

اغتصبهن واستولى على أموالهن

6 طالبات جامعات ضحية إسكافي يدير محلا للأعشاب بالمسيلة

32



الشروق

اليومي

إخبارية وطنية

رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب



■ www.echoroukonline.com ■ 1 فرنسا ■ 10 دج ■ الجزائر ■ العدد 2600 ■ 1430 هـ ■ الموافق 8 جمادى الأولى ■ 2009 م ■ infos@echoroukonline.com ■

يزيد زرهوني يكشف لـ الشروق المحاور الكبرى للجباية المحلية

قروض لـ 750 بلدية عاجزة لإنقاذها من الإفلاس

المشاريع تشمل دور السينما، الأسواق المغطاة والمرافق العامة

5

الصحافة الجزائرية في الصدارة عربيا.. ولكن

"دارالشرع"،
الضغوط النفسية
و"التهديدات"
لكسر جرة قلم!

8-7-6



باقي

قائد الفرعنة أحمد حسن
يكشف لـ الشروق

لا تهاون في هزيمة
الجزائريين على
أرضهم



29

النجمة السورية سلمى المصري
لـ الشروق

"تنويع السوريين في الفنك
الذهبي عادل والجزائريون أخذوا
فرصتهم قبل سنتين"

21

"أرسلور ميتال" يخفض إنتاجه
بـ 50% بجميع مصانعه
لرفع الأسعار

5

الشروق تخترق وكرا للدعارة
بعين الدفلى

جامعيات وقاصرات وأرامل تحت
رحمة تجار لحوم البشر

19

من 1 إلى 31 ماي
رونو SYMBOL

إبتداءا من 779 000 دج

عينت أفضل سيارة لسنة 2009



www.renault.dz

2
سنة
أر 100 000 كلم

الضريبة على السيارات الجديدة غير محسوبة في السعر
في كامل شبكة رونو الجزائر

رونو الجزائر ش.م.أ. 60 شارع العقيد بوقرة بن ب 353 الجزائر 16030 الهاتف: 021 92 23 39 - الفاكس: 021 92 23 64

أمن ساعة للزبون. الهاتف: 020 32 60 50/51

RENAULT ASSISTANCE : 021 98 00 98 - DACIA ASSISTANCE : 021 98 00 80



إميل لحود يشي على بوتفليقة

كشف الرئيس اللبناني السابق إميل لحود في حوار ليومية «المستقبل» الجزائرية ونشرته أمس السبت عن تقديره لشخصية الرئيس الجزائري



ومواقفه القومية. وقال لحود إن بوتفليقة عبر له عن إعجابه بالإنجاز التاريخي الذي حققته المقاومة اللبنانية بطرد الاحتلال الإسرائيلي من الجنوب عام 2002، كما كشف عن مؤازرة بوتفليقة له خلال قمة بيروت العربية عندما تعرض لحود لضغط كبير من «بعض القادة العرب» لإلغاء بند حق العودة من المبادرة العربية. وقال لحود إنه اتصل ببوتفليقة طالبا دعمه، فقطع زيارته للبرازيل على الفور واتجه رأسا إلى بيروت استجابة لنداء الرئيس اللبناني الذي قال للزميلة «المستقبل» عن الحادثة «هذا الموقف لا يفعله حتى أحي».

أمين الزاوي يحاضر بتونس

بدعوة من إدارة معرض تونس الدولي للكتاب، يلقي الكاتب أمين الزاوي اليوم السبت محاضرة بعنوان «الرواية المغاربية المكتوبة بالفرنسية: الرواية الجزائرية نموذجا»، وذلك ضمن أعمال ملتقى (الرواية



العربية في مطلع القرن الحادي والعشرين) المنعقد يومي 2 و3 ماي الجاري والذي يشارك فيه مجموعة من الروائيين والنقاد العرب.

متهم تونسي يرمي قاضيا بحذاءه

قالت مصادر إعلامية إن شابا تونسيا متهما بمحاولة قتل والدته نال حكما إضافيا بالسجن 13 عاما بعد أن رمى قاضيا بمحكمة في مدينة قفصة بفرقة حذائه بعد أن رفض القاضي طلب إسقاط الدعوى.

وكان الصحافي العراقي منتظر الزيدي قد ألقى فردتي حذائه على الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش خلال زيارة للعراق قبل تركه الرئاسة وصفها بأنها زيارة وداع. وقالت صحيفة تونسية الكترونية إن شابا في العقد الثالث من عمره كان اعتدى على والدته وحاول قتلها بعد أن سكب عليها مادة حارقة فأدانته المحكمة الابتدائية بقتضة وحكمت عليه بالسجن عشرة أعوام. وفي الاستئناف أيد القاضي الحكم الابتدائي ولم يستجب لطلب إسقاط الدعوى.

طفل مسعف يتحول إلى روائي ناجح

ليس من المبالغة إطلاق صفة الروائي الناجح على السيد محمد الشريف زرقين، وذلك بعد صدور نتجه الجميل والمؤثر باللغة الفرنسية الذي حمل عنوان (ربيب الدولة) في 150 صفحة ضمها كتاب صغير الحجم، لكنه يحمل سيرة هذا الرجل الذي عانى ولا يزال يعاني بحثا عن والديه اللذين تخليا عنه في لحظة ضعف وهو الآن يواصل الحفر في قضيته التي تصلح كفيلم درامي بحبكة معقدة تتضمن مفاجآت تقطع الأنفاس، سيما وأن الطفل محمد الشريف الذي صار اليوم رجلا مكتمل الشخصية، يملك الموهبة الحقّة في توصيل قصته.

عقوبات للاعب مكسيكي هدد منافسه بأنفلونزا الخنازير

يواجه إكتور رينوسو -قائد فريق تشيفاس دي جوادالاجارا المكسيكي- خطر التعرض للعقوبة بعد أن بصق في وجه سيياستيان بينكو لاعب إيفرتون الشيلي خلال مباراة الفريقين في الجولة السادسة والأخيرة للمجموعة السادسة لبطولة كأس ليبرتادوريس لكرة القدم. وقال الأمين العام لاتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم "كونميبول" الأرجنتيني إنه يتم جمع كل تفاصيل الواقعة. وقدم اللاعب المكسيكي اعتذاره عن تصرفه، الذي نقلته شاشات التلفزيون بكل وضوح. وغضب بينكو من رينوسو الذي ارتكب بحقه خطأ عنيفا، ليرد اللاعب المكسيكي بواحدة من أغرب طرق التهديد التي شهدتها ملاعب الكرة، حيث بدأ يسعل ويعطس ويقذف مخاطه متعمدا في وجه منافسه مهددا بإصابته بمرض أنفلونزا الخنازير الذي تعاني منه المكسيك حاليا.

شعبولا يغني "تعيش الناس سليمة وطز في الخنازير"

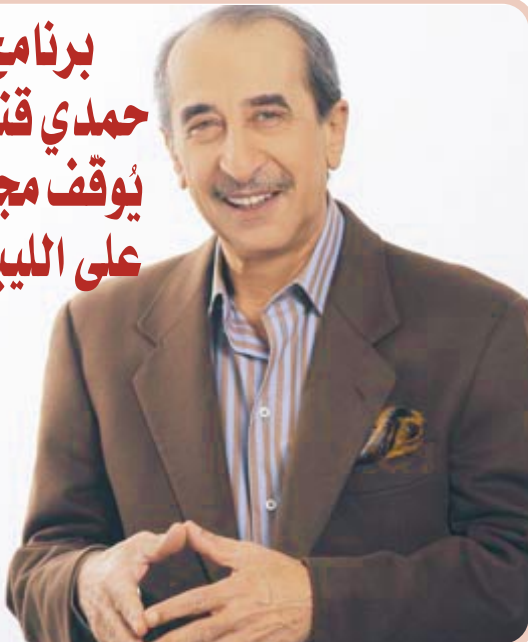
قالت صحيفة مصرية إن المغني الشعبي شعبان عبد الرحيم يعتمر إصدار أغنية عن وباء أنفلونزا الخنازير وينصح فيها المواطنين بالجري فور مشاهدتهم أي خنزير، وأوضحت "المصري اليوم" إن إسلام خليل، المؤلف الغنائي للمغني المثير للجدل كتب أغنية يطالب فيها بقرار سيادي بإعدام جميع الخنازير في مصر. وأضافت الصحيفة إنه "بعد أقل من 4 أيام على إعلان اجتياح وباء أنفلونزا الخنازير، قفز المطرب الشعبي شعبان عبد الرحيم على سطح الأحداث، وبدأ الاستعداد لتسجيل أغنية جديدة عن المرض الجديد".

عندما يرقص سعاة البريد



كشف سعاة البريد بعنابة يوم أمس بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للعمال عن مواهب فذة في الغناء والرقص والعزف الموسيقي.. واكتفوا بفرقتهم الخاصة لتنشيط الاحتفالية التي حضرها عدد من المسؤولين والنقابيين بعاصمة الفولاذ.

برنامج حمدي قنديل يُوقف مجددا على الليبية؟



تأكد رسميا أن برنامج قلم رصاص لصاحبه الإعلامي المصري الكبير حمدي قنديل لم يحتمل بث أكثر من حلقتين على فضائية الليبية قبل أن تقرر إدارة هذه الأخيرة توقيفه بأمر من أعلى مستوى في الجماهيرية، لا بل إن البرنامج عاد بالضرر على الفضائية المذكورة التي تم

تحويل غريب لطبيين في تيارت!

وسط قلق من نقص الأطباء الأخصائيين بعلمه المسؤولون وعمامة المواطنين في تيارت، فاجأت وزارة الصحة الرأي العام بتحويل غريب لطبيين أخصائيين، طبية أمراض النساء الوحيدة في مستشفى مهدي الذي يخدم آلاف المواطنين في دائرتين، وطبيب أمراض الكلى الوحيد في اختصاصه من مستشفى يوسف دمرجي بعاصمة الولاية.. الأدهى أن الطبيبين نقلوا إلى العاصمة خارج جميع إجراءات التحويل، وفوق كل هذا أنهما سيحتفظان بأجريهما من ولاية تيارت رغم أنهما غادراها... فهل هكذا تصلح المستشفيات ويادوى السكان وتتطور الصحة يا سي بركات؟؟

إسرائيليون يكتشفون ذهابهم إلى مكة المكرمة بدلاً من تل أبيب

عبر ركاب إسرائيليون في طائرتين تابعتين لشركة الطيران البريطانية "بي ام آي" عن غضبهم حين لاحظوا أن مسار الرحلة التي تعرضها شاشات الطائرتين ينتهي في مكة المكرمة وليس في تل أبيب. وسارعت الشركة إلى التوضيح، فالأمر لا يتعلق بخطوة معادية لإسرائيل، بل بمجرد خطأ مرده إلى أن الشركة اشترت الطائرتين لتوها من شركة لرحلات "تشارتر" المفلسة والتي كانت تنقل معتمرين وحجاجا إلى مكة المكرمة. وأضاف بيان الشركة "لم يتم تعديل برامج التسلية في الشاشات المثبتة في الطائرتين وبالتالي ظل خط الرحلة في الطائرتين يشير إلى الأماكن المقدسة الإسلامية". وهددت السلطات الإسرائيلية بمنع الشركة من دخول المجال الجوي الإسرائيلي إذا لم تشر رحلاتها إلى إسرائيل بوضوح في خرائط شاشاتها.

صحفيو الوادي يحتفلون بعيدهم في سوق

فضل صحفيو ومراسلو الشروق، الخبر، الوطن، النصر، في ولاية الوادي الاحتفال باليوم العالمي لحرية التعبير على طريقتهم الخاصة وذلك بعد أن لاحظوا تقريظهم في البرنامج الولائي الرسمي المخصص للحدث. وقد نشطوا لقاءات جوارية في السوق المركزي في مدينة الوادي وبعض الأحياء ونقاط بيع الصحف وتقبلوا التهاني من المواطنين الذين شدوا على أيديهم، وطلبوا منهم الاستمرار في كتابتهم التي سلطت الضوء على الكثير من القضايا والأمور التي كانت خافية عنهم، كما أقام الصحافيون ندوة للنقاش في بعض المقاهي في مدينة الوادي جمعتهم بالقراء، ودار الحديث فيها عن أجديات وضوابط العمل الصحفي والصعوبات التي تواجه الإعلاميين خلال تأديتهم عملهم.

الشروق

تصدر عن ش.م.م. مؤسسة الشروق للإعلام والنشر

المدير العام
مسؤول النشر
علي فضيل

رئيس التحرير:
محمد يعقوبي

العنوان: دار الصحافة، 2 شارع فريد زويوش، القبة - الجزائر
المديرية العامة (فاكس)، 28.59.59 (021)

الموزع الهاتفي (021) 28.47.84 / (021) 28.47.54 (021) 46.27.35 / (021) 29.89.42 (021) 46.27.34 (فاكس التحرير:)

الإشهار (فاكس): 46.27.37 (021) (هاتف): 46.27.36 (021)

البريد الإلكتروني لقسم الإشهار: E-Mail-pubchorouk@gmail.com

رقم الحساب البنكي: BEA (وكالة حسين داي) 002 00022 2202262 154 02 RIB -

رقم الحساب الجاري: 16-006-17 Clé 33 (CCP)

مكتب قسنطينة:
دار الصحافة
المنطقة الصناعية
قسنطينة
الهاتف: 66.04.04 (031)

مكتب وهران
20 شارع سيدي الشامي
الهاتف: 45 79 88 (041)

الفاكس: 45 79 77 (041)

الطبع:

الوسط: SIA
الشرق: SIE
الغرب: SIO
الجنوب: SIA وحدة ورقلة

التوزيع:

الوسط: مؤسسة الشروق

الشرق: AMP

الغرب: SDPO

الجنوب: TDS

الهاتف/فاكس: 021 77.69.32

الهاتف: 031 66 21 23

الهاتف: 0553 05 67 48

الهاتف: 0661 24 29 10

إما الصحافة وإما الحرية!

مصطفى فرحات



لو أردنا أن نُسوّق للخطابات الديماغوجية ونحن نعيش اليوم العالمي لحرية الصحافة، فإننا سنرسم لوحة جميلة لواقع الإعلام عندنا، قد تتخللها بعض الألوان الباهتة، لكنها تظل في مجملها استثناء لا يعكّر جمال اللوحة الكبيرة.. سنقول ونحن نقرأ تفاصيل هذه اللوحة إن الجزائر عرفت قفزة نوعية في مجال حرية التعبير، وإن الصحف عندنا تخلصت من داء الرقابة، الذاتية والخارجية، وإن الصحفي يمارس مهنته في شفافية ووضوح، وإن السلطة الرابعة تحولت إلى سلطة فعلية تمارس حقها الحضاري في مراقبة تسيير دواليب الدولة وإعلام المواطن بكل صغيرة وكبيرة فيها. وقد يفتخر بعضنا بكون الصحافة الجزائرية قد حققت في سنوات ما لم يحققه إخواننا العرب منذ عقود، بل قرون، نظرا لحجم الحريات الظاهرية المتاحة هنا، والمنعدمة هناك. لكن هذا الأسلوب في التعاطي مع الواقع يُعدّ أسوأ من الواقع نفسه.

الغريب في علاقة الصحافة والإعلام بالنظام في الجزائر هو أن مسار التاريخ الذي يفترض أن يسير قدما نحو الأمام محملا بإيجابيات كل مرحلة ومتجاوزا أخطاءها، لا يمت بأدنى صلة لمسار الواقع وعلاقته بالمتغيرات العالمية، ففي زمن الانفتاح والتقنية الرقمية يزداد تقلص حجم الحريات المتاحة، وفي زمن الشفافية ونمو الوعي الجماهيري بأهمية الإعلام تتضاعف مساعي إحكام القبضة عليه وجعله أسيرا بين ريع الإشهار وسندان قانون العقوبات، وفي زمن ثورة الفضائيات تُصر السلطة على إحكام قبضتها على التعددية الإعلامية وتستعيز عنها باستنساخ قنوات تحمل كل أعراض الاستنساخ التي لوحظت ذات سنة على النعجة "دولتي"، تشوهات وأعراض شيخوخة مبكرة. وفي زمن تقدير الإعلام واحترام مكانته، تُصر السلطة عندنا على "احتقار" الإعلام واعتباره مجرد "طفيلي" يعيش على ريع الإشهار أو على ريع الولاء لهذه الفئة أو تلك.

ما يحدث في الصحافة عندنا لا يُمكن أن يفهم بمعزل عن الأزمات الكثيرة التي تعيشها الجزائر، حيث تغيب معالم الشفافية ويخفت صوت المعارضة بكل أيديولوجياتها وأطرافها، ويتقلص أداء مؤسسات المجتمع المدني ليختصر في حدود الطاعة والولاء، وتبادل الأحزاب أدوار المعارضة والمؤالة، ولا أدل على غياب الحس الديمقراطي في الأحزاب الديمقراطية نفسها من الصراعات الرهيبة التي تشهدها بسبب غياب فقه التداول على السلطة وتشبث مؤسساتها بكراسيهم رغم أنهم دفعوا الديمقراطية شعارا، أصبح أشبه بقميص عثمان في هذه الأزمان.

إذا كان العالم يسير نحو الأمام، مرفقا بتجارب البشرية الكبيرة ونمو الوعي الجماهيري تجاه قضايا الوجود، فإننا في الجزائر نتقهقر إلى الخلف، في استجابة انعكاسية لاشريطية لمتغيرات التاريخ والأفكار والسياسات، ولهذا يبدو في هذا اليوم العالمي للصحافة حصادنا هزيبا، ليس في مستوى الإعلام فقط، وإنما على جميع المستويات، بدءا بالثقافة والسياسة، وانتهاء بالرياضة.

تصوير: احميدة.غ



صورة
و
تعليق

هذه هي
الصورة عن
يوميات
الجزائريين
مع البحث عن
الخبرة...
ولأنها صارت
عزيزة صار
يحملها فوق
رأسه..

شباب يفجرون أنفسهم "للزواج" في الدار الآخرة

إغراء وشراء كل انتحاري بـ72 "حورية" في الجنة!

ظل الانتحاري أبو ساجدة العاصمي منفذ اعتداء يردد على رفقائه المرشحين لتنفيذ اعتداءات انتحارية، أنه عليهم الإقدام على هذا الفعل دون تردد أبدا، وأكد لهم أن العملية سهلة ونصحهم بالتفكير فيما بعد العملية، لأنهم سيلقون حور الجنة وخاصيتهم بالقول "عليكم أن تتخللوا أنكم ستتزوجون... وهذه السيارة كأنها سيارة العروس وهؤلاء الذين يحيطون بكم هم بمثابة الإخوة الذين يقدم كل واحد منهم يد العون لكم.. تخيلوا أنهم يقومون بقرضكم المال أو السيارة كما في حفل الزفاف"، وكان أبو ساجدة يقصد الإرهابيين الذين يساهمون في إعداد السيارة المفخخة والتحضير للعملية الانتحارية.

نائلة بـ

وواصل أبو ساجدة "خطبته" وهو يذكر "مزاياء" العملية الانتحارية التي حضرها فقط في الحصول على حور العين أو حور الجنة، وغفل الحديث عن "فضل الشهيد" وهي سبعة حسب ما ورد في السنة النبوية أولها يغفر له في أول دفقة من دمه، ويرى مقعده من الجنة، ويحلى حلة الإيمان، ويزوجنا من الحور العين، ويجار من عذاب القبر، ويأمن من الفزع الأكبر، مازالت الملائكة تطلله بأجنحتها حتى رفعتموه، يغفر للشهيد كل ذنب إلا الدين، لكن وصايا الانتحاريين لم تتحدث عن أية واحدة وركزت فقط على حور العين، وكانت اللجنة الإعلامية للتنظيم الإرهابي المسمى "الجماعة السلفية" قد أطلقت تسمية "عشاق الحور" على أشربة الفيديو التي تصور يوميات الانتحاريين في أجزاء.

ويفيد متتبعون، ان قيادة "دروكال" توظف ورقة "الزواج والمتعة" لإغراء هؤلاء الانتحاريين الذين كان أغلبهم مرافقين ومتعطشين، خاصة في ظل عدم إمكانية الزواج بسبب الحصار المفروض عليهم وتشكل النساء عبءا عليهم إضافة الى عدم الثقة فيهن وعدم استبعاد "تجنيدهن" من طرف مصالح الأمن لاختراق التنظيم الإرهابي، وقد انعكس ذلك سلبا على الوضع الداخلي للتنظيم الإرهابي، حيث سجل

زرهوني يؤكد في تصريح لـ "الشروق"

السلاح الذي تستخدمه "الجماعة السلفية" يتسرب عبر الحدود الجنوبية

محمد مسلم

أكد وزير الدولة وزير الداخلية، يزيد زرهوني، أن السلاح الذي تستعمله الجماعات الإرهابية في عملياتها الإجرامية، يتسلل عبر الحدود الجنوبية للبلاد قادمة من منطقة الساحل الإفريقي ودول ما وراء الصحراء.

وقال زرهوني في تصريح لـ"الشروق" أمس خلال الزيارة الميدانية التي قام بها الرئيس بوتفليقة للعاصمة، "السلاح الذي تستعمله الجماعة السلفية للدعوة والقتال، يتم تهريبه عبر حدودنا"، وذلك ردا على سؤال حول تأكيد السلطات الأمنية المالية عن اعتقال قيادي بارز في التنظيم

الإرهابي السالف ذكره.

وكانت السلطات الأمنية المالية قد أعلنت إيقاف قائد للعمليات العسكرية والدعم اللوجيستكي، وأكدت أن الموقوف من أقرب المقربين إلى عبد الحميد أبو زيد القيادي في التنظيم الإرهابي، مشيرا إلى وجود طلبات من دول لم يكشف عن هويتها، في الاستماع لأقوال الموقوفين الأربعة، وهم موريتانيين ورعية من جنسية غانية إلى جانب الجزائري.

وذكر وزير الدولة أن الحكومة الجزائرية لديها معلومات سابقة بهذا الخصوص، وأكد بأن النتائج التي كشفت عنها عمليات

التحقيق مع الإرهابيين الموقوفين من طرف مصالح الأمن المالية الأسبوع الماضي، أكدت المعلومات التي كانت بحوزتنا فيما يتعلق بخطط الإرهابيين، الذين استغلوا شساعة الحدود الجنوبية للبلاد، لتهريب الأسلحة بعد تضيق الخناق عليها بالمناطق الشمالية. ولم يؤكد زرهوني كما لم ينف أن تكون الحكومة الجزائرية قد تقدمت بطلب لحكومة باماكو يقضي بتسليمها الجزائري المسؤول بـ "الجماعة السلفية"، الذي أوقف في الاشتباك المسلح الذي وقع الأحد الماضي بين الجيش المالي والعناصر الأربعة المنتمية للتنظيم الإرهابي، بهدف الاستفادة من المعلومات التي تكون بحوزته بخصوص النشاط الإرهابي بجنوب البلاد.

وتعتبر العناصر الموقوفة مسؤولة عن اختطاف السياح الأوروبيين والدبلوماسيين الكنديين بكل من النيجر ومالي مطلع العام الجاري، قبل أن تطلق سراهم في 22 أفريل الماضي، فيما لايزال رعيثان، الأول من جنسية بريطانية والثاني من جنسية سويسرية بين أيدي الخاطفين، في الوقت الذي أعلن مركز أمريكي متخصص في متابعة مواقع الجماعات الإرهابية، في 26 أفريل المنصرم، أن الخاطفين هددوا بقتل الرهينتين في حال لم يطلق سراح مفتي الإرهابيين، المدعو أبو قتادة الأردني الموجود بسجون بريطانيا.

أو أحاديث نبوية شريفة، وكان "خطيبا" مما يعكس غياب مفتين وأشخاص مؤهلين شرعيا لإقناع هؤلاء الشباب، وكذلك الانتحاريين الستة الذين ظهوروا في الجزء الثاني من الشريط منهم انتحاري المجلس الدستوري وانتحاري مقر أمن الناصرية ببومرداس الذي قرأ الوصية على ورقة مكتوبة، بينما اكتفى أكبرهم وهو انتحاري مفوضية الأمم

الجيش يواصل التمشيط بحثا عن الشاب المختطف بجيجل

أفادت معلومات مؤكدة تحصلت عليها "الشروق" من مصادر مطلعة، بأن قوات الجيش الوطني الشعبي، عثرت أثناء قيامها بعملية تمشيط على مستوى الجبال الممتدة ما بين بلديتي وجانة والشحنة بولاية جيجل، على ملجأين للجماعات الإرهابية المسلحة بمنطقة (سيوانة) الواقعة على بعد 06 كلم عن مقر بلدية وجانة. وحسب ذات المصادر فإن قوات الجيش لم تعثر بداخل الملجأين سوى على بقايا الطعام. وقد تم تدميرهما، ومواصلة عملية التمشيط والبحث عن العناصر الإرهابية التي نفذت عملية إختطاف شقيق مقاول من بلدية القنار لييلة السبت الموافق للخامس والعشرين من أفريل الماضي من أمام منزله الواقع على الطريق الوطني رقم 43 الرابط بين جيجل وقسنطينة.

- ياسر عبد الحجي

الشروق

التماس 18 شهرا حبسا نافذا

لرئيس الأمن الولائي السابق بوهران

مثل، أمس، أمام محكمة الاستئناف لدى مجلس قضاء وهران، مدير الأمن الولائي السابق، حيث التمس في حقه النائب العام تسليط عقوبة 18 شهرا حبسا نافذا بتهمة التزوير واستعمال المزور وعقوبة عام حبسا نافذا لضابط، وتطبيق القانون على رئيس مصلحة الشرطة القضائية السابق، و3 سنوات حبسا للمدير السابق لإحدى الجرائد الصادرة بالسفرب المتواجد حاليا خارج التراب الوطني. أنكر مدير الأمن الولائي السابق ما نسب إليه من تهم وصرح أنه هو من كان وراء تفجير القضية، كما أنكر باقي المتهمين ما نسب إليهم بعدما توجهت أقوال الشهود نحو إثبات العكس في جلسة المحاكمة يوم 22 فيفري بمحكمة أرزيو، منهم السائق الشخصي للمسؤول الأمني الأسبق الذي أكد أن "م.م" كان يعرف مدير اليومية "خ.ب" عز المعرفة، وكان يلتقي به في

5 سنوات لإرهابي كان مكافأ بتسهيل تجنيد المغاربة

ومساعدته في خدمة الإرهابيين، والتقى بعد خروجه بالمتهم الثاني (م.د) وتنقلا إلى أحد فنادق وهران بطلب من الجماعات المسلحة، حيث التقيا مع 3 مغاربة راغبين في العمل الارهابي بالجزائر، حيث قاما بنقلهم إلى جسر قسنطينة بالعاصمة، ليتم مرافقتهم إلى منطقة بني عمران ببومرداس، وكان المتهمان مكلفين أيضا بنقل أظرفة بها أقراص مضغوطة تحتوي ملفات الإرهابيين الراغبين في الاستفادة من ميثاق السلم والمصالحة، إلى جرائد وطنية، وقد تنقل المتهمان للنشاط بجاية والتكفل بعملية نقل المجندين إلى معاقل الإرهاب.

- ق.و

تدمير كازمات إرهابيين بعين الدفلى

نجحت قوات الأمن المشتركة في تدمير عدد هام من المخابئ والكازمات، خلال عملية التمشيط التي تقوم بها منذ أيام قوات الجيش الوطني الشعبي بالمناطق المتاخمة لمرتفعات جبال الظهرة على الحدود مع ولاية الشلف وبالضبط بمنطقة بوشيطان، حيث تؤكد معلومات متطابقة توسيع تلك العمليات إلى غاية منطقة تاجمونت وتخوم حدود ولاية تيبازة شمالا.

- م. المهداوي

اقترح استبدال سجن الصحفي بالغرامة المدنية

قسنطيني: العفو الشامل لن يكون إلا بالاستفتاء ورغبة الرئيس

يظل مرهونا بإرادة الرئيس في اتخاذ هذه الخطوة"، بغرض طي كافة الملفات العالقة، من بينها تعويض جميع المتضررين من المأساة الوطنية، من بينهم النساء المغتصابات والمطرودين من العمل، وكذا معتقلي رقان. وفيما يتعلق بضحايا الحبس المؤقت الذين أوقفوا أثناء العشرية الماضي بتهمة الانخراط في جماعات إرهابية أو دعمها، قبل أن تثبت براءتهم، قال قسنطيني بأنه استقبل ملفات العشرات منهم، وأن تسوية وضعيتهم تتم على مستوى المحكمة العليا، من خلال لجنة تم إنشاؤها سابقا، موضعا بأنه بإمكان هذه الفئة أن ترفع دعوى قضائية بغرض الحصول على تعويضات نظير الفترة التي قضوها في السجن دون أدلة تثبت إدانتهم.

علما أن التقرير السنوي الذي أعده قسنطيني بناء على زيارات ميدانية للمستشفيات والسجون، وكذا لمعاناة واقع حقوق الإنسان في الجزائر، من المزمع أن يرفع لرئيس الجمهورية نهاية هذا الأسبوع، وهو يتضمن إلى جانب الملاحظات التي تم تدوينها، جملة من التوصيات لمعالجة النقائص.

- لطيفة بلحاج

دعا رئيس اللجنة الاستشارية لترقية حقوق الإنسان مصطفى فاروق قسنطيني أمس إلى إلغاء عقوبة سجن الصحفي، واستبدالها بالغرامة المالية المدنية وليس الجزائية، بما لا يترك أثارا في شهادة السوابق العدلية، ولا يضر بمستقبل الصحفي.

وضمن قسنطيني تقريره السنوي الذي يرفعه نهاية الأسبوع لرئيس الجمهورية هذا المقترح، بحجة الدفاع عن حرية التعبير، وتمكين الصحفي من أداء مهامه دون ضغوطات أو مخاوف من أن يتعرض للسجن، وقد خصص حيزا لا بأس في تقريره للممارسة الصحفية، رافضا بشدة أن يتم الاستمرار في إلقاء أحكام بالحبس على الصحفيين، الذين قد يرتكبون أخطاء أثناء سعيهم لكشف الحقيقة، وإيصال المعلومة للمواطنين، وهو ما يتطلب في تقدير المصدر ذاته تعديل قانون العقوبات، وإلغاء المادة التي تجرم الصحفي، لأنه من غير المنطقي أن يوضع القاتل واللسن في خانة واحدة مع الصحفي. ولم يستبعد قسنطيني أن يعلن رئيس الجمهورية عن ترقية المصالحة الوطنية إلى عفو شامل، لكن ذلك لن يكون دون تنظيم استفتاء شعبي، "لكن ذلك

بن بوزيد يؤكد أن الدروس تسير بشكل عادي

17 ألف مترشح في البكالوريا قدموا شهادة إعفاء من امتحان التربية البدنية

تقدم لامتحان التربية البدنية الذي انطلق أمس على أن ينتهي بتاريخ 20 من نفس الشهر أزيد من 17 ألف مترشح، وهو ما يمثل نسبة 4 بالمائة من مجموع مترشحي البكالوريا المقدر عددهم بـ 444,514. وتعتبر هذه الدورة أقل سنة انخفض فيها عدد الطلبة المعفيين من امتحان التربية البدنية بعد قرار وزارة التربية قبول الشهادة إلا بترخيص من طبيب محلف وتابع للطب المدرسي. هذه الأرقام قدمتها وزارة التربية الوطنية عشية تفقد الوزير بن بوزيد لامتحان التربية البدنية فيما يخص طلبة الأقسام النهائية إلى جانب امتحان التربية الموسيقية والتشكيلية بالنسبة لطلبة شهادة التعليم المتوسط، وخصصت وزارة التربية لامتحان التربية البدنية نحو 608 مركز إمتحان، فيما قدر عدد الأساتذة المؤطرين لهذه المادة، 15436 أستاذ.

وأوضح بن بوزيد على هامش زيارته التفقدية التي قادهه لعدد من الثانويات ومراكز إجراء الإمتحانات، إمكانية التخفيف من حالة الإكتظاظ بالثانويات، حيث من الممكن أن تشهد أقسام السنوات المقبلة، مؤكدا أنه من الممكن أن يصبح عدد التلاميذ في القسم للموسم المقبل 25 تلميذا، وذكر في ذات السياق بأن "المشكل المطروح اليوم في المؤسسات التربوية خاصة على مستوى المدن الكبرى يبقى مشكل الاكتظاظ في الأقسام" وهي الظاهرة التي سيتم القضاء عليها في انتظار استلام حوالي 400 إكمالية خلال هذا الموسم، ويخصوص إنشغال الأسرة التربوية فيما يخص إمكانية إتمام دروس البكالوريا قبل تاريخ من 15 من شهر ماي الحالي أكد الوزير بن بوزيد، أن الدروس تسير بشكل حسن وأن التوزيع الذي اتخذ لهذه السنة تم بشكل عقلاني حتى ينتهي جميع التلاميذ من الدروس المبرمجة.

● **فضيلة مختاري**

الداعية وجدي غنيم يصرح من الوادي :

"كانت مصالح الأمن في بلدي تقادني للسجن، لكن في الجزائر تحرستني"

استقبل سكان الوادي بحفاوة بالغة الداعية الإسلامي الدكتور وجدي غنيم الذي حل يوادي سوف في إطار حملة "كن إيجابيا" التي أطلقتها الجمعية الدينية لمسجد الفردوس بغنابة وجريدة "الشروق اليومي" وتحت رعاية وزارة الشؤون الدينية. فني اليوم الأول من زيارته للوادي وخلال كلماته في درس الجمعة بمسجد محمد الغزالي بالوادي، دعا الحضور إلى وضع أربعة بارومترات وهي الإيمان، العبادة، الخلق والمعاملات، قال إن درجة ارتفاعها وانخفاضها هي المحددة لمدى رضى الله عن المؤمن ومدى رضاه هو عما قدم، كما عبر وجدي غنيم عن مدى سعادته بالاستقبال المتميز الذي حظي به في كل ولايات الوطن وأثنى على دور رعاية حملة "كن إيجابيا" من جريدة "الشروق" والجمعية الدينية لمسجد الفردوس بغنابة ووزارة الشؤون الدينية، وخص الرئيس عبد العزيز بوتفليقة بشكر خاص ومصالح الأمن التي تجندت لفرق منها لحراسته، وقال 'كانت مصالح الأمن في بلدي تزج بي في السجن، لكن ولله الحمد مصالح الأمن في الجزائر التي وصفها ببلده الأول تحرستني'.

● **رشيد شويخ**

جرت في مختلف بلديات الوطن يومي الخميس والجمعة عملية القرعة الخاصة بموسم حج 2009، بعد أسبوع من إغلاق التسجيلات، وقد أظهرت النتائج مثل كل سنة تصدر المسنين والعجزة قوائم حجاج الجزائر، ما سيضع مسؤولية أكبر على بعثة الحج في التكفل بهؤلاء وتنظيم أمورهم، خاصة وأن الحصة الأكبر من حجاج الجزائر المقدرة بـ36 ألف حاج تتكفل بها البعثة الرسمية التابعة للدولة، في حين تترك حصة للوكالات السياحية الخاصة للمشاركة في عملية الحج.

وأثبتت التجارب خلال السنوات القليلة الماضية أن الحجاج المسنين هم الذين يسجلون للسفر ضمن البعثة

القرعة جرت يومي الخميس والجمعة في مختلف البلديات

المسنون والعجزة على رأس قوائم الحجاج لموسم 2009

أسفرت نتائج القرعة لموسم حج 1430هـ/2009م التي جرت في البلديات نهاية الأسبوع، على اختيار المواطنين الذين سيؤدون فريضة الحج هذه السنة، وهم حسب المعطيات الأولى من المسنين والعجزة وسيحتاج التكفل بهم جهدا مضاعفا من قبل البعثة الجزائرية .



الشيخ في المقدمة

الرسمية الجزائرية، في حين يسافر الحجاج الأصغر سنا مع الوكالات السياحية لاعتبارات مالية واجتماعية، حيث يشارك الأبناء والعائلة في "حجة العمر" للوالدين المسنين، بينما يختار الشباب والجزائريين الأقل سنا الحج مع الوكالات

رئيس صندوق التعاون الفلاحي يكشف تخصيص 16 مليار دج لحد الآن

مسح ديون الفلاحين ستنتهي بداية جوان القادم على أقصى تقدير

مع كل شخص يحمل بطاقة فلاح، أي الفلاحين الحقيقيين، وسيتخلّى عن مهام أخرى كان يتولاها، منها التأمين على السيارات، إلى جانب اعتماده على الطابع التعاضدي.

ويؤكد المصدر ذاته بأن تسمية الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي ستتغير، بسبب التعديلات التي أدخلت على طبيعة مهامه، وسيتحول اسمه إلى "قرض التعاون الريفي" قبل انقضاء العام الحالي، علما أن ديون الفلاحين لدى الصندوق بلغت قيمتها لدى الصندوق الذي كان يعاني مصاعب مالية جمّة 17 مليار دج، كانت عبارة عن قروض موسمية وأخرى من أجل استصلاح الأراضي الفلاحية، لم يتمكن الصندوق من استرجاع ولو نسبة قليلة منها، مما جعله يواجه خطر التصفية، كما عرضت تلك الديون الفلاحين إلى مصادرة ممتلكاتهم، بالنظر إلى الدعاوى القضائية المرفوعة ضدهم من قبل الصندوق.

مصالح المراقبة تشن حملة على مطاعم فود والمقاهي لتجنب التسممات 46 ألف محضر ضد التجار الغشاشين و3 آلاف مخالفة تخص انعدام النظافة

الدولية أو تلك المطبقة في بلد المنشأ قبل السماح للمنتوج بالدخول إلى السوق. كما أسفرت عمليات المراقبة بمحلات بيع اللحوم ومشتقاتها والمذابح على 2000 مخالفة تخص بشكل كبير عدم احترام سلسلة التبريد وحيازة وبيع منتجات غير صالحة للاستهلاك علاوة على الذبح غير الشرعي، في حين تم تسجيل 51 ألف و852 مخالفة تخص مختلف الأنشطة التجارية.

وأوضح بوكحنون أن 75 بالمائة من السلع التي تم رفض دخولها إلى السوق كان بسبب عدم مطابقتها لمعايير الموسم، مضيفا أن السلع التي تمر عبر المراكز الحدودية البرية والبحرية والجوية تخضع إلى تحليل عينية أو وثائقية أو مخبرية للتأكد من مطابقتها للمعايير الوطنية. وفي حال غياب قوانين تحدد معايير صحة منتوج مستورد للاستهلاك يتم الاعتماد على المعايير

النوعية وقمع الغش التابعة لوزارة التجارة خلال الثلاثي الأول من هذه السنة تركزت على المحلات ذات الطابع الخدماتي مثل المطاعم ومحلات الإطعام السريع والمقاهي والفنادق وقاعات الحلاقة والحمامات العمومية، كما مس عمل هذه الفرق كذلك أسواق التجزئة والجملة إضافة إلى الأسواق الأسبوعية والمتخصصة".

وقال المدير العام بالنظابة لمديرية الرقابة الاقتصادية أنه على مستوى محلات الإطعام السريع لوحدها تم تسجيل 3000 مخالفة كلها تتعلق بعدم احترام قواعد النظافة، مما يعرض صحة المواطنين للخطر، خاصة في فصل الصيف، حيث تتعفن المواد الغذائية بسرعة بسبب ارتفاع درجات الحرارة، والأوساخ التي لا يتم تنظيفها تتسبب في تسممات غذائية للمواطنين الذين يترددون على محلات الإطعام السريع، من جهة أخرى ويخصوص مراقبة السلع المستوردة على مستوى الحدود فقد تم رفض دخول 20 ألف طن من السلع لعدم مطابقتها أو عدم صلاحيتها للاستهلاك.

الحدث

الأحد 03 ماي 2009 / الموافق لـ 08 جمادي الأولى 1430 هـ / العدد 2600

حق الرد

مشاريع "الفاست فود" لإخفاء "البريكولاج" ! جمال علامي

عاد الرئيس بوتفليقة إلى الزيارات التفقدية والعملية، وقد وقف أمس بالعاصمة، في إطار سلسلة تدشين مشاريع تنموية، تدخل في خانة البرنامج الرئاسي الذي يبقى من مهام الحكومة والتحالف الرئاسي أيضا، والجال أن المواطنين المغلوبين على أمرهم أصبحوا يتمنون تكرار مثل هذه الزيارات الرئاسية، طالما أصبحت منفذ نجدة وطريقا وحيدا لتغيير صورة وواجهات المدن التي تسارع السلطات المحلية إلى تبويضها وإعادة تبليطها ونفط الغبار عنها وتلميع الشوارع بالماء والصابون لاستقبال رئيس الجمهورية والوفد المرافق له.

بالفعل، نجحت زيارات الرئيس ولا نقول الوزراء والولاة، في إفادة المواطنين بـ"مشاريع" عاجلة على طريقة أطباق "الفاست فود"، يتم إعدادها خصيصا لاستقبال الرئيس الذي إتهم خلال عهده الثانية بعض المسؤولين وأصحاب المعالي بتغليبته وتضليله بتقارير كاذبة وأرقام خاطئة.

نعم... لقد استفادت مدن وشوارع من الخرجات المبرمجة لرئيس الدولة، فتم تغيير البلاط وتزيين الأحياء وإعادة ربط الكهرباء والانارة العمومية والغاز والماء، وتم أيضا غرس الأشجار والورود وتبويض الجدران وتلميع كل ما أكله الصدا، وهي كلها "مشاريع" فورية واضطرارية تلتتهم الملايير خارج ميزانية الدولة المحددة لقاتورات القطاعات خلال اعتماد قانون المالية، وإن كانت هذه "الفرقونة" مصنفة ضمن خانة "مصاريف أخرى".

كان بالإمكان تنفيذ كل تلك التزوييض والمهمة "المكياج"، بعيدا عن منطق "البريكولاج" وإخفاء عيوب ومشاهد "الصابوطاج"، عندما يتعلق الأمر بزيارة رئاسية مضاجئة أو مبرمجة، وبمضي المطلوب الآن لزيارات تفتيشية مفاجئة ومباغتة، إذا أراد الرئيس الوقوف فعلا على الحقيقية والتجاوزات والمضاهج والمهازل التي يحاول بعض "المستفيدين" دسها لتطويل عمرهم ومصالحهم.

لم تعد برمجة جولات الرئيس وإخطار السلطات المحلية بتاريخها، سوى فرصة تساعدهم على الفرار بجلددهم والهروب من تحمل المسؤولية وتبعات الخطأ وسوء التسيير والتدبير الذي أوصل البلاد والعباد على عتبة الإفلاس والفشل، وقد كشفت وقائع جولات التفقد والعمل، أن ولاة ورؤساء دوائر وأميار، استفادوا من عدم فجائية زيارة الرئيس، لكن مع ذلك فإن المواطنين استفادوا معهم بعمليات تجميلية حتى وإن كانت مؤقتة ومبنية على "الهدف"!

مثل ممارسات المراوغة بفسرها الخوف من الحاسية والمعاقبة، ولذلك يلجأ بعض هؤلاء إلى "قمع" المراقبة بتعليب المشاريع وتزويقها تطبيقا للمثل الشعبي القائل: "يا لي مزوق من برا واش حالك من داخل"، وهي الثقافة أو العدوى القتالة التي زحفت وانتشرت بسرعة البرق من القاعدة إلى القمة، حتى حرضت بعض المسؤولين على مواجهة زيارات الرئيس بأشجار وهمية وأعمدة كهرياء افتراضية...تتهادى بمجرد مغادرة الرئيس!

