

على شبابنا الرد
على الإعلام المصري
فوق الميدان



وزير الشباب والرياضة الهاشمي جيار في حوار صريح لـ الشروق :

لقد طوينا صفحة مصر.. لكننا لم نمزقها

أطلقوا نداءات استغاثة
من القاهرة عبر الشروق

طالبات يتعرضن
للاعتداء وطلبة منوعون
من الأكل والخروج

٩



رأينا صواب يحتمل الخطأ وأرأيكم خطأ يحتمل الصواب

■ الاثنين 23 نوفمبر 2009 م ■ الموافق ٠٦ ذو الحجة ١٤٣٠ هـ ■ العدد ٢٧٧٧ ■ الجزائر : ١٠ دج ■ فرنسا : ١ € ■ بانكوك : ٢٥ تاين



بنك التنمية المحلية
BANQUE DE DÉVELOPPEMENT LOCAL

BDL تمويل

المؤسسات الصغيرة و المتوسطة -
السكن - المهن الحرة
المؤسسات الصغيرة

BDL

بنك في عصرنة دائمة لحسن خدمتكم

الجنون المصري يبلغ ذروته والنخبة تنزل إلى الحضيض

محامو مصر يتحولون إلى "الباطجية" ويحرقون علم الجزائر

• رجال القانون بالجزائر مذهلون: هؤلاء تجردوا من كل الأخلاق المهنية وتحركوا بأمر رئاسي

3 مبارك الألب أراد أن يفرض طريق التوريث لابنه بدماء الجزائريين



جمال مبارك رئيسا..
حتى لو احترقت مصر

5 مدیر أمن الخرطوم
يصادم المصريين ويعلن
المصريون لم يتعرضوا للاعتداء
والأنصار الجزائريون أبرياء

5 بعد تزايد الاعتداءات الهمجية
على الجزائريين بمصر

أنباء عن هروب
سيعود من الأهلي
وعودته لـ الجزائر
سرا



28

Félicitations aux joueurs, la FAF et à tous les supporters
CEVITAL, SPONSOR DE L'ALGERIE QUI GAGNE!

شركة ناسيونال تكنولوجى National Technologie
ستواصل دعمها ومساندتها للفريق الوطنى وأنصاره
في المواجهات الإفريقية والعالية

معاك يا الخضراء

تهنئة

NATIONAL TECHNOLOGIES

PHILIPS

الصحراويون يحتفلون بتأهل رفقاء زيان

لن نصدق نفاقكم

رشيد ولد بوسيافة

بقدرة قادر تحولت بعض فضائيات الفتنة خلال اليومين الأخيرين إلى لغة النفاق من خلال استحضار مصطلحات القومية العربية، والماضي المشترك، ومحاولة فهم ما حدث بنظرية متعلقة، وبعض الإشارات الضمنية عن مسؤولية الأعلام المصري في الأزمة... ولو لؤلاء يقولون إن الجزائريين طيبون لدرجة أن أي واحد يكسبهم بالكلام المعسول، لكن ليس بعد ذهاب السباب والشتائم والإهانات والكلام النابي عن الجزائر شعباً وحكومة ومنتخبها وتاريخها وحضارتها.

لن يصدقكم الجزائريون حتى ولو أذرفتم أنهاراً من الدمع ندماً على ما قلتموه عن الشهداء وعن الشعب الجزائري وعن مناصرينا الذين انتقلوا إلى السودان، وعن الشرور التي حولتموها إلى «معاريف» و«يدعوت أحرونوت»، الإسرائييليتين، لأنها وقفت لكم جميعاً وهزمتكم وبعثرت أوراقكم بشهادتكم أنتم.

سيتوقف نباح كلاب الفضائيات على الشعب الجزائري، وربما يتحول بعضهم أو جميعهم إلى نفس أذىاليهم تحت أرجل الجزائريين ليصفحوا عما اقترفوه في حق الشهداء والجزائريين الأحرار، لكن ليعلموا أن الجزائري لن تنسى إهانة الشهداء من قبل نخبة مصر، ولن تنسى ما فعله رجال القانون هناك الذين تحولوا إلى بطاطشة وقاموا بعرق العلم الوطني الجزائري، في الوقت الذي تعظم سفارته إسرائيل بحماية استثنائية.

ونحن من هذا المنبر نقول للمسؤولين الجزائريين إنكم أعطيتكم مثالاً راقياً للتعامل الدبلوماسي، وأن سياسة التجاهل التي اعتمدتموها هي التي أخرجت المصريين عن توازنهم العقلي وتحولوا إلى مجانيين ومحظوظين في نظر العالم، لكن الاستمرار في الصمت قد يؤثر سلباً، لذلك تزيد موقفاً سياسياً علينا قوياً إزاء الذي يحدث.

ذلك أن مخرج المسرحية «البكائية» هو الرئيس مبارك عن طريق ولديه القاصرين سياسياً، الذين حرکوا النخب الفنية والرياضية والقانونية في حملة تشويه غير مسبوقة في تاريخ العلاقات الدولية، وعليه فإن موقفاً سياسياً قوياً سيهز ما باقي من أركان هذا النظام المتهالك، الذي ورط الأمة العربية في فضيحة التطبيع مع الكيان الصهيوني.

مصريون نافذون استأجروا فنادق في الخرطوم وأبقواها فارغة

أجل عدم تمكين المناصريين الجزائريين من المبيت فيها ودفعوا مقابل ذلك أموالاً معتبرة، الأمر الذي جعلهم يستغربون مثل تلك الممارسات المخضرة لها مسبقاً والتي توحى بمحاولاتهم الضغط بكل الطرق على عشاق حملة الرأية الوطنية. وفي شق ثانٍ، فضحت مثل تلك التصرفات علم الجهات المصرية بقلة ذهاب الخرطوم بسبب إقدام مصريين نافذين ومعروفيين بتأجير فنادق بالكامل فارغة من بالسودان.



المغنية ميرiam طالب بإغلاق الشروق



اضمنت المغنية ميرام طالب إلى مجموعة تطالب بإغلاق جريدة «الشروق» لأنها ترى أن هذه الجريدة انتهت خطأً وأن الجالية الجزائرية تتعرض لاعتداءات في مصر، على الرغم من أن المسؤولين في البلدان كذبوا هذه الاعتداءات. ويسائل أعضاء المجموعة: لماذا تشير هذه الجريدة الفتاة بين البلدين وبينهما؟ كما تهدف هذه المجموعة إلى تحقيق تضامن مليون عربي لإغلاق جريدة «الشروق»، وأنكرا العلاقات بين الجزائريين والمصريين، في حين سقط محمد صبحي في فخ الأكاذيب التي نسجتها قنوات العهر الإعلامي المصري متسببة في فتنة كبيرة، حتى باس الجزائريون يتظرون إلى صبحي «شنيل» بعين الاحتفار بعد أن رسما له صورة أسطورية في ذهانهم لسنوات طويلة.

الجزائريون لا يهزمون إلا بالحب..

في خرج لا يمكن إلا أن تكون جزائرية، ومن قلب الاحتفالات المستمرة بافتتاح المنتخب الوطني لتأشيرية العبور إلى جنوب إفريقيا، ورغم الحملة العدائية الشرسة التي شنتها ولايال الإعلام المصري على كل ما هو جزائري، رغم مناصريون من بلدية سيدى لخضر بولاية عين الدفلى شعار «لا للرياضة دون الحب والسلام»، مطمئنين مصر الشقيقة كما جاء على لسان أحد هم «الزبير» على رعياتها ومصالحها في المنطقة، حيث قال «الله غالب.. نحن أبناء الثورة.. أصحاب القلب الكبير». وعلى المصريين أن يقرروا تاريخ الجزائر بعيداً عن سيناريوهات السينما التي أمنوها حتى أفسدت أوهامهم، وليعلموا أننا شعب لا يهزم إلا بالحب...».

شتان بين الزعيم عادل إمام واللئيم محمد صبحي



تجنب الزعيم عادل إمام الخوض في تبعيات المبارزة التاريخية التي تأهل بفضلها الخضراء إلى mondial، بعد محاولة العديد من الوسائل الإعلامية المصرية تسخير صوته ضد الجزائريين. فكان يرد في كل مرة على سائله بأنه لن ينزل من مرتبة الزعيم ليتحدث عن «ماتش كر» أساء كثيراً للعلاقات بين الجزائريين والمصريين، في حين سقط محمد صبحي في فخ الأكاذيب التي نسجتها قنوات العهر الإعلامي المصري متسببة في فتنة كبيرة، حتى باس الجزائريون يتظرون إلى صبحي «شنيل» بعين الاحتفار بعد أن رسما له صورة أسطورية في ذهانهم لسنوات طويلة.

ال سياسي يقف مع رجال الإعلام في الخرطوم



قام مراد ساسي وكغيره من الجزائريين في الخرطوم قبل، أثناء وبعد المواجهة بعمل كبير لتأمين رجال الإعلام الجزائريين والأنصار المصريين الذين حاولوا الاعتداء عليهم. وإضافة إلى سعيه لتأمين الإعلاميين والوقف مع الخضراء، فإن ساسي نقل معه 2000 علم وزعها في الخرطوم أحدها يبلغ طوله 100 متر.

حل الكذب قصير يا بكري!



ادعى «مصطفى بكري» على قناة المحور، بأن «الذئب» معلومات وصلته من الجزائري تؤكد بأن أحد الرعايا المصريين قتل بالجزائر. وأن حل حلقة الكذب، وإن حل حلقة التي أطلقها بكري، لم تستمر هذه الكذبة متحالماً على الجزائريين، حيث كذبه أحد الحاضرين في الحصة بأن الرعية المصرية لم يقتل وإنما توفي نتيجة إصابته بجلطة دماغية.

الغريب في هذا، أن المصريين تحملوا في البداية على الجزائريين بعد مبارزة القاهرة، بداعائهم أن الجزائريين كانوا يرددون لوجود قتلى وهام الأن يرددون هم بدورهم وبطريقة تحريضية استفزازية.

تصوير: زياد شويخ



الغاية والبندير دارو حالة في
بوسعادة احتفالاً بانتصار الخضراء

الطبع:	مكتب قسنطينة:
SIA الوسط:	دار الصحافة
SIE الشرق:	المختلقة الصناعية
SIO الغرب:	قصرين
الجنوب: SIA وحدة ورثة	الهاتف: 031 66.04.04
التوزيع:	مكتب وهران
الوسط: مؤسسة الشروق	20 شارع سيد الشعبي
هاتف: 021 77.69.32	الهاتف: 041 45 79 88
الشرق: AMP	الهاتف: 041 45 79 77
الغرب: SDPO	الهاتف: 0661 24 29 77
الجنوب: TDS	

العنوان: دار الصحافة، 2 شارع هرید زويوش، القبة - الجزائر	المديرية العامة (فاكس): (021) 28.30.18
الموزع (فاكس): (021) 28.47.54 / (021) 28.47.84	الهاتف: (021) 29.89.42 / (021) 46.27.35
الإشهار (فاكس): (021) 46.27.36	(021) 46.27.36
E-Mail: pubchorouk@gmail.com	
البريد الإلكتروني لقسم الإشهار: (021) 2202262 154 02	رقم الحساب البنكي: BEA (021) 00022 2202262 154 02
الإشهار (فاكس): (021) 16-006-17 Clé 33 (CCP)	رقم الحساب الجاري: RIB 002 00022 2202262 154 02
اللاحظة: كل الوثائق والصور التي تصل سواء نشرت أو لم تنشر.	الجريدة لا ترد إلى أصحابها

المدير العام
مسؤول النشر
علي فضيل
رئيس التحرير:
محمد عقوبي

الشروق
جريدة وطنية
تصدر عن ش.ذ.م.م.
مؤسسة الشروق للإعلام والنشر

مشاهد فرحة المواطنين الصحراويين بمخيماً اللاجئين احتفاء بالبطاقة المونديالية لرفاق زيان لم تخلص عن اللوحات التي رسّمتها الولايات الجزائرية الشمالي والأربعين، فالمخيّمات الخامسة عاشت لحظات من الترقب والقلق قبل صافرة نهاية موقعة الفصل بالسودان، إذ أطلق الصحراويون العنان لأفراح لم يسبق أن عايشوا مثلها، إلا قبل ثمانى عشرة سنة حينما أفضت قرارات الأمم المتحدة بتنظيم استفتاء في الصحراء الغربية لتسوية النزاع الذي لم يتم حتى الساعة وعمد الإذاعة الصحراوية تماشياً مع ما تعشه المخيّمات والمدن المحتلة من مواجهة لرصد أصداء وآراء وانطباعات قبل وبعد الموعد.

مقابلة بين الفريق السوداني والجزائري بـ 5 جويلية



طلب العديد من الجمعيات بالمسيلة وعلى رأسها جمعية التعارف والصداقات بين الشباب، كافة الجهات المعنية خاصة على مستوى وزارة الشباب والرياضة والاتحادية الوطنية لكرة القدم، تنظم مقابلة رياضية بين الفريق الوطني والفريق السوداني تكريماً كما قال رئيس الجمعية للوفقة التأريخية للشعب السوداني مع المناصريين الجزائرين أثناء تنقلهم إلى الخرطوم، الجمعيات المقترحة لهذه المبادرة اعتبرت أن الأمر سيفضي نتائج طيبة على الشعبين الجزائري والسوداني، وذهب أصحاب المبادرة إلى افتتاح ملعب 5 جويلية كميدان لإجراء المقابلة.

وزارة المالية مع الخضراء



على غرار كامل الشعب الجزائري عبر كل ولايات الوطن وخروجه عن بكرة أبيه للارتفاع بفوزه الوطني، نظمت وزارة المالية احتفالية بالمناسبة تحت رعاية وزير المالية السيد (كريم جودي) بمقر وزارة المالية بابن عكنون، وقد نوه الوزير بالإنجاز التاريخي لأشبال سعدان، وهو الإنجاز الذي بعث الفرحة في قلوب الجزائريين عامة.

زدة لولي صالح اسمه سيدى «عتر يحيى» بـ بيارات!

نظم حي الفيدا 1 بيارات، مؤخراً، زدة كبيرة دعى إليها المواطنين من جميع الأحياء، ولأن السكان بدؤوا يعزمون معارفهم من الأحياء الأخرى، كان السؤال عن المناسبة، فكان ردhem إنها «زدة سيدى عتر يحيى»، في إشارة إلى كون «الطعم» لا يقام عادة إلا للأولئك الصالحين، ولقد كان في نظر المحتفلين عترة يحيى ولها صالحاً بتأهيله الجزائري لمونديال 2010

المجان دار حالة في بوسعادة

فرحة وباهثاجاً بالتأهل على حساب المصريين قام العديد من المواطنين في بوسعادة بتقديم خدمات مجانية، فلقد تمهّد أحد المحامين بالتأسس في أول قضيّتين بعد التأهل بدون مقابل، وتمهد أحد الأطباء بمداواة المرضى مجاناً، واستقبل أحد الحمامات زبائنه دون أن يطلب منهم فلساً واحداً، فيما عمّت اللافتات عدداً كبيراً من أحياء بوسعادة وهي عادة درج عليها البوسعاديون كتعبير عن الحمد والشكر عندما تتحقق أمنياتهم.

رجال القانون بالجزائر مندهشون المحامون المصريون تجدوا من كل الأخلاق المهنية

استنكر وبشدة محامون جزائريون المبادرة الخطيرة جداً وغير المسروقة والمتمثلة في إقدام رجال قانون المصريين على حرق العلم الجزائري علناً، معتبرين الأمر اعتداء على حرية الجزائريين، مؤكدين أنه لا يجب الخلط بين الرياضة والسياسة، فالأستاذ عمر مهدي يرى بأن هذا الفعل المثير إذا قام به رجال أميون وغير واعين وشباب متبعين فالأمر نستطيع تقبيله ولو على مضض، لكن أن يقوم بذلك رجال قانون هم على اطلاع واسع بقوانين وحرابيات البلدان والشعوب وبالخطوط الحمراء التي يجب عدم تجاوزها، فإننا أمام مشكل خطير جداً وأمام ساقطة في تاريخ البلدان العربية والأجنبية على حد سواء". في حين رکز المحامي حمديني عمار رئيس المنظمة الوطنية لإعادة إدماج المساجين الجزائريين أن العلم الجزائري هو رمز من رموز الدولة الجزائرية والاعتداء عليه مثل الاعتداء على الدولة، وحتى الدين الإسلامي لا يقبل هذه الخرجات الاستعراضية الخطيرة، قائلاً: "باننا كمحامين أفراد أو منضوون في نقابات نندد بهذا الفعل الغريب والخطير الصادر من زملائنا في مهنة نبيلة، إذ كان الأجر بهم توعية مواطنهم بخطورة ما يقومون به من أعمال مشينة، فإذا بنا نتفاجأ أنهم هم أنفسهم من يتذمرون للحضيض ويقومون بعمل لا يقدم عليه حتى من لا وطن ولا هوية ولا أخلاق له ونحن لن ننسك على الأمر أبداً". وأضاف محظوظاً بأن منظمته نددت حتى قبل فوز المنتخب الوطني، "فمنذ الاعتداء على الفريق الوطني بالحجارة بالقاهرة اعتبرنا الأمر اعتداء على العلم الوطني وعلى السيادة الوطنية، لأن الفريق الوطني هو من يجعل علمنا يرفق عالياً". وبدوره المحامي عدي فريد صرح بأن مهنة المحامي هي السهر على تطبيق القانون وليس الإخلاص به، مؤكداً أن هذا أمر لا يتم بصلة لأخلاقيات مهنة المحاماة، مضيفاً "أتذكر بما لا يدع مجالاً للشك بأن القضية لها خلفية سياسية، ومصر تriend التغطية على عمل ما مستقبلاً ربما له علاقة بمناورات لها مع الغرب ضد إيران، وهي تزيد إلهاء الشارع العربي فقط"، مؤكداً بأن القانون الجزائري يعاقب على هذا الفعل، ففرق العلم بالجزائر وتدينيسه في المادة 160 مكرر من قانون العقوبات توقع عقوبة تصل إلى عشر سنوات سجناً نافذاً.

نادية سليماني

الجنون المصري يبلغ ذروته والنخبة تنزل إلى الحضيض

محام و مصر تحولون إلى "بلطجية"^{١١٢}

شطحات مصرية على ايقاعات حمقاء

جنون النخبة المصرية، فاجتمعت وقرعت طبول الحرب، وأعلنتها على الجزائري ورموزها، لتبرير خسارة في كرة القدم ووصلت السفاللة والحقارة، حد حرق القانوبيين المصريين للراية الوطنية على مرأى من الرأي العام العالمي، والدعوة إلى محاكمة شعبية للجزائريين، وهو ما يعتبر تعد وخرق صريح، وعنصرية واضحة وتهديدات متوجهة، وصلت حد المطالبة بإعداد مذكرة قانونية ضد الرئيس عبد العزيز بوتفليقة لتقديمها إلى المحكمة الجنائية الدولية باعتباره مسؤولاً عما يزعمون من أحداث.

سميرة بلعمري



محامون أجانب عن القانون

مجلس النقابة والمحامين، لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة قبل العودة، ذكرنا فيه بأمجاد المصريين المزعومة، ولم تقتصر في فههذه معتقدات جعلت المعتمدين سفاحين، غير آبهين بالقومية العربية، في إشارة إلى كل جزائري، وفي محاولة من رعاياها ضد المواطنين المصريين، لتأليب الرأي العام العربي وتربيته في تصرفات لا تلزم سوى مصر وحدها، قال أصحاب البيان "العرب سوف يكونوا في قلب رجل واحد للتصدي للوحشية والبربرية والاتهام".

ووصل تطاول هذه النقابة التي نسيت حجمها حد القول أن مصر الحكومية الجزائرية، لن تتعاطى سوى التي تقضي في مقابل بيع القضايا مع مؤسسات تكافئها في الحجم والمكانة، وحتى إن كانت رسالتهم عبارة عن التماطل فهو مرفوض، لأن رسالتهم حملت ثوب مهنية "الإدارية الأمريكية، هذه النقابة التي كان يفترض فيها احترام روح القانون، طالبت بتشكيل لجنة من قبل أعضاء طردو رياضية، أن من يعتقدون أن مصر

لن تتصدى لهم حرصاً على القومية والبربرية والاتهام".

نعتنا بشتى الأوصاف، معتبرين أرض الأحرار الجزائري ملتقى للإرهاب والفكري وكرا للارهابيين والأعمال الإرهابية، متناسية أن مصر احتلت صدارة الدول المصدرة للإرهاب، لأنها كانت منتبه الأصلي تفكيراً ونظاماً، وبلهجة تحمل الكثير من التهديد والوعيد "البيط"، قال أشخاص حقوقين أن إحسانهم كان جزاءه الإساءة والجحود والتكران والأحقاد.

وللفت الانتباه وتكميلاً للأدوار، والبحث عن بطولات ضائعة، قال بيان المحامين بخصوص الاعتداءات الوجهية التي يتذمرون منها ذريعة لتفصيل مشهد لا علاقة له بمبادئ القانون وأعرافه، وأصدرت "عصابة المحامين بياناً تطبعه النرجسية

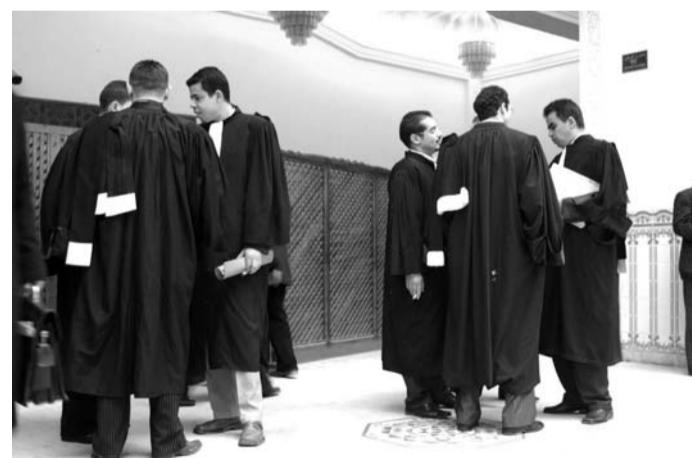
زياري يؤكد أن هدف الجانب المصري جرّ الجزائريين إلى معركة وهمية

الجزائر تحمل مصر مسؤولية حماية الجزائريين من الاعتداءات والتحرشات ولد عباس يكتب عن تنصيب خليفة لمتابعة انشغالات الجالية بمصر

ومن ثم تمكينها من اتخاذ التدابير الضرورية واللازمة لوضع الجزائريين بعيداً عن تحرشات المصريين، قبل تسفيههم إلى يلامهم.

من جهة أخرى، رفض جمال ولد عباس الرد على الإعلام المصري والنزول إلى مستوى القنوات الفضائية المأجورة، وقال "نحن شعب متحضر ومستوانا لا يسمى لنا بالهبوط إلى مستوى"، وأضاف "أنا وزير ومتضررت للضرب خلال مقابلة القاهرة بكيس بقول.. أتركوههم يتكلمون فالسكتوت عليهم من الإجابة عليهم".

وفي سياق متصل، دعا رئيس المجلس الشعبي الوطني، عبد العزيز زياري، الجزائريين إلى عدم الانجرار وراء الإعلام المصري والآخر في مسعاه، وقال في جلسة أمس، "الإعلام المصري يحاول جر الجزائريين إلى معركة وهمية، الهدف منها تحويل أنظار الشعب المصري عن مشاكله ومعاناته اليومية". كما أثني الرجل الثالث في الدولة على السلوك المتحضر والروح الرياضية العالمية التي طبعت مواقف بعضه الفريق الوطني، بالرغم من الضغوطات الكبيرة التي تعرضوا لها خلال مقابلة القاهرة الأسبوع الماضي.



تنصيب خليفة على مستوى دائرة الوزارة لمتابعة التهديدات والتحرشات اليومية التي تتلقاها الجالية الجزائرية المقيمة بمصر، وأوضح أنه "تم فتح سجل لتلقي انشغالات وكل ما يتعلق بأماكن تواجد عناصر الجالية على الأراضي المصرية، تمهدى لإنجليتهم وإعادتهم إلى أرض الوطن".

ويحسب وزير التضامن، فإن حصيلة عمل الخلية المستحدثة ستتشكل محور تقرير سيتم رفعه إلى الحكومة، بغرض وضعها في الصورة

المتواحدة بأرض الكناية، حوالي ثلاثة آلاف، أغليتهم طلبة، وقد عبر جميعهم عن رغبتهم الملاحة في العودة إلى بلادهم، بسبب المضايقات والتحرشات التي تعرض لها بعضهم، وكذلك الهجوم الذي تعرضت له السفارة ومقر إقامة السفير عبد العزيز حجار، من طرف متربصين مصريين منهارين بسبب خسارة فريقهم الوطني.

وأقصائه من تصفيات كأس العالم على يد الفريق الوطني.

وكشف في هذا الصدد وزير التضامن الدولي والجالية، عن

نجل الرئيس المصري علاء مبارك يضحك على نفسه مجدداً «الجزائريون لا بد أن يكلمونا بالعربي علشان نفهمهم»!

ظهر مجدداً نجل الرئيس المصري علاء مبارك في برنامج «البيت بيتك» ليتحدث كما وصف نفسه بأنه مواطن مصرى وليس ابن الرئيس حسنى مبارك قائلاً: «لن أقبل أي اعتذار حتى وإن كان من الرئيس الجزائري بوتفليقة، أنا مصرى وبحب بلدى».

ووصف نجل الرئيس حسنى مبارك مباركاً بزيارة مصر ضد الجزائري التي جرت بالخرطوم بالمهزلة، وبالشيء الرهيب والمرعب، وقال إن الأمن السوداني حذرهم من المبارزة، من نصف ساعة كاملة بافتراءات كاذبة عن استفزازات المناصرين الجزائريين يقوله "لقد قاموا باستفزازنا بحركات غير أخلاقية". كما زعم نجل الرئيس عن حرق العلم المصري من قبل بعض المشجعين الجزائريين ورد قائلاً: «لأنه يرفض حرق العلم الجزائري».

وادعا نجل الرئيس بالحرف الواحد إلى المقاطعة الرياضية بين البلدين بقوله "لا أريد فرق جزائرية تأتي إلى تذهب إلى الجزائرو لا أريد فرق جزائرية تأتي إلى مصر".

وختتم مبارك كلامه بتوكمه على عدم اتقان الجزائريين للغة العربية قائلاً: «يكملونا عربي الأول علشان نعرف نرد عليهم»، وعن الصحافة قال نجل الرئيس حسنى مبارك قائلاً "لا توجد صحافة خاصة في الجزائرك كل مواضعهم شتيمة في مصر".

وعن مباريات كأس إفريقيا قال علاء مبارك إنهم يخافون من السفر لأن مباريات الجزائرو مصر على حسب قوله "لن يستطيع الأطفال والنساء مشاهدة كرة القدم فيها".

• فضيلة مختارى

حق الرد

نجوم "الهوهو" وأبطال الكارطون!

■ جمال علامي

كل "الهلمة" التي تذيعها الفضائيات المصرية على المباشر، بيت شهادات إفتراضية لشهود زور حول "المدابح" التي حصلت في السودان الأمن، وكذا تدخلات و"شرشة" الرياضيين والإعلاميين والفنانين، تصب كلها في إباء "مقاطعة" الجزائري فنياً ورياضياً وأعلامياً، لكن لا أحد من هؤلاء الأبطال «المزيفين ونجوم "الهوهو"» تجراً وقال صراحة، على مصر قطع العلاقات مع الجزائري! تعرفون جيداً أننا لا نحتاجكم لا رياضياً ولا فنياً ولا إعلامياً، وبال مقابل تدركون أنكم تحتاجوننا اقتصادياً وديبلوماسياً وشعرياً، ولذلك تشهدون أسلحتكم ولا تطلقون النار، لأنها فارغة، وإذا كانت معبأة فإنها رصاصات فيشيتك، ولذلك نقول "ياو فاقو"!

وكم هو مضحك عندما يطلب أحد ملاك القناة الملعونة التي سببت الجرائم على المباشر، فقال بأنه لا يعلم ما قاله ذلك الحقير، وأنه طلب بفتح تحقيق، فيما سلام على هذا المالك الذي يريد استحضار الرأي العام بتقاسم أدوار العدوان، وكم هو مقتنع أن هذا المخبي لا يتبع البرامج الحقيقة والخطيرة التي تنبأ قناته في الظلام مثلما تطرق الخفافيش فضلاً عنها أكرمكم الله!

فضائية «ديريم» اتصلت بي قبل مباراة الثغر والنصر بالسودان، بهدف التهديد والتلعق، ولا أعلم كيف تحصلت على رقم هاتف الشخصي ومنصبه في «الشرق»، من أجل تدخلها هاتقها مباشرةً قبل توقيت البرنامج، فقط القناة وحرضها على عدم الاتصال في تعليق لسماع كلمات ليست كالكلمات وقتابل كنت سافرج بها الاستوديو كأي جزائري ثارت ثائرته بعد العدوان السافر بالقاهرة.

وهذه هي الفضائيات المصرية، تمنع عن ميكروفوناتها وتحاول قطع السنن والسننة كل الجزائريين، ولا تسمع إلا صوتها وخرعيلاتها وعفنها، فيما سلام على هذه الحضارة والديمقراطية، ويسلام على الرأي والرأي الآخر، الذي يعرض السلطات المصرية على طرد القنوات والكالات العربية والعالمية التي لم تتفق إلى جانب مصر، في المواجهة المفتوحة مع الجزائر!

لم تيق تلك الفضائيات شعرة معاوية بين الجزائري ومصر، وقد أصابها الذعر والهلع، وتعنى أن المذعور لا يعرف ماذا يفعل باستثناء الجري في كل الاتجاهات وقد يصطدم بأول جدار أو شجرة أو صخرة في طريقه، وقد التقطت وجوه الفضائيات بالصخر والحجارة، فدوختها الضربة التي كانت قاصمة بـ«كرعين» محاربي الصحراء وباقلام الصحافيين و«الشرق» تحدیداً!

طار النوم من أيديهم، ونسوا أن الله جعل النهارعاش الليل سباتاً، ولذلك تحولوا إلى آلات لا تعرف ولا تعرف النوم، لكن يا ربي كانت هذه السهرات الحالات من أجل التصدى لعدو العرب والمسلمين أو مناقشة قضائهم المصيرية وملفات المشترك، وإنما العروبة والتاريخ الشوش من أجل التذرّث والتذرّث وتحرير شعيمهم على الفوضى والإنتفاضة، لأن الجزائري تأهل للمونديال على حساب مصر!

هل يعقل أن يتحرك الشارع في مصر لللاحتجاج على نصر الجزائري وسقوط مصر في السودان، وهل من الحضارة أن يتم شتم الجزائري شعيراً ودولة حكومة وجيشاً وصحافة وشهاداً، ثم يطالبون باعتدار رئيسينا وبمحاكمة مسؤولينا، ثم هل من الصدفة أن يختار شمعون بيريز هذا الوقت المتسم بالازمة والتوتر بين الشقيقين الجزائر و مصر ليزور القاهرة؟

نترك الجواب للأيام، وقد حولنا المصريون إلى «عدوة»، وكم هو مخز عندما يتزامن مطلبهم بطرد سفيرنا وكل ما هو جزائري من مصر، والمطالبة باجلاء رعاياهم من الجزائر، مع الاستقبال الحافل والمخالد للرئيس الإسرائيلي والوفد المرافق له من الإسرائييليين الذين أصبحوا أصدقاء و«إخوة» لمصريين، والجزائريين حولهم إلى عدوهم الواجد محاربته.. في للعار!

آسفون.. عن فضحكم أمام الرأي العام وتسلیط الضوء على الحقيقة

هذه الصور.. أخفتها فضائيات "الجييش" وتستر على "الحرامية"! • الحقيقة فقلت عيون قنوات لا ترى سوى المسرحيات الكوميدية



المقص، وبراته بالصوت فقط، على أنه تفريح لشحنة "الزعز" وتفسير "الوطنية" و"حب مصر"! هذه الصور حقيقة وليس مفبركة أو مزيفة، عكس الصور الكاذبة التي تستخدمها فضائيات الماسبيرو التي تزيد حجب أشعة نفس القنوات التي تزيد التحقيق في السماء، فإن الشمس بغير إرجال الحسابات الإنتخابية والتخطيطات السياسية، تمارس التعنيف والتوكيد بشأن صور الشفاعة والتخريب التي تعكس "الحضارة" والتحضر والسلم والسلام في مصر، وهي الصور الحقيقة التي عممت تلك الفضائيات أعينها حتى لا تراها، واستبدلتها بصور وأشرطة بصريه مزيفة ومفبركة لكشف ما يسمونه زوراً وبهتاناً "بريرية" و"وحشية" و"بلطجية" و"همجية" و"جرائم" الجزائريين!

من أجل كشف هؤلاء المفترضة أمام الرأي العام، ارتأت "الشرق" المتظاهر بالخارج، أضحوكة أخرى لمراوغة الرأي العام والتحايل عليه والنسب الإعلامي على الرأي العام، لكن نهاية الكذب كانت سريعة، وانقضحت صور مصر بصور أخرى تورط الجانب المصري وتعرّفه وتعزله عن كل مصداقية ومهنية وموضوعية.

آسفون.. لأننا فضحتناكم وهو مناكم بدبلوماسية بروادة الأعصاب والفعل بدل القول، وبالروح الرياضية واللعب النظيف والشرف، وبأقلام رصاص ومقالات فرائموها حرفاً حرفاً، وباحتفالات شعبية بأبطال وانتصارات الجزائري، وهذه الصور كان من المفروض عليكم بثها عبر المباشر، لكن عذراً إذا خطفنا منكم السبق وقمنا بنشرها عبر صفحاتنا للرأي العام.

