدالة الإلهية قد أنصفته في إشارة منه بالتأكيد إلى إدارة المدرب الوطني ظهره له، حتى أن الأمر تطلب تدخل زميله بلقايد وروحو لتهدئته



حتى لا يستسلم لعواطفه ويرتكب خطأ قد يكلفه غاليا.

مسيره مرهون بجبور

ومع ذلك، فإن القراءة البسيطة "للفورمة" الكبيرة التي يتواجد عليها زياية، تؤكد أن الأخير بصدد تصعيد الضغط على المدرب الوطني، علما وأن عددا كبيرا من

الاختصاصيين يدعون لضمه إلى التشكيلة الوطنية على غرار اللاعب الدولي الأسبق لمولودية الجزائر، ناصر بويش الذي سبق وأن قال في هذا الصدد أن زياية هو الوحيد من بين لاعبي البطولة الوطنية الذي بإمكانه تقمص ألوان "الخضر" إلى جانب اللاعبين المحترفين.

تصريحات بويش واختصاصيين

ستتقل كل مباريات كؤوس إفريقيا والعالم وأوروبا على مدى 6 سنوات

النشروفي تكشف تفاصيل شراء الجزيرة الرياضية لقنوات «أرتي»

الدوحة/ ياسين بن منور

اشترت أمس وبصفة رسمية قناة الجزيرة الرياضية جميع حقوق النقل التلفزيوني الخاصة بالقنوات الرياضية لشبكة راديو وتلفزيون العرب (ART) إضافة إلى علامتها التجارية «ART سبورت». وقال ناصر الخليفي المدير العام لقنوات الجزيرة الرياضية في ندوة صحفية عقدها أمس رفقة عبد العزيز يمانى المدير التنفيذي لشبكة راديو وتلفزيون العرب ومحي الدين صالح كامل نائب الرئيس التنفيذي للإعلام ومحمد بدر مدير الإدارة الفنية في

طبيب الأهلي المصري يؤكد رسميا غياب أبو تريكة عن امم إفريقيا



أكد الدكتور إيهاب علي في تصريحات نقلها تلفزيون الأهلي المصري أمس أن اللاعب الخلق محمد أبو تريكة سيغيب رسميا عن نهائيات كأس أمم إفريقيا التي

تدور وقائعها في أنغولا في الفترة الممتدة بين 10 إلى 31 جانفي المقبل، وذلك بسبب تعرضه للإصابة بشرخ في وجه القدم، وهذا في أعقاب تفاؤل اللاعب للحاق بكأس أمم إفريقيا، مثلما صرح به لموقع النادي الأهلي.

وأضاف الدكتور إيهاب علي أن فترة تأهيل اللاعب تستمر شهرين كاملين أي أنه لن يتمكن من العودة إلى الميادين خلال نهائيات أمم إفريقيا وقام بالإتصال بطبيب المنتخب المصري أحمد ماجد وأبلغه غياب أبو تريكة رسميا عن صفوف المنتخب حتى يتخذ الطاقم الفني كامل احتياطاته ويبحث عن البديل.

وقال طبيب الأهلي أنه س يأخذ بصمة خاصة لقدم أبو تريكة حتى يتم إحضار حذاء طبي خاص له لخوض فترة التأهيل حتى يلتئم الشرخ سريعا، وأشار على أن سرعة عودة اللاعب إلى الميادين قد يؤدي إلى حدوث انتكاسة في إصابته ما يتوجب التأنى حتى يكون الشفاء تاما.

ك.نبيل

المشهد كان رائعا أمس الأول بسطيف

تأهل "الخضر" للمونديال وحث الأنصار وجدد الأمل



حدث، وكان لسان حالها أن المنتخب الوطني فوق كل اعتبار. وقد جاء التعاضل إلى الخرطوم بالآلاف ليبين مرة أخرى أن المشجعين الجزائريين نسوا خلافاتهم، بل قرروا طلي صفحة الماضي والسير مع "الخضر" والوقوف إلى جانبهم.

وفاق سطيف، أهلي البرج.. والصلح خير

كان الصراع والتنافس بين وفاق سطيف وجاره أهلي برج بوعريريج محل امتعاض كل المتتبعين لشأن الكرة الجزائرية، وهو الصراع الذي بلغ ذروته الموسم الماضي لما أُلغيت مباراة الفريقين بسب ما حدث لحظة وصول فريق الأهلي إلى ملعب سطيف. ولم يكن أحد يتوقع حينها أن كل ذلك الجفاء سينتهي بمجرد تأهل المنتخب الوطني وما حدث له في مصر. لقد كان مسؤولو وفاق سطيف في المستوى المطلوب وبنينا بأنهم رياضيون لما اغتبنوا فرصة مباراة فريقهم مع الرجاء البيضاوي يوم الثلاثاء الماضي واستقبلوا حارس البرج مروان كيال واستضافوا العديد من ممثلي الأندية الأخرى، كما سمحوا لجمعية "لاراديوز" بتكريم أربعة لاعبين دوليين من الوفاق، وهي خطوة طيبة ستسجل لمسيرتي الوفاق الذين يريدون الإستمرار في جمع أنصار الأندية الجزائرية وتشجيعهم على تجاوز خلافاتهم.

الجميع مع الخضر.. اليوم، غدا وإلى الأبد

ومما لا شك فيه أن تأهل "الخضر" للمونديال سيفتح آفاقا جديدة للكرة الجزائرية وأنديتها في الأمدين القريب والمتوسط. وستبين الأسابيع القادمة أن مباريات البطولة ستأثري ايجابا بتأهل المنتخب الوطني ووقفة الجمهور الرياضي في مواجهة الإعتداءات المصرية على الجزائر وشعبها ورموزها. كما أن المرحلة الجديدة التي يعيشها المنتخب الوطني الذي عاد إلى الواجهة الإفريقية والعالمية، ستعطي لمباريات البطولة طابعا خاصا وروحا جديدة. وكما حدث في سنوات 1982 و1986 لما تأهل "الخضر" للمونديال، فإن اهتمام المشجعين سيتجه بالدرجة الأولى صوب الوقوف إلى جانب المنتخب الوطني واعتبار كل لاعب مهما كان النادي الذي يلعب له لاعبا يجب تشجيعه ومساندته مهما كانت أهمية مباريات البطولة، ليبقى الفريق الوطني هو صاحب الإمتياز الأول والأخير.