دعا الصحافة الوطنية إلى التصدي للفساد والمحسوبية

بوتفليقة يعلن عن مراجعة قريبة لقانون الإعلام

والانتقال من النظم التقليدية إلى العصرية والتحول إلى الكل رقمي وتجاوز الفجوة الرقمية، مؤكدا أن التحدي الكبير الذي يواجهه الإعلام الجزائري لا يقتصر على اكتساب مهارات جديدة وتقنيات عالية فحسب إنما يكمن كذلك في إرساء ثقافة أخلاقيات المهنة والتعامل مع كل القضايا بالموضوعية التي تكفل له المصداقية والاحترافية التي تضمن الاحترام والديمومة. كما دعا بوتفليقة الإعلام الوطني إلى التصدي للأوضاع الاجتماعية كالمحسوبية والمحابة والجهوية والبيروقراطية والرشوة والفساد وكل ما يهدف إلى إشاعة ثقافة اليأس والانحراف، مؤكدا أن الأسرة الإعلامية والصحفية هي ركن حصين في المشروع الديمقراطي.

● **سن. بلعمري**

زرهوني يكشف المحاور الكبرى لمشروع الجبائية المحلية

قروض بنكية لـ750 بلدية عاجزة لتمويل مشاريعها

المشاريع تشمل دور السينما، الأسواق المغطاة والمرافق الرياضية

كشف وزير الدولة وزير الداخلية يزيد زرهوني، أن الحكومة تعتزم وضع صيغ جديدة لضمان مصادر تمويل للبلديات. ومن بين الصيغ التي درستها الدائرة الوزارية لزرهوني كـيفيات تمكين المجالس المنتخبة من الحصول على قروض بنكية توجه لتمويل مشاريع التنمية. ذات الطابع التجاري، في مقابل ضمانات توفرها البلديات لهذه البنوك قبل الشروع في تسديد قروضها.

سميرة بلعمري

وأضاف وزير الداخلية في تصريح خاص "للشروق" على هامش إعادة فتح حديقة التجارب بالحامة أمس بعد أن خضعت للتأهيل، أن مصالحه وضعت مجموعة من المقترحات المتعلقة بإنعاش موارد البلديات، في سياق مشروع قانون المحدد لـجبائيتها، وهو بمثابة إطار قانوني يعمل على استحداث موارد مالية جديدة للبلديات، يمكنها من تسيير شؤونها، موضحا أن المقترحات كثيرة، غير أن أقربها إلى التجسيد في الوقت الراهن، هو تمكين البلديات من الحصول على قروض بنكية، في مقابل تقديم ضمانات عقارية من ممتلكاتها للمؤسسات المالية.

وقال زرهوني في هذا الإطار إن هذه القروض ستتمكن البلديات، من تمويل مشاريع التنمية الجوارية، ويتعلق الأمر بالمشاريع التجارية، كبناء دور للسينما وأسواق مغطاة، وكذا مرافق رياضية، على اعتبار أن استغلال هذه المشاريع سيوفر مداخيل للبلديات، تمكنها من تسيير شؤونها ومسح ديونها لدى البنوك على المدى المتوسط.

وأوضح زرهوني أن عدد البلديات التي تعاني عجزا كليا في تسيير أمورها بسبب انعدام الموارد المالية يتجاوز 750 بلدية، أي بنسبة أكثر من 50 بالمائة من مجموع بلديات الجمهورية المقدرة بـ1541، وقال إن اعتماد هذه البلديات على إعانات الدولة لن يمكنها من تحقيق التنمية الجوارية، كما أن تدخل الدولة في كل مرة لمسح ديونها ينتج عينا على الخزينة العمومية. كما تعمل الداخلية بالتنسيق مع وزارة المالية على حد تعبير زرهوني، على استكمال الإطار القانوني الخاص بـجبائية البلديات، مؤكدا أنه يضم

قضية عاشور عبد الرحمان أمام مجلس العاصمة هذا الشهر

تعود بداية شهر ماي الجاري، قضية عاشور عبد الرحمان إلى الواجهة بعد أن أحالت غرفة الاتهام بمجلس قضاء الجزائر الملف الخاص باختلاس أكثر من 1300 مليار سنتيم من البنك الوطني الجزائري، والمتابع فيها مدير التفتيش الجهوي للناحية الشرقية إلى جانب مفتشين مركزيين وإطارات سابقة في وكالات البنك الوطني الجزائري، كوكالة شرشال ووكالة القليعة، على محكمة الجنايات، وحددت أول جلسة يوم 16 ماي الجاري. وتعود قضية عاشور عبد الرحمان إلى سنة 2004، عندما وجهت الدعوى ضده بصفته صاحب مشاريع بينها مشروع التجارة في السيارات، واستفادة من أموال عمومية بمساعدة المتهمين الآخرين والبالغ عددهم أكثر من 20 متهما، حيث كان عبد الرحمان عاشور يستفيد من شيكات دون وجود رصيد، ويستفيد من مبالغ دون انتظار المدة المخصصة للتأكد من صحة الشيك المقدم للمخالصة وذلك خلال المدة الممتدة بين سنوات 2000 و2004.

● وهيبه سليماني

سميرة بلعمري

قال وزير الداخلية، إن مصالحه لم تستلم بعد طلب اعتماد ما يصطلح على تسميتها بحركة "الدعوة والتغيير" لأصحابها المنشقين عن الحركة الأم حركة مجتمع السلم، مشيرا إلى أن القانون الأساسي للحركة هو الذي سيفصل في اعتمادها من عدمه، مؤكدا أن حديث هذه الحركة عن طابعها الدعوي، يجعل من وزارة الشؤون الدينية الأقرب لطلب اعتمادها من وزارة الداخلية.

وأضاف زرهوني في تصريح على هامش زيارة الرئيس بوتفليقة لحديقة التجارب بالحامة، "لست على إطلاع بمضمون القانون الأساسي أو طابع النشاط الذي تعتمزه هذه الحركة، غير أنه في حال كانت تعتمز النشاط الدعوي والتربوي، وليس السياسي، فطابعها يجعلها أقرب من الجمعيات الدينية التي يتوجب عليها التقرب من وزارة غلام الله" في إشارة منه إلى وزارة الشؤون الدينية والأوقاف. كما رفض وزير الدولة الربط بين طلبات

الاعتماد المكدسة بوزارته بوجود إرادة سياسية نحو غلق المجال، موضحا أن مصالحه تستند على القانون الذي يحكم منح الإعتمادات، والمتعلق بالقانون العام للأحزاب والقانون الأساسي للجمعية أو الحزب الذي تقدم بالطلب، على خلفية أن القانون الأساسي يوضح نوع النشاط الذي يعتزم التنظيم ممارسته، وفي هذا الإطار قال إن حركة تربوية ترمي إلى الدعوة عليها أن تودع ملف طلب

قال إن وزارته لم تستلم طلبا من جماعة مناصرة

زرهوني: إذا كانت حركة منشقي حماس دعوية فليقتربوا من غلام الله

اعتمادها لدى وزارة الشؤون الدينية.

وعن الحركات التصحيحية التي سجلتها عدد من الأحزاب السياسية، رفض زرهوني أن تتحمل الإدارة مسؤوليات هذه الانشقاقات، لا من قريب ولا من بعيد، مؤكدا أن الأمور الداخلية للأحزاب والتنافس الحاصل داخلها هو الذي يغذي صراعاتها. وعن دعوة حزب العمال إلى حل البرلمان قال إنها مقترح أو رأي قد يستحق دراسته.

عمار تو: العاصمة وعناية الأوفر حظا لاستضافة مصنع عربات الترامواي

كشف وزير النقل عمار تو أن العاصمة وعناية هما الأوفر حظا لاحتضان مصنع لتركيب عربات الترامواي التي تعتزم شركة "الستوم" الفرنسية المكلفة بـكهربية خطوط السكك الحديدية، إقامته في الجزائر، مقارنة بسيدي بلعباس والمحمدية بغرب البلاد. وذكر الوزير تو في تصريح صحفي على هامش زيارة الرئيس بوتفليقة للعاصمة أمس، أن المشروع سيعرف طريقه نحو التجسيد قبل انقضاء السنة الجارية، وقد جاء ذلك بطلب من الشركة الفرنسية تسلمه وزير النقل، وهو عبارة عن دراسة تتعلق بمشروع إنجاز مصنع لتركيب عربات الترامواي. وسيعكف الطهران الجزائري والفرنسي قريبا على تحضير الأرضية القانونية لتجسيد هذا المشروع، الذي لا زال يبحث عن اتفاق مشترك يحدد آليات المساهمة والتسيير وكذا كل الترتيبات المتعلقة بتنفيذ هذا المشروع سيما تلك المتعلقة باختيار الشركاء وطريقة التسيير.

● محمد مسلم

الشروق

ندوة الجامعة: العنف هو تراكمات لعنف

لفظي يتحول إلى جسدي

دعت الأسرة الجامعية من أساتذة وطلبة، أمس، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لاتخاذ الإجراءات اللازمة، في أقرب الأجل الممكنة، لتجاوز ظاهرة العنف التي باتت تهدد الحرم الجامعي، مؤخرا، كما اعتبرت نقابة الجامعة أن غياب الإرادة السياسية لدى السلطات العمومية لترقية الأستاذ الجامعي إلى مكانته الحقيقية في المجتمع قد يجعله هو الآخر عنصرا فاعلا في حالات العنف.

وبهذا الخصوص، قال، عبد المالك رحماني، منسق المجلس الوطني لأساتذة التعليم العالي والبحث العلمي في تصريح لـ"الشروق"، أنه "من غير المعقول أن ينتظر الأستاذ، منذ سنة، استكمال كل القوانين الأساسية لإصدار النظام التعويضي لقطاع التعليم العالي"، وقال رحماني أن "الميثاق لا يكفي، والأستاذ بحاجة بصورة عاجلة لدوره التكويني والبحث، لعدم إبقاء الجامعة تستنزف الأموال فقط"، مضيفا "لجعل الجامعة منارة المجتمع وليس العكس، والأستاذ نفسه غير مرتاح نفسيا"، واعتبر أن الأستاذ بحاجة إلى تحفيزات وحاجيات أولية ترفع من معنوياته ليتفرغ لدوره، مشيرا إلى أن الولايات المتحدة توجد بها ظاهرة العنف، لكن هناك بحثا أكاديمية حول العنف بالمحيط الجامعي، لإيجاد حلول دائمة وليست ظرفية، على حد قوله، مضيفا "الطالب والأستاذ يعاقب بتطبيق القوانين، لكن مدير الجامعة لم يحصل أن عوقب".

وفي السياق ذاته، بادر الاتحاد الوطني للطلبة الجزائريين، أمس، إلى جمع الأساتذة بالطلبة بحضور السيد ساغور مستشار الوزير، في يوم دراسي حول العنف في الجامعة تحت شعار "جامعة من دون عنف" بجامعة بوزريعة بالعاصمة، حيث تطرق أساتذة في علم الاجتماع وعلم النفس إلى المؤثرات التي تحدث العنف، ووافقوا نظرة "الكناس" في ترقية مكانة الأستاذ، وأجمع المشاركون على أن العنف هو تراكمات لعنف لفظي يتحول إلى عنف جسدي. وقال، إبراهيم بولقان، الأمين العام لاتحاد الطلبة لـ"الشروق"، أن ظاهرة العنف بالجامعة، تنامت ويجب استئصالها، من خلال الإسراع في تحرير وثيقة ميثاق الجامعة، علما أن لجنة الميثاق عقدت أربع جلسات ترأسها البروفيسور أبركان، عقب حادثة مقتل أستاذ على يد طالبه بجامعة مستغانم، غير أن جلسة 14 مارس الماضي، لم تتعقد لأسباب مجهولة.

● بلقاسم عجاج

"صيدال" توقع معاهدة ترقية رياضة العمل مع ديوان "أوبلا"

وقع المدير العام لفرع بيوتيك لمجمع صناعة الأدوية "صيدال"، أمس، معاهدة مع ديوان الحداثق والتسلية لولاية الجزائر "أوبلا" بمقر الديوان بالخروبة، وهي المعاهدة التي تهدف إلى ترقية رياضة العمل، واللياقة البدنية الخاصة بأعوان الأمن في إطار تجسيد حق العامل في ممارسة النشاطات الرياضية.

● بلقاسم ع

عمال "سونلغاز" يعتصمون أمام المديرية العامة بالعاصمة

اعتصم قرابة 300 عامل ممثلين لمختلف الوحدات عبر الوطن، والتابعين لشركة الكهرباء والغاز "سونلغاز"، أمس، أمام مقر المديرية العامة للشركة بشارع كريم بلقاسم بالعاصمة، احتجاجا منهم على ظروف العمل المتدهورة وضياع حقوقهم، على حد تعبير ممثل عنهم.

● ب.ع

الخطة تهدف لتجفيف السوق الدولية من الإنتاج الفائض بسبب الأزمة المالية

"أرسيلور ميتال" يخفض إنتاجه بـ50 ٪ بجميع مصانع لرفاع الأسعار

ارتفع اع عجز الجزائر من الحديد إلى 3,4 مليون طن سنويا بسبب تراجع إنتاج الحجار

عبد الوهاب بوكروح

قرر مجمع "أرسيلور ميتال" تخفيض إنتاج جميع المصانع التابعة له في العالم ومنها مركب الحجار بعنابة، نسبة 50 بالمائة من إجمالي الإنتاج بسبب تراجع الطلب العالمي على منتجات الحديد والصلب وفي مقدمتها المنتجات المسطحة الموجهة لصناعة السيارات بشكل أساسي، بالإضافة إلى تراجع الطلب العالمي على المنتجات الطويلة وخاصة حديد الخرسانة.

وكشف إسماعيل قوادرية مسؤول الفرع النقابي بمجمع أرسيلور ميتال عنابة، في تصريحات لـ"الشروق"، أن القرار الذي اتخذته إدارة المجمع يهدف إلى امتصاص فائض الإنتاج في السوق العالمية بسبب الأزمة الاقتصادية العالمية التي

كبحت الطلب على الحديد والصلب في العالم، وهي العملية التي ستسمح بتخفيض العرض العالمي للمادة مما يساهم في رفع الأسعار مجددا خلال الأشهر القليلة القادمة.

وأضاف قوادرية، أن مركب الحجار يشتغل حاليا بفرن واحد وأن إنتاجه اليومي نزل إلى 2400 طن من المنتجات الطويلة، بالمقارنة مع 4000 طن في الأوقات العادية، مضيفا أن مركب الحجار يتوفر على فرص كبيرة لزيادة الإنتاج بفضل الارتفاع المحسوس في الطلب الوطني على المنتجات الطويلة والأسلاك وخاصة حديد الخرسانة، وهو الطلب المقدر بـ4 ملايين طن سنويا، ولا تنتج الجزائر حاليا سوى 600 ألف طن من الحديد مما يرفع العجز الوطني إلى 3,6 ملايين طن سنويا يتم استيراده حاليا من أوكرانيا وتركيا وإيطاليا.

وقال قوادرية، إن مركب الحجار الذي تعود ملكية 70 بالمائة من أسهمه إلى المجمع الهندي أرسيلور ميتال مقابل حصة لا تتعدى 30 بالمائة للحكومة، سجل تحسنا في إنتاجه خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية بالمقارنة مع نفس الفترة من السنة الماضية بنسبة فاقت 70 بالمائة مع التركيز على توجيه الكميات الإضافية من الإنتاج نحو السوق المحلية التي تمثل متنفسا جيدا لمجموعة "أرسيلور ميتال" لمجابهة الركود في الطلب العالمي على الحديد. وكشف قوادرية أن السوق الجزائرية لا تستفيد من أي امتياز في مجال الأسعار، كون "أرسيلور ميتال" يطبق نفس التسعيرة الدولية للطن من الحديد في السوق المحلية، مضيفا أن الأسعار بدأت تتحرك نحو الارتفاع في الأسابيع الأخيرة مرتفعة من 34000 دج إلى 40000 دج للطن تسليم

ملف الشروق

الصحافة الجزائرية في الصدارة عربيا.. ولكن

"دارالشرع"، الضغوط النفسية و"التهديدات" لكسرجرة قلم!

ما هي حقوق وواجبات الصحفي؟، هل فعلا الصحافة في الجزائر سلطة رابعة؟، هل هي تابعة أم متبوعة، مؤثرة أم تتأثر بكل الرياح؟، تتحني لها عندما تهب حتى لا تنكسر أم تواجهها؟، هل حرية التعبير هي حرية للتدبير والتكسير و"التشوكير" و"التمشير"، أم لفضح الحقائق والدفاع عن الحقوق مجانا؟، هل الصحافة تجيز القذف و"الهف"، وهل حق الرد والمتابعة القضائية يسمح بالتعامل والتطول وإخفاء الحقيقة بغربال الكذب والعبث والنصب؟ من هو الصحفي؟، هل الصحافة سلطة تابعة للسلطة، أم "معارضة" تسير ضد تيار السلطة؟، إلى ماذا يخضع هذا القطاع، إلى التبعية والولاء، أم إلى الاستقلالية وحرية التعبير والمهنية والإحترافية؟، هل أجور الأسرة الإعلامية "طابو" لا يمكن فضحه؟، لماذا تدافع الصحافة عن كل النقابات والعمال وهي "عاجزة" عن تأسيس نقابة أو محام أو هيئة دفاع قادرة على الدفاع عنها وتأمين حقوقها المادية والمعنوية؟، هل وسائل الإعلام في ظل التعددية والديمقراطية، مخيرة أم مسيرة؟، لماذا تحول الصحفيون إلى "أهداف سهلة" تصطادها أمراض القلق والقلب والضغط الدموي والسكري، بعد ما سقطت العشرات في اعتداءات وإغتيالات إرهابية؟، هل الصحفي موظف عادي، أم مواطن فوق العادة وفوق رأسه ريشة؟، هل هناك نظام عمل وقانون يحكم قطاع الإتصال مثلما هو معمول به في المؤسسات الإدارية والقضائية والتربوية والإقتصادية وحتى الأمنية والعسكرية؟، لماذا ينصاع بعض الصحفيين وراء الخوف و"التشيبا" وابتزاز عصابات وبارونات الفساد؟، ولماذا يلجأ هؤلاء إلى مساومة ومقايضة صحافيين سلاحهم الوحيد هو القلم؟، وما هو سر استخدام "المحشوشة" والديناميت من طرف الإرهابيين والمجرمين والمفسدين و"المافيا" لخنق حرية التعبير وإسكات صوت الصحافيين وكسر جرة أقلام؟، من يحمي الصحفي في الجزائر، ومن يتحمل مسؤولية تأمينه وضمان طمأنينته؟، هل واقية الرصاص وبيانات التأييد والتنديد كافية لتحقيق ذلك؟، ما هو محل وزارة الإتصال من الإعراب؟، هل الصحافة تحت تصرف وزير الإعلام، أم أن الوزير ووزارته في خدمة الصحفيين؟، لماذا استمرار "تشميع" القطاع السمعي البصري، هل ذلك نتيجة "تمرد وعصيان" الصحافة المكتوبة بعد نحو 20 سنة من التجربة ومن التنوع و"التجوع"؟، ما هي العلاقة بين الصحافة ومؤسسات الدولة، تكاملية وتنسيقية، أم صدامية وانتقامية؟، هل تنسيق العمل بين وسائل الإعلام وأجهزة الأمن "جريمة"، أم ضرورة يفرضها التقارب والتعاون؟، من يحكم تعاطي مصادر الأخبار مع وسائل الإعلام: المصلحة، تصفية حسابات، أم تنوير الرأي العام وتكريس حق المواطن في الإعلام؟، هل أفسد الجيل الجديد من الصحافيين مكاسب وتضحيات الجيل القديم، أم أن المخضرمين والمحترفين تنازلوا وتساهلوا في ممارسة المهنة فأسقطها هواة وغرباء ودخلاء في مستنقع السباحة فيه متنوعة؟.

في ممارسة المهنة فأسقطها هواة وغرباء ودخلاء في مستنقع السباحة فيه متنوعة؟.

تتنقل الأحداث بالصوت والصورة وتكرس القطيعة مع "التعتيم" والغلق

14 وكالة أنباء، 5 صف، 21 إذاعة وقناة أجنبية معتمدة بالجزائر

ليلى شرفاوي

إعتادا رسميا، يجمعون المعلومات بإسم الجرائد التي يعملون فيها ويرسلونها للصحف الأجنبية التي يرسلونها بأسماء مستعارة، لأنهم لا يملكون الإعتmad. وقد أصبحت القنوات والصحف ووكالات الأنباء العالمية الأجنبية المعتمدة رسميا حذرة في نقل المعلومات وتقصي الحقائق أكثر من أي وقت مضى، ولا سيما في الجانب الأمني، وذلك منذ الحادثة التي وقعت السنة الماضية مع وكالتي رويترز ووكالة الأنباء الفرنسية المعتمدتين، حيث أقدمت الحكومة على سحب الاعتماد مؤقتا من مراسليهما على خلفية نشر وكالة رويترز لخبر خاطئ عن تفجير إرهابي استهدف محطة الحافلات بالبويرة بحصيلة 20 قتيلا، ونشر وكالة الأنباء الفرنسية لحصيلة خاطئة عن التفجير الإرهابي الذي استهدف عمال شركة رازال الفرنسية بني عمران بولاية بومرداس ب13 قتيلا، في الوقت الذي أعلنت فيه السلطات الرسمية عن حصيلة شخصين، قبل أن تقوم الحكومة بإعادة الإعتmad لهما مجددا عقب اعتراف المراسلين بخطئهما، وألح الوزير إلى أن الحكومة لن تتسامح مع وسائل الإعلام التي تسوق لمعلومات خاطئة عن الوضع الأمني في الجزائر، أو تزيد من تهويله، مشيرا إلى أن السلطات الرسمية لن تسمح لأي طرف بالمرور على جثث الجزائريين أو ترويعهم، مؤكدا أن الحكومة تعمل على تسهيل وصول الصحفيين إلى المعلومة بما فيها المعلومات الأمنية والصور، وأنه ليس من مصلحة الحكومة إخفاء عدد قتلى أو جرحي أي عملية أو تفجير إرهابي، مشيرا إلى أن الحكومة سيدة في اتخاذ قرار منح الاعتماد لوسائل الإعلام الأجنبية للعمل في الجزائر أو رفضه.

بلغ عدد وسائل الإعلام الأجنبية التي تملك مراسلين معتمدين لها في الجزائر 41 وسيلة إعلامية، بين قنوات تلفزيونية، وإذاعات، وصحف ووكالات أنباء، حسب ما أكدته مديرية الصحافة الأجنبية المكتوبة ومديرية القنوات والإذاعات الأجنبية المعتمدة في كتابة الدولة المكلفة بالاتصال، بينما أكدت الحكومة في مناسبات عدة، أن فتح قطاع السمعي البصري للخواص يبقى أمرا غير مطروح في الوقت الراهن، لا في برنامج الحكومة ولا في البرنامج الخماسي لرئيس الجمهورية.

وأوضحت نائبة مديرة الصحافة الأجنبية الأنسة غزلان مريم في تصريح "للشروق" أن عدد الصحف الأجنبية التي يملك مراسلوها الإعتmad في الجزائر يقدر بست صحف أجنبية فقط، وبلغ عدد وكالات الأنباء الأجنبية المعتمدة في الجزائر 14 وكالة أنباء أجنبية معتمدة في الجزائر، حيث تملك جميع هذه الوكالات مكاتب لها في الجزائر ومراسلين، وتقوم بنقل وتوزيع أخبار الجزائر عالميا، في حين أكدت المتحدثة باسم مديرية القنوات التلفزيونية والإذاعية الأجنبية بوزارة الإتصال أن عدد القنوات التلفزيونية والإذاعات الأجنبية التي يملك مراسلوها الإعتmad في الجزائر يقدر بـ 21 إذاعة وقناة تلفزيونية أجنبية.

وفيماعدا هؤلاء يراسل العديد من الصحفيين والمراسلين الجزائريين وسائل إعلام أجنبية من الجزائر دون اعتماد رسمي من وزارة الإتصال، وأصبح مراسلو الصحف الأجنبية يتخفون وراء أسماء مستعارة، ومن بينهم مراسلين لإذاعات وقنوات تلفزيونية، غير أنهم لا يملكون

طبية ثبتت سلامتهم من كل مرض. ويضيف المصدر ذاته بأن معاناة النساء الصحفيات لا تقل مرارة، بدليل أنه خلال الأشهر القليلة الأخيرة تم إحصاء إصابة سبعة منهن بسرطان الثدي، وهن يخضعن حاليا للعلاج، ومرد ذلك في تقديره إلى انعدام الاتفاقيات الجماعية التي توضح طبيعة عمل المرأة الصحفية، مقارنة بزميلها الرجل، بالنظر إلى المسؤوليات المضاعفة التي تتحملها كزوجة أو ربة بيت أو معيلة لأسرة بكاملها.

وفي سياق متصل، يرى الأمين العام لنقابة ممارسي الصحة العمومية إلياس مرايط، بأن الضغط الإداري والمتابعات القضائية والعواقب التي تتجم عن كتابة المقالات الصحفية، خصوصا تلك التي تتناول القضايا الشائكة، بسبب الدور الذي يؤديه الصحفي بصفته طوق نجاة لحرية التعبير، تعد من العوامل الأساسية للأمراض المزمنة والخطيرة التي تصيب الصحفيين، ويضاف إليها الإرهاق العصبي والجسدي، ويؤدي تراكمهما إلى ضغط يولد أمراضا عدة.

طفرة كمية ونوعية خلال عشرينتين تحت شعار "وليتنافس المتنافسون"

4100 صحفي و300 عنوان بينها 79 يومية برقم سحب 2,5 مليون نسخة يوميا

يشغلون لدى القطاع الخاص والخمس المتبقي 500 لدى القطاع العام، ينضم إليهم 800 مراسل عبر الولايات.

رقم سحبها يعد بعيد جدا على ما تسحبه اليوميات، حيث يبلغ رقم السحب 94 ألف نسخة يوميا وما تبقى

من 2,5 مليون يوميا تتقاسمها مختلف الدوريات بما فيها الصحافة المؤسساتية لسان حال الهيئات والمؤسسات الرسمية.

ويأتي القطاع الخاص على رأس قائمة الصحف والمجلات الصادرة في الجزائر وقد تكثف ظهور العناوين الصحفية خلال الخمس سنوات الأخيرة، خاصة منها اليوميات، التي تفوق العربية منها الفرنسية بدرجة واحدة، إذ يبلغ عدد الجرائد اليومية المعربة الصادرة في الجزائر 40 جريدة مقابل 39 ناطقة بالفرنسية، وقد تحقق هذا الارتفاع الطفيف لليوميات المعربة خلال سنتي 2008\2009.

ولازالت الجرائد اليومية في الجزائر تحقق أكبر سحب لدى المطابع قبل التسعينيات وبعد الألفين، لكن بأرقام لا يمكن مقارنتها حجما، إذ بلغ رقم سحب 50 عنوانا قبل التسعينيات 750 ألف نسخة يومية استحوذت اليوميات على 650 ألف نسخة منها، ويبلغ اليوم رقم سحب اليوميات 2,4 مليون نسخة من بين 2,5 مليون نسخة تسحب يوميا بالمطابع. ولخدمة المشهد الإعلامي الجزائري تشغل المؤسسات الإعلامية نحو 4100 صحفي بينهم 3000 في الصحافة المكتوبة ونحو ألف في قطاع السمعي البصري، خمسة أسداس صحفيي الجرائد والمجلات أي 2500

لطيفة بلحاج

ومما لا شك فيه أن السنة الماضية كانت الأصعب على الأسرة الصحفية، بعد العشرية السوداء التي مرت بها البلاد، بالنظر إلى عدد الصحفيين الذين غادروا الحياة معظمهم جراء السكتة القلبية وكذا سرطان المخ، إلى جانب بعض الأمراض المزمنة التي أضحت لصيقة بالمعمل الصحفي، وقد ظل هؤلاء يكافحونها في صمت، ويحاربونها بالإصرار على حمل القلم، والبحث عن المعلومة وخدمة المجتمع،

وفضلوا أن يكونوا الشععة التي تحترق من أجل أن تلقي بأنوارها على الجميع.

ويؤكد مسؤول في الفيدرالية الدولية للصحفيين بأن العديد من الصحفيين يعانون أمراضا مزمنة وخطيرة، لكنهم يتكتمون عليها، ويصرون على عدم الإفصاح عنها، خصوصا ما تعلق بالسكري وضغط الدم والأمراض العصبية، خوفا من مواجهة بعض المشاكل في العمل، أو رغبة منهم في عدم الانقطاع عن النشاط والتغطية الإعلامية، خصوصا ما تعلق بالخرجات

طفرة كمية ونوعية خلال عشرينتين تحت شعار "وليتنافس المتنافسون"4100 صحفي و300 عنوان بينها 79 يومية برقم سحب 2,5 مليون نسخة يومياغنية قمر اوي

حققت الصحافة المكتوبة خلال العشرينتين الماضيتين وثبة حقيقية، كما ونوعا، انتقل معها عدد العناوين الصحفية الصادرة في الجزائر من 50 عنوانا في تسعينيات القرن الماضي إلى 300 عنوان سنة 2009، كما قفز حجم السحب الإجمالي من 750 ألف نسخة إلى 2,5 مليون نسخة يوميا، تشكل الجرائد اليومية فوق 90 بالمائة منه، كما تشغل الصحافة المكتوبة نحو 3 آلاف صحفي، 5 أسداسهم لدى القطاع الخاص.

تشير الأرقام الرسمية لمديرية الصحافة المكتوبة بكتابة الدولة المكلفة بالاتصال (وزارة الاتصال سابقا) للسنة الجارية 2009 إلى ارتفاع كبير لعدد النشريات على الساحة الإعلامية الوطنية خلال العشرينتين الماضيتين، وقد عرفت تطورا في إصدار العناوين، خاصة خلال السنوات القليلة الماضية، حيث بلغ عدد العناوين المسجلة لدى المديرية المذكورة 300 عنوان من مختلف أصناف النشريات، يأتي على رأسها عدد اليوميات الذي بلغ عند آخر إحصاء 79 يومية تسحب لوحدها ما يقارب 2,4 مليون نسخة يوميا، من مجموع 2,5 مليون نسخة تسحب يوميا في مختلف مطابع الوطن. ورغم أن الصحف والمجلات الأسبوعية تأتي في المرتبة الثانية من حيث العدد برقم 68 أسبوعية، إلا أن

ملف الشرق

7 الشرق

تتراوح بين 250 و1000 دولار بالجزائر و3000 و8000 دولار بأوروبا والخليج

أجور تحرّص على "التشيبا" وأخرى تنافس أجور الوزراء وكبار المسؤولين

عبد الوهاب بوكروح

الجزائري مع نظيره في الدول الغربية أو بلدان الخليج العربي، وعلى سبيل المثال لا الحصر فرنسا، فالصحفي الفرنسي يستفيد من سلم أجور شفاف وواضح ينظم الأجور في القطاعات الصحفية المختلفة من صحافة وطنية يومية إلى صحافة جهوية أو أسبوعية أو إعلام مسموع ومرئي أو وكالات أنباء، فالمحرر الصحفي المتمرس يفوق أجره في الجرائد الفرنسية الكبرى 2800 أورو، ويصل أجر رئيس القسم إلى 2700 أورو، ويصل أجر سكرتير التحرير إلى 4700 أورو، أما رئيس التحرير فيصل أجره إلى 5145 أورو، ولا يختلف كثيرا وضع نظرائهم في الصحف الجهوية الفرنسية التي يصل أجر رؤساء التحرير فيها إلى 4800 أورو ويصل أجر محرر الشؤون السياسية إلى 2500 أورو.

اما في بلدان الخليج العربي وخاصة في الإمارات العربية المتحدة وقطر والكويت، أين تتواجد جالية جزائرية كبيرة من الإعلاميين العاملين في القنوات التلفزيونية وبعض الجرائد على قمتها في الخليج، فأجور الإعلاميين الجزائريين تنقسم إلى ثلاث فئات، الفئة الأولى هي فئة الوجوه التلفزيونية المخضمة التي غادرت بداية التسعينات، أما الفئة الثانية فهي فئة الإعلاميين الذين غادروا بداية القرن الحالي نحو قنوات تلفزيونية أيضا، أما الفئة الثالثة فتشمل الإعلاميين الذين غادروا نحو جرائد خليجية، وإذا كان معدل أجور الفئة الأولى تتراوح بين 4000 و8000 دولار حسب القناة وطبيعة المسؤولية داخل القناة، أما الفئة الثانية فيبلغ معدل أجورهم 5000 دولار في أحسن الحالات، مقابل 2700 إلى 4000 دولار للفئة الأخرى، وإن كان الإعلامي الجزائري في الخليج لا يستفيد من التغطية الصحية ولا من حقوق التقاعد، إلا أن توفير 1000 دولار شهريا رغم ظروف الأزمة المالية العالمية يفنيه عن 32 سنة شغل ودفع اشتراكات تقاعد لن يعود لهم أقل من ربعها.

هل المطلوب أن يكون أعمى، أطرش وأخرس؟

250 صحفي متابع قضائيا بتهمة القذف

فضيلة مختاري

"الشرق" من مكتب الفدرالية الدولية للصحفيين في الجزائر، أن واقع الصحافة في الجزائر خلال العام الماضي لم يسجل أي تغيير، حيث لازال الصحفي الجزائري عرضة للسجن بسبب كتاباته ومقالاته، حيث وصل عدد الصحفيين المتابعين قضائيا إلى حوالي 250 صحفي، فيما يوجد بعض الصحفيين مهدين بالسجن، من جهة أخرى تشير أرقام المتابعات القضائية أن نحو أزيد من 78 قضية يقع فيها الصحفيون تحت طائلة قانون العقوبات، وأغلبهم متابع بتهمة إهانة هيئة نظامية، أو المساس بشخصية ما، وتأتي هذه التهم استنادا إلى قانون العقوبات الصادر في 2001، الذي يقر عقوبة سجن تصل إلى ثلاث سنوات ضد الصحفي الذي تثبت عليه التهمة المذكورة، وعلى غرامات مالية كبيرة ضد المؤسسة الإعلامية التي تثبت أو تنشر ما يفسر على أنه قذف في حق مؤسسة رسمية، رئاسة كانت أو وزارة أو أي هيئة حكومية.

من جهة أخرى، تعتبر منظمة مراسلين بلا حدود، أن الجزائر مادامت تقرر بمعاقبة الصحفيين بالحبس، حسب ما نصت عليه مواد قانون العقوبات وقبيلها قانون الإعلام، ليأتي ميثاق السلم والمصالحة الوطنية هو الآخر بمواد تحف مهنيي الإعلام بخطر التعرض للسجن والمتابعات القضائية، حيث نصت المادة 46 "يعاقب بالحبس من ثلاث (3) سنوات إلى خمس (5) سنوات وبغرامة من 250,000 دج إلى 500,000 دج، كل من يستعمل من خلال تصريحاته أو كتاباته أو أي عمل آخر، جراح المساسة الوطنية أو يعتد بها للمساس بمؤسسات الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، أو لإضعاف الدولة أو للإضرار بكرامة أعوانها الذين خدموها بشرف أو لتشويه سمعة الجزائر في المحافل الدولية"، واعتبرت المنظمة أن المقصود هنا من الصحفيين باعتبارهم هم من يكتب وينقل التصريحات.

قد يتبادر إلى ذهن الكثيرين أن أجور الصحفيين في الجزائر خارقة للعادة، وأنها غير بعيدة عن أجور كبار إطارات الدولة من ولاة ونواب وقضاة أو حتى إطارات مجموعتي سوناطراك وسونلغاز. غير أن واقع الحال يعاكس ذلك تماما، فأجور 60 بالمائة من الإعلاميين في القطاع الخاص تقل عن 250 دولار شهريا وتتراوح أجور 30 بالمائة الأخرى بين 250 و350 دولار شهريا، فيما لا يستفيد سوى فئة صغيرة جدا لا تتعدى 10 بالمائة من الإعلاميين في القطاعين العمومي والخاص في الجزائر على أجور تفوق 350 دولار. وعادة ما تكون هذه الفئة من المخضرمين أو من الذين يتبوأون مناصب مسؤولية داخل قاعات التحرير المركزية في الجرائد اليومية الكبرى أو الإذاعة والتلفزيون مع استثناءات طفيفة لمديري ورؤساء التحرير الذين يحصلون على أجور بمعدلات لا تتجاوز 1000 دولار على أقصى تقدير.

هذا الواقع يحاول الصحفي الجزائري تغطيته بمرتريات يومية أو شبه يومية على باقي فئات الفقراء والمهمشين في جميع القطاعات، في حين لا يجد الصحفي من يبكي لحاله رغم أن عددا كبيرا من الصحفيين في الجزائر غير مستفيد من التغطية الصحية، كما لا يوجد في الجزائر إلى اليوم سلم أجور للصحافيين في الجرائد اليومية الوطنية أو الجهوية، ولا يستفيد هؤلاء الإعلاميين من أي تخفيضات كما هو الشأن في العديد الدول المتقدمة، أين يستفيد الصحفي من تخفيضات على خطوط النقل والمكتبات ومراكز التكوين.

ومن باب المقارنة يمكن اعتبار معدل الأجور في الشقيقة المغرب الذي يتراوح بين 300 و600 دولار، أحسن حالا من نظرائهم في الجزائر، فالصحفي الجزائري يشغل ما بين 6 و10 ساعات يوميا ويدون توقف من الجمعة إلى الأربعاء. ولا يمكن مقارنة حال الصحفي

تتضارب أرقام عدد الصحفيين المتابعين قضائيا، كما تختلف أيضا تقارير المنظمات الدولية حول وضعية الصحفي الجزائري، لكنها تشترك في نقاط مشتركة، تصب في قالب واحد، الجزائر بلد يوجد فيه الصحفي تحت طائلة السجن، بسبب قانون العقوبات، الأرقام لم تعد تهم بقدر ما أصبح من المهم رفع الغبن عن عشرات الصحفيين ممن يضطرون إلى انتظار دورهم في المحاكم جنبا إلى جنبا رفقة المجرمين، وإلا صار مطلوبوا من الصحفي أن يكون أعمى وأخرس وأطرش حتى لا يقع تحت طائلة السجن.

تشير الأرقام التي تحصلت عليها

من يحمي الصحفي من تهديد جماعات الإرهاب وضغط عصابات الفساد؟

دعا رئيس الجمهورية رجال ونساء الإعلام الى الانخراط في مكافحة الفساد، كان ذلك في خطاب أداء اليمين الدستورية، وقال بوتفليقة أن ذلك واجب الصحفيين في إعلام الرأي العام والكشف وتقجير هذه القضايا، وكان وزير العدل قد وجه نفس الدعوة للصحفيين في وقت سابق لمساعدة العدالة على تحريك هذه القضايا بعد إعلان الرئيس "سيف الحجاج" على بؤر الفساد والإجرام ...

وزير الداخلية ذهب في نفس الاتجاه عندما طلب من الصحفيين في حفل بمدرسة الشرطة بعين البنيان، التحلي بالحدز وأن يكونوا "وطنيين" في معالجة الأخبار الأمنية، خاصة ما تعلق بالاعتداءات الإرهابية وعدم السقوط في فخ الترويج لها.

هذه الدعوات تندرج في إطار المهام الحقيقية للصحفي الذي يكون مطالباً بأن يكون الصوت والضمير الحي للمجتمع بمختلف شرائحه، لكن المقابل الذي يطالب به الصحفي ليس ماديا أبداً على الأقل لدينا في "الشرق اليومي"، حيث ما فتئنا نطالب بالحماية المعنوية لمواصلة مهمتنا ونكون محصنين من "بارونات" الإجرام والفساد الذين يملكون اليوم نفوذا في كل مؤسسات الدولة، ويقومون كأضعف الإيمان بمتابعة الصحفي قضائيا والمطالبة بتعويض مادي كبير على "الضرر المعنوي" الذي لحقه.

والكتابة في الملف الأمني ليست أبدا سهلة، لأنه ملف "مفخخ"، لكننا في "الشرق اليومي" لم نكن نكتف بنشر المعلومات الأمنية التقليدية التي تتمثل في نتائج عمليات مكافحة الإرهاب والاعتداءات الإرهابية، حاولنا ان نكون متميزين من خلال الانخراط في حملة توعية الشباب على خلفية أن هذه الفئة كانت المستهدفة من طرف الجماعات الإرهابية، حققنا التميز وتحولنا الى مرجعية، ونقلنا وقائع هزت "عرش" قيادة درودكال الذي سارع الى التهديد والوعيد في كل المناسبات، وواجهنا ذلك في صمت، لأننا مؤمنون برسالتنا المهنية وسنظل مدعمين بالأدلة ومحصنين بأخلاقيات المهنة، ولكن "دون واقيات رصاص" ولا حماية!.

● نائلة.ب

ليست وليدة الصدفة أو ضربة حظ ولا صنعة قوة سحرية

..سر المهنة في الإحترافية، التنافس النظيف ولسان القراء

من حق الشّروق وواجبها أن تضع النقاط على الحروف في العيد العالمي لحرية التعبير والصحافة، وتؤكد للمرة ما لا نهاية، أنها يومية مفتوحة لكل الجزائريين ، تنقل همومهم ومشاكلهم، مهما كانت محرجة بالنسبة للبعض ومزعجة بالنسبة لبعضهم الآخر ، وهي جريدة مازالت تؤمن بشعار تم "تقميطها" به: رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب .



قاعة تحرير الشروق

يختزلون ضريبة وفاتورة النجاح في تلك العوامل، لكن الحقيقة تؤكد عكس مثل هذه الاعتقادات والتخمينات، فالسماء لا تمطر ذهبا ولا فضة، وصعود "الشرق" لم يكن بنفخة أو هبة ريح، وإنما 600 ألف نسخة، والمرتبة الأولى، كانت بالتضحية والوفاء و"الولاء" للمهنية والإحترافية وللقراء كراس مال غير قابل للتنازل أو التفاوض أو البيع والشرء.

"الشرق" بعد أشهر من "النضال" والكفاح الإعلامي، تمكنت من إفتكاك مقدّمة الترتيب، برقم سحب قياسي وسابقة في تاريخ الصحافة الجزائرية، لكن هذا الوصول، لم يحرّضها على الغرور والإستسلام للأنأ وتمجيد الذات، ولكنها مازالت مصرة على التقدّم نحو الأمام، إنطلاقا من إيمانها بأن خطوة الألف ميل تبدأ بخطوة، و 500 ألف أو 600 ألف نسخة، ماهي إلا هذه الخطوة التي دأبت "الشرق" بصحافييها ومسؤوليها وموظفيها في مصالح الإشهار والتقني والماركوتينغ والإدارة والتوزيع، للحفاظ عليها وحمايتها وتأمينها، وأيضا لمضاعفة السرعة من أجل التقدّم نحو الأمام بتحسين المردود

تحوّلت إلى مهنة تستقطب الدخلاء والغرباء

الصحافة..بيت كبير تسيره الفوضى المنظمة

سميرة بلعمري

التضليل عوض التنوير، وعدا هذه القاعدة، فالواقع يقول إن حرية التعبير وحرية الصحافة موصولة بخطوط حمراء، ينتفض عندها "المطبلون والهاتقون" بحياة حرية التعبير، عندما تهدد مصالحهم، وتكثف عورتاتهم.