هذه الصور تتعلق بأحداث الشعب والتخريب التي عرفتها القاهرة الجمعة الماضية، عندما هاجم "البلطجية" مصريون السفارة الجزائرية في القاهرة، فتحولت الشوارع إلى ميدان للفوضى والتحضر" عن طريق الشعب والتخريب، وهو ما حجبته الفضائيات المصرية وعارضته

شهادات مثيرة لطالبة جزائرية اكتوت بجحيم القاهرة

أجبروني على إخراج ملابسي الداخلية من الحقيبة
والمشي حافية القدامين في المطار

- رئيس أمن القاهرة كان يقول للجزائريين: سأشفي غليلي منكم يا زبالة.. يا أولاد الكلاب
- "آخر جوا من بلادنا يا زبالة.. يا أولاد الكلاب.. اطلعوا برا أو عو تفكروا ترجعوا مصر.. لملي الزبالة والكلاب كلهم على جنب اليوم حشفي غليلي منهم"، هذا الكلام ليس لمناصر مصرى (صاعي) وإنما لرئيس أمن مطار القاهرة الدولى الجديد.. فهل يعقل أن يشفي المصريون غليلهم من طالبة جزائرية، وقعت فريسة سهلة في أيدي ضعاف النفوس في تراجيديا بشعة ترويها إنصاف في هذا الحوار القصير مع الشروق اليومي.

سألتها : فضيلة مختارى



الهروب من الجحيم

رئيس أمن مطار القاهرة الدولي يقول بالكلمة "المولى الكلاب وأولاد الشراميطة والزبالة على جنب حشفي غليلي منهم". هل فعلوا لكم شيئاً.. ضربوكم مثلًا أو أهانوا رموز الدولة الجزائرية؟ .. لقد قاموا بتفتيش حقيقة أحد الطالبة الجزائريين فوجدوا فيها العلم وصورة للقديس الوطني فأشبعوه ضربا حتى الموت وقاموا بالذبح على العلم، كانوا يذبحون على الطالب حتى من قبل شرطيات المطار وأعوان الحمارك، أنا مثلاً قاموا بتفتيش حقيبي تفتيشا كلها بالرغم من أنها مرت على جهاز "سكانار" ووسط آلاف المسافرين المصريين وزملائي الطلبة أرغمني على إخراج ملابسي الداخلية من الحقيبة حتى يتعمد إظهارها للكل المسافرين فأي إهانة هذه ثم أجبرني وكل الطالبات على نزع الأحذية والمشي حافية في كل أرجاء المطار.. هل لحظات لا تستطيع نسيانها.

إنصاف أنت طالبة ماجستير في معهد الباحوث والدراسات العربية وأيضاً طالبة في بعض المصريين، وأكد "م BROK" خريط جامعة "زيان عاشور" بالجلفة في اتصال بالشروع اليومي أنه يعيش رفقة 7 طلاب آخرين بشقة بالقاهرة في ظروف جداً صعبة، مشيراً إلى تعرض عدد من الطلبة الجزائريين للضرب، وأضاف "تحن في حالة نفسية صعبة جداً، وهناك طلبة وطالبات تعرضوا للضرب والاعتداء، وهناك من هجم عليهم صربيون داخل الغرف والشوارع، وقال "M BROK" الذي ينتظر مناقشة رسالة الماجستير أن صديقه المتواجد معه بالشقة نفسها قد تعرض لاعتداء، وأقر بالمقابل باتصال الأمن المصري ووجه لهم تعليمات بطلب النجدة في حال حصول أي مضايقات من طرف مصرىين، غير أن عدداً آخر من الطلبة الجزائرين يبقى عرضة للاعتداء.

وهنا تدخل "عبد الله" القادم من ولاية ورقانة، بالتأكيد على تعرضه لاعتداء، رفقة 4 آخرين بسبب عدم تمكّنهم حتى من تفع بالمعادي بعد الفوز الذي حققه على هؤلاء في هذه الشقة، حيث قرروا التقليل من الحركة والتقليل إلا في حالات استثنائية جداً بفرض جلب ما يحتاجون من أغذية، وصرح أثناء الإتصال بالشروع اليومي وهو في حالة من القلق "تحن محاصرون ولا تعرف ماذا تفعل".

أستاذ جامعي يبكي ويؤكد ضرورة تدخل الرئيس شخصياً
طالبة داخل شقة بالقاهرة يستجدون
بـ الشروع على أمل إنقاذهم

فضيلة مختارى

الفراعنة على الفريق الوطنى بستاد القاهرة، مشدداً على أن هناك عدداً من الطلبة الجزائرين بفعل المطارة الدائمة من الهيستيريا بتفاقمها، بغير طرف المصريين، مما أجبرهم على تغيير الشقق التي يقطنونها بشكل متواصل، خصوصاً بأحياء المعادى، السيدة زينب، شبرا، وأعرب "عبد الله" عن أمله في تدخل السلطات الجزائرية من أجل إيجاد حل عاجل لإخراج الطلبة الجزائرين من الحصار الذي فرض عليهم. وبكل حرقه تدخل "M BROK" قائلاً "طالب وزارة الخارجية باتخاذ موقف، رانا حاسين باللى سمحوا علينا، ليقوم بتحويل الكلمة إلى أستاذ من جامعة "زيان عاشور" بالجلفة اسمه "أحمد"، والذي استفاد من منحة دراسية طيبة المدى بالقاهرة، حيث اتضحت من خلال صوته أنه في حالة نفسية منهارة، وبادر بالقول كنت أسكن هذه الشقة لوحدي وفر إليها 07 طلبة، كانوا في حالة جد مزرية، نتيجة مطاراتهم من طرف مصرىين ووجه لهم تعليمات بطلب النجدة في حال حصول أي مضايقات من طرف مصرىين، وأوضح أنهن أصبحوا محاصرين في هذه الشقة، حيث قرروا التقليل من الحركة والتقليل إلا في حالات استثنائية جداً بفرض جلب ما يحتاجون من أغذية، وصرح أثناء الإتصال بالشروع اليومي وهو في حالة من القلق "تحن محاصرون ولا تعرف ماذا تفعل".

أساتذة جامعة سطيف يسترجعون حادثة تعذيبهم من طرف الأمن المصري
عدبونا في القاهرة وجرونا من ثيابنا.. ولم نذكرهم بسوء

إطار مناسبات كأس إفريقيا فهنا بذلك المنتخب المصري على الفوز وأظهر بذلك حكمة كبيرة ولم يخرج عن جده كما يفعل بعض المصريين الآن. وحتى الطرف الجزائري تعامل تم اقتيادنا وتعذيبينا بعد اتهامنا بالارهاب، وهي الأستاذة الجزائرية التي تحدث عنها عانوا الويلاط بسبب تعجرف الأمن المصري التي اقتاحت مختلف وسائل الإعلام بما فيها قناة الجزيرة حيث تدخل الاستاذة مرحاب ساعد وروى القصة وكان متحكماً في النفس إلى أبعد الحدود فلم يتم المتصرين ولم يذكر رموز الشعب المصري بسوء والآخر من ذلك تزامن تدخله مع إجراء المنتحب المصري بمثابة ضد الكاميرات الموجودة بالبلقة.

هذا وبالرغم من بقاء تواجد الكثير من الأفراد جاليتنا الجزائرية في القاهرة فإن عدداً كبيراً منهم لا يزالون محظوظون في منازلهم بالرغم من طلب عودتهم إلى طرف الأمن المصري السنة الماضية، مذكوريين بوحشية الاعتداء الذي تعرضوا له بالقاهرة مؤكدين بأنه رغم

الهمجية التي عمولوا بها إلا أنهم تحملوا بالانبساط ولم يمسوا مصر وتاريخها بسوء، لأن الأمن قام بعصب أعينهم وعند تدخلهم عبر مختلف وسائل الإعلام، ممثلاً للإساتذة الثلاثة من ملابسهم ما عدا الملابس الدكتور مرابط ساعد الذي زارنا بمكتب "الشروع" اليومي بسطيف استعاد معنا تلك الأحداث المؤلمة التي عايشها ترددنا على الكبارية الموجود

فضيلة مختارى

بالهمجية المصرية سواء في مقرات أفراد جاليتنا الجزائرية في القاهرة حيث أصبح خروجهم إلى الشارع غير مرغوب فيه وزادت همجية المصريين حسب قول المتضررين بعد تصريحات علاء مبارك التي أياحت تصفيته الجزائرية، يتحدث مراد وهو طالب جامعي محاصر رفقة 12 من الطلبة في شقة في شارع الفيصل في الجيزة منذ تأهل الخضر للمونديال، حيث قام بعض المصريين بمحاصرة العمارة التي نقطن فيها في شارع رقم ثلاثة في 06 أكتوبر وبقوا لأكثر من سيدات الأجرة تتعرض للعنف في الشارع مما بالك شرطية بل أن للتفتيش، اضطررنا نحن

العشرات من الجزائرين محاصرون بالقاهرة

فضيلة مختارى

عذبنا في القاهرة وجردونا من ثيابنا.. ولم نذكرهم بسوء

استرجع الإساتذة سطيف حادثة الجامعيون بسطيف حادثة القاهرة بتاريخ 14 جانفي 2008 من أجل المشاركة في تrics التعبير التي تعرضوا لها من طرف الأمن المصري السنة الماضية، مذكوريين بوحشية الاعتداء الذي تعرضوا له بالقاهرة مؤكدين بأنه رغم الهمجية التي عمولوا بها إلا أنهم تحملوا بالانبساط ولم يمسوا مصر وتاريخها بسوء، عند تدخلهم عبر مختلف وسائل الإعلام، ممثلاً للإساتذة الثلاثة من ملابسهم ما عدا الملابس الدكتور مرابط ساعد الذي زارنا بمكتب "الشروع" اليومي بسطيف استعاد معنا تلك الأحداث المؤلمة التي عايشها رفقة زميليه الاستاذين

وتحدت أحد الجزائرين من عمل في إحدى المؤسسات الخاصة يدعى إبراهيم وهو من منطقة وادى سوف قائلًا: "لقد صعب علينا الالتحاق بالسفرة الجزائرية في الزمالك بعد محاصرتها ومحاولة حرقها إلينا نعيش ظروفاً صعبة في الأحياء الشعبية فهي صغيرة وهم يعلمون بأننا جزائريون لقد من جهة أخرى تلت "الشروع" نهار أصبح عددًا من المكالمات الهاتفية لجزائريين مقيمين في مصر محاصرين

الهاشمي جيار، وزير الشباب والرياضة لـ الشروق :

(طويينا صفة مصروف نمرقاها)

- «مستقبل الفريق الوطني لن يتوقف عند كأس إفريقيا والعالم»
- «أدعو شبابنا للرد على هراءات الفضائيات المصرية فوق الميدان»
- «صعب جداً أن نعيد مع الأنصار تجربة الخرطوم في لواندا»

يشهد الجميع بالدور الخاص الذي لعبه وزير الشباب والرياضة السيد الهاشمي جiar في المبارتين الأخيرتين للم منتخب الوطني ضد نظيره المصري، حيث لم يغادر التشكيلة الوطنية لحظة واحدة سوا بالقلة وآلة الخرطوم، ما مثل دعماً معنوياً كبيراً للأشبال سعدان.. في هذا الحوار الذي كان للشروع معه أمس يعود بنا الوزير إلى ما عاشه عن

الحملة الإعلامية المصرية المسورة ضد الجزائري وأمور أخرى..



آخرلي ليسوا ملائكة. ومهمما يكن فإننا ننظر اليوم إلى المستقبل، لقد طويانا الصفحة ولكن لم نمزقها.. أتمنى أن يعود الجميع إلى رشداته لأن اتهام الشباب الجزائري بالعنف والتعمّد الأخرى لا أساس له من الصحة. ومع ذلك، أفتتم الفرصة لأدعوه شبابنا للرد على هراءات الفضائيات المصرية فوق الميدان من خلال ضمان إجراء كل المباريات الرياضية في روحأخوية.. لقد حان الوقت للتطرق عن الخلافات والنزاعات بين الأندية. المشاهد التي عايشناها في الخرطوم من تضامن وتأثر بين كافة أنصار الفريق الوطني باختلاف الأندية التي ينادرونها يجب أن تتكرر في كافة الملاعب الجزائرية. وسنعمل من جهتنا على ترسیخ هذا النهج من خلال الإكثار من المبادرات الجادة خلال الأيام القليلة القادمة.

■ الشباب الرياضي الذي تتحدث عنه يريد الكثير منه أن يتغلب إلى أنفسه لمساندة الفريق الوطني، هل يمكن أن تتكرر تجربة الخرطوم في لواندا؟

■ صراحة.. ليس من السهل تكرار هذه التجربة، لأن الرحلات التي نظمت إلى الخرطوم كانت لظروف خاصة، ومع ذلك سندرس الأمر في المستقبل القريب، كما أتي متيقن بأن الكثير من الأنصار كل بطريقته يريد التنقل إلى لواندا لمساندة الخضر. الأكيد أيضاً أن الدولة الجزائرية ترفض أن تدنس كرامات أي جزائري، ومن يفهم شبابنا بالعنف عليه أن يدرك أن حدوث مناوشات بالملاعب ليست حكراً على الجزائريين فقط لأن الأنصار الذين يدخلون ملاعب مصر وبليدان لمعرفة التفاصيل.

وأن الأمر يتعلق بالالتزام الشخصي من فخامة رئيس الجمهورية، فالجميع إذن سيأخذ مكافأته إلى آخر سنتيم في أقرب الأجل.

■ وهل ثنا أن نفوز بالسبق ونعرف قيمتها؟

■ ما يمكن أن أقوله في هذا الشأن أن المكافأة ستكون أكثر بكثير مما كان متقدماً عليه من قبل بين رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم واللاعبين، ستكون ببساطة مكافأة معتبرة جداً، والحقيقة أن هؤلاء اللاعبين يستحقونها فعلاً.

■ بعيداً عن جو الفرح الذي لا يزال يعيش على نشوطه كل الشعب الجزائري، ما رأيك في الحملة الإعلامية المسورة ضد الجزائريين واتهام شبابه بالعنف والإرهاب؟

■ لا أريد الحديث كثيراً في هذا الموضوع لأن الكل، بما في ذلك وسائل الإعلام الأجنبية، شاهد على ما حدث للم منتخب الوطني وأنصاره في القاهرة، ومع ذلك فإننا بقينا ندعوا الأنصار الذين تنقلوا إلى الخرطوم بالتحلي بروح المسؤولية، وأنا فخور جداً بهم لأنهم كانوا عند حسن ظننا واستجابوا لندائنا. الدولة الجزائرية ترفض أن تدنس كرامات أي جزائري، ومن يفهم شبابنا بالعنف عليه أن يدرك أن حدوث تناوشات بالملاعب ليست حكراً على الجزائريين فقط لأن الأنصار الذين يدخلون ملاعب مصر وبليدان

اللاعبين. لعلكم قد كن كل واحد منهم يقول لي في كل مرة بأن الفريق الوطني سيرفع التحدي وأنه لا مجال للخوف أو الخشية من هذا الجانب، فتأكدت بعد نهاية المباراة بأن هؤلاء اللاعبين قد وفروا بوعدهم، ما زاد في احترامي لهم.

■ احتاكاكم بالشباب الجزائري في الخرطوم يكون قد فتح أعينكم أكثر بالتأكيد على هذه الشريحة الهامة في المجتمع الجزائري. أليس كذلك؟

■ بطبيعة الحال، ولو أنه يحكم احتاكاكي الدائم مع الشباب الجزائري لم أتفاجأ على الإطلاق بالسلوك الذي سلكه كل الشباب الذين كانوا متواجدون معنا في العاصمة السودانية، كنت أتفق بين الخيم للحدث إليهم في أجواء مفعمة بالوطنية وروح المسؤولين. وتأكدوا بأن الجميع احترم كل التوجيهات التي كانا نقدمها لهم، ما يدفعني اليوم لأن أوجه ندائياً إلى الجميع للبقاء على هذه الدرجة الكبيرة من التجند.

■ لنعد للحديث عن المنتخب الوطني، هل كنتم تنتظرون هذا الانجاز الكبير بعد سنوات عجاف طويلة؟

■ تعلمون أنه بعد هزيمة الجزائر ضد غينيا بملعب 5 جويلية والتي قللت من حظوظنا للتأهل إلى كأس إفريقيا للأمم الأخيرة بعانياً، أصحاب الشارع الجزائري توّعوا من الإيجابية، خاصة وأنه كان يراهن كثيراً على تلك التشكيلة للعودة إلى الساحة الدولية، وأمام مرارة الإخفاق تطلب الأمر مني الدخول في مشاورات مع عدد من الشخصيات الرياضية المعروفة قبل أن نصل جميعاً إلى قناعة الإنطلاق في عمل جديد. الجميع كان متقدماً أيضاً على ضرورة إسناد العارضة الفنية إلى رابع سعدان، لأننا رأينا فيه الرجل المناسب للقيام بمثل هذه المهمة الصعبة، فكان علينا أن نقنعه بذلك، وهو ما حدث فعلاً ونشكره كثيراً على قبوله هذا الرهان الكبير، والنتيجة أنه، بمساعدة الجميع، قد تمكّن من رفعه.. ولعل الذي زاد من صعوبة المهمة أن التشكيلة الوطنية متكونة في معظمها من لاعبين ينشطون بالخارج ما يعني أن مهمة المدرب في خلق الإنسجام بين لاعبيه صعبة جداً بالنظر إلى أن تواريخ الفيفا التي تستمح له بجمع لاعبيه محدودة جداً، ما يزيد في رأيي من قيمة التأهل الذي أحزره منتخينا، دون أن ننسى طبعاً الإمكانيات الكبيرة التي سخرتها الدولة الجزائرية لتحقيق هذا الإنجاز وتتجدد كل وسائل الإعلام أيضاً وراء الهدف المنշود، أتمنى من صاحب قلمي أن يستمر لأنه تتطلّبنا تحديات أخرى أهم وأكبر في كافة المجالات.

■ ما دمتم تتحدثون عن التحديات القادمة، ماذا تنتظرون من المشاركة الجزائرية في كأس إفريقيا للأمم القادمة بعد غياب الجزائري عن هذه المنافسة في دورتها السابقتين؟

■ بالنظر إلى الصعوبات التي يلاقيها المدرب الوطني في جمع لاعبيه مثلما كنت أتحدث عنه منذ قليل، فإنه في نظري لا بد من عدم الضغط كثيراً على هذا المنتخب وتركه يعمل بهدوء تماماً مثلما كان الحال عليه إلى الآن.. أظن أننا بصدق تكون فريق كبير، سيما وأنه يتشكل في غالبيته من لاعبين شبان بإمكانهم حمل الألوان الوطنية لسنوات طويلة أخرى، ما يدفعني شخصياً لأن أتصحّب كأس إفريقيا والعالم القادمين محظيين هامتين في تحضير الخضر لما بعد هذين الموعدين، ولكن لا يجب أن يفهم من كلامي أننا لا نطمئن لتسجيل نتائج إيجابية في هذين الموعدين نديم بها طبعاً أفراح الشعب الجزائري.

■ الكثير من الفضوليين يسأل عن المكافأة التي ستمنحها الدولة الجزائرية إلى لاعبي المنتخب الجزائري بعد إنجازهم الكبير بالتأهل إلى المونديال..

■ ليطمئن كل لاعبينا.. نحن عند وعدنا سيما

حوار: رشيد فاهم

■ كنتم ضمن الطائرة الأخيرة التي عادت للجزائر قادمة من الخرطوم، ما هي الانطباعات التي خرجتم بها من المدة الطويلة التي قضيتموها مع المنتخب الوطني وأنصاره سواء بالقاهرة أو الخرطوم؟

■ إسمحوا لي أن أحسي أولاً الروح الوطنية الكبيرة التي تحلى بها لاعبينا وأنصارنا، حيث كانوا بالفعل خير سفراء لكل الشعب الجزائري وأعطوا صورة مشرفة عن الجزائرين، على الرغم من كل ما عانوه في القاهرة على وجه الخصوص، وبخطىء أيضاً من يصدق ما يشاء عن الشباب الجزائري من أنه كان متهرأ أو قام بأي شيء خارج عن القانون، مثلاً يحاول البعض إصلاق التهمة به، فقد كنت شاهد عيان على يوميات الجزائريين في الخرطوم، وسررت كثيراً سلوكاتهم وتعاملهم مع الأشقاء السودانيين، على الرغم من الظرف الصعبية التي كانوا يعيشونها هناك، من إقامة وأكل وغير ذلك، بينما وأتنا كما ندرك منذ البداية بأن إمكانيات السودانيين في هذا المجال محدودة، ولكن أنصارنا بدوا مقهومين جداً لهذا العامل وتحلوا بصير كبير يدفعني شخصياً لتحيّتهم لأنهم ببساطة كبروا كثيراً في نظري.

■ عندما كنتم في السودان، كانت الشوارع الجزائرية تحتفل في كل مناطق الجزائر بتأهل الحضر.. هل أدركتم اليوم ما تمكنت من فعله كرة القدم في شعب بأكمله؟

■ هذه الحقيقة تدفعنا إلى أن نحافظ على هذا الإنجاز، لأن كرة القدم بواسطة المنتخب الوطني تمكنت من إعادة اللحمة بين شعب بأكمله، وهي مهمة ليست بالسهولة، ومع ذلك فإن الحضر تمكنا من تجنيد كل الشعب باختلاف انتماماته السياسية وراءه، ما يدفعني لتصنيف الأمر ضمن الإنجازات التاريخية الكبيرة لهذا الشعب الأبي.. أتمنى فقط أن لا نتوقف عند هذا الحد لأن هذا الحماس والتضامن الذي ولدته مباراة المنتخب لكرة القدم يجب أن يتعمّم إلى الرياضات الأخرى والمجالات غير الرياضية حيث أنه قد حان الوقت لنقوم بنهاية شاملة بعد سنوات طويلة من المأساة الوطنية.

■ رأيناكم في الطائرة المقلة للمنتخب الوطني نحو السودان تنتقلون بين لاعب وآخر للحديث مع كل واحد منهم.. على ماذا كنتم تركزون؟

■ تعلمون بأن الفريق الوطني مر بظروف صعبة للغاية بالقاهرة، حيث أن ما تعرض إليه من أمور خارجة عن النطاق الرياضي أكثر بكثير مما يمكن أن يتصوره أحد، ومع ذلك فإن كل اللاعبين صمدوا وتمكنوا من الحفاظ على حظوظ التأهل بالأراضي المصرية من خلال الذهاب إلى المباراة الفاصلة.. أظن أن الأمر ليس بالمهين وكان من الطبيعي أن تبقى روابط الجيم الذي عاشه اللاعبون بالقاهرة حاضرة في أذهانهم، وعليه كان لا بد لنا من وقفه معهم لنرفع من معنوياتهم وهو ما حصل فعلًا ونحمد الله على ذلك حيث أن ثمار ذلك ظهرت باقطاع ورقة التأهل إلى المونديال، إنجاز ساهم فيه الجميع من أنصار، لاعبين، طاقم فني ومسير ومسؤولين سياسيين.

■ صراحة، هل كنتم تتوقعون أن يكون لاعبون نشأوا خارجيتهم بالخارج يتمتعون بكل تلك الروح الوطنية التي أظهرها وساوء بالقاهرة أو بالخرطوم؟

■ تأكدوا أنني شخصياً لم أشك لحظة واحدة في وطنيتهم لأنهم ببساطة الجزائريون قبل كل شيء.. عندما يختار أي جزائري أن يستقر ببلد آخر لظروف ما، فهذا لا يعني أبداً أنه انسلاخ من وطنيته، بالعكس من ذلك فإن حبه للجزائر يزيد أكثر وهو ما وفّت عليه شخصياً خلال الفترة التي قضيتها مع

GROUPE ALIOUA

Vivez le futur au présent

ALIOUA CONSTRUCTION

CONSTRUCTIONS LÉGÈRES EN MURS RIDEAUX, PANNEAUX COMPOSITES ET CLOISONS AMOVIBLES

ALIOUA AUTOMATISME

FABRICATION DE RIDEAUX MÉTALLIQUES PORTES ET PORTAILS AUTOMATIQUES CONTRÔLE ET SÉCURISATION D'ACCÈS

ALIOUA VERRE

FABRICATION DE VERRE SÉCURITÉ FAÇONNAGE, TREMPAGE ET BOMBAGE DU VERRE

SIÈGE SOCIAL :
RN 12 - ZI OUED AISSI TIZI OUZOU
TÉL : 026 22 51 40 / 50 81. FAX : 026 22 54 17 / 53 78
MOB : 0770 12 97 70

ANNEXE ALGER :
VILLA N° 173 LOT ALIOUAFODHIL CHÉRAGA
TÉL / FAX : 021 36 00 10
MOB : 0770 24 18 98

ANNEXE ORAN :
CITÉ 500 LOGTS SEDDIKIA
BLOC 151 ENTRÉE I ÉTAGE 02
N° 4 GAMETTA ORAN
TÉL. : 041 42 56 30 FAX. : 041 42 56 79
Mobile. : 0770 325 722

Présent au Salon international du logement, de l'immobilier, du bâtiment, des matériaux de construction et des travaux publics
BATIWEST Oran du 22 au 26 novembre 2009

الخلاف مع الجزائر ليس الوحيد.. ومصر تثار من جبهة الصمود والتصدي حلم النظام المصري.. التوريث وصداقة كل أبيب، و"طز" في العلاقات العربية!

عبر برنامجه أنه لا يشعّج التونسيه أبداً ولا يحبهم، وأنه لا يهمه في حياته غير المصريين. في خطاب شوفيني متبع، لم يتقبله التونسيه ولا مغاربة الموصوفين من طرف الآلة الإعلامية المصرية، وحتى المثقفين الذين حسّبناهم كباراً، وأخرهم الكاتب أسامة آنور عكاشة الذي صرخ لفضائية الحياة أول أمس، أن دول المغرب والجزائر وتونس ليست عربية، بل فرنسيه الفكر والهوية واللسان؟

وقد حركت مصر إعلامها، ولكن بتحفظ خلال السنة الفارطة ضد السعودية في أعقاب تعرض عدد من المصريين لما قيل أنه تعذيب في مخافر الشرطة بالملكه، ولكن لم نسمع بطل القومية العربية تصطفى بكرى يدعو لمقاطعة السعوديين أو طرد سفيرهم، ولا واحداً من الفنانين المأجورين من طرف شركات الإنتاج السعودية وفضائياتها ينبع بنت شفة، ويدافع عن مصلحة ابنه بلده، مثلما هو الأمر في الجزائر هذه الأيام؟

الأمر ذاته حدث مع ليبيا، التي تطورت الخلافات معها إلى حرب حدودية عام 1977، تلقت ليبيا على إثرها ضربة محدودة من القوات المسلحة المصرية التي كان بإمكانها التوغل آلاف الكيلومترات داخل ليبيا، ولكنها اكتفت باحتلال منطقة حدودية صغيرة فتره زمنية قصيرة ثم انسحب منها، وقال الرئيس السادات وقتها إن العملية بمثابة درس للقذافي.

ويعد ذلك بدأ لليبيا رفقة الجزائر تلعب دوراً في "جبهة الصمود والتصدي" ضد مصر والتي انھت بطردها من جامعة الدول العربية بعد رحلة السادات للقدس، وزاد الشقاقي بين الطرفين، حيث بدا أن أي من الدولتين ليست بحاجة للأخرى لتحول اهتمام كل منهما لقوى دولية أخرى تساند مصالحهما، وفي عام 1979 تم قطع العلاقات بين مصر وليبيا، وأصبح السفر محظوظاً بحكم القانون الليبي، وحتى بعد عودة تلك العلاقات، ما يزال مغاربة المصريون يكون الحقد للبيبين، وهو الأمر الذي لامسناه أكثر من مرة خلال تواجدنا بالقاهرة؟

ولاشك أن حرب غزة ما كان لها أن تكون بكل تلك بشاعة لولا تعامل نظام مبارك مع الإسرائيليين في تشديد الخناق وزيادة الحصار، ثم إيهاء الطرفين المتضارعين في رام الله وغزة بما يواضط لا ظائل منها وبمصالحه، يبدأ مدير المخابرات المصري اللواء عمر سليمان، يريدها، لكن نظام مبارك يسعى للعكس، وفتقا لنظرية الصراع حول الحكم بين جمال مبارك والمعتقل طرف حفنة من رجال الأعمال، أبى لهم أحمد عز، بارون الحديد هناك، وأيضاً المسجون في قضية مقتل المفتي اللبناني سوزان تميم، هشام طلعت مصطفى والذي تخلى عنه النظام بعد تحالف طويل، فقط لأنه أصبح «كارثة محروقة».

قادة بن عمار

الردد المصري هذه الأيام على الفضائيات، زيادة على أنه يسعى لتضليل الرأي العام وهف الشعب المغلوب على أمره، وتصفية شعارات المعارضة وفقاً للعبة التوريث السياسي التي يسعى إلى تنفيذها مبارك ونجليه، أكدت مجدداً أن الخلافات العربية أصبحت هاوية النظام السياسي المستند أمريكا وإسرائيلياً، كما أن العلاقة مع تل أبيب وواشنطن، أصبحت أكثر أهمية واستراتيجية بالنسبة للقاهرة الحريصة على مواقف الكنيست والبيت الأبيض والكونجرس من العاصم العربية الشقيقة؟

مصر التي وضعت نفسها في مقام الريادة، تحس أكثر من أي وقت سابق، أنها أصبحت منبوذة عربياً ومكرهه أقليمياً، وأن العنصر الوحيد للحفاظ على نظامها هو رغبة إسرائيل والولايات المتحدة في ذلك، إلى درجة أن أوامرته وليفني ومعهما مدير الموساد الإسرائيلي، قالوا جميعاً أن مبارك دكتاتور حقيقي، لكن الحفاظ عليه يأتي من باب أن تواجده واستمراره على رأس النظام يشكل عنصراً أساسياً في استقرار المنطقة؟

مصر قالت أنها تعم ضمن محور الاعتدال الذي يضم السعودية والأردن، خصوصاً بعد تشكيل الإسرائيلية على لبنان في صيف 2006، كما أنها تعمل حالياً على

تصفية ملاحة المقاومة، عبر والدستوري وهي التصريحات التي أثارتها قضية خلية حزب الله التي ما تزال تؤجلها المرة تلو الأخرى بعدما فقدت جميع مبررات إخراجها للعلن.

مناصري جمال مبارك، بعد تزامن التصريحات قبل تعيين مؤتمر الحزب بعام موسى الأمين العام لجامعة الدول العربية ووزير الخارجية المصري الأسبق، الذي لم يخف رغبته في الترشح لرئاسة مصر.

سابقة لمصريين اجتمعوا كلها حول

أن جمال مبارك فنان فرض نفسه كشريك على المستثمرين الخواص ليكون شريكاً فيها ما دون ذلك فإنه لا يملك حتى أسلوب الخطاب.

وكان قد طالب هيكل بتشكيل هيئة أماء من كبار رجالات مصر للإشراف على مرحلة انتقالية.

يعاد فيها البناء السياسي ذلك مصاحبته لوالده في زيارته الأخيرة للولايات المتحدة.

ومن بين من أبدوا تحفظهم على التوريث قبل تعيين مؤتمر الحزب الصحفي محمد حسنين هيكل الذي اعتبر ابن مبارك غير مؤهل لتسخير شؤون مصر وفي هذا

الصادر صدرت «الشروع» أراء

عظام وجهة نظرهما لاعتبارات عديدة تمثلت في الصورة القاتمة لنظام مبارك في العالم العربي

واعتبار دوره انتهى فيما يخص قضايا الشرق الأوسط وأصبح ورقة مستهلكة.

ومن المعالم أن الجيش المصري ليس من الجيوش الانقلابية، غير أنه خرج هذه المرة للمعارضة رغم الاعتقاد السائد أن لا طنطاوى ولا سليمان يرغبان في منصب الرئاسة

لكربيتهم ووضعهما الصحي، لكن هذا لم يمنعهما من السير في أي سيناريو ما عدا التوريث.

لكن مبارك عقد العزم على توريث الحكم لابنه رغم الجدل

أشقاء أم إعداء؟



تمت متابعتهما بتهمة الاتّمام لجماعات إرهابية بالخارج

العدالة الجزائرية تبرئ جزائريين مكتأ بسجن غواتنامو سبع سنوات

أفغانستان.

الدفاع يتولى طرح الأسئلة على المتهمن قالاً «هل تعرضت للتعذيب في غواتنامو وهل حاكموك وكيف تم إطلاق سراحكم؟» يرد عليه القاضي «كلنا نعلم أن غواتنامو لا محاكمة فيها ولاهم يحزنون العسا هي سيدة الموقف، ثم يتم تحويل المساجين للسجون المدنية فالاتهام الذي ألقى عليه في مقتل كينيدي لم يطلق سراحه لحد الآن». وفي هذا المقام طالب النائب العام بعقوبة 20 سنة سجناً في حق المتهمن العائدان من معقل غواتنامو بعد تسليمهما من قبل السلطات الأمريكية للجزائر في أوت 2008 ، فيما طالب الدفاع براءتهم للعدم وجود أي دليل ضدهما وكان حكم المحكمة بالبراءة .