م/ر

لما بدأ المنتخب الوطني يقترب من اقتطاع تأشيرة التأهل إلى نهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا، عاد الحديث عن الفوائد التي يمكن للكرة الجزائرية أن تجنيها من تأهل "الخضر" للمونديال بعد أربع وعشرين سنة من الإنتظار.

بطاقة المونديال بألوان كل الأندية

التأهل المستحق الذي حققه المنتخب الوطني على حساب نظيره المصري أحدث هزة ايجابية حقيقية في الوسط الكروي الجزائري. وقد سمح التفوق الكبير الذي أبان عنه رفقاء مجيد بوقرة بتوحيد صفوف الأنصار من مختلف الأندية الجزائرية لاسيما الذين اشتهروا بعداتهم التقليدية في الملاعب. وإذا كانت البطولة الوطنية قد تراجعت إلى الدرجة الثانية في إهتمام الأنصار طيلة المرحلة التي تنافس فيها الخضر على بطاقة التأهل، فإن التنافس بين أنصار الأندية الجزائرية قد اخفق تماما وفسح المجال لتقارب غير مسبوق وهو ما لفت انتباه كل المتتبعين للبطولة الوطنية الجزائرية. ومن الواضح أن البطولة الوطنية وأنديتها هي أول من جنى ثمار التأهل إلى كأس العالم وكأس أمم إفريقيا.

اعتداء المصريين على "الخضر" وحث الأنصار

بدون أدنى شك أن مباراة الجزائر ومصر كانت مباراة خاصة بالنسبة لأنصار المنتخب الوطني. وقد تمكنت المواجهة الأولى التي جرت في البليدة في السابع من جوان الماضي في جمع أعداد كبيرة من المناصرين موحدين تحت علم واحد، حتى وإن كان مشجعو الخضر قد جاءوا إلى البليدة لتشجيع منتخبهم، إلا أنهم لم يتجردوا لحظة واحدة من انتمائهم إلى أندية شععوها لعدة مواسم مضت. وقد زاد الإعتداء الجبان الذي تعرض له المنتخب الوطني بالقاهرة في الثاني عشر من هذا الشهر من تلاحم الجماهير التي رفضت ما

آخرين تأتي لتدعم مواقف مسيري وفاق سطيف وطاقمهم الفني، حيث كان الرئيس سرار والمدرّب مشيش قد عبرا للشروق في وقت سابق عن تأثرهما لعدم دعوة زياية إلى الفريق الوطني، مؤكدين بأنه اللاعب الذي ينقص أشبال سعدان، والأمر نفسه كان قد ذهب إليه الطاقم الفني لمنتخب المحليين بقيادة عبد الحق بن شيخة بعد أن تابع اللاعب عن قرب باعتباره بشكل أحد أعمدة منتخب "الداخل".

ويبدو بأن "الضغط" الكبير المفروض على "الشيخ" لاستقدام زياية قد بدأ يعطي ثماره، وربما يكون هداف كأس "الكاف" هو اللاعب الذي لمح المدرب الوطني لاستدعائه في حالة بقاء المهاجم رفيق جبور بدون فريق، حيث كان سعدان قد صرح في هذا الخصوص أنه سيمهل جبور إلى غاية 15 ديسمبر القادم للعثور على فريق جديد وإلا فإنه سيجد نفسه مجبرا على التخلي عن خدماته. فهل هذا يعني بأن مصير زياية مرتبط بما سيفعله جبور خلال فترة التحويلات الشتوية؟



فضلا عن امتلاكها للحقوق الحصرية للدوري الإسباني والإيطالي ودوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي «يوروبا ليغ»، وكأس أمم أوروبا 2012 و2016، وعدد من الدوريات الوطنية.

قنوات الجزيرة الرياضية ستصل إلى 18 قناة

وأكد المدير التنفيذي لشبكة راديو وتلفزيون العرب أن المفاوضات بدأت في العام 2005، حتى تبلورت الفكرة بشكل يرضي الطرفين، لافتا إلى أن ذلك لم يكن وليد لحظات بل ثمرة جهود كبيرة بذلها الطرفان، بينما رفض الخليفي الدخول في تفاصيل العقد وقيمة الصفقة المالية وأشار إلى أن هناك بندا في الاتفاق، يحظر على الطرفين الإعلان عن قيمة العقد، وأكد في معرض إجابته على سؤال حول نقل البطولات العربية إلى أن الجزيرة ستزيد عدد قنواتها لتصبح 18 مما سيسمح لها بنقلها، وأشار إلى وجود تفاوض مع المعلقين والمحللين العاملين في ART. للانتقال إلى الجزيرة الرياضية وأن بعضاً منها بات قريبا من الإنجاز.

السياسة الجديدة على طاولة الحكومة يوم 29 ديسمبر: جيار يعد بثورة رياضية

المقبل للنظر فيه والمصادقة عليه بعد ذلك حتى نشرع في عملنا الجدي».

وبالرغم من رفضه الكشف عن محتوى الملف الذي تحدثت عليه، إلا أن جيار أكد سعي الدولة الجزائرية على النهوض بالرياضة الجزائرية من خلال إعداد برامج تكوينية، إضافة إلى برامج أخرى خاصة بالإطارات التي ستسهر على التكوين بعد ذلك.