وبعد أزيد من 19 سنة من عمر التعددية الإعلامية مازالت مهنة الصحافة في الجزائر، لا تركز على قانون أساسي يحكمها يحدد حقوقها ويملي عليها واجباتها، يحدد وسائلها المشروعة، حتى يقطع الطريق أمام وسائلها غير المشروعة، يحدد علاقات الإعلاميين ومؤسساتهم بالهيئات العمومية، والدوائر الحكومية، ومؤسسات الدولة بما فيها المجالس المنتخبة، وحتى المؤسسات الاقتصادية، فيكون مسارا للوصول الى المعلومة بوجهيها السلبي والإيجابي، لأن في الأخير هذه المعلومة موجهة للرأي العام والقصد منها الوصول الى الحقيقة لا غير.

في السياق ذاته علاقة الصحفي مع غيره تبقى دائما مبهمه، ومعلومته تبقى، دائما، مطعونا في صدقها، وشرعيتها مخدوشة بسبب المصادر الموثوقة العلمية والمتطابقة أحيانا، في ظل غياب كلي لأطر قانونية توضح هذه العلاقة، وتعبد طريق الصحفي للوصول الى مبتغاه، حتى المرسوم التنفيذي الذي جاء بعد مخاض طويل ليوضح علاقة الصحفي بمؤسسته، لم يرق لتطلعات الصحفيين، كما أنه جاء فاقدا للإلزامية محتواه. ومعلوم أن إنشغالات الصحفي تتعدى في أحيان كثيرة الحصول على بطاقة مهنية أو تأمين اجتماعي، أو تحديد الأجر، لأن الشخص الراشد الذي لا يعيد انتزاع هذه الحقوق البسيطة ،

جمال لعلامي

نعم.. "الشرق" هي وسيلة إعلام تكفر بقمع الرأي والرأي الآخر، وتؤمن بديانة لا بديل لها، حق المواطن في إعلام نزيه وصادق وهادف، وهي يومية تقرأ يوميات الجزائريين بسليباتها وإيجابياتها، بإنجازاتها وإخفاقاتها، وهي صوت ينقل آئين ومآسي وايضا أفراح كل الجزائريين عبر مختلف ولايات الجمهورية، وهي بذلك، الجسر الرابط بين

المواطن والجهات التي يجب أن تتلقى الرسائل المشفرة والواضحة، ليس من باب التنكيت والتسلية، ولكن من أجل تصحيح الأخطاء وتسوية المشاكل.

نعم.. "الشرق" هي ثمرة عمل جماعي وتشاركي، ساعدها على الوصول إلى مرتبة أولى في سلم ترتيب الجرائد الوطنية واليوميات العربية، كنموذج إعلامي نجحت بالعمل الجاد والصدق والمهنية والإحترافية، وبالتنافس النظيف والشريف، وبعبدا عن لغة المؤامرات العلمية والحواجز المزيفة والضرب تحت الحزام و"الغاية تبرر الوسيلة"، التي يستخدمها البعض بعيدا عن الأخلاق والقوانين والأعراف والتقاليد، بحثا عن إحتكار السحب والإشهار والتسويق والعلاقات ومصادر الأخبار!.

600 ألف نسخة لم تكن بردا وسلاما، ولم تكن بالنوم والتكاسل والتعاسس والتسكّع على الأرصفة، كما لم تكن وليدة الصدفة أو ضربة حظ أو نتيجة لعبة شبيهة بألعاب "اللوطو" و"حك تريح"، ولا صنعة قوة سحرية تقول للشيء كن فيكون، وهو ما قد يتصوره البعض ممن

حرية التعبير...التعددية الإعلامية...حرية الصحافة، هي عبارات يرددها الجميع، أحزاب سياسية، شخصيات وطنية وهيئات حكومية وحتى غير الحكومية، عندما يتعلق الأمر بإطلاق الشعارات ومحاولات الاستثمار فيها والاستمالة لضمان الدعم والسند، غير أن مدى إيمان كل هؤلاء بحرية التعبير لا تظهر إلا في الميدان وبعد التجربة. عندما تصطدم حرية التعبير ورحلة البحث عن المعلومة والحقيقة مع واقع سياسة الغلق ورفض الرأي الآخر ومقاومة كشف العيوب، ولو كان الخبر صوابا والرأي سديدا، من هنا تظهر عديد من عيوب المهنة التي تصنع فيما بعد معاناة أصحابها، وتتحول إلى حصن منيع يحول بين الصحفي الأمل في الوصول الى الحقيقة عبر مسار حرية التعبير وبين الوصول إليها.

مهنة الصحفي أو رجل الإعلام على الرغم من أنها مهنة يساهم في التأطير لها، معهد قائم بذاته، لديه تقسيم ووجود فعلي ضمن هيكل التعليم العالي، فإن هذه المهنة تفتقد الى الركائز الحقيقية والوسائل التي تمكنها من لعب أدوارها في ميدان الشغل، فالصحفي والإعلامي يتعرض أحيانا الى ضغوط ليست بالضرورة ضغوطا مادية، فأحيانا يتعلق الأمر بالضغط النفسي والمعنوي أكثر ما هو ضغط مادي. فتعاون رجال السياسة، وإطارات الدولة على كل المستويات ومن دون استثناء أصبح رهين عاملين، الأول يكمن في تصفية حسابات دفينة بين أطراف، يقم فيها الإعلامي عن علم أو جهل بالواقع، أو استخدام واستعمال قصد التلميع ومنه الوقوع في

كاتب الدولة للاتصال، عز الدين ميهوبي، لـ"الشروق"

لا ينبغي استعجال التعاطي مع ملف فتح السمي البصري التلفزيون الجزائري مطالب بتحسين مستواه ومطبعة بشار قبل نهاية السنة"

كشف كاتب الدولة للاتصال عز الدين ميهوبي، بأن "برنامج الحكومة يتضمن سلسلة كبيرة من التدابير التي تهدف إلى تطوير القطاع السمي البصري والصحافة المكتوبة"، ودعا في حوار لـ"الشروق" إلى التعاطي مع ملف فتح مجال السمي البصري أمام التعددية "انطلاقا من كونه مسألة جدية وحيوية"، وشدد على كون "مسألة تحيين القوانين المسيرة لقطاع الإعلام أساسية"، موضحا بأن قضية المستحقات التي تشوش على العلاقة بين المطابع والناشرين والوكالة الوطنية للإشهار "حلقة نسعى إلى الخروج منها عبر انخراط الجميع في تسوية شاملة تمكنا من الانتقال إلى مرحلة نركز فيها جهودنا على تحسين الخدمة".

حاوره: محمد بغالي

في خطابه التالي لتأديته اليمين الدستورية، تحدث رئيس الجمهورية عن ضرورة تطوير مهنة الصحافة، هل تقيمت توجيهات في هذا الاتجاه؟

●● ميهوبي: قبل أن نتحدث عن الصحافة كركن أساسي في البناء الديمقراطي، كما جاء ذلك في الخطاب، أذكركم بأن فخامة الرئيس تحدث قبل هذا في فترة عن أهمية دور وسائل الإعلام في محاربة الفساد والرشوة، وهذه مسألة مهمة، لأنها تعطي وسائل الإعلام دورا فاعلا في تحريك المجتمع يتجاوز تقديم مادة استهلاكية آنية. وحديث الرئيس عن دعم حرية الصحافة وتسهيل مهمتها يأتي تأكيدا على تكريس هذه التجربة، إذ ويعد عشرين سنة من فتح المجال الإعلامي والسياسي، نحن اليوم أمام مرحلة يقع عبؤها الأكبر على الممارسين للمهنة المطالبين بإعادة تقييم هذه التجربة التي دفعت خلالها العائلة الصحفية الكثير، وهي اليوم أمام امتحان أساسي هو امتحان الاحترافية. برنامج الحكومة يتضمن سلسلة كبيرة من التدابير التي تهدف إلى تطوير القطاع السمي البصري والصحافة المكتوبة أيضا، فهذه الأخيرة ستستفيد من توسيع شبكة المطابع، وفي هذا المجال أبشر القراء في منطقة الجنوب الغربي بقرب استفادتهم من مطبعة بشار ستمكهم من الاطلاع على الصحف الوطنية يوم صدورها، وأخيركم بأن كل الإجراءات المتعلقة بهذا المشروع استكلمت، ونسعى إلى الانتهاء منها قبل نهاية السنة الجارية، وأكثر من هذا فإننا سنمكن المطابع الأخرى من تجهيزات متطورة تسمح لها بتقديم إنتاج يستجيب للذوق الجميل على ورق جيد النوعية، مواكبة لسوق طباعة الصحف في العالم. أما في مجال السمي البصري فقد أطلقنا مشروع رقمنة الإذاعة والتلفزيون ومؤسسة البث الإذاعي والتلفزي ضمن رؤية وطنية، وقد أنشئت لأجل هذا قبل شهرين، بتعليمية من الوزير الأول، لجنة استراتيجة للاتجاه نحو "الكل الرقمي"، الذي قد يستمر الانتقال إليه خمس سنوات.. انتقال حتمي سيقتا إليه دول أخرى، وقد قطعنا بعض الخطوات في هذا المجال، فيالنسبة للتلفزيون أمكنني أن أخبركم بأننا سننتهي تقنيا من العملية قبل نهاية 2009. لكن نجاح العملية يبقى مشروطا بالمشغون.

في هذا الاتجاه، هل يمكن أن نتحدث عن قطاع سمي بصري نوعي دون فتحه أمام التعددية؟

●● صحيح أن حديث المنشغلين بحقل



الإعلام لا يخلو من مسألة فتح المجال السمي البصري، ولكل رؤية وتصور. أما أنا فأقول بأن العملية تخضع لمناخ حقيقي يضمن النجاح لها، وأعني بالمناخ وضع منظومة قوانين تضبط الانتقال، أيضا أن تكون هناك سوق جلب اقتصادية حقيقية في هذا المجال، إضافة إلى سوق فعلية للإنتاج السمي البصري. هذا ما يدفني إلى القول بأن النظر إلى الموضوع يجب أن ينطلق من كونه مسألة جدية وحيوية، وأن لا نتعامل معه باستعجالية وارتجالية، وفي انتظار ذلك فإن التلفزيون الجزائري بقنواته الخمس مطالب اليوم بمراجعة محتواه وتحسين أدائه والوعي أكثر باحتياجات المجتمع، وتقديم مادة إعلامية تستجيب لأذواق الجزائريين، ولذلك يجب أن نعتد أولا على الكفاءات الجزائرية، وأن نمح الفرص لأكبر قدر من المبادرات، خاصة وأن الكثير من الخبرات الجزائرية صنعت وتصنع نجاحات العديد من القنوات الأجنبية، كما أن التلفزيون الجزائري مطالب بالانفتاح على كل المنتجين الجزائريين، وأن يعطيهم الأولوية، لكنني في المقابل أرفض أن يقارن التلفزيون الجزائري ببعض التلفزيونات الخاصة غير الملتزمة بشروط الخدمة العمومية، فليس من المقبول أن نقارنه مثلا ببعض القنوات الإخبارية ذات الخط الافتتاحي المختلف.

وزير الاتصال السابق عبد الرشيد بوكرزازة كان قد أطلق عملا في اتجاه إعداد قانون الصحفي، ما هو تقييمكم لما سبق فعله، وهل صرفتم النظر عن المشروع؟

●● أولا يجب أن ننتقل من مسألة أساسية حملها البرنامج الانتخابي لرئيس الجمهورية تتعلق بالمشتغلين في حقل الصحافة ومراجعة قانون الإعلام ومسألة تحسين القوانين المسيرة للقطاع أساسية، أما فيها يتعلق بالصحفي فأعتقد بأنه محكوم علينا

بالتعاون المستمر وأن يبقى التواصل بين مؤسسات الدولة والقطاع، والشئ الأول الذي أحرص عليه شخصا هو التكوين الذي بإمكانه تحسين أداء الصحافة الجزائرية، وإضافة إلى التكوين في المجال الإعلامي البحث، هناك التكوين في مجال القوانين المسيرة لهذا القطاع، فكثيرا ما تقع الصحافة في محظورات القانون قد تنتج عنها بعض العقوبات. ومن خلال تجربتي الشخصية أمكنني القول بأن المعنيين الأوائل بهذا الموضوع هم المراسلون الصحفيون، فأغلب قضايا القذف المطروحة أمام العدالة متهم فيها مراسلون، وبالتالي يمكن تنظيم بعض الدورات لهؤلاء تنسيقا بين الوزارة وناشري الصحف، وهذا من شأنه أن يرفع أداهم و يشعرهم بأنهم ليسوا مجرد ممونين لعناوينهم بالأخبار التي قد تضع مؤسساتهم في حرج، والتي ينتج عنها أيضا سيل كبير من الردود والتوضيحات والتكذيبات.

الكثير من الصحفيين يطالبون بالغاء عقوبة السجن ضدهم.. كيف تنظرون إلى هذه القضية؟

●● موضوع كهذا يقع ضمن اختصاصات وزارة العدل، أما على مستوانا فتسعى إلى تعزيز تجربة الصحافة الجزائرية بتعميق احترافيتها، والاحترافية وحدها كفيلة بإنهاء التركيز حول هذه القضية، فكلما كانت الصحف مهنية كلما أيدت عن حساباتها هذه القضايا المتعلقة بالعدالة.

قبل أشهر تداول قطاع الصحافة إشاعة تحدثت عن تغيير الدولة في مسح ديون الجرائد لدى المطابع.. هل تؤكدون أم تنفون؟

●● لم يسبق وأن سمعت هذا الكلام، والصحف هي في النهاية مؤسسات ذات طابع تجاري واقتصادي، وبالتالي فإن القواعد التجارية التي تحكم علاقتها بالمطابع ستظل قائمة.

لكن المطابع العمومية تشكو من ثقل هذه الديون التي تمنعها عن التطوير وتضعها في حرج مع عمالها؟

●● المطابع لها حقوق لدى الناشرين ولها آليات المطالبة بمستحقاتها منهم، ومن ذلك إعادة الجدولة التي تسهل الدفع على الصحف المتراكمة ديونها، وعليه فإنه ليس هناك أي إشكال في هذا المجال. من جهة أخرى هناك بعض الصحف تشكو عدم تلقيها مستحقاتها من مؤسسة الإشهار، وهذه الأخيرة تعاني بدورها من عدم دفع المؤسسات المعلقة لمستحقاتها. إنها حلقة نسعى إلى الخروج منها عبر انخراط الجميع في تسوية شاملة ننقل بعدها إلى مرحلة نركز فيها جهودنا على تحسين الخدمة.

وكلاء السيارات...

هل تعتقدون بضرورة وجود وزارة الاتصال في الجزائر، علما أن هذه الوزارة غير موجودة في الديمقراطيات التقليدية؟

●● مادام ليس هناك قوانين تضبط العلاقة بين السلطة والصحافة، فوجود الوزارة ضروري لضبط هذه العلاقة. عندما كلفني الرئيس زروال بحقيبة الاتصال في ديسمبر 1998، قال لي أنا لم أمحك هذا المنصب لتمجيدي، لكنه شدد على أهمية أن يلعب الإعلام دوره. وهنا أقف لأقول بأن دور التلفزيون كان في مطلع التسعينيات أكثر انفتاحا أمام المعارضة والشعب عموما. هذا أمر مفيد للمجتمع كي يتمكن من التمييز بين الغث والسمين. بهذه الطريقة يجب أن تبنى الدولة.

عندما كنت وزيرا للاتصال كان الإعلام يمجد الشعب ويقول للشعب بفضل الشعب هزمنا الإرهاب...

وزير الاتصال السابق عبد الرشيد بوكرزازة لـ"الشروق"

الجزائر ما زالت في حاجة الى وزارة اتصال محددة الأهداف

في هذا الحوار القصير يشدد وزير الاتصال السابق عبد الرشيد بوكرزازة عن حدود وصاية الوزارة، نافيا توصيفها بالقطاع الذي لا وصاية له على مؤسسات كبرى مثل التلفزيون، لكون الأخير تحكمه القوانين المسيرة لمؤسسات مساهمات الدولة، ويعرج على إنجازات الوزارة في عهده، وفي مقدمتها إصدار المرسوم المتعلق بحقوق الصحفي، وتمكين الأغلبية الساحقة من الجزائريين من الحق في الإعلام المكتوب والجواري.

حاوره: محمد مسلم

هل سيرتم وزارة الاتصال عنما كنتم وزيرا للقطاع، أم أنها كانت خارج سيطرتكم ومجرد هيكل بلا وصاية؟

●● أنا لا أوافق من يقول بهذا الطرح. وزارة الاتصال لها قوانين تحكمها مثلها مثل بقية الوزارات، وتنظم عملها

وصلاحياتها والمجالات التي تدير شؤونها، ولذلك أقول إن ما ينطبق على وزارة الاتصال ينطبق على غيرها من القطاعات.

أعتقد أن من يقول إن وزارة الاتصال هيكل بلا وصاية أمر مبالغ فيه، لأن أهم المؤسسات الكبرى ذات العلاقة بوزارة الاتصال مستقلة في تسييرها على غرار شركات مساهمات الدولة (أس سي بي)، التي لها قوانين تسييرها الخاصة، وهو ما جعل الكثير يعتقد بأن وزير الاتصال لا سلطة له على مؤسسة مثل التلفزيون مثلا.

ما هو تقييمكم للمشهد الإعلامي التعددي انطلاقا من الفترة التي كنتم فيها على رأس وزارة الاتصال؟

●● أعتقد أن الدولة لم تتخلف عن المساهمة في تطوير المكونات الإعلامية، وتجلى ذلك من خلال الامكانيات التي وضعتها في خدمة قطاع الاتصال منذ الاستقلال. ولن أكون مبالغا إن قلت إنه لا يوجد مجال اتصالي لم تبلغه مساعدات الدولة، سواء تعلق الأمر بالإعلام المكتوب أو المسموع أو السمي بصري، وذلك انطلاقا من منظور حق المواطن في الإعلام.

لقد أولت الوزارة أهمية كبرى من أجل تمكين المواطن مثلا في جنوبنا الكبير من الصحافة المكتوبة في يومها على غرار ما هو حاصل في الشمال، وكذلك الشأن بالنسبة للإعلام الجواري الذي تم تجسيده من خلال الإذاعات المحلية، بحيث أصبح لكل ولاية إذاعة باستثناء ولايتين أو ثلاث، انطلاقا من يقيننا بأن هذا النوع من الإعلام يلقي رواجا



أعتبر أن هذا المرسوم يشكل قفزة نوعية في المسار المهني للأسرة الصحفية التي كانت بحاجة ماسة إلى هيكل قانوني يسد الفراغ الذي خيم على هذه المهنة لسنوات عديدة.

هل تعتقدون بوجوب وجود وزارة الاتصال في الجزائر، علما أن هذه الوزارة تبقى غير موجودة في الكثير من الدول المعروفة بأنها مهد الديمقراطية التقليدية؟

●● لا أعتقد أن هذا الطرح فيه شيء من التعميم غير الصحيح. هناك دول معروفة بأنها ديمقراطية ومع ذلك بها وزارة للاتصال، على غرار فرنسا. كل بلد له خصوصيته، ومن غير المفيد محاولة إسقاط تجربة دولة ما على دولة أخرى.

وفي الحالة الجزائرية، أرى أن وجود وزارة الاتصال أمر مفيد لقطاع الإعلام لما يمكن أن تقدمه في مجال تطوير المشهد الاتصالي، وللمعرفة الجدى من ذلك، ينبغي العودة إلى الماضي وتقييم إنجازات هذه الوزارة.

وانطلاقا من تجربتي المتواضعة يمكنني القول إنه من الصعب الوصول بالمشهد الإعلامي الحالي دون الجهود التي بذلها القائمون على وزارة الاتصال ومن ورائهم الدولة منذ الاستقلال.

لا زلنا بحاجة إلى وزارة الاتصال في الجزائر، لكن بشرط أن نحدد أهدافها في إطار حوار معمق في القضايا التي تهم القطاع بالتشاور مع الفاعلين في هذا القطاع.

حسني عبيدي يقرأ واقع الإعلام في تصريحات لـ"الشروق" ويؤكد:

الصحافة تدفع ثمن انتكاسة المعارضة والمجتمع المدني بالجزائر

واحترافيته، كما أن قانون الإعلام لا يزال يحتاج إلى كثير من المراجعات والتعديلات ليكون في مستوى قانون الإعلام في الدول الغربية التي تعتمد الحرية والشفافية، مشيرا في السياق ذاته إلى أن الوضعية الاقتصادية المزرية للمصنفين في الجزائر لا تمكنهم من أداء مهمتهم على أحسن وجه. وفي هذا الاتجاه، أشار محدثنا إلى التجربة الإعلامية الفرنسية التي جعلت الدولة تضع صندوقا خاصا لدعم الصحافة والإعلام، وهو الأمر الذي لم تقم به السلطات الجزائرية بعد.

وفيما يتعلق بوضع الإعلام في الجزائر مقارنة بالدول العربية، قال عبيدي إن الصحافة المكتوبة الخاصة في الجزائر قطعت أشواطا كبيرة تجاوزت أغلب التجارب العربية، عدا تلك المعروفة في لبنان والكويت، وأنها في هذا المجال تفوقت على كثير من التجارب العربية التي كانت أقدم منها بكثير، حيث تعرف انفتاحا قل نظيره في الدول العربية، وإن كانت هذه التجربة قاصرة ولا تحتاج إلى كثير من النضج والمراجعات. أما الإعلام السمي البصري، فيقول عبيدي إن الجزائر لا تزال متأخرة في هذا المجال مقارنة بأغلبية الدول العربية التي شهدت طفرة إعلامية وانفتاحا كبيرا لمخضت عنه مئات الفضائيات والقنوات الإذاعية، في حين لا تزال الدولة تحتكر وسائل الإعلام الثقيل، معتبرا ذلك "خطأ ومساسا بحق المواطن في إعلام متعدد".

سأله: مصطفى فرحات

أوضح حسني عبيدي، مدير مركز الدراسات والبحوث حول الوطن العربي والمتوسط، أن الصحافة الجزائرية وجدت نفسها في مواجهة سقف مطالب مرتفع، بفعل الانتكاسة التي شهدتها مسار الديمقراطية

والحريات في الجزائر، وهو

ما يجعلها أمام مسؤولية القيام بهام عديدة أمام الرأي العام، زيادة على دورها الأساسي المتمثل في الإعلام.

وقال الخبير الجزائري المقيم في جنيف، في اتصال هاتفي مع "الشروق"، إن وسائل الإعلام، وخاصة المكتوبة منها، تمارس عدة مهام أخرى ومن بينها أدوار كان يفترض أن تمارسها المعارضة السياسية ومؤسسات المجتمع المدني، غير أن انتكاس الديمقراطية وغياب الحريات وتحييد دور المعارضة الإيجابية فتح أمامها جبهات كثيرة من الصعب أن تضطلع بكافة أعبائها، فوسائل الإعلام مطالبة ـ حسب عبيدي ـ بالتفكير ببعض الحقائق ومنها انتقاد السلطة عند انحرافها عن مسارها الصحيح وكذا توعية الناس وإطلاعهم على حقيقة ما يجري في بلدهم، دون الخروج عن مسار الحيادية والموضوعية.

واعتبر عبيدي أن هناك عوائق كثيرة تحد من العمل الصحفي وتحول بينه وبين حسن أداء الصحفيين، ومن ذلك تعدد "المحرمات" أو الخطوط الحمراء التي لا يمكن للصحفي الاقتراب منها، وهو ما يجعله يمارس رقابة ذاتية تحد من مهنيته

موجة الاحتجاجات تعود إلى عنابة

الطلبة والأساتذة والعمال يحتجون في آن واحد !



أحمد زقاري

شَنّ، صبيحة نهار أمس، طلبة أقسام الفلسفة، التاريخ، وعلم المكتبات بالقطب الجامعي التونسي بجامعة باجي مختار عنابة، احتجاجات عارمة على خلفية ما وصفوه (بالمصير الغامض) الذي ينتظرهم بعد استكمال المرحلة الدراسية الجامعية (LMD)، علما أن المعنيين وهم طلبة السنة الثالثة، كانوا قد

سجلوا في هذه الفروع، بعد تلقيهم ضمانات وتطمينات من الوزارة الوصية، تقضي بتمكينهم من مواصلة الدراسات العليا (ماستر، دكتوراه) إلا أنهم - بحسب - ما أوضحوا للشروق، تفاجؤوا برد إدارة الجامعة، عن مطالبهم

حجز 1 كلغ من المرجان وإيقاف المتهم الرئيسي بتفريدها من القالة

تمكنت عناصر الشرطة القضائية بأمن دائرة الطاهير، من إيقاف ثلاثة أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 20 سنة إلى 29 سنة، بسبب تورطهم في قضية حيازة وتهريب المرجان، حيث تعود تفاصيل القضية إلى تلقي ذات المصلحة الأمنية لمعلومات مفادها قيام المدعو (ب. ف) والمدعو (س. ر) والمدعو (ب. ب) بالمجارة في مادة المرجان، حيث تم نصب كمين لهم. وقد عُثر بحوزتهم على 1 كلغ من هذه المادة المستخرجة من البحر، وبعد التحقيق معهم، اتضح بأن مصدرها هو المتهم (ع. ح) المقيم بولاية سكيكدة. هذا الأخير، اتصل بالمتهم (ب. ف) وأخبره باستلام كمية المرجان التي سيتم إرسالها مع المتهم (س. ر) إلى منطقة الأشواط بالقرب من مصنع الأجر، غير بعيد عن الحاجز الأمني للدرك الوطني، وهذا في انتظار استلام المتهم (ب. ب) لهذه الكمية بمجرد الاتصال به هاتفيا عن طريق النقال.

المتهمون وبعد الاستماع إليهم، أمر قاضي التحقيق بإيداعهم الحبس المؤقت إلى غاية محاكمتهم.

خسائر مادية معتبرة إثر حريق بمصنع الإسفنج ببلعسان

شب حريق مهول بمصنع لصناعة الإسفنج نهاية الأسبوع الماضي ببلدية ندرومة خلف خسائر مادية معتبرة، بعدما التهمت أسنة النار كل ما كان متواجدا داخل المصنع المسمى "روكور سار" والمتواجد بالطريق المؤدي إلى منطقة جباله. الحريق الذي تبقى أسبابه مجهولة أدى إلى إتلاف عديد الآلات خاصة بورشتي الإنتاج والتخزين، إذ وحسب ما كشفت عنه مصالح الحماية المدنية، فقد تم تسجيل احتراق كلي لـ 7 آلات بورشة الإنتاج بالإضافة إلى كل ما كان متواجدا من مواد أولية بمخزينين متواجدين بنفس الورشة، أما ورشة التخزين فقد سجل احتراق آلة لطع الإسفنج ومواد أولية تستعمل في صناعة الإسفنج، وقد تمكن عناصر الحماية المدنية من إنقاذ الورشة الثالثة، كما أدى الحريق إلى كل هذه الخسائر المادية بسبب وجود مواد سريعة الإلتهاق، ولحسن الحظ لم تسجل هنالك أي خسائر في الأرواح.

● ع.بوشريف

بخصوص هذه القضية والإستفسار حول مصير الماستر من عدمه، بما مفاده أن لا شيء رسمي لحد الساعة وعليهم انتظار اجتماع ذات الإدارة بتاريخ 6 ماي الجاري، وبناء على ذلك قرروا الدخول في إضراب مفتوح عن الدراسة

إلى غاية التاريخ المذكور، إذ تجمعوا صبيحة نهار أمس أمام بوابة الكلية، في خطوة منهم لإسماع صوتهم للجهات الوصية، ومن جهة أخرى، أقدم نهار أمس، الأطباء المساعدون بمستشفى ابن رشد الجامعي، على القيام بحركة احتجاجية،

أعوان أمن السكة الحديدية بقسنطينة يعتصمون

تشبثت الإدماج والترقية إلى جانب الإستفادة من حوافز العمل.

وقد أكد المحتجون على أن هناك أعوان أمن لم يحصلوا على الترقية، رغم أقدميتهم، في حين آخرون العكس، ولأزال هؤلاء يعملون كمتماعدين لا غير، رغم أن القانون يخول لهم ذلك بحكم مرور ثلاث سنوات على عقد عملهم المتجدد والبالغ عددهم على مستوى الشرق (أي أعوان الأمن) 250 عون. وفي سياق متصل، هدّد

هؤلاء بتصعيد الاحتجاج في حال استمرار الوضع والتزام الإدارة بالصمت المطبق حيال قضيتهم.

للعلم، فإن المدير الجهوي كان غائبا ورفض نائبه الإدلاء بأي تصريح للصحافة.

الجدير بالذكر، أن هذا الاحتجاج لم يشارك فيه كل الأعوان وذلك لضمان الحد الأدنى من الخدمات على مستوى مختلف الوحدات التابعة للمؤسسة الوطنية للنقل بالسكة الحديدية.

من بينها شابة في الثلاثين من العمر

توقيف عصابة الذهب المغشوش بالبرج

ثالث يدعى (ع. و) على متن سيارة هذا الأخير من نوع كليو. وقد قامت ببيع الكثير من القطع (الذهبية المغشوشة) بمبالغ مالية تقوق 3 ملايين سنتيم للقطعة بكل من ولايات: تيارت وغيليزان وكذا في ولاية المسيلة، بالإضافة إلى ولاية البرج، حيث تم إلقاء القبض عليها في ثاني مرة للبيع، إذ باعت قطعة من قبل في ولاية البرج، دون أن يتفطن لها الصائغ ووقعت في المرة الثانية برفقة ابن خالتها وهو من ذوي السوابق العدلية. وقد خرج منذ مدة قصيرة من السجن بعد قضائه لعقوبة 8 سنوات بتهمة الضرب والجرح العمدي المفضي إلى الوفاة، في حين فرّ شريكهم الثالث وهو صاحب الذهب المغشوش، حسب تصريحات الموقوفين (ح) و(ت)، وقد تم إيداع كل من (س. ح) و(ع. ت) المؤسسة العقابية بأمر من السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة البرج.

● فوزية فكرون

يمنح كعلف للأغنام والإبل بالمناطق الصحراوية

سميد فاسد يباع بأسواق جيجل بأسعار مرتفعة

للأغنام والإبل بالمناطق الصحراوية، بعد خلطه بمادة (النخالة) مصنف في الدرجة الرابعة والأخيرة، بعد السميد الممتاز الذي يشكل نسبة 60% من القنطار المنتج، والسميد العادي الذي يمثل نسبة 20% والنخالة التي تمثل نسبة 15% فيما يمثل هذا السميد الذي أشار إهتمام (الجواجلة) نسبة 05% وهو ما يعني بأن استخراج كيس وزن 25 كلغ يتطلب إنتاج 05 قناطير من السميد الممتاز.

كما أن أسعار هذا النوع من السميد الذي يقدم مع مادة (النخالة) كعلف للأغنام والإبل بالمناطق الصحراوية لا تتجاوز أسعاره حدودو 800 دج للقنطار الواحد فيما بلغ سعر القنطار بولاية جيجل 1400 دج وهو سعر مرتفع جدا.

● ياسر عبد الحني



لمصالح مديرية التجارة التي يظهر وأنها تعودت التحرك في شهر رمضان المعظم فقط. والغريب في الأمر أن المواطنين الذين اشتروا هذه الأكياس المعبأة بالسميد، عثروا بداخلها على بطاقات تؤكد نهاية صلاحيته في الواحد والعشرين من أفريل الماضي. وحسب المعلومات التي جمعتها الشروق اليومى عن هذا النوع من السميد الذي يقدم

الشروق9

حديث عن رحلات جماعية بالأورو والدولار

مشاريع حراقة أفارقة يغزون مستغانم ويخططون للانطلاق من سواحلها



علمت "الشروق اليومي" أن فوجا يضم 6 أفارقة على الأقل قدموا من مدينة وهران ومدينة مغنية الحدودية، عقدوا مؤخرا لقاء بأحد مقاهي مدينة مستغانم، حيث تمحور اللقاء السري، حول رغبة مجموعة كبيرة من الأفارقة من مختلف الجنسيات

يقيمون حاليا بوهران ومدينة مغنية على الحدود الغربية في تنظيم رحلات سرية انطلاقا من شواطئ الولاية باتجاه السواحل الأسبانية خلال الصائفة القادمة. وقد عرض الفوج الذي يتولى مهمة ترتيب الحرفة والمشكل من ماليين وغينيين استعدادهم لتغطية تكاليف الهجرة غير الشرعية بالعملة الصعبة سواء الأورو أو الدولار.

وتعد هذه الخطوة بين الأفارقة وبارونات تنظيم الهجرة غير الشرعية الأولى من نوعها على مستوى ولاية مستغانم الساحلية التي تشهد شواطئها خلال كل صائفة تسجيل عديد من الرحلات السرية باتجاه المدن الأسبانية غير أن الأمر ظل مقتصرا على شباب جزائريين ينحدرون من مدن داخلية ومدن الوسط كالعاصمة، بينما اللافت في الصفقة التي يعتمز الأفارقة عقدها مع منظمي الرحلات السرية بمدينة مستغانم، أنها جاءت في وقت تشهد فيه أهم سواحل الجهة الغربية تكثيفا غير مسبوق في انتشار فرق الدرك والحرس البلدي على غرار

العملية تفذها عناصر الدرك وأسفرت عن سقوط جريح

مطاردة وإطلاق نار لتوقيف 5 مهربين للكيف بمستغانم

تمكنت مصالح الدرك الوطني بولاية مستغانم، ليلة الخميس إلى الجمعة من توقيف 5 أشخاص وحجز 14 كلغ من المخدرات بعد مطاردة بوليسية استمرت لعدة ساعات استعمل خلالها رجال الدرك الأسلحة الحية بهدف إرغام أفراد العصابة الذين كانوا على متن سيارة على التوقف، خاصة عقب رفض سائقها الامتثال لأوامر الدرك بالتوقف على مستوى حاجز أمني بالطريق الوطني رقم 11 الرابط بين ولايتي وهران ومستغانم عند مفترق الطرق بمدخل شاطئ صابلات.

وقد أسفرت عملية المطاردة التي شنها رجال الدرك ضدّ عناصر شبكة لترويج للمخدرات عن إصابة سائق السيارة بجروح نتيجة استعمال الدرك للسلح الناري أثناء المطاردة، ليتمكن الدرك وبعد ما يزيد عن الساعة من توقيف المجموعة المتكونة من 5 أشخاص، حيث تم العثور على مستوى الصندوق الخلفي على كمية من المخدرات بلغ وزنها 14 كلغ.

● العربي. ب

شجار بين شايبين يتحول إلى جريمة قتل

توفي، ظهيرة أمس الجمعة، شاب في مقتبل العمر في دائرة شلالة العذاورة بولاية المدية، إثر شجار حاد وقع بينه وبين شاب آخر. وحسب شهود عيان فإن الحادثة انتهت بطعن الشاب "خليفة م." 20 سنة أمام الجميع مباشرة بعد صلاة الجمعة، في مفترق الطرق الرئيسي. وأعلن مصدر طبي، أن الشاب توفي فور طعنه من طرف شاب مجهول الهوية، لاذ بعدها بالفرار، لتعم المنطقة حالة من الذعر خاصة بين أفراد عائلته وشباب المنطقة. وأضافت مصادر أمنية أن جثة الضحية موجودة إلى حد الآن بمصلحة الطب الشرعي بمستشفى عين يوسف، في انتظار استكمال إجراءات التحقيق للكشف عن تفاصيل القضية.

● أ. فريال

ضبط 1,5 كلغ من الكيف بحوزة شرطي ببلعباس

علمت "الشروق اليومي"، من مصادر عليمّة أن عناصر فرقة مكافحة المخدرات التابعة للأمن الولائي بسيدي بلعباس، تمكنت ظهيرة يوم الجمعة من إلقاء قبضتها على شرطي وبحوزته ما كميته 1,5 كلغ من الكيف المعالج. وحسب المصادر التي أوردت الخبر، فإن المتهم يزاول عمله بولاية البيض، وجاءت عملية توقيفه بناء على معلومات تفيد باستلامه للكمية المحجوزة ببلدية سيدي ابراهيم، ليتم توقيف سيارة الأجرة الجماعية التي كان على متنها في طريقه نحو مدينة سيدي بلعباس، على مستوى الحاجز الأمني الثابت المقام على مستوى مخرج المدينة الشرقي نحو مدينة وهران. هذا ولاتزال المصالح المختصة تواصل تحقيقاتها مع المتهم، قبل إحالة ملف قضيته على العدالة.

● م. مراد

نقص السيولة المالية وتعطل أجهزة الإعلام يثير سخط زبائن البريد بومرداس

عاد كابوس نقص السيولة المالية وتعطل أجهزة الإعلام الآلي وشبكة الانترنت عبر مختلف مراكز البريد بولاية بومرداس، حيث تشهد العديد منها في المدة الأخيرة أزمة سيولة حادة نتيجة النقص الفادح في الأموال، وهو الأمر الذي أثار استنكار الكثير من الزبائن الذين لم يتمكنوا من سحب رواتبهم الشهرية، مما يحتم عليهم التنقل إلى مكاتب بريد البلديات المجاورة قصد قضاء حاجياتهم. الأزمة التي تمخّضت عن تراجع في نسب الأموال التي يزودها بها البنك الوطني الجزائري، والتي لم تتعد أحيانا نسبة 15 بالمائة من المبلغ المطلوب، لم يتمكن المواطنون المتوافدون على مكاتب البريد بولاية بومرداس من سحب أموالهم نتيجة غياب السيولة المالية، مما أثار حالة من القلق لدى زبائن شبانبيك الدفع التي وجدت نفسها عاجزة عن إجراء عمليات التخليص للصكوك المودعة على مستواها في أجواء يميزها الضغط والاكتظاظ الذي ترسمه طوابير المواطنين الراغبين في سحب رواتبهم الشهرية. إلى جانب هذا فالأوراق النقدية المسلمة أثناء عملية التخليص تقتصر على فئة 200 دج وهي أوراق نقدية في حالة متقدمة من القدم، لكون المبالغ التي تمول بها المكاتب من البنك نفذت ولم يبق منها سوى تلك القديمة بسبب كثرة عمليات السحب.

..و80 عائلة بجي ابن هارون بالأربعطاش تعاني ظروفًا قاسية

تحول حي ابن هارون بالأربعطاش إلى نقطة سوداء في ملف البيئة التي ودعت يوميات السكان بها منذ فترة طويلة، فما زال السكان يعانون ظروفها قاسية وشبه بدائية، وذلك لأكثر من 10 سنوات نتيجة انعدام شروط النظافة والصحة، وكذا غياب المرافق الضرورية. وقد أكد سكان هذا الحي أن المصالح المحلية مطلّعة على ظروف حياة حوالي 80 عائلة، والتي تعيش وسط القمامات والأوساخ المنتشرة في كل مكان، مما ينجر عنه انبعاث روائح كريهة وانتشار الحشرات الضارة، ناهيك عن المياه القذرة التي تصب في العراء، ما استدعى السكان في العديد من المرات الى نقل أبنائهم الى المستشفى بسبب لسعات من طرف الحشرات السامة، وهذا ما زاد من خوفهم. ويشتكى سكان حي ابن هارون من انعدام شبكة صرف المياه القذرة وانعدام الماء الشروب الذي لا يزورهم الا نادرا. وما زاد من استيائهم مرور قنوات مياه الشرب من سد قدارة الى العاصمة تحت أراضيتهم،زيادة على أنهم يسددون فاتورة الماء، وهذه الوضعية أثقلت كاهلهم. وقد تدمر سكان هذا الحي من صمت المسؤولين من عدم تحركهم لإنجاز هذه المرافق المنعدمة والضرورية.

● شفيق إيكوفان

تعاونية"النصر" تدشن نافورة اصطناعية وتكرم أكثر من 300 عامل

دشنت التعاونية العقارية "النصر" بجنان السفاري بمناسبة عيد العمال، نافورة الحي الجديد التي تتوسط السككات المحاذية، حيث كانت محل إعجاب سكان التعاونية عند حضورهم عملية التدشين. وجاء هذا التدشين على هامش التكريم الذي خصصته مديرة التعاونية السيدة امالو فوزية لعمالها احتفالاً بيومهم العالمي وتقديرا وامتنانا لما قدموه منذ بداية التعاونية التي يفترض أن تنتهي أشغالها نهاية العام المقبل، هذا وساهمت بعض المؤسسات الخاصة في تخصيص جوائز مميزة ووجبات لأكثر من 300 عامل أعدت من طرف خبير الأطعمة "عمار ايت اجيجو" تحفيزا لعمالها ليزدادوا عطاء وانتماء للمؤسسة التي لا تزال في حالة عمل دائمة من جهة، وفتح المجال لآخرين ليتفننوا في مجال البناء.

● ب

حوالي 70 بالمائة من سكان بلدية بومرداس تضرروا من الوضع

صيادو ميناء زموري يواصلون إضرابهم اعتراضا على إنشاء المسمكة

يواصل صيادو ميناء زموري إضرابهم عن العمل الذي شرعوا فيه منذ أيام عديدة حيث يعرف الميناء حاليا شللا تاما لمختلف النشاطات المعتادة به. سبب الإضراب الممتد على مدار 20 يوما خلت، حسب ما أكده لنا أحد الصيادين بالميناء، هو اعتراض الصيادين على المشروع الذي بادرت إليه الوصاية والمتعلق بإنشاء مسمكة في محيط الميناء على مساحة يستغلها الصيادون لبيع سلمهم ووضع عتادهم من حين لآخر.



الحديثة. المشروع الذي ستخصص له مساحة تقدر بحوالي 900 متر مربع وقد ترتفع لتناهز 2400 متر بعد إضافة الحظيرة وغيرها من المرافق الأخرى سيكلف غلافا ماليا يناهز 75 مليون دج خلال مدة انجاز تقدر بـ 14 شهر. المشروع أيضا سيسمح بتنظيم تسويق المنتج الحصول على إحصائيات دقيقة للمحافظة على الثروة السمكية ومخزونها ومعطيات أخرى عن دورة حياتها إما ما تعلق بالموقع فأجابه مدير الصيد أنها مسألة لا تخضع إليه وليست من صلاحياته وإنما هي من اختصاص التقنيين القائمين على المشروع الذين يحددون ذلك وفق معايير تقنية بحتة.

بعد احتلالها المرتبة الرابعة وطنيا بجزء قليل من إمكانياتها الفلاحية المدية تعمل على عقد النجاعة لاحتلال المرتبة الأولى فلاحيا

وبغیرها، في حين تم توسيع مساحة الكروم والتميزة بنوعيتها الجيدة كما هو معروف بما يزيد عن 1000 هكتار وخصصت مساحة للتبريد قدرت بـ 1000 هكتار بطاقة استيعاب قوامها 36000 متر مكعب بعد ما كانت لا تتجاوز سوى 5000 متر مكعب سنة 2000، وهي ففزات نوعية ساهمت في احتلال المرتبة الحالية والتي لم يكتف بها القائمون على القطاع بالولاية ولا السلطات المحلية، حيث تعول هاتان الاخيرتان على الاستراتيجية الجديدة والتي تعتمد على عقد النجاعة الرامي الى احداث ثورة في القطاع لبلوغ المرتبة الاولى وطنيا، وفي ظل الحرص من القائمين على القطاع على انجاح عقد النجاعة القاضي بتحديد الاهداف المرجوة من كل دعم لمشروع ما وذلك من خلال تقديم الدعم الكافي للفلاح الى جانب المطالبة بمردود فلاحي ملموس ونوعي.