واضطربت لقول ذلك عندي 20 سنة لم أدخل الجزائر ومتى 15 شهراً بأفغانستان وعشت هناك وتزوجت للascoitarar.

يعيل القاضي الكلمة لمتهم الثاني (ط، 39 سنة) أنت متهم بنفس التهم ماداً تقول؟

أنا سافرت لليطاليا بعدما عملت كمقاول بالجزائر وتنقلت عبر البلدان الأوروبيّة عملت في المدمرات لأسافر إلى أفغانستان بجواز أربعة أشهر ولما خرجت منها أقضي على القبض بباكيستان بعد أحاديث 11سبتمبر.

• القاضي: لماذا ذهبت للعيش بأفغانستان؟

• القاضي: أنت قلت لما وصلت لأفغانستان العائدان من سجون غواتنامو بکوبا صائفة 2008 أمام الأمريكية الجنائيات بالعاصمة أماس لما قلت لهم أي ذهب لأستيريج.

• القاضي: وهل ستربي في غواتنامو بين الصابات؟

• القاضي: قيل لنا أنها دولة إسلامية حتى الأمريكية الجنائيات بالعاصمة أماس حيث تمت محكمتها وفقاً للقانون عن تهمة الاتّمام لجماعات إرهابية تشطب بالخارج.

• القاضي: كانت الساعية تشير إلى العاشرة صباحاً عندما نادي قاضي الجلسات على المتهم الأول(ف، ع49 سنة)

قائلاً له: «أنت متهم بالانتماء إلى جماعة إرهابية تنشط بالخارج أحكى لنا كيف دخلت أفغانستان؟

■ أنا سافرت في 1991 إلى سويسرا برغبة اشتياقها وعدها النمسا وألمانيا واحتفلت في المدمرات حيث دخلت حفنة لخانة أفغانستان للارتفاع والسفر إلى أفغانستان بجواز سفر مزور لأستيريج.

• القاضي: وهل ستربي في غواتنامو بين الصابات؟

• القاضي: قيل لنا أنها دولة إسلامية حتى الأمريكية الجنائيات بالعاصمة أماس حيث تمت محكمتها وفقاً للقانون عن تهمة الاتّمام لجماعات إرهابية تشطب بالخارج.

• القاضي: كانت الساعية تشير إلى العاشرة صباحاً عندما نادي قاضي الجلسات على المتهم الأول(ف، ع49 سنة)

الهام. ب

سيدي القاضي مكتثنا سبع سنوات سجنون غواتنامو .. تعرضاً للتعذيب دون محكمتنا أو توجيهه أي تهمة لنا .. لا علاقة لنا بالإرهاب ولا أحد انتسب لها لأقفر ظناً من أنها دولة إسلامية للعيش والرغفة وهو ما جعل الرجال هواري يومين يلغاً إلى وضع طائفنة من الفنانين في القائمة السوداء لأنهم غنواني لدى الكيان الصهيوني ومنهم الرجال فايزة

حلقاتها التي بدأت منذ عهد السادس ومناحيم بيفن وتوacialد نوبل التي تسلّمها لأن السادس الآن في أبشع صورها لأن السادس قال أن ميره في كامب ديفيد هو استرجاع الأرض مقابل الكرامة .. وكانت مصر نفسها قد منحت السادس بينما تضيع الأن الكرامة والأرض معاً .

ثلاث جوائز نوبل لمصريين مع إسرائيل

إذا استثنينا جائزة نوبل في الكيمياء التي حصل عليها العالم المصري الأصل الراحل هواري بوهيم الذي نقلت صوره الفضائيات العالمية أيام السفارة الجزائرية في القاهرة ورفع العلم الإسرائيلي في شوارع القاهرة بعد بضع سويعات من حرق راية المليون ونصف مليون شهيد لتهزّ المصريين الشرفاء فما بالك بـالجائزتين والمعنى أمراً عادياً، وجاءت طعنة حرق العلم الجزائري الذي نقلت صوره الفضائيات العالمية أيام السفارة الجزائرية في القاهرة ورفع العلم الإسرائيلي في شوارع القاهرة بعد بضع سويعات من حرق راية المليون ونصف مليون شهيد لتهزّ المصريين الشرفاء فما بالك بـالجائزتين والمعنى أمراً عادياً، وكذلك طعنات حرق العلم العربي والمسلمين .. الغريب أن حصل الروائي المصري ترتكب هفوات في ظل الراحل نجيب محفوظ على الجائزة في الأدب العربي عام 1988 بفضل كتاباته وموافقه التي لم تكن أبداً ضد رجل وطني أو إسلامي إلا وأنه القصة بلقاء مع زعيم إسرائيلي، كما حدث في الحملة الكبرى ضد بطل حرب تموز السيد حسن نصر الله، حيث وصفه الإعلام المصري بكل النوع، والمضحك أن الصحافة الرياضية أيضاً خاضت في ذلك، حيث قرأ أحد شهير في برنامجه عمود شتم للسيد حسن نصر الله نقله عن الحياة اللندنية، وكان يتحدث في البرنامج عن الأهلي المصري، وهو الدمار الشامل الذي الصقت كذباً بالراحل صدام حسين وهو الآن يسير على الخط العدائي لإيران ليقول للذين منحوه جائزة نوبل

لم يجد اللبيب الموالى لحسني مبارك من وسيلة لاستمرار بقائه في هرم السلطة سوى تسطير مخطط لتوريث الحكم ونقله إلى ابن الرئيس جمال مبارك من خلال حشد أكبر عدد من لوبيات النظام المصري، وإلى جانب هذا الطرح الذي أيداه في الحزب الحاكم رئيسه سوى صفت الشريف ووزير الداخلية الحبيب عدلي ورئيس مجلس الشعب، لكن في المقابل يبقى كل من عمر سليمان رئيس المخابرات المصرية ووزير الدفاع حسين طنطاوي اللذان حارضاً فكرة التوريث جملة وتفصيلاً.

سامر رياض

لا يتفق الرأي العام المصري في موقفه من مخطط توريث الحكم بعد حسني مبارك لابنه جمال فيما يوجد من لا يغير للموضوع بعض شرائح المجتمع المصري اهتماماً لعلمها المسبق بما سيجري بين فيلة النظام المصري المتصارعة حول تركة الحكم، لكن الأكيد مثلاً خرج للعلن وأصبح مما يتداوله الشارع المصري أن كل المؤسسين العسكري والأمنية تعارضن في الكواليس مشروع توريث ليصبح الابن يخلف أبيه، مما يعصف بديمقراطية يتشدق بها ساسة مصر.

وما يعكس هذه الصورة امتناع كل من وزير الدفاع حسين طنطاوي ورئيس المخابرات عمر سليمان، عن دعم التمهيد لرئاسة جمال، ولم يبق في صف هذا الطرح غير المرغوب فيه لدى الشارع المصري سوى الحبيب العدلي ووزير الداخلية وصفوت الشريف رئيس مجلس الشعب محمد فتحي سرور.

وكل تلك الأسماء وإن كان لها ثقل في سدة النظام القائم غير أنها أولاً من سيتهاوى عرشه في حالة فشل مخطط التوريث ليس لأن الجيش المصري سينقذ على أن الواقف لا يزال طويلاً أمام المشروع في تتفيد الاعتقاد السادس أن لا طنطاوى ولا سليمان يرغبان في منصب الرئاسة لكن لا يزالون يواجهان في وضعهما الصحي، لكن لأن الوقت لا يزال طويلاً أمام الشروع في تتفيد لتسخيره لابنه جهاز أن مينيابون من معارضة المخطط لما قيده من سيناريو ما عدا التوريث. فضلاً على أن أهم جهاز أن مينيابون مصر وهما الدفاع ووقفاً له بالمرصاد وهمما شاطر دول والمخابرات اللذان شاطر دول

أحرقوا العلم الجزائري قبل يومين ورفعوا الإسرائيلي أمس

من «بيفن» إلى «لتانياهو».. العلاقات المصرية-الإسرائيلية سمن على عسل !

ناصر

لم تكن زيارة الرئيس الإسرائيلي إلى بلد الأزهر نهار أمس ولقاءه بالرئيس المصري الأولى وإن تكون الأخيرة بالتأكيد، وهذا منذ أن بدأ العشق المفوضّع مابين النظمتين منذ أزيد عن ثلاثين سنة في عهد الرئيس المختار أثُور السادس، وهي العلاقة التي بدأها لعنة

العلاقة التي لم تتزعزع أبداً وأخذت الآن للألفاظ أشكالاً إجتماعية جعلت الحديث عن زواج مصرىات بـإسرائيلىين والمعنى أمرًا عادياً، وجاءت طعنة حرق العلم الجزائري الذي نقلت صوره الفضائيات العالمية أيام السفارة الجزائرية في القاهرة ورفع العلم الإسرائيلي في شوارع القاهرة بعد بضع سويعات من حرق راية المليون ونصف مليون شهيد لتهزّ المصريين الشرفاء فما بالك بـالجائزتين والمعنى أمراً عادياً، الآن للألفاظ طلاقه لعنة

الكافر بعد تبطل حرب تموز السيد حسن نصر الله، حيث وصفه في الأدب العربي عام 1988 بفضل كتاباته ومواافقه التي لم تكن أبداً ضد إسرائيلي أو إسلامي إلا وأنه القصة بلقاء مع زعيم إسرائيلي، كما حدث في الحملة الكبرى ضد بطل حرب تموز السيد حسن نصر الله، حيث وصفه الإعلام المصري بكل النوع، والمضحك أن الصحافة الرياضية أيضاً خاضت في ذلك، حيث قرأ أحد شهير في برنامجه عمود شتم للسيد حسن نصر الله نقله عن الحياة اللندنية، وكان يتحدث في البرنامج عن الأهلي المصري، وهو الدمار الشامل الذي الصقت كذباً بالراحل صدام حسين وهو الآن يسير على الخط العدائي لإيران ليقول للذين منحوه جائزة نوبل

الشروع تنشر نداءات الإستغاثة للجزائرات بمصر

جزائرات يتعرضن لاعتداءات وحشية ومحاولات اغتصاب

وابوتفليقة.. أعراضنا تنتهاك وما يفعله المصريون أخطر من الصهانية

وجهت عدد من العائلات الجزائريات المقيمة بالقاهرة نداء استغاثة لرئيس الجمهورية وكل الشعب الجزائري لإنقاذهن من براشن شلة من المجرمين المصريين الذين يحاولون الاعتداء على شرفهم وممتلكاتهم.

لم يمكروه آخر، وكاميلا التلفزيون كانت حاضرة وأسألاً «محمد جمال».

حرق بيت جزائرية بالمعادي

وتولت الشهادات من الجزائرات المقيمات بالقاهرة وقالت إحداهن أن بيتها في المعادي قد تعرض للحرق، بعدها أن الجزائر أرسلت مساجين إلى الخرطوم للاعتداء على المصريين.

وقالت بأن الاستفزازات المصرية وعملية التحرير التي تقوذها أصوات تقع يومياً على الفضائيات جعلت وضعهم في خطر مستشهدة بما قاله أحد الإعلاميين برعونة دون حياء ولا أدنى أدب حينما وصف الجزائري بلد «مليون لقبيطة». وتضيف محدثتنا أن أحد الجزائريين يدعى محمد رفعت الفنادق المصرية إقامته بسبب جواز سفره الجزائري وهو في الشارع يبحث عن مأوى وكل الأخطار تتحقق به.

وتواترت الأنباء عن حدوث عدد كبير من الاعتداءات على الجزائريين حاولوا الفرار بجلدهم إلى مقر السفارة الجزائرية، لكنهم تعرضوا للكائنات واعتداءات وحشية من بينهم سيدة وثلاثة من أبنائهما يجعلهم مصريرهم.

وكانت «الشروع» قد أبلغت السفارة الجزائرية بالقاهرة بكافة التفاصيل وكذلك الوزارات المعنية للتتدخل بحزم لإنقاذ عدد من الطلبة الجزائريين المحتجزين في أماكن متعددة بالقاهرة وتحوي المعلومات التي توفرت لدينا أن الاعتداءات التي تعرض لها الجزائريون لا يقوم بها حتى «الصهاينة» في حق أشقائنا الفلسطينيين، لكن دون تعليم ذلك، لأن هناك عدداً كبيراً من المصريين من استهجن عملية التحرير التي يقوم بها النظام السياسي المصري المتعمد ووقف إلى جانبهم لحماية إخوانهم في الدين.



حتى النساء لم يسلمن من البطلن

صايفي يكى لما شاهد شباباً جزائرياً
مجروحًا وأقسم على الفوز

وتقول فتيحة أنها كانت شاهدة على منظر مفزع وتقشعر منه الأبدان، حينما كان المنتخب الجزائري يتوجه إلى مطار القاهرة نحو الخرطوم، لمح شاب جزائري يبلغ من العمر 17 سنة تعرض للاعتداء، وهو يعاني من جرح كبير على مستوى الرقبة، الأمر الذي هال اللاعبين الجزائرين.

وتدي محدثتنا بشهادتها «صايفي يكى

بحرقه وهو يشاهد المنظر واستل من جيبيه 400 أورو منحها لهذا الشاب المحمول على الأكتاف، ونفس الشيء قام به زيانى.. وهو ما دفع صايفي ليقسم بأنه دم الجزائري لن يذهب هدراً وسيفوذه عليهم في الخرطوم». وتؤكد محدثتنا أن هذا الشاب الجزائري رفض أن ينقل إلى المستشفى المصري، خشية تعرضه

بانها تعاني من توجس كبير في بيتها بعد أن حاول مجموعة من «الصاعاليك» المصريين اقتحام بيتها ومحاولة اغتصابها لولا إحدى الجارات وهي حاجة لبيت الله التي أخذتها ونقلتها لبيتها.

وقالت فتيحة في مكالمة للشروع «الوضع خطير، لقد حرمني زوجي المصري من رؤية ابنتي وأنا هنا كالمشردة، وجدت نفسي محاصرة في بيتي من طرف مجرمين، لم أتخيل هذا المشهد في حياتي».

وأوضحت «حاولنا الهروب من الجحيم الذي نعيش فيه بأية طريقة، لكن سيارات الطاكسي رفضت أن تقلنا بعدها مطرقة ملغم باتجاه الزمالك حيث السفارة الجزائرية المحاصرة، أما الطريق نحو المطار فهي مخاطرة قد تكلف شرفك وحياتك». واستطردت «أدعوا رئيس الجمهورية أن يرسل طائرات جزائرية لنقلنا إلى بلادنا لتقديمها. نحن محاصرون لم نتمكن من الخروج حتى لاقتنا ما نأكله وننضر في أيام الاحتفال المنزل، وحتى بعض العقالة من حاولوا مساعدتنا لم يتمكنوا من ذلك لأنهم يتعرضون للمضايقات».

سيارات الطاكسي رفضوا نقلنا إلى السفارة الجزائرية أو المطار

وبذاك ألماني مبهمًا بسبب بعثاتها بصوت حاد وهي تترجم إنقاذهما، مستصرخة «وامعتصماه»، مؤكدة بأنها

مستثمر في العمران والسياحة لـ «الشروع»:

ما فعله المتعصبون المصريون سيقضي على سياحتهم واقتصادهم

أكد أحد المستثمرين الجزائريين في السياحة وال عمران وبحكم خبرته في هذا المجال في تصريح للشروع أن ما فعله المتعصبون في مصر سيقضي على السياحة والاقتصاد المصري الذي اجتهد الفراعنة ولسنوات تقديمها في أحسن صورة إلى العالم بأسره لتهنئ سمعتها بعد الضربة القوية لعنتري يحيى.

لان ما فعله المتعصبون المصريون يقول حدثنا سينقص من توافد الأجانب

إلى ما يعنونفسهم بأم الدنيا، بعدهما شاهدوا بأعينهم وعلى مختلف

الفضائيات سواء العربية أو الأجنبية الاعتداءات الحقيرة والإجرامية على

المنتخب الوطني الجزائري وعلى أنصاره وهو البلد المضياف، وهي الضيافة

الحقيقة التي ظهرت عليها أبناء مصر عندما استضافوا بلداً عربياً مسلماً

بالطوب والررشق بالحجارة وسيل الدماء.

وباعتبار السياحة أهم مصدر للدخل القومي في مصر - يضيف المتحدث -

من خلال المعابد والأثار الفرعونية التي طرد منها الضيوف وفندق الخميس

نجوم التي أزهقت فيها دماء الجزائريين ومكاتب الطيران التي ديس أمامها على

رأيه وألوان الجزائري وعلى جوازات سفر ضيوف القاهرة التي أمنت عليهم ،

وأرسلتهم بضمادتهم يلقيون.

فماذا سيحدث لمصر والآليتون والألمان والفرنسيون لاحظوا بأعينهم ما

جرى من نهب أموال للأجانب، ضربهم، تعريه نسائهم، وتنظيم مظاهرات غير

سلمية راح ضحيتها شرطة مصر و سياراتهم أمام السفارة الجزائرية في

مصر .

وهل سيحضر هؤلاء الأجانب للتزله في نهر النيل ليتعطروا بفضلات المصريين

من فوق الجسر لأنهم سيأسفون التبول على أسيادهم الضيوف، فأين هي حسن

الضيافة التي سيحظى بها الأجانب وهم يعطون صورة للعنف الحقيقي بالمخان

على فضائيتهم، من خلال الفتنة والتعرش وشتم العمال الجزائريون أئمه استغروا

الأدب منذ زمن بعيد وهم يجهلون أن ما يقومون به لا يعود إلا بالسلب عليهم

وعلى اقتصادهم. في وقت يضيف المستثمر، تستقبل فيه الجزائري وفوداً كبيرة

من المستثمرين الأجانب الذين حظروا بترحيب كبير من الجزائريين للاستثمار

في بلددهم ولما لا أقول المستثمرين الجزائريين أنفسهم، الذين يحضرون

مفاجآت لمشاريع سياحية من الوزن الثقيل.

نوال بليلي

قاموا بإبلاغ بنك الجزائر والمديرية العامة للأضرائب عن كيفية تهريب الأموال شركة أوراسكوم تطرد عملاً وإطارات جزائرية لإخفاء الحقيقة عقود بـ 15 ألف دولار لخبراء وهميين لتبرير تحويل مبالغ إلى الخارج

عبد الوهاب بوكرور

تابعة لـ «أوراسكوم تريدينغ» المملوكة لنادص ساوريس، إلى جانب شركة «رينغ الجزائر» التي تقوم هي الأخرى بتحويل مبالغ خيالية من الجزائ إلى إقامة

للشركات الأجنبية بإدخال عمال أجنب إلى الجزائر.

وكشف جميع من تحدث إلى «الشروع» أن العمال الذين تقوم الشركات المصرية

بجلدهم إلى الجزائ هم في العادة من أصحاب المستويات العادلة وأغلبهم من أصحاب الخبرات المتواضعة جداً لكنها

تقوم بمنحهم رواتب كبيرة جداً للتبرير تحويل مبالغ كبيرة على مصر، حيث يتم منحهم رب تلك المبالغ على اعتبار أن العقود معهم تم في مصر، وهو ما يتطلب

العقود معهم تتم في مصر، وهو ما يمكنه من

فضح العمليات الإجرامية التي تقوم بها الشركة والمتمثلة في إعادة النظر في شروط دخول العمالة المصرية إلى الجزائ

والقيام بالمراقبة الدقيقة للخبرة التي يتوفى عليها العمال الذين يدخلون إلى الجزائ .

وقال مسؤول «الشركة المصرية للتجارة

والتصنيع»، إنه لن يطبق مضمون الاتفاقية

الجماعية المقيدة إلى الخارج عن طريق البنك الأميركي أسيتي بنك» وهي العملية

مضيأ أن كل من تسول له نفسه بالمتلاطه بحقوقه سيد نفسه في الشارع .

وتتابع العمال الجزائرون أنهم استغروا

كيف أن هذه الشركة المصرية تقوم بكل العمليات ومتاجر في كل شيء، ومنها

العمليات المضاربة بالاسم والتى كانت تستورده من الشركة المصرية للإسم

كشف عمال جزائريون في «الشركة المصرية للتجارة والتصنيع» وهي فرع تابع لمجموعة أوراسكوم المصرية مكلفة

بأشغال الصيانة على شبكة «أوراسكوم تلوكوم الجزائر»، بالإضافة إلى جميع العمليات التجارية الخاصة بشارع التجهيزات وقطع الغيار التي تحتاجها

جميع الشركات التابعة لأوراسكوم، أن الشركة قامت بطرد 15 عاملاً وإطارات

جزائرياً بعد مطالبتهم بتطبيق بنود الاتفاقية الجماعية الموقعة بين الطرفين

سنة 2005 والتي تتضمن حقوق العمال والإطارات الجزائرية في «الشركة المصرية للتجارة والتصنيع» والمتمثلة في المنع

والتمويضات والتغطية الصحية إلى جانب

نسبة محددة من الأرباح السنوية المتفق عليها والخاصة بالفترة الممتدة بين 2005 و2008 .

وأضاف العمال في تصريحات لـ «الشروع» مدعمة بوثائق رسمية، أن الشركة المصرية

لراجت إلى إرهاصاتهم وتهديدهم بأنهم لن يتمكنوا من فعل أي شيء وإن يستمع لهم أي طرف بما في ذلك العدالة لأنهم معهم

چنالات، وأضاف هؤلاء أن شركة أوراسكوم عرفت كيف تتحايل على المديرية العامة للأضرائب والبنك المركزي

الجزائري من خلال التصريح الكاذب

بالحجم الحقيقي لرقم الأعمال السنوي

لكل من «الشركة المصرية للتجارة

والتصنيع» وشركة «موبي سيرف» التي تقوم

هي الأخرى بأشغال الصيانة، وهي شركة

قالمة...

الاشتباه في إصابة أربعة أنصار قدموه من
السودان بانفلونزا الخنازير

أعلن ليلاً أول أمس العاملون بمستشفى الحكيم عقب بقامة، حالة من الطوارئ القصوى بعد استقبالها الحالات أربعة 54 سنة ويتراوح عمرهم بين 50-54 سنة ويقيمون في أحياء مختلفة من مدينة قالمة، تم الاشتباة في إصاباتهم بفيروس آن آش 01 بعد أن ظهرت عليهم أعراض الحمى والألم الحادة على مستوى الرأس إضافة إلى السعال وسيلان الأنف، مما دفع بالآطباء إلى اتخاذ الإجراءات الوقائية الالزامية انطلاقاً من غلق باب المستشفى أمام المرضى والزائرين وتحويل المشتبه بهم إلى المصلحة المرجعية للمعالجة الحالات المحتمل إصابتها بداء أنفلونزا الخنازير. وقد كشفت مصادرنا أن المشتبه بهم قدموا في نفس اليوم من العاصمة السودانية الخرطوم بعدما كانوا في رحلة لمناصرة المنتخب الوطني الجزائري. وقد سارت الخلية الولاية للمساعدة والوقاية من وباء أنفلونزا الخنازير تحت إشراف مدير الصحة والسكان شخصياً إلى اتخاذ جملة من الإجراءات والتداريب الوقائية الالزامية انطلاقاً من عزل المشتبه بهم بالمستشفى والمتابعة المستمرة للحالة الصحية للأقربائهم وعائلتهم في انتظار ما مستسفر عنه نتائج التحاليل المخبرية للعينات التي تم تحويلها إلى المخبر المركزي للوقاية من أنفلونزا الخنازير بمتحف باستور بالجزائر العاصمة. وكانت مصالح مديرية الصحة والسكان بقامة قد أعلنت ليلاً فوز الجزائري على مصر حالة أخرى من الطوارئ القصوى بعد استقبالها لحالة طالب جامعي يبلغ من

عصام بن منيّة

۲۸

قطارات الحارس شاوشي
من نصيب مناصر خنثلي

اطارات ومحامون بخششة يعلنون عن مساندتهم للشرق

اعرب عدد كبير من الاطارات السامية
ورجال البذلة السوداء من محامون
ومحضررون وخبراء قضائيون بولاية خنشلة
مساندتهم المطلقة ووقفهم جنبا الى جنب
مع جريدة الجزايريين الشروق اليومي امام
الحملة الاعلامية المصرية التي تقودها
الفضائيات تشككها منها واسعة لموقف
جريدة الجزائريين شعبا ودولة في الاحداث
الرياضية الاخيرة ومدى نجاحها في التقطية
الشجاعة للحدث عن طريق افاد فرق
خاصصة من صحافيين ومراسلين من اجل بلد
المليون والنصف المليون وقد شرع الجميع
في حملة لم توقيعات وشهادات لاتخاذ
بعض الاجراءات القانونية على الصعيد
الدولي في حق الجريدة وضد الاعلام
المصري

طريق . م

هذا ما فعله أبناء قالمة في السودان افترشوا الأرض وتغطوا بالراية الوطنية

واصل نهار أمس أغلبية المواطنين من أنصار الخضراء عبر ربع قاتمة احتفالاتهم لليوم الخامس على التوالي، ابتهاجا باقتطاع تأشيرة المرور إلى نهائيات جنوب إفريقيا، على حساب المنتخب المصري الذي تحطمتأماله وأحلامه على صخرة عزيمة وإرادة كومندوس المدرب الوطني رابح سعدان. وفي وقت لازال الجزائريون يصنعون البهجة والفرحة في أجواء احتفالية تاريخية عبر مدن وقرى وحتى مدارس قاتمة التي تزيينت بالوان الرأية الوطنية،



قاليون يغطون في نوم بالخرطوم

أمنيا صارما حول مطار الخرطوم ومنعوا
الأنصار الجازيريين من الإقتراب إلى
حين خروج كل المصريين ومخادرتهم
الأراضي السودانية وكانت آخر طائرة
تلك التي كان على متتها علاء مبارك في
حدود الساعة السابعة إلا ربع بتوقيت
الخرطوم. كما أنه تم توجيه كل الأنصار
الجازيريين بعد المبارزة مباشرة باتجاه
حي العمارة وتمت محاصرتهم من طرف
الجيش السوداني لمنعهم من التنقل
باتجاه المطار والإحتكاك بالمصريين.
وفي كل تلك الأحوال فقد نال التعب من
أغلبية الأنصار الذين افترشوا الأرض
وتغطوا بالعلم الوطني حبا في المنتخب
واعتزاوا بالجازير وشهادتها.. القالميون
الذين ساقروا إلى السودان وعدوا
بالتواجد في أنغولا

الخرطوم، على من حافلات تم تخصيصها إليهم وكان كل هذا بمتابعة دائمة ومستمرة من نجل الرئيس المصري علاء مبارك، الذي كان أول من أثار الفتنة بعد المبارزة بعد اتصاله بإحدى الفضائيات المصرية وأكد أن هناك اعتداءات على المصريين ومحاصريتهم من طرف جزائريين وزاد في لهب تصريحه تدخل إبراهيم حجازي الذي أطلق صفارات الإنذارات وشرع في الاتصال مباشرة بالسلطات السودانية والجزائرية وحتى المصرية، وورغم تأكيد مسؤولي الأمن السوداني الذين كانوا متواجدين ميدانياً بعدم صدق الأخبار المتداولة عبر التايل سبور وأنه لم يتم تسجيل أي حادث تذكر للتواجد الكبير لرجال الأمن والجيش الذي شكل حزاماً

استفزازات وشتائم بعض المصريين
المقيمين بشارع المطار، فقاموا برشقهم
بالحجارة قبل أن يتدخل الأمن السوداني
للتحكم في الوضع الذي لم يخلف أية
ضجعية من الجانبين. أما ساعات قليلة قبل
المباراة تمكّن الجزائريون من ملازنة
الأماكن المخصصة لهم في المدرجات
بينما لم يتمكن المصريون من فعل ذلك
 واستعنوا ببعض السودانيين العاملين
لديهم، وقد اعترف شوبير في حصته ليلة
أول أمس أن السودانيين وقفوا بقوة خلف
مرمى الحضري أثناء التسخينات.
أما بعد المباراة فقد سطرت السلطات
الأمنية المصرية خطة محكمة اعتمدت
على صفين من الجيش يعبر بينهما
الأنصار المصريون إلى خارج أم درمان
ومنها يتم نقلهم مباشرة إلى مطار

في مبادرة فريدة من نوعها

الأسرة الإعلامية والثقافية بعنابة في وقفة احتجاجية تنديدية

كتبة مباركي

نكرى لما فريقنا الوطني المتأهل
للمونديال
قانون قسنطينية يعدون اليوم غائباً بالمناسبة
ويصفون تصريحات الفنانين المصريين بالغباء
يعكف في الوقت الراهن أكبر عدد من
الفنانين القسنيطينيين على إنجاز ألبوم
غنائي يكون هدية تكريمة خاصة لفريقنا
الوطني المتأهل إلى المونديال بعد فوزه
تساحق ضد الفريق المصري الذي لم يهضم
طعم الهزيمة إلى غاية الآن، رغم شرعيتها،
وهو الأمر الذي ساق جيش من المؤتوريين
وأنصار الرجال والنساء إلى الدخول في
هيستيريا جماعية أضنم إليها مجموعة من
الفنانين الحاقدين السفلة، وقد رد الفنانون
قسنيطينية على هذه الحملة الصبيانية
المثيرة للسخرية، أن الفنانين المصريين
للمتصفين حالاً فريقهم الوطني فقدوا
عذريةهم الفنية وصاروا سخرة للعالم
جمع بما يصرحون به من كلام ساقط
وحقير وبذيء وخال من أيّة موضوعية،
وليس هذا فقط فقد وصف الفنانون
قسنيطينية بقيادة عبد الحكيم بوعزيز
صاحب مبادرة لم الشمل، تصرف الفنانين
والثقافيين المصريين بالغباء والحمق الذي لا
يُمثل لهم، وهو يعكس حسب المتحدث عقدة
مرض الزعامنة لدى المصريين الذي جعلهم
يتصورون أنفسهم بشعب الله المختار، في
حين أنهم يتخطبون في تخلف بلغ درجة
الحضيض، حيث قللوا رياضياً وإعلامياً
وسياسياً وثقافياً منذ مدة وهذا ما جعلهم
اليوم بعد هزيمتهم التكاء على يد الفريق
الوطني في السودان يدخلون مرحلة الندب
والغويل، وهو في الحقيقة حاش الأحرار
منهم شعب البكاء والختن والإسلام في
ضعف الواقع وأيقها حدة.
رشيد فيلا لي

مكاتب
الشروع
الطباطبائي
في منطقة الشرق الجزائري

لصوص يقتلون صائغاً بالمحمدية لسلب أمواله ومجوهراته

قادة مزيلاة

فتح باب منزله وطعنوه بخنجر، على مستوى القلب في الوقت الذي يقي فيه البعض الآخر يبحث عن المفاتيح التي تمكنوا منها وتوجهوا نحو محله التجاري الذي كسرت أجزاء من بابه الرئيسي بقدر ما تمكنوا من النفاذ إلى الداخل غير أنهم استهلكوا كثيراً من الوقت دون أن يأخذوا شيئاً اعتباراً من أنهما فشلوا في تكسير الصندوق الخاص بالمجوهرات والأموال ولم يتمكنوا من معرفة الرقم السري لفتحه بعد محاولات يائسة مع الضحية أثناء مصارعتهم له وقبل أن يلفظ أنفاسه الأخيرة نظراً للنزيف الحاد الذي تعرض له مغادرين المحل التجاري خاليين اليدين وفارين من قبضة الأمن التي كانوا يعتقدون أنها تلاحقهم بعدم تقطن المواطنون لوجود قتيل بالعمارة.

ووجدت جثته ملقاة في شاطئ

مصرع شخص في طروف غامضة بالشاف

الدك التي قامت بفتح تحقيق معمق لمعرفة ملابسات وفاته التي ظهرت أنها غامضة إلى حد بعيد. واستناداً إلى ذات المصدر، فإن التحقيقات الأولية بينت أن هذه الجثة يبلغ عمر صاحبها 39 سنة وهو من الصيادين الهواة ويكون حسب ترجيحات ذات المصدر راح ضحية جريمة قتل.

مع

محاولة قتل سائق سيارة بوهران

الضحية في الشكوى التي تقدم بها لمصالح الدك الوطني، فقد هدد بالقتل ورمي جثته بالغابة، إلا أنه لحسن حظه تصادف مع حاجز لمصالح الدك ليقفز من السيارة، وعلى إثر هذا التصرف المشبوه قام عناصر الدك بمطاردة المتهمين وتوفيقهما، ويتعلق الأمر بكل من "ب.م" و"ب.ج." ليتم تحويلهما على الولادة، وقد حاول كل منهما إنكار التهم المنسوبة إليه، لتلتزم النيابة العامة إدانتهما بعقوبة 15 سنة سجناً نافذاً وكانت نفسها العقوبة المسلطة عليهما.

ف.ش. صالح

راصدة شرطي تودي بحياة رضيع بمارافال

إذ كان الرضيع برفقة والدته على مستوى شرفة العمارة عندما اخترقت الراصدة جسده، ليلفظ بذلك أنفاسه الأخيرة بعد بلوغه مصلحة الإستعجالات الطبية بمستشفى بوهران على حد تأكيد الجهات ذاتها.

ك. يعقوب

نقابيو أنباف وكناست يعتصمون

أمام مديرية التربية بتيارت

بين إحدى النقابات ووزير التربية، هي الوثيقة التي أكد الأستاذة أن القيادات النقابية أكدت عدم صحة نسبتها لأى نقابة، مؤكدين أن ما حصل تشویش على ما حققه الإضراب، ليتعهد الأستاذة بتدارك الحصص الضائعة للتلاميذ خلال الإضراب بمجرد التطبيق الفعلي للتزامات الحكومة وتجاوزه للتصرّفات.