وكشف الوزير أيضا عن الاهتمام البالغ الذي توليه السلطات الجزائرية وعلى رأسها عبد العزيز بوتفليقة رئيس الجمهورية لقطاع الرياضة حيث أعطى أوامر لمنح الأولوية له سيما بعد تألق المنتخب الوطني.



قال الهاشمي جيار وزير الشباب والرياضة أن مصالح الوزارة قدمت الملف الخاص بالعناية بالرياضة الوطنية والنهوض بها للحكومة، مشيرا إلى أن هذه السياسة الوطنية الرياضية الجديدة ستكون من تطوير الرياضة الجزائرية بصفة عامة وجميع أنواعها وأصنافها.

وصرح جيار خلال نزوله ضيفا على القناة الإذاعية الوطنية منتصف نهار أمس أنه لن يكشف عن المحتوى في الوقت الحالي، مؤكدا أن البرنامج سيتم اعتماده مباشرة بعد موافقة مجلس الوزراء في اجتماعه القادم «قدمنا الملف لمجلس الوزراء الذي سيجتمع يوم 29 ديسمبر



بعد أن وصل إلى الدوحة وشرع في مهامه ميشال يريد كوليبالي في الشمال القطري



صابر ل

الذي أشرف على تدريبه بخدمات المدافع المالي لمولودية الجزائر موسى كوليبالي خلال فترة التحويلات الشتوية المقبلة.. وأكدت ذات المصادر أن ميشال، الذي يعرف بأن عقد المدافع المالي سينتهي في ديسمبر المقبل، وأنه سيكون مجبرا على تغيير الأجواء بسبب القانون الجديد للاتحادية الجزائرية لكرة القدم بخصوص اللاعبين الأجانب شرع في اتصالاته معه لإقناعه للحاق به في قطر.. وأشارت ذات المصادر أن ألان ميشال تحدث مع كوليبالي وتؤكد من رغبته في الذهاب للاتحاد بالبطولة القطرية. بعد أن سدت أمامه كل الأبواب، مع إمكانية تحسين وضعيته الاجتماعية هناك.

شبيبة بجاية تفوز وديا بخماسية على سيدي عيش

مدور يلتحق ودحوش يتفق مع مناد

التقى جمال مناد بمتوسط ميدان شبيبة القبائل نسيم دحوش وعرض عليه فكرة الانضمام إلى شبيبة بجاية بداية من الميركاتو القادم فمنح اللاعب، الموافقة المبدئية في انتظار ترسيم المفاوضات معه بعد عيد الأضحى المبارك.. إلى ذلك باشر المدافع الأيسر لأولمبي العناصر الموسم الماضي يزيد مدور التدريبات مع الشبيبة البجاوية، ومن المنتظر أن يفصل مناد في أمر الاحتفاظ به من عدمه اليوم، مع الإشارة إلى أن ذات اللاعب ترعرع في مدرسة شبيبة القبائل. ونشطت التشكيلة الثانية للشبيبة ظهيرة أمس الأول على ميدان الاتحاد المغاربي مباراة ودية أمام سريع سيدي عيش من الجهوي الثاني وفازت عليه بخماسية نظيفة، وتكون التشكيلة الأساسية قد واجهت وديا ظهيرة أمس شباب تيشي على أن يستفيد اللاعبون بداية من غد الخميس من ثلاثة أيام راحة بمناسبة عيد الأضحى المبارك ويكون الاستئناف الأحد القادم.

كأس الجزائر - الدور الجهوي الأخير (وسط)

رائد القبة خارج السباق والحماية المدنية مع الكبار

تميزت مباريات الدور الجهوي الأخير لمنافسة كأس الجزائر التي لعبت الثلاثاء الماضي بخروج رائد القبة بعد هزيمته أمام واد بن طلحة بهدف نظيف سجل في الدقيقة الأخيرة من المباراة. اللقاءات المتبقية عرفت تأهل شباب برج الكيفان على حساب أولمبي العناصر، نادي أوفون المغفور خرج بشرف على يد شباب حي الجبل في لقاء مثير، استغرق 120 دقيقة.

تكن الحدث الكبير ستنعه فريق الحماية المدنية للدار البيضاء الذي ينشط في القسم الجهوي الثاني حيث تمكن من الوصول إلى الدور الـ 32 بعد إعفائه من الدور الجهوي الأخير، علما أن الدور الـ 32 مبرمج ليوم 24 ديسمبر القادم.

اتحاد الحراش

الاستئناف هذا الأحد

يستأنف اتحاد الحراش تدريباته صبيحة الأحد بملاعب لافيجري بعد ما استفاد اللاعبون من ثلاثة أيام راحة بمناسبة احتفالات عيد الأضحى المبارك، ومن المتوقع أن يحضر جميع اللاعبين إلى هذه الحصة استعدادا للمباراة الهامة التي تنتظر الفريق هذا الثلاثاء ضد مولودية باتنة لحساب الجولة الـ 14 لبطولة القسم الوطني الأول، هذا اللقاء يعول عليه كثيرا المدرب شارف حتى يجدد الفريق من خلاله العهد مع الانتصار بعد 4 هزائم متتالية.

برايح. ب

جمعية الصحافيين ببجاية تكرم سيدات الكرة الطائرة الجزائرية

بادرت جمعية الصحافيين والمراسلين الرياضيين لولاية بجاية بالتنسيق مع الجزائرية للمياه وفندق ثابت بتكريم المنتخب الوطني لكرة الطائرة سيدات المتوج في أكتوبر الماضي بلقب بطل إفريقيا لأول مرة في تاريخ الكرة الطائرة الجزائرية والمتأهل إلى كأس العالم بإيطاليا الصيف القادم. الحفل حضرته اللاعبات والطاقت الفني بقيادة مولود اخجي إلى جانب السلطات المحلية ومسؤولي الجزائرية للمياه.