المعنيون بـ 550 سكن تساهمي يتمسكون بمطالبهم بالمسيلة ديوان الترقية يعتبر نفسه ضحية ويرمي الكرة إلى المقرضين والمستفيدين

أشير إلى 27 مليار قدمها الديوان في المشروع، وكان من المفترض أن يساهم الصندوق الوطني للسكن على الأقل بـ 25٪ يشير إلى أن السككات الجاهزة حاليا 100 مسكن وعدد المستفيدين بها الذين استفوا كامل الخطوات 20 مستفيدا فقط على حد قوله. التذكير في كل ذلك أن المستفيدين وجهوا رسالة إلى رئيس الجمهورية ناشدوه من خلالها بالتدخل لإنقاذهم كما قالوا من تسويات الإدارة المعنية إجراءاتها التي أصبحت لا تطاق خاصة فيما يتعلق بالزيادة الأخيرة والمقدرة كما أوضحوها في رسالتهم بـ 10٪ ناهيك عن قولهم بأن ديوان الترقية خالف بنود الاتفاق وغيره، وأشير هنا إلى زيادة 17، 11٪ موكدين على أن تكاليف التهيئة (VRD) ساهمت فيها عدة صناديق (الهضاب، السهوب، الفيضانات..) وجراء كل ذلك طالباوا بالإلزام ديوان الترقية بالقانون مع رفض الزيادة

بعد أن بات سعره يناهز 300 دج. من جهته، مدير الصيد البحري لولاية بومرداس السيد قادري أكد أن المشروع يندرج ضمن برنامج وطني الهدف منه هو تنظيم تسويق منتجات الصيد البحري وفق شروط صحية وأبدى المتحدث تفهمه لانشغال الصيادين على اعتبار أن المشروع جديد بالنسبة إليهم لم يتقهموه إلى الآن لكن الأكيد انه سيكون لخدمتهم وخدمة الثروة السمكية بالمنطقة وأبدى استعداد إداراته لتقديم مختلف الشروحات لأي مشكل قد يعترضهم. وعن المسمكة، قال السيد قادري أنها ستكون وفق معايير دولية وتكنولوجية عالية تتوفر على غرفة باردة وغرفة تثليج وغيرها من المواصفات

الفلاحية الكبيرة التي تزخر بها الولاية والتي بجزء منها بسيط استطاعت تحصيل المرتبة الرابعة وطنيا، وذلك من خلال تأهيل 5500 مستثمرة فلاحية بمبلغ ناهز 350 مليار سنتيم، في حين وصل المبلغ الكلي للاستثمار 550 مليار سنتيم، باعتبار تحمل الدولة لستين بالمئة من المبلغ، وتمثلت عمليات الاستحداث هذه في حفر الابار وتجهيز المستثمرات وإقامة شبكات السقي التقطيري وكذا غرس الاشجار المثمرة وتجديدها. كما أنشئت غرف للتبريد لتحقيق بذلك قفزة نوعية معتبرة جدا، فالإ غاية اوت 2008، وهو تاريخ توقيف الآلية المنتهجة آنذاك واستبدلها بالآية أكثر نجاعة ومردودية، تم استصلاح 2200 هكتار وتوسيع شبكة السقي بأكثرمن 9000 هكتار و7000 هكتار سقي بالتقطير، فقد سجلت قفزة في الاشجار المثمرة من 16000 الى 31000 شجرة مثمرة ضمت عديدا من انواع الفواكه كالإجاص، المشمش واللوز

تناقض؛ كون أن الانطلاقة الفعلية بدأت في جوان 2006، وذلك بعد استكمال كافة الإجراءات. ويخصوص التركيبة المالية للمشروع أشار المعني إلى أن ديوان الترقية دخل بنسبة 30٪ مع أن النسبة يفترض أنها لا تتجاوز 20٪ كما أن المقاولات المشاركة في الإنجاز وعددها 52 مقاوله لم تنطلق دفعة واحدة، بل انطلقت على حصص، كما أن المشروع على حد قوله شهد 3 فترات من التوقف بسبب الاعتمادات المالية، إضافة إلى ذلك ما يتعلق بـ 200 سكن في طور الإنجاز توقفت حوالي 3 أشهر بسبب شبكة الصرف الصحي الرئيسية، ويعتبر ذلك برأيه من الأعباء، مؤكدا في نفس الوقت بأن إدارته لم تراجع الأسعار على الإطلاق وكل ما في الأمر أن هناك أشغالا إضافية وتحسينات، أما بخصوص العقود فيرى أنه لو أمضاها لكان الأمر في صالح الديوان وليس في صالح المستفيدين، وعن التمويل أوضح بأن هناك تأخرات للعديد من المستفيدين، مذكرا بـ 18٪ الذين تمكنوا من الحصول على القروض، كما

بعد زوال مشكل الامن الذي كان هاجس الفلاحين بولاية المدية بدأت الحياة تعود للقرى والمداشر عبر كامل تراب الولاية، خاصة في ظل السياسة المنتهجة من الدولة والتي تهدف الى بعث القطاع الذي سيكون العصب الرئيسي للاقتصاد الجزائري في فترة ما بعد البترول حيث استحدثت سنة 2000 المخطط الوطني للفلاحة والذي اعتمد اساسا على تحفيزات قدمت للفلاحين قصد تشجيعهم على النهوض بالقطاع الذي عرف ركودا كبيرا خلال العشرية السوداء ولم يكن من السهل النهوض به في ظل الاثار الناجمة عن تلك الفترة. وكان الرفيق في عملية التحديث هذه "الصنوق الوطني للفلاحة "بولاية المدية على غرار ولايات الوطن ذات الطابع الفلاحي، فكانت الحصيلة مشجعة جدا رغم عدم استعمال الامكانيات والمؤهلات

غلق 64 محلا وحالة 114 تاجر على العدالة بالبويرة

ركزت مصالح مراقبة النوعية وقمع الغش التابعة لمديرية التجارة لولاية البويرة خلال الثلاثي الأول من سنة 2009 على القطاع الغذائي الفلاحي، نظرا لأهميته، خاصة وأن هذه الفئة من التجار هي الغالبة في الولاية بالإضافة إلى حساسية المواد المعروضة. وفي هذا الصدد بلغ عدد التدخلات 1377 تدخلا، فيما تم تحرير 140 محضرا كما تم تسجيل 144 مخالفا، وقد بلغت كمية المواد المحجوزة 10 قناطير تتمثل في مختلف المواد الغذائية بقيمة 7, 197, 128 دج، فيما تم غلق 31 محلا في الوقت الذي تم إحالة 114 تاجرا على العدالة. وتمثلت أهم المخالفات المسجلة في عدم احترام قواعد النظافة بـ 51 مخالفة نسبة 42، 35 وعرض للبيع مواد غير صالحة للاستهلاك بـ 31 مخالفة وعرض للبيع منتجات وخدمات غير مطابقة بـ 14 مخالفة؛ أي بنسبة 9, 72٪ وعدم تقديم الضمان بـ 15 مخالفة؛ أي ما يمثل سنة 42، 10 بالمائة من المخالفات المسجلة، وبلغ عدد المخالفات الأخرى إلى 92، 22 بالمائة؛ أي ما يمثل 33 مخالفة.

.. 60٪ من السككات المشيدة بالولاية غير مطابقة لقانون تلييس الواجبات

كشفت الإحصائيات الأخيرة أن البيانات المشيدة والتابعة للخواص 60٪ منها غير مطابقة لقوانين البناء والمراسيم الوزارية الصادرة أخيرا والتي تنظم عملية إتمام إنجاز السككات والفيلات التي تم تلييسها بالإسمنت حتى تكون مطابقة للقوانين المعمول بها، فأغلب واجهات هذه السككات أو الفيلات وفي عدة أحياء وسط مدينة البويرة أو حتى في الأحياء المتناثرة بأولاد بوشية، أولاد بليل وغيرها ناهيك عن أحياء 166 وحركات لا يزال فيها التماطل لإتمام إنجازات السككات. واستنادا إلى إحصائيات المصالح المعنية بالبناء وتجسيد للقوانين فإن 60٪ سواء بالأحياء المتواجدة بالولاية العاصمة أو البلديات الأخرى -خاصة منها الدوائر الكبرى- عين بسام، سور الغزلان، أمشدالة، الأخضرية فإن واجهات هذه السككات شوهت المنظر العمراني الذي يتطلب نوعا من الديكور والانسجام بعيدا عن الفوضى العمرانية، وإلى جانب هذه فقد أحصت ذات المصالح أن 30٪ منها لا يزال عبارة عن أسقف فيكتفي بعض المواطنين بإتمام الطابق السفلي والبقية تأتي، وهو الأمر الذي تم تسجيله لدى مصالح البناء. هذا ومن المرتقب أن تباشر الإدارة عملية إبلاغ إعدارات لكل أصحاب البناءات غير المكتملة في غضون الأسابيع القادمة.

● معاذ

حجز 55كغ من المخدرات ببومرداس
تمكنت مصالح الدرك الوطني بولاية بومرداس من إفشال مخطط لاستيراد كميات من الكيف المعالج كان مزمع توجيهها للتوزيع عبر الولاية، ليتم حجز أزيد من 55 كغ فضلا عن أقراص مهلوسة. القضية تمت على إثر تحرك فصيلة الأبحاث بعد ورود معلومات تفيد بقيام مجموعة من المهربين بتهرب كميات كبيرة من الكيف المعالج من الحدود المغربية وإخفاؤها ببيت عائلي يقع بعين السخونة ببلدية برج منايل شرق الولاية. وبعد مداهمة المنزل المشتبه فيه تم العثور على كميات معتبرة من الكيف المعالج داخل دلو بلاستيكي، مدفون على مستوى الإسطبل. يحوي الدلو على 109 رزمات كل واحدة منها تحتوي على صفائح ذات وزن 100 غرام معدة للترويج. وقد تم إيقاف المتهم وإيداعه الحبس الاحتياطي، فيما حجزت الموجودات، وما زال التحقيق جاريا لمعرفة باقي عناصر الشبكة التي جعلت من الولاية نقطة رئيسية في ترويج المخدرات،

● شفيق !

شركات صينية تجهز عمارات "عدل" بتجهيزات مغشوشة

المصاعد معطلة بعد أشهر من استلام الشقق وتجهيزات الكهرباء تحترق

قال مواطنون استفادوا من سكنات وكالة "عدل" في العاصمة إنهم سيتوقفون عن دفع حقوق الصيانة للأجزاء المشتركة للعمارات واللجوء إلى العدالة لرفع دعاوى قضائية ضد الوكالة وشركات الإنجاز الصينية بسبب الفش الفادح في عمليات الإنجاز والفش في التجهيزات التي زودت بها العمارات في مختلف الأحياء التابعة للوكالة في العاصمة .



والمستوردة من الصين، وآخرها اندلاع حريق كاد أن يؤدي بحياة مواطنين قبل أسبوعين بحى الموز بالمحمدية لولا تقطن الجيران للحريق الذي امتد من الطابق الأرضي للعمارة المكونة من 16 طابقا إلى غايبة الطابق السادس. وسارعت الشركة الصينية التي أنجزت الحى إلى تغيير التجهيزات الكهربائية التي اشتعلت عن آخرها وقامت بإعادة دهن واجهة العمارتين اللتين تعرضتا للاحتراق، إلا أن الأثار لا تزال ظاهرة للعيان.

الحجج المقدمة أن شركات التأمين لم تدفع بعد التعويضات التي تمكن الوكالة من إصلاح المصاعد، وكان المواطن أصبح مطالبا بتحمل نتائج التسيير السيئ للعلاقة بين الوكالة وشركات التأمين. وإلى جانب توقف المصاعد عن الخدمة منذ أشهر بسبب النوعية الرديئة لمكوناتها التي تتعرض للتلف بعد أسابيع من المخاطر بدون أدنى سبب، سجلت عدة حالات لاشتعال النيران في عمارات بحى الموز بسبب النوعية الرديئة للتجهيزات الكهربائية المستعملة

ترويجها يأخذ منحى تصاعديا من سنة لأخرى

حجز أكثر من 20 طنا من المخدرات مطلع 2009 بالجزائر

رياض شتوح

أقراص مهلوسة وسوائل وغيرها، مشيرا في الوقت نفسه الى طرق قمع استعمالها والاتجار بها غير الشرعيين من منظور القانون الجزائري. بعدها استعرض السيد "قاسمي" أرقامًا وإحصائيات أكدت كلها أن الظاهرة في تمام مستمر سواء الاستهلاك أو المتاجرة، معطيا مثلا حيا عن ما تم ضبطه من كميات من هذه الآفة خلال الربع الأول من السنة الجارية أين ضبط أكثر من 20 طنا من المخدرات بالجزائر، في حين ضبط العام الماضي 3, 38 طن من المخدرات، متطرقا الى ما تسخره دول العالم من أموال لمكافحة هذه الآفة والتي لم تتعد سقف الـ 50 مليار دولار في الوقت الذي بلغ فيه رقم أعمال تجار المخدرات أكثر من 800 مليار دولار، مشيرا الى أن الجزائر باتت منطقة عبور نظرا لأن لها حدودا مع أكبر بلد منتج للقنب الهندي في العالم ونعني به المغرب، وتم عرض فيلم أنجزه رجال الأمن عن بعض التجار ممن ألقي عليهم القبض والذين تحدثوا عن ترويج المادة بمختلف أنواعها وكيفية

حوش دَرَوَا بمفتاح في البلدية

حياة بدائية و30 عائلة تعيش واقعا مريرا منذ أكثر من نصف قرن

طبيعة الفصل، تستقبلك سكنات قديمة لا تصلح للسكن في غالباها ولم تتغير منذ العهد الاستعماري، بل إن ديارا اضطر أصحابها إلى مغادرتها إثر سقوط أجزاء من أسقفها وتعرضها إلى خطر الانهيار في كل حين، وما زاد في أزمتهم السكنية هو عدم امتلاكهم لعقود تسمح لهم بالحصول على الإعانات المادية أو التصرف بالتوسيع أو تحسين تلك المساكن العتيقة أو الخطرة، وبالقرب من تلك الدور تتجمع مياه الصرف الصحي باعثة ألوانا من الروائح الكريهة

نقابة عمل التربية بالمسيلة تهيكّل نفسها من جديد

التربية من أجل حل مشاكل القطاع والعمل على تحسين ظروف العمل لكل فئات العمال، كما دعا المؤتمرون السلطات إلى فتح الأبواب والقنوات القانونية أمام ممثلي العمال وإرساء آليات شفافة في المعاملة الإدارية بعيدا عن أساليب التسف والتضييق. كما دعا المؤتمر إلى التكفل الجاد بالعمال الذين يعانون من أمراض مزمنة، وإلى ضرورة ضمان أكبر قدر من الشفافية في تسيير أموال الخدمات الاجتماعية حتى يستفيد منها كل العمال، كما أوصى المجتمعون بضرورة توفير الأمن والحماية داخل الحرم التربوي.
والمؤتمرون وضعوا أيديهم على أحد مكامن داء قطاع التربية، ونقصد به مسابقات التوظيف التي خلقت جوا من الانقسام والفتنة، وهنا طالب المجتمعون بضرورة توزيع عادل لمناصب الشغل بين جميع مناطق الولاية، كما أوصوا بالتصدي لمشاكل نقص التاطير الذي نخر جسد العديد من المؤسسات التربوية.

● رياض ش

"زيوت الاسكاريل" تهدد حياة المواطنين بالبويرة

أثار أعضاء بالمجلس الشعبي الولائي خلال الدورة المنعقدة أخيرا بالبويرة إشكالية زيوت الاسكاريل التي تعتبر من جملة المخاطر التي تهدد حياة المواطنين بالأحياء السكنية، وفي هذا الشأن فقد تم إحصاء 77 محولا كهربائيا ذا "زيوت الاسكاريل" لا تزال 54 منها تشغل في عدة أحياء، وحتى داخل بعض المؤسسات التربوية سيما منها الإكاليات. هذا وقصد دق ناقوس الخطر الذي بات يهدد حتى الأطفال، فقد كانت لمدخلات المنتخبين على مستوى المجلس رسالة للمسؤولين، خاصة شركة سونلغاز وكذا مصالح البيئة للتدخل عاجلا في خطوة لإيجاد حلول جذرية لهذا "الخطر"، وقد ذكر أحد المنتخبين أنه تم تسجيل عدة حوادث في هذا الإطار وعقب تعرض البعض من هذه المحولات إلى الاحتراق خلال السنوات الفارطة وما نتج من هذه الحوادث من تسرب الزيوت التي تسبب حسب أهل الاختصاص "مرض السرطان" وعليه فقد ألح العديد من المنتخبين في مناقشتهم لمحور "زيوت الاسكاريل" باستبدال ذات المحولات ودفعها في أماكن بعيدة عن المناطق الأهلة بالسكان مع مداعاة مقاييس الدفن حسبا تنص عليه الإجراءات المعمول بها، يحدث هذا في الوقت الذي تعرف فيه ولاية البويرة كارثة الإصابة بمرض السرطان خلال السنوات الأخيرة. وحسب أحد نواب المجلس الشعبي الوطني السيد شعاب صالح الذي شرع في عملية تحقيق حول أسباب المرض بعمية مختصين، كشف أن البويرة تعد الثالثة وطنيا في الإصابة بهذا المرض الخبيث،

● معاذ

حي الشيخ المقراني بالأرباء يعاني النسيان والتهميش

ناشد سكان حي الشيخ المقراني بالأرباء، الواقعة إلى الشرق من البلدية، والمقدر عددهم بحوالي 90 عائلة، تعجيل تدخل المسؤولين المحليين لحل مشاكلهم المعيشية وإقناذهم من المعاناة الطويلة التي عاشوها ويعيشونها منذ زمن، والرد على شكاويهم المرفوعة إلى مختلف الجهات الوصية منذ زمن بضرورة التحرك الفعلي، حيث يفترق الحي السكني إلى أبسط المرافق الحيوية كالطريق المهيأة وغاز المدينة والإنارة العمومية. ويأتي مشكل تدهور حال الطريق الترابي المؤدي إلى تجمعهم السكاني في مقدمة المشاكل التي يتخبطون فيه في شكل مستمر، حيث يضطرون إلى قطعه مشيا كل موسم تساقط، وحبس سياراتهم ومركباتهم عن السير بسبب الحفر التي تتشكل وسطها كميات من المياه وانتشار الأوحال العالقة، ولعل أكثر المتضررين من حال الطريق أطفال المدرسة الوحيدة بالحي، والذين يرغبون على انتعال أحذية بلاستيكية عالية اتقاء لتسرب الأوحال ومياه الأمطار إلى أقدامهم الصغيرة. من جهة أخرى طالب السكان بضرورة تزويد حيهم بالإنارة العمومية، حيث أصبح مشكل انعدامها مصدر خوف في أوقات المساء وعند حلول الظلام، أين يخشى الطلبة على وجه الذكر من تعرضهم إلى اعتداءات المنحرفين، مطالبين في السياق ذاته بضرورة تزويدهم بغاز المدينة، للقضاء على معاناة ومتاعب قارورات غاز القارورة، متساثلين في شكل استغراب إقدام الجهات الوصية على توصيل الغاز إلى الحي المجاور لهم والذي لا تفصله عنهم سوى مسافة لا تتعدى الـ 05 أمتار، إلى جانب سؤالهم عن عدم استفادة حيهم من أي مشروع تنموي، خاصة وأن حيهم تعرض إلى تخريب إرهابي في العام 1997.

● عادل ش

الشروق

مواطنو تاغزولت بطارق بن زياد يفتقدون للمرافق الضرورية

يطالب سكان منطقة تاغزولت الواقعة على بعد حوالي 20 كلم إلى الشرق من مركز بلدية طارق بن زياد الحدودية مع ولاية تيسمسيلت بولاية عين الدفلى بجملة من المرافق التي يرونها ضرورية لمعيشتهم اليومية. وقد ذكر المعنيون حاجتهم لعيادة متعددة الخدمات تمكثهم من التخلص من التقلات اليومية إلى مركز المدينة وما يترتب عن ذلك من كثير من التدايعيات، ناهيك عن افتقادهم للخدمات الصحية البسيطة جراء النقص الملحوظ في ظل تواجدهم على مسافة بعيدة عن المنطقة الحضرية من جهة وعزلتهم جراء الموقع الجغرافي وسط غطاء كشف من الغابات. من جهة أخرى تفتقد المنطقة إلى الكهرباء العمومية التي تعد إحدى الوسائل الهامة لتحركاتهم في الفترات الليلية إلى جانب أهمية التكفل بالطريق من خلال تبييده وجعله سهلا للحركة المروورية، ناهيك عن انعدام التهئية عبر جنبات التجمع السكاني، ما أضحى يخلف متاعب يومية لكافة السكان. المسؤول الأول بالولاية وفي رده على هذه الانشغالات اعتبر المطالبة بها إجراء حضاريا وإيجابيا واعدا في الوقت ذاته بالاعتناء بكل المطالب وتكريس القفزة النوعية في إطار تحسين الإطار المعيشي لكافة السكان، ولكن بشكل يولي أهمية لترتيب الأولويات والتدرج.

..وأصحاب النقل بالعامرة مستأوون

عبر سائقو سيارات الأجرة ومركبات النقل الجماعي العاملون على الخط الرابط بين عاصمة ولاية عين الدفلى بومدينة العامرة مروراً بمنطقة سيدي حمو التابعة إقليميا لبلدية الروينة عن امتعاضهم الكبير من تتهيت مهلات اعتبروها غير ملائمة وتفتقد للمواصفات المعمول بها من قبل المسؤولين، وذكر المتضررون أنهم ليسوا معارضين لهذا إجراء بل على العكس من ذلك يؤيدون وضع المهلات في منطقة آهلة بالحركة بالجمع السكاني المذكور، لكن أربعة مهلات في مسافة لا تتعدى الكيلومتر الواحد وإن كان عامة مستعملي الطريق المذكور قد استهجئوا الطريقة التي وضعت بها المهلات فإن أصحاب سيارات الأجرة والنقل الجماعي يعدون أنفسهم الأكثر تضررا، ما جعلهم يرأسلون السلطات قصد التدخل العاجل لإزالة بعض المهلات أو استبدالها بأخرى مكونة من الزفت لتلا تتفاقم مشاكلهم وتساهم في الانعكاس سلبا على الزبائن من خلال ما راج مؤخرًا من إمكانية اللجوء إلى التوقف عن المعمل للاحتجاج.

● م. المهداوي

تفكيك شبكة مختصة في تزوير

العملة الصعبة بغميس الخشنة

وضعت مصالح الدرك الوطني يدها على أخطر عصابة لتزوير العملة بولاية بومرداس، والتي كانت تشط منذ مدة طويلة بصورة منظمة. العملية جاءت بعد ورود معلومات تفيد أن شخصا يقطن بحي الشبابب بلدية خميس الخشنة يحوز على مبالغ مالية معتبرة من العملة الصعبة. وعلى إثر ذلك قامت فصيلة الأبحاث على مستوى الولاية بالتحرك نحو مسكن المشتبه به، بعد استصدار قرار التفيتش من طرف وكيل الجمهورية لدى محكمة الروبية. وبعد تفتيش منزله تم العثور على صندوق حديدي مصفح يحوي 1800 قضاصة ورقية سوداء اللون شائعة الاستعمال من طرف المزورين، كما تستعمل من طرف عصابات التزوير في النصب عليهم بإيهامهم بإمكانية تحويلها إلى نقود ورقية ذات العملة الصعبة بعد خلطها بمواد كيمياوية. مجموع النقود التي عثر عليها تعادل ملياري سنتين بالعملة الوطنية. وبعد التحقيق مع المتهم تم التوصل إلى مروج هذه النقود ويدعى ق. آ. يقطن بمدينة الرغبة، ليتم مداومة منزله بعد إذن من وكيل الجمهورية. أين عثر على صندوقين حديديين مصفحين يجويان على 600 ورقة خضراء اللون مهيأة للتزوير والنصب، ومبلغ مالي قدره 100 ألف أورو. ● شفيق. ا

تفاصيل مثيرة قضية بناء مقر لوكالة بنكية بعين البيضاء ب12 مليار

14 شاهد "ماشافش حاجة" .. واختفاء محير للملف المزور

رغم أنها ليست الأولى من نوعها و لا يخلو منها أي قطاع خاصة على مستوى البلديات، فجرت قضية التجاوزات التي حدثت في صفقة مشروع بناء وكالة بنكية جديدة بعين البيضاء والتي استعرضتها باختصار الشروق اليومي صبيحة أمس نقاشا واسعا حول الظاهرة ومن المسؤول الحقيقي عن استفحالها الخطير وهل هناك دوما عقوبة لجميع المتورطين للردع ام يبقى دائما من يفعلها من وراء ستار ويبقى بعيدا عن التحقيق كما حدث في الاسئلة التي بقيت مطروحة في هذه القضية.

بلخن

وهي تعود /حسب مصادر متطابقة/ إلى ثلاث سنوات من قبل حينما تم الإعلان من طرف المديرية الجهوية للبنك الوطني الجزائري بقسنطينة عن مناقصة وطنية قصد تهديم البناية القديمة للبنك الكائنة بمدينة عين البيضاء بولاية أم البواقي واستقبلت حينها لجنة الصفقات /المكونة من مدير جهوي ورئيس مشروع محلي ورئيس مشروع رئيسي وصاحبة مكتب دراسات بأم البواقي14 / عرضا لترسو المناقصة بعد دراسة الملفات على المقاو لـم.م(لكونه يحوز على شهادة تصنيف درجة 4 بناء على الملف الذي قدمه وقدرت قيمة المشروع بمبلغ 400 مليون سنتيم، ثم استفاد بعدها مباشرة من اشغال إضافية بنفس القيمة (400 مليون)، ثم بعدها أيضا فاز بمشروع بناء مقر البنك في ذات الموقع بغلاف مالي يتجاوز ال 12 مليار سنتيم، لكن عندما طلب رجال الأمن ملفات المشاركين في الصفقة سلمت لهم جميع الملفات وعددها 13 ماعدا ملف واحد هو ملف المقاو الفائز ولدى طلب التكد من شهادة التأهيل والسجل التجاري لهذا المقاو تم الاتصال بمديريات أم البواقي وتبين بأنه لا يحوز على شهادة التأهيل و لدى الإتصال بمكتب الدراسات للتأكد من الملف الإداري لهذا المقاو تبين أن صاحبة متواجدة خارج التراب الوطني، وتبين أيضا أن الوثائق المستحقات وكلها تطبق على وثائق المقاو (ع-ج) الذي تقدم يعرض يفوق 12 مليار سنتيم يحتوي فقط على وثائق مزورة وتطبق في الأصل على وثائق مقاو آخر كشهادة التخصص والتصنيف وشهادة إنجاز مشاريع سابقة وشهادة أداء المستحقات وكلها تطبق على وثائق المقاو (ع-ج) الذي تقدم يعرضه لهذه الصفقة ولم يرد اسمه ضمن المشاركين ولم يظهر لملفه أي أثر، كما لم يتم العثور على أي أثر في المديرية الجهوية للبنك الوطني بقسنطينة للملف الإداري للمقاو الفائز بصفقة مشروع تهديم البناية والأشغال الإضافية، وتبين من خلال شكوك التحقيقات الأولى أن المتهم يكون قد استعمل أوراقا مزورة في شهادة التأهيل للفوز بالصفقات وإمكانية تواطؤ رئيس المشروع وعضو لجنة الصفقات الذين يكونا قد قاما بإخفاء الملف الإداري للمقاو حتى لا تكشف جريمته وهذا بمشاركة صاحبة مكتب الدراسات التي مازالت في حالة فرار. وهي الحثيئات التي تأسس عليها الطرف المدني الممثل في البنك

سطيف

الإبتاعات البكالوريا في خطر...والمديرون يتتدرون موضه لجان التحقيق

نصرالدين معمري

ما يزال قطاع التربية بولاية سطيف يعيش على وقع الاهتزازات يوما بعد آخر، حيث دخلت تنسيقية مديرية الثانويات وكذا المتوسطات خط السخط نظرا لتراكم المشاكل المتعلقة بهذه الفئة التي اجتمعت بالمقر الولائي للاتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين بسطيف وأصدرت بيانات نددت فيها ببعض الاجراءات العقابية التي اعتمدتها المديرية في حق بعض المديرين والتي اعتبرها البيان الذي تحصلت الشروق على نسخة منه مساسا بالمديرين خارج إطار القانون وهدد أصحابه بالتوقف عن العمل والاعتصام تزامنا مع تحذير الجهات المسؤولة عن القطاع من مغسل تدهور الأوضاع المستمر والتزايد في مظاهر التشنج التي تطبع العلاقات التي أضحت متوترة ومتأزمة في أكثر من جهة نتيجة سياسة التماطل المعتمدة في معالجة القضايا عبر موضه إرسال لجان التحقيق كما ورد في نص البيان الذي أضاف أيضا بأن المديرين المعيين كرؤساء مراكز حراسة في البكالوريا ليسوا على استعداد للتقل خارج ولاية سطيف وهو ما يضع المديرية في مأزق حقيقي. وفيما رصد البيان نحو 07 اعتراضات لخصها تباعا عبر عن رفض الطريقة المتبعة في تنفيذ البرامج والتي جعلت المديرين محاسبين بيدأوغوجيين بدل أهل الاختصاص وهم مفتشوا المواد، إضافة إلى رفض التصنيف الجديد القاضي بحذف منصب مدير ثانوية.. وعلى نفس النهج التصيدي كان بيان تنسيقية مديري المتوسطات الذي رفض التصنيف الجديد ورفض إجراءات تعيين رؤساء مراكز البكالوريا خارج الولاية ورفض أيضا سياسة تجاهل المديرية لاقتراحات المديرين.

هذا وكانت المديرة السابقة بالنياية لثانوية بيزياء برج قد أوضحت في بيان حصلت الشروق

الوطني الجزائري حيث كشف ممثله أنه لم يكن على علم بعملية الأشغال الإضافية ولا بقيمة تلك الأشغال ولم تمر هذه العملية على لجنة الصفقات ولا يدري من منح المتهم ذلك كما صرح أنه بعد أن رسي مشروع ال12 مليار على ذات المقاو وبعد أن بدأ الأشغال حضرت الفرقة الاقتصادية لمباشرة التحقيقات فاكشفت اختفاء الملف الإداري للمقاو وبعد التحريات وجدوا أن الملف كان بحوزة رئيس المشروع (ز.ز) والذي ادعى أنه منحه لمكتب الدراسات التي هي خارج التراب الوطني. رئيس المشروع (ز.ز) وهو الموقوف الوحيد في القضية أوضح أن لجنة الصفقات المحلية منحت الصفقة الأولى المتمثلة في تهديم المبنى للمقاو بشكل قانوني وتم تسليم الملف لصاحبة مكتب الدراسات التي كانت عضوا في ذات اللجنة لإعداد العقد وعند إحضاره لم تحضر معها الملف الإداري مدعية أن رئيس المشروع الرئيسي المدعو (ل.ل) مرّ بمكتبها وأخذ الملف معه ومن يومها احتضن الملف وأكد أيضا أن شهادة التأهيل المقدمة هي من الدرجة الرابعة لكنه لا يعلم إن كانت مزورة أم لا. وأنكر التهم المنسوبة له مؤكدا أنه لم يتم بالتزوير ولم يتعاملى الرشوة واحترم الإجراءات المعمول بها في عقد الصفقات وكل ما في الأمر أنه قبل انتهاء أشغال التهديم برزت كما قال عواقب تحول دون اكتمال العملية فأخبر صاحبة مكتب الدراسات التي وافقت على الأشغال وكذا رئيس المشروع الرئيسي وأنكر تقديمه لأي تسهيلات للمقاو،أكد أيضا أن الملف الإداري للمقاو أخذته صاحبة مكتب الدراسات قبل اختفائه، واختفت بعدها. وهي ذات التصريحات تقريبا التي أكدها رئيس دائرة القروض بالمديرية الجهوية للبنك الذي أوضح أن مشروع تهديم البناية تقدم له 14 مقاو لم استبعدهم لأسباب مختلفة ماعدا عرضين أحدهما يحوز فقط على شهادة التأهيل من الدرجة الثالثة ففاز بها تلقائيا المقاو المتهم لكون ملفه يحتوي على شهادة من الدرجة الرابعة وتم تسليم الملف الفائز لصاحبة مكتب الدراسات لإعداد الإضافية وانطلقت الأشغال بعدها واستلم المقاو مستحقاته وكذا مستحقات الأشغال الإضافية وحتى صاحبة مكتب الدراسات استلمت حقوقها المقدرة ب 12 مليون سنتيم. أما رئيس لجنة فتح الأظرفة بالبنك الوطني فأوضح أنه بعد فوز المقاو المتهم بالصفقة وصلت معلومات تفيد بعدم حيازته شهادة التأهيل من الدرجة الرابعة فكلف رئيس المشروع الرئيسي (ل.ل) بالتقل إلى عين البيضاء للتحقق فعاد وأحضر

تهرب جبائي بأكثر من 400 مليار ..وفرار الى تونس نياية محكمة الحجار تؤجل النظر في استجواب بقية المتهمين في قضية النفايات الحديدية بعنابة

أ.أسامة

أجل وكيل الجمهورية لدى محكمة الحجار يوم أمس الاستماع إلى متهمين جدد فيما أصبح يعرف بقضية النفايات الحديدية بعنابة، وذلك بعد أن أمر عميد القضاة يوم الجمعة ٢١بإداع 4 متهمين من بينهم رجل الأعمال حسان فلاح ومدير وحدة فرسيد جمال بارة وتاجرين من سطيف وتبسة ،الحبس المؤقت ووضع خامس رهن الرقابة القضائية وإخلاء سبيل 4 آخرين بعد أن كيفت مجمل الجرائم بضيانة التملص والتهرب الجبائي ، وجنح منح مزية والتزوير في محررات تجارية وتبديد أموال خاصة ،مثلما انفردت الشروق اليومي في عدد يوم أمس السبت. وبحسب مصادر الشروق اليومي العلمية فقد كان من المقرر أن يمثل يوم أمس أمام النيابة وغرفة التحقيق الثلاثة ادريس عبد الوهاب مدير أمن داخلي سابق بمركب الحجار للحديد والصلب ،وعزالدين صغير عضو الفرع النقابي ،بالإضافة الى السائق الشخصي لرجل الأعمال ونائب رئيس المجلس الشعبي الولائي حسان فلاح، فيما يوجد عبد الوهاب لخصاري صاحب مقاوله مناولة مختصة في جلب وتسويق النفايات الحديدية في حالة فرار بعد أن تمكن من التسلل إلى تونس عبر بوابة أم الطبول بولاية الطارف. وفكرت مصادرا ان المتهم نسيب عياشي الذي أودع الحبس المؤقت يوم الجمعة متابع بجنائية التهرب الضريبي بأكثر من 400 مليار ، وليس 700 مليار كما روجت لذلك مصادر محلية من الحجار. أما المتهم الآخر والمتابع بنفس الجناية فتعني به عبد الحفيظ بكار الذي يكشف قرار الأحالة أنه متهرب بحوالي 326 مليون سنتيم دون أن يقدم اسنادا موثقا يبرر ذمته أمام ادارة الضرائب بكل من الطارف وعنابة. وفي سياق متصل علمت

ترجيح فرضية الشرارة الكهربائية احتراق مخزن للبضائع بالكامل وسط مدينة عنابة

تمكنت فرقة الحماية المدنية بمدينة عنابة صباح أول أمس الجمعة من اخماد النيران التي اندلعت داخل مخزن للبضائع يقع بشارع محمد كليات المتفرع عن شارع جيش التحرير الوطني والذي يضم عددا من الورشات والمحلات التجارية وشبه الصناعية.وبحسب أحد أعوان الحماية المدنية في تصريح خاص للشروق اليومي في عين المكان فان السنة النار قد امتدت الى كافة أرجاء المخزن المغلق منذ مدة طويلة والذي يحتوي على كميات معتبرة من مادة الصوف والأقمشة ومواد أخرى سريعة التلف والاشتعال.وأرجع هذا العون السبب المباشر الى امكانية حدوث شرارة كهربائية نتيجة قدم المعدات الكهربائية بالمخزن وتآكل الخطوط والأسلاك ،دون وجود موانع وتجهيزات لمنع الحريق. وقد ساد هذا الشارح الذي تواجد به بعض المساكن الأهلة بالسكان هلما وفرعا ،وخشى الناس في البداية من تسرب النيران الى الطوابق العلوية والمجاورة ،الا أن وصول فرق الحماية المدنية وأعوان الشرطة قد حال دون حدوث خسائر في الأرواح وبخاصة وأن يوم الجمعة من العادة أن يعرف تجمعا ملحوظا للسكان والمارة بهذا المكان القريب جدا من محطات نقل المسافرين.

- باديس قدارة



تصوير مكتب عنابة

انتحال صفة الغير

شرطي سابق يحال على محامية بأم البواقي

عملية إحتيال غير مسبوقة علمت بتفاصيلها الشروق اليومي كون المتهم الرئيسي فيها والجار البحث عنه من قبل مصالح الأمن شرطي سابق إنتحل صفة وسيط وفاعل خير في القضية ليستولي خلالها وبطريقة سهلة على مبلغ قدره 10 ملايين سنتيم من بين يدي الحماية الضحية، وتفيد المعلومات المتوفرة لدى الشروق أن عملية النصب والاحتيال هذه حيسبت أنفاس الحماية التي لم تتقبل حجم المخادعة وكانت قد بدأت عندما تمكن بطل القصة وهو شرطي سابق يدعى إچ في العقد الرابع من العمر والمكنى عند سكان بلدية أولاد حملة دائرة عين مليلة بإسم ـ ثعلوب ـ وبطريقة محكمة من إختراق باب الحماية الضحية بعد إطلاع (المتهم ب) على كل كبيرة وصغيرة بملف القضية والتي تتعلق بخلافات إجتماعية حدثت بين طرفين، حيث وجد خلالها المتهم المحتال أمامه فرصة لا تعوض خاصة بعد علمه أنه كسب ثقة جميع من له صلة بالقضية، لاسيما الطرف الذي سعي جاهدًا لفك النزاع القائم بالتراضي قبل أن يتمكن المحتال الذي تتمتع دور الوسيط وفاعل خير الاقتراب من مكتب الحماية الصحية، حيث أوهمها على أساس أنه مفوض من قبل المعني صاحب القضية وأن هذا الأخير قد وافق على منحه مبلغ مالي قدره 10 ملايين سنتيم مقابل تنازله عن حقه في متابعة المتهم، وما هي إلا ثوان معدودات وكان لهذا (النصب) ما أراد قبل أن يسلك ويحوزته مبلغ عشرة ملايين ويختفي تماما عن الأنظار، علما أن المحتال وحسب ما ذكرته مصادر الشروق قد تم فصله منذ سنوات من قطاع سلك الأمن بعد ثبوت تورطه في العديد من القضايا تتعلق بالنصب والاحتيال.

- ب. دمان

إنقاذ شاب حاول الانتحار برمي نفسه

من العمارة

أقدم أمس شاب بطل في العقد الثاني من عمره على محاولة الانتحار وهذا بعدما تمكن من الصعود إلى أعلى سلطع عمارة تابعة لمديرية الشؤون الاجتماعية بأم البواقي، حيث هدد خلالها الشاب برمي نفسه، بسبب عدم منحه منصب شغل، قبل أن تتدخل السلطات المحلية وكذا مصالح الحماية المدنية الذين دخلوا في حوار مباشر مع الشاب الذي إقتنع في آخر مطاف لعدول عن فكرة الانتحار وقد تم نقل الشاب من طرف أعوان للحماية المدنية إلى مستشفى المدينة عقب إصابته بجروح وصفت بالخفيفة.

عين فكرون

إحصاء 8 سككات مهددة بالإنهيار

أحصت مصالح الحماية المدنية بولاية أم البواقي في آخر تقرير لها يوم أمس عن وجود 8 سككات أهلة بالسكان على مستوى بلدية عين فكرون مهددة في أي لحظة بخطر الإنهيار واستنادا لمصادرتا أن هاته السككات الموجودة عبر 3 أحياء شعبية متفرقة ببلدية عين فكرون وهي أحياء المجاهدين، السلطة والعمامة كانت قد تضررت بفعل الأمطار الغزيرة وجبات البرد التي تساقطت على المنطقة خلال 24 ساعة الماضية وذكر المصدر أن لجنة محلية تم تشكيلها لمعالجة مخلفات الإعصار الذي هب على المنطقة.

- ب. دمان

برج بوعريريج

الغشور على جثة سيدة مطونة بخنجر بدال اس

عثر صباح أمس على جثة سيدة مطربة مطعونة عدة ضربات خنجر على مستوى أنحاء مختلفة من جسمها بحي عمارات دالاس عند المخرج الشمالي لمدينة البرج على طريق بلدية مجانة، وقد تدخلت مصالح الحماية المدنية لنقل الجثة إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى بوزيدي بالبرج في حين فتحت مصالح الأمن تحقيقات لمعرفة ملابسات الجريمة التي هزت المدينة ، وأقادت بعض المصادر أن الضحية تعرضت للاغتداء من أجل المال رغم أن مصالح الأمن لم تعط تفاصيل كافية عن القضية التي تبقى للتمابعة.

توقيف شخص يبيع المشروبات

الكحولية بدون رخصة

أوقفت مصالح الدرك الوطني بولاية برج بوعريريج شخص يقوم ببيع المشروبات الكحولية بدون رخصة على مستوى غابة بومرفد المتواجدة عن المخرج الشرقي للمدينة، حيث إستغلت عناصر الدرك معلومات تفيد بوجود المدعو (م) يقوم باعتدرة وبيع المشروبات الكحولية المختلفة بدون رخصة، حيث تم التقل إلى الغابة المذكورة أين تم توقيف المعني وحجز كمية من زجاجات وعلب الخمر بحوزة (م) الذي إعترف بقيامه ببيع الخمر بحددة عدم عبثه على منصب عمل يستزرق منه هو وعائلته، حيث أنه رب عائلة وقد تم تقديم المعني أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة البرج وأمر بإيداعه الحبس المؤقت إلى حين محاكمته.

- فوزية فكرون

تُقسم المواطنين "الهم" لكنها تُعاقب على "تشارك الفم..."

الصحافة المحلية تفقد ميزتها الأساسية... حرية التعبير بدون تأثير ولا تغيير ؟!

● ولايات بدون دور صحافة، وخاليا اتصال نائمة في أحضان الولاة ؟!

يعود الثالث ماي، ليفتح مجددا باب النقاش حول الأداء الإعلامي الوطني والمحلي، وما يكابده الصحفيون المراسلون من معاناة لجلب المعلومة، أو في الدفاع عنها، فيجد ممارس المهنة نفسه متهما بالتحرش بالمسؤول، رغم أن هذا المسؤول في حد ذاته سبق له وأن تحرش بالمعلومة حين تستر عليها، كما تحولت الردود في قاعات التحرير إلى تهديدات يرسلها البعض ببرودة أعصاب ودم فائر، لنجد أنفسنا في نهاية الامر ملزمين بتحقيق حرية مسؤولية لا تؤذي الآخرين ولا يؤذيها الآخرون؟!