وجدد المعتصمون إصرارهم على الحصول على حقوقهم كاملة كما ورد في ما نشرته القيادات النقابية وطنية، رافضين دلس المدلسين، على حد تعبير أحد المعتصمين.

س. بودالية

2930 إصابة بالأمراض التنفسية في العنصر بسبب المحاجر

أفادت مصادر مؤكدة للشروق، أنَّ التحقيق الذي فتحته مصالح مديرية الصحة بوهران، فيما يتعلق بالأمراض التنفسية التي أصابت سكان بلدية العنصر جراء نشاط المحاجر التي نشبت احتجاجات عارمة بشأنها مؤخراً، أسفر عن تسجيل أزيد من 2900 حالة أغلبها لدى الأطفال.

صالح فلاق شبرة

فتحت مؤخراً مديرية الصحة بوهران، في أعقاب احتجاجات سكان بلدية العنصر التي تقدمت بها المحاجر والتقاضير التي تقدّمت بها جماعيات المجتمع المدني، وقد أفادت مصادر موثوقة، أنَّ نتيجة التحقيقات توصلت إلى أنَّه تم تسجيل 2930 حالة أمراض تنفسية لدى السكان، أغلبها لدى الأطفال.

مع الإشارة إلى أنَّ جمعية البيئة سبق وأن أخطرت بتسجيل 2500 حالة إصابة بالأمراض التنفسية بسبب الانتشار الكثيف لغبار المحاجر على مدى سنوات، وهو ما سبق وأن حذرته منه مختلف جماعيات المجتمع المدني، وتقدّمت به في شكل شكاوى للسلطات المعنية إلا أنَّ ذلك لم يلق أي استجابة، الأمر الذي انحرف نحو الانفجار، لتتشعب مواجهات دائمة ما بين السكان وقوى مكافحة الشعب التابع لمصالح الدك الوطني مؤخراً، نجم عنها إصابات عديدة وتوقيفات للمتورطين في إثارة الشعب والتعرض عليه ليتم إدانتهم بعقوبات متفاوتة.

وعلمت الشروق من ذات المصادر أنَّ 6 شبان كانوا في حالة فرار ومدرستهم أحکام غيابية في حقهم بإدانتهم بعقوبة 3 سنوات حبس نافذاً، سلموا أنفسهم الأسبوع ليتمتّوا أمام العدالة، وحسب ما أكده سكان بلدية العنصر

للشروق، فإنهما يعيشون في حالة جدّ مستقرة هذه الأيام بعد أن أصدر الوالي، قراراً بتوقيف نشاط المحاجر ثلاثة المتواجدة بالمنطقة مدة شهر، من قبل شركتين تركيتين، حيث ذكرتا إلى غاية التزامها بتطبيق دفتر الشروط الذي يقتضي قوادري، سبق وأن أمهل المحاجر مدة 6 أشهر للالتزام بهذه المقاييس إلا أنَّ شيئاً من ذلك لم يحدث، فيما يحرض الشاحنات التي كانت تقضي نومهم وبالبالغ عددها نحو 500 شاحنة يومياً، إضافة إلى الغبار المحافظة على الصحة العمومية الذي كان يتطاير على مستوى كامل

قضوا أزيد من 30 سنة بداخل "نزل" مهجور بسيدي معروف

120 عائلة تحتاج بمقر دائرة السانيا

كمال يعقل

مهرور اتّخذت منه هذه العائلات ملجاً وملأوا يحمّيه من حر الصيف وقرر الشتاء على حد تعبيرهم بعد أن باع كل محاولات الحصول على سكن بالفشل. غير أنَّ الوضع زاد تعقيداً وبات ينذر بوقوع كارثة إنسانية بعدها سلكت التشققات والتصدعات طريقها إلى زوايا "النزل" وأعدّته التي بالكاد تقوى على الصمود ومقاومة الظروف الطبيعية خاصة في موسم التساقطات، إذ سبق وأن كان الحوش مسرحاً لأنهيارات خطيرة زادت من حدة وشدّة الرعب بين الطاعنين في السن وكادت تودي بحياة أبنائهم كما صرّحوا أمام مقر الدائرة، متذمّدين في الوقت ذاته بسياسة "التخاذل

احتّجت صبيحة أمس أمام مقر دائرة السانيا بوهران أزيد من 120 عائلة مقيمة بأحد التجمعات السكنية الآيلة للزوال بمنطقة سidi معروف وبالضبط "سنابي"، على جملة المشاكل والأخطار التي يألفونها بسبب حالة الاهتمام والتتصدع التي لحقت بهذه البنية العتيقة، مطالبين السلطات المحلية بالتدخل العاجل لانتشالهم من هذا الرهيب والمقلق الذي يهدّد سلامتهم واستقرارهم منذ ما يزيد عن 30 سنة، علمًا أنَّ هذا الحوش عبارة عن فندق

اضطررت إلى بيع أثاثها حتى توفر متسعاً لأبنائهما

18 فرداً يقطنون شقة من غرفتين في معسكر

قادة مزيلاة

فيما تقاسمت العائلة الثانية الجزء الآخر، من الشرفة لجعله مطبخاً. أما العائلتين المتبقيتين فإنها تકبدت في أروقة المسكن إلى مطبخين بعد فصلها وتجهيزاتها نظراً للعدم وجود مطبخ لوحظها إذ أنَّ خزانة من ستة أبواب تتم تحويلها إلى ذات ثلاثة أبواب حتى لا تأخذ مكاناً في الغرفة التي توجد بها.

وناشدت العائلات الأربع رئيس الدائرة أخذ طلبهم بعين الاعتبار وإفادتهم بسكن حال توفر الشروط والإمكانيات المتاحة لذلك.

طلابت أربع عائلات يبلغ مجموع أفرادها 18 فرداً من رئيس دائرة معسكر التدخل شخصياً للنظر إلى مشكلاتهم وإرسال أعون مكتب السكن لمعاينة وضعيتهم، حيث أنَّ العائلات الأربع التي تضم كل منها ما بين أربعة إلى ثمانية أفراد تجمعهم شقة سكنية واحدة مكونة من غرفتين تقع بالعمارة رقم 28 الواقع بالمنطقة الثامنة وبالضبط بحي 614 سكن حيث يشغلوها لها وحولت جزئاً من الشرفة إلى مطبخ المسكن منذ سنة 1985 قبل أن يكبر

جز 700 طير "مقنن" بسيدي بلعباس

تمكن مصالح الدك الوطني للبلدية حاسي زهانة بسيدي بلعباس بالتعاون مع فرق محافظة الغابات بالإقليم من توقيف عصابة مختصة في صيد الطيور المحمية من نوع المقنين والمتاجرة بها، إذ أسرفت العملية على حجز 300 طير كان بحوزة أفراد العصابة، كما تم إطلاقها بعد التشاور مع وكيل الجمهورية، يذكر أنَّ عملية مماثلة كانت قد أُنجزت منذ فترة قريبة مكّنت من توقيف عصابة ثانية كان يحوزتها 400 طير من نفس النوع، بينما تبقى عمليات تسييق الخناق على العصابة المختصة في الصيد والمتأجرة في مثل هذه الأنواع من الطيور المحمية متواصلة خاصة وأنَّ خيوط تجارها تتمتد إلى غاية البلدان المجاورة كال المغرب ومنها إلى إسبانيا.



أشاد بالفوز المستحق للخضر
الإعلام الغربي يستذكر
تضخيم المصريين لما حدث
في الخرطوم



استذكر الإعلام الأوروبي بما فيه الفضائيات بشدة الاعتداء الذي تعرض له الخضر في القاهرة قبل المباراة، حيث كان لدوره تأثير على عرضته فتاة «كتال بلوس» أثر كبير في كشف الحقيقة للرأي العام العالمي، الذي استذكر استدراجه الخضر «لكمين» خططت له مصر في القاهرة كما أبرزه شريط «كتال بلوس» الأمر الذي دفع بكتري القنوات والصحف الأوروبية إلى استكار صمت «فيفا».

وفي نفس الاتجاه قال قاتل فتاة «ديريكت 8» الفرنسية «لو أن حافلة المصريين ضربت في الجزائر لكان دعوه «الفيفا» تصرف آخر»، وانظمت كل من «ليكيب» و«لوموند» و«لوفيغارو» لهذا الاستذكار إلى جانب الإشادة بمستوى الخضر في مقابلة السودان، حتى أن معلقة القناة الفرنسية «فرانس 2» قالت أن مقابلة السودان «كشفت عن ميلاد حارس مرمى كبير»، في إشارة إلى الدور الذي لعبهحارس شاويشي في المباراة. وفي نفس السياق استضافت «فرانس 24» وجهاً لوجه في حصة تناولت أحداث الرشق بالحاجة التي تعرضت لها البعثة الجزائرية بالقاهرة. كما أشاد الإعلام الأوروبي بالفوز المستحق للنخبة الوطنية واستذكرت اعتداء القاهرة كما استذكرت تضخيم مصر لأحداث الخرطوم وكذبت ادعاءات الإعلام المصري، حيث كتبت «فرانس فوتوبول» و«ليكيب» الفرنسية بأن مصر ضخت أحداث الخرطوم للتغطية على هزيمتها التي لم تقبلها.

وحتى الصحف الأمريكية مثل «التايمز» انظمت للمعركة عندما اهتمت «فيفا» بالتواطؤ والصمت عندما تم رشق حافلة المنتخب الوطني في القاهرة، الأمر الذي أثار غضب المصريين واتهموا الصحفيين الجزائريين بالتلغلل في وسائل الإعلام الغربية، بل اتهموا الجزائري بدفع أموال طائلة لاستئصال ذاك الإعلام.

• زهية.م

**القائم بالأعمال
في السفارة السودانية
الرئيس البشير
يسلم اليوم تقريراً عن مباراته
أم درمان**

كشف القائم بالأعمال بسفارة السودان بالجزائر السيد محمد عبد العال أنه سيتم اليوم تسليم الرئيس عمر البشير تقرير اللجان بخصوص الحدث الذي احتجنته بلاده يوم 18 نوفمبر الجارى، تشي فيها على نجاح اللجنة المكلفة بتنظيم أجواء استقبال الفريقيين الجزائري والمصري للإحياء مقابلة التأهل إلى كأس العالم 2010. وذكر السيد محمد عبد العال في اتصال هاتفي بالشرقى اليوم أن وزير الثقافة وشباب والرياضة السيد محمد يوسف عبد الله أن مفاد التقرير الذي طالب به الرئيس عمر البشير شخصياً يشي على نجاح اللجنة في التحكم في ظروف المقابلة بنسبة 150 بالمائة.

مضيفاً أن نسخة من ذات التقرير ستصل إلى اتحادية القرى السودانية، أجهزة الأمن السودانية ووزير الإعلام فيما سيُوقَّل الأصل إلى الرئيس عمر البشير، وخصت اللجنة في ذات التقرير إلى أن هناك الكثير من الإيجابيات التي يمكن أن تستفيد منها في المستقبل والتي يمكن أن يعود عن طريقها على السودان في احتضان أحداثاً كبيرة ومهمة، بعد أن أثبتت كفاءة جهازها الأمني في التحكم بالأوضاع.

وعن حادثة حرق العلم الجزائري على يد حقوقين مصريين قال السيد عبد العال: «لم أطلع على هذه الحادثة لكن إن وقعت فعلًا فأنا أدعو بصفتي الشخصية السياسية بالبلدين بحکم علاقتي بأهلهم أن يوقفوا هذا التصعيد الخطير الذي أوجهه الإعلام بين الطرفين».

• دولة حيدان

الحدث

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق ٠٦ ذو الحجة ١٤٣٠ هـ / العدد 2777

تجاهل الأكاذيب المصرية وتعامل مع الأحداث بحيادية

موضوعية الإعلام العربي واحترافيته تثير المصريين

ألفت نتائج مقابلة الجزائر مصر وما تبعها من تصريحات المصريين على الفضائيات بضلالها على كافة وسائل الإعلام العالمية والعربية التي تابعت ما حدث بين الجزائر ومصر من الرشق الإعلامي منذ حادثة الاعتداء على حافلة المنتخب الوطني بالقاهرة والتي فضحتها قناة كنال بلوس وبعد المباراة الفاصلة في القاهرة التي أهلت الجزائر للمونديال، اتخذ الإعلام المصري منعطفاً آخر، جد خطير تجاوز كل حدود المهنية لدرجة تحريض الجماهير على قتل الجزائريين على الهواء مباشرة، لتدخل مصر في سباق مع الزمن في اجتماع الرئيس مبارك مع هيئة أركان دولته والمجلس القومي الأمني الذي لم يجتمع حتى في حرب غزة وبعد أن فلتت القوات المصرية من عقالها وأرادت جر الإعلام الدولي واستدرج الجزائر لازمة دبلوماسية بسبب لعبة كرة قدم تجاهل الإعلام العربي بفضائياته وصحفه «نباح القنوات المصرية»

• زهية.م

وتعامل مع الحدث باحتراافية بالاقتصار على نقل الأخبار والواقع دون الدخول في اللغط والهرج، حيث خصصت قناة الجزيرة ٣ معلقين للتعليق على المباراة واحد جزائري وآخر مصري وثالث محايده، كما اقتصرت على نقل صور فرحة الجزائريين بفرح التأهل وصور حزن القاهرة، ونقلت أيضاً تصريحات المسؤولين المصريين والجزائريين بنفس المهنية تعاملت قناة العربية أيضاً مع الحدث بداية من الاعتداء على حافلة المناصرين إلى الاحتفالات الصاحبة في الجزائر وغير بعيد عن العربية كان المنشط القدير وصاحب برنامج صدى الملاعب مصطفى الأغا ضحية مهنيته عندما تعرض إلى حملة سب من المصريين الذين اتهموه بالتعزير للجزائر لأنه فقط تجرأ على تهنئة منتخب مصر واتصل بالمسؤولين السودانيين الذين كذبوا الإدعاء المصري على المباشر، من جهتها أغلبها لما وراء أحداث «موقعية» الخرطوم لاتهام النظام المصري



بالسعى لتوريث نظام مبارك السلطة لابنه جمال واستنكرت اجتماع مجلس الأمن القومي المصري وحرق العلم الجزائري بالقاهرة والجزر بين مصر والجزائر وكانت وهما جماعة سفارة الجزائر للرد في وقت لم تهاجم فيه سفارة تل أبيب ولم يحرق علم إسرائيل وإن كان الإعلام العربي ذهب بعد من الفساد حسب ترتيب منظمة الشفافية الدولية، لكنه استذكر هذا في استذكار اتخاذ الكورة طريقة للإدارة السياسية للتنسخ خلف للاجتماعات وهمية وإخفاء المشاكل التي في وقت الحرب على غزة.

استغربوا الهجوم الشرس على الجزائر .. يمنيون لـ الشروق :

الإعلام المصري أطلق الكذبة ثم صدقها !!



الشروق - صناعة : محمد الشهاري

هناك مثل يمني شهير يقول : « ضربني وبيكي .. سبقني واشتكى » ولعله ينطبق كثيراً على إخواننا في أرض الكاتانة فهم أول من بدأ بالضرب وإشعال فتيل الفتنة وهوهم اليوم يتسبكون إلى أبواب الشكوى والبكاء .

اليمنيون كفieronهم تابعوا منذ البداية ذلك الكم الهائل من التناولات الإعلامية وعلى مختلف الوسائل المصرية «صحافة» - فضائيات - مواقع أنتربت وهماهم اليوم يستغربون ذلك الهجوم الشرس الذي تشنّه نفس تلك الوسائل على الجزائري والجزائريين عقب هزيمة المنتخب المصري على يد نظيره الجزائري ويستغربون أكثر الطريقة التي يقدم بها الإعلاميين برامجهم ويكتب بها الصحفيين تقاريرهم فهم مشحونين بالغضب والانفعال غير المبرر للحد الذي يقتربون فيه من درجة البكاء وهذا هو من صنيع ألسنتهم وأيديهم الذي كذب الكذبة وصدقها .

الإعلامي عبد الحكيم طاهر يقول : ما يحدث اليوم وما نلمسه ونشاهده من كمية الحقد والكرامة وحملة الشحن والبغضاء والتحريض ليس وليد اللحظة فوسائل الإعلام المصرية دأبت قبل مباراة مصر والجزائر في القاهرة بعدة أسبوع على إذاعة تقارير إخبارية وبرامج تلفزيونية كلها تحمل في طياتها رسائل تحريض على الكرامة وهي التي أوصلت الأمور إلى نقطة اللاعودة وما قام به المصريون من رمي الحاجارة على حافلة المنتخب الجزائري في القاهرة وما سبق ذلك أو تبعه من تعد على المشجعين الجزائريين، إلا دليل دامغ على تهور وسائل الإعلام المصرية، وكنا نتمنى أن تتوحد وسائل الإعلام المصرية بهذه الطريقة عندما اجتاحت إسرائيل غزة أو عندما ضربت لبنان بالصواريخ والقنابل المحرمة دولياً ولكنهم يتوحدون في المكان الخطأ .

لم يقت الأمر عند كون الموضوع مسألة شحن إعلامي زايد فيه كثيراً الجرعة المطلوبة بل تعداد إلى الخوض في ملفات التاريخ واللغة فخاضت وسائل الإعلام المصرية مطلولاً في ذلك للحد الذي أوصل بعض تلك الوسائل التشكيك والاستهزاء بتاريخ الجزائر المعروف للجميع، الدكتور محمد الأهدل أستاذ الإعلام والاتصال بجامعة صنعاء يقول : «الجزائر بلد المليون شهيد ونحن كعرب

بإمكانه أن يقوم بدوره الحقيقي في التحقيق والتنوير ويقول : لكنه انحرف بر رسالة الإعلام السامية وكانت النتائج غير متوقعة ولا أدرى أي عقلية كانت تسيطر على الإعلام المصري خلال الفترة الماضية فللاسف الشديد فقد شعرت بال CESURIRY وبالشعرية والغثيان وأنا أقرأ مثلاً صحيفة مثل الجمهورية وفيها عنوان كبير في صفحتها الأولى يقول : «الجزائريون اشتروا مطابوي وخناجر السودان» وبين نفس الطريقية عنوان آخر في صحيفة الكورة والملاعب يقول : «ها نخلص على سعدان في السودان» وفي مكان آخر من نفس الصحيفة عنوان يقول : «النصر يا رب» وكأننا مقبلين على حرب والفضائيات لم تكن أقل حدة من هذا الخط العدائى لدرجة أنى شعرت كما غيري من المتبعين أن مصر قادمة على حرب كونية .

هناك سؤال يعبر الكثير يقول : أين كان هذا الإعلام وهو لا يهتم بالإعلاميين وإسرائيل تقتل جنود مواطنين مصريين سلباً وأصابتهم بالهيجان وإسرائيل تقتل الفلسطينيين على أبواب رفح الجواب : كان مختبئاً وراء جدار الصمت ميرزا الشقيقية الجزائر لهم أبطال وأسود !!

خشالة : أيام قليلة على عيد الأضحى وفي حملة تحاليل طبية لصالح البيطرة اكتشفت اصابات جديدة وسط الابقار للداء الجذري والبرسيلوز

اشارت مصادر مطلعة أمس السبت للشروع اليومي ان مصلحة البيطرة على مستوى مديرية الفلاحية بولاية خنشلة قد سجلت مؤخراً 06 اصابات جديدة وسط رؤوس الابقار لدى دائري الجذري والبرسيلوز وذلك عبر اقليم ترباب بليديات عين الطولية شرقاً والمحل وفلايس غرباً حيث امرت ذات المصالح وعقب اكتشافها للحالات السنة بالذبح الفوري للابقار المصابة حفاظاً على سلامه المواطن والحمد من انتشار الداء وسط بقية الابقار ورؤس الماشية.

وأضاف ذات المصادر ان عملية اكتشاف هاته الاصابات السنة للداء الجذري ومرض البرسيلوز جاءت على خلفية حملة تحاليل طبية شنتها مصالح البيطرة بمديرية الفلاحية بخشالة بليديات الولاية الواحدة والعشرون لاغلب رؤوس الابقار والماشية قبل ان تثبت التحاليل اصابة اربعة ابقار بمدينة عين الطولية بالداء الجذري الى جانب تسجيل اصابتين اخريتين بقايس والمحملي لممرض البرسيلوز وقد امرت ذات الجهات بالذبح الفوري للابقار المصابة مع مواسلة حملة التحاليل على بقية الابقار ورؤوس الماشية لا سيما وان الامر يتعلق بصحبة المواطن على اعتبار اتنا على موعد خلال الايام القليلة القادمة بعيد الاضحى المبارك ، وفي ذات السياق سجلت مصالح البيطرة خلال العملية ذاتها اصابتين لبؤرتين للتحل بكل من مدينة عين الطولية وباباير بمرض لفرواز حيث تم اتخاذ كل الاجراءات الضرورية .

فيما تم حجز ما قيمته 130 الف دينار من اللحوم
مصالح التجارة تخصي 130 مخالفة
وتعيل 126 تاجر على القضاء

ذكرت تقارير رسمية رفقتها مديرية التجارة بولاية خنشلة على طاولة مختلف القيادات والسلطات المركبة والمحلية ان تدخلات معاشرها بفرقتي قمع الغش ومراقبة النوعية قد سجلت خلال نشاطتها الاخيرية 130 مخالفة تجارية احتسبت الفرق في تدخلاتها المختلفة عبر اقليم مقرعاصمة الولاية ويعض البليديات مست بالدرجة الاولى الحالات التجارية ذات طابع تسويق اللحوم حيث وقع اصحابها تحت طائلة تهمة العرض الشوائي للحوم لا سيما البيضاء الى جانب العرض خارج محل حيث انجر على كل ذلك تحりز محاضر لما يقارب 126 تاجر احيل جميعهم الى الجهات القضائية مع اقتراح الفرق الاداري لثلاثة عشرة محلات تجاري وذلك في اطار المهام المخولة لمصالح التجارة التي تهدف اساساً الى حماية المستهلك. واضاف ذات التقارير ان مصالح التجارة عبر فرقتي قمع الغش ومراقبة النوعية قد تمنتكت وذات الاسباب من حجز ما قيمته 130 الف دينار جزائري من اللحوم بمختلف انواعها الى جانب بعض الادوات المستعملة في العرض كلها تم حجزها اثناء عمليات المراقبة بعد ان ثبت العرض خارج محل والمساس بصحة المستهلك طارق .

تبسة
حجز 170 مليون مزورة وتوقيف رعين افريقيتين
أوقفت عناصر الشرطة القضائية بأمن ولاية عنابة عشية أمس الاول، رعيتين افريقيتين، بالمنطقة المسماة لاكولون وبالضبط بجوار دار الشباب صاوي عبد القادر، ويعوزتهما كمية ضخمة من الأوراق النقدية المزورة قدرت بـ 170 مليون سنتيم، عثر عليها في حقائبهما الشخصية، كانت معدة للتوزيع بالسوق المحلي، وفور ذلك تم إحالتهما على التحقيق على أن يتم تقديمهم للسيد وكيل الجمهورية صبيحة اليوم الأحد، الغريب في الأمر أن العملية تمت عندما حاول بعض الشباب الالقاء على المعنيين وسطوا على ما يحوزانه، قبل أن يتدخل بعض الشباب الذين كانوا بعين المكان للحيلة دون وقوع الاعتداء، أين قاما بإبعاد المعتدين والاتصال مقابل ذلك بمصالح المتهمين، وفور وصولها شرعت في تقبیش حقائب المتهمين، لتعثر على قيمة المذكورة من العملة الوطنية مزورة، والطريق في الموضوع، أن الحادثة أسفرت عن وقوع اشتباكات بين المعتدين من جهة والذين سعوا لحماية الأفارقة من جهة ثانية، توصلت إلى غالبة الحادحة عشر ليلًا، ولو تدخل مصالح الأمن رفقة عناصر مكافحة الشغب لحدث ما لا يحمد عقباه.

احمد زقاري

سقوط عصابة الطرقات والحوالات المزيفة

تمكن نهار أول أمس عناصر الدرك للفرقاة الاقليمية ببلدية ائمه الأبيض بتتبسة من وضع حد لعصابة اجرامية اتخذت من الطرقات الرئيسية قاعدة أساسية لتنفيذ أعمالهم الاجرامية ضد المواطنين العزل من خلال سلبيتهم أو موالهم وممتلكاتهم تحت طائلة التهديد والوعيد. وحسب مصادر الشرطة ت تكون من 04 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 18 و24 سنة، قد تم توقيفهم في حالة تلبس ،

الحدودي برأس العيون بولاية تبسة وقبل ساعات من انطلاق المقابلة الجنوية بين الجزائر ومصر من حجز 326 ألف أورو، و 20 ألف دولار والمقدمة بحوالي 04 ملايين سنتيم بالعملة الوطنية ، كانت على متن سيارة سياسية متوجهة الى خارج حدود الوطن. ويحسب مصدر جمركية ماذونه أن المبلغ عثر عليه داخل السيارة القادمة من إحدى الولايات الشرقية، أثناء عملية تفتيش عادية ، وقد تم حجز المبلغ وإعاده محضر ضد السائق البالغ من العمر حوالي 30 سنة لإحالته على الجهات القضائية .

وتعتبر هذه العملية هي الرابعة بولاية تبسة لرجال الجمارك في إطار مكافحة تهريب العملات خارج حدود الوطن. حذير بالذكر أن فرق الجمارك والجهات الأمنية بولاية تبسة شددوا هذه الأيام عمليات التفتيش والمراقبة بمختلف المناطق على السيارات المشبوهة التي يعتقد أصحابها أن كل المصالح في غفلة وانشغال بمباراة كرة القدم بين الجزائر و مصر .

الطارف..
الحضره تعجب ضغائن السينا
أرباب المال يسعون وراء المناصب
السياسية

مرت أول أمس الانتخابات الأولية لاختيار المترشحين لمجلس السيادة مرورو الكرام وتم اختيار مرشح عن كل تشكيلا سياسية لموعد 29 ديسمبر في هذه تمام لم يسبق له مثال بالولاية، فباقاعة بتثنين تم انتخاب رئيس المجلس الولائي معيني معيزي بأغلبية ساحقة ليكون ممثل الحزب في هذه الانتخابات بعد تلقيه لمنافسه غير ذات أهمية من رئيس بلدية أم الطبول، أما حزب الأفلان الذي نظم انتخاباته بالقالة فكانت حمى الترشح لهذا الموعد أكثر حدة، حيث سجل ترشح 11 متخبلا يرسوا الخط على عضو المجلس الولاني أوسياق الذي واجه منافسة حادة من إحدى زميلاته بال مجلس نفسه، في حين حسم حزب الأفلان مرشحه من دون انتخابات أولية، حيث تقدم لهذا المنصب رئيس كتلته بال مجلس الولائي وأفلان يدو أن مرشح الأفلان شويط يوسف بـ 12 صوتاً وأخيراً لعكيزة صالح بصوتين، وهو ما دعا بالمرشحين الأوليين إلى خوض معركة للتحالفات انتهت بفوز الدكتور بن النية عبد الحميد في جو ديمقراطي طبعته الشفافية والاحترام المتبادل، وهو ما تمنه محافظ الحزب السيناتور بوسائل الطيب الذي لزم الحياد من بداية المعركة، مما جعله يكبر في عيون المناضلين عكس ما حدث في آخر احزاب أخرى، وبالنظر إلى النتائج التي أفرزتها الانتخابات الأولية بكل من الأرندي والأفلان يدو أن مرشح الأفلان أقرب إلى تحقيق الفوز بالنظر إلى ما يملكه الحزب من منتخبين، حيث يقدر عددهم بـ 147 منتخبًا، فيما يحوز الأرندي على 111 منتخبًا، ويتوزع باقي المنتخبين على أحزاب حمس، العمال، الأفانا، عهد 54، للإشارة فإن عملية الانتخاب ستجري بمقر المجلس الشعبي الولائي يوم 29 ديسمبر الداخل.

كبلوه .. عذبوه .. وشربوه الجفال .. وأدخلوا الجوارب في فمه ...

20 سنة سجننا نافذة في حق المتهمين بمحاولة القتل والسرقة

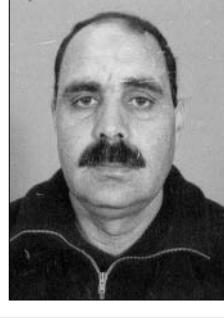
قصد إيصالهم من الطارف نحو عنابة وانشغل الكل بها حال دون تجسدها ميدانيا، حيث طفت التهاني بالتأهل والحديث عن حملة المصريين المحسنة ضد الجزائر وكيفية الرد عليه على اشغال هذه الانتخابات خصوصا بجزب الأرندي الذي اشرف على العملية بقاعة بتثنين محمد الطاهر بوزغوب القائد السابق لسرب الطائرات المقاتلة في حرب 73 وهو ما جعل الكل يستمع إليه باهتمام بالغ، وبالنظر إلى نوعية المترشحين فقد ترسخت فكرة سعي أصحاب المال وراء المناصب السياسية، حيث يوجد اثنان منها من بين الثلاثة المترشحين رسميا في انتظار التعرف على مترشحي حزبي حمس والعمال.

ن. عابد

أربعنية

يوم 21 نوفمبر 2009 يكون قد مرت شهر اكمالا على رحيل الزوج الكريم والوالد العزيز يوحوش أحمد المدعاو رشيد الذي اختطفته بدمنون يوم 25 أكتوبر المنصرم عن عمر لا يتجاوز 56 سنة وشيع جثمانه إلى مثواه الأخير بمقربرة الزفاف بلدية سكيكدة. وبهذه المناسبة الأليمة ترجو عائلته من الله عزوجل أن يتغمد روحه الطاهرة برحمته الواسعة ويسكته فسيح جنانه، ويطلبون من كل الذين عرفوا عقباه.

إذ الله وإلا إليه راجعون



تبسة

محليات

الاثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق 06 ذي الحجة 1430 هـ / العدد 4777

جامعة العربي بن مهيدى بأم البوادي ، فيما تم نقل 4 طلبة للمستشفى نتيجة ضعيتهم الصحية طلبة إقامة 2000 سير المختلطة يصررون عن الطعام ويطلبون السلطات بفتح تحقيق

بعد تأجيل حركة الاحتجاجات والاعتصامات التي قررها ممثلو طلبة الإقامة الجامعية 2000 سير المختلطة

بجامعة بن مهيدى بأم البوادي، وذلك موازاة مع المواجهات الكروية الدولية التي خاضها أشبال سعدان في كل من مصر والسودان، شن طلبة الإقامة

الجامعية 2000 سير بالبوادي خلال اليومين الماضيين بمنطقة خربجا للطريق العمومي

ويأخذ المتردنجات وعلى طريقه تبسة بالطريق العلوي أوقفوا سيارة سياحية لصاحبها البالغ من العمر 39 سنة مرغمين إيه على

التوقف وبعد ركوبهم السيارة جميعاً أمروه بالسير إلى وجهة مجهولة لتنفيذ جرم معين

متقون عليه مسبقاً، إلا أن الضحية وبحيلة معينة أوقفت السيارة بعد أن استل أحبط خطط الاجراميين الذين تم توقيف 05 أفراد منهم واحتال لهم ما

دفع الجنحة إلى التزول من السيارة بعد

تفشيها ولم يعشروا إلا على جهاز الرadio الصالح للسرقة حيث سلبوه منه وغادروا المكان ليتوجه الضحية بعد ذلك إلى مقر

الفرقة الاقليمية حيث قدم شكوى ليتحرك رجال الدرك بسرعة أين تمكنوا من توقيف

ب دريد

وقد كانت عملية نهاية الأسبوع الماضي بالطريق الولائي رقم 05 الرابط بين الماء الأبيض والشريعة آخر جرم يكون سبباً في

الواقعة بتهمة تكوين جماعة إشارة والسرقة الموصدة. جدير بالذكر أن هذه

الحادثة تعتبر هي الثانية بولاية تبسة في ظرف وجيز جداً حيث كانت الأولى

بالطريق الولائي الرابط بين بلديتي المريج

الحادي و بعد ركوبهم السيارة جميعاً أمروه

بالسير إلى وجهة مجهولة لتنفيذ جرم معين

متقون عليه مسبقاً، إلا أن الضحية وبحيلة

عديدة منوهاً إلى درجة قيام عدد من

الطلبة قصد لفت انتباه المسؤولين

الجامعيين على تسيير شؤون الخدمات

الجامعة إناثاً وذكوراً من طلبة الجامعة

على دخولهم وبصورة جماعية في إضراب

عن الطعام ما استلزم نقل وتحويل 4 طلبة

لمستشفى بوظيف نتيجة تدهور وضعهم الصحي، هذا فيما طالب

المتعصمون من طلبة الإقامة الجامعية

2000 سير الجهات المعنية وفي مقدمتهم

واي الولاية على ضرورة التدخل لفتح تحقيق في جملة من

المعاناة والتي ظلت على مدار عدة سنوات مجرّأ عثرة في وجه طلبة الإقامة

من ضمنها التصرفات التعسفية

والتهديدات اليومية التي يقوم بها عمال

المطعم والتالي وصلت إلى حد استعمال

الأسلحة البيضاء في وجههم إضافة إلى

مشكل انعدام النظافة وأمام الإيواء

وفضاءات الاطعام والإنترنت، هذا فيما

حدد طلبة الإقامة الجامعية على مواصلة

إلى حين تدخل المسؤولين والجهات

المعنية بفتح فعلي وصام على مستوى

مديرية الخدمات الجامعية بأم البوادي

كونها المتسبب الرئيسي في ما يجري الآن

من معاناة تجاوزت كل الحدود رغم شكاويهم المتكررة.