بعد ما أخلف الرئيس وعده لاعبو الخروب في قمة الغضب وبعضهم يهدد

عبر العديد من لاعبي جمعية الخروب عن غضبهم الشديد اتجاه إدارة فريقهم بعد ما حرمتهم من منحة الفوز على نصر حسين داي ومنحة العيد خلافا للوعد الذي قطعته لهم من قبل، ما جعل اللاعبين يغادرون الخروب وهم في قمة الغضب، بل أن البعض ذهب إلى حد القسم بعدم العودة، في الوقت الذي تحججت فيه الإدارة بغياب السيولة المالية، أين وجدت صعوبة في تجهيز المبلغ المطلوب.

من جهته، منح المسؤول الأول عن المعارضة الفنية للفريق الخروبي سعيد حموش راحة لمدة أربعة أيام للاعبيه بمناسبة يوم العيد، حيث ستستأنف التشكيلة الخروبية تدريباتها بداية من الأحد القادم .

عبد الحق/خ

الموك في الدور القادم من كأس الجزائر اللاعبون يستفيدون من منح بالجلمة

حقق أشبال المدرب كيوة تأهلا مستحقا عشية أول أمس في منافسة كأس الجمهورية أمام عين ولمان المنتمي للقسم الجهوي بهدف نصفر من توقيع الفار محمد رضا في الوقت الذي أقدمت فيه إدارة النادي بعد نهاية اللقاء على تسديد ومنح لاعبيها متحئين والمتعلقة بالفوز على اريزو والمحمدية إضافة لمنحة العيد على أمل العودة إلى جو التدريبات هذا الأحد بعد راحة أربعة أيام لزملاء بهليل منحها إياهم المسؤول الأول عن المعارضة الفنية كيوة مصطفى.

عبد الحق/خ

في انتظار استقدام ماني، قوعيش وكاب صدمة في بيت "السنافر" بعد الخروج من الكأس

يبدو أن شباب قسنطينة لم يحفظ الدروس جيدا، حيث تكرر سيناريو الموسم الماضي في منافسة الكأس عندما خرج من السباق أمام منافس صغير ويتعلق بفريق الروينة. خسر الشباب هذه المرة أمام فريق نجم القوارم الذي ابتسمت له ركلات الجزاء بعد ما انتهى الوقت الرسمي والإضافي بين الفريقين بالتعادل (2/2)، هذا الإقصاء أثار غضب الأنصار الذين تأكدوا على عدم قدرة فريقهم هذا الموسم ومحدوديته في الوقت الذي تعمل فيه إدارة النادي جاهدة لجلب أسماء لاعبين منج بالإضافة لتشكيلة . وعلى هذا الأساس علمت الشروق من مصادر موثوقة أن متوسط ميدان مولودية بجاية ماني قد أعطى موافقته شبه النهائية لجمل ألوان الشباب بعد مقاضات طويلة بين الطرفين في انتظار الفصل في قضية قوعيش مهاجم الخروب ومهاجم شباب باتنة كاب لمن.

عبد الحق/خ

الشاوية يتأهلون بجدارة امام الميلية

حقق اتحاد الشاوية بقيادة يسعد تأهلا مستحقا على حساب شباب الميلية بـ 23 في مباراة عرفت العديد من القبايات في صفوف أبناء الشاوية وفي مقدمتهم هداك الفريق فوغالي نبيل بداعي المرض إضافة إلى أن يحوزته اندارين، ناهيك عن المدافع باري والمدافع الأيمن بوترعة في الوقت الذي احتضن فيه نفس الملعب مباراة عين البيضاء وجيجل وعرفت تأهل الأخيرة بـ 1.2 كما عرف نفس الدور تأهل مقرة على حساب بسكرة بـ 13 وخسارة بنز العرش أمام سطيف بـ 01 وخسارة شلفوم العيد أمام سكيكدة بـ 03.

ع/خ

الوفاق يبلغ نهائي شمال افريقيا ويلاقي الترجي التونسي في مباراة تأرية

الـ 33 من الأهداف المتميز عبد المالك زياية الذي استغل توزيعه لموشية ومن عمل فردي يتوغل بقوة وينجح في إيداع كرتة في شباك الحارس عتبة، وكان لهذا الهدف مفعول قوي على الوفاق الذي دخل المرحلة الثانية

بمعنويات عالية مكنته من إضافة هدف ثان بعد خمس دقائق من العودة من نفس اللاعب زياية الذي رفع رصيده بهدف جديد من رأسية جميلة ارتقى لها وسط المدافعين، وكان بإمكان الوفاق مضاعفة النتيجة لو تم تجسيد الكم الهائل من الفرص السانحة للتسجيل والتي أضاعها زياية على مناسبتين في الدقيقتين 65 و68 ومن البديل زبيري في الخمس دقائق الأخيرة لنتهي المواجهة بانتصار مهم للوفاق الذي سيخوض معترك أهم الأحد المقبل بمواجهته للملعب المالي في نهائي كأس الاتحاد الإفريقي.

اتحاد بين أنصار الوفاق، العلمة والبرج

جمعت مباراة الوفاق والرجاء أنصار النسر الأسود، الأهلي البرايجي، إتحاد عنابة والبابية، حيث اصطف الجميع في المدرجات مرددين شعارات أخوية ضد العنف وهي ضربة قوية للجانب المصري الذي كان يتعين أن تستمر الأزمة بين أنصار النوادي الجزائرية وقيل ذلك نزل حارس العلمة مويات وحارس الأهلي كيال لمصافحة اللاعبين وهو ما أعطى للمبادرة صدى قويا سيتماد على سنوات.