قادة بن عمار

قبل فترة، قرر أحد الأميار في ولاية غرب البلاد أن يقاضي تلميذا صغيرا في السادسة عشر من العمر، بتهمة السب والقذف، وهي التهمة التي تلاحق الصحفيين والمراسلين عموما وتجرحهم على أنوفهم إلى المحاكم، حتى أننا تصورنا أن التلميذ يستحق بعدها فعلا جائزة اليوم العالمي لحرية التعبير باعتباره أصغر القاذفين، لمير انضم "على بركة الله لنادي المقذوفين ؟!

التلميذ اختار قذف المير الذي لا يملك حق الانتخاب عليه بحكم صغر سنه، والمير قرر مضاضة أحد القصر ممن رفع عنهم القلم، لكن الكثير ممن جنونهم في الدفاع عن الحقيقة، وياسم القلم يدفمون الثمن ؟!

أكثر من 10 ولايات في غرب البلاد يمارس الصحفيون المراسلون فيها مهنتهم بدون دار صحافة، رغم أن هذه الأخيرة تحولت في الولايات التي تتواجد فيها إلى مراكز اختبار لفحص ما يكتب وما ينشر، ولمراقبة المراسلين وتحركاتهم هنا وهناك، والى فخ للإيقاع بالمصادر، وأيضا إلى دور إشهار أكثر منها دور نشر وإعلام ؟!

محمد حمادي

يبغونها أوقافا تصدح بإنجازاتهم وتثني على خدماتهم التي هي في الأصل من صميم مسؤولياتهم، يوزعون الاتهامات ويهذدون كل من "سولت له نفسه" فضح مهازلهم بالرمي في غيابات السجون، إنهم مسئولون يشغلون وظائف شتى بوهران، استقالوا من خدمة المواطنين، المغلوب على أمرهم، ولم يعد همهم إلا "مقارعة" منتسبي مهنة المتاعب، فدخلوا معهم في كر وفر، لا يمكن إدراجه إلا ضمن صراع "وهمي" لا مغلوب فيه، إلا الحقيقة، التي يصعب الوصول إليها في ظل "السياجات" الحديدية والدروع البشرية والعيون المندسة التي تترصد الصحفيين وتحاول بما أوتيت من "حيل" حجب المعلومة عنهم ؟!

وقد دفع المكلفون بالتجهيل والانفصال" على مستوى بعض المديريات بوهران الثمن غاليا في هذا



بعض المسؤولين في خلايا الاتصال النائمة بالولايات، تحولوا إلى رادار يشبه الرادارات المثبتة في الطرقات إلا أن الفرق بينهما، أن رادار الطرقات يسبق التحذير فيه العقوبة، أما رادار الصحافة، فإن العقوبة تسبق فيه التحذير، بل وتسبق حتى النوايا، فكثير من المسؤولين المحليين الذين لا يؤمنون بصحافة حرة "من الشيتة" ومقيدة "بالقانون فقط" نجدهم يحاكمون النوايا ويدعون امتلاك حرفة القراءة بين السطور ورفع اللبس

تجفيف منابعها وتوبيخ وطرده مسرّبيها من الموظفين

"المعلومة... لمن استطاع لها من الصحفيين" وصولا" بوهران

المشهد "السوداوي"، فتعرضوا للتوبيخ ومنهم من طرد شرر طردة؛ لأنهم "ببساطة" قدموا معلومات إلى صحفيين، سولت لهم "أنفسهم الأمانة بالسوء" أن يكتبوا في "منشارياتهم" عن أمور أقلقت سيادة المسؤول وقضت ربما على حلمه في الترقية أو في قضاء مأرب شخصية، وعندما يقرأ المعني موضوعا في صحيفة، ثم يترجم ويفسر له من قبل بعض المتزلفين والوصوليين الذين يبغونها "عوجا"، فارتنقب سيلا جارفا من الفاكسات والرسائل والمكالمات والتهديدات تتلقاها الصحف التي "حشرت أنفها" في أمور يعتبرها أصحاب المعالي ممن أوتوا من العلم "قليلًا" ضمن الخصوصيات، التي لا ينبغي "التبش" فيها، وعندما يواجه صاحب المقال المسؤول بالبراهين والأدلة القطعية، ينقلب على "عقبه ملوما مدحورا"، فيحاول بأية طريقة استعطافه لكي يكون ليّنا في تعاطيه مع "المهازل"

المشهد الإعلامي في البيض... بدون خلية إعلام ولا دار صحافة ؟!

حاولت أن تقابل هذا المكلف بالديوان " فستقابلك إجابة واحدة ووحيدة : راه عند الوالي، وإذ ما عاودت المحاولة فإن هذا الأخير لا يحسن سوى غلق الباب في وجهك بل ويتفنن في تكريس سياسة الأبواب المغلقة.

أما الوجه الثاني لمعاناة أصحاب مهنة المتاعب فهي غياب مقر يجمع شتات الأسرة الإعلامية على غرار عديد الولايات التي يمتلك إعلاميوها دار للصحافة، وهو الأمر الذي فرض على المراسلين والصحافيين بولاية البيض إختيار مقرهم بالمقاهي كاستعمال عبارة: "إذا راك تحوس على مراسل جريدة كذا ستجده في قهوة كذا" ؟! من جهة أخرى، تدخل إذاعة البيض الجهوية عامها السادس وبثها لا يتجاوز

حاولت أن تقابل هذا المكلف بالديوان " فستقابلك إجابة واحدة ووحيدة : راه عند الوالي، وإذ ما عاودت المحاولة فإن هذا الأخير لا يحسن سوى غلق الباب في وجهك بل ويتفنن في تكريس سياسة الأبواب المغلقة.

● م.نور الدين

التفاصيل الكاملة لخطة تصفية وحدة صناعة الأحذية بالبيض

17 حارسا بدون أجور واتفاقيات ترمى في سلة المهملات ؟!

م. نور الدين

أولادهم في حالة تأكد خبر أن الوحدة قد حولت إلى الهيئات العسكرية بغرض صناعة الأحذية العسكرية بالمنطقة الغربية، خصوصا وأن الإجراء قد جاء في أقل من ستة أشهر من قرار (أس جي بي) وهران بتكليف أحد المصفيين بالإمضاء على شهادة وفاة المقولة البلدية للنجارة بالبيض وقتل آخر ما تبقى من ومضات الأمل للصناعة الصغيرة بالولاية، وهي الوحدة التي ظلت ومنذ سنة 1978 رائدة في تزويد بلديات البيض وعدد من الولايات المجاورة بالعتاد المدرسي فضلا على توفيرها لقمة عيش أكثر من 100 عائلة، بالرغم من إمضاء جميع الأطراف المعنية بحضور مفتشية العمل ومصادقة محكمة البيض على بنود الاتفاق الجماعي بتاريخ 24 جانفي 2004 والذي يحدد في أحد مواده للصنف الخامس من العمال المعنيين بالاستفادة بالتنازل عن أصول المؤسسة لكل عامل تتوفر فيه الشروط القانونية مع التزام الوصاية بدفع الأجور المتأخرة للعمال منذ نوفمبر 2002 وهو ما يعادل أكثر من 80 شهرا مضاف لها منح العطل السنوية.

في حين تقدم البطالون والمتخرجون بأكثر من 40 ألف طلب عمل

1300 منصب مؤقت ستوجه للوظيفة العمومية بالشلف

محمد عبدون

التشغيل المحلية عبر الولاية -يقول ذات المصدر- تلقت خلال نفس السنة 13082 طلب عمل في حين تلقت ذات المصالح 5264 عرض عمل من مختلف المؤسسات والقطاعات عبر الولاية. وأورد ذات المتحدث أن "عروض العمل في إطار جهاز المساعدة على إدماج حاملي الشهادات بلغت 1076 عرض عمل تم تحقيق 1063 منها بينما بلغت عروض العمل في إطار عقود الإدماج المهني 444 عرض عمل تم تحقيق 371 منها، في حين وصلت عروض العمل في إطار عقود التكوين والإدماج المهني 3744 عرض عمل تم تحقيق 3149 منها، ووفقا لذات المصدر، فإن مصالحه سجلت خلال العام الماضي استحداث 39496 منصب، كما أنه تم هذه السنة الاستفادة من 1300 منصب في إطار جهاز المساعدة على إدماج حملة ذوي الشهادات موجه لقطاع الوظيفة العمومية، "بينما المناصب الموجهة للقطاع الاقتصادي تبقى مفتوحة"، وفي نفس الاتجاه دائما، شهد الثلاثي الأول من السنة الجارية تسجيل 40240 طلب عمل بينما تم إحصاء 5561 عرض عمل بينها 1255 من القطاع العام و2203 من القطاع الخاص و1503 عرض عمل من القطاع الخاص الأجنبي، تم تحقيق منها لحد الآن 3684 منصب بينها 1106بصفة دائمة.

مشروع سكني يُسيء لرمز مجاهد في واد ارهيو ؟!

تقول هذه الأرملة، ومنذ ذلك التاريخ تما طلّت الشركة في إعادة تشييت النصب التذكاري في مكانه رغم انتهائها من الأشغال ناكثة بذلك الوعد الذي قطعته للأرملة الشاكية بأنها ستعيدها في مكانها، ولم تتوان هذه الأرملة عن اتهام الجهات المعنية في وادي رهيو وولاية غليزان بالتواطؤ من خلال غضها الطرف عن ذكرى زوجها المجاهد الذي يعتبر من الرعيل الأول الذي التحق بالثورة التحريرية وكان عضوا في اللجنة المركزية لمنظمة المجاهدين.

● م.عبدون

جدد بقايا عمال وحدة صناعة الأحذية (إيماك) المغلقة منذ أكثر من 15 سنة بالبيض رفضهم للعملية التصفية التي تتم بها عملية تصفية واحدة من أكبر الوحدات الإنتاجية على مستوى الجهة الغربية، والتي أفادت مصادر مطلعة للشروق اليومي عن تحركات تجري لبيع عتادها في الوقت الذي لم تسدد فيه المستحقات والتعويضات المالية الناتجة عن التسريح الاضطراري لأكثر من 340 عامل ولمدة 8 سنوات، وهو ما شكل صدمة عند العمال المحتجين وجعلتهم يستغربون حالة الصمت المطبق للنواب والمنتخبين، ومن يدعون تمثيلهم فضلا عن الجمعيات التي تجاوز عددها بالولاية 1000 جمعية.

العمال المسرحون لم يطالبوا سوى بالحد لأدنى لحفظ ماء الوجه وتجنب ما أصبح يعرف بوصمة العار وذلك للابقاء على التجهيزات والألات والمعدات داخل تراب الولاية، وتمكين ولو العدد القليل من عمال المصنع ذوي الخبرة والتجربة من تأمين خبز

اعتبر مدير التشغيل لولاية الشلف "منصور عمور" أن "سوق العمل في الولاية متذبذب وهذا بسبب سياسة التكوين التي لا تتماشى مع الاحتياجات الحقيقية لسكان المنطقة والشركات والمؤسسات العاملة فيها مما وضع عقبة في طريق التوظيف حيث رغم عروض العمل الكبيرة إلا أنه لم يتم تحقيقها كلها ضاربا بذلك مثلا عن شركة كورية تقدمت بعروض عمل لتوظيف اليد العاملة في قطاع البناء إلا أنه لم يتم تحقيق عروضها لانعدام العاملين في البناء."

وبغية وضع حد لهذه المفارقة، كشف ذات المتحدث انه عقد اجتماعا مع الغرف المهنية لأجل تحسيس المستثمرين والحرفيين والمقاولين وتكوين الشباب الراغبين في العمل في التخصصات الحالية المطلوبة بكثرة والتي أصبح انعدام المتخصصين فيها يشكل "حلقة مفقودة"، مؤكدا في ذات الوقت على وجوب قيام مؤسسات التكوين بتوجيه الشباب نحو التخصصات المطلوبة حاليا في سوق العمل. وعاد مدير التشغيل إلى سنة 2008 التي كشف فيها أن مصالحه تمكنت من توظيف 4583 شاب ذوي مستويات تعليمية مختلفة في إطار الجهاز الجديد الخاص بالتشغيل بمختلف أشكاله"، علما أن وكالات

ناشدت المجاهدة زينب ن عيسى أرملة المجاهد المرحوم حساني بودالية في وادي رهيو ولاية غليزان الجهات الوصية، وفي مقدمتها القاضي الأول للبلاد التدخل العاجل لأجل رد الاعتبار لذكرى زوجها المجاهد الراحل الذي اغتالته أيدي الغدر في 2 ديسمبر من عام 1993، وذلك في أعقاب تهرب شركة مقاوله من إعادة تركيب وتثبيت لافتة تمثل نصبا تذكاريا له بمدينة وادي رهيو، علما أن هذه الشركة قامت بنزع اللافتة المذكورة بعد استفادتها من مشروع سكن "تساهمي" في بداية سنة 2002

غرق طالب جامعي بشاطئ تارفة

الغرق، فإن الشاب تنقل رفقة زملائه في رحلة من الإقامة الجامعية بولاية سيدي بلعباس باتجاه شاطئ تارفة ولاية عين تموشنت، وأثناء محاولته الاستجمام مع الرفقاء سحبه التيار المائي إلى عرض البحر، فلم يتمكن من المقاومة واختفى في الأعماق بعد لحظات فيما تفيد مصادر أخرى أن جثة الطالب الجامعي الذي ينحدر من ولاية البيض لم تظهر لحد الآن رغم البحث المتواصل لذات المصالح.

● **س.كسال**

وفاة طفل بعد سقوطه في بركة عمقها 7 أمتار بتلمسان

عن تأسفهم لحدث مثل هذه الوقائع الأليمة التي يبقى سببها الرئيسي كما كشفت عن ذلك أوساط محلية غياب مساحات اللعب والتي تدفع قصرا الأطفال للترفيه عن أنفسهم في أي مكان، وهو ما يجعلهم عرضة للخطر والموت في الآن نفسه، حيث تعرف قرى ومدشر بلدية عمير إنعدام شبه تام لمرافق ترفيهية من شأنها أن تزيل هاجس الخوف والقلق لدى السكان الذين يجدون أنفسهم مضطرين لمراقبة تحركات أبناءهم أو منعهم من ممارسة إحدى حقوقهم الشرعية في اللعب وغيرها من الحقوق الأخرى التي سلبت منهم بشكل أو بآخر.

● **ع.بوشريف**

مصرع رضيعة بمياه ساخنة في سيدي بلعباس

كانت هذه الأخيرة تلعب داخل مسكنهم، قبل أن تسقط داخل الإناء المملوء بمياه ساخنة، ليتم نفلها فيما بعد إلى غرفة الإنعاش إحدى حقوقهم القادر حساني، حيث لفظت أنفاسها الأخيرة بعد 48 ساعة فقط.

● **م.مراد**

محاولة انتحار فاشلة لفتاة بوهران، والعتور على جثتين إحداهما بعرض البحر

بعد هويشها ولا الأسباب التي أفضت بالضحية إلى الوفاة، علما أنه تم تحويل الجثة إلى مستشفى "مجير تامي" بعين الترك. وهما الحادثتين اللتين لم يتم التأكد من كونها جرائم قتل أو حوادث وفاة طبيعية. من جانب آخر، فإن محاولات الانتحار باتت هي الأخرى تشهد ارتفاعا وتصعيدا في عدد الحالات المعلنة لحد الساعة التي تعدت الـ57 حالة أفضت إلى مقتل حوالي 10 أشخاص، ذلك بعد أن حاولت أول أمس فتاة تبلغ من العمر 27 سنة وضع حدّ لحياتها إثر الإقدام على الرمي بنفسها من علو الطابق الثاني لمبنى بالحي العسكري "السلام" بوهران. فيما كانت منطقة قديل هي الأخرى مسرحا لحدث أثار فضول سكان المنطقة على العثور على شخص مشنوق بواسطة حبل بلاستيكي بداخل منزلة الواقع بـ"حي المجاهدين"، ويتعلّق الأمر بشاب لا يتجاوز سنّه 27 سنة حسب ما كشفت عنه مصادر موثوقة. إذ تم نقل الضحية إلى مستشفى المحقن بارزيو، فيما تبقى تفاصيل هذه الواقعة مجهولة.

● **ك.يعقيل**

20 سنة سجنا نافذا لتاجر مخدرات بالشلف

الطريق الوطني رقم 4 متجها نحو الجزائر العاصمة من أجل ترويج وتوزيع كمية من المخدرات ضبطت بحوزته قدرت بـ24 كلغ من الكيف المعالج كانت مخبأة بإحكام داخل هيكل سيارته، مع العلم أن النيابة العامة التمسّت الحكم عليه بالسجن المؤبد.

● **م.عبدون**

فتاة تحاول الانتحار بالنعامة

للعناية الطبية المركزة هذا فيما فتحت عناصر مصلحة الشرطة القضائية لأمن الولاية تحقيقات لمعرفة أسباب وملابسات هذا الحادث الذي أصاب أفراد عائلة الفتاة بالدعر والدهشة.

● **ع.محمدي**

لا يزال البحث متواصلا عن الطالب الجامعي الذي غرق بشاطئ تارفة نهاية الأسبوع إلى غاية صبيحة اليوم، حيث استغفرت ذات المصالح عناصرها من فرق الغطس وغيرها من القوارب المطاطية بالتنسيق مع فرك الدرك الوطني التي باشرت البحث عن الضحية مند اختفائه، بتمشيط الشريط الساحلي للمنطقة برا في احتمال ظهور جثة الغريق على أحد الشواطئ الصخرية.وحسب المعلومات المتداولة بين أوساط الأهالي عن حادث

لقي الطفل "ز.ع.أ.ل" البالغ من العمر 12 سنة مصرعه أول أمس بعد سقوطه في بركة مائية يبلغ عمقها 7 أمتار وذلك بقرية زديقة التابعة إداريا لبلدية عمير بتلمسان. الحادثة المأساوية التي راح ضحيتها أحد أطفال القرية والتي تطلبت حسب ما كشفت عنه مصادرنا تدخل الحماية المدنية بعد استجادها بفواصين من أجل إخراج جثة الطفل المتوفي والتي دامت أكثر من 4 ساعات كاملة.حيث تم نقل جثة الطفل إلى مصلحة حفظ الجثث فيما فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا في ملابسات القضية التي تبقى أسبابها مجهولة، تركت من جانب آخر إستياء كبيرا في أوساط سكان المنطقة الذين عبروا

لقت رضيعة ببلدية بلعربي بسيدي بلعباس، تدعى "ح.ج" وتبلغ من العمر سنتين مصرعه، متأثرة بالحروق الخطيرة التي لحقت بها، بعد سقوطها في إناء كبير كان يحوي مياه ساخنة. وحسب مصادر مقربة من الضحية، فإن الحادثة المأساوية وقعت بعدما

زادت حدة "السوسبانس" والغموض بين العائلات الوهرانية التي باتت تتداول بكل حيرة أخبارا عن حوادث متفرقة ظلت تحمل في طياتها جملة من التساؤلات والاستفسارات المتعلقة بالظروف والأسباب التي لقي فيها الضحايا أنفاسهم الأخيرة، ففي غضون اليومين الفارطين فقط وحسب مصادر رسمية، تم الإعلان عن مصرع 7 أشخاص في حوادث متفرقة كانت مختلف الأحياء والمناطق بالولاية مسرحا لها. إذ عثر أول أمس على جثة تطفو بعرض البحر بمنطقة "سان روك" بعين الترك، ويتعلّق الأمر بشخص أجنبي يبلغ من العمر حوالي 35 سنة، حيث لوحظت الجثة التي كانت في حالة متعفّنة عائمة على بعد 200 متر من الشاطئ. وكان الضحية يرتدي لباسا عادي ووجد بحوزته نقود بالعملة الإسبانية وبطاقة هاتفيّة على حد ذكر المصادر ، والتي لم تكشف عن هوية الشاب، و غير بعيد عن هذه المنطقة وبالكورنيش الوهراني، بالضبط بشاطئ "إيدن روك" تم أيضا خلال اليومين الفارطين العثور على جثة أخرى لم تكشف

اللجنة متساوية الأعضاء تطالب بإيفاد محققين في القطاع وتؤكد

'إنتهاك رسمي لسكنات حُجّاب، وآخر يتجاوز مقرّرات وزارة التربية بوهران'

انتهم محمد بن خدة عضو باللجنة متساوية الأعضاء للحجاب بمديرية التربية لولاية وهران مسؤولين في القطاع بـ "التلاعب المكشوف بحصص سكنات إلزامية تخص حجابا تم فيها تجريد شاعليين شرعيين منها بنية إقحام آخرين لا يتمتعون بأحقية الاستفادة التي حددها المشرع داخل القطاع، وطالب الوصاية بضرورة إيفاد لجنة تحقيق وتنقصي في الامر بعاصمة غرب البلاد، حيث أكد أن النبش المعمق والنزيه في الملف من شأنه الكشف عن كثير من والخروقات التي تورط جهات تربوية وإدارية بين "مفيد" في نسج العملية ومستفيد منها على حد تعبيره.

المتواجد في مقر عملها.

كما ركز محدثنا على إقدام محتلين لسكنات وظيفية على وضع إضافات وتدخلات بناء ذاتية سواء كان القصد منها تغييرات في المباني أو توسيعات لمقرات سكنية مخصصة لموظفي القطاع في بعض المؤسسات التربوية من دون حيازة رخص رسمية لذلك، إلى جانب اكتشاف استفادات عشوائية وغير قانونية لأشخاص غرباء عن القطاع تحت وصاية مسؤولين نافذين، مؤكدا أن الأمر يستدعي فعلا تدخل جهات مركزية لتعرية الفضائح المرتكبة في حق سكنات القطاع بوهران، والتي أشار إلى أن أغلب الترتيبات التي تعد في إطار توظيف الحجاب والحراس الليليين وغيرهم يراعى فيها في الغالب اختيار شغل المناصب بالعمال المتعاقدين حفاظا على حظيرة السكنات الإلزامية المخصصة لهذه الفئة بمجرد ترسيمهم حتى يتسنى التصرف فيها بطرق خاصة حسب تعبير بخدة محمد دائما.

في المقابل، حاولنا أمس الاتصال بمدير التربية لولاية وهران بخصوص "التجاوزات" في منح مقررات السكن الإلزامي للبعض وإلغائها من البعض الآخر خارج القانون والمنسوبة إلى قطاعه، لكن أمانة سره أكدت أنه غير موجود في مكتبه.

بلدية بئر الجير لم تتدخل لإصلاحها على الرغم من نداءات السّكان انفجار قناة للصرف الصحي يحدث كارثة بيئية بحي ميلينيوم بوهران

على الرغم من خطورة الوضع، لم يحركوا ساكنا لإيجاد حل لهذه الوضعية السوداوية، حيث كان السكان قد اتصلوا بهم في أكثر مرة لكن دون جدوى، عدا في المرة الأخيرة، التي قام فيها عمال البلدية بأعمال ترفيعية للحد من تسرب المياه القذرة، لكنهم سرعان ما أوقفوا الأشغال وتركوا الأمور على ما هي عليه، ليعود مسلسل تدفق المياه القذرة من جديد ليمتد إلى الطريق الرئيسية، ويطال أيضا المحلات التجارية التي اشتكى أصحابها من الروائح الكريهة التي طردت الزبائن. ممثل السكان كان قد طرق أبواب المصالح التقنية ببلدية بئر الجير في أكثر من مرة، لإصلاح قناة الصرف، إلا أنه اصطدم بالقائمين

على الرغم من خطورة الوضع، لم يحركوا ساكنا لإيجاد حل لهذه الوضعية السوداوية، حيث كان السكان قد اتصلوا بهم في أكثر مرة لكن دون جدوى، عدا في المرة الأخيرة، التي قام فيها عمال البلدية بأعمال ترفيعية للحد من تسرب المياه القذرة، لكنهم سرعان ما أوقفوا الأشغال وتركوا الأمور على ما هي عليه، ليعود مسلسل تدفق المياه القذرة من جديد ليمتد إلى الطريق الرئيسية، ويطال أيضا

المحلات التجارية التي اشتكى أصحابها من الروائح الكريهة التي طردت الزبائن. ممثل السكان كان قد طرق أبواب المصالح التقنية ببلدية بئر الجير في أكثر من مرة، لإصلاح قناة الصرف، إلا أنه اصطدم بالقائمين

12 سنة سجنا نافذا لمتهمين وآخر في حالة فرار

عصابة استغلّت شغب الحمراوة لسرقة أكثر من 8 سيّارات بوهران

بتهدئة الأوضاع، ليقوموا بتنفيذ مخططاتهم الإجرامية من خلال سرقة السيّارات باستعمال التهديد بالأسلحة البيضاء، تبعا للشكاوى المقدّمة في حقهم خلال ثلاثة أشهر وهي ماي، جوان وجويلية، إذ تعرّض ثمانية ضحايا لسرقة سيّاراتهم المختلفة الأنواع، وبعد التحقيق الذي فتحته مصالح الأمن، تمّ توقيف أحد المّتهمين في 17 جويلية الماضي، بعد الاشتباه بالسيّارة التي كان يقودها بايسطو، إذ وبعد التحقيق معه، اعترف بأنّه ينشط في شبكة تسرق السيّارات وتقوم ببيعها بولايات أخرى من الوطن مثل تهرينها نحو ولاية غليزان حيث كان أحد المّتهمين يقوم بالتصرّف فيها، كما

طالب سكان حي "ملينيوم" بوهران، السلطات المحلية وعلى رأسها رئيس بلدية بئر الجير التدخل العاجل، لإيجاد حل نهائي لما وصفوه بالكارثة البيئية التي حلت بحيّهم؛ بسبب انفجار قناة للصرف الصحي، التي تتسرب منها يوميا مياه قذرة، تتبعث منها روائح نتنة تزكم الأنوف.

وحسب ممثل السكان المتضررين، فإن الروائح الكريهة المنبعثة من قناة الصرف الصحي المذكورة، نخست حياتهم وباتت تتريص بصحتهم، خاصة الأطفال والمرضى الذين لم يعد بمقدورهم تحمل تبعات هذه الكارثة البيئية، إلا أن مسؤولي بلدية بئر الجير،

ف.ش. صالح

فصلت أمس، محكمة الجنايات لدى مجلس قضاء وهران بشأن عصابة تتكوّن من أربعة أشخاص زرعت الرعب على مستوى مختلف أرجاء الولاية من خلال سرقتهم للسيّارات خصوصا في فترة أحداث الشغب التي عرفتها الولاية بسبب سقوط فريق مولودية وهران.

استغلّ أفراد العصابة الذين يتواجد أحدهم في حالة فرار أحداث الشغب التي نشبت عبر مختلف شوارع المدينة وضواحيها الصائفة الماضية، وما تخلّلها من أعمال حرق وتخريب وتحطيم للأماك العمومية والخاصة، كما استغلّوا انشغال المصالح الأمنية

سكان قرى أدكار يعانون العزلة والتهميش



تشهد
قرى حلاقة، عليطون،
تيزي أوغاني، مزدوي، مشنوة،
واونوغن ببلدية أدكار بولاية بجاية
عزلة وتهميشا لازمت السكان طيلة سنوات
دون أن تتغير أوضاعهم رغم الموقع
الاستراتيجي الذي تتمتع به المنطقة والذي
يؤهلها لكي تكون في قائمة المناطق المتطورة
بالولاية، خاصة وأنها تزخر بمناطق طبيعية
جد خلابة، بالإضافة لتموقعها بمحاذاة
الطريق الوطني الرابط بين ولايتي
بجاية وتيزي وزو.

البطالة

بالمناطق،

إلى جانب ذلك

تعاني المنطقة من

انعدام أبسط الضروريات،

ومنها دار الشباب، قاعات للمطالعة وقضاءات

الانترنت، إضافة إلى ملاعب جوارية لهواة

الرياضة بكل فروعها، كما أن مشكل النقل يفرض

نفسه بقوة حيث يكاد يكون منعدما سيما لفائدة

المتدربين، وهو ما دفع الأولياء لتوجيه

مراسلات عديدة إلى الجهات المختصة، ناهيك

عن ضعف التكوين بالكهرباء عبر هذه القرى، ما

بلال . ب

ويأتي في مقدمة هذه النقائص

التي ضربت أطناها بالمنطقة مشكل

الطرق التي تعرف اهتراء كبيرا والتي

تزداد حدتها في فصل الشتاء على أساس

التراكمت اللا متناهية للأوحال، وهكذا يجد

السكان أنفسهم وسط برك من التربة والحفر

التي عرفت تدهورا كبيرا في السنوات الأخيرة

دون أن تشفع نداءات المواطنين الموجهة

للسلطات المحلية في تغيير هذه الوضعية المزرية،

كما تقتقر إلى المراكز الصحية، والهيئات الإدارية

ناهيك عن انعدام المرافق الضرورية،

والمستثمرات الفلاحية التي من شأنها أن تمتص

مكيرة وتيزي غيف تشكوان انتشار الكلاب المتشردة



يعاني سكان مدينتي تيزي غيف وتيفيلت بوهني على حد سواء من خطر انتشار الكلاب الضالة التي تصول وتجول وسط الأحياء بمجرد أن يرخي الليل سدوله، هذا الخطر الذي وصل في الآونة الأخيرة إلى قارعة البيوت يعرض حياة السكان وأبنائهم للخطر وخاصة خلال الفترة الممتدة من السادسة إلى الثامنة صباحا، وهذا ما يزرع الخوف بقلوب الأطفال وتلاميذ المدارس الذين يتوجهون في هذه الساعات إلى المدرسة.

واستنادا إلى مصادر محلية فإن الكلاب الضالة تجوب الشوارع في مجموعات بشكل يجعلها مبعثا للقلق والخوف، وقد سجلت خلال الأيام الماضية ثلاث حالات عض قرب أماكن رمي القمامات، مواطنون آخرون أكدوا على أن بعض الكلاب تبدو عليها حالات الإصابة

المدرسة الابتدائية "بلعيد محمد بن علي" ببني زمنزر

تلاميذ يقطعون 03 كلم مشيا على الأقدام لتناول الوجبات الغذائية

الكثير من هؤلاء البراعم بتزوات برد شديدة وصداغ وغيرها، ويبقى الهاجس الآخر الذي يؤرق حياة المعلمين هو انعدام جدار يحيط بالمدرسة ما يعرض حياة التلاميذ إلى خطر خاصة خلال فصل الصيف أين تكثر العقارب والأفاعي، كما ندد الكثير ممن تحدثنا إليهم بعين المكان بأمر وجود الخامر غير الشرعية التي تسبب في إزعاج التلاميذ أثناء خروجهم من الأقسام والتقاءهم بأشخاص مخمورين والذين كثيرا ما يعتدوا عليهم بالضرب. صونية. ق

تعليم وراحة المتدرب لا تعنيهم. ومن جهتها، حاولت الشروق اليومي التقرب لطرح الانشغال لرئيس المجلس الشعبي البلدي لبني زمنزر لكن هذا الأخير رفض الحديث لسينا وقرر مقاطعة ما دام ميريا بالمنطقة. وإلى جانب انعدام المطعم المدرسي الذي سبب في إرهاق التلاميذ أثناء تنقلاتهم لعدة كيلومترات مشيا على الأقدام، فإن هذه الوضعية أدت أيضا إلى تضيق الوقت للمتدربين والعلمين، وتزداد الوضعية تازما خلال سقوط الأمطار ما يؤدي إلى إصابة

يضاطر يوميا التلاميذ الذين يزاولون دراستهم بالمدرسة الابتدائية التي تحمل اسم الشهيد "بلعيد محمد بن علي" ببلدية بني زمنزر بدائرة بني دواله إلى قطع قرابة 03 كلم ذهابا وإيابا من أجل تناول وجبة الغداء بمطعم يقع بقرية "أيت عنان"، وهذه الوضعية التي أرهقت كاهل التلاميذ وحتى المعلمين يعود سببها إلى انعدام مطعم بمدرستهم وقد سبق للمدير وأن رفع عدة شكاوى للجهات المعنية من أجل الإسراع في بناء مطعم. خاصة وأن الأرضية موجودة لكن لا أحد اهتم بأمر المدرسة وكان

شاعت عنه موهبته الخارقة في علاج الأمراض المستعصية بالأعشاب الطبية «الشيخ عيسى» بآيت أومالو قبلة المرضى داخل الوطن وخارجه

في وسط قرية «إيبودران أوفلة» بضواحي بلدية «أيت أومالو»، التي تقع على بعد 24 كلم من مدينة تيزي وزو، يستقبلك منزل «الشيخ عيسى» والذي يعرف بشهرته في علاج الآلام بالأعشاب الطبية وإعادة البسمة إلى الشفاء والأمل إلى قلوب المئات من المرضى وهذا لأن الله وهبه قدرة فائقة على معالجة مختلف الأمراض المستعصية كالسكري، المعجز الجنسي، الخلعة، الشقيقة وغيرها.

زارت الشروق بيت «الشيخ عيسى» فوجدنا بيته يعج بالزائرين المرضى، والواضح من ملامح وجوههم وملابسهم وطريقة حديثهم أنهم قدموا من أماكن مختلفة من البلاد (العاصمة، وهران، قسنطينة، ورقلة، الوادي، وحتى من فرنسا) طلبا للشفاء وطمعا في المعجزة. وقد دعانا الشيخ عيسى إلى الدخول إلى حجرة صغيرة يعالج فيها المرضى ويدخلها وجدنا طاولة عليها عدد لا يحصى من الأعشاب الطبية المعروفة والنادرة داخل أكياس وعلب ملأت رائحتها الطبية جو الغرفة فحولتها إلى بستان ريبي، وبمجرد الحديث مع الشيخ تراح إليه سريعا، خاصة وأنه يستقبل الجميع بوجهه البشوش ولسانه العذب وابتسامته الطفولية التي لا تفارقه أبدا. الشيخ قاموس من المعارف يعرف الأمراض وأسبابها وطرق شفاؤها وقد درس الأعشاب الطبية وهو صغير وحتى صار اليوم خبيرا فيها، درس أمور الدين وهو رجل متدين ويكره السحر وينبذ الشعوذة وقد عمل منذ أكثر من 25 سنة في خدمة المرضى ومعالجتهم وهو لا يسألهم عن مال أو أجر، فيجود عليه الناس كل حسب ما نوى. أما الفقراء فيعالجهم من دون مقابل. ومن بين الزوار الذين التقينا بهم بمنزل الشيخ امرأة في الأربعين من عمرها أصيبت بداء السكري منذ أكثر من 8 سنوات، تحدثت إلينا عن مرضها وخاصة كيف شفيت منه على يد هذا الشيخ وبفضل الله وموهبته في استعمال الأعشاب أيضا، وقالت إن التحاليل الطبية التي أجرتها مؤخرا أثبتت أن نسبة السكري في دمها جد عادية. أما امرأة أخرى قدمت من ضواحي ولاية باتنة، عانت من الدمار النفسي، كونها صلعاء وأكدت أن كلمة «فرطاسة» التي تسميها أينما حلت وجالت، جعلتها تنقل رغم بعد المسافة إلى منزل الشيخ عيسى أين وجدت حلا لمشكلتها بعد أن أقسم هذا الأخير لها على أنه سيعيد الفرحة لها ولأمثالها. يقول صاحب البيت، إن العشرات من الشباب وجدوا عنده حلا لمشكل تساقط الشعر والصلع ومن بينهم شاب من العاصمة والذي تولى علاجه بالأعشاب الطبية وقد حدثت المعجزة عندما بدأ شعره يظهر خلال أسبوع فقط. كما عالج الشيخ العديد من الأمراض الأخرى التي اعتصم كبار الأطباء والعلماء على علاجها كالشقيقة أو الصداع النصفي الذي يكفي أن يضع شيخنا يديه على مكان الصداع ويتلو بعض الآيات القرآنية حتى يختزل ويزول نهائيا. أما المصابون بمرض

«الإيكزيميا»، الذي حرم المئات من لذة النوم الهادئ دون ألم أو حكة، فقد وجد دواء الشيخ عيسى وهو عبارة عن مستخلصات نباتية محضنة أعدها بنفسه. ويزداد الإعجاب بقدرات الشيخ عيسى الخارقة للعادة حيث اكتشفنا أنه يعالج حالات مرضية أخرى احتار فيها الأطباء ولم يتمكنوا من إيجاد أي دواء لها أو تشخيصها على الأقل، كالعقم والمعجز الجنسي والقلق وغيرها من الأمراض التي تؤرق حياة الناس وتحول يومياتهم إلى كابوس حقيقي.

صونية. ق

وأخير مطعم مدرسي لتلاميذ مدرسة حموص بالقصر

تنفس تلاميذ مدرسة حموص ببلدية القصر ببجاية الصداغ عقب استفادتهم من مطعم مدرسي يغني عنهم الوجبات الباردة التي كانوا يتناولونها يوميا، خاصة في فصل الشتاء، وقد عبر لنا الأولياء عن فرحتهم بهذه المبادرة التي سعت مصالح البلدية للقيام بها، خاصة وأن التلاميذ عانوا الكثير منذ سنوات.

ويذكر أن هذا المطعم سيوفر 113 وجبة يوميا في انتظار تعميم هذه المبادرة على باقي المدارس التابعة لنفس البلدية والتي تضم 550 تلميذ، وحسب مصادرنا فإن الغلاف المالي كلف 400 ألف دينار، إلى جانب مساهمة المجلس الولائي ووزارة التربية بـ 37 دينارا للوجبة الواحدة.

بلال . ب

فك العزلة عن بعض قرى تيزي غيف

علمت الشروق اليومي من مصادر مقربة من مديرية الأشغال العمومية لولاية تيزي وزو أنه من المقرر أن تستفيد ثلاثة قرى من بلدية تيزي غيف الواقعة جنوب مدينة تيزي وزو من البرنامج المسطر من طرف المديرية لتزفيت الطرق المهترئة، هذا البرنامج الخاص الذي من شأنه أن يفك العزلة عن قرى (آث تمليكشت، إبولجائن وإهطالن) الواقعة في أعالي تيزي غيف أتى بعد الطلبات العديدة التي قدمها سكان هذه القرى لتهيئة المعابر المؤدية إليها كون أن النافلون يرفضون سلكها صيفا أو شتاء.. كما علمت الشروق أنه من المقرر أن تخصص نفس المصالح برنامجا خاصا لقرية "يخلف" الواقعة في الجهة الشرقية للبلدية في انتظار تسجيل القرى الأخرى التي يواجه سكانها مشاكل عديدة بسبب انعدام التهيئة واهتراء الطرقات الرابطة بها، ويتعلق الأمر حسب مصادرنا بكل من قرى (إمبارن، إيفيل بوشانن وتيزي ندوكارث) والتي يعود تاريخ فتح طرقاتها إلى العهد الاستعماري.

إيباري. أ

بلدية تازمات تباشر نقل الأعمدة الكهربائية بعيدا عن التجمعات السكانية

تكف حاليا مصالح بلدية تازمات في نقل الأعمدة الكهربائية بعيدا عن التجمعات السكانية، وذلك حفاظا على سلامة الأشخاص، سيما الأطفال الذين وبدون وعي منهم يلجؤون إلى تسلق هذه الأعمدة التي يبلغ طولها 20 مترا غير مدركين بالأخطار المحدقة بهم.. وحسب المعلومات المستقاة فإن حي ميلوط من بين الأحياء التي ستشهد هذه العملية، حيث سيتم نقل الأعمدة المتواجدة به إلى المناطق الجبلية غير الأهلة بالسكان، وهي المبادرة التي لقيت استحسانا لدى المواطنين بالمنطقة والذين أكدوا أن مثل هذه الإجراءات من شأنها تفادي ما لا يحمد عقباه، وتبقى الوقاية خير من العلاج.

بلال . ب



أوهمتها أن زوجها مسحور وبصدد الزواج عليها فسلمتها كل مجوهراتها

6 أشهر حبس غير نافذ للعجوز العرافة ببجاية

أدانت محكمة الجنتح العجوز "ا.ت" البالغة من العمر 72 سنة والمتابعة بجنحة النصب وممارسة مهنة العرافة بـ 6 أشهر حبسا موقوف النفاذ.. وقائع القضية تعود إلى شهر سبتمبر من السنة المنصرمة عندما تقدم "ب.ج" (26 سنة) المقيم في قرية دار الجبل ببجاية وأخطرهم عن تواجد امرأة تمارس الشعوذة مع النصب والاحتيال والتي كان ضحيتها زوجته وزوجة شقيقه وبعد انتقال مصالح الأمن إلى عين المكان تمكنت من القاء القبض على المتهمة التي أدانت لهم بهوية خاطئة. وعند فتح التحقيق وسماع إلى زوجة الشاكي صرحت أنها في صبيحة ذلك اليوم حضرت المتهمة التي هي عجوز في 72 سنة إلى بيتها وراحت توهمها بأن زوجها يتصرف بتصرفات خطيرة قد تؤدي به إلى اقتراف فعل إجرامي وأنه بصدد التحضير لهجرتها والطلاق منها كونه على علاقة مع امرأة أخرى من ولاية وهران، وما عليها إلا اتخاذ الإجراءات اللازمة كما أنها عرضت عليها مساعدتها مقابل أن تسلم لها مجوهراتها مع مبلغ مالي لتمارس بهم الشعوذة ثم تعيدهم لها في الأسبوع القادم.. ونظرا لغلطتها سلمت لها ما أرادت كما أنها فعلت نفس الشيء مع زوجة شقيقها "ق.ن" حيث أخبرتها أنها مريضة وأنها باستطاعتها معالجتها بإحضار لها عقاقير ممزوجة بعسل حر ومبلغ 1300 دج حيث قامت الضحية بتقديم لها المبلغ المراد مع حلي من المعدن الأصفر.. المتهمة أمام العدالة اعترفت بكل الأفعال المنسوبة إليها إلا أنها أنكرت نية سرقتها كما أن دفاع المتهمة ركزت على أن المجوهرات التي أخذتها من الضحيتين كان برغبتهما ولم تستعمل العنف أو السرقة مما جعل هيئة المحكمة تدينها بالحكم سالف الذكر.

اللجنة الدينية اكتشفت أنه شيد بطريقة فوضوية السلطات ترفض إحداث توسعات بمسجد درقينة

تفاجأت اللجنة الدينية لمسجد بلدية درقينة المركز لقرار رفض السلطات المحلية للبلدية التوقيع على دفتر البناء تحسبا للبدء في عملية إحداث توسعات بالمسجد المشيد منذ خمسين سنة الأكثر من ذلك أن اللجنة وجدت أن وضعية المسجد غير قانونية أي أنه فوضوي بالمعيار القانوني والإداري، ونسب في ذلك قدماء المنتخبين الذين قاموا بإحداث تغييرات في مقر تواجد المسجد وتم نقله إلى مكان آخر دون تنفيذ الأمر، أي أن مخطط تشغيل الأراضي المصادق عليه والساري المفعول ألغى تواجد هذا المسجد في موقعه الحالي ورمي بالقرب من الوادي والغريب أن الوعاء الذي اختير لنقل المسجد إليه مشغول فهو يحتضن مركب الرياضي الجوّاري، أما المشكلة القائمة في شكلها العام تتجاهلها حتى مديرية الشؤون الدينية والأوقاف المدعوة لاسترجاع أملكها المنهوبة بدرقينة.