ب. دمان

جيجل .. العوانة

تقديم أربعة أشخاص للعدالة بتهمة استغلال منزل لممارسة الدعارة

تمكنت مصالح الدرك الوطني ببلدية

العوانة من توقيف رجلين وامرأتين متلبسين بمارسنة الدعارة، وحسب ما

علمته الشروق اليومي فإن مجموعة من

المواطنين قاموا بإخثار مصالح الدرك

الوطني بوجود منزل شاغر يشتبه في

استغلاله لأغراض مشبوهة، وفور تلقينها

الخبر قامت فرق الدرك الوطني بذات

البلدية بتقنيش المنزل أين تم العثور

بداخله على الأشخاص السالفي الذكر في

حالة تلبس بممارسة الفعل المخل بالحياء،

وبعد استكمال كل الإجراءات القانونية

ضدهم قدموا

أمام السيد وكيل الجمهورية، حيث تم

إيداعهم الحبس المؤقت بأمر من قاضي

التحقيق إلى غاية محكمتهم.

مفيدة درويش

عام حبس غير نافذ لرئيس بلدية العنقر السابق

أدانت محكمة الجنایات بجيجل المتهم

بت. من رئيس بلدية العنقر السابق بجنایة

التزوير في محترات عمومية، وجنحة

باعتباره المتهم بغير نافذ وحيث

يعمل في فيفري من العام الجاري عندما

استقبلت مصالحة الاستعجالات

بمستشفي الطارف الضحية ن. جلول

يده الشرطة، عندما اتفقا مع احدهم

بيعة السيارة المسروقة بمبلغ 45 مليون

ستيم، ولما راودتهم شكوكاً بشأنهم، قام بتبييض مصالح الشرطة، التي نصبت

لهم كميناً، إلا أنهما تمكنوا من الفرار، لتحق بهم ذات الجهات الأمنية التي

نجحت في توقيف أحدهم، وتتكلف هو بجرحه

فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقات

معه، أولى من خلالها بأنه تعرّض

لعمليات سطو منظم من قبل عصابة

الذكورة سابقاً، تقدموها إليه

ياسر عبد الحفيظ

3 سنوات سجنا لشرطي بتهمة التخلّي عن سلاحه بغليزان

متوجهها نحو مسكنه، أين قام بوضع سلاحه بخزانة الملابس بمجرد وصوله للبيت ليخرج رفقة زوجته وأولاده لاقتناء بعض الحاجيات، وفي اليوم الموالي لم يجد سلاحه بالخزانة عندما كان متذهبًا للعودة لمباشرة عمله وفي الوقت نفسه لم يتذكر إن أصطحب سلاحه معه وقت خروجه مع عائلته وإعادته للخزانة سرعان ما غير تصريحاته أمام قاضي التحقيق، حيث أكد بان سلاحه ضائع منه في نزل الأمن ولم يتضمن لذلك نتيجة الإرهاق والمشاكل التي يعيشها منكراً تماماً تهمة التخلّي عن سلاحه التي وجهت له وإنما ضاع منه.

ب. أمين

الإعدام لارهابي "أبوقتادة"

تشجيع وتمويل جماعة إرهابية من خلال معلومات مستغلة من أحد الأشخاص السكان بقرية الزيوجة ببلدية عين طارق الذي اعترف بأن أحد المتهمين المكنى تغناوة المقim بعد الشكالة على علاقة بجماعة إرهابية، ومن بينهم الإرهابي المكنى أبو قتادة حيث كان يزورهم بالمعلومات والمؤونة مستغلًا اتصالاته السرية بواسطة دائرة وصولاً لجهة حمام منطليه وجبل القرن، كما هو الشأن بالنسبة للمتهمين الآخرين الذين نسبت إليهم تهمة تشجيع ومساعدة الجماعة الإرهابية دون الإبلاغ عنها.

ب. أمين

الوزير غول يتفادى الحديث عن المهزلة الإعلامية لمصر



عائدون من الخرطوم يروون لـ"الشروع" في مستغانم "الخطة الأمنية لم تسمح بأي احتكاك بين المناصرين"

العربي. ب

المنتخب الوطني. كما أشاد كل من تحدثنا إليهم بحفاوة الاستقبال الذي حظي به الأنصار منذ تزولهم مطار الخرطوم حيث اجتهدت الجهات السودانية في نقل المناصرين عن طريق حافلات خاصة إلى مقررات الإقامة والتي كانت عبارة عن فيلات وفنادق. أما عن أجواء التي سادت الخرطوم قبل وبعد المباراة الفاصلة، فقد أوضح المتحدث إن أنصار المنتخب الجزائري حذوا الملعب منذ الساعات الأولى من صبيحة يوم الأربعاء في حين لوحظ توافد أنصار المنتخب منهن فور عودتهم من طرف أنصار المنتخب الوطني الجزائري حيث كشف المدعو كتروسيي أهتم 28 عاما وهو أستاذ إن الأمن السوداني نجح إلى حد كبير في منع أي احتكاك بين أنصار الفريقين من خلال تشكيل أحزمة أمنية و دروع بشرية تتشكل من عناصر الأمن والجيش. فقد كان لكل جانب من الأنصار أرورة ومعابر خاصة به. هذا واعترفت المجموعة من المشجعين التي وصلت مدينة مستغانم ليلة الخميس الماضي، بمجموعات غياب ملحوظ للمسجعين المصريين باشتاء الوجوه الفنية والإعلامية من صفة المجتمع كما يحلو للمصريين تصنيفهم.

أجمع 15 مناصرا من مدينة مستغانم التقت الشروق اليومي مجموعة منهم فور عودتهم من العاصمة السودانية الخرطوم، على دحض ادعاءات الإعلام المصري بشأن تعرض المناصرون المصريون إلى اعتداءات وحشية من طرف أنصار المنتخب الوطني الجزائري حيث كشف المدعو كتروسيي أهتم 28 عاما وهو أستاذ إن الأمن السوداني نجح إلى حد كبير في منع أي احتكاك بين أنصار الفريقين من خلال تشكيل أحزمة أمنية و دروع بشرية تتشكل من عناصر الأمن والجيش. فقد كان لكل جانب من الأنصار أرورة ومعابر خاصة به. هذا واعترفت المجموعة من المشجعين التي وصلت مدينة مستغانم ليلة الخميس الماضي، بمجموعات غياب ملحوظ للمسجعين المصريين باشتاء الوجوه الفنية والإعلامية من صفة المجتمع كما يحلو للمصريين تصنيفهم.

خاص يشتكي خلفيات تماطل مسؤولين أمام تسوية ملف استغلالها ويكشف "ملكية بلدية وهان تحولت إلى وكر دعاية ومفرغة لهياكل حمير ولحوم فاسدة"!

طالب "نونة عبد القادر" رجل أعمال حرة بوهران تدخل الوالي "طاهر سكران" إنصافه والنظر في ما آل إليه حال مخزن مهجور تابع لبلدية وهان بمحاذة جسر آسميدال بحي الضاحية من أعمال تخريب حولته إلى مرتع للمنحرفين تشقق فيه الخمور وتمارس داخله الدعارة، ومن حوله تكسس أطنان من النفايات الكيماوية سريعة الالتهاب، وتلقى باستمرار المواد الغذائية والطبية الفاسدة وجماجم الحمير التي يشكل وضعها لوحده قضية مستقلة جديرة بالتحقيق المستفيض. يضيف المتحدث..

خيرية خانو



بعنوان "عبد القادر" للملكية البلدية، يضيف بعji الضاحية، فيما أوضح له بعدها أن القطعة الأرضية محل الطلب تقع على مقربة من الجسر وليس تحته، وأن مندوب القطاع الحضري "ابن سينا" على دراية تامة وميدانية بأمر الأرضية وطبيعة المشروع. المتحدث أكد أنه لا يزال متancock بم مشروعه الذي يدخل عامه العاشر دون تحسيد بسبب ما أسماه التماطل علىها واحتلال إصحابها في السوق السوداء بأمر من الوالي الأسبق لوهران سنة 2005، لكنه أكد أن الأمر توقف عند ذاك الحد، ليتضخم له فيما بعد تحويل البلدية المساحة إلى مخزن بلدي خصصت له غالباً مالياً لإنجازه قبل أن يتعرض للإهمال والتخرّب طال أجزاء منه وأضاع مجرد أطلال وخراب في قبضة الشواد ومحترفي الرذيلة بالاستشهاد بصور بحوزة "الشروق" تؤكد ذلك، حيث يؤكد أن طبله ظل ممدداً ولم يشع له حتى الرد الذي تلقاه من رئيس المجلس الشعبي لبلدية وهان في شهر نوفمبر 2008 والذي برر له عدم الموافقة على طلبه أو التراجع عنها حسب قوله.

على خلفية حجز 4,7 قنطرة من الكيف بعين تموشنت

تحقيقات وتحريات لكشف هوية البارون المغربي صاحب البضاعة

سعيد كمال

تجدر الإشارة أن مصالح الدرك الوطني لكتيبة العمارية تمكنت في أقل من 6 أشهر من حجز أكثر من 10 قناطير من الكيف كانت سفترق سوق الإجرام الوطنية ناهيك عن طرود المخدرات التي تلفظها أمواج شواطئ عين تموشنت دوريا على طول 80 كلم من الساحل مما يدفع ذات المصالح لتنظيم عمليات تمشيط دورية قصد منع وقوع طرود المخدرات بين أهالي المناطق الساحلية.

بها والتي تم الإيقاع بسائقها في المكان المذكور، وعليه فلا يزال التحقيق متواصلًا مع السائق الذي يعد عنصراً مهماً من أفراد هذه الشبكة الدولية المختصة في تهريب المخدرات من المغرب نحو الجزائر بعد وصول البضاعة إلى الحدود وتمريرها بطريقة سرية مدروسة ثم يتم الترويج بالجملة نحو ولايات الوسط والشرق مروراً بولاية عين تموشنت نقطة عبر.

ليالي الوجع في عين تموشنت لا تتوقف

انعدام صيدليات المناوبة يحرم المرضى من الدواء

باحية أمين

يعيشها القطاع وخصوصية المنطقة التي توجد بها الصيدلية، حيث يجبر الصيادلة على العمل لساعات إضافية، ولا يوجد جدول للمداولة الليلية مثل بعض المدن، وخاصة في أوروبا، التي تضمن لهذه الفتاة خصوصية في الكثافة السكانية، وحسبه لا يمكن إرغام المريض على الانتقال إلى وسط المدينة ليلاً وهو في حالة حرجة، لأنه سيقطع 5 كلم ذهاباً ومتهاهياً يجد نفسه عاجزاً عن اقتاء دواء ضروري بعد منتصف الليل، فينتظر حتى النهار، مما يضاعف من معاناته. واعترف أحد الصيادلة الذي لا يسمح أن تفتح أكثر من صيدلية في تجمعات سكانية لا تقل عن 15 ألف نسمة، لأن المهني القطاع غير مهيكلين، فلضمان صحة المواطن لا بد من اتفاق يخدم الجميع ويراعي مصالحهم بالعمل بالتناوب. وحسب نفس المتحدث. فإنه

تواصل مصالح الدرك الوطني بولاية عين تموشنت تحقيقاتها المعمقة مع سائق سيارة المرسيدس التي تم توقيفها على متنها 4,7 قنطرة كيف منذ أقل من أسبوع بدور الهواورة التابع لدائرة العمارية بحوالي 11 كلم العلمية جاءت على أثر معلومات تلقتها وحدة درك العمارية تفيد بتحرك المركبة المشتبه يعني المرضى بعين تموشنت خاصة ذوى الأمراض المزمنة، من قلة صيدليات المناوبة ليلاً، حيث لا تفتح إلا صيدليات أبوابها بعد منتصف الليل، ما زاد من معاناة المرضى، وخلق لهم صعوبات جمة، في حالة الطروف الطارئة التي تحمّم عليهم اقتاء بعض الأدوية، مما يجبرهم على قطع مسافات بعيدة خاصة القرى والبلديات المجاورة للولاية، كلية عين الطلبة وعين الكيجل، حيث تعد بها صيدليات مناوحة، وفي اتصال بضرورة إلغاء القرار الم sisir للمداولة، بإعتباره لا يراعي الظروف التي



فيشاركون فيه أو يسكنون عن إيقاف المخربين. أشعرني ما حدث في مصر في الرابع عشر من نوفمبر 2009 أن كل المصلحين الذين يريدون أن ينهضوا بهذا الشعب إنما يحرثون في البحر، وأن هناك أمادا واسعة بين هذا الشعب وبين خروجه من هذا المستقمع الذي يعيش فيه 90% من أبنائه وفقاً لما ذكره جاك شانكر نقاً عن تقرير حكومي رسمي مصري مهم لم يعرف هذا الشعب شيئاً عنه أعدته هيئة الاستثمار التابعة للحكومة حتى لو فازت مصر في مباراتها مع الجزائريين، وشاركت في مباريات كأس العالم، وماداً لو فاز الفريق المصري بكأس العالم في كرة القدم بينما 90% من الشعب المصري فقراء أو في طريقهم إلى الفقر والمرض؟! حسب التقارير الاقتصادية ومنها تقارير رسمية، ما العائد على هذا القطبي الذي يأكل الفقر والمرض في جسده بينما يستند كل طاقته ليس في

شيء، واعتبر النصر فيها أكبر من الانتصار على إسرائيل وعلى الفقر والفساد والمرض الذي يفترس هذا القطبي، وهذا الأمر بهذه الطريقة يمثل واحدة من أعلى درجات الإفساد للمجتمع ولللتامن والمواطنة؛ لأن ما يحدث ليس سوى عملية تفريح لمصر من حاضرها ومن تاريخها ومن أزماتها التي سببها النظام الفاسد الذي يحكم، ودليل على أن هذا الشعب يريد أن يهرب من أزماته التي ليس أولها أزمة تراكم الزيادة في شوارع العاصمة الكبرى، أو أن صناديقها

أصبحت مصدرًا للطعام كثرين أو تقشى الفساد والبطالة ورثي المحاصيل الزراعية بمحاريبه المغاربي واحتلاله مياهه التي يتدفق تيفود والأمراض القاتلة بين أبنائه. لقد شعرت بهم وحزن شديدين على ما آل إليه مصر الشعب المصري وأنا أحد أبنائه، حينما وجدت المصريين يهربون من هموم وطنهم بهذه الطريقة، طريقة ثقافة القطبي، وشعرت إلى أي مدى نجح الحكم الذين دمروا آمنية هذا الشعب على مدى العقود الستة الماضية أن يحصل المبدعين من أبناء هذا الشعب إما إلى مهاجرین يغدون العالم بما لديهم من علم وابداع وإما إلى محظيين في بلادهم يحاولون الحفاظ على ما تبقى من خيرية الأمة وعلمهما وثقافتها، أما باقي الشعب فقد أصبح ملهاة وأداة للتسلية والفرجة.

لقد تحولت حقيقة المواطن والانتماء من بذل وعرق وبناء للأوطان إلى ثقافة رفع الأعلام في الشوارع والهتف لفريق كرة قدم، بينما التغريب في كل مناحي الحياة في بلادهم يتم تحت أعينهم

نقلاً عن صحيفة «الدستور» المصرية

اعتقادي أعمق من هذا بكثير وأخطر، فلم يكن الجزائري ليتنقض هذه الانتفاضة الرائعة ويفق هذه الوقفة البطولية التاريخية لو لم يحدث هذا الظلم والتعسف والاحتقار لضيوف مصر من طرف المصريين أنفسهم، وصمت سلطاتهم السياسية وكافة طبقاتهم الاجتماعية على اختلاف مستوياتهم، فلم نسمع كلمة واحدة من عالم أو داعية أو رجل سياسة وثقافة أو فنان أو أديب تدعى إلى دفع البغي عن الجزائريين، لا بل تدعوه فقط إلى التعقل وإيقاف المهازل التي كانت تحدث تحت نظرهم وبحضورهم وموافقتهم وباركتهم.

ويبدو لي أن المواقف المشرفة للسلطات العليا في الجزائر كانت نتيجة وردة فعل على المواقف المخزنية التي قامت بها أجهزة المخابرات المصرية تجاه أبنائنا في القاهرة. ودعك من محاولات بعضهم تفسير ما جرى من أنه نتيجة الاحتقان السياسي والفشل الذريع في إدارة شؤون البلاد، قد يصدق هذا الكلام على الآخوة بمصر، لكن بالجزائر الأمر مختلف تماماً.

وفي تصوري أن المصريين لو تركوا الأمور على الطبيعة، لسارت بشكل عادي ولما أخذت كل هذه الأبعاد، ولما رأينا كل هذه الحشود المناصرة للفريق الوطني - وحتى لو خسرت الجزائر المباراة لكننا أول المهنئين - ولما نزلت مصر إلى هذا الحضيض الأسفلي من التطاكي مع الأحداث، ولما خسرت الجماهيرية والممثلين للشعب الجزائري والدولة الجزائرية، أشاء المقابلة. ولم يكن ذلك بسبب كرة قدم، أو على حد تعبير بعضهم من أجل «جلدة هواء»، فالامر في

٩٩ بعدما حدث في 14 نوفمبر أشعر أن كل المصلحين الذين يريدون أن ينهضوا بهذا الشعب إنما يحرثون في البحر.

٦٦

يتعرض لها المسجد الأقصى». كما تذهب إلى ذلك المعارضة المصرية. وما يغضّ هذا الطرح هو مشاركة الرئيس حسني مبارك نفسه وحضوره شخصياً لتدرييات الفريق المصري، وطالبه بتحقيق النصر». كما لو كانت في معركة يحاول فيها التعبئة النفسية للجنود، كما علقت بعض الصحف المصرية على ذلك، ثم الحضور القوي لولديه جمال وعلاء منذ بداية المواجهة بين الفريقين.

وقد جاء في تصريحات خاصة لـ «إسلام أون لاين.نت» أنه: «كان أجدى بالإعلام مناقشة أسباب ما حدث من توتر، بدلاً من الثناء على الدور البطولي للرئيس ونجليه الشجاعين».

ثانياً أريد أن أؤكد فقط على أمر واحد ووحيد، والذي دار حوله جدل طويل عريض، هو أن هذه الهبة الشعبية العفوية والمؤازرة الوطنية الصادقة لأعضاء الفريق الوطني كانت بسبب حادثة الاعتداء على الحافلة التي أفلتها إلى الفندق - ولا أريد الدخول في تفصيلاتها فقد شاهدتها العالم بأسره إلا مصر، والاعتداءات التي تلتها من إهانة للتشيد الوطني بداية المقابلة وسوء معاملة رجال الدولة الجزائرية

٩٩ الموقف الشرفة للسلطات العليا في الجزائر كانت نتيجة وردة فعل على الموقف المخزنية التي قامت بها أجهزة المخابرات المصرية تجاه أبنائنا في القاهرة.

٦٦

أحمد منصور يروي مشاهداته في السبت الأسود

ثقافة التطبيع



أحمد منصور

كنت مستغرقاً في قراءة تقرير عميق عن أوضاع مصر الاقتصادية كتبه جاك شانكر في صحيفة الجارديان البريطانية ونشرته صحيفة «الشروع» المصرية يوم السبت 14 نوفمبر حينما تزامنت مسامعي حيث كنت في القاهرة أصوات تصاخب نصراخ وهنافات وأبواق سيارات وإطلاق ألعاب نارية تشير إلى أن الفريق المصري لكرة القدم الذي كان يلعب مع فريق الجزائري في ذلك الوقت قد أحرز هدفاً في مرمى الفريق الجزائري ضمن من خلاله مباراة أخرى فاصلة في السودان.

وأذكر أنني في ذلك اليوم الذي وصلت قبله بيوم لكتني شعرت أن الأمور قد تجاوز الرياضة ليصبح هو كل شيء في حياة المصريين، فقد خرج الناس من كل همومهم أو هربوا منها بمفهوم آخر وسعوا للخروج من الإحباط الذي يعيشون فيه أو جعلتهم حكومتهم يعيشون فيه ليكون كل هدفهم أن تفوز مصر على الجزائر في مباراة كبرى قد تسترد مصر عزتها وكرامتها وريادتها وسيادتها كما يتهم هؤلاء، كل هذا في بلد كما يقول جاك شانكر، الحد الأدنى للراتب فيه النسبة عالية من الشعب أربعة جنيهات إسترلينية في الشهر، بينما نسبة الفقر المدقع وصلت إلى 20% من السكان، بينما 40% لا تزيد دخلهم على دولار واحد شهرياً، هؤلاء جعلوا كل همهم أن يهزموا الجزائريين في مباراة كبرى قد لا أن يهزموا الفقر الذي يزحف على من يأتون في صندوقه من محتوياتها بسرعة وبحث عن أي شيء نافع له فيها يضعه في كيس كان يحمله، ورغم أنني أبغض الطرف عادة إذا رأيت ما يسبب الحرج فإن حسن هندام الرجل مع ما يقوم به دفعني للफضول وأن أبيط الخطى لأعرف ما الذي يبحث عنه الرجل في صندوقه.

٩٩ يختزل الانتماء لمصر في رفع الأعلام والتعصب لمباراة كرة قدم ضد بلد وشعب شقيق.

٦٦

عجبت لما رأيته يضع في كيس البلاستيك الذي كان يحمله زجاجات مياه شرب بلاستيكية فارغة كما وجده مشغولاً بالبحث في علبة دواء فيها حيث كان يقرأ ما عليها، لاحظت أنه كان يفتح أكياس الزيادة التي في الصندوق بسرعة ثم يمد يده بسرعة لشيء مما يفتحه وإما يضعه في الكيس البلاستيكي أو يلقيه مرة أخرى في الصندوق، لاحظ الرجل أن أرافقه فبدأ عليه الحرج وأعطاني ظهره بعدها نظر إلى نظرة ربما بها الألم أو حسرة أو لوم، لكن المشهد برمتة أثني في نفسي ألما شديداً أن أصبح حسنو هندام يبحثون في أكياس الزيادة في مصر عن شيء، أي شيء فأدركت أن الأمر قد وصل إلى درك خطير.

من جانب آخر، فإني أذكر أنني لم أفلح في ذلك اليوم في قضاء كثير من المصالح التي سعيت لقضائها حيث كان الجميع في مصر مشغولاً بمباراة كرة القدم بين مصر والجزائر، والرياضة شيء يفتحه وإنما يضعه في الكيس الذي يفتحه مرة أخرى في الصندوق، لاحظ الرجل أن أرافقه فبدأ عليه الحرج وأعطاني ظهره بعدها نظر إلى نظرة ربما بها الألم أو حسرة أو لوم، لكن المشهد برمتة أثني في نفسي ألما شديداً أن أصبح حسنو هندام يبحثون في أكياس الزيادة في مصر عن شيء، أي شيء فأدركت أن الأمر قد وصل إلى درك خطير.

الجنود المصريين على الحدود من آن الآخر يخطون بأسعار مدعاة لغاز المصري لا يحصل عليها أي من أبناء القطيع الذي اخترل الانتماء للوطن والعطاء للوطن والجهاد من أجل بناء الوطن في مباراة كرة قدم ضد فريق بلد عربي ساهمت مصر بل قامت بالدور الرئيسي في تحريره واستقلاله قبل خمسين عاماً.

لقد نجح النظام الذي أفقر الشعب وأمرضه ودمر الإنسانية والأمية فيه أن يختزل المواطن والانتماء وحب مصر لدى المصريين في رفع الأعلام والتعصب لمباراة كرة قدم ضد بلد وشعب

مصر التي لا تستمع إلا لنفسها ولا تشاهد غيرها

بقلم:
الدكتور عبد
المنعم القاسمي
الحسني

بداية أود أن أؤكد أنني لست من المهتمين بشؤون كرة القدم، ولست من الذين يريدون صب المزيد من الزيت على النيران المشتعلة بين الشعبين الشقيقين مصر والجزائر، ولا حاجة بتنا في هذا المقام إلى التذكير بالتاريخ المشترك والدين واللغة والثقافة والمصالح... والدعاء المصري والجزائري إخوة في الثورة التحريرية وحرب 1973، فالشعبان الشعبيان المصري والجزائري إخوة في الدم والعرق فالجيشه الذي فتح قاهرة المعز منتصف القرن العاشر الميلادي معظمه من الجنود الجزائريين الذين استقروا بمصر، وأصول كثير من الجزائريين من قبائل بني هلال التي استقرت زمناً طويلاً بصعيد مصر، وقدمت أيضاً أواخر القرن العاشر الميلادي من مصر إلى الجزائر، وأن هذا الذي حدث لا يدعو أن يكون سحابة صيف عابرة، ستنتفع عن قريب.

القاهرة اليوم، على تلفزيون «أوريبيت»، عشية مباراة العودة بين الجزائر ورواندا: «لماذا الشعبية العفوية والمؤازرة...»، فقد ساندنا ثورة الشعبية العفوية والمؤازرة، وعلمناهم العربية»... وإن كان كرهه للجزائر وصوته لا يعبر عن موقف الشارع المصري وقد تصدت جريدة «الشروع اليومي» مشكورة لحملة هذا «الفاسق الذي يأتي للناس بأخبار كاذبة ويحاول نشر الفتنة والقلائل النائمة».

ويبدو أن الذي يقف وراء هذه الحملة ضد الجزائري هو بعض الأجنحة في النظام السياسي المصري، وتوظيف هذه المباراة توظيفاً سياسياً، ففي «ظل ضعف الانتماء»، يستخدم النظام المصري الوطنية الكروية وبوظائفها بهدف إلهاء المواطنين عمّا تمر به مصر من مشكلات سياسية واقتصادية ومعيشية، حتى لا يفكروا مثلاً في التوريث السياسي أو القضايا القومية الكبرى مثل الانتهاكات التي لكن ما لاحظته من خلال متابعتي لوسائل الإعلام المصرية والجزائرية قبل، أثناء وبعد المباراة الفاصلة، خصوصاً بعد تصريحات كثيرة من العلماء والإعلاميين ورجال السياسة والثقافة المصريين، والتي تميزت بكثير من التعصب المقيت والشويفينية الضيقية، والتي يجلها المقدسات ورموز الدولة الجزائرية والتي يجلها الجزائريون، جعلت من السكوت أمراً غير مقبول، وأنه يجب الرد وتوضيح بعض الحقائق الغائبة والمغيبة عن كثيرون من الإخوة المصريين، وقد ترددت بعض الشيء قبل كتابة هذه الأسطر، ولكن بالنظر إلى شدة الحملات المصرية على الجزائري رأيت من الواجب الديني والوطني والإنساني والأخلاقي الرد على هذه الترهات والأباطيل.

أولاً يتحمل الإعلام المصري المسؤولية كاملة، بنسبة تزيد عن ٩٠٪، وكانت البداية من تصريحات أحد أشداء الإعلاميين بمصر في برنامج

بكلم:
محمد
أرزقي
فرااد

وعملاء عائلة المرزوقي (القرن 15م)، والعلامة المقربي (القرن 17م)، وابن العنابي (في القرن 19م) وغيرهم. كما ساهم أجدادنا الزواوة (القائل) الذين جندهم الولي الصالح أبو مدين شعيبـ نزيل بجايةـ في الحروب الصليبية إلى جنوب صلاح الدين الأيوبي الذي أعاد الإشراقة إلى الدولة الإسلامية. وعليه فلا يمكن نكران فضل الجزائر على مصر ولو جحد الجاحـد، وشجب المشاغبـ وأنـتـ المـفتـ.

تواصـلـ الـبلـدـيـنـ أـثـنـاءـ فـتـرـةـ الـاحتـلـالـ الفـرـنـسـيـ

رغم محنة الاستعمار الفرنسيـ فإنـ التـواصـلـ بيـنـ الـجزـائـرـ وـمـصـرـ لمـ يـنـقـطـ،ـ إذـ رـجـلـ العـدـيدـ منـ عـلـمـائـنـ إـلـىـ مـصـرـ،ـ واستـقـبـلـ الـجزـائـرـ الشـيخـ محمدـ عـبـدـهـ فيـ مـطـلـعـ الـقـرـنـ العـشـرـينـ،ـ كـمـ حـلـتـ بهاـ الفـرـقةـ الـمـسـرـحـيـةـ الـمـصـرـيـةـ سـنـةـ ١٩٥٥ـ،ـ بـقـيـادـةـ الـفـنـانـ الـكـبـيرـ يـوسـفـ وهـبـيـ،ـ وـزـارـتـ مـدـنـاـ عـدـيدـ كـوـنـسـطـنـطـيـنـةـ وـالـجزـائـرـ وـتـلـمـسـانـ،ـ وـقـدـ أـعـجـبـ رـئـيـسـهاـ بـنـشـاطـ الـحـرـكـةـ الـإـلـصـاـحـيـةـ الـفـكـرـيـةـ.ـ وـجـاءـ فـيـ الـكـلـمـةـ الـمـوـثـرـةـ الـتـيـ أـلـقـاـهـاـ بـنـادـيـ الـترـقـيـ،ـ مـقـرـ جـمـعـيـةـ الـعـلـمـاءـ الـمـسـلـمـيـنـ الـمـسـلـمـيـنـ بـمـدـيـنـةـ الـجزـائـرـ قـوـلـهـ:ـ "...ـ إـنـيـ لـعـجـبـ بـمـاـ مـنـونـ لـكـرـمـكـ الـعـرـبـيـ الأـصـيـلـ،ـ الـذـيـ جـعـلـنـاـ نـشـعـرـ أـنـتـاـ بـفـيـ بـلـادـنـاـ وـبـيـنـ أـهـلـنـاـ وـسـنـعـودـ إـلـىـ مـصـرـ قـرـيـباـ فـنـخـبـ،ـ بـقـيـادـةـ الـمـصـرـيـنـ أـنـ الـأـمـةـ الـجـزـائـرـيـةـ أـمـةـ مـتـمـسـكـ بـتـقـالـيـدـهـاـ،ـ وـأـنـ شـعـبـهاـ رـاقـ،ـ عـظـيمـ الـإـيمـانـ بـنـفـسـهـ،ـ شـدـيدـ التـمـسـكـ بـدـيـنهـ وـعـرـوبـتـهـ...ـ لـوـ اـسـتـطـاعـ الـنـيـلـ أـنـ يـشـقـ طـرـيـقـهـ فـيـ الصـحـارـيـ إـلـيـكـ لـفـلـ،ـ وـلـوـ أـمـكـنـ لـلـأـهـرـامـ أـنـ تـنـقـلـ لـأـنـتـقـلـ وـانـحـنـتـ أـمـامـكـ،ـ وـمـنـ وـرـائـهـ أـبـوـ الـهـولـ،ـ وـلـكـنـ بـعـدـ بـهـذـاـ العـبـدـ الـضـعـيفـ لـيـنـحـنـيـ أـمـامـكـ»ـ

هل سقطت أم الدنيا من عيون الجزائريين؟

مـلـ وـغـلـ

الفنان المصري يوسف وهبي

«... إـنـيـ لـعـجـبـ بـمـاـ أـبـدـيـتـوـهـ مـنـ حـبـ لـمـصـرـ الشـقـيقـةـ،ـ كـمـ أـنـيـ مـنـونـ لـكـرـمـكـ الـعـرـبـيـ الأـصـيـلـ،ـ الـذـيـ جـعـلـنـاـ نـشـعـرـ أـنـتـاـ بـفـيـ بـلـادـنـاـ وـبـيـنـ أـهـلـنـاـ وـسـنـعـودـ إـلـىـ مـصـرـ قـرـيـباـ فـنـخـبـ،ـ بـقـيـادـةـ الـمـصـرـيـنـ أـنـ الـأـمـةـ الـجـزـائـرـيـةـ أـمـةـ مـتـمـسـكـ بـتـقـالـيـدـهـاـ،ـ وـأـنـ شـعـبـهاـ رـاقـ،ـ عـظـيمـ الـإـيمـانـ بـنـفـسـهـ،ـ شـدـيدـ التـمـسـكـ بـدـيـنهـ وـعـرـوبـتـهـ...ـ لـوـ اـسـتـطـاعـ الـنـيـلـ أـنـ يـشـقـ طـرـيـقـهـ فـيـ الصـحـارـيـ إـلـيـكـ لـفـلـ،ـ وـلـوـ أـمـكـنـ لـلـأـهـرـامـ أـنـ تـنـقـلـ لـأـنـتـقـلـ وـانـحـنـتـ أـمـامـكـ،ـ وـمـنـ وـرـائـهـ أـبـوـ الـهـولـ،ـ وـلـكـنـ بـعـدـ بـهـذـاـ العـبـدـ الـضـعـيفـ لـيـنـحـنـيـ أـمـامـكـ»ـ

الشعب المصري تستنكر في قراره نفسها هذا الاعتداءـ الجـانـبـ الـذـيـ أـخـلـ بـأـوـاجـبـ الـضـيـافـةـ،ـ وـلـوـ ثـسـمـعـةـ الـبـلـدـ فـيـ الـعـالـمـ قـاطـيـةـ،ـ بـعـدـ اـنـتـشـارـ،ـ اـنـتـشـارـ النـارـ فـيـ الـهـشـيمـ فـيـ فـضـاءـاتـ الـأـنـتـيـرـيـنـتـ،ـ وـلـوـ مـاـ وـجـدـوـنـ فيـ كـلـ الـأـلـكـتـرـوـنـيـةـ،ـ وـلـوـ أـنـ الـحـقـ أـنـ الـأـهـمـ هوـ مـوـقـفـ الـأـخـيـارـ،ـ أيـ الـعـقـلـ وـالـمـتـفـقـونـ وـالـنـخـيـةـ الـذـينـ يـنـتـصـرـونـ لـلـحـقـ فـيـ جـمـيعـ الـحـالـاتـ وـالـمـوـاقـفـ،ـ وـرـشـدـوـنـ الـأـمـةـ نـحـوـ الصـوابـ،ـ وـيـدـعـونـهـ إـلـىـ ضـبـطـ الـنـفـسـ،ـ وـيـنـبـهـونـهـ إـلـىـ أـنـ الـفـضـبـ بـمـثـابـةـ صـدـاـ الـعـقـلـ،ـ أـوـهـ جـنـونـ وـأـخـرـهـ نـدـمـ.