بتومي في الطريق إلى "السنافر" وبن حمو مطالب بإيجاد فريق آخر سباح يتفق مع مولودية وهران لتدعيم المعارضة الفنية

عرضا من شباب قسنطينة الناشط ببطولة القسم الوطني الثاني ومن الممكن أن ينتقل لصفوف السنايف خلال مرحلة الميركاتو الشتوي خصوصا وأن بليمام قد صرح في وقت سابق بعدم اقتناعه بإمكانات



بمدرب واحد نتيجة لنقص الموارد المالية، لكن إصرار معطى الله على جلب مساعد له لتقاسم المسؤولية الملقاة على عاتقه جعل رئيس الحمراوة يستنجد بسباح الذي يعرف البيت جيدا وسبق له العمل في فترات مختلفة ضمن الطاقم التدريبي.

من جهة أخرى تلقى مهاجم مولودية وهران بتومي توفيق

تمكنت إدارة مولودية وهران خلال الساعات الماضية من إقناع اللاعب السابق للحمراوة سباح بن يعقوب من الالتحاق بالمعارضة الفنية للنادي الوهراني وتولي مهمة مدرب مساعد لمعطى

الله الذي عين منذ أيام قليلة خلفا للمدرب الفلسطيني المستقيل حاج منصور. ومن المنتظر حسب مصادرنا أن يشرع في العمل بداية من الأسبوع القادم بعد التوصل لاتفاق شبه نهائي على كافة النقاط بما فيها الشق المالي، ويأتي إقدام بليمام على هذه الخطوة لأول مرة منذ رئاسته للمولودية صيف 2008، حيث كان يفضل الاستعانة

جمعية الشلف مكافأة بـ 10 ملايين سنتيم لكل لاعب

قررت إدارة جمعية الشلف مكافأة لاعبيها بمبلغ 10 ملايين سنتيم لكل واحد بعد الفوز الذي حققته التشكيلة في الجولة السابقة بباتنة أمام المولودية المحلية، وهي المنحة التي لم يكن ينتظرها أحد من اللاعبين وتكون قد سلمت لهم أمس بعد نهاية الحصص التدريبية المسائية، وهي أعلى منحة تسلمها الإدارة للاعبين، حيث لم يسبق لرفقاء القائد سيد علي عبو أن تحصلوا على هذه المنحة من قبل. هذه الخرجة من دون شك ستلج صدور اللاعبين الذين سيقضون عيد الأضحى المبارك مع عائلاتهم في ظروف جيدة وتمنحهم عزيمة أكبر لمواصلة حصد النتائج الإيجابية في الجولات القادمة.

ك.ن

راحة إضافية لقسوم في البليدة

أوسعد يوقف عن التدريبات ويحال على المجلس التأديبي

أوقف المدافع الأيمن لاتحاد البليدة أوسعد عن تدريبات فريقه إلى غاية مثوله بداية الأسبوع أمام المجلس التأديبي للنظر في قضيته المثارة الأسبوع المنصرم حين عبر عن غضبه من عدم إدراجة أساسيا في لقاء العلمة بطريقة احتجاجية ما جعله يصطدم بقائد التشكيلة زموشي، ويرتقب أن تسلط عقوبة مالية على اللاعب قبل أن يسمح له بالعودة مجددا. وعادت التشكيلة البليدية أول أمس إلى التدريبات التي وصلها المدرب مواسة متأخرا وعرفت غياب حمزة قسوم الذي منحه الطبيب راحة إضافية من عشرة أيام بعد أن كان مقررا أن ينزع الجبس أول أمس. ويعاني اللاعب قسوم من إصابة على مستوى الكاحل تعقدت أكثر قبيل مواجهة العلمة.

حكيم. ب

بلغ وفاق سطيف نهائي كأس شمال افريقيا للأندية البطلة عقب تغلبه أول أمس بهدفين لصفر على الرجاء المغربي في مباراة العودة بعد ما انتهت مباراة الذهاب بهدف لمثله، ويلتقي الوفاق نادي الترجي التونسي

الذي حجز تأشيرة النهائي الثانية بعد تعادله في مباراة العودة أمام الاتحاد الليبي بهدفين في كل شبكة في وقت انتهت مباراة الذهاب بتقدم الترجي بهدفين لواحد وستكون مباراة الذهاب في 11 أو 12 ديسمبر بالمنزه، فيما ستقام مباراة العودة في 22 أو 23 من الشهر ذاته بسطيف، وهو ما يمنح أفضلية للنسر الأسود الساعي للتأثر من خسارته للتاج العربي أمام الترجي.

ولعب الوفاق واحدة من أجمل مبارياته أمتع فيها جمهوره الغفير الذي غصت به مدرجات ملعب الثامن ماي 45، وكانت الانطلاقة سريعة جدا من الوفاق الذي سيطر على مجريات المرحلة الأولى، وكاد زياية أن يمنح تقدما مبكرا لفريقه في الدقيقة الثانية بعد انفراد بالحارس يونس عتبة ورد عليه المهاجم العلودي في الدقيقة 12 بقدفة ارتمى عليها الحارس شاوشي بنجاح، مبعدا إياها للركنية، وتواصل الضغط السطايفي على الرجاء الذي كاد أن تتلقى شباكه هدفا لولا العودة السريعة لزروالي الذي سارع لإبعاد كرة زياية للركنية، وبدا أشبال مشيش أكثر رغبة في الوصول للنهائي من خلال الانتشار الجيد في الميدان وهو ما تجسد بأول إصابة في الدقيقة

شركة توزيع الكهرباء والغاز للجزائر
ش ت ج
تهاني العيد
بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، تتقدم شركة توزيع الكهرباء والغاز للجزائر إلى كافة الزبائن
والمعاملين بولايات بومرداس، الجزائر، وتيبازة باطبيب التهانى وأصدق أمنيات الرقي

لتسهيل تواصل العائلات والأصدقاء في عيد الأضحى ورأس السنة
تطلق موقعها باللغة العربية عبر العالم