منصوري أسيا

معالجة 1465 قضية وتوقيف 1076 شخص خلال 3 أشهر



تيزي وزو تعيش رعب اللصوص بعد تراجع الإرهاب

استفحلت، مؤخرا، ظاهرة الإجرام والجريمة المنظمة بولاية تيزي وزو، ولم يسبق للمنطقة وأن عرفت حوادث مأساوية ومتلاحقة بالصورة التي عاشتها خلال السداسي الأول من هذه السنة، حيث لم يكد الشارع في كل مرة يتجرع مرارة خير مفعج محتواه عراك اقضى إلى قتل، حتى يصفعه خير مماثل في اليوم الموالي فيه رائحة الدم والموت أو الاعتداء الجسدي أو النفسي أو الجنسي أو الاختطاف أو السرقة، ولم يعد الأمر يقتصر على أعمال سرقة عادية وإنما تعداه إلى عمليات خطيرة وفقا لتخطيط محكم وتنسيق بين العصابات.

صونية. ق

وحسب البيان الذي أصدرته خلية الإعلام والاتصال لدى الأمن الولائي لتيزي وزو، والذي تحصلت «الشروق» على نسخة منه، فقد عالجت مصلحة الشرطة القضائية خلال الثلاث الأشهر الفارطة، 1465 قضية، توبع من أجلها 1076 شخص منها 523 قضية، تتعلق بالاعتداء على أملك الغير، كالسرقة بحمل أسلحة بيضاء، السرقة بالكسر، وسرقة السيارات وعدة محاولات للسرقة.. وقد تم اتباع 171 شخص، 80 منهم تم وضعهم رهن الحبس الاحتياطي، 79 استفادوا من الاستدعاء المباشر، 10 تحت الرقابة القضائية وتم الإفراج على اثنين آخرين. أما بخصوص القضايا المتعلقة بالإعتداءات التي تطال الأشخاص، خاصة الاغتياالات، محاولات القتل، الاختطاف، الحجز، الإعتداء الجنسي، الضرب والجرح العمدى، فقد عالجت

المصالحة الولائية للشرطة القضائية منذ بداية السنة 246 قضية، وتم توقيف 294 شخص، 57 منهم وضعوا رهن الحبس الاحتياطي و211 استفادوا من الاستدعاء المباشر و15 تم وضعهم تحت الرقابة القضائية.

ومن جهة أخرى، تم تسجيل قضايا اقتصادية ومالية، تتمثل أساسا في الاحتيال، خيانة الثقة، إصدار صكوك دون رصيد، تزوير أوراق نقدية ذات السعر القانوني وترويجها، التزوير واستعمال المزور، وقد عالجت نفس المصلحة 98 قضية اتبع من أجلها 103 شخص أودع رهن الحبس الاحتياطي 21 منهم.

وتشير المعطيات الأخرى إلى استفحال رهيب لظاهرة تعاطي المخدرات والترويج لها في عدة بلديات، خاصة بني زمز، مقلع، آيت خليلي، عزازقة، تيزي راشد وغيرها وتم تسجيل أكثر من 40 قضية في ظرف 3 أشهر فقط، وتم إيقاف 70 شخصا بين مستهلك وتاجر، أودع 58 منهم رهن

نقصا في الهياكل القاعدية لهذين القطاعين ويعاني الناس هنا من مشكل انعدام نظام المداولة لئلا، مما أجبر المرضى في الحالات الاستعجالية على التنقل لئلا إلى مستشفى خليل عمران. كما يطالب الشباب هنا بتعزيز عدد اللاعبين الجوية والقاعات الرياضية.

سكان الأحياء الجنوبية يطالبون بمقبرة

يطالب سكان الأحياء الجنوبية لمدينة بجاية كالدارجيل، لعزيب، أومعمر، تزبوجت، السلطات المحلية تخصيص قطعة أرض قصد تحويلها إلى مقبرة لدفن موتاهم وذلك بعد أن امتلات المقابر القديمة الموجودة على مستوى كل من حي لعزيب أومعمر ودارجيل وغيرها. ويقول السكان إن هذه المقابر امتلات عن آخرها وأصبحت غير قادرة على استيعاب المزيد من القبور، حيث أصبح سكان هذه الأحياء مضطرين

في كثير من الأحيان إلى دفن موتاهم خارج حدود هذه المقابر، وذلك رغم عديد الشكاوى التي قدموها إلى البلدية والتي وعدهم مسؤولوها بحل هذا المشكل المطروح منذ عدة سنوات دون أن يفوا بوعدهم. وأوضح ممثل الجمعية «للشروق اليومي»، أن هناك الكثير من المساحات الشاغرة كانوا قد اقترحوها على البلدية من بينها أرضية موجودة بدارجيل وهي غير صالحة للبناء ولا للفلاحة يمكن تحويلها إلى مقبرة بعد اتخاذ الإجراءات الإدارية اللازمة.

محفوظ رمطاني

وحدة الصحة المدرسية بمكيرة مريضة

مازالت وحدة التشخيص المدرسي التي تم استلامها منذ عامين ونصف تقريبا ببلدية مكيرة بدائرة تيزي غنيف جنوب ولاية تيزي وزو تتألم في صمت كونها مغلقة بسبب عدم تعيين

فريق طبي يتولى تسبيرها. وحسب ما تحصلت عليه الشروق اليومي من خلال الزيارة التي قمنا بها للمؤسسة المتواجدة على مستوى متوسطة "بوزرارة سعيد" بالمكان المسمى "أكروش أوفلا" والذي لا يبعد عن البلدية السالفة الذكرى سوى كيلومترين. وحسب شهادات العديد من الأساتذة، فإن هذا التأخر يبين مدى تقصير المعنيين وعدم اهتمامهم بصحة الأبرياء، هذه المنشأة الصحية أصبحت لا تصلح إلا للفحوصات الطبية الستوية التي تجري على تلاميذ المدارس الابتدائية المجاورة من طرف الطبيب الوحيد الذي يمارس في وحدة القطاع الصحي بقرية تبغليت بوقني، أما المتابعة الصحية لآستان التلاميذ فيقوم بها طبيب مختص تعينه مرة في السنة إدارة مستشفى "كريم بلقاسم" بذراع الميزان على الرغم من أن الظروف مهياة لتعيين فريق طبي للعمل في عين المكان خدمة لراحة التلاميذ.

إيباري. أ

شباب تيزي غنيف في رحلة البحث عن المرافق



والانحرافات من جهة أخرى، كما يشتكى شباب المنطقة من غياب الحوافز التي تدفعهم إلى ممارسة أي نشاط ثقافي أو رياضي ولو فرديا خاصة في ظل الركود الكلي للجمعيات.. وأمام هذا الفراغ القتال يتوجهون إلى المقاهي الشعبية المنتشرة بشكل ملحوظ بالمنطقة وهذا لقضاء أوقات فراغهم أو إلى مقاهي الإنترنت للإبحار في عالمها طمعا في حياة أفضل وراء البحار، وقال محدثونا أن انعدام دار الشباب سبب لهم قلقا ومللا مستديما ودفعهم للصراخ بأصوات عالية على أمل أن يسمعه المسؤولون، لتخليصهم من برائن الأمراض الاجتماعية التي بدأت دائرتها تتوسع خصوصا بالنسبة للذين تفلظهم المدرسة مع نهاية كل موسم دراسي.

يعاني شباب بلدية تيزي غنيف الواقعة بجنوب مدينة تيزي وزو من نقص ملحوظ في المرافق والهياكل الشبانية، الثقافية منها والترفيهية المجهزة والتي من شأنها استقطاب المواهب الشابة والتخفيف والترويح عن النفس، ونظرا لما تزخر به المنطقة من مواهب شابة في مختلف المجالات كالمرسح حاول العديد من شبان القرى إنشاء جمعيات لهذا الغرض ولكن الغياب التام لأي بناية ثقافية جعل محاولاتهم تبوء بالفشل وصرح العديد من شبان المنطقة الذين التقت بهم الشروق اليومي أن هذا النقص أضحى يؤثر عليهم بشكل سلبي وبات ينعكس على حياتهم اليومية، خاصة مع انتشار ظاهرة البطالة في المنطقة من جهة ومخاوف دخولهم في عالم المخدرات

نقص المرافق في حي إحدادن أوفلة ببجاية

طلب سكان من حي إحدادن أوفلة ببجاية، والي الولاية بالالتفات لحيهم بعد أن تم تهيمشه من قبل المسؤولين المحليين. وأشارت الشكاوى الموجهة للسلطات المحلية، إلى ما يعانيه السكان من تدهور في الإطار المعيشي بلغ غياب الكهرباء عن نسبة مهمة من بيوت بالحي، وقد أرفقت بتوقعيات. المشاكل التي يعيشها السكان بالجهة شملت شتى القطاعات، على رأسها قطاع التهيئة الحضرية، حيث تحتاج معظم الطرقات إعادة تهيئتها من جديد بعد الحالة المتدهورة التي ألت إليها، ويظهر ذلك جليا خلال فترات تساقط الأمطار، حيث تصبح بعض الممرات عبارة عن برك من الأوحال والمياه الراكدة، بالإضافة إلى مشاكل الإنارة العمومية التي تكاد تنعدم في عدة مناطق. أما عن قطاعي الصحة والرياضة، فإن المنطقة تعاني

اتّصلوا بالمكتب الجهوي لـ الشروق بتيزي وزو على الأرقام التالية :

هاتف فاكس رقم: 026.22.31.40 النقل 0553.03.43.33 0771.28.03.81
بجاية 0796.78.07.24 chorouk_kabylie@hotmail.com

إعلاننا لكم وانشغلنا لكم

بلدية دوار الماء الحدودية بالوادي

مرضى ينقلون على ظهور البغال وحوامل يلدن على حواف الطرقات

11 ألف ساكن بدون سيارة إسعاف وتزايد في حالات التسمم العقربي

يشتكى 11 ألف ساكن ببلدية دوار الماء الحدودية مع الجارة تونس والواقعة على بعد 120 كيلومتر شمال شرق مدينة الوادي من نقص المرافق الضرورية التي من المفترض أن تخدم المواطن بصورة مباشرة سيما تلك المتعلقة بحياة المواطنين والإحفاظ على أرواحهم على غرار الهياكل الصحية المجهزة والتي تشهد نقصا ملحوظا، حيث يضطر المرضى إلى التنقل مسافات طويلة من أجل العلاج ونفس الحالة تقاس على النساء الحوامل مما يتطلب تدخل الجهات الوصية لإعادة الاعتبار لمنطقة تعد واجهة البلاد حدوديا وبرمجة مشاريع تعود بالنفع على الأهالي .

رشيد ـ ش / حكيم ـ ع

تصنف بلدية دوار الماء من البلديات النائية والفقيرة، الشيء الذي لم يسمح بتطويرها تنمويا في وقت يجد المنتخبون الجدد أنفسهم أمام أمرين الأول نقص الموارد المؤهلة للنهوض بالجهة والثاني التراكمات السابقة والخوف من إجراءات السلطات المحلية بسب ما حصل من متابعات قضائية لعدد من زملائهم في بلديات أخرى أكثر ثراء، بالمقابل يعيش السكان في ظروف وصفت بالصعبة وتحتاج إلى اهتمام أكبر من طرف المعنيين بالأمر ومن بين النقائص المرصودة منذ سنوات الغياب التام لسيارة إسعاف تتكلف بنقل المصابين والمرضى إلى المستشفيات القريبة.

وتشير الإحصائيات هنا أن دواعي تزايد وفيات لدغات العقارب السامة سببه نقص وسائل النقل وتراجعها في مواقع معزولة وثرامية الأطراف.

من جهة أخرى، تتضاعف معاناة النساء الحوامل بنفس البلدية بشكل مقلق إذ يهتم على العائلات نقلهن في ظروف صعبة للغاية إلى مستشفى بلدية الطالب العربي المزود بمصلحة للتوليد والموجودة على بعد 45 كيلومتر من دوار الماء وهي صعوبات تصنف في خانة الخطورة، حيث سبق وأن سجلت

حالات وفاة بسبب الإجهاد النفسي للحوامل والتعب الذي يتأبينه أثناء رحلة البحث عن مركبة والتنقل إلى الصحة عبر طرق تنعت بالمزرية ومن هن ما وضعت مولودها على حواف المسالك أو داخل سيارة نظرا بسب المتاعب الصحية.

ويطالب السكان ببرمجة مرفق يليق بالمقام ومجهز لتفادي قطع كيلومترات بصورة مستديمة إذ غالبا ما تلجأ الأسر المعوزة إلى تأجير سيارات الخواص (كلونديتان) من

بناءات فوضوية في قلب مدن غرداية

قرارات الهدم لم تطبق ورؤساء البلديات متهمون بالتواطؤ

زقاي الشيخ

ما تزال قرارات الهدم الصادرة شهر أفريل الماضي عن مديرية البناء والتعمير بولاية غرداية بحق أكثر من 1200 بناء فوضوي شهيد أغلبها دون رخص بقلب المدن الكبرى بتراب الولاية، لم تلق أذانا صاغية لدى الجالس البلدية عبر 8 بلديات يعينها القرار.

لإزالت قضية البناءات الفوضوية المتموقعة بقلب المدن ذات الكثافة السكانية العالية بولاية غرداية، كما هو الحال لمدينة متلهي المنيعه القرارة وعاصمة الولاية والتي تطرقت لها الشروق اليومي في أعدادها السابقة، تشهد الكثير من المستجيدات فيبعد أن كان من المنتظر أن تتدخل مصالح وأجهزة الدولة ممثلة في السلطات المحلية بالمدن المذكورة لإتمام إجراءات الهدم وتوقيف الأشغال غير القانونية التي باشرها العديد من مواطني الأحياء وسط مدن كمتلهي من خلال الاستيلاء على قطع أرضية محاذية لمنازلهم بأحياء التجمعات السكنية التابع لدواوين الترقية والتسيير الإداري بالولاية، وإحاقها كسطح إضافية لمساحة المنزل الإجمالية.

غرداية

حجز 12 ألف رزمة سجائر أجنبية

أحبطت مصالح الدرك الوطني بغرداية نهاية الأسبوع الماضي محاولة تمرير أزيد من 12 ألف خرطوشة من السجائر الأجنبية (نوع ليجوند) أثناء عملية تفتيش روتينية لشاحنة ذات مقطورة مرقمة بولاية المسيلة بالحاجز الأمني الثابت للمخرج الشمالي لمدينة المنيعه، وكانت محملة بـ 250 صندوق من السجائر الأجنبية داخل صهريج مقلد لخلط الإسمنت وضع بمؤخرة الشاحنة المقطورة. وحسب مصالح الفرقة المذكورة، فإن الشاحنة التي كانت محل اشتباه عند مرورها بمحاذاة الحاجز المذكور، تم تفتيشها بعناية ليعثر بداخلها على كمية السجائر المهربة، أين تم القبض على سائق الشاحنة الذي قدما أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة المنيعه حيث أمر هذا الأخير بوضعه رهن الحبس إلى غاية تقديمه للمحاكمة، وقد قدرت قيمة البضاعة المحجوزة بـ 360 مليون سنتيم بينما حددت قيمة وسيلة النقل بـ 270 مليون سنتيم فيما تعدى مبلغ الغرامة الجمركية المستحقة بمليار وخمسم مئة مليون سنتيم .

● **زقاي الشيخ**



أجل الظفر بمقعد مقابل دفع مبلغ يقدر بـ 2000 دج وهو ما يكلف الفقراء أموالا إضافية زادت من أعبائهم اليومية، وفي حالة العسر فإن البعض من المرضى والمسنين يتم نقلهم على متن ظهور الحمير نحو قاعة العلاج الوحيدة نظير 50 دج للمريض الواحد.

وتتجدد معاناة السكان ذاتهم بحلول كل فصل صيف بفعل الإصابات المتكررة بسموم العقارب القاتلة والتي حصدت الأعوام

● **نعمة سوسن**

أوضح زروال عبد الكريم رئيس مكتب النقل العمومي للبضائع ومقتش النقل البري بمديرية النقل بورقلة أن مشروع التراماوي الجديد سيكون بديلا عن النقل العمومي للمسافرين المشروع المستحدث من شأنه امتصاص أزمة النقل التي يعاني منها السكان الولاية منذ سنوات رغم تدعيمها من حين لآخر بمراكب جديدة خاصة بالخطوط الطويلة التي تعرف ضغطا كبيرا بالمدينة مثل حي النصر والرويسات وسيدي خوييد. وأضاف نفس المصدر أن المشروع قيد الدراسة وعرف تطورات حديثة من طرف مكتب الدراسات المختلط الجزائري الإنساني المختص في الدراسات النقل الحضري، وتدخل العملية في إطار برنامج رئيس الجمهورية بتكلفة مالية كبيرة جد. وحسب المختصين في الميدان، فإن التراماوي أو ما يعرف بقطار المدينة، يعمل بالطاقة الكهربائية عوضا عن المواد الطاقوية الأخرى كما أنه يحتوي على طاقة استيعاب ضعف بنسبة خمس مرات النقل العمومي للمسافرين، وهذا مما سوف يقلص من عدد الرحلات والتنقل المتواصل وتنظيم حركة المرور داخل المدن. من جهة ثانية، لا يزال مكتب الدراسات المختلط يعكف على دراسة جديدة من أجل تحديد المسار القطار ذاته مسالكه وأرضية واستنادا إلى المعطيات المتوفرة، فإن الخط المبرمج سيبدأ من أمام القصر وإلى غاية حي النصر ومن المحتمل أن تنطلق المناقصة الوطنية قريبا كما سيكلف المشروع 200 مليار في كلم الواحد أي ما يعادل 2600 مليار في خط سكة قطار المدينة الذي يقدر بـ 13 كلم وتقدر سرعته بـ 25 كلم / سا بعاصمة الواحات.

● **نعمة سوسن**

سكان الجبادي بالوادي يشكون العزلة

يعاني سكان حي الجبادي الواقع في الضاحية الشمالية الشرقية من مدينة قمار بولاية الوادي من العزلة التي فرضت على حييهم بسبب عدم وجود النقل الحضري من وإلى مركز البلدية والذي يبعد عن الحي بنحو 3 كيلومترات.

وأكد أحد مواطني الحي للشروق اليومي في هذا الصدد أن معاناة سكان الحي مع مشكل النقل بدأت قبل حوالي خمسة عشر سنة أي منذ إنشاء هذا الحي إذ أنهم راسلوا السلطات والجهات المعنية أكثر من مرة بخصوص المشكلة لكن دون جدوى.

وأمام هذا الوضع لم يجد سكان هذا الحي الحديث النشأة والمتكون في غالبيته من سكانات اجتماعية موجهة للطبقات الفقيرة والمتوسطة سوى الرحيل عن الحي وبيع أو كراء مساكنهم خاصة وأنهم مجبرون وفي كل مرة يردون فيها التنقل إلى وسط مدينة قمار لقضاء حوائجهم استعمال سيارات الخواص التي تكلف رحلة الذهاب والإياب بها ما يزيد عن 200 دج، أو استعمال وسائل النقل البدائية أخرى من البغال والحمير، أما طلبة وتلاميذ الحي الذين يزاولون دروسهم في ثانويتي ومتوسطات مركز البلدية فإن معاناتهم تتكرر بشكل شبه يومي إذ أنهم يقطعون مسافات طويلة يوميا مما أثر ذلك سلبا على صحتهم البدنية من جهة وعلى تحصيلهم العلمي من جهة أخرى.

ومنه، ناشد سكان حي الجبادي الذي يزيد عددهم عن 1200 نسمة السلطات المعنية بضرورة التدخل وذلك بفتح خط نقل يربط حيهم بمركز البلدية أو التكفل بالتلاميذ المتمدرسين بالتناويات والمتوسطات من خلال توفير النقل المدرسي.

● **رشيد شويخ**

5 مليار سنتيم لتجهيز 20 مكتبة بورقلة

تدعمت مديرية الثقافة بورقلة بـ 20 مكتبة بلدية عبر تراب الولاية من مختلف التجهيزات تم توزيع التجهيزات مؤخرا بدار الثقافة مفدي زكريا تحت إشراف السلطات المحلية بمشاركة نخبة من الوجوه الثقافية بالإضافة رؤساء بلديات الرويسات، سيدي خويلدي وورقلة، حيث تم توزيع 35 ألف كتاب من مختلف التخصصات العلمية والثقافية والمدرسية لفائدة 20 مكتبة موزعة عبر 14 بلدية كما تم تجهيز المكتبات سابقة الذكر بعناد الإعلام الألي وآلات ناسخة ومعدات أخرى منها مكيفات هوائية.

وتأتي هذه العملية في إطار تشجيع المقروئية والرفع من مستوى من المعارف والبحوث العملية. تجدر الإشارة إلى أن التجهيزات تدخل في إطار برنامج رئيس الجمهورية والمتعلق بتنمية ولايات الجنوب، حيث قدرت الوسائل بغلاف مالي قدر بـ 5 مليار سنتيم يذكر أن عملية ثانية سيشروع فيها قريبا حيث ستستفيد 10 مكتبات بقيمة مالية تقدر بـ مليار سنتيم.

● **نعمة سوسن**

التجار المنكوبون بفرادية ينتظرون التعويضات

عقد المكتب البلدي لاتحاد التجار الجزائريين نهاية الأسبوع الماضي بدائرة الفرارة بولاية غرداية لقاء تقييما مع الأمين الوطني صالح صويلح بمقر البلدية بحضور الأمين الولائي إلى جانب النائب البرلماني أبوبكر صالح وممثلين عن المجلسين البلدي والولائي، ليتم بعدها عرض المشاكل المحلية للتجار على الأمين الوطني وعلى رأسها تعويض التجار المنكوبين من الفيضانات الأخيرة وإيجاد مقر دائم للمكتب، حيث تعهد الأخير بدوره ببذل الجهود لحلها وأن الاتصالات بالجهات الوصية ورفع تقرير مفصل عن المنكوبين وتعويضاتهم. كما تعهد نفس المسؤول بمتابعة الملف والحرص على تحريك النشاط الاقتصادي بالمنطقة بعد الفيضانات التي عرفتها غرداية شهر أكتوبر الماضي.

● **علي / ب**

هجرة جماعية من محيطات الامتياز الفلاحي بتقרת

عبر عديد الفلاحين الشباب المستقيدين بأراضي للاستصلاح الفلاحي بضواحي مدينة تقרת وتحديديا بالفضاء الفلاحي بورخيس شمال المدينة عن قلق كبير إزاء الظروف التي تحيط بنشاطهم منذ منحوا أراض بهذه المنطقة عام 2003 . وهو ما تحدث به هؤلاء للشروق اليومي وقد نصب على هذه الأمور مشاكل تقنية تخص أبار السقي الفلاحي ولوحظ من إعطاب تعدت في بعض الحالات الأربع مرات بالنسبة للبئر الواحدة. كما اشتكى المستصلحون الشباب من النقص الحاصل لبعض التجهيزات كالبيوت البلاستيكية التي لم تستلم إلى اليوم وأبدوا تحفظات على آلية السقي المتبعة بالمشروع، إلى جانب ما وصفوه بالضرر الناجم عن تعرض هذه المستصلحات واجتياح الإبل الضالة للسرقة بحكم بعدها الكبير عن النسيج العمراني السكني، حيث تعرض المحيطان 3 و4 لسرقة المولدين الكهربائيين مما أخرج بثري السقي عن الخدمة منذ سبتمبر الفارط. يذكر أن 50 شابا استفادوا في السابق من الفضاء الموجه للامتياز الفلاحي والذي يصل نحو هكتارين لكل فرد يتوزعون على أربعة محيطات يصارع العديد منهم لتخطي الصعوبات المسجلة، فيما هجر آخرون المنطقة بالمره.

● **ب. عبد الجليل**

لكل انشغالاتكم وإعلاناتكم

مكتب الشروق بولاية إيليزي ■ ساحة المغرب العربي البلدية القديمة

الهاتف: 0662013535 / 0770373933

البريد الالكتروني:

echorouk33@yahoo.fr

لانشغالاتكم وإعلاناتكم

المكتب الجهوي بورقلة شارع فلسطين وسط المدينة

هاتف/ فاكس: 029761122

البريد الإلكتروني: echouargla@gmail.com

إلى أصحاب الأكشاك، لانشغالاتكم حول كل ما يتعلق بالتوزيع إتصلا بـ SARL TDS

الهاتف: 029713825 _ 0661242910

دبلوماسي... بالزي الأزرق..



بقلم:
محمد
عباس

تري ماذا تفعل مثل هذه الوجوه الطيبة في جهاز الأمن الوطني؟ أتراها أخطأت مهنتها ومصيرها؟ أولم تكن وزارة الخارجية أنسب إليها شكلاً ومضموناً؟...

بها أحد أقاربه، وتعرض للتعذيب في غابة بينام المجاورة ثم بمركز الأبيار الشهير، حيث حاول الجلادون قلب قناعاته بأمل أن يصبح "عميلاً مرتبصاً" بين أيديهم.

ولحسن الحظ فقد تجاوز هذه الأهوال بعد الإفراج عنه، بفضل التضامن الفعال بين الجزائريين أيام المحنة: فقد وجد نفسه في كفالة آل بن عطية في بوسعادة، حيث واصل كفاحه في المنظمة المدنية لجبهة التحرير باسم "ويس بن عطية".

لم يعد الشاب عيسى إلى ذويه بتوجة إلا في يونيو 1962 عشية استفتاء تقرير المصير، لكن ما لبث أن غادرها باتجاه العاصمة ليجد نفسه في أحضان الأمن الوطني للجزائر المستقلة. ويخبرنا الكاتب أنه حدث هنا مثلما حدث في الإدارة والدرك مثلاً: "ضباط شرطة فرنسيون ظلوا في مناصبهم بعض الوقت بطلب من السلطات الجزائرية، كي يساهموا في تدريب وتكوين شرطة الجزائر الجديدة.

تقلد شرطي الاستقلال مناصب عديدة في مديرية الأمن الوطني، منها مسؤول بالعلاقات العامة والشؤون الاجتماعية والرياضة والاتصال والتعاون. وتشاء الصدق والأقدار أن يكون في

كثيرا ما كانت تخامرني مثل هذه الأسئلة وأنا أرى أمثال لخديري وبوزيد وخالدي والثاني قاسمي - العزوني... وغيرهم في جهاز الأمن الوطني، ذلك أن صورهم وهندامهم وحتى الظاهر من سلوكهم تبدو أقرب إلى الدبلوماسية والاتصال والعلاقات العامة منها إلى مصالح يفترض في الانتماء إليها شيء من الخشونة وربما ميل طبيعيني إلى العنف والخبث والحيلة... طبعاً لا يتسع هذا الركن لاستعراض محتوى هذا الكتاب الذي يمكن أن يجد فيه أي متابع لأحداث العقود الأخيرة -لا سيما وقائع سنوات الجمر- دليلاً غنياً ووسيلة عمل مفيدة، لذا ننف مضطربين وقفات سريعة عند محطات مختارة، بأمل تقديم لمحة وافية عنه بقدر الأمكان. أولى هذه المحطات ثورة التحرير التي عاش أهوالها وهو في 16 من العمر ذات يوم من مارس 1958، عندما شاهد شقيقه المجاهد مولود يسقط شهيداً أمام والدته وإخوته بتوجة (بجاية)، بعد أن جعل من مزرعة العائلة مركزاً لرفاقه. واستمرت الأهوال تطارده بالجزائر العاصمة التي لجأ إليها في يناير 1959 بدون بطاقة هوية، بعد أن أصبح مهدداً غير آمن على حياته بمسقط رأسه، لا سيما بعد أن اعتذر عن العمل في مصلحة "الصاص". لقد اعتقل من فجر غده بضواحي عين البنيان في مزرعة يعمل

طريق قائد الطائرة؛ فهذه السلطات تكون ضغطت على أصحاب القرار عندنا كي يتركوا الطائرة تفلح باتجاه مطار مارينيان بمرسيليا..

والطريف أن الكاتب يكشف لنا من جهة أخرى أن الشرطي بين ذويه يمكن أن يصبح كأي واحد من أفراد الشعب، ان استقلاليته -التي هي دليل كفاءته وفعاليته- يمكن أن تسيء إليه مثل المواطن العادي تماماً. من الأمثلة على ذلك:

- أنه تعرض إلى مسالة عن تغيب لحضور جنازة الشيخ البشير الإبراهيمي في 19 مايو 1965، - أنه أهم غداة الربيع الأمازيغي (أبريل 1980) بأنه من أنصار النزعة "البربرية" ..

- أنه صنف في تقرير من داخل المؤسسة عام 1991 في خانة مريدي الزوايا (زاوية الهامل ببوسعادة تحديداً)..

ويمكن أن نضيف إلى هذه الاتهامات "تهمة الثقافة"، ودليلاً على ذلك ملاحظتان لكاتب:

"أن روح التضامن والإيمان التي هزت أركان الاستعمار إبان الثورة أعيدت بسرعة غداة الاستقلال الى مستودع التاريخ". أن لا أحد كان على استعداد لعيش كارثة التسعينيات من القرن الماضي أو تسييرها.

لم يعد الشاب عيسى إلى ذويه بتوجة إلا في يونيو 1962 عشية استفتاء تقرير المصير ، لكن ما لبث أن غادرها باتجاه العاصمة ليجد نفسه في أحضان الأمن الوطني للجزائر المستقلة .

3. ابتداء من سبتمبر 1994 عين مديراً للاتصال والتعاون، ليوواجه بعد نحو ثلاثة أشهر حادثة "إيرصاص" التابعة للخطوط الجوية الفرنسية (في 24 ديسمبر)..فقد داهمت مجموعة مسلحة بقيادة عبد الله يحيى (قرنفل) من الكايتوس (العاصمة) الطائرة بأرضية هوارى بومدين، وكان من الطبيعي أن ينتدب المدير الجديد للتفاوض مع هؤلاء المختطفين. ويفهم من شهادته أن فشل التفاوض يعود الى "دخول السلطات الفرنسية على الخط عن

محمد محفوظي وطني أعياء الوفاء (2/2)



محمد محفوظي

يساوم في الثوابت التي أفنى شبابه من أجلها مهما كانت المتغيرات التي تسلب نفوس الضعفاء، لقد كان قويا وقويا جدا في قهر النفس ورغباتها وعاش قانعا قنوعا براتب التعليم".

أما تلميذه محفوظ نحاح فقد تمحورت كلمته حول سمو مكانة الفقيد في نفوس الجماهير، وقال في هذا الشأن: "... لقد كان أستاذنا المغفور له بإذن الله نموذجاً للاقتداء في الإخلاص ونموذجاً للاقتداء في الوطنية والإصلاح، طلق الدنيا بمباهجها ومغرياتها في سبيل تحقيق أهداف أسمى وغايات أبقى. تسابق أنداده ونظراؤه إلى مناصب تسلقوها، وزهد فيها وانغمس بكل ما أوتي من قوة لمواصله ميدان نضاله وجهاده، ميدان التعليم الذي نذر له نفسه..."

وأخبرني الأستاذ عبد الرحمن عزوق (مفتش عام للغة العربية وآدابها) أنه اعترافاً بمكانة الأستاذ الجليل وتقديراً لجهوده التربوية والتعليمية، فإن سلطات البلدية قد أطلقت اسمه على إحدى إكماريات منطقة بوعرفة، وهو لعمرى لموقف يستحق التنويه، لأنه يعيد الاعتبار لرموز مرجعيتنا الثقافية والسياسية.

فما أحوج مدرستا إلى هذا المعدن من الرجال الذين يقدمون المبادئ على المغنم، ويحرصون على تحصين الأجيال بالقيم الأخلاقية، وحب الوطن، والإيمان بالعلم والعمل كحتمية للخروج من نفق التخلف والتبعية، وزرع "العقلانية" المبنية على النقد والنقاش والجدال، وفق مبدأ (انتقد ثم اعتقد)، باعتبارها سلاحا معرفيا ومنطقيا من شأنه أن يمكن الشباب من صنع المعجزات وبناء الأوطان. وبهذا المعدن من الرجال فقط يصبح التفاؤل ممكنا، والرجاء قائما، وبه يحق لنا أن نرفع عقيرتنا قائلين: يا نشء أنت رجاؤنا.

Ferradrezki@yahoo.fr

التربية والتعليم التي شب عليها، كما شارك بفعالية في إعطاء دفع قوي لنشاط تعاضدية عمال التربية والثقافة. ولعل ما تجدر الإشارة إليه في هذه الحقبة من حياته، أنه كان جريئاً في نقد سوء التسيير، والصدق بما كان يراه صوابا، ولم يقم وزنا للومة اللاتمنين، وهو السياسي المحنك والمربي الخبير، الذي جعل مصلحة الوطن تعلو على جميع الاعتبارات الأخرى بما فيها مصالحه الشخصية. وأثار ذلك حفيظة المسؤولين الكبار في وزارة التربية الوطنية، إلى درجة أن أوقف مرتبه الشهري لبعض الوقت، عقابا له على عدم مجاراتهم في تسييرهم الخابل. وفضلا عن ذلك فقد كان محل مراقبة سياسية من طرف السلطة طيلة عقدي الستينيات والسبعينيات.

والحال أن إخلاصه للمبادئ ووفاءه للمقيم السامية، قد جعلاه يتعرض لمضايقات كثيرة عكرت صفو حياته. ولم يعاد له الاعتبار إلا في عقد الثمانينيات، بعد أن تأكد الجميع من حسن نوايا الأستاذ محمد محفوظي، الذي كان إخلاصه للوطن، منطلقا لكل مواقفه الجريئة، فأنهى مساره المهني في رتبة مفتش عام لإدارة المؤسسات الثانوية، محفوقا برعاية وزارة التربية. وفي هذا السياق زاره وزير التربية محمد الشريف خروبي في منزله ذات يوم عندما أصيب بوعكة صحية، ولا شك أن هذه اللفتة الكريمة قد تركت أثرا طيبا في نفس أستاذنا محمد محفوظي.

وفاته

انتقل الأستاذ محمد محفوظي إلى رحمة الله يوم 23 فيفري سنة 2002م، وأمّ تلميذه محفوظ نحناح، الحاضرين في صلاة الجنازة. وكانت تأبينيته من الأيام المشهوده في مدينة البلدية، حضرتها شخصيات وطنية كالأستاذ محمد العربي دماغ العتروس (وزير الثقافة سابقا) رفيقه في النضال الوطني أيام الحركة الوطنية، الذي ذكر بعض مناقب الفقيد، كالجراة في إبداء الرأي، ورفضه لأداء الخدمة العسكرية في صفوف الجيش الفرنسي. وحضرها أيضا الأستاذ عبد الرحمن شيبان (وزير الشؤون الدينية سابقا) الذي أشار إلى تفاني الفقيد في خدمة اللغة العربية، بالمدرسة العربية الحرة في عهد الاستعمار. كما حضرها المجاهدون يتقدمهم السيد جقاقن معمر (مسؤول سياسي /عسكري سابق في منطقة البلدية) الذي تحدث عن دور الفقيد في مواجهة الدعاية الاستعمارية، وتعبئة الجماهير بالوطنية الصادقة. وحضرها بعض تلامذته الأوفياء، منهم بومدين ركابي الذي أفاض في الحديث عن وطنية معلمه الفذ محمد محفوظي، وكفائته التربوية التي مكنته من نشر العلم وغرس حب الوطن في نفوس أبنائه الطلبة، ذاكرا ما عاناه من مضايقة استعمارية وتعرضه للسجن، دون أن ينسى ما تعرض له من التهميش أيام الاستقلال، جراء وفائه للمبادئ، ولأنه -كما أضاف- "... كان لا



بقلم:
محمد ارزقي فراذ
كاتب وباحث
في التاريخ

محمد محفوظي، اسم جدير بنقشه في الذاكرة، اسم تنطبق عليه الحكمة القائلة «لم يخن عبدا ولم يحث في يمين»، وهو من ذلك المعدن من الرجال الذين نذروا أنفسهم للوطن وليس إلا، دون أن ينتظروا جزاء ولا شكورا.

نماذج من مقالاته

واظب الأستاذ محمد محفوظي على مراسلة جريدة "النار" أثناء إقامته بتونس، وكان في البداية يوقع مقالاته باسم محمد المتيجي (نسبة إلى منطقة متيجة)، ثم صار يوقعها باسمه الحقيقي (محمد محفوظي) منذ 24 أكتوبر 1952م. وتمحورت مقالاته حول كفاح الشعب التونسي تحت قيادة المناضل الكبير الحبيب بورقيبة، وحول النضال النقابي بقيادة فرحات حشاد، وتحدث أيضا عن جرائم الفرنسيين في محاولة منهم لإجهاض المقاومة الشعبية بشقيها السياسي والنقابي. وخصص في هذا السياق مقالا رائعا عن الحبيب بورقيبة، بعنوان رجل الموقف، نشر في العدد 46 / السنة الثانية/ بتاريخ 24 جويلية1953م، اقتطعت منه العبارات التالية: "رجل أوتي غيرة صادقة فاقتفى آثار المرحوم الثعالبي وضخ في أمته روحا قوية لتقوى على الذب عن الشرف المهان والكرامة المداسة. رجل أوتي كفاءة وإخلاصا يثيران الإعجاب، فاستطاع أن يجمع حوله جميع القلوب ليتمكن من مناهضة الاستعمار... رجل أوتي الحكمة وسداد الرأي فأبان لأمته سواء السبيل... رجل حنكته الظروف فأحسن التدبير... رجل أذيق مرارة السجن والمحنتشات، فلم تزده المحن والملمات إلا إيمانا بحق أمته الطبيعي في الحرية... إنه الحبيب بورقيبة الذي يعيش الآن في المنفى بعيدا عن الأهل والعشيرة، لأنه أبى أن يركن إلى الذين ظلموا...".

وكتب أيضا مقالا مؤثرا اثر اغتيال المناضل النقابي فرحات حشاد، بعنوان جريمة فظيعة لا تغتفر، نشر في العدد 13 /السنة الثانية/ بتاريخ 12 ديسمبر 1952م، جاء فيه قوله: "في ظل رسالة فرنسا "التمديدية" وتحت رحمة القوانين "الديمقراطية" الفرنسية... وبينما تناقش اللجنة السياسية التابعة لهيئة الأمم المتحدة قضية تونس، في هذه الظروف التاريخية يجرؤ بعض الأنذال على اغتيال أكبر زعيم تونسي نقابي... إنه فرحات حشاد الذي جعل من ضعف العمال قوة، ومن اتحادهم سيفا يثارا لينقذهم من عهد الاستعمار الفرنسي عهد الظلم والاستبداد... الخ".

وكتب أيضا مقالا قويا ينم عن تعاطفه مع كفاح

إخلاصه للمبادئ ووفاءه للقيم السامية، قد جعلاه يتعرض لمضايقات كثيرة عكرت صفو حياته. ولم يعاد له الاعتبار إلا في عقد الثمانينيات .

إخلاصه لمهنة التربية والتعليم بعد الاستقلال

عاد بعد استرجاع السيادة الوطنية، إلى مهنة

الشروق تخترق وكرا للدعارة

جامعيات وقاصرات وأرامل تحت رحمة تجار لحوم البشر بعين الدفلى

تحوّلت إحدى شعاب منطقة «بير الصفصاف»، الواقعة على الخط الحدودي الفاصل بين ولايتي عين الدفلى والشلف، إلى كباريه مفتوح على الهواء الطلق يقصده وافدون حتى من ولايات مجاورة، لأشباع غرائزهم من أجساد معروضة في العراء وسط موسيقى «الديجي» الصاخبة وبين سيارات «الباشي» المحملة بأطنان الخمرور.

س. كروان

بحسب تصريحات متطابقة أدلى بها عدد من سكان المنطقة لـ«الشروق»، فإن ارتفاع مستوى الإقبال مع اتساع حجم العرض ونوعيته حول وكرا الدعارة الموجود منذ سنين بالمكان المسمى «حبة البرتقال» إلى سوق سوداء للرذيلة بكل أنواعها، مضيفين أنه صار سببا لحدوث جرائم وتجاوزات خطيرة كالاعتداءات الجسدية وانتشار المخدرات، كذلك مساهمته في ظهور بعض العصابات كالشبكة التي تم إيقافها بعين المكان مؤخرا من عناصر الشرطة القضائية لبلدية العطف لضلوعها في قضية تزوير واستعمال المزور فيما يتعلق بسيارات وشاحنات وجرارات.

اعتمدنا على توجيهات العارفين بالمكان من سكان المنطقة وبعض مرتاديه من فضلوا عدم الكشف عن أسمائهم ودخلنا متقمصين دور الزبائن لهذا المكان الليلي الذي يمتد تقريبا على مساحة الهكتار، حيث يتوسط «الجنانات والأشجار» حتى يتسنى للمتواجدين به الفرار وسطها أثناء المدامات الأمنية. عدد سيارات الزبائن

المصطفة عشوائيا يفوق الـ100 يتكشف تحت أضوائها حجم التعفن في مقابلات جنسية مكشوفة وغير محمية تملأ المكان... داخل السيارات وخارجها وتحت الأشجار ويمينا ويسارا في منظر حيواني فاضح قد تترتب عنها أمراض لا يأخذها الكثيرون في الحسبان.

وأوضح لنا بعض المتواجدين بعين المكان، أن هذا الوكر المفتوح يدار من طرف أحد المسبوقين قضائيا (س.س) بالتعاون مع مجموعة من الأشخاص مشكلين شبكة تمتد مهامها إلى بيع الخمر وتوفير الفتيات وتأمين المكان، كما تستعين ببعض المأجورين ممن يتوزعون على نقاط معينة على الطريق لمراقبة حركة مصالح الأمن وهي تحكم قبضتها على المكان ومن فيه وتجزئ لنفسها التدخل حتى باستعمال أسلحة محظورة في أحيان كثيرة تصل بها إلى حد القتل كما حدث ذلك في السنة الفارطة. حسب تصريح أحدهم.

الذي لاحظناه من خلال توغلنا في عمق هذا المستقع البشري، هو كثرة الفتيات العارضات لأجسادهن في لباس كاشف وكأنهن في أحد الفنادق

المغلقة، وحركتهن الدؤوبة في الانتقال بين الزبائن والرد على مساوماتهم، المبلغ المطلوب في تناول الجميع، إذ ينزل حتى 200 دج ويبلغ في معظم الحالات 400 دج، والعجيب أن أكثر الفتيات اللاتي تحدثنا إليهن هن طالبات ببعض الجامعات المجاورة على غرار جامعة الشلف، وأخريات قادمات من ولايات مختلفة كغليزان وتيارت وعين الدفلى والشلف والبلدية وحتى تيارزة، بينهن قاصرات لم يبلغن السن القانونية بعد. كذلك الملقبة بالبلدية (15سنة).. وللمطلقات أيضا نصيب كبير

من العملية، إلى جانب الأرامل وأخريات هاربات من بيوتهن (فيقي). وتتمعد الحالات الموجودة، إذ لكل منهن قصة اجتماعية عنوانها الفقر والحاجة، مما أوقعهن بين مخالب هؤلاء الأشخاص الذين يستغلونهن في جلب «بقارة» المنطقة. حسب قول إحدهن. وأصحاب «الشكار» الذين يقبلون على الخمر ثم النساء، متبعين في ذلك الطريقة المحلية في الفجور والتي أصبحت ماركة هذا الوكر المميزة والمسماة بـ«اشراب الحصيدة» باعتبارهم

الزبائن الدائمين والمميزين. وقد أبدى عدد من سكان المنطقة في حديثهم لـ«الشروق» استيائهم مما يجري بجوارهم من دعارة وفسق، واستغرابهم من سكوت الجهات المعنية عن كل هذا الفسق الذي يحدث على مرأى ومسمع الجميع، مركزين على تداعياته التي طالت عائلاتهم وأطفالهم، كما اشتكى الكثير منهم من الحوادث المرورية التي صار يتسبب فيها المترددون على هذا الوكر ذهابا وإيابا، حيث يسوقون سياراتهم وهم في حالة سكر شديدة.