وـلـاـ يـخـلـفـ اـثـانـ أـنـ إـذـاكـ نـارـ الـفـتـتـةـ مـنـ خـالـ الـبـلـدـ وـمـصـرـ،ـ بـلـ قـائـمـةـ بـيـنـ مـصـرـ وـبـيـنـ كـلـ الـبـلـدـ الـجـزـائـرـ وـمـصـرـ،ـ تـسـتـوـجـ بـتـدـيـدـ الـاسـتـكـارـ،ـ فـبـمـاـذاـ نـفـسـ صـبـتـ الـأـخـيـارـ فـيـ مـصـرـ؟ـ هـلـ أـغـلـقـتـ الـمـنـابـرـ الـإـلـاعـامـيـةـ أـمـاـمـهـمـ؟ـ أـمـ أـنـ الـتـنـطـعـ الـرـياـضـيـ (ـالـشـوـفـينـيـةـ)ـ قـدـ صـارـ حـسـانـ طـرـوـادـ لـلـسـلـطـةـ الـسـيـاسـيـةـ،ـ مـنـ أـجـلـ تـخـدـيرـ الـشـعـبـ الـمـغـلـوبـ عـلـىـ أـمـرـهـ لـتـجـاـزـوـنـ مشـاكـلـهـ الـيـوـمـيـةـ،ـ وـلـتـمـرـيـرـ مـشـرـعـ الـجـمـهـورـيـةـ الـوـرـاثـيـةـ.ـ وـعـلـيـهـ فـلاـ تـسـمـحـ لـأـحـدـ بـإـسـقـاطـ هـذـاـ السـلـاجـ منـ يـدـهـ؟ـ أـمـ أـنـ الـبـوـسـاءـ هـمـ الـذـينـ حـوـلـوـ هـذـاـ السـلـطـعـ الـرـياـضـيـ (ـولـيـسـ الشـعـبـ)ـ فـيـ أـحـضـانـ الـلـوـيـيـ،ـ وـالـقـاـفـيـةـ،ـ وـالـسـيـاحـ،ـ حـرـصـاـ عـلـىـ دـورـهـ الـرـياـديـ فـيـ الـعـالـمـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ،ـ وـلـأـسـبـابـ سـيـاسـيـةـ،ـ أـهـمـهـاـ اـرـتـماءـ الـحـكـمـ نـظـرـتـ مـصـرـ بـعـيـنـ السـلـطـخـطـ إـلـىـ نـجـاحـاتـ الـسـوـرـيـيـنـ فـيـ الـسـيـنـمـاـ وـالـإـنـتـاجـ الـتـلـفـزـيـوـنيـ،ـ وـإـلـىـ بـرـوزـ دـولـ روـيـداـ،ـ رـوـيـداـ،ـ عـقـبـ ظـهـورـ أـقـطـابـ كـثـيرـةـ لـتـقـيمـةـ فـيـ الـعـال

الطفلة "لينه" تغتصب بوحشية وتقتل
شنقاً بعد إحتجازها ثلاثة أسابيع

الاحتجاز وهي معطيات وحيثيات مفصلة سهلت بشكل كبير في كشف ملابسات الجريمة لرجال الدرك الوطني وأكدت الفرضية التي سبق للشروع اليومي وان نقلتها في مواضعها السابقة لكل من والد الطفلة لينة السيد بشير بوليداد 43 عاما من عمره وأمهما بخصوص تأكيدهما ان طفلتهما لينة لم تسقط في البئر، وإنما كانت ضحية جريمة شناع، وقد طلب والدها عبر صفحات جريدة "الشروق اليومي" نشرها لتحقيق ميداني حول ظروف الوفاة بكشف الفاعل مع صرحته رفقة والدتها أن فلانة كبدتها لم تسقط في البئر لاعتبارات عدة منها ان مواطنى مدينة طامرة، مسقط رأس الضحية بخنشلة ورجال الحماية المدنية سبق لهم وان قاما بمعاينة البئر الذي انتشلت منه الجثة الى جانب تصريحات الشیخ صاحب البئر التربى انه عاين البئرمنذ حوالي 17 يوما من تاريخ العثور على الجثة دون ان يعثر على أي شيء باستثناء جثة حمام زرقاء اللون وجدت هي الأخرى تطفو على سطح البئر رفقة جثة لينة إضافة الى آثار الصدمات والإصابات البليغة على جثة الطفلة بكل من الظهر، البطن، الوجه والأنيوب الخشبي الذي وجد في الماء واستعمل في طي وإدخال الجثة الى قاع البئر دون ان تنسى الحديث عن موقع البئر انطلاقا من الباب الرئيسي لمزنز لينة وهي دلائل وقرائن، قال عنها السيد بشير لافتة الى ان "الشيء لا ينفع اذا لم يتحقق" وهو

بسير سماها لها معطيات سير الى
ان العملية وراءها جريمة قتل
استهدفت لأسباب غامضة وفي
ظروف مجهولة طفلة في ريعها
الثالث من العمر لا حول ولا قوة
لها.

وقد جددت العائلات الخنشالية
مطلب العمل الفوري على توقيف
الجاني مع اتخاذ كل الإجراءات
والنصول القانونية لمعاقبة
الفاعل، خاصة وان تفاصيل
الجريمة النكراء تزامنت مع
فعاليات احياء الذكرى العشرين
لإلمضاء الاتفاقيات الدولية لحقوق
الطفل وفي أ بشع صور لها أنسنت
المواطن الخنشلي فرحة فوز
المنتخب الوطني وأشبال سعدان
على الفريق المصري والتأهل
للمونديال، في انتظار رهان
مصالح الدرك الوطني في توقيف
الجاني خلال الأيام القليلة
القادمة. لذا عودة للموضوع
بتفاصيل أخرى مع اعتذارنا
لجميع، خاصة عائلة بوليد وأسرة
الضحية لينة على نشر كل هاته
التفاصيل التي لا نزيد عن طريقها
سوى الانتقام لروح ابنتنا لينة
رحمها الله لا غير. • طارق. م

قطاع العدالة ببجاية يتعرّض لـ 262 محامي جديداً بعد تأدية اليمين

تعزز قطاع العدالة نهاية الأسبوع الماضي
لالية بجاهية بـ 262 محامي جديد بعد تأدية
يمين القانونية بمجلس قضاة بجاهية، والذين
خلوا مرحلة التربص لمدة تسعة أشهر، وقد
ضخ السيد رئيس عثمان، مثل المحامين
بجاهية "للسروق اليومي" أن هذه المجموعة
ستستفيد خلال هذه المدة من التأطير الجيد
للقىنهم أخلاقيات المهنة حتى يتمكنوا من
مارسة نشاطهم المهني على أكمل وجه، خاصة
أن قطاع العدالة قد أدخل مؤخراً إجراءات
ديدة في جوانب عديدة منها التنظيم والمعاملة
بتقاضي، وهذا وفق قانون الإجراءات المدنية
الإدارية الجديد، إضافة إلى ما يتعلق بتنفيذ
أحكام القضاة التي شهدت هي الأخرى تحسيناً
في التطبيق بفضل الإصلاحات الجديدة التي
شكلت حيز التنفيذ والرامية إلى تعزيز ثقة
مواطن بجهان العدالة.

• محفوظ رمضانى

قبل أيام عن عيد الأضحى

إرتفاع أسعار سوق الماشية بتيزي وزو

يفصلنا أسبوع واحد عن عيد الأضحى المبارك، ولا حديث لسكنان تيزي وزو سوي عن الغلاء الفاحش لسوق الأغذية بالولاية الذي أسر المواطنين ودفهم للتذمّر مليا في شراء من عدمه كيش العيد الذي ارتفعت اسهمه في سوق الماشية في نسبة كبيرة هذه السنة.



غنية.م

سنوات عن شراء الأضحية، لكن هذه السنة لا عقد أنتي أضاحي"، والسبب يعود حسبه إلى الارتفاع الفاحش لأسعار "جم" العيد أي الكبش، معتبراً بأن انهيار القدرة الشرائية بهذه السنة سيدفع الكثيرين للتغاضي عن شراء أضحية العيد، خاصة مع الغلاء الفاحش الذي استمر طيلة السادس الثاني والذى طبقيه اقتران شهر رمضان بالدخول المدرسي وهو الأمر الذي أفلس جيوب المواطنين، على حد تعبير إحدى المواطنات التي قالت: "نحن نتمكن حتى من إعادة الدين الذى اقتربنا

بينما سيتمنى اقتناع 900 ألف لقاح بدل 20 مليونا

تسجيل 23 إصابة جديدة بوباء انفلونزا الخنازير بالجزائر الأسبوع الماضي

فیصل۔ ۵

سجلت المصالح المختصة لدى وزارة الصحة والسكان واصلاح المستشفيات والمملوكة بملف مراقبة وانتشار وباء انفلونزا الخنازير "آيتش وان آن وان" أن الجزائر سجلت 23 حالة إصابة جديدة ببحر الأسبوع الماضي الرقم سجل بتاريخ 17 نوفمبر الجاري) بمدن الجزائر العاصمة وتيزي وزو وعین تموشنت، (تم إثر

الللاميد بالبورة وردا على "إساءة" الأبواق المصرية للجزائر

لمطالبة بحذف نصوص الأقلام المصرية من البرامج التربوية

صاحب المواقف النادرة وطالب الإبراهيمى والراحل مولود قاسم نايت بلقاسم، دون نسيان الإمام المجاهد عبد الحميد بن باديس.

وقد طالب آخرون بوقفة احتجاجية أمام السفارة المصرية لتبلیغ رسالة لممثلي دولة مصر فخواها باللغة العالمية "اللى بيذق على واحد عالي عليه، البراز يرجع ليه"، بمعنى أن الذي يبصق على من أعلى منه فإن البصاق يعود على صاحبه، والفاهم يفهم.

• معاذ

التي تناول ضرب رموز السيادة الوطنية
هذا ولأزالت المكالمات تهاطل لللاحاج
على وزارة التربية وعبر قناة جريدة الشرق
لاتخاذ قرار حذف ما وصفوه "الحدوتة
المصرية" من كل البرامج التربوية في رسالة
وجهة لهؤلاء الشبيهين إعلاميين
لم يطأولين المتعصبين على أن ما يدعونه
هو "الكذب" والافتراء بعينه وأن المصريين
هم يعلمونا العرف العربي، بل يعود الفضل
لرفقاء بن بولعيد وعميروش وجميلة
وحيد من أمثاله، إلهاها، ههاد، بهمدبن

ارتفعت العشرات من أصوات التلاميذ الطور الثاني بالبورة في اليومين الآخرين لمطالبة وزارة التربية حذف النصوص والقصائد لكتاب وشعراء مصريين التي تتضمنها الكتب المدرسية الرسمية وهذا ردًا على الإساءة الواقعة للفضائيات المصرية والتي حاولت المساس بكرامة الجرأة في من مواطنين وسلطة ومجاهدين وشهداء.

مناوشات بين طالبي تدخل كلية العلوم بجامعة حماة من الفوضى والاحتجاج

عرفت أمس كلية العلوم التابعة لجامعة محمد بوقرة بومرداس حالة من الفوضى والإحتجاج أدلى شئ الدراسة بها، حيث إحتشد مشرفات الطلبة في حرم الكلية رافضين مواصلة الدراسة التي لم تنطلق أصلاً بجامعة بومرداس ظرالحركات الإحتجاج المتواصلة، مطالبين بعودة الإختلاط إلى الإقامات الجامعية، وهو المطلب الذي يطفو على لسطح في كل مناسبة، وستستمر المشاكل البسيطة لتحقيق هذا الأخير.

أصل المشكل بدأ بعد مناورات جمعت إحدى الطالبات المنحدرات من الغرب الجزائري، والتي صرّح

حيث حرموا زملاءهم الطلاب من دخول الأقسام، مهددين بالإستمرار في سلسلة الإحتجاج إلى غاية رضوخ الإدارة لطلابهم المتغصب. من جهة تها تبرأت بعض التنظيمات الطلابية من موقف هؤلاء الطلبة على غرار الإتحاد العام الطلابي الحر الذي وصف هذا السلوك بغير المسؤول، محملًا أحد الأحزاب المعارضه مسؤولية تأليب بعض الطلبة الذين كانوا قد شلوا كلية المحروقات صبيحة ذلك اليوم لإجبار الإدارة التي لا دخل لها في قرار الفصل بالرجوع عنه، هادفين إلى إثارة البلبلة والصيد في المياه العكرة.

● شفيق ايوكوفان

بمناسبة ازديان فراش الاخ
"ادريسي سمير" بولد بهي الطلعة
سمى على بركة الله:
"محمد رامي"
يتقدم له السيد صالح فضيل
وحرمه وولديه "سirرين" و"عبد
الجليل" وكل عائلة اومزيان
دحمان، بتهانيهم القلبية، متمدين
لمحمد رامي طول العمر وللأم
صليحة" الشفاء العاجل.
الف مبروك وعقبى أفراح أخرى لعائلة
"ادريسي" وأومزيان

محليات

الغائب، غالباً مالياً قدر بـ 20 مليون دينار والخاص بإعادة تهيئة الطرقات الذي اسمه غير ما نلاحظه (حي الورود)، إذ أنه لا يتوفّر على ادنى شروط الحياة الضرورية خاصة بالنسبة للطرقات التي هي عبارة عن مسالك ترابية تكثر فيها الأحوال بمجرد سقوط قطرة من الأمطار، وهو ما يعرقل السير الحسن لحركة المرور وكذا للذين يتوجهون إليه عبر الاقدام، ناهيك عن البرك المائية والمستعففات التي تجتمع فيه. أما في فصل الصيف فيتحول الطريق إلى مصدر للغار الذي يتجوّل عنه وبالتالي عدة اصابات بأمراض تنفسية كالربو، الضيق في التنفس والحساسية.

لهذا يعد تهيئة حي الورود بـ أكثر من ضرورة بالنسبة للسلطات المحلية لبلدية تيجالابين، خاصة أن قاطني الحي تقدّموا بشكاوى ومراسلات عديدة لرئيس البلدية قصد الالتفات إليهم، وبعد تخصيص هذا الغلاف المالي استبشر السكان خيراً على أمل منهم أن تحل جميع مشاكلهم التي طال أمدها، وظل هاجساً يؤرق سكان الحي خاصة والبلدية بصفة عام.

• شقيق إيكوفان

محيط الخضراء بعين الخضراء بالمسيلة يتّظر الفاتحة

يتّظر الفلاحون المستفيدون من المحيط الفلاحيي بالبلدية عين الخضراء الفاتحة حقيقة من قبل الجهات المختصة، حيث يطالب هؤلاء بتدخل هذه الأخيرة في أقرب وقت ممكن، وقد سبق لهم لفلاحين أن طرحاً جملة من الأنشغالات في مختلف المناسبات منذ بداية نشاطهم بالمحيط المذكور مطلع سنة 2000. الفلاحون الذين يفوق عددهم 40 فلاحاً ذكر رئيس جمعيّتهم أن انشغالات الفلاحين تتصبّح حول فتح المسالك الفلاحية التي تinci في وضع سينيّ يصعب معه التنقل عبرها، وطرح أيضاً مشكل الربط بالكهرباء الريفية، وبالتالي أصبح الفلاحون ينشطون في ظل ظروف صعبة جداً والتي زادتها فواتير الكهرباء الصناعية التي ترافق كاهلمهم.

وعورة المسالك الفلاحية أدت وأعاقت في الكثير من المرات نقل المرضى، كما يعني التلاميد المتدرّسون من أعطاب النقل المدرسي في حال تواجده للسبب ذاته. هذا وقد ضمت السلطات المحلية البلدية صوتها لصوت مواطنها، حيث أشارت مصادر من البلدية إلى أهمية المحيط الفلاحي وممكانته الاستراتيجية والنتائج الباهرة التي حقّقها في الانتاج الفلاحي، وهو حسب ذات المصادر لم يتم إجراءات تسليميه لحد الآن مع الجهات المختصة وشركة الامتياز الفلاحي، وهو ما يعيق كثيراً عمل الفلاحين هناك ويتسكب في هجرتهم لأراضيهم.

• رياض. ش

التهاب في الأسعار بأسواق الماشي بجایة

كشفت الزيارة التي قادتنا إلى عدد من أسواق الماشية بولاية بجاية عن الإقبال المتزايد للمواطنين لشراء أضحية العيد، هذا الإقبال رافقه التهاب أسعار القطاع،خصوصاً في أسواق بجاية، أوقاس، أميزور وأقيو.

ويشير تجار الماشي إلى أن الأسعار هذه السنة فاقت التوقعات، مبررين ذلك بقلة الكلأ وكذا أسعار الأعلاف التي ارتفع سعر القنطرة منها إلى حدود 2800 دينار ورغم التين تجاوزت 300 دينار 400 دينار للخرطال. وقد سمحت الجولة التي قمنا بها إلى عدد من الأسواق بالتعرف على أسعار الماشية، حيث يتراوح سعر الخروف ما بين 20 ألف دينار و30 ألف دينار، في حين لا يتجاوز وزنه 20 كلغ. وقد يتراوح سعر الكبش ذي القرنيين بين 30 ألفاً و50 ألف دينار حسب الوزن، وهي نفس الأسعار التي وقفنا عليها في كل من القصر، أميزور وبجاية.

• ب. ر

إدانة مزور سيارة مستوردة من فرنسا بـ رخصة مجاهد

فضلت محكمة بـ مراد رايس في قضية التزيير واستعمال المزور في محررات إدارية المتهم فيها بـ عبد القادر الذي اشتري رخصة استيراد سيارة من مجاهد بقيمة 12 مليون ستين، وصرح خلال المحاكمة أنه اعتمد على وكيل عبور للقيام بجميع إجراءات إدخالها من الميناء مستعيناً بشقيقه المفترض في اختيار السيارة الملائمة. وفضلما تم استيرادها ليقوم بيعها على المدعى عادل هذا الأخير الذي باعها بدوره للمسمى مصطفى الذي ألتقت مصالح الأمن عليه في حاجز أمني، وبعد مرافقة روتينية لمركبه تبين أن لوحة الترقيم الأجنبية مزورة. ونفي المتهم علمه بذلك، والتمس وكيل الجمهورية عقوبة الحبس عامين، ومن جهة الدفاع رکز على ضرورة تبرئة ساحة موكله من الجرم المنسوب إليه كون ركن العلم التقني أكد صحة الرقم مشيراً إلى أن الخبرة أكدت وجود خدش في لوحة الترقيم وليس تزييراً.

وبعد المداولات أذنت المحكمة المتهم بشهرين حبسًا نافذاً.

• حورية. ب

20 مليون دينار لتهيئة طرق حي "الورود" بتيجالابين

استفاد أخيراً حي الورود الواقع ببلدية تيجالابين غرب ولاية يومداس، وبعد الشكاوى المتكررة التي تقدم بها السكان، من مشروع تهيئة طرقاتها الذي من شأنه إعادة الوجه العماني اللائق لبلديتهم التي غابت عنها لسنوات طويلة مما جعلها بدلاً شبيه منسية. وقد خصصت مصالح البلدية لأجل إعادة ذلك الجمال العمراني

مستفيد وتعاونية العربي بن مهيدى يبني مسوس يطالبون بتسوية وضعية عقاراتهم

أكده ذات المصدر. يمنعهم عن مواصلة أشغال بناء هذا الجسر بالرغم من امتلاكه هؤلاء لكل الوثائق التي تثبت أحقيّة التصرف في عقاراتهم.

وفي محاولة توضيح الأمر، قام هؤلاء المستفيدون بالتقرب من البلدية والتحدث إلى رئيسها الذي أكد هذا الأخير بأنه لم يعط أيّة تعليمية تمنعهم من التصرف في ملكيّتهم، مما أدى إلى استغراب المستفيدون من هذه التصرفات المطبقة في حقهم. من جهتنا حاولنا الاتصال بهذه الجهات المعنية والمختصّة في الأمر من أجل الاستفسار حول الموضوع إلا أننا لم يمكن من ذلك.

ياسمين دريش عالقاً إلى يومنا هذا. وفي ذات السياق، ذكر المستفيدون من العقارات بأنّهم تلقوا إنذارات بعدم الاقتراب من ملكيّتهم بعدما قامت السلطات المعنية بمشروع انجاز طريق رابط بين عين الينيان وبوزريعة فوق أحد الوديان القرية من عقاراتهم ونصبوا من بدء أشغال انجاز سكانهم سربان المياه، مما أدى إلى إتلاف المسار الذي يستعمله المستفيدون من أجل الدخول إلى عقاراتهم، فقاموا مجموعة من المستفيدين بمحاولات إصلاح الأمور عن طريق بناء جسر يسمى لهم بالمبرور إلى ملكيّتهم العقارية فقاموا مصالح الأمن وبأمر من رئيس بلدية بن مسوس -حسبما

لجنة المدينة تناقش انشغالات ومشاكل سكان الأحياء الفقيرة 134 مليار سنتيم لفك العزلة والتهميّش عن بلدية سيدى موسى

خصصت دائرة براغي ميزانية تقدر بـ 134 مليار سنتيم لإعادة تهيئة أحياء بلدية سيدى موسى، التي تعاني من مشاكل العزلة والتهميّش. ومن المقرر أن يجتمع رئيس بلدية سيدى موسى، مع سكان المنطقة من طرح انشغالات ومشاكل الأحياء السكنية ببلدية سيدى موسى.



يمكن تغيير منطقة كبيرة في ليلة سائرة في الطريق العيد وكل مشاكلهم ستحل في وقتها المناسب، وأضاف ذات المتحدث بشأن سكان أولاد علال الذين طرحو مشكل الذين رفضوا دعم الدائرة التي منعهم

بالتعاون مع الأمن ستمتنع جميع التجار من عرض بضائعهم على الأرصفة. وهذا المشكل هو من أولويات الملفات المطروحة، وأن قرار رئيس الجمهورية في القضاء على السكنات الهشة صار، وأنه قد تم التكفل بملف الأحياء الهشة. وأضاف كذلك أن القانون الجديد في تسوية السكنات المبنية بطرق عشوائية دون رخص هو قيد التنفيذ وعلى المعنى مدرسة وكذلك ذكر التغير الذي حرّقت بها 13 منطقة بن طحة التي أخرجت من محنتها تكافل الجميع وصبرهم، حيث قال إنه لا على البيع العشوائي واحتكار الأرصدة.

ورداً على جميع هذه الأنشغالات، قال الوالي المنتدب إنه لا يجب نسيان بلدية سيدى موسى وكيف كانت قبل 15 سنة، من

من حالات تهور كارثية وخاصة لما تركته آثار العشرية السوداء التي هدمت جل أحياها، مطالبوا المواطنين بمساعدة المسؤولين المحليين والتربيت، وقد ضرب

مثلاً ببلدية الكالبيون التي حرّقت بها مدرسة وكذلك ذكر التغير الذي طرأ على

منطقة بن طحة التي أخرجت من محنتها تكافل الجميع وصبرهم، حيث قال إنه لا

قالوا إن ديونهم بسيطة ولم ينفع بالملايين

فلاحون شباب بـ سيدى هجرس بالمسيلة يستجدون بـ رئيس الجمهورية لمسحها

رسال لهم، بقوا صامدين صابرين مع ما يملكون من مواشي، وفوق أراضيهم الفلاحية، مؤكدين بأنّهم يملكون الوثائق التي تثبت علاقتهم بالفلاحة، لي Shirley في النقطة الأساسية أنه وبعد إدراج أسمائهم في قوائم مسح الديون من طرف بنك الفلاحة والتنمية الريفية تناجوها بعد 8 أشهر بـ 7%، من الخزينة العمومية بأن هذا المشروع لا يشملهم بحجّة أن مشروعهم يدخل في نطاق تشغيل الشباب.

و هنا تسأله العينون هل عملية مسح ديون الفلاحين لا تشملهم كشباب فلاجون شباب يقطنون بـ دوار أولاد علي استبشروا خيراً بعد خطاب الرئيس في 28/02/2009 تحصلت "الشروق اليومي" على نسخة منها كشفوا من خلالها بأنهم بن زميت بـ بلدية سيدى هجرس بالمسيلة

فلاحين، مع العلم أنهم استفادوا في إطار الاستصلاح الفلاحي المتعلق بـ ديون الفلاحين، موضحين في شكوكهم أنهم أبناء فلاجون، صمدوا في أراضيهم ومنظّقهم في عز الأزمة التي عاشتها الجزائر طيلة 10 سنوات، حيث تضيّف

فيما بلغت نسبة التغطية المعدل الوطني

الغاز الطبيعي مطلب شعبي بالبويرة



لا شك أن الغاز الطبيعي أضحي من المطالب الأساسية للأغلب السكان ومن كافة المناطق التي يرون بأن موقعها يسمح بالاستفادة منه، الشيء الذي كان وراء تسجيل العديد من المشاريع بـ ولاية البويرة مكتها من بلوغ المعدل الوطني. وفي هذا الصدد تم خلال الأيام القليلة الفارطة تشغيل شبكة الغاز لفائدة ماركوا بالمخروج الجنوبي لمدينة البويرة وسيدي رحمن بـ بلدية عمر الواقع غرب الولاية. حيث أنهى معناه أكثر من 200 عائلة في الوقت الذي أُعطيت فيه إشارة انطلاق شبكة الغاز بـ بلدية الدشمية، حيث يتّظر أن تستفيد منه أكثر من 400 عائلة، خاصة وأنها تعتبر من المناطق الباردة على مستوى الولاية، فيما يتّظر تعميم هذه المشاريع إلى البلديات الواقعة في الجهة الشرقية المتاخمة لمنطقة تيكيجة السياحية على غرار أغبالو، صهاريج، تاغزروت وحيزير، وهو التحدى الذي سيعرفه قطاع المناجم لإنها هاته المعاناة مع رحلة البحث عن قارورة الغاز وتجنّب الشروق الغابية عمليات الاستنزاف التي كانت ت تعرض لها. كما يجد أن سكان بلديات كل من برج أrixis وتقديت والمزدور الواقع في أقصى الجنوب الشرقي مجرّبون على

المياه والأحوال، تمنع السكان من الدخول أو الخروج من وإلى منازلهم الأيام عديدة. فضلاً عن المياه القدرة التي طفت على السطح واختلطت بمياه الأمطار مشكلة مصدرًا آخر للأمراض. سيارات السكان أيضًا تتضرر للركون عدة أيام بين الأحوال، مما جعل السكان الذين يملكون منازل بديلة يهجرون سكناً لهم طيلة فصل الشتاء نظراً لاستحالة الوصول إلى منازلهم، ليزداد الوضع سوءاً بسبب بقاء الأحوال وال المياه أيام عديدة بعد توقف الأمطار نظراً للأرضية الترابية للساحة.

وبحسب نفس السكان فإن هذه المياه انتقلت إلى داخل العمارت والأقبية، مما يهدد سلامة أنس هذه الأخيرة، مطالبين بضرورة تسوية الوضع في أقرب الأجال، خاصة وأنهم أعلموا المسؤولين بالوضعية التي يعيشها حيهم.

من جهتنا إنصلنا بمسؤول بلدية دلس، والذي أكد أن مصالحه قد أخذت المشكّل بعين الاعتبار، حيث أن أساس المشكّل يتركز في المناطق العليا للمدينة، والتي تصب منها مياه

الأمطار باتجاه الحي المتضرر، حيث يجري حالياً بناء جدار عازل للمياه، من أجل توجيهها باتجاه مجاري المياه، على أن يتم الانتقال إلى تسوية أرضية الحي مباشرةً بعد الانتهاء من المشكل الرئيسي الذي بدأ الأشغال به منذ قرابة الأسبوع، على أن يتم القضاء على المشكل نهائياً في ظرف شهر على الأكثر.

قاعة علاج جديدة لقرية بئر
الصديق بأولاد سيدى إبراهيم

تتواصل بوتيرة جيدة الأشغال
بمشروع انجاز قاعة علاج جديدة
وسكن وظيفي تابع لها بقرية بئر
الصديق ببلدة باولاد سيدى
ابراهيم (12) كلم عن بوسعدة
ضمن المشاريع التابعة لقطاع الصحة
للسنة الحالية.
وقد أدرج المشروع الذي انطلق منذ
أكثر من شهر ضمن البرامج الجوارية
للتنمية الريفية المدمجة بخلاف مالي
قدره 375 مليون سنتيم، ومن شأنه
وضع حد لنقلات سكان القرية
باتجاه المراكز الاستشفائية
المجاورة، وهذا بعد الانتهاء من
انجازه أواخر العام الجارى، وهو ما
سيقرب الخدمة الصحية من المواطن
المحلى هناك.

• رياض شتوح

استعجل سكان يحيى الهاشمي
ببلدية وادي جر غرب البليدة
ضرورة تبييد الطريق الوحيد الذي
يربط حيهم بالبلدية الواقعة على
مشارف الطريق السيار شرق -
غرب والذي يعتبر المنفذ الوحيد
لحيهم إلى مركز المدينة.
أضاف السكان أن مشروع تهيئة
الطريق بدأ سنة 2006 حيث تم إزالة
الأرصدة لاعادة تهيئتها من جديد
لكن تعطله من جديد لأسباب
يجعلونها حال دون إتمامه في
الوقت المحدد، ترتب عنه تدهور
في مسلكه بفعل تراكم مخلفات
الأشغال وتجمع الأتربة والأوحال
عند تساقط الأمطار، مما أدى
إلى عرقلة حركة السير به وزاد في
مشقة تنقل التلاميذ إلى

مدارسهم. الشاكون وهي لقاء مع الشروق اليومي أشاروا إلى زيارة الوالي شهر رمضان المنصرم للمنطقة حيث وعدهم باتمام إنجاز الطريق قبل حلول عيد الفطر، لكن لا شيء تحقق بعد الساعة لأن الأشغال لم تتطلق بعد والوضع يزداد سوءاً مع دخول فصل الشتاء وظهور أولى قطرات المطر.

من جهتنا حاولنا الاتصال برئيس المجلس الشعبي البلدي لواodi جر مرات عددة للاستفسار عن الأمر لكن محاولاوتنا باءت بالفشل في أيام الاستقبال بحجة عدم وجوده في مكتبه.

فلاحون بالمرقب بالمسيلة يطالبون بالكهرباء

طالب فلاخو مستشرمة المربقب
ببلدية المعاريف بولاية المسيلة من
السلطات ربط مستثمرتهم بالكهرياء
الريفية التي لا يزالون يطالعون بها
منذ سنة 2002 دون جدو، وتم
تسجيل مشروع ربط منطقة
بالمرققب بالkehriاء، وما أجيّج غضب
الفلاحين هو مد شبكة الكهرياء
الريفية إلى فلاخين دون آخرين
حسب بالتفوّذ رغم أنهم جميعا
ينشطون في نفس المنطقة التي
يوجد بها آزيد من 50 فلاخا على
حد ما جاء في الشكوبين اللتين
حصلتا على نسخة منها، واللتين
أشار من خلالهما المحتججون إلى أن
انعدام الكهرياء سيؤدي بهم إلى
هجر المنطقة وإضافة أعباء إضافية
ترهق كاهلهم بعدما استبشروا خيرا
بعد مسلك ريفي على امتداد 10
كلام، وناشد الفلاحون رئيس بلدية
بالمعاريف وبوالى المسيلة التدخل
لحل هذا الاشكال القديم الجديد.
● رياض شتوح

..تلاميذ البلديات المعزولة يعانون غياب النقل

يعاني تلاميذ الإكماليات والثانويات
في كل من بلدان فرعون، بني جليل
كبديرة، برباشة وبني مليكش من
صعوبات في التعلم إلى مؤسسات
الدراسة في ظل غياب النقل
المدرسي.

تمير البديع المذكورة في طبعها
المسافات بين تجمعاتها السكنية
المعزولة والفقيرة غالباً، ويضطر
اللاميدين في مدارس فرعون، بني
جليل وكديرية التي لا تحتوي حتى
على جهاز هاتف بينما تعاني مدارس
أخرى من عدم وجود قناة صرف
المياه الصحية، حيث يضطر بعض
اللاميدين المقيمين في أحيا
وتجتمعات سكنية في البلديات
المذكورة التي تبعد عن هذه المدارس
ما بين 5 و10 كلم إلى الذهاب والعودة
من هذه المدارس مشيًا على الأقدام
في ظل انخفاض درجة الحرارة.
ومع ما يعياني أولياء التلاميدين من فقر
وضيق حال، فإن مشهد تنقل هؤلاء
في ظل هذه الظروف يبدو مأسويًا،
في ظل غياب المبادرة لدى البلديات
المعنيّة التي لم تكثرت لوضعية المئات
من التلاميذ.