أطلقت شركة "سكايب" skype، أول أمس، موقعها باللغة العربية لتسهيل عملية التواصل بين مئات ملايين المتحدثين باللغة العربية حول العالم، حيث بات من السهل تنزيل برنامج "سكايب" والبدا في استخدامه للاتصال بأحبائهم وأقاربهم أينما كانوا في العالم من خلال الموقع الجديد باللغة العربية.. وحسب بيان للشركة فإن ملايين الأفراد والشركات يستخدمون برنامج "سكايب" المتوفر أيضا باللغة العربية، لأجراء الاتصالات الصوتية والمرئية وتبادل الرسائل النصية والملفات مع مستخدمي "سكايب" الآخرين مجاناً، كما يستطيع مستخدمو سكايب إجراء الاتصالات مع الهواتف الأرضية والنقالة بأسعار منخفضة عندما لا يكون اصداقاهم أو أقاربهم متصليين مع سكايب.. وبالأخذ بعين الاعتبار العدد الكبير للمغتربين العرب، فإن موقع سكايب سيكون أحد أبرز وسائل الاتصال العصرية التي تعزز عملية تواصل العرب في كافة أنحاء العالم مع أقاربهم وأصدقائهم في وطنهم، مع العلم أن إطلاق موقع سكايب باللغة العربية للمتحدثين بها جاء متزامناً مع موسم الأعياد المقبل، لفتح المجال أمام مزيد من الخيارات والتسهيلات للتواصل مع الأقارب والأصدقاء خلال عيد الأضحى المبارك ورأس السنة الجديدة.

رئيسة العصاية تحذر من عائلة ثرية توقيف عصاية تزوير العملة الوطنية والأجنبية تقودها فتاة بالبلدية

تمكنت مصلحة الشرطة القضائية لأمن دائرة وادي العلايق بولاية البلدية من وضع حد لنشاط عصاية متكونة من خمسة أشخاص تقودها فتاة في العشرين من عمرها تخصصت في تزوير وترويج العملات الوطنية والأجنبية. وحسب مصادرها فإن مصالح الشرطة القضائية لأمن دائرة وادي العلايق باشرت الأسبوع الماضي تحرياتا اثر حصولها على معلومات بوجود فتاة تزوج نقودا من العملات الوطنية والأجنبية والأمريكية (الدولار)، وفي ظرف قياسي تمكنت الشرطة من توقيف الفتاة (ل.س) التي تبلغ من العمر 20 سنة، وهي من عائلة ثرية ومعروفة بمدينة بني تامو، ضبعت متلبسة بمبالغ مالية مزورة بحقيقتها، وبعد التحقيق معها كشفت عن بقية افراد العصاية الأربعة، ثلاثة منهم من مدينة البلدية والرابع من بني تامو، والذين كشفوا عن مكان التزوير بأحد المنازل بأولاد بعيش، وأشر تقديد الاختصاص تنقل عناصر الشرطة للمنزل الذي ذكره أفراد العصاية، حيث تم حجز جهاز سكايب متطور جدا ومبالغ مالية كبيرة من العملة الوطنية والدولار، ولدى تقديمهم أمام وكيل الجمهورية بمحكمة العفرون، أمر هذا الأخير بإيداع رئيسة العصاية الحبس المؤقت ووضع البقية تحت الرقابة القضائية إلى غاية محاكمتهم.

تصدق بـ100 كبش لفقراء تيزي وزو

حناشي يقدم اليوم شكوى لدى مصالح الأمن ضد رجل الأعمال كروش

يبتظر أن يقدم صبيحة اليوم السيد محمد شريف حناشي، رئيس فريق شبيبة القبائل شكوى رسمية لدى مصالح الأمن الولائي ضد المدعو كروش سليمان (رجل أعمال) والذي ألصق ضده اتهامات وأكاذيب كثيرة وخطيرة وذلك أثناء تنشيطه أول أمس ندوة صحفية بتيزي وزو، وتعتبر هذه الشكوى الثانية من نوعها والتي يقدمها الرجل الأول في الشبيبة ضد هذا الأخير والذي يحاول زعزعة استقرار فريق شبيبة القبائل عن طريق تعرض بعض الأشخاص المشبوبين للتشويش على مسؤولي الفريق، وأكد السيد حناشي في اتصال مع الشروق اليومى، أن كروش قام بتجاوزات خطيرة والأخطر - يضيف هذا الأخير - أنه ألصق ضده أكاذيب مفادها أنه يملك عقارات بارو، مضيفا أنه يطلب من السلطات فتح تحقيق للتأكد من هذه الأمور والإدعاءات التي لا أساس لها من الصحة، وأضاف حناشي أن لا كروش ولا آخر يضلح في زعزعة استقرار فريق شبيبة القبائل، وهذا لأن أبناءه الحقيقيين سيصدون لكل الهجمات التي يقودها كروش وجماعته. وأدخل أمس مرة أخرى رئيس فريق شبيبة القبائل السيد حناشي، الفرحة على قلوب 100 عائلة فقيرة بتيزي وزو، حيث وزع عليها 100 كبش، وقد اكتملت الفرحة عندما قرر إهداء بدلات جميلة 500 طفلا وعدة ألعاب. للتذكير، فإن حناشي معروف بالعمل الخيري. صونية ق