دراسة جزائرية تحذر من انتشار غير مسبوق للأمراض المزمنة

ثالث السرطان، السكري والضغط يشكل 60 بالمئة من الوفيات في الجزائر

بلقاسم حوام

كشف الدكتور قادري كمال، مختص في الاستشفاء المنزلي بمستشفى بئر طرارية، عن دراسة جزائرية حديثة تحذر من انتشار غير مسبوق للوفيات بسبب الأمراض المزمنة في الجزائر، حيث يموت 60 بالمئة من المواطنين بسبب هذه الأمراض، خاصة فيما يتعلق بمضاعفات السكري والضغط الدموي وإصابات القلب.

وحسب رئيس الفيدرالية الجزائرية لمرضى السكري، السيد نورالدين بوسنة، فإن المصابين بهذا الداء ارتفع

إلى ثلاثة ملايين حالة، منهم 700 ألف طفل ومراهق مهددون بالعمى والإعاقة جراء إصابتهم بمضاعفات المرض في ظل غياب التأمينات الاجتماعية التي يفقد إليها 1,4 مليون مريض. وفيما يخص مرض ضغط الدم، كشفت التقارير أن الجزائريين المصابين به فاقوا سبعة ملايين مصاب بما يعادل 35 بالمائة ممن هم فوق 18 سنة، حسب البروفسور بن خدة سليم، نائب رئيس الجمعية الجزائرية لمرض الضغط الشرياني، الذي أكد أن الداء يعتبر من أخطر الأمراض المزمنة التي تعرف

انتشارا متزايدا في الجزائر لما يخلفه من حالات العمى والإعاقة والوفيات الناجمة عن السكتة الدماغية أو النوبة القلبية والقصور الكلوي. وتزامن ارتفاع عدد المصابين بهذا المرض مع تزايد استهلاك المأكولات السريعة والأغذية التي تحتوي على الملح والكولسترول، بالإضافة إلى تعاطي التدخين والمخدرات والمشروبات الكحولية هروبا من مشاكل وتعقيدات الحياة، وارتفعت عدد الإصابات بسرطان الرئة إلى 8 آلاف حالة بدأت تسمى تدريجيا شرعية الشباب المدخن بعد أن كانت مقتصرة

على الكحول. ويأتي سرطان الرحم والثدي في المرتبة الثانية حسب البروفسور خياطي الذي انتقد الطريقة التقليدية التي تتعامل بها الدولة لمحاربة هذا الداء الذي يبقى تشخيصه المبكر وعلاجه والوقاية منه متخلفا بعض الشيء، مشيرا إلى نقص أجهزة الأشعة «السكانير» الموجهة للتشخيص وتذبذب توفير الأدوية الخاصة بسرطان الرئة ونقص التكفل بالمرضى خلال العلاج وبعده يبقى من أكثر الأسباب في موت الجزائريين جراء المرض.

أخصائيون نفسانيون في معسكر يبرئون الفصر

4025 طفل ضحية اعتداءات جنسية خلال 6 سنوات



البراءة تحت رحمة العنف

عرض الطفل المتضرر على طبيب نفسي لتشخيص حالته ومتابعتها، مضيفة أنه من بين أسباب بروز الظاهرة وجود أب ييدوهيلي داخل الأسرة وخلو التشريع الجزائري من قوانين رديعة لمعاقبة الفاعل وحماية الطفل القاصر، إضافة إلى مواظبة كل من الأطفال والمعتدين على مشاهدة الأفلام الخليعة

كل إم قوارير

تكتبه أم طه

ommotaha@yahoo.fr

دفاعا عن زيدان!

عندما كتبت عن زيدان وإحجائه عن الظهور في الفيلم الجزائري الموجه للأطفال، ورفضه التضامن مع أطفال غزة ضحايا العدوان الصهيوني من خلال المشاركة في قناة الفاخورة القطرية التضامنية لإعادة بناء مدارس غزة، عاتبني بعض الجزائريين وأعابوا على انتقادي النجم الفرنسي بحجة أنه حر في مواقفه وغير مطالب أن يتضامن لا مع الجزائر ولا مع فلسطين. والحقيقة أنني لم أقل إنه مطالب لا باسم الوطنية ولا باسم الإنسانية وإنما أوضحت أنه ليس كما يتصوره الكثير من الجزائريين، وحتى يفهم الجميع أنه فرنسي قلبا وقالبا وينحاز إلى حيث ينحاز الفرنسيون أو أكثر. واحتراما لحرية الرأي، اخترت من بين الردود الأكثر انتقادا رسالة أحدهم رمز لاسمه بـ: «حر مستقل»، قال فيها، مع كل احترامي لك سيدتي. من نحن؟ وماذا حققنا؟ هل نستطيع، ألدينا القدرة لنحلّق كما حلّق زيدان؟ الإجابة بالطبع لا.. لن نستطيع! لأننا في بلد لا يمنحنا الفرصة لذلك.

سيدتي ليس من العدل أن تتهجمي على حرية الآخرين بهذا الشكل. لسا عبيدا لنفرض علينا مواقف، وتقلّي علينا القرارات. تتغنين بالوطنية لأنك ربما تعيشين حياة سعيدة وتتجاهلين مشاعر أناس يعيشون البؤس والغربة في وطنهم، وآخرون هاجروا في مناكب الأرض واجتهدوا ليحققو أحلامهم بعيدا عن سجانهم حققوا ما أرادوه. سيدتي هل لك أو لأي شخص آخر أي فضل على زيدان؟ أو على غيره؟.. أهو مجبر على الوطنية التي تتغنين بها؟. أنا سيدتي أحترمه واحترم فيه أنفته، فهو يرفض أن يكون حبيلا ينشر عليه الانتهازيون ملابسهم الوسخة والمندسة باسم الوطنية. جرّموه سيدتي إن استطعتم كما جرّمتم من يريد الهروب والنجاة بنفسه إلى الضفة الأخرى. افهمي سيدتي بأن هذا البطل لا يريد سوى الحياة سعيدا مع عائلته، حاولوا ألا تتشبثوا به ولا تترجوه الانتماء اليكم، وانتبهوا لمن هم هنا قبل أن يفروا أو يسرقوا منكم وأنتم في غفلة عنهم، أو يرموا أنفسهم في اليم.

أنا أسف إن أخطأت في حقلك. وتعلمي سيدتي أنني نقلت لك وكل صدق وموضوعية ما يحسه ويشعر به كل شاب في هذا الوطن. هذا رأيي ولكل رايه والسلام عليكم..!.

خرجة ترفيهية للأطفال ضحايا سوء المعاملة

نظمت الشبكة الجزائرية للدفاع عن حقوق الطفل «ندى» بالتعاون مع حديقة التسلية والترفيه، نهاية الأسبوع الماضي، خرجة ترفيهية لفائدة حوالي 70 طفلا من ضحايا سوء المعاملة الأسرية والمحيط المدرسي برفقة أوليائهم ليبلغ العدد الإجمالي حوالي 100 شخص، استفادوا من ورشات وحصص لتعلم الفروسية وركوب الخيل. كما استفاد الأولياء بدورهم من ورشات أطرها وأشرف عليها مختصون نفسانيون وخبراء تخلصها نقاش وشروحات حول الآثار السلبية على الأطفال لسوء المعاملة التي قد يذهبون ضحيتها وكذا تقديم اقتراحات وحلول لتحسيس الطفل بأنه في حماية تامة خاصة في حال الوالدين المطلقين أو المتوفى أحدهما.

• كريمة خلاص

ضيوف "الشروق"



قام طلبة متقنة حسين عبد الباقي بن عبد السلام بعين وسارة بولاية الجلفة بزيارة لمقر "الشروق اليومي" بالعاصمة، أين تلقوا شروحات واقفية عن سير العمل بمختلف أقسام الجريدة، وقد تنقل الطلبة عبر مختلف الأقسام وطرحوا العديد من الأسئلة عن ظروف سير الجريدة إلى غاية وصولها إلى القارئ..

النجمة السورية سلمى المصري لـ "الشروق":

"تتويج السوريين في الفنك الذهبي عادل والجزائريون أخذوا فرصتهم قبل سنتين" ■ الدراما التركية لعبت على المشاعر وصوّرت الرجل في قمة رومانسيته ■ نحن من اتجه أولا نحو "السيت كوم" والمصريون اتبعوا خطانا

قالت الفنانة السورية سلمى المصري في تصريح لـ "الشروق" بأن "تسليم جوائز للسوريين عن أحسن تميز درامي ضمن مسابقة الفنك الذهبي، كان أمرا عادلا من لجنة التحكيم"، مشيرة إلى أنها حضرت منذ سنتين فعاليات هذه المسابقة ولم يتوج فيها إلا الجزائريون، وبأن مثل هذه التظاهرات مفتوحة لكل المشاركات العربية.

جميلة شعير

أخبرت سلمى المصري في ذات التصريح بأنها تابعت من سوريا فعاليات مسابقة الفنك الذهبي في طبيعتها الأخيرة، بموجب أنها تهتم كثيرا بمجريات المسابقات الدرامية العربية "ووجدت بأن تكريم السوريين في المسابقة الجزائرية كان أمرا طبيعيا وعادلا، لأنني حضرت منذ سنتين فعاليات الفنك الذهبي ولم يكرم وقتها إلا الفنانون الجزائريون، ورغم ذلك لم نبد استياءنا من قرار القائمين على المسابقة"، مضيفة بأن "المهرجانات السورية كرمّت وتوجت مرارا أشقاء من الدول العربية ولم يثر الأمر حفيظة

الفنانين السوريين". وفي سياق آخر، أوضحت الفنانة السورية في رد على سؤال "الشروق" عن رأيها في الظاهرة الدرامية التركية، وهجومها المضاد على الدراما العربية، بعد أن نجحت في جذب المشاهد العربي، بأن بالأمر لا يعدو أن يكون نجاحا مؤقتا لن يكتب له الاستمرار طويلا، والأترك عرفوا كيف يلعبون على ورقة الأحاسيس المبالغ فيها والمشاعر المثالية، التي لا نكاد نثرع عليها إلا في الأحلام والروايات، وراحت الدراما التركية تصوّر الرجل في قمة رومانسيته". وأضافت النجمة سلمى في تحليلها للظاهرة التركية واجتياحها -على حد تعبيرها- للقنوات الفضائية، عامل قلة

تكلفة المسلسلات التركية "معروف أن الأعمال التركية رخيصة وحتى الإنتاجات المطروحة اليوم قديمة". كما توقفت محدثتنا عند ما أسمته الخدمة الكبيرة التي قدمتها للهجة السورية لإنجاح المسلسلات التركية والتي باتت تصل إلى المشاهدين العرب مدبلجة بعامية سورية يفهمها الجميع وقريبة إلى قلوبهم. وعلى ضوء قاعدة "كل جديد مرغوب ومثير"، توقفت سلمى المصري عند جزئية كشف الدراما التركية لبيئة جديدة لم تكن معلومة عند المشاهد العربي، ومن تلك المسلسلات -تقول- تعرف المشاهد على الحياة الاجتماعية التركية وطبيعة بيئة الأتراك التي يبدو أنها

"الملف الأحمر" للاستعمار يفتح في ملتقى بباريس

مؤرخون فرنسيون يعترفون بجرائم 8 ماي 1945 ويستكرونها

م. سليمان

"التاريخ لا يرحم".. رغم مرور 64 سنة على الأحداث الدامية والمجازر ضد الإنسانية التي كانت سطياف وقائمة وخراطة ومناطق أخرى في الشرق الجزائري مسرحا لها، بعد أن اجتهدت فرنسا في تحويل مظاهرات جزائرية سلمية عشية انتصارها على النازية إلى تقتيل جماعي.. مؤرخون فرنسيون قرروا فتح "الملف الأحمر" للجريمة بملتقى ستحتضنه باريس في السادس من ماي القادم.

تنظم بلدية باريس، في إطار عدد من النشاطات تصب ضمن البحث في المجازر التي كشفت الطبيعة الوحشية للمنظام الاستعماري الفرنسي، وكل الوسائل التي استعملت لإخماد صوت الجزائريين المطالبين بحقهم في تقرير المصير وفي استرجاع حريتهم المسلوبة، ملتقى في 6 ما ماي المقبل. التظاهرة، حسب وكالة الأنباء الجزائرية، ستنظم تحت شعار "تاريخ ووصف وإنكار"، بالتعاون مع المؤرخ أوليفييه لأكور غرانميزون، الأستاذ بجامعة إيفري ومؤلف لعدد من الكتب حول التاريخ الأسود للاستعمار الفرنسي، ومجازر 17 أكتوبر 1961 بباريس.

وسينشط الملتقى عدد من أهم



المختصين والمؤرخين في المجال ك جان لوي بلانش، وبنجمين ستورا، وآلان روسيو، للحديث عن محاور "مجازر ماي - جوان 1945 والأمريكيين"، و"الرواية التاريخية الفرنسية لمجازر سطيف وشاملة"، و"فرنسا الجديدة والفكر القديم، العالم السياسي الفرنسي أمام المسألة الاستعمارية 1944-1947"، فيما سيسبح الفيلسوفان آلان بروست وسلوى لوست بولبينة في المنظور التاريخي والأخلاقي للأحداث من خلال الوقوف عند المانع من تسمية الحدث وإنكار وتهرب وإخفاء أو حذف لاستخراج عقد

جهود الطلبة المبدعين لم تذهب سدى

مهرجان المسرح الجامعي يرسم بتلمسان

والذهاب بعيدا في عالم أبي الفنون، وهو ما توقفنا عنده خلال تغليطنا للحدث الثقافي طيلة أسبوع كامل من خلال العروض المقدمة.

وتمكنت العديد من الفرق، من مجموع 35 فرقة مسرحية مشاركة، من فرض وجودها على خشبة المسرح، كما كان الحال مع تلك القادمة من سطيف بعرضها لمسرحية "لوحة ليست للبيع"، والتي تمكنت من الفوز بجائزة أحسن عمل متكامل، ونفس الشيء بالنسبة لفرقة بوعقال من مدينة باتنة، بمسرحية بالأجراس"، التي أجمع الحاضرون بقدرتها على ولوج عالم الاحترافية، إلا أن لجنة التحكيم أخلطت أوراق الحاضرين بإقصائها من الجوائز، فلم تتمكن من إحراز أي جائزة بالرغم من أنها نالت في أكثر من محفل العديد من



جذبت إليها اهتمام المشاهدين.

وعن جديدها الفني كشفت سلمى بأنها بصدد الانتهاء بعد يومين أو ثلاثة على أقصى تقدير من تصوير سبت كوم بعنوان "مرسوم عائلي" يشاركها في بطولته النجم السوري أيمن زيدان والفنانة الكوميدي شكران مرتجي، إلى جانب الفنان حسام تحسين بيك والفنانة سامية الجزائري، بالإضافة إلى ضيوف شرف من أبرز الممثلين السوريين. وقالت إن العمل الجديد سيطل على المشاهد بلون اجتماعي كوميدي، يقف في قالب ساخر عند قانون العقوبات، ويتطرق إلى القوانين التي فقدناها في

حددت شهر جويلية كآخر أجل لقبول المشاركات

البوكر العربية تفتح باب الترشح للدورة الثالثة



أعلنت إدارة "الجائزة العالمية للرواية العربية"، أو بالبوكر العربية"، نهاية الأسبوع في بيروت، عن فتح باب الترشيحات للدورة الثالثة من الجائزة. وأعلنت الإدارة بأنه سيتمكن لكل ناشر أن يرشح ثلاث روايات صدرت له بين شهر أوت 2008 وجويلية 2009. وينبغي له إرسال 7 نسخ من كل رواية مرشحة، مع استمارات الترشيح، إلى عنوان المديرة التنفيذية للجائزة: جمانة حداد -الجائزة العالمية للرواية العربية -ص. ب: 280 -جونية -لبنان. كما أوضح بيان الجائزة الذي تسلمت "الشروق" نسخة منه انه سيكون كذلك للجنة التحكيم الحق، إذا ما رأت ذلك ضرورياً، في "استدعاء" ترشيح أعمال لم يتم ترشيحها من جانب دور النشر. وحددت اللجنة نهاية شهر جويلية القادم كآخر اجل لاستلام الأعمال المرشحة لدخول سباق التتويج على لقب أفضل رواية عربية و6 آلاف دولار امريكي، نفس البيان أوضح ان المؤلفين الذين سبق لهم الفوز بالجائزة أو وصلوا للاتحة النهائية للكتاب المرشحة أن يشاركوا مجددا في ترشيح أعمالهم، على أن تكون أعمالا جديدة ولا تقبل الأعمال التي سبق أن رشحت في الدورة الأولى. والجدير بالذكر أن الجائزة العالمية للرواية العربية، التي تدار بالشراكة مع جائزة "بوكر" البريطانية، وبدعم من مؤسسة الإمارات"، أثار نقاشا كبيرا في الأوساط الثقافية والإعلامية العربية على خلفية سيطرة المصريين على التتويج للمرة الثانية على التوالي. يمكن الاطلاع على اللائحة الكاملة للشروط، والحصول على استمارة الترشيح، من خلال موقع الجائزة على شبكة الانترنت: www.arabicfiction.org، أو من خلال الاتصال بالمديرية الإدارية للجائزة جمانة حداد.

● زهية منصر

المسيلة تحتفل بشهر التراث

"الهامل" تكرم أعلامها

نظمت بلدية الهامل، مساء أول أمس في إطار الاحتفالات المخلدة لشهر التراث بالتنسيق مع متوسطة محمد يكن الغسيري، حفلا تكريميا لبعض أعلام المدينة. الحفل استهل بكلمة ترحيبية من طرف رئيس البلدية، وبعدها تلا الشاعر البشير مفتاح قصيدة شعرية تمجد علماء المنطقة، وخص بالذكر الشيخ محمد بن أبي القاسم رحمه الله، وبعدها قام الشيخ عبد القادر زواوي، ابن المنطقة، ليتحدث مطولا عن مكانة "الهامل" كصرح ثقافي كبير من خلال الزاوية القاسمية، التي لا تزال تضطلع بدور ريادي في هذا الخصوص، مشددا على ضرورة إحياء تراث المنطقة والحفاظ عليه وتوريثه للأجيال ونقله لأبنائنا بكل أمانة، وضرب المثل بالأستاذ الحاج محمد يحيى حرزي الذي قدم الكثير لأبناء المنطقة، وشدد على ضرورة البحث في تراث بلدية الهامل، وهو الذي يشغل الآن منصب كاتب عام لرابطة الزوايا العلمية الرحمانية، ومحاضرا في المناسبات العلمية والثقافية والدينية، ومن مؤلفاته بمن أعلام مدينة بوسعادة" و"نفحات في صفحات" و"ذكرى من وراء القضبان"، الذي تطرق فيه إلى التاريخ الثوري لمدينة بوسعادة، وله عدة محاولات شعرية نذكر منها "وحي الوسام" وقصيدة في مدح شيخ معهد أدرار "محمد بن الكبير" رحمه الله. وألقى الأستاذ محمد يحيى حرزي محاضرة حول "التراث الثقافي لبلدية الهامل وأعلامها"، كما أشاد بتاريخ المنطقة ككل معتمدا على الزخم الثقافي لمدينة بوسعادة وما جاورها، وكذا سيرة أعلام المنطقة منذ آلاف السنين متطرقا إلى الحقبة الاستعمارية وتصدى الأهمالي للمستعمر. وكشف الحاج محمد يحيى حرزي عن كتابه الموجه إلى الأمة العربية "ذكرى من وراء القضبان في تاريخ منطقة بوسعادة" الموجود قيد الطباعة، وقد سلمت نسخة منه للجهات المختصة، وهو يتطرق من خلاله إلى تاريخ المنطقة منذ 1500 م، بدءا من قيام الدولة التركية إلى سنة 1849 ودخول الاستعمار الفرنسي إلى مدينة بوسعادة، واختتم الحفل بتوزيع شهادات تقديرية على كل من الأستاذ محمد حرزي عرفانا له على مجهوده في بحوثه القيمة وكرم أيضا الأستاذ "عبد القادر زواوي".

● رياض شتوح

الموضوع الأول:**تحليل مقالة:**

تميّزت الفلسفة في العصر الحديث في البحث في مشكلة المعرفة أصلها طبيعتها و وسائلها، فتولد عن ذلك نزعتينمبتائيتين: الأولى جعلت من العقل مصدر للمعرفة في حين أرجع الاتجاه الآخر أصل المعرفة والحقيقة إلى عامل الحواس.

فما الفرق بين المدرستين و بما تتميز إحداهما عن الأخرى؟

المعالجة بطريقة المقارنة:

المقدمة:

من طبيعة المفكرين الفضول المعرفي و حبّ الإطلاع و البحث عن ماهية الحقيقة و جوهرها و من خلال احتكاكهم بالظواهر و مواجهتهم للكثير من المسائل و المعضلات، حيث جاءت تفسيراتهم متعددة و متباينة نتيجة الاختلاف في الآراء و الاتجاهات الفلسفية فانبثق عن ذلك مدرستين عظيمتين، تجلّت الأولى في النزعة العقلية و الثانية في النزعة الحسية، فما الفرق بينهما؟

مواطن الاختلاف:

يستند أنصار الاتجاه العقلاني على قواعد و أصول مخالفة للاتجاه الحسي التجريبي فبينما نجد أن الاتجاه الأول يعمل على تقديس العقل بحكم كونه ملكة فطرية و هبنا الله إياها لتمكّنا من إدراك المفاهيم الرياضية و الحقائق الربانية و اعتبروا أن العقل أداة لبناء المعرفة و معيار للحق و الصواب لتميّزه بالوضوح و البداهة في حين اعتبر الاتجاه الحسيّ الحواس و الملاحظة و التجربة معيارا للمعرفة لأن من فقد حاسة فقد علما و معرفة و أن المعرفة بالنسبة لهم التي لا تؤسّس على التجربة تبقى على التجربة تبقى مجرد أحكام و صور. فبينما يرى العقلانيون أن الحقيقة تكمن في العقل و هو الذي يضيفها على الأشياء، و يرى الحسيّون أن الحقيقة و الأفكار يسبقها الوجود الحسيّ الواقعي قبل وجود الفكر العقلي المجرد، و منه فإذا كان أنصار النزعة العقلية التي يمثلها كل من ديكارت سبيوزا ما لبرانش لا يبنّتز يعطون الأسبقية للعقل، لأنه الوحيد الذي يصمد أمام الأغاليط و الشكوك و الأخطاء إذ يقول زعيم الفلسفة الحديثة: " فإذا كنت لا أستطيع أن أشك في شكي فإني على الأقل متيقن بأنني أشك، و إذا كنت على وعي بأنني أشك فأنا أفكر دائما، و كوني أفكر دائما هي قاعدة صلبة لا أحيّد عنها لأنها إثبات لوجودي و لأنها في غاية الوضوح ".

فإن رواد النزعة الحسيّة المادية و التي يمثلها كل من ابن سينا دافيد هيوم جون لوك يرون أن التجربة المستمدة من الواقع هي عين الحقيقة، فالمعرفة الحقّة هو ما تملّيه الحواس و ما تلتقطه حواسنا عن طريق الملاحظة و التجربة؛ لأنّ الناس لاحظوا أشياء مغולה و أخرى عللا لها و هذه العلاقة توصلوا إليها عن طريق التجربة و هي ما نسميه بالضرورة في مبدأ العلية. يقول دافيد هيومك " لا شيء من الأفكار يستطيع أن يحقق لنفسه ظهورا في العقل ما لم يكن قد سبقته و مهدت له الطريق انطباعات مقابلة له ".

إذا كانت النزعة الحسيّة تعطي الأولوية و الأسبقية للحواس فإن النزعة العقلية ترى أن المعرفة عقلية بالماهية و حسيّة بالعرض، أي تمنح كل الأسبقية للعقل.

1

مواطن الاتفاق:

كل من النزعة العقلية و النزعة الحسيّة تعمل على الكشف عن العلل الأولى للظواهر و الأشياء مع التبرير و التفسير كما أن كلا النزعتين تسعى إلى تجاوز الأفكار السطحية الساذجة و بلوغ الحقائق الموضوعية الخالية من أي شك أو التباس أو غموض أو تناقض كما أن كلاهما يمثل قطب من أقطاب الفكر الفلسفي و مذهب من مذاهبها الكبرى كلاهما يبحث في المسائل الفلسفية المجردة و المسائل الطبيعية المادية العلمية كما أن كلا المذهبين يشكلان اتجاه فكري قائم بذاته و ينتميان إلى عصر واحد و هو العصر الحديث (ديكارت – لوك) كما أن كلاهما يسعى إلى الارتقاء بالفكر الإنساني.

مواطن التبادل و الترابط: (طبيعة العلاقة بينهما)

إن المعرفة عقلية و حسيّة في آن واحد فالأشياء و الظواهر لا معنى لها في غياب العقل و العقل في غياب الملاحظة و التجارب و ما تحمله من ظواهر و مظاهر و صور يصبح خاويا و منه فالمعرفة العقلية في غياب التجربة ما هي إلا مجرد تصورات و المعرفة الحسية من دون العقل مجرد وقائع لا معنى لها لذا يقول كانط أحد أقطاب النزعة النقدية: " الإحساسات و الأفكار هي خدم لنا تنتظر دعوتنا و لا تأتي إلى أذهاننا إلا إذا احتجنا إليها "، كما يقول أيضا: " أن الإدركات الحسيّة تغتير المدركات العقلية العمياء و المدركات العقلية تغتير الإدراكات الحسيّة الجوفاء ".

حل المشكلة:

العقل و الحواس وسيلتان متكاملتان و ضروريتان في تحصيل المعرفة لكن إذا كان هناك من يشاطرنا في الحواس فإن العقل ينفرد به الإنسان و يتميّز به عن باقي الكائنات و المخلوقات.

2

ملاحظة:

حسن اختيار الموضوع يوم البكالوريا معناه تجاوز للتردد و القلق و السيطرة على تشويش الأفكار.

فهم الكيئوال معناه ضمان عدم الخروج من الإشكال المطروح و تقديم تحليل ينسجم مع المطلوب منك و هذا لا يتسنى لك أيّها الممتحن إلا بالتحلي بالصفات الآتية:

- قراءة الموضوع من أوله لآخره – أي القراءة المواضيع الثلاث المقالّتين و النص –.
- التأكد من مدى التمكن و التحكم في الموضوع قبل اختياره حتى لا تتراجع بعد ذلك و تهدر وقتك.
- و أنت تفكر في الموضوع قم بتسجيل كل الأفكار التي تخطر ببالك حتى و إن بددت مشوشة؛ لأنك ستحتاج إليها أثناء التحليل و لكي لا تتعرض لنسيان فكرة ما أو نظرية أو قول ... إلخ.
- اضبط الوقت و جرد معلوماتك على ورقة الامتحان لأن المسودات لا تقبل رغم أنها مسلمة لك من طرف وزارة التربية.
- احترم المراحل و الخطوات المتعلقة بالمنهجية بالرجوع إلى السطر حتى يتسن للمصنّح متابعتك بدقة و إنصافك .
- مراجعة الوثيقة – المسودة – قبل نسخها على ورقة الامتحان لكي تتقّد للمصنّح نظيفة و مرتبة و منظمة دون إهمال عامل الوقت، ينبغي دائما ترك مدة خاصة لعملية النسخ على ورقة الامتحان.
- حتى و إن انتهيت من عملك قبل الوقت المحدد عليك بعدم تسليم الورقة، بل مراجعتها مرات و مرات للتأكد من أنك تمكنت من استرجاع كل معلوماتك و لم تهمل منها شيئا؛ لأنه من الأفكار ما يتطلب جهد أعمق و أكبر للوصول إليها و استدعاءها.

المستأدة: آيت صاهر

الموضوع الثاني:

فندّ التصور القائل: " بلا حتمية العلم ".

الطريقة: الاستقصاء بالرفع**المقدمة:**

يعتمد العلماء و الباحثون على مجموعة من المبادئ العقلية من بينها مبدأ الحتمية الذي يعدّ شرطا و صفة أساسية يجب أن تتوفر عند كل دارس و نعني بالحتمية نفس الأسباب ضمن نفس الشروط تؤدي حتما إلى نفس النتائج و تتجلى قيمة هذا المبدأ في تمكين العلماء من التنبؤ بوقوع الظواهر مستقبلا على أساس أن ظواهر الطبيعة تستند و تخضع لهذا المبدأ في حين هناك من عارض هذا المبدأ و فندّ فكرة الحتمية المطلقة و استبدلها بمبدأ اللاحتمية، و منه كيف يمكننا إبطال التصور الذي يزعم بلا حتمية الظواهر؟

عرض منطق الأطروحة:

دعا أنصار الفيزياء المعاصرة إلى التخلص من فكرة حتمية الظواهر المطلقة و هذا من خلال النجاح الذي أحرزته الميكانيكا التوميجية و دراسة ظواهر الكون الصغرى و هذا ما ذهب إليه كل من دبراك إبنجتون هيزنبرغ الذين نادوا باستحالة إخضاع كل الظواهر إلى مبدأ الحتمية المطلقة خاصة ما يتعلّق بالميكرو فيزياء أو العالم الميكروسكوبي لأن العلم عاجز على قياس وضع أيّ جسيم و سرعته في وقت واحد قياسا دقيقا لذلك؛ لأنه كلما كان قياس الوضع دقيقا محكما كان تحديد الحركة بعيدا عن الدقة، و كلما كان تحديد الحركة دقيقا كان قياس الوضع بعيدا عن الدقة.

رفع الأطروحة: (عرض منطق الخصوم)

و لكن عدم إطلاقية مبدأ الحتمية لا يعود إلى المبدأ بذاته وإنما إلى نقص الوسائل و عجز التقنية الراهنة للتحكم في بعض الظواهر.

يبقى العلم حتميّ بالبداهة، و الحتمية القانون الأنجع للتأكد من صحة الحقائق و الوقائع فهي شرط أساسي و ضروري في العلم. كما أن قيمة العلم تكمن في حتميتها و إمكانية التنبؤ بها بعنى أن الظواهر الطبيعية تخضع لنظام ثابت و صارم أي إتيان الظواهر دوما بنفس الطريقة و بنفس العلل.

يرى هنري بوانكاري أن الطبيعة لا تخضع للتعقيد و الاضطراب و يقول كلود برنار: " في الكائنات و في الأجسام الجماد على السواء تتحدّد بشروط وجود كل ظاهرة تحديدا مطلقا، أما شروط وجود الظاهرة فهي الظواهر التي سبقتها أو تسحبها و التي يؤدي وجودها إلى حدوث الظاهرة، بينما يستحيل أن تحدث في غيابها". إذا ما جربّ العالم إسقاط بعض الأجسام فوجد أنها تسقط بسرعة تتناسب مع زمن السقوط. قال بأن جميع الأجسام تسقط حسب هذا القانون لأنه يؤمن إيمانا راسخا بأن ظاهر الكون تسير دوما وفق نظام ثابت و صارم. الحتمية بهذا المعنى هي الأساس الذي تقوم عليه وضع القوانين العامة التي تفقد قيمتها خارجها، فلو لا حتمية وقوع الظواهر و نتيجة أسبابها لما حدثت هذه الظواهر و لا أبطل التوقع و التنبؤ. لذا يقول لابلاس: " يجب علينا أن نعتبر الحالة الراهنة للكون نتيجة لحالته السابقة و سببا في حالته التي تأتي من بعد ذلك مباشرة، و لو استطاع ذكاء ما أن يعلم في لحظة معينة جميع القوى التي تحرك الطبيعة و موضوع كل كائن من الكائنات التي تتكون لاستطاع أن يعيّر بصيغة واحدة عن حركات أكثر الأجسام في الكون و عن حركات أخف الذرات وزنا ".

حل المشكل:

إن فكرة اللاحتمية فكرة مؤقتة علّتها بعض الوسائل و يسعى العلماء جاهدين لفك اللغز و التحكم في الظواهر التي تغلت من ساحة الحتمية و يبقى مبدأ الحتمية هو المبدأ المهيمن و المسيطر على الساحة العلمية و أثبت نجاعته لما قدّمه من فوائد و نتائج صحيحة و لولا الإيمان بمبدأ الحتمية لما تمكن العلماء و الباحثون من التنبؤ و التوقع بحدوث الظواهر.

3

الموضوع الثالث:**الإطار الفلسفي للنص:**

لتحصيل المعرفة لجأ المفكرون إلى سبل ومناهج مختلفة كالمنطق و مبادئ العقل ، إلا أنهم اختلفوا في طبيعتها و مصادرهما فهناك من رد أصل المعرفة إلى الحدس و العقل و هناك من أرجعها إلى الحواس و التجربة و في ظل هذا الخلاف القائم حول طبيعة المعرفة من أسس و سبل انبثق عن هذا الأمر جدل بين المفكرين مما دعا بضاحب النص توفيق الطويل بكتابة هذا النص ؛ من هو هذا المفكر و ما هو الإشكال الذي يطرحه ؟

التعريف بصاحب النص:

توفيق الطويل هو أحد أعمدة أساتذة الفلسفة ، درّس و حاضر في جامعة القاهرة و كانت جملة انشغالاته منصبية خاصة في الفلسفة و الدين و التصوف ، و من المؤلفات الكثيرة التي تزخر بها المكتبة العربية ، الفلسفة الخلقية و قصة النزاع بين الدين و الفلسفة و قصد الاضطهاد الديني في المسيحية و الإسلام ؛ و الشرعاني إمام التصوف ، إلى جانب أسس الفلسفة و مساهمته في الترجمة و نشر عدة مقالات.

الإشكال المطروح:

إذا كانت المعرفة العقلية تستند على العقل و ما يحمله من أحكام و تصورات و المعرفة التجريبية تعتمد على الملاحظة و الحواس و استقراء الوقائع فما هو قوى و أساس المعرفة الحدية ؟ أو بعبارة أخرى كيف يمكننا تبرير و جود معرفة حدسية ؟

موقف صاحب النص:

يرى صاحب النص توفيق الطويل أن المعرفة عند العقليين شكلين هما : الاستنباط العقلي و الحدس و دليل المعرفة الحدسية – و هي معرفة مباشرة لا تحتاج إلى وسيط وتكون مفاجئة و تأتي دفعة واحدة – و يتجلى هذا النوع من المعرفة في ثلاثة أنماط معرفة مستوحاة من الوحي و يتجلى هذا النوع عند الأنبياء ، و قد يتخذ صبغة الإلهام مثل ما هو الشأن عند الأولياء الصالحين و قد تبرز في شكل رؤيا صادقة عند بعض الناس.

الحجج:

اعتمد صاحب النص على حجج تاريخية لإثبات المعرفة الحدسية بالرجوع إلى القرون الوسطى عند صوفية الإسلام و كذلك بالرجوع إلى الفلاسفة المحدثين الذين آمنوا و ردّوا الحقيقة إلى الحدس كما اعتمد على حجج منطقية قام من خلالها بتصنيف المعرفة من الأعلى إلى الأدنى معتبرا الحدس أرقى و أسمى أنواع المعرفة وتليها المعرفة العقلية القائمة على الاستدلال و البرهنة و جعل المعرفة النابعة عن الحواس في أسفل المراتب أكثر تعرضا للخطأ .

نقد و تقييم:

بين لنا صاحب النص أن المعرفة العقلية تتخذ صورة الحدس أو الاستنباط العقلي إلا أن المعرفة العقلية تتخذ صورة الحدس أو الاستنباط العقلي إلا أن هناك من عارض هذا التصور و اعتبر هذا التصور حسيّ لأن كل ما نملكه من أفكار و نحمله من معاني و مفاهيم مستقاة من الواقع المادي الحسي كما أن الملاحظة و التجربة و الحواس مرآة الحقيقة فمن فقد حاسة فقد علما و معرفة ؛ و المعرفة التي لا تثبتها التجربة تبقى مجرد أحكام بعيدة عن الواقع العلمي و العملي.

الاستنتاج:

أن العقل و التجربة سبيلان من سبل المعرفة و هما متكاملان لذا يقول كانط : "... الإحساسات و الأفكار هي خدم لنا تنتظر دعوتنا و لا تأتي إلى أذهاننا إلا إذا احتجنا إليها ...". إن الإدراكات الحسية بغير المدركات العقلية عمياء و الإدراكات العقلية بغير الإدراكات الحسية جوفاء.

و يبقى الحدس أعلى المراتب لأن لولاه لما فك العلماء و القديسين لغز الطبيعة و كشف أسرارها و التنبؤ بظواهرها و استنباط قوانينها ، بقول باسكال : " القلب منطق لا يدركه العقل ".

4



نهائي كأس الجمهورية للأشبال والأواسط



تصوير: حفيظ بوفدش

مدوار يعد أشباله برحلة أوروبية

وعد رئيس جمعية الشلف عبد الكريم مدوار أشباله برحلة سياحية إلى أوروبا الصائفة المقبلة والمشاركة في دورة دولية لم يحدد تاريخها بعد عقب تتويج الفريق بكأس الجمهورية أول امس

نورة عز الدين (مسجل الهدف الوحيد للشلف):

"حلمي ارتداء قميص الأكابر والتتويج مجددا"

بعيدا عن تسجيله لهدف الانتصار الذي سمح لأشبال الشلف بالتتويج القالي، قدم الجناح عزالدين نورة أداء لافتا أبهر به المتتبعين .

فاصلا في تحديد المتوج.
■ ما هي اسباب نجاح فريقكم؟

□□ العمل والمثابرة طيلة موسم كامل، فنحن اجتهدنا وضعينا بأشياء كثيرة، فمثلا في رمضان اكتفينا بالماء فقط، كما ان التريص المغلق لثلاثة ايام الذي قمنا به قبيل اللقاء اعطى ثماره، دون نسيان الجهود الجبارة للطاقم الفني والادارة التي لم تبخل علينا بأي شيء.

■ الآن وبعد تتويجكم إلى ما تطمح إليه مستقبلا؟
□□ طموحي ارتداء قميص اكابر الجمعية والتتويج معها واخراج انصارنا.

ح. ب



■ بداية هنيئا لكم التتويج بالكأس؟

□□ شكرا على اهتمامكم، نحن سعداء جدا بهذا التتويج الذي يمنحنا ثقة اكبر في قدراتنا مستقبلا والمضي قدما نحو تتوجات أخرى إن شاء الله،

■ رغم ادائكم الايجابي في كامل اطوار المباراة إلا انكم لم تسجلوا اكثر من هدف؟
□□ أعتقد أن المباراة كانت تكتيكية، الامر الذي صعب من اللعب من الجانبين، لكن الالم في النهاية هو الفوز والتتويج بالكأس.

■ كنت مسجل الهدف الوحيد في اللقاء؟
□□ الحمد لله وفقتم في تسجيل الهدف الذي كان

قميص بلوزداد باسم قرياج

أهدى أواسط شباب بلوزداد رئيسهم محفوظ قرياج قميصا بألوان الفريق يحمل اسمه، وهذا عرفانا منهم بالعمل الكبير الذي يقوم به المسؤول الأول في بلوزداد، خاصة وأنه وفر لهم كل الإمكانيات، بالإضافة إلى ان جل اللاعبين يستفيدون من اجر شهري.



تريص عين الدفلى أعطى ثماره

وداد تلمسان يكافئ لاعبيه بمعسكر في سويسرا

وعدت إدارة ووداد تلمسان لاعبيها بإجراء معسكر في سويسرا والمشاركة في دورة دولية هناك عقب تتويج الفريق بكأس الجمهورية لدى الأواسط.. وتلقت إدارة ووداد تلمسان وعودا من طرف الاتحادية بالتكفل بهذا الفريق للتنقل إلى سويسرا بعد أن أطاح بشباب بلوزداد في نهائي كأس الجمهورية الجمعة بملعب الدار البيضاء.. ويضم فريق ووداد تلمسان الكثير من المواهب التي أكدت فعلا أنها خضعت للتكوين وفق منهجية جيدة أكدت حسن انتشارها فوق الميدان وسيطرتها على كل الصراعات الشائنية.. وعزا لاعبو ووداد تلمسان تفوقهم على بلوزداد وتفوقهم اليدي إلى المعسكر الذي أقامه بعيد الدفلى والذي دام خمسة أيام قبل أن يحل بالعاصمة .

أ.ف

عنان (مضيع ضربة الجزاء الحاسمة لبلوزداد):

"سرد الاعتبار لأنصارنا ضد مولودية الجزائر"

أكد لاعب شباب بلوزداد عنان بأن الشباب سيرد الاعتبار لأنصاره في المباراة المقبلة التي ستحدد بنسبة كبيرة فوز الفريق بلقب البطولة الوطنية الوطنية ضد مولودية الجزائر.

الشباك، ولكن لا ادري ماذا حدث.
■ لم يبق لكم سوى البطولة الوطنية..؟
- بالطبع لم يبق لنا إلا المراهنة على البطولة الوطنية، والتي لم تحسم بعد بحيث تنتظرنا مباريات صعبة، والفوز بها أمر ضروري لننتقل إلى المرحلة الأخيرة التي يتحدد فيها اللقب الوطني.

■ وكيف ترى المباراة المقبلة ضد مولودية الجزائر؟

□□ تلك المباراة لديها طابع خاص، كونها محلية بين فريقين يعرفان بعضهما جيدا، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن فريق مولودية الجزائر يحتل المركز الثاني، ويفصلنا عنه خمس نقاط، وهي التي ستحدد فوزنا بلقب البطولة.
ب. وهاب



ش. بلوزداد 1 - و. تلمسان 1 (4 / 5 بعد ضربات الترجيح)

أبناء بوعلي يعيدون البسمة لمدينة الزيانين



أول فرصة صنعها الوداد جاءت في الدقيقة الـ 36 وعبرها كان الهدف، فبعد تنفيذ مخالفة محكمة الكرة تعود إلى ناماشة الذي سدد بكل قوة لترطم الكرة بأحد المدافعين وتزور شباك بلوزداد.

المرحلة الثانية كان فيها الوداد أحسن تنظيما، وصنع لاعبوه عدة فرص خطيرة، ففي الدقيقةتين 73 و 71 عن طريق بلغربي الذي ابعد حارس الشياپ كرنه بصعوبة كبيرة، ثم قذفة ناماشة كادت تزور الشباك ثانية لولا تالق الحارس شوية، ورد الشباپ جاء في الدقيقة الـ 85 بعد فتحة من لعربي رأسية بوسطيلة تجد أحضان حارس تلمسان.

وبعد انتهاء المواجهة بالتعادل احتكم الفريقان لضربات الترجيح التي ابتسمت للوداد الذي سجل 5 من 6 فيما سجل الشباپ 4 من 06.

بولقاسم حجي: "الكأس والصعود ثائية ستبقى للتاريخ"

يعد احد ابرز العناصر في وداد تلمسان، وينشط في الفريق الأول حيث ساهم بشكل كبير في تتويج فريقه بكأس الجمهورية لدى الأواسط .

الوصول إلى النهائي في العام الموالي، ونقدم مستويات جيدة في البطولة.
■ التتويج بالكأس لك مزدوج مع الأواسط والعودة إلى الدرجة الأولى مع الأكابر؟
□□ أتمنى أن أحقق ذلك مع الأكابر فأننا ضمن التعادل، وأعتقد بأن تتويجنا بالكأس لدى الأواسط هو فاتحة خير لما هو آت، أملى أن أفرض نفسي في تشكيلة الفريق الأول.