فيما أكدت البلدية أنها باشرت
عملية التسوية
المياه والأحوال تحاصر سكان
حي واد تيزة بدلس
إشتكى عشرات السكان بحي واد تيزة
الواقع بالمناخ الشرقي لمدينة دلس
من الو Cunningham الكارثية التي يعيشونها
منذ فترة طويلة، نتيجة تجمع مياه
الأمطار والأحوال القادمة من عدة
أحياء أخرى بمدخل عمارتهم، ما
جعلها تحاصرهم، وتمكن أدنى حركة
المرور بالحي المذكور.
وبحسب شكاوى السكان الذين اتصلوا
بـ "الشروع اليومي" فإن ساحة الحي
التي تمثل أيضاً المدخل الوحيد
للعمارات، تتحمّل، إلـ بـ كـ كـ بـة منـ

الفاتحة

قالوا في حسرة بأن المسؤولين عنهم وضعوهم بالمدرسة القرآنية لمدة أسبوع فقط اثر تضرر مسكنهم من تفجير قبة في العام 1995 كمركز عبور مؤقت، ولكن مضى الأسبوع وزاد الشهر والعام وتحول الظرف إلى حال دائم، تقاسمنا دورة مياه التلاميذ رجالاً ونساء وتحولت الساحة إلى افتية مسكن لنشر الفسيل والتتنفس ومسنا المرض بسبب مادة الامونيا وأصبح الاطباء ملاذنا وسقطت اسقف الاقسام فوق رؤوسنا وزاد عدتنا ولا احد من الاوصياء علينا سأل عنا في كل عهدة "مير" وقدوم رئيس دائرة او والجديد، وهناك زوجات منا من لم يستطعن وانفصلن عن ازواجهن، الى اليوم ونحن ننتظر...؟



وما زاد الطينة بلة انعكاس كل ذلك على وضعهم الاجتماعي والاسري، فوصل الامر الى وقوع حالة طلاق وزفاف عروس الى مكان يشبه خم الدجاج صغير لا تستطيع وتلك الطيور العيش وسطه، بناء عريتها لاستقبالها فيه.

ويضيف الدليل بعد ان تجمع حولنا بقية الجيران ان الوالى على علم بذلك وسبقه له خلال زيارة له بالجوار ان اطلعناه على مشكلنا، واعطى اوامر بترحيلنا في العام 2008 ولكن لم تتفق اوامره، لينهى مساجين مدرسة قديمة ستهابوى في اي وقت فوفقاً، ختم كلامه في اسف شديد.

حرسها صباحاً ومساءً، وزادت معاناتها عندما تسقط اولى قطرات المطر فتبعد سقف الاقسام بالتقدير فوق رؤسهم، سقطت اجزاء منها وما تزال دون صيانة حتى غاية اليوم، وترتفع شدة المأساة حينما تسرب مياه الصرف الصحي قدم الاواب ووسط الساحة والتي ساعدت في تكاثر القوارض وانتشار الناموس رغم حربهم عليهما وحرصهم على نظافة المكان، لكن كل ذلك لم يشفع وانتشرت امراض الحساسية الربو وسط اجسام صبيانهم وصباياهم، دتنى مستوى تحصيلهم الدراسي بل لم يرتفع على خلفية تلك الظروف الصعبة،

68 عائلة منكوبة بالسكنات الجاهزة بأولاد هداج تنتظر اعادة الاسكان

مصالح الدائرة على توزيع أية حصص سكنية لا تتضمن قائمتها 68 عائلة محل الاحتجاج. وفي سياق متصل دعا أعضاء اللجنة رئيس دائرة بودواو إلى ضرورة مراجعة الحسابات بشأن هذا الإشكال المطروح في سياق التحضير لتفكيك الشاليهات، خاصة موقع حوش المخفي وسعيداني جيلالي، إذ أصبح من الضروري التفكير في العائلات الأولى بإعادة الإسكان على مستوى الموقعين معاً. ولا مجال حالياً للتلاعب بمصير الأسر. لجنة العي أشارت إلى أن الأوضاع في موقع سعيداني أصبحت لا تطاق موازاة مع تفشي ظاهرة الدعاية ببعض الشاليهات المجاورة والانتشار الفطيع لتعاطي المخدرات والسرقة والسطو في غياب دوريات الأمن والدرك... فحسب أعضاء اللجنة فإن الوضع ينذر بالخطر، وأنه من الضروري تدخل الوالي لترحيل ما تبقى من الأسر المنكوبة ووضع مخطط لتسخير الشاليهات وحفظ النظام العام في انتظار الشروع الفعلي في القضاء على مثل هذه المواقع تدريجياً.

• علي لعانتي

اتهمه شريكه بخيانة الأمانة والتهديد

البراءة لمسيير شركة فيتا فورم للمواد الصيدلانية بحيدرة

على أن موكله لحد الآن هو شريك في مصنع فيتافورم ولأسباب دخل السجن في 2004 وبعد إنتهاء العقوبة طالب شريكه الضحية بعهده من الأرباح في السنوات التي قضياها في السجن فحرر له الشيك بقيمة 38,5 مليون سنتيم في الوقت الذي يقدر قيمة المصنع بـ 200 مليون سنتيم، كما أشار المحامي إلى أن موكله اشتري أيضاً قطعة أرض بباتنة بقيمة 80 مليون سنتيم في 2004 والآن تفوق قيمتها 150 مليون سنتيم لأنها ليست جرداً مثلكما ادعى الضحية بل عبارة عن مصانع وفillas ومخازن، وكشف ذات المتحدث أن الضحية من قطعة الأرض وحصل على قرض بقيمة 21,4 مليون سنتيم، مشيراً إلى شهادة رئيس بلدية باتنة الذي يذكر فيه أنه لا يوجد في قطعة الأرض ما تكفي حدا

وَصَعْوَهُمْ فِيهَا طَرْقِيَا لَصَرَهُ اسْبُوعٌ

عائلات منكوبة تطالب بترحيلها من كابوس مأساة المدرسة القرانية في بوفاريك

حميد ومحمد وخالتی عائشة ومريم
وكثير منهم لم يجدوا كلاماً للترحيب بنا
سوى جعلنا ننقل صورة حزينة لعائلات
صنفها غيرهم بالمنكوبة، والتجوال بنا
وسط ما كانت في الزمن القريب مدرسة
قرآنية بعي التقدم وسط مدينة بوهاريك
غير بعيد عن مقر ولاية البليدة.

حالتهم التي حاول حميد ان يكون دليلاً وناظماً باسم الجبران لخصها في مشكلة بدأ في العام 1995، عندما تعرضت ساكنهم بشارع عليي إلى اضرار تفجير قنبلة، وقتها لم يجد المسؤولون سوى حل وضعهم داخل المدرسة مؤقتاً، ولكن الزمن طال ولم تشفع شكاوينا ورسائلنا بتحل علينا إلى مساكن كريمة، يضيف الشاب، مما جعلهم يتأقلمون مع الظروف ويفسرون الأقسام إلى ما يشبه الغرف، اذ جعلوا الآثار مكان الحيطان في قسمتها وحولوا بإمكانياتهم الخاصة محيط كل قسم إلى فناء مسيح بالقصب وما شابه، وأنجروا دورات مياه فردية بعد ان كان الكل يشترك في دورة مياه جماعية، ويجلبون الماء من حفريات ساحة المدرسة، وجاؤتهم اسوار مدرسة تطل بنوادتها عليهم مباشرة، وباتوا مثل العسكر ينهضون او ينتشرون الى أعمالهم ودراستهم على مسامع اصوات

حضرت لجنة الحي بموقع سعيدانى للسكنات الجاهزة بأولاد هداج من حالة الاحتقان وسط السكان، لا سيما بقایا العائلات المنكوبة التي لم تحض بعد بإعادة الإسكان رغم مرور سنوات على وجودها في هذا الموقع وكذا تعاقب عدد من البرمج السكنية الموجهة خصيصاً إلى المنكوبين بهدف إعادة إسكانهم، الأمر الذي ضاعف حالة القلق والمخاوف وسط هذه العائلات.

وتخشى لجنة الحي من أن يمتد الاحتجاج في ظل إدارة صالح البلدية والدائرة الظهر عن الوضع دون أن تأتيه بحالة التصعيد، ما يدفع بالعائلات للخروج إلى الشارع كما حصل في بعض بلدات العاصمة في وقت تنتهز بعض الجهات الفرصة للاستفادة من الحركات الاحتجاجية التي من شأنها أن تفتح المجال على كل الاحتمالات، بما في ذلك الاستغلالات الملتزمة بمقتضى قرار

سكن 728 للأغراض السكنية والتجارية

رغم اعتباره من بين الأحياء الجديدة بعاصمة الولاية وأكثرها
تعداداً يبقى سكان حي 728 سكن بالواحات الشمالية يشكون
العزلة والتهميش، حيث تفتقر الشوارع إلى التهيئة والإنشاء
العمومية وكذا التزفيت، مما أدى إلى هجرة الكثير من السكان
إلى الأحياء التي استفادت من عمليات التحسين الحضري.

وما يزيد من معاناة السكان غياب خطوط حافلات النقل
الحضري ورفض سائقي سيارات الأجرة التوجه إليهم بسبب
اهتمام الطرق، موازاة مع ذلك بات انتشار الكلاب الضالة
والحشرات السامة يهدد السكان خصوصا الذين يضطرون إلى
الخروج في الليل لاقتناء بعض الحاجيات أو السهر خارج البيوت
نتيجة الحرارة الشديدة والانقطاعات المتكررة للتيار الكهربائي،
وأشعار بعض المواطنين إلى أن الخطر يزداد عند التوجه إلى
العمل في الصباح الباكر أو إلى المسجد لأداء صلاة الصبح، حيث
كثيرا ما كان بعضهم ضحية الحيوانات الضالة التي تجتمع
بالقرب من أماكن رمي الفضلات التي انتشرت بالحي نتيجة
تأخر مصالح النظافة في نقلها، وأمام هاته المعاناة فقد ناشد
السكان والي الولاية للتدخل لبرمجة حيهم ضمن الأحياء المعنية
بعمليات التهيئة، خصوصا أن الكثير من الأحياء المجاورة لهم
استفادت من إنجاز ملأعيب ماتيكو وساحات للعب الأطفال
فضلا عن تعليم الإنارة العمومية التي أصبحت مطلبا مستعجلـا

كلام قوارير

كتبه أم طه

ommotaha@yahoo.fr

دعاة لأنكرون؟!

في أول نجاح جماهيري له كداعية، تناقلاً الشيخ الشعراوي رحمة الله بالجمع يحيونه ويتهافتون على الوصول إليه وهو داخل سيارته.. ولم يتمكن ابنه من شق طريقه بين الجماهير إلا بعد فترة، وعندما استقامت بهما الطريق أمر الشعراوي ابنه بأن ينطعطف بيميناً وأن يتوقف قرب المسجد. احتار الآباء في طلب أبيه، فالوقت ليس وقت صلاة، لكنه اعتقاد بأن الأمر قد يتعلق بحاجة لدى أبيه يريد أن يقضيها..

نزل الشعراوي وتوجه إلى دورات المياه وطال به المقام هناك أكثر من اللزوم، حتى قلق ابنه فتنزل يتفقد، فإذا به يجده منهكما في تنظيف دورات المياه بعياءه برد.. فانقلب حذل.. حذل.. هكذا حذل.. الشعراوي رحمة الله خشي أن تنتهي نفسه وتقفر، فحرص على تأديبها وتحذيرها من مغبة التفكير في ذلك.. الشعراوي وثلة الدعاة من زمامه كانوا في خلق عظيم يدعون إلى الدين وأخلاقه ونواهيه ويدينون به ويختلفون بأخلاقه ويأتينون بأمره وينتهون عن نواهيه.. أما الكثير من دعاة هذا الزمن وبعض أنتمه والعاملين في حق الدين، فإنهم يعيشون الغرور والتجموية تماماً مثل نجوم السينما والفن وغيرهما. يأمرن الناس بالبر وينسون أنفسهم، ويدعونهم إلى الزهد في الدنيا وهم أحقر الناس على حياة وأموال ونساء وبينن وخيل مسومة وأنعام وحرث..

ينصحون الناس بالآبتسامة في وجود إخوتهم والإحسان إليهم، والتواضع لكنهم يكرشون مباشرة بعد انتهائهم من الدرس أو الخطبة، ويحيطون أنفسهم بالحرس والبروكولات حتى لا تقلقاً الدمام، يبتعدون عن العامة ويتوصلون مع الخاصة، إنهم يرددون على مسامعنا بان الدين المعاملة كما قال صلى الله عليه وسلم، لكنهم يمارسون اللانكبة أكثر من اللانكبيين يصلون ويسموون ويزكون ويخرجون ويقطدون الليل لكن في علاقتهم مع الآخر مع الأخ يتصرون خارج هذا الأطار.. يمنطق علاقتي بالله شيء وبالناس موضوع آخر شيء مغایر تماماً؟

سيدة من أم البوابي تنجي 3 أطفال وتسميهم "صايفي، عنتري، سعدان"

عاشت مصلحة قسم الولادة بمستشفى زرداي بعين البيضاء بولاية أم البوابي وعلى غير عادتها أجواء من الفرحة التي عاشها كل الجزائريين، وذلك بعد ساعات قليلة من انتهاء القاء التاريخي وإهداء أشبال رابع سعدان فوزاً وتأهلاً عظيمين لكل الجزائري، لتكون جزائر المليون ونصف المليون شهيد البلد الوحيد وعن جدارة واستحقاق الذي سيكون حاضراً وممثلاً لكل العرب والمسلمين في عرس المونديال القادم بجنوب إفريقيا، بلد الزعيم الإفريقي نيسون مانديلا، وهو الأمر الذي لم يهضمه المصريون بعد كسر شوكتهم وفهرهم إلى الأبد على يد أسود الجزائر في واقعة لقاء السودان الشهيرة، الحدث الإنساني الذي عاش من خلاله أطباء وقبائل مصلحة الولادة بمستشفى زرداي الذين شاركوا في فرحة عائلة بن زينة بعد إنجاح سيدة في العقد الثالث من عمرها 3 توانم ذكوراً يوجدون في ظروف صحية جيدة لم تتردد لحظتها السيدة الحركاتية والدة التوأم حفظهم الله ورعاهم في تسليمهم بأسماء مرادفة لصانعي أفراح الجزائري في ملحمة مصر والسودان الأخيرة، أين اختارت السيدة أسماء 3 أبطال، يأتي في مقدمتهم اسم شيخ المدرسين الحكيم رابح سعدان، ثم اسم رفيق صايفي والاسم الثالث فكان من نصيب المدافع ومسجل هدف التأهل للمونديال عنتر يحيى قاهر المصريين في أرض السودان.

أرقام البؤس والشقاء تثبت أن الواقع الجزائري أفضل بكثير من الغبن المصري

400 ألف حالة زواج عرفي و55 بالمائة تحت عتبات الفقر و45 بالمائة أميون

لن ترد على سفاهة الإعلام المصري للشعب الجزائري بسفاهة مثلها ولا اشتراكاً لها في الرذيلة، ولن نصف شعباً بأكمله بصفات القبح وال بشاعة والخروج عن الآداب العامة، مثلما فعلوا لهم، بل سنمارس حقنا في الرد بما يليق بنا ومستوانا، لأن كل إباء بما فيه ينضح، فلتتضخم أقلامنا اليوم مقارنة بين الشعبين في أبرز الآفات التي تنخر مجتمعهما، ولنقارن بالكثير من الأرقام والقليل من التعالق بين مستويي المعيشة فيما، حتى يدرك نظام مصر واعلامها أن الغرور يجب أن يقف على أرض الواقع وأن النظر في مرآة الحياة اليومية كفيل لدحض هذه الترجسية المخيفة التي يستمتع المصريون برويتها على ضفاف النيل، وليعرفوا من خلال هذه الأرقام أن الجزائر التي احتقروها شعباً وحكومة وتاريخاً تتمتع بواقع أحسن بكثير من واقعهم ورغم ذلك لا تسمح لنفسها برکوب موجة الغلو، على الرغم من افتخارها في الله جميعاً شرق وغرب.



التربية، فمصر التي تمن علينا تعليمها إيانا سنوات الاستقلال لا تزال تتخطى في إيجاد حل للأمية التي تنخر عقول ساكنيها، ليكون العقاب الريادي من جنس الذنب وهو المن.

قصور العائلات عن توفير دخل محترم لذويها، في حين لا تشهد الأسر الجزائرية ظاهرة استغلال الأطفال في العمل بالبيوت، إذ تendum ظاهرة الخدم في البيوت الجزائرية هذه الصورة

ضرائب حكومية على

ممارسة البغاء في مصر!

تعتبر الدعاارة في المجتمع

المصري ظاهرة شبه علنية:

بما أن الدولة تعتمد على

السياحة والوافدين الأجانب،

لتمارس الرذيلة في الفنادق

والشقق المفروشة، وقد

فرضت ضرائب على ممارسة

هذا النشاط بمصر في القرن

الثامن عشر إلى أن ألغت في

1949، إلا أن ظاهرة تحصيل

الضرائب على الأنشطة

المحرمة قانوناً بترت مؤخراً

للظهور في أعقاب القبض على

شبكة لممارسة الأعمال

المنافية للأدب، حيث طالبت

مباحث التهرب الضريبي

عضوات الشبكة النسخة تسديد

الضرائب المستحقة على

ممارسة البغاء خلال خمس

سنوات وقدرت بخمسة ملايين

جنيه بمعدل مليون جنيه في

الستة الواحدة!

ولم يقتصر الأمر على

بائعات الهوى، حيث أسرعت

مباحث التهرب الضريبي

بالمطالبة بحقوقها فور

القبض على دجالة حققت

أرباحاً تقدر بمليوني جنيه

خلال أربع سنوات أو همت

بقدرتها على حل مشاكلهن

وتزويمهن سريعاً وحظيت

بإقبال كبير من الفتيات اللاتي

تجاوزن سن الثالثين أملأاً في

العثور على ابن الحال،

حسبما تناقلته وسائل إعلام

مصرية.

ولا زالت القضية مطروحة

والجدل متقدماً بين جهات

مختلفة حول قانونية وشرعية

تحصيل ضرائب عن الأنشطة

المحرمة قانوناً مثل الدعاارة

والمخدرات والدجل

والشعوذة.

أما في الجزائر فتشير دولية حديث

الإحصائيات المقدمة من المحاكم المحلية، إلى أن عدد

القضايا المتعلقة بإثباتات الزيجات العرفية التي تم الفصل فيها خلال السادس

الأول من السنة الجارية بلغت 451 قضية من ضمن 2339 قضية كاملة وهي لا تمثل إلا

قطرة في بحر الهيجان الجنسي لدى المجتمع المصري الذي سجل 400 ألف حالة زواج عرفي.

وعادة ما يفصل القاضي في «الزيجات العرفية» بتثبيت العلاقة بواسطة وثيقة يتم استخراجها من سجل الحالة

المدنية، وفي حالة عدم تسجيل هذا الزواج يثبت بحكم قضائي ويتم تثبيت الزواج في سجلات الحالة المدنية بأمر

من الأداء العام طبقاً للمادة 22 من قانون الأسرة للحد من التصرفات غير لائقة وحماية

المجتمع من المحتالين، مع العلم أن المجتمع الجزائري يطلق اسم الزواج العرفي على

الزيجات التي تتقدّر على كل شروط الزواج الصحيح ولا

تسجل بسجلات الحالة المدنية، وهو اليون الواضح بين أخلاق المجتمعين، في حين أن

الزواج العرفي بالمعنى المقصري لا أثر له بعد في مجتمعنا المحافظ.

ومن أسباب الزواج العرفي التي كشفت عنها الدراسة هي ارتفاع تكاليف الزواج والمغالاة في المهر، وارتفاع نسبة

العنوس خاصة بين الفتيات، إذ هناك أكثر من 7 ملايين فتاة

مصرية تعاني من العنوسية وزيادة معدلات الطلاق التي

وصلت إلى حالة طلاق كل 6 دقائق بالإضافة إلى تخوف

عدد كبير من الفتيات من الزواج نفسه بسبب المشاكل

الأسرية التي تعرضن لها طيلة حياتهن ومعاناة أمهاتهن من

الزواج ومسؤولية الأسرة.

كما كشفت وزارة العدل

المصرية عن زواج 200 ألف فتاة مصرية من أثرياء

مصريين أو عرب أو أجانب

كبار السن من غير المتعلمين.

2,7 مليون طفل عامل

بمصر مقابل 300 ألف

باليزيان

ويفرض الفقر في كل

المجتمعات إفحام الأطفال في

العالم الشغل في فترة جد مبكرة

وهي الظاهرة التي تعددت

الأنماط بالمجتمع المصري،

حيث يوجد 2,7 مليون طفل

عامل بها مما جعل صياغات

الاحتجاج تطلق من منظمات

المجتمع المدني لتصل إلى

صانعي السياسة. وطبقاً

لتقارير منظمة العمل الدولية

أن عمالة الأطفال بأم الدنيا

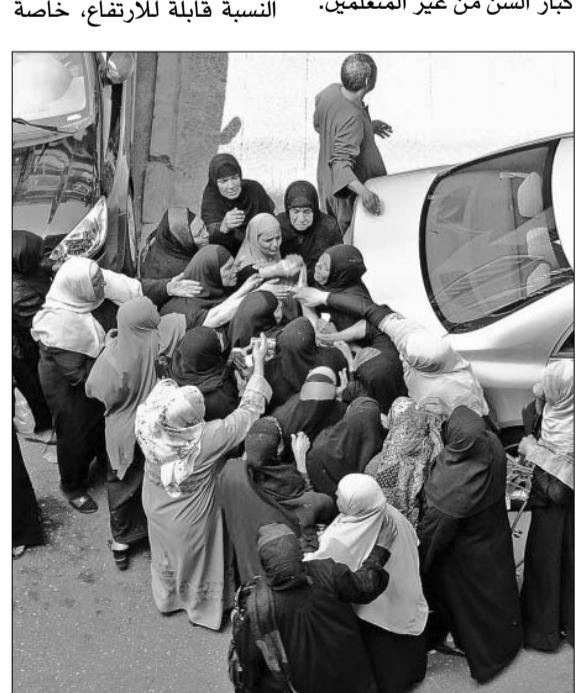
ونظير ذلك نجد أن نسبة

الأنماط في جمهورية مصر

قدرت باكثر من 28 بالمائة وهو

رقم مرتفع ولا يعكس فعلاً

الجزائر 300 ألف فرضها



الشروق تفتح ملف فضائح أحرار المديعين المصريين

كلاب مبارك تربح لتنفذ مشروع التوريث

هؤلاء المديعون المصريون «الكلاب» المنحدرون من سلالة «بني صهيون» لن يغفر لهم التاريخ سلسلة الإهانات التي وجهوها للجزائري شعباً وحكومة على المباشر، كما لا يمكن أن يسامحهم الجزائريون عن ذلك ولو «لعلوا» أحذيتهم. هؤلاء الذئاب ما هم إلا عمالء قدرون للصهاينة يستغلون في تلك القنوات المملوكة من الموساد لزرع الفتنة التي تؤدي إلى كسر ظهر العرب، وتحطيم قضية فلسطين، نقدم لهم لكم لم تعرفوا في حلقات حقائق هذه الشرذمة من المديعين المعتوهين والذين يحتاجون إلى طبيب عقلي في القريب العاجل.

من «سيديات» الجنس والأدوية الفاسدة إلى دهاليز الكوكسسة والمؤامرات

شوير من حل أخلاقياً يتاجر بالمخدرات والعاهرات



الكاتب أحمد شوير الذي ارتدى فجأة رداء العاطف وصار متتحدث باسم كرامة الشعب المصري «الغباري»، وذهب بعيداً في إهانة بلد الشهداء ووصف الجزائر التي استقبلته بالأخلاص والورود فيمبادرة التهذية التي رفعتها الشروق. يكفي أن تكتب اسم هذا «الكابتن» المحتال على الثات وفضحه الزر حتى تكتشف حقيقة هذا المسمى زوراً بطل كرويًّا وتحول فجأة من ملاعب كرة القدم إلى استوديوهات التلفزيون وملاعب السياسة المصرية. لكنه كان بطلًا قومياً تغتر به «أم الدنيا» حتى في فضائح الجنس وتهريب المال والأدوية الفاسدة. فهو الذي كان بطل الفضيحة التي فجرها المستشار مرتضى منصور، رئيس نادي الزمالك السابق الذي أخرج للعلن 4 أفلام إباحية تحت اسم «الكافران» في بعضيات أحابحة وقد فُرم فيه بالاغتصاب.

القدوم إلى استوديوهات التلفزيون وملاعب السياسة المصرية، لكنه كان بطلًا قومياً تغتر به «أم الدنيا» حتى في فضائح الجنس وتهريب المال والأدوية الفاسدة. فهو الذي كان بطل الفضيحة التي فجرها المستشار مرتضى منصور، رئيس نادي الزمالك السابق الذي أخرج للعلن 4 أفلام إباحية تحت اسم «الكافران» في بعضيات أحابحة وقد فُرم فيه بالاغتصاب.

وسبق لصحيفة «المصريون» الإلكترونية أن تداولت أخباراً عن تدخل شخصيات رفيعة المستوى بالحزن الوطني وبدلت جهوداً كبيرة لإنقاذ الأزمة الشائكة بين الإعلامي والنائب رئيس نادي الزمالك الأسبق من أجل وضع حد لحملة الهجوم الشرسة التي يتعرض لها النائب وعضو

أمانة «السياسات» بالحزب الحاكم، على خلفية المقالة الهابطة النسوية له، والتي تتضمن انتقاداً لافتةً أدانته إذا مضى مرتضى منصور

في إجراءات الدعم المقرضة ضدته بتهمة السب والقذف، والتي تجري النيابة تحقيقاً فيها حالياً، فضلاً عن تأثيراتها المحتملة على مستقبله السياسي.

وفي نفس السياق نقلت الجريدة أن قيادات بارزة بأمانة «السياسات» أبدت استياءً عاماً من تدني لغة الحوار خلال التسجيل الصوتي، وعدم تبنيه لأحمد شوير لامكانية استدراجه لتفوهه بالفاظ نابية. لاستغلالها ضده بشكل يضر بصوره أعضاء اللجنة، باعتماده أحد أعضائه، وقد تضع مستقبله السياسي على كف عفرات. وعرض

واسطه على مرتبته تحريك دعوى ضد شوير شكلاً من الارتكاب داخل السلطة، تكون استمرارها هيستيقظ الباب لشن هجوم على أعضاء الحزب واستغلالها في الهجوم عليه قبل أيام من عقد مؤتمره العام. وعلمت الجريدة المصرية أن مرتضى منصور قد يتجاوز مع الضغوط التي تمارس عليه، خصوصاً أن تلقى تعذيبات مؤكدة بتخريجك طعنها في انتخابات ألمدة، وعدم وقوف أجهزة الدولة ضده في الانتخابات القادمة. وكان شوير قد تفوه في الشريط المزعوم بالفاظ أحابحة فاضحة وغير سبوبة، مما تسبب في الإساءة إلى لجنة السياسات بالحزب الوطني التي تورط أعضاءها أخيراً في جرائم أخلاقية خطيرة، بما يهدى شعار «فكر جديد»، الذي يحاول ترويجه جمال مبارك.

هذا الكلام منشور موجود بجريدة مصرية وهو كاف جداً في الحزب الوطني الحاكم بمصر وتحديداً في لجنة «السياسات» التي يتزعمها جمال مبارك الذي يقود الان حملة غير قناعة الحياة لتسوية صورة الجزائر وتبييض أو تبرير الفشل التاريخي لمشروع توريث «البيه الصغير» جمال على عرش أبيه. وإذا كان شوير لم يجد من حرج في التذكر لجميل الجزائري التي المسته ببرنوس القادة والزعماء، وإذا الكابتن شوير قد ندم على مجنيه للجزائر وتنازل عن تكريمه، فبدورنا نقول له إننا من بلد الكرام لا نهن على من أنزلناه ضيقاً على بيوتنا، لكننا سعداء جداً لو يتكرر الكابتن بإعادة برنوسنا لأنه لا يليق بامتثاله. فهو برنوس الزعماء من الأمير عبد القادر إلى العربي بن مهدي، أي برنوس الرجال وشوير صار في نظرنا أصغر بكثير من أن يحظى بهذا الشرف.

■ إعداد: تومي عياد الأحمدى، زهية منصر، آسيا شلابى

مصادر مصرية مقربة تعريه أمام العالم وتكشف احتراfe الكذب والنفاق

هذه هي حقيقة وفضائح «الحلوف» مصطفى عبده «أكرمكم الله»



الثانية صباحاً وحاول إدخال ابنته بالقوة، فدافع أصحاب المكان عن أنفسهم وصفعوه، لكنه أصر في بلاغه بمصالح الأمن المصرية أن يتم زوج ابنته شخصياً، رغم أن المسكن حسب ما نقلته حصة حلقة أوديب. لا ذنب له. وفي ذات الحصة، تدخل شقيقه فرج فرجها فايز أباذه، وهو ابن عائلة عريقة في مصر، عن طريق الفتنة بين العائلتين عندما أقدم «الكافران» على شتم أخت العريض المتوفاة ريم ونشر شائعات تسيء إليها وهو الأمر الذي لم تسك عنه عائلة «أباذه» التي نجت من هكذا نسبة.



من يدعى أنه كابتن هو في الواقع إنسان سوقي لا يتوقف عن الإساءة إلى الآخرين والتشهير بهم مستغلًا في فرصة أضواء أمام كاميرات «مطابخ الفتنة». وكشفت مصادرنا المقربة منه جداً، انه تلقى مؤخرًا «علقة جامدة» أوى «من أماء إليهم بإيجار ابنته على الطلاق من زوجها فايز أباذه، وهو ابن عائلة عريقة في مصر، عن طريق الخلع، عندما ضخم سوء تفاهم حول «الكافران» على شتم أخت العريض المتوفاة ريم ونشر شائعات تسيء إليها وهو الأمر الذي لم تسك عنه عائلة «أباذه» التي نجت من هكذا زفاف صديقة ابنته حوالى الساعة.

مصطفى عبده «أكرمكم الله» وشلاته من «الكلاب المسعورة»، التي تدعهما قنوات الكوایپس العربية، والتي لم تستطع هضم أن قافلة أبطال جزائري الشهداء قد رحلت إلى المونديال وتركتهم بالضبط حيث تركهم تاريخ الشرفاء منذ اتفاقية كامب ديفيد وفتح سفارة للصهاينة على أرض الكيانة، بالضبط حيث وصل الشعب المصري الأبي إلى التقاتل من أجل قطعة خبز. أهل أول كامب بديفيد وفتخوا على الشفقة ويدفعون عن حالة نفسية غير مستقرة تقارب الجنون.

مصطفى عبده أجبر ابنته على الطلاق وطعن في شرف نسيبته المتوفاة

يكشف عدم الاستقرار العائلي الذي يعيشه مصطفى عبده «أكرمكم الله». منذ فترة طويلة حالت النفسية حينها وقائع «البهيمة»، حيث أكد صهره أن مصطفى عبده قد إلته مكانته في كلاب الغندور شعراً وحكومة هذا وقوعها العلم ذو التجمة السداسية، وهذا الذي ظهر بضمير الإعلامي الذي يدافع عن كرامة المصري ليس أكثر من ضابط سابق صدره جهاز الشرطة المصري إلى قطاع الإعلام بعد سنوات طويلة مكتفي بها في الثكنة فخر لاستوديوهات بعثة عن البرستيج والاستثمار في العلاقات العامة. تسلل شلبي للقناة المصرية الثانية حق له نفوذاً إضافياً في السوق السوداء للتعليق الرياضي حتى وإن كان فاقداً للموهبة أو الحضور أو الأهلية الإعلامية، ويكتفى أن ينقل عن شلبي ما كتب بشأنه في أحد الواقع المصري، انطلاقاً من منطق «شهد شاهد من أهلاها». سنوات قضاها شلبي متوارياً في الضل، قاتلاً بمركزه الحكومي، ومقدار شهرة الإعلامية الصنيلية التي وفرها له التليفزيون المصري... ثم كانت حركة التقطيع التلفزيوني قبيل انتشار المحظوظات الرياضية، هي السبيل الأمثل للدخول إلى البيوت. بعد أن وضع شلبي أمامه تجارب ضياء سايقين مثل محمود بكر، والجويني وعلى زيبوار. وسنوات إضافية أصبح شلبي واحداً من بين عشرات في سوق التعليق المصري... سجل باسمه فضائح مهنية غير سببية... ثم لما شاد ذات مرة أثناء تعليقه على مباراة بين مصر والإمارات بكم الخراف، وأمامع على موائد الأمراء هناك. فبدأ وكأنه لأول مرة يأكل اللحوم... وتسب ذلك في هجوم إعلامي كاسح عليه في مصر. كان يشعل شلبي أنه مجرد هاو، لم يدرس الإعلام أو يمارسه بعيداً عن منطق كروت التوصية والمجاملات... لكنه تاريجياً واصل تسلله حتى أصبح عضواً في اتحاد الكرة. ثم ضيق على البرامج الرياضية محللاً ومقدماً ومفسراً لطرق اللعب. وهو الذي لم تسمع عنه يوماً لاعباً مشهوراً أو مدرباً ذات صيت... ومع تحوله إلى عنصر في منظومة الرياضة المصرية، برغم فقر إمكاناته الفنية والعلمية. كان طبيعياً أن يصبح أحد أباطرة الفضائيات الرياضية بكل عشوائيةها وحروبها وخطاها، ويدفع لأن الجميع شمن ما تسامحوا معه قبيل سنوات.