بعد أن فشلوا فوق المستطيل الأخضر

نجوم الفراعنة صاروا اختصاصيين في السياسة والتاريخ

ومطمور خارج ديارهما في البوندسليغا تحول إلى رجل قومي حيث طالب من مصر إخراج الجزائر من الصف العربي، وكان مفاتيح البيت العربي في أيدي القاهرة.. أما قائد الفراعنة أحمد حسن الذي تذوق انتصارات محلية وإقليمية دون العالمية فقال وهو في شتاء عمره الكروي أنه يرفض الآن أن يقول عن أي جزائري شقيق أو أخ لأنهم ليسوا عربا ولا مسلمين بعد أن «أرهبوهم» بمساعدة حكم منحاز حسب رأيه فوق الميدان، رغم أن محاوره المدعو معتز الدمرداش في قرارة نفسه كان يضحك عليه فما بالك بمشاهدين في كل المعمورة شاهدوا اللقاء وتمتعوا به ولم نشاهد ضربة جزاء أعلنها الحكم للجزائريين ولا بطاقة حمراء للمصريين.. وحتى شحاتة الذي لن يحلم مرة أخرى بقيادة منتخب بلاده للمونديال وهو أعلم الناس بأن الشامتين فيه في مصر بالآلاف خاصة من الإعلاميين أدهش الناس وهو يتحدث عن إرهاب الجزائريين وأيضاً عن ضربة جزاء لم يحتسبها الحكم لزيدان.. وزيدان نفسه لا يعلم بحكاية هذه الضربة الخيالية التي نسجها إعلامي المستقبل حسن شحاتة و«كباتة» المستقبل القريب ونقاد الكرة أحمد حسن ورفاقه الذين سيزلزلون عروش الغندور ومدحت شلبي وشوبير.



وهم قبل أن يتابعوا المونديال الذي ستشارك فيه الجزائر سيتابعون البطولات الأوروبية من ألمانيا وإيطاليا وفرنسا واسكتلندا وأنجلترا والبرتغال، حيث يصنع نجوم الجزائر أفراح الكثير من الأندية الشهيرة التي حلم الحضري وأحمد حسن وعماد متعب باللمع في صفوفها، كما يتابعون «بحسد» مشاركة مجيد بوقرة وكريم زياتي في كأس رابطة أوروبا التي لم يسبق في التاريخ وأن شارك فيها لاعب مصري، وأيضاً رفيق حليش ومراد مغني في كأس الاتحاد الأوروبي بتسميتها القديمة. محمد زيدان الذي تعادل فريقه بورسيا على أرضه وفاز فريق عنتر يحيى

ب.ب. عيسى
لم يصدق أشبال شحاتة الهدية التي نزلت عليهم من الساسة والإعلاميين الذين حولوا لأول مرة خسارة ميدانية تابعها العالم بأسره إلى فوز وانتصار طبعاً لتخدير الناس» وحولوا فاشلين إلى أبطال لا يفهمون في عالم الكرة فقط، وإنما أيضاً في عالم السياسة والتاريخ وإذا كان اللاعب الفاشل جدا في نادي الأهلي مصطفى عبده قد خطف لنفسه مكانا في الإعلام لتعويض فقدانه للشهرة الكروية وعدم مشاركته في أي تظاهرة كبيرة، وإذا كان اللاعب الذي أنهى مشواره في الترسانة خالد الغندور قد تمتع بالإعلام وأيضاً بدور في مسلسل «أجل وست ستات»، وتمكن الحارس أحمد شوبير من بلوغ البرلمان فإن اللاعبين الحاليين الذين لم يبق من عمرهم الكروي إلا المشاركة في كأس أمم إفريقيا القادمة في أنغولا والتفجر على رفقاء عنتر يحيى في المونديال، بدأوا من الآن يبحثون لهم عن مكان في الصحافة المصرية، حيث نزلوا ضيوفاً على البرامج المسبقة للجزائر ضمن سيناريو ظاهره بترئة لأنفسهم من الفشل في بلوغ المونديال وباطنه البحث عن مكان إعلامي يمارسون فيه عقدهم بعد أن انطلقا نجمهم دون بلوغ العالمية

أكثر من قرن وشعار
"نزيار"
هو إنتاج قهوة مطابقة للمعايير ولذوق زبائننا الكرام، ونؤكد أن جميع الأنواع التي تنتجها "نزيار" هي من حبات قهوة صافية مختارة ومنتقاة ومحضبة.
"بدون إضافة سكر ولا مواد أخرى".

قائد المنتخب الزامبي يفجر أكبر فضيحة كروية كريس كاتونفو: "مصر اشترت الفوز على المنتخب الزامبي"

فجر قائد المنتخب الزامبي كريس كاتونفو فضيحة من العيار الثقيل حينما اعترف بأن المنتخب المصري تلاعب بنتيجة مباراة منتخبه بشيليا بومبوي سبتيمر الماضي. وقال كاتونفو الذي يلعب لفريق أرمينيا بليفيلد الألماني في تصريح لصحيفة "النصر" أن المصريين تلقوا هدية من بعض اللاعبين الزامبيين الذين لم يلعبوا من أجل الانتصار، مؤكداً بأن وقع الفضيحة كان سيكون أكبر لو لا تاهل زامبيا لكأس إفريقيا الذي ستر الأمور. واعتبر كاتونفو أن أمورا غريبة حدثت في لقاء منتخبه ضد مصر، مؤكداً بأن روح المبادرة والقتالية التي عرف بها المنتخب تلاشت فجأة وهو ما جعله يشعر بأن هناك خيانة. واعتبر المتحدث أن تاهل الجزائر مستحق، وتأكدت من ذلك يوم فوزهم علنياً بفقر الديار بهدفين، معتبرا أن سر تفوقه على مصر هو غرور هذا المنتخب الذي شرع في إقامة الأفراح عقب القرعة مباشرة، ثم بحثه عن التاهل بطرق غير مشروعة بعد أن تجردوا من كل الصفات والقيم الرياضية، ورفضوا الاعتراف بمبدأ الهزيمة وأن الجزائر لم تسرق الفوز والتاهل.