■ ومن هو اللاعب الذي تسعى أن تكون شبيها له؟

□□ في البطولة الجزائرية لا أرى أتى شبيها لأحد، أحاول أن أصنع اسما لنفسي بالعمل الجاد، أما على الصعيد الدولي فإن زيدان هو قدوة وفنان وأسهل لأن أحقق الأفضل.



التتويج؟

□□ أعتقد بأنه عمل منذ موسمين، ثم التحضيرات التي سبقت المباراة من خلال التريص الذي قمنا به في عين الدفلى، كما اتبعنا نصائح المدرب، أضف إلى ذلك فنحن تشكيلة متجانسة لعبت مع الأصاغر وتمكنت من التتويج بالكأس ثم

صابر بن إسماعيل (مدرب أواسط بلوزداد):

"لاعبو تلمسان كانوا أكثر حضورا منا فوق أرضية الميدان"

خسرت النهائي في 2005 مع نفس المجموعة

ويبدو أن سوء الطالع يلاحق المدرب صابر بن إسماعيل، الذي خسر ثاني نهائي له في كأس الجمهورية. وسبق لبن إسماعيل تنشيط نهائي كأس الجمهورية لموسم 2005 / 2006 عندما كان يشرف على أشبال الشياپ، وهم نفس اللاعبين الذين يشرف عليهم هذا الموسم في صنف الأواسط، ولم يكن الحظ حليفه حينها، وخانه مرة أخرى أمس الأول ضد ووداد تلمسان. وقال بن إسماعيل "أعترف أن الحظ لديه دور كبي في كأس الجمهورية، وسبق لي أن خسرت النهائي مع نفس المجموعة مع اللاعبين في موسم 2005 / 2006 عندما كانوا يلعبون في صنف

قال مدرب أواسط شباب بلوزداد صابر بن إسماعيل إن لاعبي ووداد تلمسان كانوا أكثر حضورا فوق أرضية الميدان، وهذا ما كان وراء فوزهم بالكأس، "خاصة في الشوط الثاني فقد ضيعنا عدة فرص، وقد لاحنا خلال كبريا بين وسط الميدان والدفاع، فلاعبو الوسط كانوا يركزون فقط على بناء العمل ولم ينسقوا مع المدافعين، كما أن الهدف الذي تلقيناه اثر كثيرا على نفسية اللاعبين، كما أن لاعبينا ليسوا متعودين على الضغط، وهو ما لم يسنح لنا بفرض طريقة لعبنا فوق أرضية الميدان.

وبقيت لنا البطولة وسنواصل التحضير لما تبقى من مشوار على الجانب النفسي".

مدوار يرفض التنازل عن مسعود

الفاف تحقق في قضية محاولة رشوة بن فيسة للاعبى الشلف

ك. نبيل

ما تزال قضية الحارس المطرود من جمعية الشلف لزرق بن فيسة المتهم بمحاولة إرشاء 3 لاعبين من رفاقه تصنع الحدث في الأوساط الرياضية والمتتبعين، وآخر الأخبار تفيد أن الفاف برئاسة محمد رورواة قرر فتح هذا الملف، طالبا أدلة مادية تثبت أن الحارس بن فيسة متواطئء فعلا في هذه القضية، خاصة أن رئيس الفاف أكد غداة انتخابه على رأس "الفاف" أنه لن يتوانى في معاقبة المتسببين في مثل هذه الفضائح لكن عندما تتوفر الأدلة، ولو تتحصل الفاف على أدلة تدين بن فيسة فإن مصيره سيكون الإبعاد نهائيا من الملاعب.

وعلمت "الشروق" من مصدر مقرب من هدا ف جمعية الشلف والبطولة الوطنية هذا الموسم محمد مسعود أن رئيس وفاق سطيف سرار وضع



اللاعب ضمن أولويات فريقه الموسم القادم من أجل تدعيم القاطرة الأمامية للنسر الأسود، خاصة أن سرار يعول على إحداث ثورة في فريقه من خلال الاستغناء عن بعض العناصر التي لم تنجح كثيرا هذا الموسم، وتدعيم تشكيلته بعناصر

زيداني (رئيس مولودية باتنة) لـ "الشروق"؛

"لا نملك مليونا في الخزينة فكيف نشترى ونرشي لاعبي الشلف"



سقطت الأوراق من بين يديه في هذا الموسم ولم يجد أية صفقة إعلامية كبيرة ليبرز بها عجزه عن تسديد مستحقات لاعبيه ويقوم باختراع حكاية مثل هاته، ليشغل بها بال أنصار فريقه بعدما أحسّ بأنه عجز عن منافسة الفرق التي تتنافس على

قرباج يلتقي سليمانى نهاية الأسبوع

عيساوي يؤكد اتصالاته مع بلوزداد

الأخير تلقى عرضا هو الآخر من أحد مستوحي شباب بلوزداد، ولكنه فضل الجلوس إلى طاولة المفاوضات إلى ما بعد انتهاء الموسم وضممان

الاتحاد البقاء رسميا في القسم الأول، ودراسة العروض التي وصلته من أندية أخرى. وكشف رئيس الشباب محفوظ قرياج بأنه سيجلس إلى طاولة المفاوضات مع مهاجم جمعية الشارقة سليمانى ووكيل أعماله في غضون

الأيام القليلة المقبلة، للحديث حول بنود العقد الذي اقترحته إدارة الشباب على سليمانى "الدنيا الموافقة



المبدئية لسليمانى، وأعتقد بأننا سنجلس إلى طاولة التفاوض في غضون الأيام القليلة المقبلة.

ب. وهاب

التحضيرات لمواجهة القبة تبدأ اليوم

لاعبو النصرية سيتسلمون 10 ملايين نظير الفوز أمام سوسطارة

سيتلقون منحتهم اليوم.

وأشارت ذات المصادر إلى أن إدارة الفريق وعلى رأسها محمد تومي رئيس الفريق قررت الرفع من منحة الفوز في الداربي الماضي، حيث أكدت مصادرنا أن الإدارة قررت الخروج عن العادة، ورصدت مبلغ 10 ملايين لكل لاعب.

ومما لا شك فيه هو أن الفوز المحقق يوم الخميس المنصرم فتح شهية إدارة الرئيس تومي، حيث أن النصرية وبعد أن ضمنت بقاها في القسم الأول بشكل كبير تبدي تصميمها كبيرا على إنهاء الموسم الحالي بقوة،

عمار عمور لـ "الشروق"؛

"خديس اعتدى عليّ عمدا وهذا قدرى"

الإصابة البليغة التي تعرّض لها مدلل سوسطارة عمار عمور، خلال مواجهة الاتحاد ونصر حسين داي، والتي أجبرت عمور على وضع الجبّيس لمدة 45 يوما كاملا، ما يعنى أنه أنهى الموسم قبل الأوان، كان هذا الاتصال مع اللاعب الذي أجاب على أسئلتنا:

■ **أولا كيف هي الأحوال؟**

□□ الحمد لله على كل حال، فالإصابة كانت خطيرة، غير أنها لا تعد سوى قضاء وقدر، لأنني إنسان مسلم ومؤمن بقضاء الله وقدره، رغم أننا أصيبنا غير مهينين وعرضة للإصابات، وهذا أمر مؤسف للغاية.

■ **هل من توضيح أكثر؟**

□□ انظر، فقد تعرّض لتدخلي إن لم أقل اعتداء من الخلف، والحكم الذي أدار اللقاء شاهد اللقطة ووقف على خطورة الإصابة، غير أنه لم يكلف نفسه عناء إشهار حتى بطاقة رغم أن قوانين كرة القدم التي تحمي اللاعبين تنص على طرد اللاعب الذي يتدخل من الخلف.

■ **إذن أنت هنا تحمّل المسؤولية للاعب النصرية خديس بالاعتداء عليك؟** □□ ماذا عساني أن أقول، فالنصرية كانت متعمدة، لأنني في لقطة الاعتداء كنت على خط التماس وبعيدا عن مرمى النصرية، وبالتالي لم أكن أشكل أي خطر على فقاغ الخصم لهذا فما كان من اللازم على خديس (نطق اسمه يتدمر كبير) التدخل بهذه الطريقة التي اعتبرها غير

دحوش مطلوب

في شبيبة بجاية

تفيد الاخبار الأخيرة الواردة الى "الشروق اليومي" من مصدر في ادارة طيباب أن هذه الأخيرة جددت اهتمامها بوسط ميدان شبيبة القبائل نسيم دحوش وتوتوي انتدابه للموسم القادم، سيما ان ابن بجاية غير مرتاح مع المدرب القبائلي لانغ الذي لا يعتمد عليه في الجولات الأخيرة، وهو ما استاء له دحوش وجعله يبدي رغبته في تغيير الأجواء.

وكان دحوش قريبا الى الالتحاق بشبيبة بجاية في الميركاتو الشتوي لهذا الموسم لولا المعارضة الشديدة لرئيسه حناشي الذي اشترط على طيباب مقايضة دحوش بركيزتين في التشكيلة الجاوية بولمدايس ويلخير، ما جعل طيباب يتفق مع دحوش على ترسيم الاتصال في نهاية الموسم.

م. علي

بريئة إطلاقا، وكان الهدف منها إيذاء عمور.

■ **معناه أن خديس تعمد**

الإساءة إليك في اللقطة؟

□□ قلت لك إنني إنسان مؤمن بالقضاء والقدر، أما اللاعب فأتركه لضميره، لأن أي لاعب يبقى معرضا للإصابة، التي لا أتمناها لأحد، غير أنني أؤكد أن التدخل لم يكن بريئا، وحتى اللاعب لم يكلف نفسه عناء طلب السماح أو الاتصال بي رغم سماعه بخطورة الإصابة.

■ **بعد الكشف عن الإصابة، ماذا قال لك الطبيب؟**

□□ لقد تبين أن هناك كسرا في العظم المرافق لقصبة الساق، غير أن ذلك لن يستدعي عملية جراحية والحمد لله، وسأكتفي بوضع الجبّيس لمدة تتراوح بين الشهر و45 يوما وبعدها أباشر عملية التأهيل، عكس زميلي آيت علي الذي خضع لعملية جراحية وآتمنى له الشفاء العاجل، لكونه لاعبا مميزا وواعدا للكرة الجزائرية.

■ **إذن هذا معناه نهاية**

الموسم لعمور؟

□□ بالفعل، وهذا أمر محتوم، المهم أن الاتحاد ليس في خطر



ويملك لاعبين قادرين على إنهاء الموسم في ظروف مريحة.

■ **الإصابة جاءتلك في وقت تتهاطل العروض عليك؟**

□□ الإصابة ليست خطيرة بالدرجة التي تجعل الفرق تتراجع عن الاتصال بعمور، فيقول الله ساكون جاهزا في بداية شهر جويلية (أي فترة التحضير للموسم المقبل) وبالمناسبة أفند هنا أي اتصال تلقفته من منادي رئيس اتحاد عنابة الذي قيل إنه عرض علي مبلغ 5 ملايين، فلم أتلقي أي اتصال من هذا النوع، وحتى الحديث عن خوضي تجربة خليجية كان مرتقبا في فترة التحولات الشتوية. أما الآن، هناك اتصالات ودية لا غير وليس هناك أي شيء رسمي.

■ **إذن دخلت في عطلة مبكرة؟**

□□ الآن أنا ملزم باحترام فترة العلاج بالمكوث في البيت، حيث سأنتقل إلى مستشفى رأسي بعين الحجل، قبل الشروع في عملية التأهيل الوظيفي بعد نزع الجبّيس.

حاوره: عدلان بلعالية

خزار: "إزشال خارج حساباتنا ونقطة سعيدة لا تضمن البقاء للبليدة"



أثنى مدرب اتحاد البليدة خزار على المردود الذي قدمته عناصره في لقاء الموسم يوم الخميس الفارط أمام مولودية سعيدة وعودتها بنقطة التعادل من هناك، مؤكدا أنه وقف خلال الحصص التدريبية للأسبوع الفارط على استعداد لاعبيه لتحمل مسؤولياتهم ورفع التحدي، وهو ما لاحظته فوق أرضية الميدان أين تحلى كل واحد منهم بالإرادة اللازمة، وأضاف أن ما ارتاح له أكثر هو عدم ارتكاب لاعبيه للأخطاء، خاصة على مستوى الخط الخلفي بعدما أقحم مزيان لأول مرة منذ بداية مرحلة العودة، لكن هذه

النقطة لن تضمن البقاء حسب المدرب خزار، ولا يجب أن يعتقد اللاعبون أنهم قد ضمنوا بقاءهم في الدرجة الأولى، لأن منافسهم المباشر على البقاء مولودية سعيدة لا زال يبتعد عنهم بنقطتين في الترتيب. وبالتالي فإن البقاء يمر عبر الفوز بكل المباريات المتبقية التي تلعبها التشكيلة فوق أرضية ميدانها أمام اتحاد الحراش، رائد القبة وجمعية الشلف.

وبدا المدرب خزار ساخطا على خرجة مهاجمه إزشال الذي تلقى بطاقة حمراء مجانية وترك رفاقه في وضع حرج، ولن يعتمد عليه في المباريات القادمة حتى لو تتم معاقبته بأقل من 4 مباريات التي تبقى على نهاية الموسم "إزشال تحصل على بطاقة حمراء مجانية وفوت علينا فرصة الفوز باللقاء، وحتى لو يعاقب بأقل من 4 مباريات لن أعتد عليه ولا يدخل في حساباتنا"..وعلى صعيد التعداد، عادت التشكيلة إلى أجواء التدريبات أمسية البارحة بملعب تشاكر، وينتظر اللاعبون الحصول على منحة التعادل الأخير، لكن ذلك سيكون بعد عودة زعيم المتواجد في مصر منذ أمس الأول لتسوية أمور شخصية.

ترسيم مشاركة عنابة في دوري العرب يتحدد في 21 ماي

لطرش يتوعد المتغيين من لاعبي عنابة

حوامد، رماش، لوصيف وبوعزيز بينما في حصة أمس تقيب كل من فريوة، بن حاج، زازو ومعيزة لمعاتهم من اصابات متفاوتة، مما يعني أن غياباتهم مبررة، لكن غياب عودبة، شريط، عثماني، دوكونوري والإيجاري يبقّى دون أدنى عذر، وهو ما جعل المدرب لطرش يكتب تقريراً ليسلمه إلى الرئيس منادي الذي ينتظر أن يعود اليوم من العاصمة. واعتبر لطرش كثرة الغيابات تصرفا غير مسؤول وغير مقبول من اللاعبين المطالبين باحترام تعاقدهم مع الفريق مهما كانت الظروف، كما لم يخف أنه سيطلب من الإدارة الضرب بيد من حديد لإيقاف هذه الظاهرة السلبية... هذا وقد تمكن فريق المبتدئين أول أمس من احراز كأس الولاية عقب تفوقه على صلب عنابة 2-1 بملعب المصضاف. زهير لثطب

ما يزال خبر دعوة اتحاد عنابة من الاتحاد العربي للمشاركة في دوري أبطال العرب في نسختها السابعة يصنع الحدث عند كل العنانية، حيث تلقت "الشروق" عددا معتبرا من الاتصالات التي تسال عن صحة هذا الخبر الذي وبعد العديد من التحريات اتضح أن ترسيمه النهائي بالفصل فيه سلبا أو بالإيجاب سيكون يوم 21 من الشهر الجاري على هامش مباراة العودة لنهاية هذا الموسم الذي سيلعب بمراس بين الترجي التونسي والوداد البيضاءي... ويأمل العنانية أن يترجم تفاؤل الرئيس منادي على أرض الواقع لأنقاذ موسمه بعد أن خسروا كل رهاناتهم هذا الموسم، وما يزيد من قلق الأنصار هو الملايالة التي يتميز بها أغلب اللاعبين الذين لم يحضر منهم في حصة الاستئناف التي أجراها الفريق عشية أول أمس سوى، ربيع، شهلول، معيزة، ساني، بلعباس،

عنتر يحيى يسقط قي عمر داره مع بوخوم

روما الإيطالي مصمم على التعاقد مع غزال

صابر ـ ل

يسعى نادي جمعية روما الإيطالي إلى التعاقد مع عبد القادر غزال المهاجم الدولي الجزائري لنادي سبينا تحسبا للموسم المقبل، حسبما أكده الموقع الرسمي للفريق. وأشار ذات الموقع إلى رغبة مسؤولي الفريق في تشبيح التشكيلة الحالية، من خلال الاستغناء عن اللاعبين الذين تقدم بهم السن، ومحاولة التعاقد مع لاعبين شبان بإمكانهم البقاء مع هذا النادي لفترة طويلة ضمانا للاستقرار. ويسعى الطاقم الفني الذي يقوده لوشيانو سياليتي إلى إيجاد لاعبين قادرين على تدعيم الخط الأمامي للفريق، ما جعله يولي اهتماما خاصا بالمهاجم الجزائري صاحب الـ25 عاما إضافة إلى برونزو، سيما بعد تألق غزال مع ناديه سبينا هذا الموسم من خلال تسجيله لأهداف حاسمة. للإشارة، يلتقي نادي سبينا اليوم

بنادي نابولي في إطار الجولة الـ 34 من البطولة الإيطالية في مباراة أصحاب وسط الترتيب، حيث يسعى رفقاء غزال لتحقيق فوز يمكنهم من ضمان البقاء بصفة رسمية. من جهة أخرى، خفف عنتر يحيى المدافع السدوي الجزائري لنادي بوخوم الألماني من وطن الهزيمة التي مني بها الفريق في عمر الديار أول أمس أمام نادي هانوفر، مشيرا إلى أن الفريق ما زال الوقت أمامه لضمان البقاء بصفة رسمية.

وصرح المدافع الجزائري في حوار مع إحدى وسائل الإعلام الألمانية أن

مع اقتراب موعد مباراة الإحسم بين مصر والجزائر قائد المنتخب المصري أحمد حسن لـ الشروق:

"لا تهاون في الأهلي أو المنتخب"

القاهرة: خاص الشروق

طالب قائد المنتخب المصري وفريق النادي الأهلي أحمد حسن بضرورة الحذر واليقظة خلال مبرة المنتخب المصري المقبلة مع الجزائر، موضعا ضرورة اتخاذ وقفة حاسمة في هذا التوقيت الحساس مع كل اللاعبين خاصة وأن العديد من وسائل الإعلام المصرية زعمت وفور انتهاء القرعة التي شملت المنتخب المصري مع الجزائري وزامبيا أن مصر باتت شبه متاهلة وهو ما اثر سلبيا على اللاعبين وأدى إلى فقدان نقطتين هامتين للغاية في هذا الوقت الحساس.

وأشار حسن في حديثه إلى الشروق إلى أن نفس الأزمة تحدث مع الأهلي الذي شعر لاعبيه بأنهم باتوا قاب قوسين أو أدنى من الفوز ببطولة الدوري المصري إلا أن ما حدث في مباراة الفريق الأخيرة هي خير دليل على ذلك حيث فقد الفريق نقطتين هامتين أمام فريق أنبي في الوقت الذي فاز فيه فريق الإسماعيلي على الزمالك الأمر الذي يزيد من حساسية الأزمة التي يتعرض لها الفريق.

وطالب حسن ضرورة تكاتف الجميع من أجل عبور هذه المرحلة الصعبة والاحتفاظ بدرع الدوري بالنسبة للنادي الأهلي أو التاهل إلى كأس العالم بالنسبة للمنتخب المصري أملا في سرعة العودة إلى الشكل الحقيقي للفريق واللعب بالروح والإصرار المعروفين عن فريق الأهلي وذلك لاستعادة زمام الأمور مرة أخرى قبل ضياع الدوري في الأسابيع المتبقية.

وعن واقعة تشاجره مع محمد حازم أمام نجم فريق الزمالك في مباراة قمة الدوري المصري الأخيرة التي جمعت الأهلي والزمالك قال حسن أنها مجرد عصبية لمعب وبعد الخروج من الملعب في



الشوط الأول توجهت إليه وتحدثت معه واعتذر لي مثلما اعتذرت له لأنه فهمني غلط فلم أقصد مضايقته فهو لاعب جيد ومستقبله كبير لكن للأسف فوجئت بأن بعض الناس يبقولوا إنني فعلت ذلك من أجل الضغط عليه نفسيا وهز ثقته في نفسه وهذا غير صحيح بالمره لأنني كنت مشدوداً وأرغب في أن تستمر الكرة دون توقف من أجل إحراز هدف الأسبوعية في هذه المباراة لكن الحكم كان قد أطلق صافرته لإنهاء الشوط الأول من المباراة. وعن تغريمه مبلغ 10 آلاف جنيه بسبب هذه الواقعة قال حسن أنه يحترم قرار اتحاد الكرة وعموما ما حدث هو عصبية لمعب مكررا على احترامه لإمام وللاتحاد.

تقمص اللونين الأزرق والاحمر وارتدى القميص رقم 10 بلفضيل يسجل أول هدف له مع المنتخب الفرنسي



أكّد الشاب الجزائري الأصل إسحاق بلفضيل الخبر الذي انفردت به "الشروق اليومي" حول اختياره للعب لمنتخب الفرنسي لأقل من 17 سنة، حيث حمل الألوان الفرنسية لأول مرة في مباراة جمعت الديكة بـنادي باريس سان جيرمان.

وتألق بلفضيل الذي حمل الرقم 10

في محاولة لتشبيهه بزين الدين زيدان، حيث سجل هدفا من بين الأهداف الثلاثة التي سجلت، كما قام بتمرير كرة الهدف الثالث بطريقة جيدة.

وسيتنقل بلفضيل رفقة المنتخب الفرنسي لأقل من 17 سنة إلى ألمانيا لمشاركة في كأس أوروبا في الفترة الممتدة



الهزيمة التي مني بها الفريق في عمر الديار أمام هانوفر في المباراة التي تدخل في إطار الجولة الـ30 من البطولة الألمانية كانت قاسية للغاية على اللاعبين، لكنه لم يفوت الفرصة لتوجيه دعوة صريحة لأنصار الفريق للوقوف إلى جانب الفريق لتمكينه من ضمان بقاءه بشكل رسمي.

إدارة القبة تهدد بمقاطعة مباراة الحراش

طمعت إدارة رائد القبة في قرار الرابطة الوطنية التي برمجت الداربي مع اتحاد الحراش بملعب أول نوفمبر بالحراش. وهو القرار الذي أثار حفيظة مسؤولي القبة الذين طالبوا بتطبيق القانون، وإعادة برمجة المواجهة بملعب محاييد، على أن تكون سعة الملعب 10 آلاف مناصر.

وقال رئيس الرائد بالتبابة مرزاق توشي بأن فريقه سيقاطع مباراة الحراش احتجاجا على القرار الذي يفرض عليهم التنقل إلى ملعب أول نوفمبر، في حين لعبت مباراة الذهاب بملعب 20 أوت "إذا لم يغير المسؤولون مكان إجراء الداربي فإننا لن نتنقل إلى ملعب أول نوفمبر، و هذا لا يعني أننا ضد اتحاد الحراش على العكس تربطنا علاقة وطيدة مع مسؤولي الاتحاد ولاعبيه".

هذا وقدمت إدارة القبة أمس طعنا للرابطة الوطنية لكرة القدم لتغيير الملعب لكن دون جدوى. ليتنقل بعدها مرزاق توشي إلى مقر الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، لمقابلة الرئيس محمد روراوة علّ هذا الأخير يجد حلا لطلب القبة. وللإشارة فإن مباراة الذهاب بين رائد القبة واتحاد الحراش أجريت بملعب 20 أوت، وانتهت بالتعادل السليبي.

ب. وهاب

الطيب قسوم يتحصل على وثائق تسريحه من الحراش

تحصل وسط ميدان اتحاد الحراش، الطيب قسوم، على وثائق تسريحه من طرف الرئيس محمد العايب بعد أن قرر المدرب شارف الاستغناء عن خدماته بسبب التصرف غير الرياضي الذي بادر من اللاعب قبل المواجهة المحلية بين شباب بلوزداد واتحاد الحراش عندما اشترط قسوم المشاركة كأساسي. للتذكير ، فإن الطيب قسوم كان مرتبطا مع الحراش حتى 2011. من جهة أخرى، فقد استأنف الفريق تدريباته عشية أمس بملعب الحراش، استعدادا للداربي العاصمي المرتقب هذا الاثنين ضد رائد القبة والذي يسترجع من خلاله الفريق مهاجمة عباس عيساوي بعد أن غاب ضد شبيبة القبائل بفعل العقوبة. أما وسط الميدان جفباله فلن يشارك في اللقاء بداعي الإصابة على مستوى العضلات المقربة.

برايح. ب

نصر الدين معمري

عرف لقاء وفاق سطيف مع فريق ريكرياتيفو الذي كان مبرمجا عشية أمس السبت فضيحة حقيقية بعدما وجد الفريق السطايفي نفسه وحيدا على أرضية الميدان، في الوقت الذي غاب الفريق الخصم ومعه حكام المباراة الذين ينحدرون من جنوب إفريقيا وكذا المحافظ المعين من الكونغو، الأمر الذي اضطر بعثة الوفاق إلى قبول الأمر الواقع رغم أنها ادعت بأنها تمتلك مراسلة رسمية من الكونغدرالية الإفريقية لكرة القدم توافق على طلبها بتقديم اللقاء إلى السبت 02 ماي بدلا من التاريخ الأصلي وهو الأحد 03 ماي، (رغم أن الموقع الرسمي للكاف أبقى على نفس التاريخ الأصلي وهو 03 ماي). وتبعاً لما سبق فقد ازداد

الضغط الرهيب على وفد الوفاق الذي عانى الأمرين منذ وطأت أقدامه أرض أنغولا حيث تم عزل البعثة تماما في منطقة كولولو التي ستحتضن اللقاء بعد رحلة متعبة جدا امتدت 04 ساعات من العاصمة لواندا قبل أن يتفرق شمل الفريق السطايفي على 03 فنادق تطبيقا لسياسة فرق تسد التي اعتمدها إدارة ريكرياتيفو التي لم تكلف نفسها عناء الاطلاع على أوضاع البعثة السطايفية التي لم تجد ما تأكله سوى الحوت والأرز.

وفي الوقت الذي اندهش الجمهور السطايفي لما سمع بالخبر، أكدت مصادر من أنغولا بأن شوافة مشهورة بالمنطقة أبلغت إدارة الفريق الأنغولي بأن فريقها سينهزم بهدفين لصفر في حالة لعبه بالسبت وسيفوز بخمسة

سرار يريد المدافع الحر للملعب المالي في صفوف الكحلة

بعد فيلوني، نوزاري، جداوي، سيموندي

.. بلحوت الأقرب لتدريب الوفاق



تجعل هذا الأخير الأقرب لتدريب الوفاق.

سرار من إسبانيا : لست مريضا

رغم أن سرار عاوده الحنين لاسترجاع المدرب الفرنسي برنارد سيموندي الذي غادر تحت ضغط الجمهور، حيث أن تصريح سرار في قناة الأيميسي سهرة أول أمس بأنه يتحسر على أيام سعدان وكذا سيموندي فهم بأنه مؤشر على نية سرار في استعادة هذا الأخير الذي لم ينجح على كل حال في الخريطات القطري وبعث به أسفل السافلين بما يعني في نهاية المطاف بأن رشيد بلحوت قد يكون

عمروس لـ "الشروق":

"أنتظر نهاية الموسم للتفاوض مع شاوشي.. وجليط وخديس في مقدمة أولوياتي"

الجزائر بمقدوره الإشراف على المولودية، فيما أن الحديث عن استقدام المدرب نوزاري لا أساس له من الصحة، لأن هذا المدرب لم يكن أبدا في مفكرتي".

ويبدو أن عمروس لا يراهن فقط على الاحتفاظ بالمدرّب لأن ميشال لأنه يسعى بالموازاة مع ذلك، ومن الآن، على خطف أفضل اللاعبين في السوق المحلية تحسبا للموسم القادم.. وحسب محدثا دائما، فإنه يكون قد ضمن من الآن خدمات المدافع الحر لنصر حسين داي سيد أحمد خديس، رغم أن هذا الأخير لا يزال يردد بأن الأفضلية يمنحها إلى فريقه الحالي، فيما دخل رئيس العميد أيضا في اتصالات متقدمة مع قلب هجوم وداد تلمسان جليط حيث جعله من بين أولوياته على حد تعبيره، مثلما هو الحال أيضا مع حارس شبيبة القبائل فوزي شاوشي الذي ينتظر نهاية الموسم الجاري للتفاوض معه، مثلما أسر به إلينا شخصا، فيما كذب أن يكون مهتما بخدمات المهاجم الحالي لاتحاد العاصمة أوزناجي.

ر. ف

أهداف كاملة ويتأهل للدور القادم لو لعب بالأحد، وهو ما جعل إدارة روي كامبوس تعمل المستحيل (حسب نفس الرواية طبعاً) للعب المباراة اليوم الأحد، وهنا تطرح تساؤلات موضوعية بحدة في صورة لماذا لم ينسحب الوفاق مادام يمتلك دليلا ماديا على أحقية اللعب عشية أمس السبت، ولماذا قبل التأجيل؟ وأين مسؤولي الفريق خاصة سرار المتواجد بإسبانيا ورئيس الفرع الذي لا يبدو على علاقة بما يحدث إطلاقا والأمر تجاوزه بشكل مفضوح؟ وأين المسؤولين الجزائريين؟ ولماذا لا تغلب إدارة الوفاق الدنيا ولا تقعدا وهي التي باتت تتعرض لهزات متتالية قد تفقد الفريق كل شيء في ظل سياسة اللامبالاة المعتمدة مع أن الأمر جد وليس هزلاً؟.

هذه الجريدة قد
تتضمن آيات قرآنية
فالرجاء عدم إهانتها

سحب من العدد: 2599
582.251
نسخة

مواقيت الصلاة

الفجر: 04:15
الظهر: 13:20
العصر: 16:32
المغرب: 19:40
المشاء: 21:09

جريمة قتل ضحيته شاب وقت صلاة الجمعة بالمدينة

تم تفلح محاولات الصلح الذين أنهوا صلاة الجمعة الماضية بالمسجد العتيق لمدينة شلالة العذاورة جنوبي المدية لانقاذ الشاب (ب. ب) الذي عثروا عليه مرميا على الرصيف وهو يتخبط في دماثة جراء طعنات باله حادة أصابت رقبته وصدره، بعد أن توفي في الطريق إلى المستشفى بسبب عمق الطعنات التي سببت له نزيفا حادا، ولم يتمكن هؤلاء المصلون من تحديد هوية الجناة التي بدت ملامحهم غير معروفة وهم يركضون بعيدا عن مسرح الجريمة.

وقد تبين بعد نقل جثة الشاب إلى مصلحة الاستعجالات أنه مصاب بـ 3 طعنات كافية لوضع حد لحياته في الوقت الذي قامت فيه المصالح الأمنية باستدعاء عدد من المشتبه فيهم لكشف هوية الجناة.

■ م. سليمان

حرية التعبير



bakimou7@hotmail.com

انفلونزا الخنازير



بقية



عن النواس رضي الله تعالى عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام قال: "البر حسن الخلق والاثم ما حاك في نفسك وكرهت أن يطلع عليه الناس" رواه مسلم

معنى الحديث:

أي أن أعظم خصال البر هو حسن الخلق، والاثم ما تردد في النفس من البغض والحسد ويكره المرء إطلاع الناس عليه.

مختص في التهام القطع الحديدية سجين يحاول الإنتحار بابتلاع ملقعة بباتنة؟

أقدم نهاية الأسبوع سجين سجن وادي الماء دائرة مروانة على ابتلاع ملقعة، نقل إثرها إلى مستشفى مدينة مروانة ثم إلى المستشفى الجامعي بباتنة، وكان السجين (20 سنة) والحكوم عليه بـ 5 سنوات في قضية حق عام. التهم "الملقعة" في ثالث محاولة له بعدما كان التهم في وقت سابق إبرة، مخيط وملقعة، وقد تم إجلاؤه ليلة أمس الأول إلى باتنة لاستخراج الملقعة، وكانت مصادر طبية أشارت أن المساجين يعتمدون التهام الملاق وأحيانا المسامير وقطع حديدية من أنابيب الأسرة، لقتضاء أيام نقاهة في المستشفى وتغيير "الأجواء" ومخالطة الأطباء والطبيبات بدل السجناء.

■ م. ح. ج.

بهدف "الفتك بالمسيحيين وإنقاص عددهم في العالم"

صهاينة يروجون شائعات بأن المسلمين وراء انفلونزا الخنازير!

■ لندن: حميد بن عمار



المسلمين وراء نشر انفلونزا الخنازير بهدف ضرب المسيحيين، والذي استغله هذا الموقع الصهيوني وروج له، ليس بريئا أبداً. وحتى وإن كان من تناول هذه الشائعات من منطلق بريء فإن المنطق والتعلل يقتضي أن يتم التعامل مع مثل هذا الموضوع بالفتنة والحذر وعدم ترويع مثل هذه الإدعاءات غير المعقولة، الهدامة والخطيرة التي لا تخدم حتماً المسلمين، خاصة في ظل هذا الحذر والحساس الذي يتعرض فيه المسلمون إلى سهام من التشويه والافتراءات، من جهة أخرى، ارتفع عدد حالات الإصابة بفيروس أنفلونزا الخنازير في بريطانيا إلى 15 حالة حسب ما أفادت مصادر المركز الأوروبي لمكافحة الأمراض والوقاية منها السبت.

في خلط واضح للأوراق، نقل موقع صهيوني يدعى "جيش الدفاع اليهودي على الأنترنت" موضوعاً بالانكليزية بعنوان "هل المسلمون محصنون أمام انفلونزا الخنازير"، نشر على موقع "البوابة" العربي بنسخته الانكليزية. اللافت أن الموضوع اشار في الأخير إلى ما يتردد من شائعات في العالمي العربي عن وقوف المسلمين وراء انفلونزا الخنازير بهدف الفتك بالمسيحيين وتقليل عددهم في العالم، وبلغت الأرقام وبحسب الإحصاءات الأخيرة فإن ذوي التابعية الدينية أو الحسوبين على المسيحية يختلف فرقاها ونحلها مثل الكاثوليكية والبروتستانتية يشكلون 33٪ من سكان العالم، بحوالي 1, 2 مليار نسمة، بينما يشكل المسلمون (سنة وشيعة) نحو 21٪ من سكان العالم، ويصل عددهم إلى 1, 5 مليار نسمة. ويبدو بوضوح أن هذا الدس الغريب عن تردد شائعات غريبة (في رأس كاتب الموضوع والمروج له!) عن وقوف

"فرانس 24" تؤثر على 80 بالمائة من صناع القرار في الجزائر

أعلن رئيس مجلس إدارة القناة الفرنسية فرانس 24 أن 80 بالمائة من قادة الرأي وصناع القرار في الجزائر متأثرون بالقناة التي تنوي السنة القادمة رفع عدد ساعاتها باللفة العربية إلى 24/24 ساعة بعدما بلغت حد 10 ساعات يومياً ابتداء من 27 أفريل الجاري، ومن جهتها أكدت مديرة البرامج العربية في القناة السيدة نهيدة ناكند أنها تهدف إلى استقطاب 80 بالمائة من المشاهدين الجزائريين خاصة من فئة الشباب عن طريق بث برامج مختصة في رصد الواقع الجزائري بمختلف تطلعاته وخصوصياته خاصة في ما يتعلق بالظواهر الاجتماعية ونقل أهم الأحداث التي تشغل الرأي الدولي. وأضافت المديرة أن الجزائر تعتبر أهم بلد عربي تنوي القناة التركيز عليه، حيث وفرت ثلاثة مراسلين مهتمين بنقل كل مايتعلق بالجزائر من أحداث وظواهر ومعطيات. وعن واقع الصحافة بالجزائر قالت السيدة نهيدة ناكند أن الصحفي الجزائري إذا تكلم حوكم وإذا انتقد قتل وهو باقي من انغلاق رهيب على غرار باقي الدول العربية.

■ بقاسم. ح. محاولة انتحار 6 فتيات بمرکز الطفولة الجانحة بتيارت

عاش، عصر أمس، مركز الطفولة الجانحة بتيارت حادثاً مثيراً بإقدام 6 فتيات على محاولة الانتحار الجماعي، برمي أنفسهن من الطابق الرابع للمركز أو ضرب أنفسهن بالألحاح حادة منها شرات الجلافة، حيث تم إجلاؤهن إلى المستشفى، فيما قام مستوطنون إداريون وقضائيون وأمنيون بمعاينة الوضع. وكان رجال الحماية المدنية قد تدخلوا لإجلاء المصابات إلى المستشفى، أين تم التحكم في وضعية أربع فتيات بعد مدة قصيرة مقابل بقاء اثنتين تحت المراقبة الطبية، في وقت تحدثت بعض المصادر عن محاولة فرد. ولم تسرب أي أخبار عن أسباب الجائحة إلا أن المعروف أن كثيراً من تزيلات المركز هن عادة صعوبات المراس ويتصرفن بطيحية وبلجان إلى تصرفات كالهرب أو الانتحار للتعبير عن رفضهن أي عقوبات...

■ سليمان بودالية

قام بالاعتداء عليهن جنسيا وسلب أموالهن

"إسكافي" مشعوذ يغتصب 6 طالبات جامعات تحت غطاء العلاج بالأعشاب



■ نائلة. ب.

لممارسة الدعاة في هذا المكان الذي كانت تقصده عديد من الشابات والنسوة بهدف العلاج من السحر والعين والعنوسة والبطالة، وكن من بينهن 6 طالبات جامعات قصدن الإسكافي المشعوذ "لجلب الحظ" في حياتهن العاطفية والدراسية لكنهن استغلن وقام بالاعتداء عليهن بعد سلبهن أموالهن وعلم أن من بين الضحايا 6 طالبات جامعات حسبما توصلت إليه تحقيقات أولية.

وقد تم توقيف الإسكافي وشريكه بتهمة النصب، إنشاء محل للدعاة والشعوذة، وبعد تحويلهن على محكمة المسيلة، أودع الإسكافي الحبس فيما استفاد شريكه من الإفراج المؤقت.



تحتجزه مديرية الإنتاج بالتلفزيون منذ أزيد من سنة

غسان مسعود وماجدة الصباحي وعجالي في "أحزان الورد"

■ عطوش للشروق... "مقابلة السيدة ليلى أصعب من مقابلة رئيس جمهورية"

■ آسيا شلاحي

السيدة ليلى. فتح الكاتب مجيد عطوش في زيارته لمقر الشروق النار على مديرية الإنتاج في التلفزيون الجزائري واستكر مساعي المسؤولين في تشويه صورة الإبداع الجزائري، قائلا "ليس كل ما يقدم للمشاهد الجزائري هو زبيدة الأعمال، فإلى متى يبقى مسلسل تكريس الرداءة في الجزائر". هذا وأضاف "المشكل أن الأعمال تعرقل حتى بعد نيلها قبول لجنة القراء، زرت مبنى التلفزيون وطلبت مقابلة السيدة ليلى، ولكن للأسف

علمت الشروق من مصادرها أن الكثير من المنتجين وكتاب السيناريو الجزائريين الذين تلقوا فيما سبق قبولا لأعمالهم من لجنة القراءة على مستوى التلفزيون الجزائري، لازالوا ينتظرون أن تتحقق أحلامهم في أن تغادر نصوصهم أدرج المديرية إلى أضواء الكاميرا. مجيد عطوش واحد من هؤلاء الذين قصوا على الشروق مساتهم وفتحوا النار على

مقابلاتها أصعب من مقابلة رئيس جمهورية". يروي المسلسل حسب الكاتب مجيد عطوش قصة الشاب فريد الذي يقرر السفر إلى مصر لدراسة الفنون الدرامية، وهناك يكتشف أن والده الذي زاول نفس التخصص بمصر كان متزوجا بمصرية واقترح الفنانة ماجدة الصباحي التي كانت قد عبرت فيها سبق عن أمنية اشتراكها في إنتاج جزائري آخر بعد فيلم "جميلة بوحيرد"، ينخرط في فرقة مسرحية ويتوجه إلى دمشق للمشاركة في

جازي تطرح عرضا بصيغتين لزيائن "جازي كارت" "ليبرتي" .. مكالمات مجانية وغير معدودة ابتداء من الثانية الأولى

تواصل "أوراسكوم تيليكوم الجزائر" تقديم المزيد من العروض الترويجية لزيائنها، حيث خصت هذه المرة مشتركي "جازي كارت" بعرض "ليبرتي" الذي يمنحهم من إجراء مكالمات مجانية نحو أرقام جازي وألأوتيا ابتداء من الثانية الأولى من منتصف الليل إلى السادسة مساء طيلة 7 أيام مقابل 599 دينار جزائري للأسبوع. وللحصول على هذا العرض، يكفي أن يشكل المشترك من هاتفه النقال الرمز التالي (رقمة 720 دياز)، ثم يختار بين صيغتي ليبرتي. ويامكان المشترك الاستفادة من هذا العرض حالا باعتبار أنه انطلق فعليا في 30 أفريل الجاري، وهنا يشير المشترك إلى أن العرض صالح مدى الحياة.

■ إيمان. ب.

تواصل "أوراسكوم تيليكوم الجزائر" تقديم المزيد من العروض الترويجية لزيائنها، حيث خصت هذه المرة مشتركي "جازي كارت" بعرض "ليبرتي" الذي يمنحهم من إجراء مكالمات مجانية نحو أرقام جازي وألأوتيا ابتداء من الثانية الأولى من منتصف الليل إلى السادسة مساء ومكالمات نحو الشبكات الأخرى الثابتة والنقالة بتسعيرة قدر بـ 3,499 دينار لكل وحدة من 30 ثانية. ولأخذ المتعامل بعين الاعتبار احتياجات كل زيون وإمكاناته المادية، وضع تحت تصرفه صيغتين للعرض، الأولى يوم واحد والثانية 7 أيام. حيث بإمكان الزبون الذي يختار الصيغة الأولى أن يستفيد من مكالمات مجانية وغير معدودة ليوم واحد

N'attendez plus la foire de l'automobile...

... Pour profiter des offres exceptionnelles. Dans tout le réseau GMC du 02 au 31 mai 2009, pour l'achat d'un Amiral 3C, DC ou Tigre, et bénéficiez du prix de lancement.

Équipements de série :
- Air conditionné
- Direction assistée
- Verrouillage centralisé des portes avec télécommande
- Volant réglable

Tél : 07 70 32 42 35 - 07 70 32 42 30

A partir de 1 349 000DA*
Accessoires (E221)

A partir de 1 040 000DA*
Accessoires (E221)

A partir de 1 349 000DA*
Accessoires (E221)

للمزيد من المعلومات اتصلوا بنا على الأرقام التالية:

غرفة التجارة والصناعة الرمال قسنطينة

الهاتف: 031.93.19.65 / 031.93.59.23

الفاكس: 031.93.78.07

أو بشركة أوفكس OFEX

على الأرقام التالية:

الهاتف النقال: 0771.17.63.89 / 0778.14.25.12

تنظم بالتعاون مع
شركة أوفكس OFEX

تظاهرة اقتصادية وتجارية

معرض قسنطينة «سيرا 2009»

من 17 إلى 31 ماي 2009

بقصر المعارض ايناديتاكس "ENADITEX"
المنطقة الصناعية بالما - قسنطينة

غرفة التجارة والصناعة

الرمال قسنطينة

CCIR

برعاية الشرفة اليومية