الهلفوت» خالد الغندور الذي يبكي مثل «الحرير»

نباح بصوت هيفاء وهبي



أول ولا آخر، وتحول فجأة كلب مدرب ورياضيًا خالد الغندور شيئاً يذكر في عالم الإعلام المصري، هذا المسكين الذي يبكي مثل الحرير على قناة دريم لمجرد أن «البيه» الصغير علاء مبارك اتصل به بصفة مواطن عادي، ليعلن حالة حرب ضد الجزائري، هذه المكالمة التي كانت بداية توجيه حملة ضد الجزائري شعراً وحكومة وتأريخاً ويتشرف به خالد الغندور أنه «مصري تحت رعاية الرئيس مبارك وأنباءه» ولمن لا يعرف الغندور فهو راجل أن تأتي بدل أن تبكي مثل الحرير على كلامك بدل أن تبكي مثل الحرير على الهواء.

بعد إهانته للنجم الألهاوي أسامة حسني

مصريون يعلنون كرههم لمصطفى عبده ويؤكدون مرضه النفسي



معلومات لا يعرفها حسن حمدي أو طارق سليم أنفسهم، وهي أن جوزيه قد قال لأسامة بالحرف: «من الموسم القادم يجب أن تبحث عن نادي آخر». ووجه عبده رسالة إلى حسني قائلاً: «إن معدل ما تعيشه يساوي مباراة كل 8 مباريات... فإذا لم ترفع من أدائك وأمستواك، لن تلعب في النادي الأهلي». اللاعب للاتصال به عقب المباراة قائل: «ابقي يا كابتن مصطفى أتأكد منأخبارك قبل ما تنشرها للناس». فرد موجهاً نقداً لاذعاً لللاعب قائلاً له: «أنا لعبت كورة قبل ما تولد... ومش هيجي عيل زيك يعلماني أنا قول الشخص. هذه الحصة أثارت الكثير من الاستيءاء ووصفه قراء المقالات بالمرض النفسي والمعد من الآخرين.

ميشال يطلق العميد ويتحقق بقطر

صابر ل.

غادر ألان ميشال المدرب الفرنسي لمولودية العاصمة أمس الجمعة متوجهًا نحو قطر، حيث سيشرف على الطاقم الفني لنادي الشمال المحلي، وهذا بعد أن اتفق مع مسؤولي هذا النادي حول كافة بنود العقد الذي سيربط الطرفين.

وكشفت لنا مصادر مقربة من المدرب الفرنسي أنه يكون قد أمضى على عقده الجديد منذ عدة أيام، ولكنه طلب مهلة للالتحاق بفريقه الجديد، حيث أشار ذات المصادر أنه سيحصل على 300 ألف دولار نظير التحاقه بهذا النادي.

من جهته، كشف لنا ميشال أمس قبل ساعات قليلة من مغادرته أرض الجزائر أنه قدم استقالته لإدارة مولودية الجزائر، معتذر عن عدم قدرته على مواصلة العمل مع هذا النادي رغم تعلقه الكبير بلاعبيه وبأعضائه مسيرة.

بعد اكتفاء شبيبة بجاية بالتعادل أمام مولودية طياب ومناد يتمان طاقم التحكيم

انتقد رئيس شبيبة بجاية بوعلام طياب ومدربه جمال مناد بشدة طاقم التحكيم الذي أدار مباراة الشبيبة أمام مولودية العاصمة والمكون من أمالو ومساعديه عزيزين وبوذيبة، على خلفية قراراتهم العشوائية التي ساعدت الفريق الضيف على اقتسام نقاط المباراة مع التشكيلة الجماوية لاسيما في لقطة هدف التعادل الذي وقعه عمرون د80 لفائدة المولودية من وضعية

تسلي حسب مناد، وكذا صرف النظر عن ضريبي جراء شرعنته في ربع الساعة الأخيرة للمباراة لما لمست الكفة بد زدام وعمرقل البديل بغير داخل منطقة المولودية، فضلاً عن وضعيات تسلل وهمية أعلنها حكماً التماس خلال الشوطين.

وفيمما قال طياب بأن الحكم كان خارج الإطار وفعل ما يريد في غياب كاميرون التلفزيوني، وأن إدارته ستراسل لجنة التحكيم، تساءل مدربه مناد كيف عينت ذات اللجنة حكامًا من العاصمة لإدارة مباراة أحد منشطيها فريق عاصمي وهو المولودية، وكشف المشرف التقني على الشبيبة بأن توقيف البطولة أثر على تشكيلته بعد سلسلة نتائجها الإيجابية. هذا وسجل هدف الشبيبة المهاجم بولمدايس بعد تمرينه نجوني في العميق نحو زرداد الذي تصدى لقذفته زماموش وفلت منه لتجدد بولمدايس في المكان المناسب وحولها إلى هدف السبق مع الإشارة إلى أن طاقم التحكيم غادر الميدان على وقع سخط أنصار الشبيبة الذين رشقوه

ميشال: الحكم كان عادلا

قال مدرب المولودية بأنه كان يتوقع صعوبة المواجهة قياساً بقوة الشبيبة وأثنى على مردود لاعبيه لاسيما في المرحلة الثانية التي أجرر فيها على الاعتماد على ثلاثة مهاجمين بعد هدف الشبيبة بحثاً عن التعديل وهو ما أطعى نفس جديداً لرفاقي زماموش على مستوى الخط الأمامي سهاماً بعد دخول عمرون، وكذلك بأن حكم المباراة كان على العموم عادلاً في قراراته وإن التعادل الذي فرضته المولودية على الشبيبة يرضيه، وهو الأقرب إلى واقع مجريات المواجهة، على حد قوله.

نحو انسحاب بن جاب الله منعارضته الفنية

على فريقه بعد إخراجه مجدداً

رياضة

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

27

الشروق

أخطأت الحساب
والتقدير والهدف

هذا سقطت فضائيات الدعاية الإعلامية المصرية

هو عملية وقائية لا أكثر ولا أقل.

وما يفسر هذا الكلام -

الذي لا يعرفه شوبير -

هو أن المكتب

الجديد للإذاعية

الجزائرية لكرة

القدم شدد على

الانضباط داخل

الملاعب، وهو ما

أدى إلى معاقبة

بعض الملاعب

بمجرد رشق الجماهير

لقارب ماء فارقة.

أما اعتبار غلق الملاعب

مقاييساً للعنف، فهو خطأ... ولما

يتطرقوا للتاريخي فتصبح كذباً وافتراء.

ويبقى الرد على هذه الأكاذيب هو أن

ما حدث للجزائريين هي القاهر

خسارة منتخبهم.

خططوا للفوز بكل الوسائل..

فخسروا على كل المستويات

ويقى من الخطأ القول بأن الحملة

الإعلامية ضد الجزائري وشعبها

ورموها هي من فعل صغار

الإعلاميين اللاهثين وراء صناعة

أسماء لهم على حساب كرامتهما.

فالحملة مخططة لها قبل مباراة

الذهاب في البليدة يوم 7 جوان 2009.

ولن تكشف سراً إذا قلتا بأن العنف

الكلامي بدأ بآذانها الفراعنة

في البليدة. وما الكذب والقول أن

المنتخب المصري قد تعرض

للمضايقة والتسميم، ما هو إلا بداية

تبشير للاعتداء على الجزائريين في

القاهرة.

وقد بينت الفضائيات المصرية

التي أصبحت هذه الأيام عبارة عن

بيوت راحة مفتوحة للجيج بلا

استثناء بالرغم من الهيستيريا

والاكاذيب والتفاف وقلة الأدب التي

تألقت بها فضائيات العار، فإن

الخصائص كانت مضاغفة وقليلة.

فسخر المصريون رياضياً بالخروج من

كأس العالم، واعلامياً بعد أصبح

أضحوكة الإعلام العالمي وشعبها

بالتعاطف الذي لقيه الجزائريون

المعتدى عليهم في القاهرة.

راهن سيدفع الثمن اليوم.. أو غدا

وإذا كان هناك إنسان حزين على

هذه الأرض، فهو بدون شك المحضر

على العنف، رئيس اتحاد الكرة

المصري سمير زاهر. وعلومن أن زاهر

كان يعمل بكل الوسائل على تأهل

مصر إلى المونديال بكل الوسائل

الشرعية واللائحة.

فقد بدأ بالكذب لما قال أن فريقه تعرض

للمضايقة والتسميم انتهى بالدعوة إلى

الهجوم على المنتخب الجزائري في

القاهرة. وكان زاهر حتى قبل المباراة

الأولى يواجه متاعب قضائية بعد ما

اتهمه أعضاء الجمعية العامة للاتحاد

بتبذيد المال العام، لكنه أجلا

ثورتهم إلى ما بعد مباراة مصر

والجزائر في القاهرة. وبهما يكمن

فيه أن ذاكرة صغار الإعلاميين

أمر فإن زاهر سيدفع الثمن داخلياً

وخارجيًا، وعليه أن يتذكر بأنه فقد

سندًا قويًا في الإتحاد الإفريقي

والاتحاد الدولي، وستبين الأيام لماذا

وكيف تطاول زاهر على المنتخب

الجزائري.

محمد رياض

العدد من المباريات بلا جمهور

الإثنين 23 نوفمبر 2009

/ الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

رياضة

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين 23 نوفمبر 2009 / الموافق لـ 06 ذو الحجة 1430 هـ / العدد 2777

الإثنين

الأمين العام للفيفا: المبارزة الفاصلة جرت في ظروف طبيعية

عمر طيب - دبي

أكد جيريم فالك، الأمين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم أن المباراة التي جمعت الفريق الجزائري بنظيره المصري في السودان جرت في ظروف طبيعية، موكدا عدم حدوث أي تجاوزات قد تؤثر على نتيجة المقابلة، قائلا إن نتيجتها أصبت في حكم الماضي، وبالتالي تأهل الجزائر إلى mondial لا نقاش فيه.

وذكر جيريم في تصريحاته صحفية بمناسبة حضوره نهائي مونديال الكورة الشاطئية في دبي أنه لا مجال لإلغاء نتيجة مباراة أم درمان أو إعادةها، مشيرا إلى أن اعتماد نتائج المقابلات من عدمه تقصر على مجردات المقابلة داخل الملعب وظروف تأمين اللاعبين وضمان تدريجاتهم، إضافة إلى حق الجمهور في المتابعة التلفزيونية، نافيا أن تؤثر أي أحداث أخرى خارج مجريات المقابلة على نتيجتها النهائية.

وأبدى ذات المتحدث ارتياحه لكافة

الإجراءات التي قامت بها السودان في إطار استضافتها للمباراة الفاصلة، مؤكدا نجاحها في هذا التحدى على الرغم من أن ثلاثة أيام لا تكفي لاستقبال مباراة بهذا الحجم.

ونفى فالكه وسلم الفيفا أي احتجاج رسمي بخصوص تجاوزات أعقبت مباراة السودان، موضحا أن الكلمة الأخيرة يكتنوا عن مهنة الإعلام وشرفها النبيل.

المعسكر سيتد من الثاني إلى العاشر جانفي

الخضر يرבעون بنسبة كبيرة في لوكاستولي قبل السفر إلى لواندا



بعد أن شاهدت الأعداد الكبيرة من المناصرين الجزائريين الرائعين الذين تقلولوا إلى السودان، قلت في نفسي أن التأهل لا يمكن إلا أن يكون من نصيبي نظرا لإنصار الجميع على افراح هذا الجمهور الكبير الذي أثبت مرة أخرى وقوفه الدائم وراء منتخبنا الوطني.

■ وكيف كانت ردة فعل الجزائريين في ألمانيا؟

مثل ما تابعتموه، فقد خرجت أعداد كبيرة من الجزائريين إلى الشوارع من أجل الاحتفال والتعبير عن الفرحة الكبيرة التي انتابت جميع الجزائريين الذين أتوا إلا أن يؤكدوا تعلقهم بالجزائر ولأنهم للألوان الوطنية.

■ وما هو رأي الألمان في تأهلنا للمونديال؟

لقد تلقيت تهاني معظم أصدقائي وزملائي الذين يلبون معنـي في ماينـز، حيث تابعاـنـا المبارـاةـا سـوـيـاـ، فيما فضلـواـ علىـاـ الـفـرـيقـاـ التي عـرـفـتـ تـضـيـعـ كـمـ لاـ بـأـسـ بـهـ منـ الفـرـصـ السـانـحةـ لـالـتـسـجـيلـ.

■ هل تابعت قرعة كأس أمم إفريقيا؟

بالتأكيد، لا يمكن أن أفوـتـ حدـثـاـ مـماـشـاـ، لأنـيـ متـابـعـ فيـ لـجـمـعـ الأـخـبـارـ التـيـ تـهـمـ بـمنتـخـنـاـ الوـطـنـيـ.

■ وما رأيك في المجموعة التي سيلعب فيها الخضر؟

أرى أن المجموعة ليست صعبة كثيرا علينا، لأنـاـ نـواـجهـ كـوـتـ دـيفـارـ أوـ غـانـاـ، وهذا ما يجعلـناـ مـفـاقـلاـ جـداـ بـالـمـرـرـ إلىـ رـيـنـ النـهـائـيـ، بلـ حتىـ والـذـهـابـ بـعـدـ هـذـهـ الـمنـافـسـاـ، لكنـ لاـ بدـ منـ أـخـذـ الـحـيـطةـ وـالـحـدـرـ منـ مـنـتـخـبـ آـنـفـولاـ وـمـالـيـ، فـالـأـوـلـ يـعـتـبـرـ الـبلـدـ الـمـنـظـمـ وـالـتـالـيـ لـنـ يـفـرـطـ فيـ تـأشـيـرـةـ التـأـهـلـ إـلـىـ الدـورـ الثـالـيـ، فـيـهـاـ بـيـنـ الـمـالـيـوـنـ آـنـهـمـ يـمـكـنـ مـنـتـخـبـ كـبـيرـاـ، وـهـوـ يـعـلـمـ مـطـالـبـينـ بـالـلـاعـبـ بـعـدـ أـمـامـ هـذـينـ الـمـنـتـخـبـيـنـ، كـمـ أـنـ الـاسـتـخـافـ بـأـيـ مـنـتـخـبـ لـيـكـنـ.

■ هناك حدث عن إمكانية عودتك لحمل الالوان الوطنية، هل اتصلك بك أحد مسؤولي الفاف؟

فيـ الـحـقـيـقـةـ لمـ أـتـلـقـ أـيـ اـتـصـالـ بـهـ منـ الـاتـحادـ الـجـزـائـريـ، لـكـنـيـ أـوـكـدـ مـرـةـ آـنـثـيـ مـسـتـعـدـ بـهـ لـأـيـ وـقـتـ للـمـوـدـةـ إـلـىـ مـنـتـخـنـاـ الـوـطـنـيـ، وـأـنـتـيـ لـنـ أـدـخـرـ جـهـاـ حتـىـ أـكـونـ مـنـ بـيـنـ الـلـاعـبـيـنـ الـذـيـنـ يـعـتـدـ عـلـيـهـمـ الـلـاعـبـ الـوـطـنـيـ.

■ رابع سعدان

بـماـ أنـ الـجـهـةـ الـجـنـوبـيـةـ مـنـ الـكـرـةـ الـأـرـضـيـةـ سـيـسـودـهاـ فـضـلـ الصـيفـ عـلـىـ عـكـسـ الـجـهـةـ الـشـمـالـيـةـ.

وـإـنـ كـانـ بـعـضـ الـأـطـرـافـ تـرـيدـ تـرـيـصـ فيـ جـنـوبـ إـفـرـيقـياـ فإنـ رـابـعـ سـعـدانـ، الـمـسـؤـولـ الـأـوـلـ عـلـىـ الـعـارـضـةـ الـفـنـيـةـ، يـفـضـلـ فـرـنسـاـ ليـتـمـكـنـ مـنـ جـمـعـ كـلـ لـاعـبـهـ فيـ الـتـرـيـصـ الـذـيـ يـسـبـقـ السـفـرـ إـلـىـ انـغـولاـ فيـ ظـرـفـ يـوـمـ وـاحـدـ وـعـدـمـ تـضـيـعـ الـوقـتـ بـالـتـقـلـلـ إـلـىـ جـنـوبـ إـفـرـيقـياـ وـيـعـدـهـاـ إـلـىـ انـغـولاـ وـهـوـ مـاـ يـعـنـيـ تـقـلـيـصـ ثـمـينـ عـزـزـ حـظـوظـ الـمـنـتـخـبـ فيـ التـأـهـلـ الـمـونـديـالـ.. وـجـاءـ حـدـيثـ بـعـضـ الـأـطـرـافـ عـلـىـ ضـرـورةـ الـتـرـيـصـ فيـ جـنـوبـ إـفـرـيقـياـ تـشـابـهـ الـمـنـاخـ بـيـنـ بـلـدـ مـنـدـيـالـ وـانـغـولاـ، حـيـثـ تـعـرـفـ فـتـرـةـ تـنـظـيمـ كـاسـ إـفـرـيقـياـ حـرـارةـ كـبـيرـةـ

عـلـىـ سـعـدانـ عـلـىـ تـقـلـلـ الـخـضـرـ

إـلـىـ الـفـنـدقـ لـوكـسـتوـليـ

وـكـانـ الطـاقـمـ الـفـنـيـ لـلـمـنـتـخـبـ الـجـزـائـريـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ

وـالـلـاعـبـيـنـ قـدـ عـبـرـوـ عـنـ أـمـلـهـمـ فيـ الـمـوـدـةـ

لـلـتـحـضـيرـ بـمـرـكـزـ كـوـفـرـشـيـانـوـ بـمـدـيـنـةـ قـلـورـانـسـ

عـلـىـ لـوـانـدـاـ

عـلـىـ رـحـلـةـ خـاصـةـ لـلـخـطـوطـ الـجـزـائـريـةـ

مـنـ مـطـارـ مـارـيـانـيـانـ بـمـرـسـيلـياـ بـاتـجـاهـ الـعـاصـمـةـ

الـأـنـوـلـيـةـ لـوـانـدـاـ صـيـصـةـ الـعـاـشـرـ جـانـفيـ

وـسـلـيـعـ الـمـنـتـخـبـ الـوـطـنـيـ بـمـيـارـاتـهـ الـأـوـلـىـ

فـيـ نـهـائـيـاتـ كـاسـ إـفـرـيقـياـ فـيـ الـحـادـيـ عـشـرـ مـنـ

شـهـرـ جـانـفيـ أـمـامـ الـمـنـتـخـبـ الـمـالـاوـيـ بـالـعـاصـمـةـ

لـوـانـدـاـ

الترbus بـكـوـفـرـشـيـانـوـ مـسـتـحـيلـ وـجـنـوبـ إـفـرـيقـياـ خـيـارـ مـطـرـوـعـ

وـكـانـ الطـاقـمـ الـفـنـيـ لـلـمـنـتـخـبـ الـجـزـائـريـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ مـسـؤـولـوـ الـاتـحادـيـةـ الـجـزـائـريـةـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ وـالـلـاعـبـيـنـ قـدـ عـبـرـوـ عـنـ أـمـلـهـمـ فيـ الـمـوـدـةـ

لـلـتـحـضـيرـ بـمـرـكـزـ كـوـفـرـشـيـانـوـ بـمـدـيـنـةـ قـلـورـانـسـ

عـلـىـ مـارـسـيلـيوـبـيـ، مدـبـ المـنـتـخـبـ الـإـيـطـالـيـ:

"أتـوـقـعـ أـنـ تـذـهـبـ الـجـزـائـرـ بـعـيدـاـ

"فـيـ الـمـونـديـالـ"

كـشـفـ مـدـبـ المـنـتـخـبـ الـإـيـطـالـيـ

مارـسـيلـيوـبـيـ فيـ

تصـرـيـحـاتـ

تـلـفـزـيونـيـةـ

أـبـرـزـتـهـاـ

قـنـاةـ trspـ

صـيـصـةـ

أـمـسـ

أـنـهـ

مـنـهـرـ

بـأـدـاءـ

الـمـنـتـخـبـ

الـوـطـنـيـ

الـجـزـائـريـ

فـيـ تـصـفـيـاتـ

كـاسـ الـعـالـمـ

وـأـشـادـ كـثـيرـاـ

بـطـرـيقـةـ أـدـاءـ

الـخـضـرـ

لـوـانـدـاـ

عـلـىـ رـحـلـةـ خـاصـةـ لـلـخـطـوطـ الـجـزـائـريـةـ

مـنـ مـطـارـ مـارـيـانـيـانـ بـمـرـسـيلـياـ بـاتـجـاهـ الـعـاصـمـةـ

الـأـنـوـلـيـةـ لـوـانـدـاـ صـيـصـةـ الـعـاـشـرـ جـانـفيـ

وـسـلـيـعـ الـمـنـتـخـبـ الـوـطـنـيـ بـمـيـارـاتـهـ الـأـوـلـىـ

فـيـ نـهـائـيـاتـ كـاسـ إـفـرـيقـياـ فـيـ الـحـادـيـ عـشـرـ مـنـ

شـهـرـ جـانـفيـ أـمـامـ الـمـنـتـخـبـ الـمـالـاوـيـ بـالـعـاصـمـةـ

لـوـانـدـاـ

عـلـىـ رـحـلـةـ خـاصـةـ لـلـخـطـوطـ الـجـزـائـريـةـ

مـنـ مـطـارـ مـارـيـانـيـانـ بـمـرـسـيلـياـ بـاتـجـاهـ الـعـاصـمـةـ

الـأـنـوـلـيـةـ لـوـانـدـاـ صـيـصـةـ الـعـاـشـرـ جـانـفيـ

وـسـلـيـعـ الـمـنـتـخـبـ الـوـطـنـيـ بـمـيـارـاتـهـ الـأـوـلـىـ

فـيـ نـهـائـيـاتـ كـاسـ إـفـرـيقـياـ فـيـ الـحـادـيـ عـشـرـ مـنـ

شـهـرـ جـانـفيـ أـمـامـ الـمـنـتـخـبـ الـمـالـاوـيـ بـالـعـاصـمـةـ

لـوـانـدـاـ

عـلـىـ رـحـلـةـ خـاصـةـ لـلـخـطـوطـ الـجـزـائـريـةـ

مـنـ مـطـارـ مـارـيـانـيـانـ بـمـرـسـيلـياـ بـاتـجـاهـ الـعـاصـمـةـ

الـأـنـوـلـيـةـ لـوـانـدـاـ صـيـصـةـ الـعـاـشـرـ جـانـفيـ

وـسـلـيـعـ الـمـنـتـخـبـ الـوـطـنـيـ بـمـيـارـاتـهـ الـأـوـلـىـ

فـيـ نـهـائـيـاتـ كـاسـ إـفـرـيقـياـ فـيـ الـحـادـيـ عـشـرـ مـنـ

شـهـرـ جـانـفيـ أـمـامـ الـمـنـتـخـبـ الـمـالـاوـيـ بـالـعـاصـمـةـ

لـوـانـدـاـ

عـلـىـ رـحـلـةـ خـاصـةـ لـلـخـطـوطـ الـجـزـائـريـةـ

مـنـ مـطـارـ مـارـيـانـيـانـ بـمـرـسـيلـياـ بـاتـجـاهـ الـعـاصـمـةـ

الـأـنـوـلـيـةـ لـوـانـدـاـ صـيـصـةـ الـعـاـشـرـ جـانـفيـ

وـسـلـيـعـ الـمـنـتـخـبـ الـوـطـنـيـ بـمـيـارـاتـهـ الـأـوـلـىـ

فـيـ نـهـائـيـاتـ كـاسـ إـفـرـيقـياـ فـيـ الـحـادـيـ عـشـرـ مـنـ

شـهـرـ جـانـفيـ أـمـامـ الـمـنـتـخـبـ الـمـالـاوـيـ بـالـعـاصـمـةـ

لـوـانـدـاـ

عـلـىـ رـحـلـةـ خـاصـةـ لـلـخـطـوطـ الـجـزـائـريـةـ

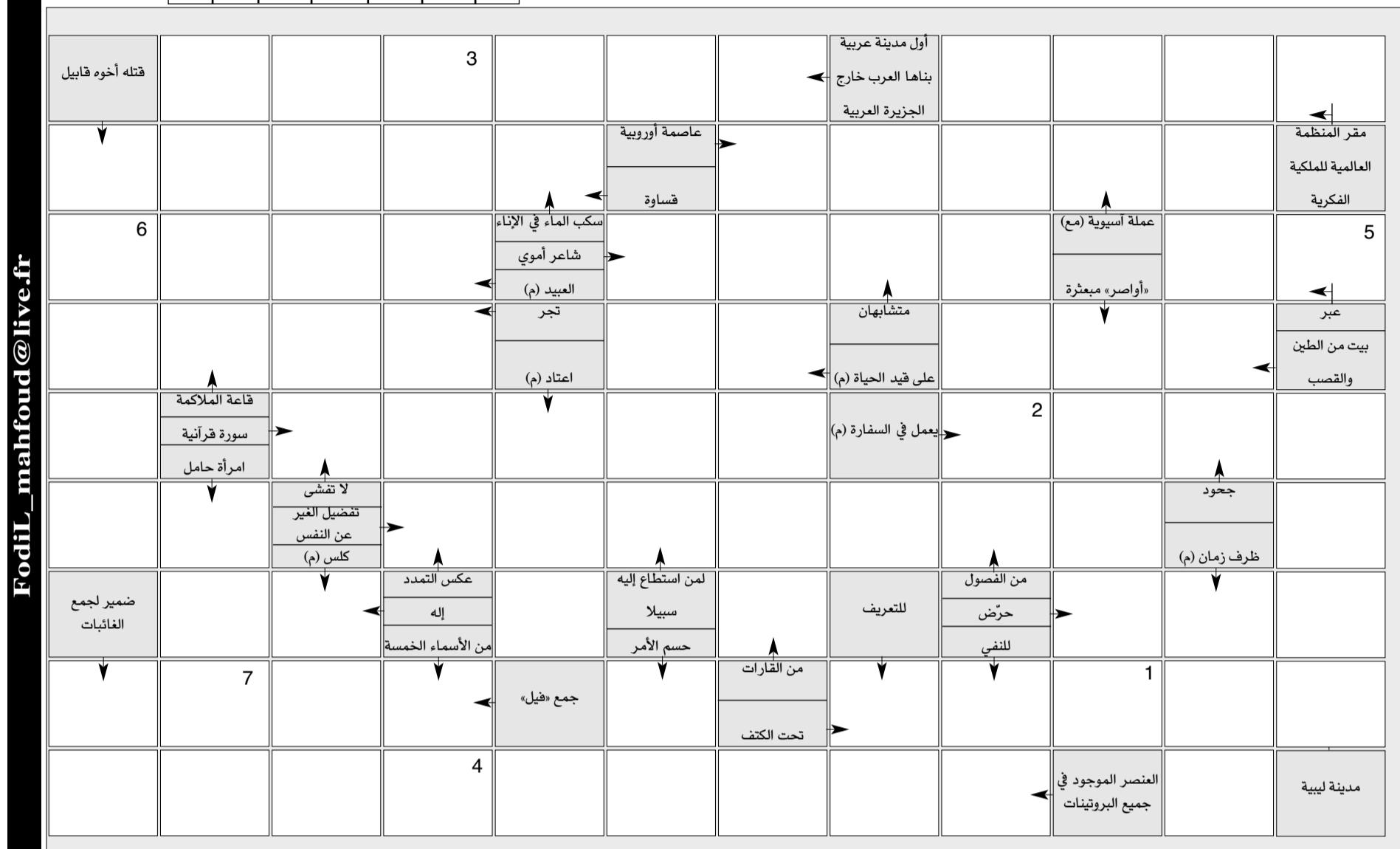
مـنـ مـطـارـ مـارـيـانـيـانـ بـمـرـسـيلـياـ بـاتـجـاهـ الـعـاصـمـةـ

الـأـنـوـلـيـةـ لـوـانـدـاـ صـيـصـةـ الـع

الكلمة السهمية

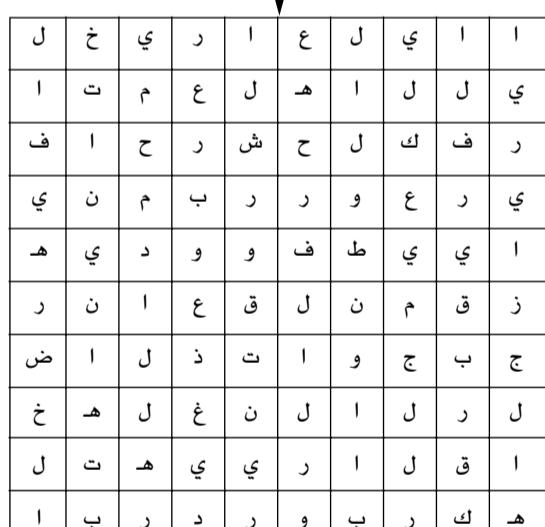
7	6	5	4	3	2	1

التعريف: «البلد الذي أوله ألف ولام، وأخره ألف ولام، وهو سلطنه رئيسياته أركان الإسلام»

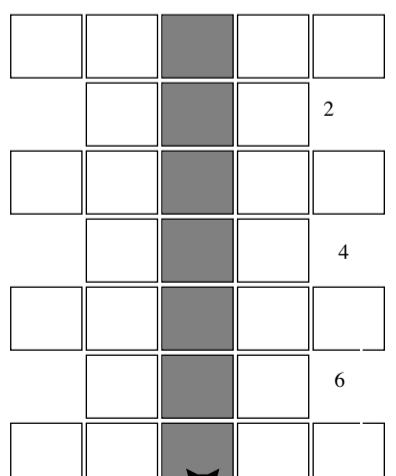


الكلمة السرية

التعريف: «الصحابي الذي قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم: «يمشي وحده ويموت وحده ويبعث وحده»



♦ الكلمة العمهدية ♦



التعريف: «مؤسس أكثر جريدة رواجاً في الوطن العربي»

حلول العدد السابق

■ الكلمات السهمية:

- الإسفنج
 - الكلمة العمودية:
 - البيهقي
 - الكلمة السرية:
 - بير منغهام

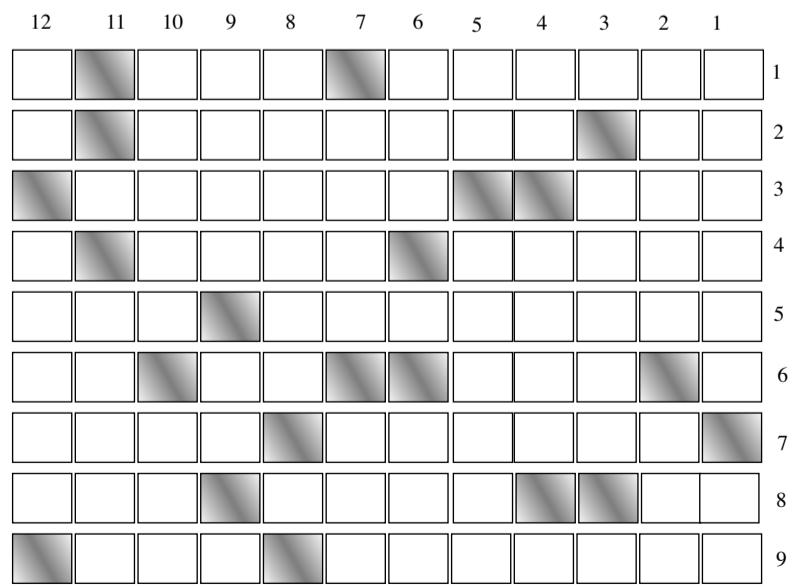
الكلمات المقاطعة ■

- أفتيا:**

 - 1- يزيد منصوري، 2-
 - حمزة - ديناميت، 3-
 - يزدري - قسم، 4- أمري
 - غلام، 5- دموع - رب
 - أم، 6- ها - حثالى -
 - نسب 7- دميم - باماكيو،
 - دجلة - مارس، 8- 9-
 - دير - الجبر، قد.

عموديا:

- 1- يحيى - هدهد، - 2-
 - 3- زمزم - أملبي، - 4- يزداد - يجر،
 - 5- يغوث، - 6- ند - لعاب،
 - 7- صيدا - ج DAL، - 8-
 - 9- مريم - راق - ون -
 - 10- يمساك - بكر، أسر،
 - 11- يم - أسواق، - 12- آت
 - 13- ثمن - مد



۱۰۷

- ١- ثانٍ أكبر مدن اليابان - أول من نطق بالشعر، ٢- فقد القدرة عن الحركة
ـ ٣- فعل ماض - كائنات مجهرية تسبب الأمراض، ٣- فعل ماض ناقص -
(م)، ٤- مدينة استرالية، ٥- عاصمة آسيوية (م) - اسم المدينة المنورة قبل الهجرة (م)،
ـ ٦- فيزيائي ألماني - من الأنبياء، ٧- أحد مبعثرة - أحاط - ضمير متصل، ٧-
ـ ٨- انتماء - من الأحجار الكريمة، ٩- كيمن (م) - قلم - فئة، ٩- الشاعر الذي قتله
ـ شعره - ضمير منفصل للمتكلم.

عمودی

- 1- محافظة عراقية تاريخية - شقيق (م)، 2- نمية - غاب النجم، 3- جحود،
 - 4- والد - تقترب (م)، 5- متشابهان - عميد الأدب العربي، 6- أكمـل - قطعة من جسد، 7- يستجيب للنداء، 8- تجدها في «التبرير»، 9- الذي لا غيرة له على أهله، لا يدخل الجنة ولا يشم ريحها - من الورود، 10- إحدى زوجات النبي صلى الله عليه وسلم - صنم، 11- المرح (م)، 12- من الكحول، قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم أنه نعم الإيذام، بغضاء.