الأرصاد الجوية تبشر بأجواء ربيعية يومي العيد

توقعت مصالح الأرصاد الجوية أجواء ربيعية يومي عيد الأضحى بأغلب المناطق الشمالية لتلوطن من الشرق إلى الغرب، وسيعم الصفاء مختلف المدن بعد انقشاع السحب المرتقبة هذه الليلة والتي ستكون مصحوبة ببعض العطرات من الأمطار.. وأفاد رئيس مصلحة التنبؤات بالديوان الوطني للأرصاد الجوية بوعلام خليف لـ"الشروق" أنه من المنتظر أن تتبدد السماء بداية من هذه الليلة وتتغير السماء بكل المدن القريبة والوسطى، مما سيؤدي إلى احتمال تساقط بعض الأمطار هذه الأمسية، وسرعان ما تتلاشى السحب يوم غد الجمعة أين تتقلب فترات الصحو والصفاء على بعض السحب العابرة.. ومن المنتظر أن تستقر الأجواء على حالها طيلة اليوم الثاني من العيد لتتغير السماء من جديد خلال الليل، حيث يحتمل قدوم اضطراب جوي من أوروبا سيسبب كل الولايات الشمالية والداخلية للوطن من الشرق إلى الغرب، سيؤدي إلى عودة الأمطار يوم الأحد بحول الله.

نكت جزائرية من وحي برامج الفضائيات المصرية

"قالك واحد مصري" .. على لسان شباب الجزائر

تقدم فضائيات المهازل المصرية هذه الأيام، أفكارا جميلة لأصحاب النكت في الجزائر، حيث انتشرت بكثرة في الأيام الأخيرة وكلها مستوحاة من الخرجات الضاحكة لإبراهيم حجازي وأصدقائه في الإعلام المصري ومختلف شرائح المجتمع المصري من الذين مدوا أيديهم لعجينة الأحقاد التي قادها نجلا الرئيس، ومن النكت الضاحكة ما يرويه عامة الناس: "ألو إبراهيم حجازي، نحن محجوزين في مطعم".." كم عددكم؟"، "حوالي 300 فرد، ويحجزنا شاب جزائري بلطجي مراهق، يحمل في يده حجارة".." لا تتحركوا، سترسل الدولة طائرات لمساعدتكم". ومن النكت أيضا، أنه

قناة نسمة تحقق أعلى نسبة مشاهدة في احتفالها بالجزائر



حققت قناة "نسمة تي في" أعلى نسبة مشاهدة يوم الأحد الماضي تزامنا مع بثها لسهرة احتفالية بسبب تأهل المنتخب الوطني إلى مونديال جنوب إفريقيا، حسب ما أوردته بعض المؤسسات المتخصصة في رصد عدد المشاهدين للقنوات الفضائية. وبتت قناة "نسمة تي في" في سهرة يوم الأحد عبر حصة "ناس نسمة" سهرة احتفالية على شرف المنتخب الوطني، واستدعي فيها نخبة من الرياضيين والفنانين والإعلاميين الجزائريين، مثل المدرب عبد الحق بن شيخة والرياضية والإعلامية السيدة بن مغسولة، وكذا الفنانة بيونة والكوميدي كمال بوعكاز، إضافة إلى صحفي جريدة الشروق فرحات وصحفي مغربي. ولقيت هذه الحلقة من "ناس نسمة" صدى إعلاميا كبيرا وشاهدها الجمهور المغربي بقوة، حيث ساند جميع الأشقاء تاهل الجزائر إلى المونديال واحتفلوا به بقوة في تونس والمغرب، مما يؤكد أواصر الترابط بين الشعوب المغربية التي تتطلع إلى كيان موحد يجمعها ويمثلها إعلاميا ورياضيا وثقافيا واقتصاديا.. وتجدر الإشارة إلى أن قناة "نسمة تي في" دعمت المنتخب الوطني بقوة في مسيرته للمونديال، وخصصت "ناس نسمة" برامجها الأخيرة للمنتخب الجزائري واستدعت نخبة من المدربين والصحفيين والفنانين الذين أعربوا عن مؤازرتهم له ورفضهم للحملة المصرية "المفضوحة" ضد الجزائر، كما أعلنوا مساندة المغرب العربي للفريق الجزائري.

القرايطيس مصنوعة من جريدة الشروق اليومى، وطال التنكيت مختلف المجالات مثل الصلاة خلف الإمام يتكلم اللهجة المصرية، لأنه يعرف القرآن كأن يقول «ولا الزالين بديل ولا الضالين»، إضافة إلى تحريفهم لكثير من الحروف العربية مثل الجيم والقاف والضاد، وهو ما يغير معنى الكلمة القرآنية المنزلة على الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم. كما اقترح آخر تكريم اللاعب المصري عماد متعب، لأن هدفه هو الذي جعلنا نفرح بجنون في 18 نوفمبر، ويقدم هدية التكريم الحارس شاوشي وأيضا الجزائريون الذين زاروا لأول مرة دولة السودان.

القرايطيس مصنوعة من جريدة الشروق اليومى، وطال التنكيت مختلف المجالات مثل الصلاة خلف الإمام يتكلم اللهجة المصرية، لأنه يعرف القرآن كأن يقول «ولا الزالين بديل ولا الضالين»، إضافة إلى تحريفهم لكثير من الحروف العربية مثل الجيم والقاف والضاد، وهو ما يغير معنى الكلمة القرآنية المنزلة على الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم. كما اقترح آخر تكريم اللاعب المصري عماد متعب، لأن هدفه هو الذي جعلنا نفرح بجنون في 18 نوفمبر، ويقدم هدية التكريم الحارس شاوشي وأيضا الجزائريون الذين زاروا لأول مرة دولة السودان.

المهم، أن ما تقدمه الفضائيات المصرية هذه الأيام متعة حقيقية. تكريما للفنان الراحل أحمد زكي سيتم تصوير فيلم جديد قديم للراحل بعنوان "الراقصة والطبال"، لكن هذه المرة من بطولة مصطفى عبده الذي سيتولى دور أحمد زكي في "الطبال" ومدحت شلبي الذي سيعوض نبيلة عبيد في دور (الراقصة). ومن النكت القادمة من غرداية، أن تحاليل التسمم الذي تعرض له شحاتة ورفاقه بالبلدية، بينت أنه بسبب تناولهم "للفلو السوداني" الذي اشتروه من حيطيست البلدية وكانت

الحياة
D TV
دريم